

تطبيق تعليم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين في معهد جبل قبيس
ليران سينوري طوبان

البحث العلمي

مقدم لإكمال الشروط المقررة

للحصول على درجة الليسانس (S.1) في قسم تعليم اللغة العربية
في كلية علوم التربية والتدريس



إعداد:

حليا إزالة

رقم الطالبية : ١٨٠٣٠٢٦٠٠١

كلية علوم التربية والتدريس

جامعة والي سنجو الإسلامية الحكومية سمارانغ

سنة ٢٠٢٣ م

التصريح

المؤلفة أدق هذا البحث العلمي :

الاسم : حليا إزلة

رقم الصفحة : ١٨٠٣-٢٦-٠١

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

نصرح بالصدق والأمانة أن هذا البحث العلمي بموضوع : " تطبيق تعليم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين في معهد جميل قبس لوران سينوري طوبان"

لا يتضمن الأثر من التخصص أو المادة نشرها الناشر أو كتبها الباحثون إلا أن تكون مراجع ومصادر لهذا البحث العلمي.

سماذج، ١٦ يونيو ٢٠٢٣

التصريح



حليا إزلة

رقم الصفحة : ١٨٠٣-٢٦-٠١

تصحيح لجنة المناقشة

إن نسخة هذا البحث العلمي :

الرجوع : " تطبيق تعليم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين في معهد جبل قيس لروان سيوري طويان".

الكتابة : سليا إيلا

رقم الطلبة : ١٨٠٣٠٢٦٠٠١

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

نالتسها لجنة المناقشة لكلية علوم التربية والتمريض جامعة وال سونجو الإسلامية الحكومية سمراڠ وكانت مقبولة الأداء إحدى الشروط للقبول على درجة الباساس (SI) في قسم تعليم اللغة العربية سنة ٢٠٢٣ م. سمراڠ. ٣٧... يونيو ٢٠٢٣.

كتاب لجنة المناقشة


أحمد يوسف إنكلا سيوان الماجستير
١٩٧٤٠٩٠٩٢٠٠٧٠١٠٣٨

رئيس لجنة المناقشة


أحمد زهر الدين الماجستير
١٩٧٣٠٧٠١٢٠٠٦٠٤١٠١٣

الملتحة الثانية


معبدة أمماجسترة
١٩٦٩٠٧٠٧١٩٩٧٠٣٢٠٠١



الملتحة الأولى


فينا معادة الماجسترة
١٩٧٨٠٧١٨٢٠٠٣١٢٢٠٠٢

المشرف


الدكتور رشيدى الماجستير

١٩٧٧٠١٣١٢٠٠٦٠٤١٠١١

موافقة المشرف

صاحب للعالى
عميد كلية علوم التربية والتدريس
جامعة والى سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
تحية طيبة، وبعد.

بعد للملاحظة بالتصحیحات والتعدیلات على حسب الحاجة ترسل نسخة هذا البحث

العلمى للطلبة

الاسم : حليا إرزة

رقم الطلبة : ١٨٠٣٠٢٦٠٠١

الموضوع : تطبيق تعليم النحو والصرف باستخدام طريقة الاربعين في معهد جبل قيس
لبيران سنوري طوبان

نرجو من لجنة المناقشة أن تناقش هذا البحث العلمى بأسرع وقت ممكن وشكرا على حسن
اهتمامكم.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سمارانج، ١٦ يونيو ٢٠٢٣

المشرف

الدكتور وشيخي للاجستير

رقم التوظيف :

١٩٧٧٠١٣١٢٠٠٦٠٢١٠١١

الملخص

تطبيق تعليم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين في المعهد جبل قبيس ليران
سينوري طوبان

الاسم : حليا إزالة (١٨٠٣٠٢٦٠٠١)

تعلم النحو والصرف هو أهم مادة وفي نفس الوقت البوابة الأولى التي يجب على الطلاب المرور بها في فهم اللغة العربية وكتاب التراث المكتوب باللغة العربية الصلحاء، لتحقيق هذا النجاح ، يطلب من المعلمين أن يكون لديهم فهم وإتقان وطرق تعلم تتعلق بتعلم النحو والصرف التي دراستها بشكل مكثف. الغرض من هذه الدراسة هو ووصف تنفيذ تعلم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين في معهد جبل قبيس ليران طوبان. ولإجراء هذا البحث حاول الباحثة دراسة وفحص كيفية تطبيق النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين في معهد جبل قبيس ليران طوبان وأنواع الأساليب. تتضمن صياغة المشكلة التي تطرأ في البحث كيفية تطبيق طريقة الأربعين باستخدام في معهد جبل قبيس وخصائصها.

هذا البحث هو نوع من البحث النوعي الوصفي ، وطرق جمع البيانات المستخدمة هي المقابلة والتوثيق والملاحظة ، أي مع الباحثة الحاضرة لمراقبة وجمع البيانات حول تنفيذ النحو والتعلم العصبي باستخدام طريقة الأربعين في معهد جبل قبيس ليران طوبان. والمشاركة في الأنشطة هناك المتعلقة بالأشياء التي يبحث عنها.

بناء على نتائج البحث الذي إجراؤه، وجد الباحثة أن تعليم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين في معهد جبل قبيس ليران طوبان هو أكثر توجيها إلى الطريقة الكلاسيكية، وهي طريقة إيصال المواد التعليمية التي يتم تسليمها شفويا من خلال توجيه الطلاب (سانتري) للتقليد أو التلاوة معا والتي تنفيذها بشكل متكرر

يهدف أن يحفظ الطلاب ويفهمون المواد المقدمة. تمت صياغة هذه الطريقة الكلاسيكية بطرق أخرى مثل الحفظ والمحاضرات والمناقشات والأسئلة والأجوبة وغيرها.

في تطبيق تعليم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين في معهد جبل قبيس ليران طوبان يتضمن عدة مراحل وهي (١) الأنشطة التمهيديّة ومنها التواصل لمؤلف الكتاب وإلقاء التحيات وإمامة الصلاة والتغيب وشرح المادة السابقة وقراءة المادة المراد دراستها معاً. (٢) الأنشطة الأساسية ، بما في ذلك شرح المادة ، وحفظ المواد التي تمت دراستها من قبل ، وتوفير الفرص لطرح الأسئلة. (٣) إغلاق الأنشطة ، بما في ذلك تلخيص المواد ، وتوفير الدافع ، وتذكير المواد التي ستعلمها في الاجتماع التالي ، وقراءة الصلوات معاً. لتقييم تنفيذ تعلم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين في معهد جبل قبيس ليران طوبان يشمل: (١) الاختبارات الشفوية ، التي إجراؤها مرة واحدة في الأسبوع ، أي عن طريق قراءة الكتاب التراث أو يسمى سوروغان. (٢) الاختبار الكتابي ، من خلال إعطاء أمثلة على الكتابة العربية ، ثم يكتب في دفتر تمارين ويحتم في شكل حركات ، وموقف ، وكذلك معنى في القراءة العربية. الخصائص طريقة الأربعين هو أن وقت التعليم هو أربعين يوماً فقط والمحتوى في مادة الأربعين مرتب بدقة عدة قویضة في شكل مخطط موجز ولكنه كثيف وسهل الفهم والحفظ.

الكلمة الرئيسية : تعليم النحو والصرف ، طريقة الأربعين ، الكتاب التراث.

شعار

أَتَى أَمْرُ اللَّهِ فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ

Ketetapan Allah pasti datang, maka janganlah kamu meminta agar dipercepat (datang) nya.

QS. An-Nahl (1)

الإهداء

أهدى هذا البحث إلى :

١. أبي مضاوي وأمي خميرة اللذين ربباني صغيرا حتى اليوم ويقومان بالدعاء والتربية لي.
٢. أخي الكبير عبد الله بكر وأختي الصغيرة تري بوانا كوسما ورداني وكل الأعضاء في أسرتي الأحباء.
٣. جميع الإخوان والأخوات في قسم تعليم اللغة العربية "١٨" بكلية علوم التربية والتدريس وبالخصوص قسم تعليم اللغة العربية (أ).
٤. أولئك هم الذين يساعدني على إنجاز هذا البحث, فأسأل الله سبحانه الله وتعالى أن يجزيهم بأحسن ما يكون من الجزء.

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله رب العالمين أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله. اللهم نور قلبي بنور هدايتك كما نورت الأرض بنور شمسك ابدأ. اللهم صل وسلم على سيدنا محمد، أما بعد.

قد أتمت الباحثة من كتابة هذا البحث تحت الموضوع تطبيق تعليم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين في معهد جبل قبيس ليران سينوري طوبان وهو شرط لنيل الدرجة الجامعة الأولى في كلية التربية لقسم تعليم اللغة العربية بجامعة اليسانجو الإسلامية الحكومية سمارانج.

وشكرت الباحثة جزيل الشكر إلى من يساعدها بأي المساعدة على إكمال هذا البحث العلمي, هم:

١. فضيلة السيد الأستاذ الدكتور إمام توفيق الماجستير الحاج كمدير جامعة والي سنجو الإسلامية الحكومية سمارانج
٢. فضيلة السيد الدكتور إسماعيل الماجستير كعميد كلية علوم التربية والتدريس بجامعة والي سنجو الإسلامية الحكومية سمارانج
٣. فضيلة السيد الدكتور أحمد مغفورين الماجستير الحاج كرئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية والتدريس والسيد محمد عاقل لطفان الماجستير كسكرتير قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية والتدريس بجامعة والي سنجو الإسلامية الحكومية سمارانج
٤. فضيلة السيد الأستاذ الدكتور رشيد الماجستير كمشرف الذي قد ارشدني وأعطني التوجيهات والإرشادات في عملية كتابة هذا البحث

٥. جميع المحاضرين والمعلمين في كلية علوم التربية كالتدريس بجامعة والي سنجو الاسلامية الحكومية سمارانج الذين أعطوا علوما متنوعة إلى الباحثة حتى تقدر على إجراء البحث
٦. فضيلة السيد كياي جوهر فهم كمدرس في الصف ومدير المعهد في جبل قبيس ليران أيضا.
٧. الأصدقاء في قسم تعليم اللغة العربية مرحلة ٢٠١٨ بجامعة والي سنجو الاسلامية الحكومية
٨. الزملاء الأحباء نصيحة المبرورة, أمل, مسألة الميسرة, ريسا عين الرحمة, نيلا مستكا نيعروم, فطرة النصحة, نيلا عزيزة, سفتى ديوى جهياوتى, دياة يوليا نيعسية, سبتي نور عائشة وإلى زوجي المستقبل محمد إلهام الخير أشكرك على إعانتك ولطفك ورعايتك وحكمتك. على الرغم أنك فعلت من الأشياء الرائعة من أجلي، إلا أنني أريد أن أشكرك على واحد منها فقط: على وجودك في حياتي. وهذا البحث هو إهدائي لك.

محتوية البحث

صفحة

ب	التصريح
ج	تصحيح لجنة المناقشة
د	موافقة المشرف
هـ	الملخص
ز	شعار
ح	الإهداء
ط	كلمة الشكر والتقدير
ك	محتوية البحث
١	الباب الأول : المقدمة
١	أ. خلفية البحث
٤	ب. مشكلة البحث
٤	ج. أهداف البحث
٦	الباب الثاني : الأسس النظرية
٦	أ. الهيكل النظري
٦	١. التطبيق
٦	أ. تعريف التطبيق
٧	٢. تعليم النحو والصرف
١٠	٣. طريقة الأربعين
١٠	أ. فهم طريقة الأربعين

- ب. تاريخ طريقة الأربعين ١٢
- ج. نظام الأربعين ١٣
٤. الكتاب التراث ١٨
- أ. فهم الكتاب التراث ١٨
- ب. تاريخ الكتاب التراث ٢٢
- ج. أنواع الكتاب التراث ٢٦
٥. المعهد الديني الاسلامي ٢٨
- أ. المبادئ وأهداف المعهد ٢٩
- ب. عناصر المعهد ٣١
- ب. دراسة سابقة ٣٨
- ج. إطار التفكير ٤٠
- الباب الثالث : منهج البحث ٤٢**
- أ. أنواع البحث ٤٢
- ب. مواقع البحث ٤٢
- ج. مصادر البيانات ٤٢
- د. تقنية جمع البيانات ٤٤
- هـ. تقنية تحليل البيانات ٤٦
- الباب الرابع : توصيف البيانات وتحليلها ٤٩**
- أ. توصيف البيانات ٤٩
- ب. تحليل البيانات ٧٢
- الباب الخامس : الإختتام ٨٥**

أ. الخلاصة..... ٨٥

ب. الإقتراحات..... ٨٨

المراجع

الملاحق

ترجمة الباحثة

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

في عالم التعليم في إندونيسيا، وخاصة في مؤسسات التربية الإسلامية ، وهي المعهد الديني الاسلامي. المعهد الديني الاسلامي هو مراكز لتطوير المعرفة الإسلامية ، كمؤسسات تعليمية إسلامية تقليدية تهدف إلى دراسة التعاليم الإسلامية وفهمها واستكشافها والعيش فيها وممارستها من خلال التأكيد على توازن الجوانب السلوكية (الأخلاق).¹

لا تنظر المعهد الديني الاسلامي إلى اللغة العربية بعين واحد، في الواقع تقريبا كل التعليم في إندونيسيا للغاية بشأن أهمية اللغة العربية. يمكن إثبات ذلك من خلال أوجه التشابه بين المواد العربية والمواد الأخرى في مستويات وبرامج معينة.² من الأدوار المهمة في إتقان قراءة النصوص العربية بشكل شامل هو إتقان علم الأدوات. وعلم الأدوات في السؤال: النحو ، والصرف ، واللغة ، والبلاغة. هذه المعرفة هي الدراسة الأكثر أولوية في المعهد كمشاهدة لجعل الطلاب ككوادر لديها فهم صحيح وجيد للقرآن والسنة من خلال تفسيرات العلماء في تراساتهم. ومع ذلك ، من بين الأدوات العلمية الأربعة ، فإن أكثر الأدوات العلمية التي يتم التركيز عليها للتعليم أولاً هي أداتا العلم وهما النحو والصرف. لا يمكن فصل هذين العلمين لأنهما مترابطان. وفقا لبعض العلماء ، الصرف هو

¹ *Abangan, Santri, dan Priyayi dalam Masyarakat Jawa*, (Jakarta: Pustaka, 1981), hlm. 242.

² Syarifah Aini dan Mu'allim Wijaya, *Metode Mimicry-Memorization (Mim-Mem Method) Dalam Meningkatkan Penguasaan Mufrodat Peserta Didik Di Madrasah, Palapa, Jurnal Studi Keislaman dan Ilmu Pendidikan* 6, no. 1 (2018).

الأم والنحو هو الأب. الصرف الذي ولد الجمل والنحو الذي حسنه من حيث التكوين وكذلك إعرابه.³

كواحد من أكثر التخصصات العلمية تأثيراً في اللغة العربية، فإن علم الأدوات (النحو و الصرف) مهم جداً ولا يمكن تجاهله، لأنه بدون معرفة النحو ستكون اللغة العربية غير منتظمة. لذلك، في تعلم اللغة العربية، من المهم جداً معرفة هذه الأداة. الآن، هناك انطباع بأن علم هذه الأداة هو أحد التخصصات التي يصعب فهمها، على الرغم من وجود الكثير من الأساليب التي يستخدمها المعلمون في تدريس هذا العلم، لكن الطلاب لا يزالون يجدون صعوبة في تعلمه. لذلك، من الضروري جداً أن يستخدم المعلم طريقة تتوافق بالتأكيد مع المواد التي سيشرحها للطلاب، بدءاً من تسلسل المواد التي يجب تدريسها ثم كيفية إثارة حماسهم للتعلم. حتى أنه بهذه الطريقة سيجد الطلاب أنه من الأسهل فهم علم هذه الأداة.

في معهد جبل قبيس، تستخدم مواد النحو والصرف من الكتب الكلاسيكية الأساسية، مثل الجورومية، و مختصر جدا، والعمرطي، ومقصود. ومع ذلك، بمرور الوقت، لم يكن استخدام الكلاسيكية المطبقة فقط على الطلاب المبتدئين باستخدام طريقة المحاضرة فقط كافياً واستغرق وقتاً طويلاً نسبياً لفهمها وإتقانها.

يطبق مدير معهد جبل قبيس الآن طريقة عملية لتعلم النحو والصرف. الهدف هو تسهيل إتقان الطلاب لمعرفة الأداة في فترة زمنية أقصر. إحدى هذه الطرق تسمى طريقة الأربعين والطريقة المستخدمة هي عمل كياي من إحدى

³ Moh. Anwar, Ilmu Sharaf Terjemahan matan kailani dan Nadzam al-Maqshud berikut penjelasannya, (Bandung: Penerbit Sinar Baru), hlm 5.

المعاهد، وهي كياي محرر خضاري الذي يعتني معهد المبارك ديماك جاوة الوسطى. في كتابه بعنوان "الأربعين في النحو والصرف واللغة". طريقة الأربعين هي طريقة فيها شرح المحتوى المادي الوارد في كتب النحو والصرف مثل الجرومية والألفية ابن مالك، وأمثلة التصرفية وغيرهم بإيجاز ووضوح. لذلك، في هذه الطريقة لم تظهر مصطلحات جديدة في علم النحو، حتى الحفاظ على أصالة المصطلحات من كتاب النحو الكلاسيكي. بالإضافة إلى ذلك، فإن المادة المكتسبة هي النحو والقواعد العصبية التي تستخدم لمهارات قراءة الكتب وحدها دون أي تعميق مكثف وطويل للمادة.

يشمل هذا البحث حسب نوعه البحث الميداني. وفي الوقت نفسه، يشتمل نموذج البحث على البحث الوصفي باستخدام طريقة دراسة الحالة التي تعد جزءاً من البحث النوعي، مما يعني أن المعلومات من مصادر / مخبرين مختلفة تقديمها في شكل كلمات ولغة في سياق طبيعي خاص.⁴ في هذه الحالة يريد الباحثة أن يصف ويكشف بالتفصيل وبشكل كامل عن تطبيق تعليم النحو والصرف يستخدم طريقة الأربعين في معهد جبل القبيس مع إجراءات حل المشكلات بما في ذلك وصف حالة الموضوع أو كائن البحث.

تضع هذا البحث الباحثة كأداة تساعده إرشادات المراقبة وإرشادات المقابلة والتوثيق. من الملاحظات، حصل الباحثة على بيانات حول صورة كاملة لأنشطة التدريس والتعلم في معهد جبل قبيس. ثم حصل الباحثة من خلال المقابلة على أمور تتعلق بطريقة "الأربعين" وكيفية تطبيقها. ثم مع التوثيق، يحصل الباحثة على البيانات الداعمة مثل جداول الأنشطة وهياكل الإدارة وما إلى ذلك.

⁴ Lexy Moleong, Metode Penelitian Kualitatif, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2010), hlm. 62.

على الخلفية التي ذكرها، الباحثة بإجراء المزيد من الأبحاث حول " تطبيق تعليم النحو والصرف يستخدم طريقة الأربعين في معهد جبل القبيس ليران سينوري طوبان"، بحيث الحصول من هذا البحث على بيانات ملموسة من تطبيق الطريقة.

ب. مشكلة البحث

من خلفية المشاكل المذكورة أعلاه، يمكن اعتبار صياغة المشكلة على النحو التالي:

١. كيف تطبيق تعليم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين في معهد جبل قبيس ليران سينوري طوبان؟
٢. ما خصائص تطبيق تعليم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين في معهد جبل قبيس ليران سينوري طوبان؟

ج. أهداف البحث

١. أهداف البحث
يهدف هذا البحث إلى:
 - أ. لمعرفة ووصف تطبيق تعليم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين في معهد جبل قبيس ليران سينوري طوبان.
 - ب. لمعرفة ووصف خصائص تطبيق تعليم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين في معهد جبل قبيس ليران سينوري طوبان.
٢. الفوائد النظرية

يؤمل من هذا البحث أن يزيد المعرفة لدى الطلاب، خاصة فيما يتعلق بتخصص تعليم اللغة العربية فيما يتعلق بتطبيق تعليم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين في المعهد جبل قبيس ليران سينوري طوبان من

خلال البحث المباشر. بحيث يمكن استخدام نتائج هذا البحث كمواد دراسية لمزيد من البحث، خاصة في البحوث المماثلة أو غيرها من الأهداف ذات الصلة بالعلم والتعليم.

٣. فوائد عملية

أ. للباحثة

من خلال هذا البحث، يمكن للباحثة إضافة رؤى علمية حول تطبيق تعليم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين في معهد جبل قبيس ليران سينوري طوبان.

ب. لطلاب

من خلال هذا البحث، من المأمول أن يساعد الطلاب على أن يكونوا أكثر حماسًا في تعلم طريقة الأربعين وقراءة الكتاب وفهم الكتاب التراث بسهولة.

ج. للمعلم

من خلال هذا البحث، يمكن للمعلم أن يضيف إلى معارفه العلمية المتعلقة بتطبيق طريقة الأربعين حتى يتمكن من ترقية القدرة الطلاب على القراءة في الكتاب التراث وزيادة قدرته على تدريس الكتاب التراث بحيث يكون أعلى جودة.

د. للمعهد

ويأمل المؤلف أن تكون نتائج هذا البحث معيارا في البحث عن نجاح طريقة لاستكشاف كتاب التراث في المعهد الديني الاسلامي.

الباب الثاني

الأسس النظرية

أ. الهيكل النظري

١. التطبيق

أ. مفهوم التطبيق

التطبيق هو إجراء أو تنفيذ لخطة إعدادها بعناية وبالتفصيل . التنفيذ عادةً بعد اعتبار التخطيط مثاليًا. وفقًا لنوردان عثمان ، فإن التنفيذ موجه نحو الأنشطة أو الإجراءات أو الإجراءات أو آلية النظام ، والتنفيذ ليس مجرد نشاط ، ولكنه نشاط مخطط له ولتحقيق أهداف النشاط^٥.
وفضًا لفوروانطا و سولستيو واتى، فإن التطبيق هو نشاط لتوزيع مخرجات السياسة لتسليم مخرجات السياسة (التي ينفذها المنفذون إلى المجموعة المستهدفة) المجموعة المستهدفة كمحاولة لتحقيق السياسة^٦.
وأعرب جوننتور سيتياوان عن رأيه في أن التنفيذ هو توسيع الأنشطة التي تتكيف مع بعضها البعض عملية التفاعل بين الأهداف والإجراءات لتحقيقها وتتطلب شبكة من المنفذين وبيروقراطية فعالة^٧.
التطبيق هو نشاط ليس فقط في شكل تنفيذ أو تنفيذ الأفكار والقيم والمفاهيم، ولكن أيضًا نشاط التخطيط له وتنفيذه بعناية بناءً على مراجع معينة لتحقيق أهداف النشاط المجدول. في هذه الحالة، تنفيذ

⁵ Nurdin Usman, *koteks Implementasi Berbasis Kurikulum*, (Jakarta: Grasindo 2002) hlm. 70.

⁶ Purwanto dan Sulistyastuti, *Analisis Kebijakan dari Formulasi ke Implementasi Kebijakan*, (Jakarta: Bumi Aksara, 1991), hlm. 21.

⁷Guntur Setiawan, *Implementasi dalam Birokrasi Pembangunan*, (Jakarta: Balai pustaka, 2004), hlm. 39.

تخطيط وتنفيذ البرنامج وفقاً لتصميم التخطيط والموارد الحالية والأهداف والغايات المطلوب تحقيقها. ثم تنفيذ وإدارة البرنامج حسب الظروف الميدانية. بعد التخطيط لتنفيذ البرنامج، ستقيم النتائج كمرجع متابعة للتحسينات المستقبلية.

خبراء آخرون، برايان وي هوغوود ولويس أجون من صالحين عبد الوهاب في كتاب تحليل السياسات :من صياغة السياسات الوطنية إلى تنفيذها، يشرحون عدة مراحل للتنفيذ، وهي المرحلة الأولى، تشمل الأنشطة تلك المتعلقة بالأنشطة المخطط لها. المرحلة الثانية، تنفيذ البرنامج من خلال الاستفادة من هيكل الموظفين والموارد والإجراءات والتكاليف والأساليب. المرحلة الثالثة، الأنشطة المراقبة والرقابة والتقييم⁸. بناءً على آراء الخبراء أعلاه، يمكن الاستنتاج أن التنفيذ هو إجراء التخطيط له بجدية وفقاً لمعايير معينة لتحقيق هدف ما.

٢. تعليم النحو والصرف

أ. مفهوم التعليم

التعليم هو عملية أو طريقة أو فعل لجعل الناس أو الكائنات الحية ترغب في التعلم.⁹

التعليم بشكل عام هو نشاط يقوم به المعلم حتى يتغير سلوك الطالب نحو الأفضل التعلم هو جهد المعلم لخلق مناخ وخدمة للطلاب إن قدرات الطلاب وإمكاناتهم واهتماماتهم ومواهبهم

⁸ Solichin Abdul Wahab, Analisis kebijakan, (Jakarta : Bumi Aksara) hlm. 36.

⁹ Muhammad Fathur Rohman, *Model-Model Pembelajaran Inovatif*, hlm. 17.

واحتياجاتهم متنوعة للغاية بحيث يكون هناك تفاعل أمثل بين المعلمين والطلاب وكذلك بين الطلاب.^{١٠}

تعليم الكلمات هو مزيج من نشاطين تعليميين وتميل أنشطة التعلم المنهجية إلى أن تكون أكثر السائدة في الطلاب ، بينما التدريس التعليمي من قبل المعلم. لذا فإن مصطلح التعلم هو تبسيط لكلمة التعلم وعملية التدريس والتعليم والتعلم، أو أنشطة التدريس والتعلم.^{١١}

التعليم هو عملية نشطة للمتعلمين الذين تطوير إمكاناته. يشارك المتعلمون في الخبرات التي ييسرها المعلم بحيث يتدفق المتعلم داخلها تتضمن التجربة أفكارًا وعواطف متشابكة في هذا النشاط المرح والتحدي وتشجيع مبادرة الطلاب.^{١٢}

ب. مفهوم النحو

النحو هو علم يعرف التغييرات في نهاية الجملة والتي ترتبطاً وثيقاً بالإعراب، وهيكل الجملة والبناء، شكل الجملة.^{١٣} يمكن أيضا

¹⁰ Karwono dan Heni Mularsih, *Belajar dan Pembelajaranserta Pemanfaatan Sumber Belajar*. (Depok: Rajawali Press.2017) hlm.13.

¹¹ Ahmad Susanto, *Teori Belajar & Pembelajaran di Sekolah Dasar*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Grup) hlm. 19.

¹² Utomo Dananjaya, *Media Pembelajaran Aktif*, (Bandung: Nuansa Cendekia, 2013), hlm. 27.

^{١٣} مصباح مسطفي، "متن جرومية"، (باعيلا طويان: البلغة)، ٢٠٠١، ص. ٦.

تفسير النحو على أنه علم معرفة الموضوع النهائي لكل كلمة في الجملة و معرفة الحرف العلة الأخير ومعرفة الإجراء الخاص به.^{١٤} النحو هو قواعد اللغة التي ولدت بعد وجودها لغة. ولدت هذه القواعد على خلفية من الأخطاء في مستخدمي اللغة. لذلك ، في الواقع النحو تعلمه حتى يتمكن مستخدمو اللغة من نقل التعبيرات اللغة والقدرة على فهمها بشكل صحيح ، سواء في الشكل كتابي (قراءة وكتابة) ومحادثه (بشكل صحيح).^{١٥} تاريخيا ، تجميع علم النحو لأول مرة أبو الأسود الدؤلي. الأسود لم تتضرر اللغة العربية باختلاط العرب بالأمم الأخرى غير العربية.^{١٦} تعريف اللغة في الاصطلاح هو العلم الذي تعلم القواعد المختلفة التي يمكن استخدامها لمعرفة ذلك قوانين مختلفة من الشروط النهائية لكلمة عربية مرتبة في جملة ، من حيث كل من "إعراب" و "بناء".^{١٧}

ج. مفهوم الصرف

الصرف هو علم يدرس القواعد المتعلقة بتكون الكلمات العربية وحل وتغيير أشكال الكلمات التي تحدث تغييرات في معنى الكلمات.^{١٨} يمكن أيضا تفسير الصرف على أنه علم يناقش شكل

^{١٤} أب احمد المترجم, "ترجمة ملخص قواعد اللغة العربية خلق فواد نعمة", ٢٠١٠, ص. ١٧.

^{١٥} Wa Muna, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab: Teori dan Aplikasi* (Yogyakarta: Teras. 2011) hlm. 131.

^{١٦} Muhammad Muhyidin Abdul Hamid, *Ilmu Nahwu*. hlm. 14.

^{١٧} Muhammad Muhyidin Abdul Hamid, *Ilmu Nahwu*. hlm. 13.

^{١٨} Syech Ibrahim Al Bajuri, Fathul Khobir al Lathif, (Semarang: PT Karya Toha Putra, 2020), hlm. 6

الكلمات باللغة العربية وجميع التغييرات المتعلقة بها، سواء في شكل الجمع أو الطرح.^{١٩}

الصرف حسب أصل الكلمة هو التغيير. وفي الوقت نفسه، وفقاً للمصطلح، تغيير الشكل الأصلي إلى أشكال أخرى من أجل تحقيق المعنى المطلوب والذي لا يمكن تحقيقه إلا بالتغييرات. وفي الوقت نفسه، وفقاً لمصطلح الصرف، يتغير من شكل الأصل الرئيسي الأول إلى شكل آخر. هناك من يفسرها بشكل مختلف، أي أن الصرف يتغير من فعل الماضي إلى فعل المضارع، مصدر، اسم الفاعل، اسم المفعول، فعل النهى، اسم المكان، واسم الآلة.

وبالتالي فإن تعليم النحو والصرف هو عملية، وطريقة لجعل الطلاب يتعلمون النحو و الصرف العلم من خلال الدروس أو الخبرة أو التدريس، حيث تكون نتيجة هذا التعلم أن الطلاب يمكنهم معرفة وفهم موقف الكلمة وتغيير كلمة عربية. بالإضافة إلى ذلك، من خلال تعلم النحو والصرف، من المتوقع أن يكون الطلاب قادرين على تكوين جملة عربية بشكل صحيح، شفهيًا وكتابيًا، حتى يتمكنوا من تجنب الأخطاء اللغوية.

٣. طريقة الأربعين

أ. مفهوم طريقة الأربعين

طريقة الأربعين هي إحدى الطرق التي طرحها خادور محر خضاري كطريقة بديلة لقراءة الكتاب بسرعة. في اسم الكتاب توجد

^{١٩} أب احمد المترجم. "ترجمة ملخص قواعد اللغة العربية خلق فؤاد نعمة"، ٢٠١٠، ص. ٦.

كلمة "الأربعين" التي تأتي من الأربعين العربية (الأربعين). ليس مجرد رقم، الرقم ٤٠ يعني ٤٠ يومًا أو طريقة ٤٠ يومًا لدراسة النحو والصرف. ليس ذلك فحسب، فقد ربط أيضًا الرقم ٤٠ بالمصطلح الرقمي الحالي ، وهو four point zero ، والذي يجب أن يكون قادرًا على الاستفادة من كل شيء رقمي متعلق بنظام التعلم في المعهد، لأنه سيلعب أيضًا دورًا رئيسيًا في تطوير المعهد اليوم.

طريقة الأربعين هي طريقة يشتمل فيها المحتوى المادي فيها على كتب النحو والصرف مثل جرومية، وألفية، وأمثلة التصرفية، وغير ذلك شرح باختصار وواضح. التفسير الوارد في الكتاب ملفوف في مخطط يشبه الخريطة الذهنية. تمت كتابة شرح التعريف باللغة الإندونيسية pegon مما يسمح لجميع الطلاب بفهمه.²⁰

ما يميز طريقة الأربعين عن الطرق الأخرى هو أحد أنشطتها التي تتطلب من الطلاب تقديم حفظهم عبر وسائل التواصل الاجتماعي، سواء كانت فيسبوك (facebook) أو تويتر (twitter) أو واتساب (whatsApp) أو غير ذلك. تأخذ طريقة أربعين نهجًا مختلفًا عن الطريقة السائدة في المعهد، أي استخدام الهواتف المحمولة كأداة تعليمية، بينما

²⁰ Cika larasati, *Berkenalan dengan Metode Arba 'in* (Demak, 20 Juli 2022).

تمتع المعهد عمومًا الطلاب من التعرف على وسائل التواصل الاجتماعي والهواتف المحمولة، فهذه خطوة جريئة يكفي للتنفيذ.²¹

ب. تاريخ طريقة الأربعين

إنشاء طريقة الأربعين من قبل كياي محرر خضاري، وهو مؤسس معهد المبارك الأربعين تلوجا ريجا وانا سلام ديماك. ولدت طريقة أربعين من تلقاء نفسها عن غير قصد، دون نية لكتابة ورقة، ناهيك عن جعلها طريقة.

بدأ ذلك عندما تمت دعوته من قبل MUI كيومين لإجراء تدريب بسيط في النحو و الصرف وللغة، ثم قام بالتدريس بطريقة روتينية باستخدام مادة نقية من المعهد، لأنه لم يكن هناك أي مادة مسجلة، تخزين كل شيء في ذاكرته (مخ). ثم في أحد الأيام كان هناك طلب من أصدقاء وسائل التواصل الاجتماعي لإجراء تدريب تعليمي عن طريق الكتابة فقط وفقًا لتحليله للأفكار. لذلك، فإن نظامه لا يلخص أو يسرق من عدة كتب، بل نتائج التحليل مما فهمه على مدار سنوات دراسته في المعهد.

طلب منه أصدقاؤه على مواقع التواصل الاجتماعي كتابة صفحة واحدة في كل مرة، حتى وصل عدد الصفحات في النهاية إلى ٤٠ صفحة. هذا يعني أنه لم تصورها عن عمد في ٤٠ فصلاً، ولكن جميعها تستند إلى الخبرة التدريسية التي قام بها في مجملها لمدة تزيد أو تقل عن

²¹ Wawancara antara Kyai Muharror Khudlori dengan santri media sosialnya sekaligus youtuber Imadraci, tanggal 9 Oktober 2021 di Pesantren Al-Mubarak Al-Arba'in. (<https://youtu.be/MX80wnclsYI>).

١٨ عامًا تقريبًا كل يوم، صباحًا، بعد الظهر والمساء، لا توجد إجازات ما لم يكن والدي يطلب الطلاب الإذن لأبنائهم بأخذ إجازة، ثم يحجزها بعد أن طلب ذلك من كثير من الناس.

لم يتوقف الأمر عند هذا الحد، بعد أن تم جمعه في ٤٠ صفحة وأصبح كتابًا، ولكن لم يكن هناك عنوان للكتاب، فقد وصل إلى مدرس من ميدان، الأستاذ هيرمانسيا أنور دامانيك ، وهو كياي أيضًا، الذي سأل عن عنوان الكتاب وطريقة كتابته. كياهي محرر خضاري الحاج نفسه كان لا يزال مرتبًا بشأن العنوان، فأجاب أنه لم يتم التفكير في العنوان، إذا تنفيذ الطريقة لمدة ٤٠ يومًا متتاليًا لم تكن هناك عطلات. وأخيرًا، قدم الأستاذ هيرمانسيا اقتراحًا بعنوان طريقة الأربعين لأن هناك ٤٠ فصلاً.^{٢٢}

بدءاً من الكتابة اليدوية التي تسجيلها في شهر روجاب ١٤٤٢ هـ / فبراير ٢٠٢١ م ، والآن تمت كتابتها بدقة ووضوح. حتى هذا لم يكن طلبًا من المعهد، ولكن كان هناك طلاب على مواقع التواصل الاجتماعي، وقد عرض أصله على مواقع التواصل الاجتماعي من لومبوك استعدادًا لكتابته بدقة ووضوح حتى يسهل فهمه. والآن يوجد كتاب بعنوان الأربعين في النحو الصرف واللغة.

ج. نظام الأربعين

النظام المستخدم في هذه الطريقة هو نظام كلاسيكي. نموذج التعلم الكلاسيكي هو شكل من أشكال التدريس، حيث يمكن للمدرس

²² Wawancara antara Kyai Muharror Khudlori dengan santri media sosialnya sekaligus youtuber Imadraci, tanggal 9 Oktober 2021 di Pesantren Al-Mubarak Al-Arba'in. (<https://youtu.be/MX80wnclsYI>).

تدريس مجموعة بما عدد غير محدود من الطلاب. يعطي هذا التعلم الكلاسيكي معنى أن المعلم يقوم بنشاطين في وقت واحد، وهما إدارة الفصل وإدارة التعلم، وفي نفس الوقت تلقي نفس المادة.²³

وبعبارة أخرى، فإن الطريقة الكلاسيكية هي طريقة لإيصال المواد التعليمية التي تقديمها شفهيًا عن طريق توجيه الطلاب لتقليدها أو قراءتها معًا والتي تنفيذها بشكل متكرر بهدف أن يحفظ الطلاب المواد المقدمة ويفهمونها. استخدام الطريقة الكلاسيكية على نطاق واسع من قبل المعلمين في نقل المواد التعليمية التي ليست طويلة جدًا، وهي مادة عن ظهر قلب، ومع عدد كبير من الطلاب.

خصائص استخدام الطريقة الكلاسيكية وهي:

١. يمكن أن تنقل بعض المواد في درس واحد.
٢. تنفيذ التعلم الذي يتطلب وقت قصير.
٣. يمكن أن يقوم به مدرس واحد فقط.
٤. هناك تفاعل بين المعلم والطلاب، مما يؤدي إلى مشاركة ونشاط الطلاب.

بالرغم من خصائص هذه الطريقة إلا أن لها عدة عيوب منها:

١. لا يمكن أن تكون المواد المقدمة طويلة.
١. لا يمكن أن يعرف على وجه اليقين إتقان مادة المتعلمين.
٣. لا يزال تنفيذ التعلم يتركز على المعلم كمدير ومصدر للمعرفة.

²³ Syaiful Sagala, *Konsep dan Makna Pembelajaran* (Alfabeta : Bandung, 2013), 185-186.

خطوات تطبيق الطريقة الكلاسيكية هي:

١. الخطوة الافتتاحية

مثل طريقة المحاضرة، يجب أن الخطوة الأولى أو الافتتاح لهذا التعلم بطريقة ممتعة ومشجعة. حتى يصبح الطلاب مهتمين ، ومليئين بالحماس ، وينتبهون للمعلم الذي يقدم المواد التعليمية. أ. خطوة التقديم

١. في هذه الخطوة ، ينقل المعلم المادة عن طريق التحدث وتنفيذها بانتظام.

٢. يحتوي تنفيذ التعلم على أنشطة تحفز الطلاب على التفكير والتقليد والحفظ.

٣. اخلق جوًا تعليميًا ممتعًا وتجنب الأجواء المتوترة.

٤. تأكد أيضًا من أن جميع الطلاب يتابعون مسار التعلم.

٥. إذا كان من الضروري تكرار المادة التي تم تدريسها وطرح الأسئلة والأجوبة والأوامر لتكرار المادة للطلاب.

٣. خطوة التشطيب

ينتهي التعلم برسائل تلهم الطلاب لاستكشاف المواد التعليمية خارج عملية التدريس والتعلم. ستعمل الطريقة الكلاسيكية بشكل جيد ويمكن أن تحقق أقصى أهداف التعلم إذا تم دعمها أو تعاونها مع طرق التعلم الأخرى ، على سبيل المثال المحاضرات والحفظ والعروض التوضيحية والأسئلة والأجوبة وما إلى ذلك. مع هذا التعلم هناك تركيز على القدرات الفردية في إتقان المواد. لتسريع عملية

التدريس والتعلم، تتمثل مهمة المعلم فقط في توجيه الطلاب وتوجيههم وتقومهم إذا ارتكبوا أخطاء في دراسة المواد قيد الدراسة.

هناك ثلاثة أهداف رئيسية يجب أن يحققها الطلاب ، وهي:

١. إتقان الصيغة

أ. تعريف الطلاب على الصيغ

ب. طلاب إتقان أنواع الصيغ

ج. يمكن لسانتري استخدام الصيغ عند قراءة الكتب

٢. إتقان المادة

يدعو الطلاب يبحثون لمناقشة المادة وشرح المادة للإجابة

على الأسئلة وفقاً للصيغة التي تعلموها

٣. تدريب على قراءة الكتب

يتقن سانتري مادة كتاب الأربعين، ثم تدريبه على

تطبيق الصيغ وقراءة الكتاب بصيغ الجمل التي حفظها

مسبقاً.

ب. خصائص طريقة الأربعين

طريقة الأربعين معبأة في مجلد واحد فقط مما يجعلها

ممتعة للدراسة. بالنظر إلى الطرق الأخرى التي تحتوي على أكثر

من مجلد، فإن هذه الطريقة أسهل ولا تستغرق وقتاً طويلاً

لفهمها. مع الدليل المضمن بالفعل في مادة طريقة الأربعين،

سيكون كل مستخدم مهوساً بمواد بسيطة جداً، والتي تحتوي

على مخطط يشبه الخريطة الذهنية بحيث يسهل قراءتها وحفظها

وفهمها، بالإضافة إلى إعطائهم التوجيه في نقل مادة الأربعين. باستخدام طريقة الأربعين، لا يحتاج المعلمون إلى إلقاء نظرة على المواد المرجعية الأخرى. لأن الطريقة التي قدمها المعلم كافية لتوجيه الطلاب في القراءة والحفظ معًا لتطبيقها في القدرة على قراءة الكتاب التراث.

إن الأساليب المستخدمة في تعلم الأربعين هي الفهم والحفظ والتكرار وتطبيق الأمثلة بالإضافة إلى تحليلها وفق صيغة الأربعين.

ومن خصائص طريقة الأربعين هذه:

١. الكتاب صغير وعملي وسهل الفهم^{٢٤}
٢. يتم ترتيب وضع الصيغة في شكل مخطط
٣. يجب على الطلاب أن يكونوا نشيطين ومتواصلين وحواريين
٤. يمكن لألمع الطلاب أن يصبحوا مدرسين لتعليم أصدقائهم
٥. فترة تعليمية قصيرة نسبيًا ٤٠ يومًا بشكل مستمر بدون انقطاع
٦. يمكن استخدامه للأطفال في أقرب وقت ممكن
٧. النحو والصرف، وهما عائقان أمام المدرسين بطريقة الأربعين هما عكس ذلك.

²⁴ Podcast wawancara antara Kyai Muharror Khudlori dengan Profesor IAIN Kediri, tanggal 30 januari 2021 <https://youtu.be/IIIjctADGs>

بالإضافة إلى ذلك، فإن طريقة الأربعين لها عيوب منها ؛

١ . المادة التي يتم تدريسها هي فقط المادة الأساسية في النحو

والصرف، والتي تركز على قراءة الكتاب الأصغر، لذلك

من المأمول أن يتمكن الطلاب من توسيع نطاق معرفتهم.

٢ . بالنسبة للطلاب الذين درسوا النحو والصرف، سيشعرون

بالممل لأن كل مادة يجب أن تتكرر.

٤ . الكتاب التراث

أ . مفهوم الكتاب التراث

الكتاب هو مصطلح خاص يستخدم لوصف الأعمال

المكتوبة في مجال الدين المكتوبة بالحروف العربية. وهذا التصنيف

يميزه عن غيره من أشكال الكتابة بشكل عام التي تستخدم كتابة

غير اللغة العربية وتسمى كتابًا. الكتاب الذي يستخدم كمصدر

للتعلم في المعهد والمؤسسات التعليمية التقليدية يسمى الكتاب

الأصغر^{٢٥}. يمكن أن يكون الكتاب الأصغر مرادفًا للكتاب

الكلاسيكي أو الكتاب التراث ، ولكنه يُعرف أكثر باسم

الكتاب الأصغر^{٢٦}.

²⁵ Abudin Nata, *Sejarah Pertumbuhan dan Perkembangan Lembaga-Lembaga Pendidikan Islam di Indonesia*, (Jakarta: PT. Grafindo Widya Sarana Indonesia, 2002), hlm.170.

²⁶ Haidar Putra Daulay, *Sejarah Pertumbuhan dan Pembaharuan Pendidikan Islam di Indonesia* (Yogyakarta: Cita Pustaka Media, 2000), hlm. 71.

في القاموس العربي الإندونيسي "تراث" يملك المعنى "الإرث" أو "بقايا". بينما في عالم الفكر المعاصر ، تراث يعني إرث أو بقايا العلماء السابقين.

الكتاب التراث مطابق الكتاب الأصفر، على الرغم من وجود الكتاب التراث ليست صفراء اللون. لذا فإن الكتاب التراث هو كتب العلماء السابق، لونه صفراء وغيره. نحتاج أن نعرف أن الكتاب التراث هو الكتاب الأصفر. الكتاب التراث هو كتاب كلاسيكي في العصور القديمة والذي يطلق عليه معظم الناس في الوقت الحاضر "تراث" بأنه الكتاب الأصفر.²⁷

الكتب الإسلامية الكلاسيكية التي اشتهرت بأنها "الكتاب الأصفر" كتبها علماء مسلمون في العصور الوسطى. قياس ذكاء وكفاءة الطلاب من خلال قدرته على القراءة ، وكذلك توفير (شرح) محتويات هذه الكتب. لمعرفة كيفية قراءة الكتاب بشكل صحيح، يجب على الطلاب أن يكون بارعاً في العلوم المساعدة، مثل النحو والصرف، والبلاغة، وما إلى ذلك.

من أعظم التقاليد في إندونيسيا تقليد تدريس الإسلام كما يظهر في المعهد الديني الاسلامي، سواء في جاوة أو في الخارج. السبب الرئيسي لظهور هذا هو نقل الإسلام التقليدي كما هو

²⁷ Affandi Mochtar, Membedah Diskursus Pendidikan Islam ,(Pemulang: Kalimah, 2001). Hal. 36.

وارد في الكتب الكلاسيكية التي كتبت منذ قرون. تُعرف هذه الكتب في إندونيسيا باسم الكتاب الأصفر.²⁸

الكتاب الأصفر هو مصطلح مرادف المعهد الديني الاسلامي. لذلك، يصبح الكتاب الأصفر المرجع الرئيسي ويصبح أحد عناصر المعهد الديني الاسلامي. مع لغتها المتطرفة، لا يمكن القول أن المؤسسة هي المعهد الديني الاسلامي إذا لم تدرس الكتاب الأصفر. يوضح هذا مدى قرب العلاقة بين المعهد الديني الاسلامي والكتاب الأصفر.

في استخدامه، يستخدم الاسم بشكل شائع للإشارة إلى الأعمال المكتوبة (العربية) التي جمعها علماء الإسلام في العصور الوسطى، وبسبب ذلك غالبًا ما يشار إليهم بالكتب القديمة. على الرغم من أن هذه الكتب شاملة من وجهة نظر محتواها ويمكن القول أن لها وزنًا أكاديميًا، فمن وجهة نظر منهجية يبدو عرضها بسيطًا للغاية، على سبيل المثال، لا توجد علامات قراءة معروفة مثل الفواصل والسؤال علامات وهلم جرا. الانتقال من موضوع فرعي إلى آخر، باستخدام فقرة جديدة، ولكن بمقالات أو رموز مماثلة، مثل الطمة، المهمة، التنبيح، بعيد ونحو ذلك. يتكون المحتوى الذي يقدمه الكتاب التراث دائمًا من عنصرين؛ وهي ماتان وشرح. ماتان هو المحتوى الأساسي الذي ستقشيره بواسطة شرح. في التخطيط، وضعه خارج الخط المستطيل الذي يحيط بالشرح. ميزة أخرى، تجليد هذه الكتب يكون عادة بنظام

²⁸ Martin van Bruinessen, *Kitab Kuning, Pesantren dan Tarekat*, (Yogyakarta: Gading Publishing, 2012), hlm. 85.

زرزية، حيث يمكن فصل الأوراق بحيث يسهل على القارئ دراستها أثناء الاستراحة أو النوم، دون الحاجة إلى حمل كل جسم الكتاب الذي أحياناً تصل إلى مئات الصفحات.²⁹

المصطلح كتاب تراث وفقاً للإمام البواني هو كتب باللغة العربية كتبها علماء سابقون، وخاصة في منتصف القرن قريماً. لا تُعطى الحروف علامات حركات أو علامات ترقيم ولذلك غالباً ما تسمى كتب أصلع. أول إتقان علم الأدوات، وهما النحو والصرف.³⁰ وفقاً للزبيدي، يُعرّف الكتاب الأصفر حرفياً بأنه كتاب أو كتاب مطبوع بورق أصفر، بينما وفقاً لفهم مصطلح الكتاب التراث هو كتاب أو كتاب عربي يناقش المعارف الدينية الإسلامية مثل الفقه وأصول الفقه. الأخلاق، والتصوف، وتفسير القرآن، والعلوم القرآنية، والحديث، وأعلم الحديث، وما إلى ذلك، والتي كتبها علماء السلف وتستخدم كمواد تعليمية رئيسية في المعهد.³¹

يعتبر الكتاب أهم أداة في عالم المعهد الديني الاسلامي، لأن هذا الكتاب هو الذي يميز نظام التعليم المعهد الديني الاسلامي. الكتب التي تدرس في المعهد لها نفس المعايير. تشابه الكتب التي تمت دراستها هو ما يشكل في النهاية نفس نظام

²⁹M. Dawam Raharjo, *Pergulatan Dunia Pesantren Membangun Dari Bawah*, (Jakarta: Perhimpunan Pengembangan Pesantren dan Masyarakat (P3M), 1985), hlm. 53.

³⁰ M. Amin Hadedar, *Masa Depan Pesantren*, (Jakarta: IRD PRESS, 2004), hlm. 37.

³¹ Zubaidi, *Materi Dasar NU*, LP Ma'arif NU Jateng, Semarang, 2002, hlm. 9.

القيم والثقافة في مجتمع المعهد³². إذن، المقصود بالكتاب التراث هنا هو الكتب الكلاسيكية أو الكتب الصفراء التي يشيع استخدامها في المعهد كمراجع للإسلام، والتجديد الكتابة أصلع (بلا شخصية) ونظام الكتابة لا يزال قديمًا.

ب. تاريخ الكتاب التراث

من غير المعروف على وجه اليقين متى أصبح الكتاب التراث مرجعاً رئيسياً في التربية الإسلامية في إندونيسيا. من الواضح أن الكتاب التراث كان موجوداً قبل ظهور المعهد الديني الاسلامي. وفقاً لمارتن فان بروينسن، فإن الكتاب التراث باعتباره كتاباً عربياً كلاسيكياً معروفاً وُدرس منذ القرن السادس عشر على الأقل، وقد تداول عدد من الكتب الصفراء، باللغات العربية والماليزية والجاوية، وقدمت معلومات ومواد دراسية عن الاسلام الحجة المستخدمة كأساس هي أن عددًا من المخطوطات الإندونيسية بالعربية والماليزية والجاوية إحضارها إلى أوروبا حوالي ١٦٠٠ م. ومن بين الكتب باللغة العربية كتب تناقش الفقه: كتاب التقريب في الفقه. من قبل أبو شجاع الأصفهاني، والتي لا تزال تستخدم على نطاق واسع في المعهد الديني الاسلامي. وفي الوقت نفسه، تتكون الكتب المكتوبة باللغة الملاوية من تعليقات على فصلين مهمين من القرآن، وهما حكايات ذات طابع إسلامي، وقانون زواج إسلامي، وترجمة آيات في مدح الرسول (قصيدة البردة البصيري). للكتب الجاوية، من بين كتب أخرى "Wejangan"

³² Sinta Nuriyah Abdurrahman Wahid, *Pesantren, Tradisi dan Kebudayaan*, (Jakarta: LKIS, 2019), hlm. 2.

"Syeh Bari الذي كان يُعرف سابقًا باسم" كتاب سنان بونانج" في الكتاب الجاوي، العثور على عنوانين كمراجع، وهما إحياء علوم الدين للغزالي، والتمهيد في بيان التوحيد لأبي سيكر الكاسي السليمي. الكتب التي إرسالها إلى أوروبا، كما هو مذكور أعلاه، استخدمها Martin كدليل على وجود الكتاب التراث في إندونيسيا في القرن السادس عشر³³.

علاوة على ذلك، وفقًا لأzyumardi Azra، من خلال بناء حجته على نتائج بحث Van Den Berg، أوضح أن الكتاب الأصفر ظهر فقط في إندونيسيا في القرن السابع عشر. ووفقًا له، فإن الكتب الصفراء، مثل كتاب "تقريب" لأبي سجماع الأصفهاني ت ٥٩٣ هـ / ١١٩٦ م (تلاه على التوالي "المحرر" لأبي قاسم الرافعي) ت ٦٢٣ هـ / ١٢٢٦ م. ما إلى ذلك، جلبها إلى إندونيسيا طلاب جاوي الذين درسوا في الحرمين عندما عادوا إلى ديارهم. في القرن السابع عشر، درس المزيد والمزيد من طلاب جاوي في الأرض المقدسة. بعد الانتهاء من دراستهم، عادوا إلى وطنهم بالكتب التي درسوها، ثم قاموا بتعميمها في دائرة محدودة من الأشخاص الذين يمكنهم قراءة وفهم اللغة العربية.

في المرحلة التالية، لا تقتصر جهود خريجي الحرمين على المجتمعات أو الأشخاص القادرين على التحدث باللغة العربية فقط، بل يؤلفون كتبًا تشير محتوياتها إلى الكتب التي يدرسونها. على سبيل المثال: الرنيري ت ١٠٦٨ هـ / ١٦٥٨ م. مع عمله

³³ Martin Van Brinnesen, Kitab Kuning: Pesantren dan Tarekat, (Bandung: Mizan, cet. III, 1999), hlm. 27

"صراط المستقيم"، وعبد الرحمن السنكل مع عمله" مرعة الطلاب". يشير الكتابان، على سبيل المثال، إلى كتاب فتح الوهاب لزكريا الأنصاري وكتب فقيه أخرى على أساس المذهب الشافعي.

ما قام به العالمان الرانيري والسنكل تلاه عدد من الشخصيات اللاحقة في القرن الثامن عشر مثل محمد أرسبيد البنجري ت ١٢٢٧ هـ / ١٨١٢ م (الذي ألف كتاب سبيل المهتمدين. وداود بن عبد الله الفتاني) المتوفى بعد ١٢٥٩ هـ / ١٨٤٣ م، ومن أعماله: بوغة الثلاب وفروع المسائل وجامع الفوائد وهدايا متعلم. المثير للاهتمام أن الكتب أعلاه هي من أعمال علماء إندونيسيين، على الرغم من أنهم يستخدمون عناوين عربية، إلا أن محتوياتها باللغة الملايو، بحيث يسهل فهمها من قبل الأشخاص غير القادرين على التحدث باللغة العربية. وتصدر الإشارة أيضًا إلى أن الكتابة في هذه الكتب تستخدم الحروف العربية في المصطلحات الجاوية تسمى (pegon).

من الآن فصاعدًا، وجد الكتاب التراث أقوى زخم له في القرن التاسع عشر، عندما جعل المعهد والمسجد من الكتاب التراث المادة الرئيسية في تعليمهم. كان هذا الشرط مدعومًا بموقف وروح المعارضة الصامتة للاستعمار بيلاندا. لعب هذا الموقف من المقاومة دورًا في تطوير التعليم التقليدي، ولا سيما موقفه من الانغلاق على العالم الخارجي للثقافة الأجنبية / الغربية في استخدام الأدب أو كمواضيع مرجعية. في المقابل، تزايدت الحاجة

إلى الكتاب التراث جنبًا إلى جنب مع عدد المعهد. لا مفر من تكرار مخطوطة الكتاب التراث. تنفيذ جهود النسخ يدويًا، بخط اليد، بحيث غالبًا ما العثور على مخطوطات الكتب الصفراء في المتاحف، كمجموعات من ناحية أخرى، في القرن التاسع عشر، أصبح النقل البحري إلى الأرض المقدسة أكثر سلاسة. هذا يجعل عدد الحجاج من إندونيسيا زيادته. في نفس الوقت كانت طباعة واسعة النطاق للكتب العربية. المعنى الضمني هو أن الحجاج الذين هم أيضًا طلاب المعرفة في الحرمين يعيدون الكتب إلى إندونيسيا³⁴.

مالك مدني (١٩٨٩) ، نقلاً عن جمال الدين آتية، هناك ثلاثة أسباب تكمن وراء أهمية دراسة الكتاب التراث بين المسلمين، لا سيما بين المسلمين ؛ أولاً، كمقدمة لخطوات الاجتهاد وتطور الشريعة الإسلامية المعاصرة ؛ ثانيًا ، باعتبارها المادة الرئيسية في فهم وتفسير وتطبيق أجزاء من القانون الوضعي الذي لا يزال يضع الشريعة الإسلامية أو مدارس فقهية معينة كمصدر للقانون ، كمصدر تاريخي ورسمي للقانون ؛ ثالثًا، كمحاولة لتلبية احتياجات البشرية عالميًا، في شكل مساهمة في النهوض بعلم القانون نفسه من خلال الدراسات المقارنة في القانون. نظرًا لدوره المهم للغاية، في تقليد المعهد الديني الإسلامية، فإن الكتاب التراث هو المكتبة ودليل كياي في المعهد الديني الإسلامي. حتى بين كياي و الكتاب التراث لا يمكن

³⁴ Azyumardi Azra, Pendidikan Islam: Tradisi dan Modernisasi Menuju Millenium Baru, (Jakarta: Logos, cet. I, 1999) hlm. 111-113.

فصلهما. الكتاب التراث هو تدوين للقيم والتعاليم، بينما كياي هو تجسيد لتلك القيم. سوف يسمى كياي عالم إذا كان حقاً يفهم، ويمارس ويصدر فتوى على الكتاب التراث. مثل هذه كياي هي قدوة للناس، ليس فقط الطلاب في المعهد ولكن أيضاً المجتمع الإسلامي بالمعنى الواسع.³⁵

ج. أنواع الكتاب التراث

وانطلاقاً من مضمون معناه، فإن الكتاب التراث يُقسم

إلى نوعين، هما:

١. الكتاب التراث هو في شكل تقديم أو تقديم المعرفة بشكل واضح مثل السيرة والتفسير والحديث وما إلى ذلك.
٢. الكتاب التراث الذي يعرض مادة في شكل قواعد مثل فقه الحلال وحديث الموصل.

بينما من حيث الكتابة الإبداعية، يمكن تصنيف الكتاب

التراث إلى سبعة أنواع وهي:

١. الكتاب التراث الذي يعرض أفكاراً جديدة لم يسبق أن طرحها مؤلفون سابقون مثل كتاب الرسالة للإمام الصيافي، نظريات الكلام التي أثارها واصل بن عطا وأبو حسن الجلاء، أسى عريض وهلم جرا.

³⁵ Abdurrahman Wahid, *Pesantren, Tradisi dan Kebudayaan*, (Jakarta: LKIS, 2019), hlm. 4-5

٢. الكتاب التراث الذي ظهر مكماً للأعمال الموجودة، مثل كتاب النحو للسباويهي ١٣٧-١٧٧ هـ (الذي أتقن عمل أبي الأسود ظالم بن سفيان الدوالي) ت ٦٩-٦٨٨ م.
 ٣. يحتوي الكتاب التراث على تعليقات أو سور على كتب موجودة، مثل كتاب فتح الباري في شرح صحيح البخاري لابن حجر العسقلاني الذي يعلق على صحيح البخاري.
 ٤. الكتاب التراث يلخص الأعمال الطويلة التي تحوّلها إلى مقالات قصيرة ولكنها موجزة، (مثل كتاب ابن عقيل الفية بن مالك) عن نحو.
 ٥. الكتاب التراث على شكل اقتباسات من كتب أخرى مختلفة مثل علوم القرآن.
 ٦. الكتاب التراث الذي تعمل محتوياته على تحديث منهجيات الكتب الموجودة مثل إحياء علم الدين للإمام الغزالي.
 ٧. الكتاب التراث يحتوي على انتقادات وتصحيحات للكتب الموجودة، مثل كتاب الإمام الغزالي معير العلمي) كتاب يصحح الأساليب المنطقية القائمة.^{٣٦}
- انطلاقاً من مستوى العرض، ينقسم الكتاب التراث إلى ثلاثة أنواع، وهي:
١. الكتاب

³⁶ Abdul Aziz Dahlan, *Ensiklopedi Hukum Islam*, (Jakarta: PT. Ihtiar Baru Van Hoeve, 2002), hlm. 952.

٢. كتاب الشريعة
٣. كتاب حسية (تعليقات على الشرح)^{٣٧}.
- تشير هذه الأنواع الثلاثة من الكتب أيضاً إلى مستوى معين من العمق والصعوبة.

في ملحق الموسوعة الإسلامية، يمكن تقسيم الكتاب التراث عند النظر إليه من مستوى التقديم إلى ٣ أنواع:

١. مختصر، وهو كتاب منظم بشكل موجز ويعرض النقاط الرئيسية للمشكلة، سواء تلك التي تظهر في شكل نظام أو شعر أو على شكل نصر (نثر).
٢. شرح، أي الكتاب التراث الذي يقدم وصفاً طويلاً، يقدم الحجج العلمية بطريقة مقارنة، ويورد من الأسباب للعلماء مع حججهم الخاصة.
٣. الكتاب التراث الذي لم يكن عرض مادته طويلاً (المتوسطة)^{٣٨}.

٥. المعهد الديني الاسلامي

المعهد الديني الاسلامي هي منظمة تعليمية إسلامية غير رسمية يديرها رجل دين أو كياي كقائد، الأستاذ بصفته أعضاء هيئة تدريس ويطلق على الطلاب اسم "سانتري". هذا ما عبر عنه عبد حلیم

³⁷ Mujamil Qomar, Pesantren dari Transformasi Metodologi Menuju Demokratisasi Instansi (Jakarta: Erlangga, 2005), hlm. 127

³⁸ Departemen Pendidikan Nasional, Suplemen Ensiklopedi Islam (Jakarta: PT. Ictiar Baru Van Hoeve, 2002), hlm. 335.

سباحار أن المعهد الديني الاسلامي هو مهجع للتعليم الإسلامي التقليدي، حيث يعيش الطلاب ويدرسون معًا تحت إشراف كياي.³⁹ وفي الوقت نفسه، ووفقًا لمحمد حنبال صفوان، فإن المعهد الديني الاسلامي هي مؤسسة تعليمية إسلامية تقليدية لفهم وتقدير وممارسة تعاليم الدين الإسلامي (تفقه في الدين) من خلال التأكيد على أهمية الأخلاق الإسلامية كدليل للحياة اليومية في المجتمع.⁴⁰ من الناحية اللغوية، يأتي المصطلح المعهد الديني الاسلامي "pesantren" من كلمة "santri" التي تعني بالبادئة واللاحقة مكان إقامة santri. كلمة "santri" هي أيضًا مزيج من المقاطع "sant" (الإنسان الجيد) و "tri" (أحب المساعدة)، لذلك يمكن تفسير كلمة المعهد الديني الاسلامي "pesantren" على أنها مكان لتعليم البشر الجيدين.⁴¹

المعهد الديني الاسلامي، التي غالبًا ما يشير إليها الناس على أنها مجرد "pondok" أو pesantren، تعطي دلالة على المكان الذي يوجد فيه أكثر santri، الذين يعملون بجد على تعميق علوم الدين الإسلامي.⁴²

أ. المبادئ وأهداف المعهد

³⁹ Abd. Hlmim Soebahar, *Modernisasi Pesantren: Studi Transformasi Kepemimpinan Kiai* (Yogyakarta: LKIS, 2013), hlm. 41.

⁴⁰ Muhammad Hambal Shafwan, *Inti Sari Sejarah Pendidikan Islam* (Solo: Pustaka Arafah, 2014), hlm. 255-256.

⁴¹ Manfred Ziemek, *Pesantren dalam Perubahan Sosial*, terj. Butche B. Soendjojo, cet I. (Jakarta: P3M, 1986), hlm. 8.

⁴² Mahfud Junaedi, *Paradigma Baru Filsafat Pendidikan Islam*, (Depok: PT Kharisma Putra Utama, 2017), hlm. 171.

يشير الأساس والأهداف المعهد الديني الاسلامي إلى أساس التربية الإسلامية كمؤسسة تعليمية تقوم على: (١) الأساس الديني ، (٢) الأساس الأيديولوجي ، (٣) الأساس الدستوري. تصبح هذه الأساسيات الثلاثة كلاً موحداً في تعزيز بنية pesantren كمؤسسة تعليمية معترف بها بالطبع من قبل الدولة. هذا وفقاً لموثور أن أساس تعليم pesantren كمؤسسة تعليمية له ثلاثة أسس مؤسسية على الأقل من pesantren ،^{٤٣} هذا هو:

١. يستند الأساس اللاهوتي للتعليم pesantren على القرآن الكريم والحديث. أصل القرآن كما جاء في حرف النحل آية ١٢٥:

أُدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ ۗ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ

Artinya: Serulah (manusia) kepada jalan Tuhan-mu dengan hikmah dan pelajaran yang baik dan bantahlah mereka dengan cara yang baik. Sesungguhnya Tuhanmu Dialah yang lebih mengetahui tentang siapa yang tersesat dari jalan-Nya dan Dialah yang lebih mengetahui orang-orang yang mendapat petunjuk (QS An-Nahl [16]: 125).

⁴³ Ahmad Muthohar, *Ideologi Pendidikan Pesantren: Pesantren Di Tengah Arus Ideologi-Ideologi Pendidikan* (Semarang: Pustaka Rizki Putra, 2007), hlm. 14.

٢. الأساس الأيديولوجي: الأساس المثالي للتعليم في المدارس الداخلية الإسلامية هو فلسفة الدولة لبانكاسيلا ، أي المبدأ الأول الذي ينص على: الإيمان بإله واحد. هذا يعني أن الأمة الإندونيسية بأكملها تؤمن بالله سبحانه وتعالى ، أو بالمعنى الدقيق للكلمة ، يجب أن تكون متدينة.

٣. الأساس الدستوري للتعليم pesantren هو المادة ٢٦ الفقرة ١ والفقرة ٤ من القانون رقم ٢٠ لعام ٢٠٠٣ بشأن نظام التعليم الوطني. تنص المادة ١ على أن التعليم غير الرسمي يتم تقديمه لأفراد المجتمع الذين يحتاجون إلى خدمات تعليمية تعمل كبديل و / أو إضافات و / أو مكملات للتعليم الرسمي من أجل دعم التعليم مدى الحياة. علاوة على ذلك، تنص المادة ٢ على أن وحدات التعليم النظامي تتكون من مؤسسات الدورة، ومؤسسات التدريب، ومجموعات الدراسة، ومراكز أنشطة التعلم المجتمعي، وجمعيات التعليم، فضلاً عن الوحدات التعليمية المماثلة. إلى جانب ذلك، ٤٤ ب. عناصر المعهد

هناك خمسة عناصر أساسية موجودة تمامًا في تقليد المعهد الديني الإسلامي وفقًا لظفير، تتكون هذه العناصر من: (١) كياي، (٢) قراءة الكتب الكلاسيكي، (٣)

⁴⁴ Republik Indonesia. *Peraturan Pemerintah Ri Nomor 55 Tahun 2007 Tentang Pendidikan Agama Dan Pendidikan Keagamaan*, hlm. 2.

المسجد كمركز للعبادة والتعليم الإسلامي، (٤) طلاب و
(٥) مسجد^{٤٥}.

هذه العناصر الخمسة الرئيسية هي متطلبات تكوين
المعهد الديني الإسلامي، وكل عنصر من هذه العناصر
مترايط مع بعضها البعض لتحقيق أهداف المعهد الديني
الإسلامي، على وجه الخصوص، وأهداف التربية الإسلامية
بشكل عام، وهي تشكيل كفة الشخص المسلم) إنسان
كامل (وهي دمج الإيمان والإسلام والعمل الصالح وهي من
ناحية التعليم المجالات المعرفية والعاطفية والحركية النفسية^{٤٦}.
أ. كياي

كياي هو مدرس ومربي وقادة المعهد الديني
الإسلامي، لأنه هو الذي يوجه ويعلم الطلاب دائمًا.
كياي بالمعنى العام هو مؤسس وزعيم المعهد الديني
الإسلامي كمسلم متعلم يكرس حياته وينشر ويعمق
التعاليم والآراء الإسلامية من خلال الأنشطة
التعليمية^{٤٧}. كياهي هو الشخص المركزي في المعهد

⁴⁵ Zamakhsyari Dhofer, *Tradisi Pesantren: Studi Pardangan Hidup Kiai dan Visinya mengenai Masadepan Indonesia*. Edisi Revisi. Cet. IX. Gakarta LP3ES, 2011), hlm. 79-93.

⁴⁶ Maskuri Bakri. *Formulasi dan Implementasi Kebijakan Pendidikan Islam: Analisis Kritis Terhadap proses Pembelajaran*. Cet. II (Surabaya: VISIPRESS Media, 2017), hlm. 142.

⁴⁷ Manfred ziemek, *Pesantren dalam Perubahan Sosial*, (Jakarta: P3M, 1986), hlm. 138.

الديني الاسلامي، وتحديد تقدم المعهد الديني الاسلامي من خلال سلطة وكارينما كياي.⁴⁸

وفقًا لهوريكوشي، فإن قوة الكياي (العلماء) متجذرة في شيئين: أولاً تعزيز القدرة الأخلاقية بدعم من المعرفة الدينية، والقدرة على قراءة الكتب الكلاسيكية (الكتاب الأصفر)، والمهارات السلوكية (طاعة العبادة والطقوس) وخدمة المجتمع المسلم.

ثانياً القدرة على الحفاظ على المؤسسات الاجتماعية. وبالتحديد، ترجع قوة كياي (العلماء) أيضًا إلى قدرته على الحفاظ على المؤسسات الاجتماعية. المؤسسات هنا تعني القواعد والتقاليد التي تعيش في المجتمع. تحديد قوة كياي بالفعل من خلال النقطة الثانية، حتى أن بعض القوة الأولى (المصدقية) ستفقد إذا لم يتم الحفاظ على المؤسسة. على سبيل المثال: تقليد تقبيل اليدين، وتقليد الكرومة، والبركة، وما إلى ذلك.⁴⁹

ب. دراسة الكتب الدينية (الكتاب التراث)

أحد العناصر في المعهد الديني الاسلامي هو تدريس الكتب الكلاسيكية. تشتهر الكتب الإسلامية

⁴⁸ Zulhimma, *Dinamika perkembangan pondok pesantren di Indonesia*, Jurnal Darul ‘Ilmi, (Vol. 01, No. 02 2013), hlm. 169.

⁴⁹ Ahmad Tafsir, *Ilmu Pendidikan dalam Perspektif Islam*, (Bandung: PT Rosdakarya, 1992), hlm. 194.

الكلاسيكية أو الكتاب التراث باسم "الكتاب الأصفر"، وقد كتب هذه الكتب علماء مسلمون في العصور الوسطى. يقاس ذكاء الطالب وكفاءته من خلال قدرته على قراءة وشرح (شرح) محتويات الكتب. لمعرفة كيفية قراءة الكتاب بشكل صحيح ، يجب على السننري أن يكون بارعًا في العلوم المساعدة، مثل النحو والصرف، والبلاغة، والمعاني، والبيان، وما إلى ذلك.⁵⁰

ج. المسجد

المسجد هو أحد المكونات التي لا يمكن فصلها عن المعهد الديني الاسلامي الذي هو مركز أنشطة المسلمين، سواء في البعد الأخير أو الدنيا.⁵¹ لأن المسجد من الأماكن التي تتم فيها عملية تعلم وتعليم الطلاب⁵². للمسجد وظيفة مزدوجة، إلى جانب كونه مكانًا للصلاة وغيرها من العبادة ، فهو أيضًا مكان للتعلم يعتبر من أكثر الأنشطة التعليمية والتدريسية إستراتيجية مثل تعلم تقديم الكتاب الأصفر، خاصة

⁵⁰ Haidar Putra Daulay, *Sejarah Pertumbuhan dan Pembaruan Pendidikan Islam di Indonesia*, (Bandung: Cita Pustaka Media, 2001), hlm. 71

⁵¹ Zulhimma, *Dinamika perkembangan pondok pesantren di Indonesia*, Jurnal Darul 'Ilmi, (Vol. 01, No. 02 2013), hlm. 171.

⁵² Nur Komariah, *Pondok pesantren sebagai role model pendidikan berbasis full day school*, HIKMAH: Jurnal Pendidikan Islam (Vol. 5, No. 2, Juli - Desember 2016), hlm. 188.

أولئك الذين يستخدمون سوروجان وأساليب ويتونان (باندونغان)، تعلم الخطب، تعلم صلاة الجمعة، صلاة الميت وغير ذلك.⁵³

د. الطلاب

الطلاب هم طلاب أو كائنات من التعليم الدراسة في المعهد. ومع ذلك، في بعض المعهد، لا يدرس الطلاب الذين يتمتعون بإمكانيات فكرية (الطلاب الكبار) فقط، ولكن لديهم أيضاً مهمة تعليم الطلاب الذين تقل أعمارهم عن سنهم. في الواقع، لدى الطلاب عادات معينة، مثل احترام الطلاب ل كياي الذي يبدو أحياناً مفراطاً. في الواقع، كل شكل من أشكال شخصية الطلاب أنفسهم للحفاظ على الثقة في كياي. هذه العادة تجعل الطلاب أكثر سلبية لأنهم قلقون من فقدان البركات. هذا القلق هو أحد المواقف النموذجية للطلاب ويختلف تماماً عن العادات التي يمارسها الطلاب خارج المعهد.⁵⁴

الطلاب هو العناصر الرئيسية في المعهد، وتتكون عادة من مجموعتين، وهما:

(1) طلاب مقيم هم طلاب يأتون من مناطق بعيدة

⁵³ Mujamil qomar, *Pesantren Daei Transformasi Metodologi Menuju Demokrasi Institusi*, (Jakarta: PT Gelora Aksara Pratama, tt), hlm. 21.

⁵⁴ Mujamil Qomar, *Pesantren Dari Transformasi Metodologi Menuju Demokrasi Institusi*,....., hlm. 20.

ويعيشون في المعهد.^{٥٥}

٢) طالب الخفافيش وهي الطلاب الذين يأتون من قري حول المعهد الديني الاسلامي،^{٥٦} يطلق على هؤلاء الطلاب أيضًا اسم طلاب السرعة في المصطلحات الجاوية. يطلق عليه ذلك لأن الطلاب يأتون إلى المعهد الديني الاسلامي في أوقات معينة، مثل عند الدراسة فقط وبعد ذلك يعودون إلى منازلهم الأصلية.^{٥٧}

هـ. المعهد

يأتي مصطلح المعهد من الكلمة العربية التي تعني السكن أو سكن الطلاب. يُعرف مصطلح الكوخ بشكل شائع في منطقة مادورا ، بينما يُعرف مصطلح المعهد في منطقة جاوه باسم pesantren. أثناء وجود هذا النوع من التعليم في آتشيه يسمى meunasah ، وفي غرب سومطرة يُعرف باسم Surau. مصطلح pesantren مشتق اشتقاقياً من كلمة "santri"

⁵⁵ Hasbullah. *Sejarah Pendidikan Islam di Indonesia*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1999), hlm. 143.

⁵⁶ Zamakhasyari Dhofier, *Tradisi Pesantren*: Hlm 89.

⁵⁷ Nur Komariah, Pondok pesantren sebagai *role model* pendidikan berbasis *full day school*, HIKMAH: Jurnal Pendidikan Islam (Vol. 5, No. 2, Juli - Desember 2016) hlm 188.

الذي له البادئة "pe" واللاحقة "an" والتي تعني سكن الطلاب.^{٥٨}

المعهد هو مكان للعيش معًا بين كياهي وطلابه. في المعهد، يكون الطالب مطيعًا ومطيعًا للقواعد المعمول بها، وهناك أنشطة في أوقات معينة يجب أن يقوم بها الطلاب. هناك أوقات للدراسة والصلاة والأكل وممارسة الرياضة والنوم وحتى الدوريات الليلية. بصرف النظر عن كونه مكانًا للإقامة، فإنه يعمل أيضًا على تكرار الدروس التي تقدمها بواسطة كياي أو الاستاذ في بداية تطورها.

لا يُقصد بالمعهد فقط أن تكون مكانًا للعيش أو عنبرًا للطلاب، أو لمتابعة الدروس التي يقدمها كياي جيدًا، ولكن أيضًا كمكان تدريب للطلاب المعنيين حتى يتمكنوا من العيش بشكل مستقل في المجتمع. تعمل السان تري بتوجيه من كياي لتلبية احتياجاتهم اليومية في وضع عائلي والعمل مع زملائهم المقيمين في المعهد الديني الاسلامي. ولكن في الوقت الحاضر، يبدو أن وظيفته أكثر بروزًا كمكان للسكن أو عنبر للنوم وكل الطلاب يُفرض عليه نوع من الإيجار لصيانة المعهد.^{٥٩}

⁵⁸ Nur Komariah, Pondok pesantren sebagai *role model* pendidikan berbasis *full day school*, hlm 185.

⁵⁹ Zulhimma, Dinamika perkembangan pondok pesantren di

ب. دراسة سابقة

مراجعة الأدب هي وصف منهجي للمعلومات التي جمعها من المكتبات المتعلقة بالبحث. تعمل مراجعة الأدب على اكتشاف نتائج البحث المختلفة ذات الصلة أو ذات الصلة بتركيز المشكلة التي سيتم فحصها. يهدف هذا إلى تجنب الانتحال في كتابة الأوراق. في مراجعة الأدبيات هذه ، أخذ المؤلفون مصادر من عدة دراسات سابقة تتعلق بتطبيق تعليم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربيعين في معهد جبل قبيس لران طوبان تتعلق بحوث سابقة بما في ذلك:

أولاً، مجلة احمد صالح الدين ومعلم ويجايا بالموضوع تنفيذ طريقة أمثلي في ترقية قدرة مهارة القراءة عام ٢٠١٩. نتيجة هذا البحث هو تطبيق طريقة امتسيلاقي في مهجع أمثلي في منطقة "ك" المعهد نور الجديد قادرة على الزيادة قدرة مهارة قراءة، كما يتضح من وجود الطلاب المشاركين الذين بدؤوا بالفعل من الصفر بعد الانتهاء من أمثلي، بدأوا قادرين على قراءة النصوص العربية خاصة في الكتاب التراث.

ثانية، مقال بقلم عالية بالموضوع المعهد التقليدي كقاعد تعليمي النحو والصرف باستخدام الكتاب الأصفر في عام ٢٠١٨. وكانت نتيجة البحث أن المواد التعليمية المستخدمة في المعهد التقليدي هو كتب عربية، ولذلك لدراسة جميع الكتب هناك يجب تعلم علم الأدوات أولاً وخاصة النحو والصرف أو ما يسمى بالقواعد. ثم هناك عدة طرق يمكن استخدامها في تعلم القواعد منها ، الأساليب القياسية أو

الاستنتاجية ، والأساليب الاستقرائية أو الأساليب الاستقرائية و القواعد والترجمة.

ثالثاً، مقال بقلم نبيليس سعادة بالموضوع مشاكل التعلم في النحو للمبتدئين باستخدام بيجون "pegon" العربية عام ٢٠١٩. نتائج البحث هي: تشمل مشكلات تعلم النحو باستخدام البيجون "pegon" العربي المشكلات اللغوية (الصرف، النحو) واللغوية. الحل الذي يقدمه المؤلف هو: (١) يوجد قاموس بيجون "pegon" عربي خاص للمبتدئين ، والذي يحتوي على التعرف على حروف ورموز بيجون "pegon" الواردة في ترجمة بيجون العربية. (٢) وجود كتب داعمة بخلاف الكتاب الأصفر (الذي تدرسه) ، وهذا يمكن أن يوفر المزيد من الفهم للطلاب بالإضافة إلى ما يتعلمونه. (٣) بالإضافة إلى تعلم النحو ، يجب أن يكون الطلاب متوازنين أيضاً مع تعلم الصرف الجيد.

رابعاً، مقال بقلم فتري وعباس وفاطيرة وحيدة وعبد الغفار بالموضوع طريقة تعلم النحو الصرف في مدرسة هداية الله بوتري كينداري الإسلامية في عام ٢٠٢١. نتيجة الدراسة هي أنه في عملية التعليم والتعلم جيدة جدا ، ويلاحظ ذلك من جهود المعلم في ترقية أساليب التعلم المستخدمة. في هذه الحالة ، يستخدم المعلمون نوعين من الأساليب ، وهما الجودة والترجمة وطريقة التعريف.

من الدراسات الأربع الموجودة، يمكن أن نستنتج أن البحث الذي سيجري المؤلف يختلف عن بعض الدراسات المذكورة أعلاه. تتناول المقالة الأولى منهج "أمثلي" في ترقية قدرة مهارة القراءة، حيث تركز هذه المقالة

على طريقة "أمثلي" ومهارات القراءة. بينما يركز البحث الذي سيقوم به الكاتبة على تعليم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين. المقالة الثانية، يبحث عن المعهد التقليدي كقواعد تعليمي النحو والصرف باستخدام الكتاب الأصفر. بالطبع يختلف الأمر كثيراً عما سيفعله الباحثة، أي الأساليب والأهداف المختلفة. المقالة الثالثة، يبحث عن مشاكل التعلم في النحو للمبتدئين باستخدام بيجون "pegon" العربية تقريباً مثل البحث الذي سيتم إجراؤه، لكن الطريقة مختلفة، أي أن هذه الرسالة ستدرس بطريقة الأربعين. المقالة الرابعة، عن طريقة تعلم النحو الصرف في مدرسة هداية الله بوتري كينداري الإسلامية. لذا فإن هذا البحث يختلف أما سيفعله الباحثة.

تشابه الدراسات الأربع السابقة هو أن كلاهما يهدف إلى ممارسة ليقراً كتلب التراث المناسبة تعليم النحو والصرف. لذلك، فإن هذا البحث له عنصر حدائي، بحيث يمكن إجراء هذا البحث بالموضوع " تطبيق تعليم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين في معهد جبل قبيس ليران سينوري طوبان".

ج. إطار التفكير

هناك حاجة إلى إتقان كافٍ لنحو وصرف لتكون قادراً على قراءة الكتاب التراث وكتابته وترجمته، بينما يُعتبر النحو والصرف صعباً لتصور وفهم نظريته في التعلم السهل. لذلك، فإن دقة طريقة اللغة العربية مطلوبة. طريقة الأربعين طريقة عملية لتعلم ترقية القدرة على قراءة الكتاب التراث.

تعرض هذا البحث تطبيق تعليم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين في معهد جبل قبيس ليران طوبان. الغرض من هذا البحث هو وصف كيفية تطبيق وخصائص تعليم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين في معهد جبل قبيس ليران طوبان. هذا البحث هو بحث وصفي ذو منهج نوعي. تضمنت الموضوعات في هذه الدراسة المعلمين ومديري السكن والطلاب. تقنيات جمع البيانات المستخدمة هي المقابلات والملاحظة والتوثيق. تحليل البيانات التي جمعها من خلال عدة مراحل: عرض البيانات وتقليل البيانات والاستنتاج.

الباب الثالث

منهج البحث

طريقة البحث هي طريقة علمية تستخدم للحصول على بيانات موضوعية وصحيحة وموثوقة بحيث يمكن استخدامها لفهم وحل وتوقع المشكلات في مجال معين.⁶⁰

الطريقة التي تستخدمها المؤلف للحصول على بيانات البحث هي كما يلي:

أ. أنواع البحث

يأتي هذا البحث في شكل بحث ميداني نوعي بطبيعته، أي البحث الذي يتم إجراؤه لفهم الظواهر الاجتماعية. سيكشف هذا البحث عن تطبيق تعليم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين في معهد جبل قبيس ليران سينوري طوبان.

ب. مواقع البحث

أخذت الباحثة موقع البحث في معهد جبل القبيس، ليران سينوري طوبان جاوة الشرقية. كان سبب اختيار الباحثة لمعهد جبل القبيس هو أن المعهد جبل القبيس كانت إحدى المعاهد التي استخدمت طريقة الأربعين.

ج. مصادر البيانات

البيانات هي مواد أولية يجمعها الباحثون في الميدان، وهذه المواد هي أشياء محددة تشكل أساس التحليل⁶¹. البيانات التي تم الحصول عليها هي ذات

⁶⁰ Sugiono, *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung : Penerbit Alfabeta, 2017), hlm. 2.

⁶¹ Rulam Ahmadi, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2016), hlm. 108.

طبيعة تجريبية وتأني من الميدان والكتب التي تدعم وتتوافق مع المشكلة قيد الدراسة. مصدر البيانات في البحث هو الموضوع الذي يتم الحصول على البيانات منه. البيانات المستخدمة كمرجع في الدراسة مأخوذة من مصادر مختلفة. البيانات التي تم الحصول عليها من هذه الدراسة تشمل البيانات الأولية والبيانات الثانوية.

١. البيانات الأساسية

البيانات الأولية هي البيانات التي يتم الحصول عليها مباشرة من الأطراف التي تحتاج إلى البيانات أما بالنسبة للبيانات الأولية في هذه الدراسة، وهي الملاحظة المباشرة لتطبيق تعليم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين في معهد جبل قبيس ليران سينوري طويان

٢. بيانات ثانوية

البيانات الثانوية هي البيانات التي لا يتم الحصول عليها مباشرة من الأطراف التي تحتاج إلى البيانات^{٦٢}. بمعنى آخر، البيانات التي تم إنشاؤها من المصدر الثاني هي من البيانات التي نحتاجها،^{٦٣} مصدر البيانات الثانوي هذا هو البيانات التي سيأخذها من مدير المعهد، رئيس معهد جبل قبيس، تدريس الاساتيد طريقة الأربعين، وكذلك المستندات الداعمة في البحث في شكل كتب، ملاحظات، بيانات حول المعهد، وتوثيق نتائج التعلم والتوثيق مثل: الصور ومقاطع الفيديو والتسجيلات. يمكن أن يعمل مصدر البيانات الثانوي هذا كإضافة إلى البيانات الأولية.

⁶² E-Book: Kuntjojo, *Metodelogi Penelitian*, (Kediri: TP (Tanpa Penerbit), 2009), hlm. 34.

⁶³ Burhan Bungin, *Metodelogi Penelitian kuantitatif*, (Jakarta: kencana, 2017), hlm.132

د. تقنية جمع البيانات

تعد تقنيات جمع البيانات أهم خطوة في البحث، لأن الغرض الرئيسي من البحث هو الحصول على البيانات. استخدم الباحثة في هذه الدراسة عدة تقنيات وهي:

١. الملاحظة (المراقبة)

الملاحظة هي ملاحظة كائن تمت دراسته بشكل مباشر أو غير مباشر للحصول على البيانات التي يجب جمعها في البحث.^{٦٤} في الملاحظة، يمكن للباحثة أن تراقب وتشرف بشكل مباشر على عملية تعليم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين في معهد جبل القبيس. الملاحظة التي هدفت إليها الباحثة هي التطبيق الكامل لطريقة الأربعين في معهد جبل القبيس. مثل مكان تعلم منهج الأربعين، والفاعلين المنخرطين في طريقة الأربعين، والأنشطة التعليمية لطريقة الأربعين.

ب. المقابلة

المقابلة هي تقنية لجمع البيانات للحصول على المعلومات المستخرجة من مصادر البيانات مباشرة من خلال المحادثة أو السؤال والجواب.^{٦٥} بعبارات بسيطة، يمكن القول أن المقابلة هي حدث أو

⁶⁴ Djam'an Satori dan Aan Komariah, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung : Penerbit Alfabeta, 2017), hlm. 105.

⁶⁵ Djam'an Satori dan Aan Komariah, *Metodologi Penelitian Kualitatif*,....., hlm. 130

عملية تفاعل بين القائم بإجراء المقابلة ومصدر المعلومات أو الشخص الذي مقابلته من خلال الاتصال المباشر.⁶⁶

هذه المقابلة موجهة إلى كياي وأستاذ ومثلي من الطلاب الذين شاركوا في أنشطة التعلم. تتضمن هذه المقابلة عدة أسئلة منظمة إعدادها مسبقًا وستدرج في الملحق، وذلك للحصول على بيانات حول القضايا المتعلقة بتعلم طريقة الأربعين ونطاقها.

ج. التوثيق

تتمثل طريقة التوثيق في جمع البيانات والوثائق اللازمة في مشاكل البحث ثم دراستها بعمق حتى يتمكنوا من دعم وإضفاء الثقة والأدلة على الحدث.

المستندات عبارة عن سجلات أو عمل لشخص ما حول شيء قيد التنفيذ بالفعل. مستندات حول أشخاص أو مجموعات من الأشخاص أو أحداث أو حوادث في المواقف الاجتماعية تكون مناسبة ومرتبطة بتركيز البحث والتي تعد مصدرًا مفيدًا للغاية للمعلومات في البحث النوعي. يمكن أن يكون المستند في شكل نص مكتوب أو صور أو صور.⁶⁷

الوثائق المستخدمة في هذه الدراسة هي حالة المعهد، مثل الموقع الجغرافي والخلفية والهيكل المؤسسي أو بيانات الإدارة في معهد جبل قبيس ليران سينوري طوبان، بالإضافة إلى الصور أثناء التعلم والصور

⁶⁶ A.Muri Yusuf, *Metode Penelitian*, (Jakarta: Prenadamedia Grup, 2014), hlm.372.

⁶⁷ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta CV, 2016), hlm. 372.

أثناء المقابلات والصور ذات الصلة لحالة المرافق والبنية التحتية في شكل مكثبات وفصول وما إلى ذلك.

هـ. تقنية تحليل البيانات

تحليل البيانات هو عملية البحث عن البيانات التي يتم الحصول عليها من المقابلات والملاحظات الميدانية والتوثيق وتجميعها بشكل منهجي. ثم تحليل البيانات التي جمعها واختبار صحتها. حتى يمكن معرفة حقيقة نتائج البحث لاحقًا وفقًا للبيانات الجيدة في شكل مقابلات وملاحظات وأيضًا التوثيق في معهد جبل القبيس لبران طوبان.

تقنية تحليل البيانات المستخدمة في هذه الدراسة هي نموذج Miles و Huberman و Saldana ، أي تحليل البيانات في البحث النوعي تنفيذه بشكل تفاعلي ومستمر حتى اكتماله. فيما يلي خطوات تحليل البيانات لنماذجهم،⁶⁸:

أ. تقليل البيانات

هي البيانات التي تم الحصول عليها من الميدان، مسجلة بعناية وبالتفصيل. كلما طالت مدة عمل الباحثة في المجال، زادت تعقيد كمية البيانات وتعقيدها. لهذا السبب، من الضروري إجراء تحليل البيانات على الفور من خلال تقليل البيانات. يلخص تقليل البيانات التالي البيانات، ويختار الأشياء

⁶⁸ Miles, M.B, Huberman, A.M dan Saldana, J. qualitative data Analysis, A Methods Sourcebook, Edition 3, Terj. Tjetjep Rohindi, (Jakarta: UI Press, 2014), hlm. 31.

الرئيسية، ويركز على الأشياء المهمة، ويبحث عن السمات والأمناء ويزيل غير الضرورية.

في هذه البحث، جمع البيانات عن طريق المقابلات والتوثيق والملاحظة المباشرة للطلاب والمعلمين فيما يتعلق بتطبيق تعليم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين وخصائصه في المعهد جبل قبيس لبران سينوري طوبان.

ب. عرض البيانات

الخطوة التالية بعد تكثيف البيانات هي عرض البيانات الذي يمكن تنفيذه عن طريق تقديم أوصاف موجزة ومخططات وعلاقات بين الفئات والمخططات الانسيابية وما شابه. في نموذج تقنية تحليل البيانات هذا، يكون النص السردى هو الأكثر استخدامًا لعرض البيانات. يجعل عرض البيانات من السهل عليك فهم ما حدث والتخطيط لمزيد من العمل بناءً على ما تعرفه بالفعل.

بعد جمع البيانات المتعلقة بتطبيق تعليم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين وكذلك خصائصه. لذا فإن الخطوة التالية هي أن تقوم الباحثة بتجميع نتائج الملاحظات والتوثيق والمقابلات لعرضها ومناقشتها بمزيد من التفصيل.

ج. استنتاج

الاستنتاجات الأولية المطروحة لا تزال مؤقتة، وسوف تتغير إذا لم يتم العثور على أدلة داعمة في مرحلة جمع البيانات التالية. ومع ذلك، إذا كانت الاستنتاجات المقدمة في مرحلة

مبكرة مدعومة بأدلة صحيحة ومتسقة في الميدان، فإن الاستنتاجات المطروحة هي استنتاجات موثوقة⁶⁹. بعد عرض البيانات المتعلقة بتطبيق تعليم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين في المعهد جبل قبيس ليران سينوري طوبان. لذلك استخلص الباحثة استنتاجات حول تطبيق تعليم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين في المعهد.

⁶⁹ Darwis Amri, *Metodologi Penelitian Pendidikan Islam Pengembangan Ilmu Berparadigma Islam*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2014), hlm. 142-145.

الباب الرابع

توصيف البيانات وتحليلها

أ. توصيف البيانات

١. لمحة تاريخية عن المعهد جبل قبيس ليران طوبان

اسم المعهد	: جبل قبيس
العنوان	: شارع كينديل وسي
القرية	: ليران
المنطقة	: سينوري
ريجنسي	: طوبان
سنة التأسيس	: ٢٠١٠

٢. لمحة عامة عن معهد جبل القبيس ليران طوبان

قصد الباحثة لمحة العامة في هذا الفصل أن يكون تقريراً موجزاً عن البحث الذي فيه يقدم لمحة عامة عن حالة معهد جبل القبيس ليران طوبان.

الأشياء التي ذكرها الباحثة كنظرة عامة عن معهد جبل القبيس ليران طوبان تشمل:

٣. تاريخ معهد جبل القبيس ليران طوبان

معهد جبل القبيس ليران طوبان الذي تأسس في عام ٢٠١٠ هي مؤسسة تعليمية إسلامية، المنتج الرائد من كياي طاهر، وكياي غاني، وإخوانهم. في الخمسينيات من القرن

الماضي، كان دينية على الرغم من أنها لم تكن رسمية، كان كياي طاهر هو خريج من معهد ترماس، حيث كان لديه معرفة كافية لدعوة المجتمع المحيط، الذي كان لا يزال في ذلك الوقت بحاجة إلى الاهتمام من الأخلاق وعلم دينهم، حتى انقل قلبه ليؤسس دينيا.

قبل تأسيس هذه معهد جبل القبيس ليران طوبان، لدى كياي طاهر الطلاب الذين درسوا الإسلام معه. أول تدريس وله طلابه في عام ٢٠٠٤. في ذلك الوقت لم تكن هناك حاجة للمعهد، لأن الطلاب الذين شاركوا في أنشطة التلاوة جاءوا من جميع أنحاء مقر إقامة كياي فقط، وبعد أنشطة التدريس عادوهم إلى منازل خاصهم. إلى جانب العدد الطلاب الصغار في ذلك الوقت حوالي ٣٠ شخصاً.

في البداية، كان التعلم لا يزال تقليديا ولم يكن الطلاب من الشباب فقط، ولكن حتى الأبوين الذين تزوجوهم كان لديهم حماس كبير لدراسة الدين في معهد جبل القبيس. لأنه لعدم وجود مكان مناسب للطلاب للراحة، بعد كل درس يعود الطلاب إلى منازلهم، أو غالباً يُسمّى "santri kalong".

يتدفق الطلاب لا اكتساب المعرفة في معهد جبل القبيس ليران طوبان، وبدأت في الوصول من مناطق مختلفة وكان معظمهم في شهر رمضان. بالنسبة للمباني التي كانت تستخدم لتعلم الديانية في ذلك الوقت، كانت غرف الصلاة

فقط مصنوعة من الخشب أو تسمى عادة غرفة الصلاة "جلاداك". توجد غرفتان للصلاة متجاورتان، كانتا تعملان في الأصل لأنشطة صلاة الجماعة، ولكن مع مرور الوقت عندما تم إنشاء العينية، استخدم إحدى غرف الصلاة كمكان للعيش للطلاب الذين جاءوا من أماكن بعيدة للإقامة والراحة. ثم بالنسبة للمشاولى لا الأخرى التي تستخدم كمركز لأنشطة التعليم والتعلم وصلاة الجماعة.

وكذلك مقابلة الباحثة مع مدير معهد جبل قبيس بإقامتهم.

باحثة : في أي سنة قام ببناء ؟

كياي : تأسس المعهد رسمياً في عام ٢٠١٠، ولكن بالنسبة للسابق، فقد بدأها جدي كياي طاهر في الخمسينيات من القرن الماضي والتي بدأت مع تأسيس الدينية، وحتى ذلك الحين ظل الطلاب يعودون إلى منازلهم وبعد أن بنيت معهد بسيط بدأوا يأتون للبقاء واكتساب المعرفة في هذا المعهد.

باحثة : كم عدد الطلاب الذين عاشوا في ذلك الوقت تقريباً؟

كياى : في ذلك الوقت كان ما يقرب من واحد إلى عشرة طلاب تكليفهم مباشرة من قبل والديهم في ذلك الوقت.

باحثة : من أين أتى الطلاب الذين استقروا هنا لأول مرة؟

كياى : حسناً، حول هذا المعهد، ربما في ذلك الوقت لأنه كان لا يزال مبنياً حديثاً وحتى الآن وصل الطلاب من خارج المنطقة وحتى خارج الجاوة.

باحثة : في ذلك الوقت ، هل كان كياى بمساعدة الأستاذ أو الشخص الذي ساعدتك في التعلم للطلاب؟

كياى : في البداية لا، لأنني كنت أتمنى طالما استطعت وتمكنت من التدريس وجعل الطلاب ناجحين، شعرت بالفعل بالامتنان على الرغم من أنني لم أتقاضى راتبي، فقد كنت سعيداً بالفعل. ومع ذلك، مع مرور الوقت، يكون لدى الطلاب الذين أقوم بتدريسهم شخصاً يمكن الاعتماد عليه لمساعدتي في التدريس والتعلم. على الرغم من أن وضعه لا يزال طالباً أيضاً، يمكن

بالفعل تطبيق قدرته على التدريس على مستوى المبتدئين.

في البداية قام كياي جوهر فهم بتدريس المعارف الدينية، بصرف النظر عن التدريس في منزله، قام أيضاً بالتدريس في المسجد الذي يحضره المجتمع المحلي. ليس هذا فقط، فهو يعلم أيضاً لغة انجليزية خاصة في ذلك الوقت كان هناك الكثير من الطلاب من مختلف القرى، وكان من الضروري أن يكون هناك فرع في القرية التالية لأنه لم يكن مساحة كافية لاستخدام هذا النشاط. بصرف النظر عن ذلك، يدرس أيضاً في مؤسسى معهد في منطقة سينوري الفرعية ويلقي محاضرات في مناطق مختلفة. لذلك، يجب أن يكون قادراً على تقسيم وقته وسط جدول أعماله المزدحم ، لذلك فهو بحاجة إلى مساعدة طلابه القادرين بالفعل على التدريس (الطلاب الكبار) لتعليم الطلاب المبتدئين (طلاب صغار).

بعد أن أصبحت تلاوته الإسلامية معروفة للمجتمع الأوسع ودُعِيَ إلى مدن مختلفة، حتى خارج جاوة، بدأ الطلاب من المناطق الأخرى في الوصول لدراسة الإسلام الذي عهد به آبائهم مباشرة، وفي ذلك الوقت كان المبنى المكون من طابق واحد لا يزال قيد التشغيل بناء. ومع ذلك، كان من الممكن أن يشغلها الطلاب، وأخيراً، إنشاء المعهد تسمى معهد جبل القبيس.

تأسس مؤسس معهد جبل القبيس ليران طوبان على أساس إحساس بالمسؤولية الشخصية كياي جوهر فهم كخادم الله سبحانه وتعالى وأساس إنشاء هذا معهد جبل قبيس هو "بلغني عني ولو آية". مثل كلام الله "يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ، وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ" وكذلك لنصر العلم ونصر الإسلام. أشياء من هذا القبيل هي خلفية إنشاء معهد جبل القبيس، إلى جانب الشعور بالحاجة إلى التأسيس معهد جبل قبيس من كياي جوهر فهم كمكان للتدريس والتعلم لدين الإسلامي في كل من المجالات العلمية والشرعية والاقتصادية.

في المرحلة التالية، شهد معهد جبل قبيس التطور، من حيث الجودة والكمية، من حيث الكمية، تطوير معهد جبل قبيس بزيادة عدد الطلاب، تمت إضافة البنية التحتية المادية بشكل متزايد مثل المباني لاستيعاب الطلاب، كما شهد أعضاء هيئة التدريس الإضافات التي كانت كافية في البداية من قبل القائم بأعمال الرئيس نفسه وهي كياي جوهر فهم. كان المعلمون الذين طُلب منهم المساعدة في التدريس من خريجي معهد جبل القبيس أنفسهم الذين أكملوا دراستهم واعتبروا قادرين على التدريس بسبب إتقانهم الجيد للمواد الدينية الإسلامية وامتلاكهم الأخلاق الحميدة. بصرف النظر عن الخريجين، حضر كياي جوهر فهم معلمين من خارج معهد جبل القبيس.

٤ . الموقع الجغرافي لمعهد جبل القبيس

يقع موقع معهد جبل القبيس ليران طوبان في قرية ليران، منطقة سينوري الفرعية طوبان ريجنسي. هذا المعهد ليس الوحيد في قرية ليران، فهناك العديد من المعهد الأخر حوله ولكن لها تركيز مختلف. تقع معهد جبل القبيس ليران طوبان في شارع مباه كينديل ويسي، على وجه الدقة، بجوار قرية جاتيساري، هذا الطريق على بعده أمتار من الطريق الرئيس.

حول معهد جبل القبيس ليران طوبان محاطة بحقول مزرعة واسعة، على الرغم من أنها ليست قريبة جداً من بعضها البعض، فإن الرياح القادمة من حقول المزرعة الباردة جداً بحيث يشعر الطلاب بالراحة في أنشطتهم اليومية. مع بجو جيد وجو يدعم الطلاب، سيشعرون أيضاً بالتركيز على جميع المواد التي يعملون عليها. معهد جبل القبيس ليران طوبان محاطة بقرى مختلفة. القرى المحيطة في جبل القبيس على أنها حدود قرية ليران حيث تقع معهد جبل القبيس ليران طوبان هي كما يلي:

أ. تحدها إلى الشمال قرية جاتيساري

ب. تحدها من الجنوب قرية كالي غدي

ج. يحدها من الغرب قرية عابلاء

د. يحدها من الشرق قرية جايو

بالنظر إلى الجغرافيا المذكورة أعلاه، تقع معهد جبل القبيس ليران طوبان في مكان استراتيجي ويسهل الوصول إليها من مختلف المناطق. ومع ذلك، بالنسبة لوسائل النقل المستخدمة للذهاب إلى المدرسة، لا يزالون يستخدمون الدراجات.

٥. الهيكل التنظيمي معهد جبل قبيس ليران طوبان

المعهد كمؤسسة تعليمية يوجد فيها الموظفين الذين يحتاجون إلى وجود منتدى هي منظمة لكي تسير مسار بسلاسة بحيث يمكن أن تذهب إلى الوجهة المرغوبة.

في هذه الحالة، الهيكل التنظيمي، إذا تفسيره على أنه وحدة، فإن الهيكل هو ترتيب هرمي، أي من الأعلى إلى الأدنى وأن المنظمة هي نظام تعاون لمجموعة من الأشخاص لتحقيق أهداف مشتركة.

هذا يعني أن الهيكل التنظيمي هو نظام تعاون لمجموعة من الأشخاص مرتبة بشكل هرمي لتحقيق هدف مشترك، وبالتالي فإن تقسيم العمل منظم بعلاقة عمل واضحة بحيث يكمل أحدهما الآخر في تحقيق الهدف.

لذلك، لتحقيق الأهداف المذكورة أعلاه، شكل معهد

جبل قبيس بتشكيل إدارة على النحو التالي.

الجدول ٤٠١

هيكل إدارة معهد جبل القبيس

اسم	مهنة
كياي جوهر فهم	القائم معهد جبل القبيس
أستاذ إمام فطاني	عميد الدينية
أستاذة فريدة نعمة	عميد الإدارة
أستاذ مسلمين	رئيس معهد الأولاد
أستاذة أنيسة الخيرية	رئيس بيت الاميرة
أستاذة زينب	عميد روضة التربية القرآن

ملاحظات على توثيق معهد جبل القبيس.

بالنظر إلى الهيكل أعلاه، يمكن الاستنتاج أن المعهد جبل القبيس ليران طوبان لا تزال بسيطة للغاية في إدارتها، وتركز جميع الأنشطة على أنشطة التدريس والتعلم فيما يتعلق بالإتقان المادي، والعبادة الأخلاقية اليومية.

تنسيق الطلاب لاستخدامها في العناية بهم إلى رئيس الغرفة، ثم إلى عميد المعهد المسؤول مباشرة عن القائم بالرعاية. يمكن الإشارة إلى أن العلاقة مع مقدم الرعاية هي علاقة تواصلية للغاية، لأنها لا تسير بشكل مباشر من خلال البيروقراطية المعقدة حتى إنشاء نظام الأسرة.

٦. المرافق و البنية التحتية جبل قبيس ليران طوبان
لتسهيل التعليم والتعلم، فإن المرافق والبنية
التي التحتية لها دور مهم، أما المرافق والبنية التحتية التي
تمتلكها معهد جبل قبيس هي كما يلي:

الجدول ٤٠٢

بيانات المرافق والبنية التحتية في معهد جبل قبيس

رقم	أسماء الجيدون	كمية
١	غرفة الصلاة الإسلامية	١ غرفة
٢	قاعة الاجتماعات	١ غرفة
٣	غرفة الابن	٣ حجرات
٤	غرفة الاميرة	٣ حجرات
٥	حمام	٦ غرف
٦	تعاوني	٢ غرف
٧	سيارة خاصة	١ وحدة
٨	دراجة نارية	٢ وحدة
٩	حاسوب	١ وحدة
١٠	مكتب	٣ غرف
١١	نظام الصوت	١ مجموعة
١٢	الدّف	١ مجموعة

١٣	مكتبة	١ غرفة
----	-------	--------

ملاحظات على المرافق والبنية التحتية لمعهد جبل القبيس الإسلامية.

بالنظر إلى المرافق الموجودة في معهد جبل قبيس أعلاه، فإنها كافية لعملية التدريس والتعلم للطلاب الذين يعيشون في معهد جبل قبيس ليران، حيث يشغل ٤ إلى ٦ طلاب كل غرفة. من أجل إتقان وتطوير المزيد من المعهد، من الضروري تطوير:

أ. البنية التحتية الطبيعية
ب. البنية التحتية التعليمية وكذلك الكتب أو وسائل الإعلام

أما بالنسبة للبنية التحتية التعليمية التي إتقانها لتحسين جودة التعليم في معهد جبل القبيس ليران طوبان، تمويلها لهذا الغرض من:

أ. سكان المعهد المساعدة الذاتية
ب. الخريجين الناجحين
ج. مجتمع قادر

٧. حالة مدير المعهد والطلاب
يعتبر مدير المعهد أو كياي عناصر أساسية للغاية في وجود المعهد، لأن مدير المعهد هو أحد العوامل المهمة. هذا

المسؤول هو المسؤول عن تنفيذ القيم التي تنفيذها من قبل المؤسسات التعليمية للمتعلمين، فيما يتعلق بما سبق، من الطبيعي أن يعتمد نمو الأطفال وتطورهم فقط على قدرة كياي لقيادة المعهد.

بالإضافة إلى كياي جوهر فهم كمدير المعهد نفسه، هو تدريس من الكتب باستخدام طريقة باندوعان. ولكن، لتعليم جميع الطلاب ١٢٠+ طالباً، أخذ عدد من الأشخاص من خارج المعهد للمساعدة التدريس في معهد جبل القبيس.

هذا الباب، يسبب إلى استيفاء تعليم جميع الطلاب في معهد جبل قبيس ليران والتي لا يمكن للمدير التعامل معها بمفرده، بسبب الأنشطة الأخرى التي يجب أن يقوم بها كياي جوهر فهم خارج المعهد التي ما زالت تدور حول أمور تعود بالنفع على الأمة. لمزيد من التفاصيل، يعرض الجدول التالي أسماء المعلمين في معهد جبل قبيس.

الجدول ٤٠٣

بيانات اسماء المعلم في معهد جبل القبيس

رقم	اسماء المعلم في معهد جبل القبيس
١	احمدعبد القريب
٢	صادقون

الإمام الفطاني	٣
بدر الناجح	٤
نصر فؤاد	٥
احمد فيصال	٦
أمي لطيفة	٧
زينب	٨
عبد الحليم	٩
فضالي	١٠
شيخ الفائزين	١١
شديد	١٢

إلى جانب عامل المعلم في العملية التعليمية يجب أن يكون عامل بشري آخر وهو الطلاب. إن وجود الطلاب في كل معهد هو نفسه، أي أنهم يأتون من خلفيات اقتصادية وخلفيات تعليمية.

تميز الطلاب في معهد جبل القبيس من حيث فصل الطلاب الذكور عن الطالبات، بينما عند النظر إليهم من أصلهم الإقليمي، أي في كل منطقة فرعية تقريباً، بينما خارج المدينة، فقط حصة صغيرة. جاء عدد الطلاب من المنطقة المحيطة، وهم قادمون من عدة قرى بما في ذلك جاتيساري ونجابلاك

وكاليجيد وبانيوريب وغيرها الكثير بالإضافة إلى قرية ليران نفسها. بل، الطلاب في معهد جبل القبيس هم طلاب خفافيش أكثر من طلاب مقيم، لأنهم لا يزالون في طور الريادة.

الأنشطة طلاب في عملية التدريس والتعلم في معهد جبل القبيس ليران طوبان. في البداية، كان معهد جبل القبيس ليران طوبان عبارة عن مؤسسات تعليمية وتعاليم دينية إسلامية كانت تقدم عموماً بطريقة كلاسيكية حيث قام الكيائي بتعليم طلابه استناداً إلى كتب كتبها باللغة العربية من قبل علماء عظماء من العصور الوسطى مع نظام باندونعان، ولكن معهد جبل القبيس ليران طوبان اليوم لديها تطويره بحيث أنه على الرغم أن خريجي مدارس من معهد جبل القبيس ليران طوبان احترامهم أحياناً من قبل المجتمع بسبب معرفتهم الموجهة.

٢. تطبيق تعليم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين في المعهد جبل قبيس ليران سينوري طوبان.

كما يفيض في الفصل السابق، أن التطبيق هو أنه شيء يتوقع أن تنفيذه أم لا. تطبيق طريقة الأربعين في عملية استخدام الأسلوب في بداية تعلم الطلاب. قبل تطبيق طريقة الأربعين، استخدم مدير

معهد جبل قبيس كياي جوهر فهم, هو يعمل طريقة المحاضرة مع مادة من كتاب جرومية. ولكن، مع مرور الوقت، يشعر بالحاجة إلى إيجاد طريقة أكثر فاعلية لدعم وقته حتى لا يستغرق وقتاً طويلاً في تعليمه. وفي النهاية تطبيق طريقة الأربعين لفعاليتها.

كما صرح كياي جوهر فهم:

"سبب استخدامنا لهذه الطريقة هو الفعالية، لأننا نواصل إجراء الأبحاث لإيجاد الحل الأسرع للأطفال لتعلم اللغة في وقت قصير نسبياً. ومع ذلك، فإننا لا نترك تلاوات باندونغان وسوروغان في الأيام المعتادة "

كياي جوهر فهم له هدف بالتأكيد في تطبيق طريقة الأربعين، كما أبلغ في مقابله:

"صار، فإن الغرض من تطبيق هذه الطريقة هو أن تكون سريعاً وبارعاً. بل في مادة أربعين المحتوى هو الأساسيات فقط، للتعميق ما زلنا لا نستطيع ترك طول الزمان، لذلك للحصول على إتقان أكثر تفصيلاً، عليك أن تتصفحها مثل الجرومية والعمرطي، إذا تابعت ألفية ابن مالك، وإنها يستغرق طول الزمان".

في المراحل الأولى من النشاط، يقدم المعلم تفسيرات ومخططات أولية، وأحياناً يستخدم المعلم أيضاً كتباً أخرى لتوفير التعزيز لعملية أنشطة

التعلم. وكما صرح كياي جوهر فهم بمقر إقامته يوم
الاثنين ٢٣ مايو ٢٠٢٣ فهي كالتالي:

"عملية التقديم أو خطوات التعلم يدوية، نقرأ مخطط التوزيع
في أربعين، ونوضح التعريف قليلاً، ثم نقوم بالإيداع. انها ليست
مفصلة حقا".

يستخدم المعلم في عملية التعلم طرقاً عديدة،
منها الطريقة الكلاسيكية التي يشيع استخدامها في
طريقة الأربعين، لأن هذه الطريقة تتطلب من
الطلاب حفظ جميع المواد. في الممارسة العملية،
لا يستخدم المعلمون اللغة العربية دائماً، وهذا
يضبط قدرات الطلاب الذين لديهم خلفيات
تعليمية مختلفة عندما يبدأون في تعلم اللغة
العربية.

"طلاب لديهم معدلات ذكاء مختلفة، لذلك نحن لا نستهد فهم،
ولكن على الأقل يمكنهم قراءة التقريب لأن تكوين الشروف
والمفردات أسهل في الفهم، ويجب حفظ هذه الطريقة، وهو يفهم
أنه يستطيع في إعرابه، ليس واجب أن يقدر باللغة العربية، فلا بأس أن
تفهم باللغة الجاوة".

إن الهدف المثالي للطلاب لإكمال طريقة
الأربعين هو ٤٠ يوماً، ولكن هذا ينطبق في المعهد

الرئيسي، معهد المبارك. يختلف تعلم الأربعين في معهد جبل القبيس عن التعلم في المركز. إذا كان في معهد المبارك ديماك وسط جاوة، تنفيذ صفحة واحدة كل يوم لمدة تصل إلى أربعين يوماً. وفي الوقت نفسه، في معهد جبل القبيس، وفقاً لملاحظات الباحثين، تقام فقط ثلاث مرات في الأسبوع، أي في الساعة ٢٠-٣٠ حتى ٢٣-٠٠، للطلاب الذين يعيشون هناك. يقام مرتين في الأسبوع لحفافيش طلاب، أي يوم الأحد في الساعة ١٨،٠٠-١٩،٣٠، والأربعاء من الساعة ١٩،٤٥ إلى ٢١،٣٠، لأن المدرس يتوازن وفقاً للظروف القائمة. وهذا ما تؤكدته نتائج مقابلة مع كاي جوهر فهم مدير المعهد ومعلم الأربعين:

"طريقة الأربعين هي طريقة سريعة لقراءة الكتاب الأصفر الذي يستهدف ٤٠ يوماً فقط. ومع ذلك، في معهد جبل القبيس، لم يتمكنوا من القيام بنفس القدر في المعهد المركزي، أي المعهد المبارك ديماك. لأنه في معهد جبل القبيس لا يتم دراسة مادة الأربعين فقط. لذلك يمكننا ممارسة ٣-٢ مرات فقط في الأسبوع."

وهذا ما يؤيده أقوال الطالبة أنيسة الخوارية من خلال المقابلات: "أشعر أن التأثير بعد اتباع أسلوب التعلم في الأربعين هو أنني أفهمها بسرعة أكبر لأن المواد معبأة في شكل مخطط

وتوفر الوقت، ولا يستغرق الأمر سنوات."

سيبدأ تطبيق طريقة الأربعين في معهد جبل القبيس في عام ٢٠٢١، وذلك تماشياً مع ما نقله المعلم كياي جوهر فهم:

"التطبيق الأولي لطريقة الأربعين كان منذ حوالي عام، أي من ٢٠٢١ إلى ٢٠٢٢.

في التعلم، الإعداد لا يعمل المعلم فحسب، بل يعمل الطلاب بذلك أيضاً، وما يفعله المعلم قبل التدريس هو أقصى ما يمكن، أي الاضطرار إلى حفظ المادة أولاً حتى يكون أقصى حد في شرحها. وبالمثل مع الطلاب هذا بحسب تصريح كياي جوهر فهم كمدرس:

"نحفظه أولاً قبل إعطاء المادة، وهناك عدة شروح يجب أن أبحث عنها في كتب أخرى مثل كتاب الجرومية والعمري".

وشهادة أنيسة الخيرية كطالبة:

"الإعداد الذي أقوم به هو قراءة المواد مراراً وتكراراً، سواء في الماضي أو المستقبل. حتى تصبح عملية الحفظ الخاصة بي أقوى، على الرغم من أنني لم أفهمها تماماً.

من الناحية العملية، لا تزال طريقة الأربعين

المطبقة في معهد جبل القبيس تستخدم وسائل بسيطة، مثل السبورة وقلم حبر. وهذا يتوافق مع ما نقل في مقابله:

"الوسائل التي نستخدمها هي وسائل يدوية، مثل السبورة وأفلام كتاب المادية الأربعين".

وهذا ما يؤيده أقوال الطالبة أنيسة الخيرية من المقابلات:

"الوسائل الموجودة داعة، لكنها ليست الحد الأقصى. من الضروري إضافة بيرق الذي يحتوي على رموز مادة الأربعين مطبوعة بخط كبير وملصقة على جدار صنف طريقة الأربعين الخاصة. لكي قدرة الأقصى كما في معهد الرئيس".

في أنشطة التدريس والتعلم، يمكن ملاحظة كيف يحفز الطلاب بعضهم البعض على حفظ وفهم مادة الأربعين. كما نقلها كياي جوهر فهم كمدير معهد ومعلم في مقابله:

"يجب جميع الطلاب حفظ رموز القاعدة التي ترتيبها في كتاب الأربعين لتسهيل فهم الطلاب لمادة الأربعين، وحتى أفضل إذا تجاوز حفظ الطلاب المواد التي سيبحثها، لديهم فكرة بسيطة عن المادة وسأهم أشياء تعتبر مشكلات للطلاب".

معيار نجاح الطلاب في تعليم مادة الأربعين يستطيعه
من خلال التقويم، أي بالتدرب على قراءة الكتاب
الأصفر. كما بالغ كياي جوهر فهم:

"لمعرفة نجاح أو فشل هذه الطريقة يمكن رؤيته من خلال
قراءة الكتاب الأصفر أو المعروف باسم سوروجان. وعادة ما
يستخدم الطلاب كتاب الفقه الأساسي وهو كتاب فتح القريب
ولكن تقرأ بالكلمات ذات المعنى الجاوي للبيغون، بالترجمة
الإندونيسية، وفي تقريب. أو المعروفة باسم متن".

بشكل عام، يتوافق معظم تطبيق طريقة الأربعين
مع الإجراءات الموجودة في الرئيسية، وهو معهد
المبارك ديماك، ولكن ليست جميعها متشابهة
وهناك من العقبات. ومن هذه المعوقات بحسب
تصريح كياي جوهر فهم معلما:

"العقبات في تطبيق هذه الطريقة هي بالطبع مستويات مختلفة
من فهم الأطفال، والشدة (اللقاءات لا تتوافق مع إجراءات)، وكسل
الحفظ، وقلة الوقت في التعلم".

وهذا ما يؤيده أقوال الطالبة أنيسة الخيرية من
خلال المقابلات:

"العقبة التي واجهتها حتى الآن هي ممارسة قراءة الكتاب
الأصفر، ربما لأنني لست الأفضل في فهم المادة التي نقلها المعلم.

ومع ذلك، من السهل جداً قبول شرح المعلم فيما يتعلق بالمواد المقدمة لأن المادة سهلة الفهم والطريقة ممتعة لذا فهي ليست مملة.

لكل عقبة يجب أن يكون هناك حل، والمتابعة من المعلم عند مواجهة عقبات في تطبيق طريقة الأربعين المطبقة على طلاب جبل القبيس هي:

كما نقلها كياي جوهر فهم كمدير معهد ومعلم في مقابله:

" (١) إجراء تقييم التعلم ، (٢) توجيه الطلاب لاختيار الوقت المناسب للدراسة ، (٣) تقديم التعلم بطريقة مكثفة، (٤) فحص الإستمرار مفكرة جيب".

٣. خصائص تعليم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين في معهد جبل قبيس ليران سينوري طوبان

بناء على نتائج المقابلات مع المخبرين، وجد الباحثة أشياء مثيرة للاهتمام حول تطبيق تعليم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين في معهد جبل قبيس ليران سينوري طوبان، بما في ذلك الأول أن هذه الطريقة لا تستخدم فقط الأسلوب التقليدي مثل شرح المعلم في أمام الفصل، في طريقة الأربعين، يطلب من الطلاب مناقشة وتبادل الأفكار بنشاط حول ما يعرفونه فيما يتعلق بالمادة.

وهذا ما تؤكده نتائج مقابلة مع كياي جوهر فهم مدير المعهد ومعلم الأربعين:

"طريقتنا هي المداولات والأسئلة والأجوبة، وأحياناً أطفال الطلاب الكبار بالفعل، لا يمكن أشرح قليلاً، ألا يتعين عليك البحث عنها بنفسك لأنني قبل هذه الطريقة تعلمت الكثير كتاب النحو".

الخصائص الثانية هو أن المادة موجزة وسهلة الفهم، لأنها على شكل مخطط ومن الضروري قراءتها معاً بشكل متكرر حتى حفظها قبل بدء التعلم أو قبل وصول المعلم. وهذا ما يؤكده تصريح الأستاذ كياي جوهر فهم.

"تضمن خصائص أو سمات طريقة الأربعين هي النظرية قبل المادة، وهذا اختلاف أيضاً في الأربعين مقارنة بالطرق الكلاسيكية الأخرى، لذلك قبل الدخول في المادة أو المناقشة، يجب على الطلاب قراءتها مراراً وتكراراً مرة أخرى معاً حتى يحفظوا القواعد المادة. لذلك، لم يتفاجأوا عندما بدأوا في إدخال المادة لأنهم لم يكن لديهم فكرة عن المادة التي ناقشتها. في هذه الأثناء، إذا حفظها الطلاب، فسيكون لديهم بالفعل فكرة عن المادة بشكل أو بآخر.

الخصائص الآخرة وفقاً للباحثة هي وقت التعلم. أي أن الوقت المستغرق في دراسة مادة الأربعين أسرع نسبياً مقارنة بعدم استخدام طريقة الأربعين.

على الرغم من ملاحظات الباحثة في معهد جبل القبيس، إلا أنهم لم يستهدفوا ٤٠ يوماً بالكامل، إلا أن الوقت المستغرق على الأقل لم يستغرق هذا الوقت الطويل. وهذا يتوافق مع ما نقله كياي جوهر فهم في مقابله:

"المدة ٤٠ يوماً ليس شرطاً لكوئنا، ولا هو هدفي. لأن رؤية قدرات الطلاب المختلفة من خلفيات تعليمية مختلفة وتطبيق قيم طول الزمان".

من النتائج المذكورة أعلاه، يمكن الاستنتاج أن طريقة الأربعين لها من الفوائد الفريدة للطلاب لتعلم الكتاب التراث، فهذه الطريقة تدعو الطلاب إلى المناقشة بنشاط مع زملائهم الطلاب، وهو أمر جديد في نطاق التعليم في الصعود الإسلامي المدارس التي استخدمت الطريقة لفترة طويلة.

التقليد في تعليم طلابهم، بحيث تكون هذه الطريقة منسجمة مع المنهج المتبع في مناهج التعليم الحديث. بالمقارنة مع الأساليب الحديثة، فإن هذه الطريقة أفضل بكثير من حيث الوقت، حيث تستخدم طريقة الأربعين مواد أكثر إيجازاً ووضوحاً للفهم، وفي الممارسة العملية، تقوم هذه الطريقة بممارسة في كل مادة، وذلك لإكمال كل

المواد تتطلب طريقة الأربعين وقتاً قصيراً نسبياً
مقارنة بالطريقة المعتادة، أي بمتوسط تقديري ٤٠
يوماً.

ب. تحليل البيانات

بعد أن قام الباحثة بجمع البيانات من نتائج البحث
التي حصلوا عليها من خلال المقابلات والملاحظات
التي أجريت لمدة أسبوعين ابتداءً من ١-١٤ مارس
٢٠٢٣، سيقوم الباحثة بتحليل البيانات لشرح نتائج
البحث.

في تحليل البيانات ستقدم وصف الباحثة المناسبة
مع نتائج البحث، حتى ستكامل الباحثة في هذه
المباحثة نتائج البحث مع النظرية الموصوفة في الفصل
السابق. كما التأكيد على أنه في تقنيات التحليل النوعي
الوصفي من البيانات التي ينال الحصول عليها، إما من
خلال الملاحظة والمقابلات والتوثيق لتناسب الأهداف
المتوقعة.

في هذه البحث، جمع الباحثة بيانات من مقابلات
مع ثلاثة مستجيبين، وهم معلم واحد لطريقة الأربعين
في معهد جبل قبيس ليران، ومدير المعهد جبل قبيس،
وطالب واحد في معهد جبل القبيس ليران طوبان. فيما
يلي نتائج تحليل البحث حول تطبيق تعليم النحو والصرف

باستخدام طريقة الأربعين في معهد جبل قبيس ليران سينوري طوبان.

١ . تطبيق تعليم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين في معهد

جبل قبيس ليران سينوري طوبان

التطبيق هو إجراء أو تنفيذ لخطة إعدادها بعناية وبالتفصيل. عادة إجراؤها بعد اعتبار التخطيط مثاليًا. لتطبيق طريقة الأربعين عدة خطوات، وهي:

الغرض من التعلم باستخدام طريقة الأربعين هو تسهيل قراءة الطلاب للكتاب التراث وكذلك فهمه. والطريقة المتبعة في تعليم الطلاب هي طريقة التكرار بالقراءة والحفظ؛ لأن طريقة الأربعين تؤكد على الحفظ والاستيعاب. غالباً ما تسمى طريقة التكرار أيضاً الطريقة الكلاسيكية. الطريقة الكلاسيكية هي طريقة لتقديم المواد التعليمية التي تسليمها شفهيًا عن طريق توجيه الطلاب (الطلاب) لتقليد أو تلاوة معاً والتي تنفيذها بشكل متكرر بهدف أن يحفظ الطلاب المواد المقدمة ويفهمونها. تستخدم وسائل الإعلام المستخدمة في معهد جبل قبيس السبورات وقلم حبر والكتب المدرسية.

ووجدت الباحثة عدة مناهج مختلفة في استخدام هذه الطريقة مع المعهد الرئيسي، حيث

تعديلها لاحتياجات الطلاب وتعديل القواعد في معهد جبل القبيس نفسها. طريقة الأربعين المستخدمة في المعهد الرئيسية تتطلب من الطلاب إيداع حفظهم عبر منصات التواصل الاجتماعي، مثل واتساب (whatsApp) و فسيوك (facebook) و تويتر (twitter) وما إلى ذلك. وفي الوقت نفسه، في معهد جبل القبيس، يُطلب من الطلاب إيداع حفظهم فقط من خلال المعلم، لأنه في المعهد لا يُسمح للطلاب باستخدام أي كائنات رقمية، بما في ذلك الهواتف الذكية.

مصدر التعلم المستخدم هو كتاب مادة الأربعين الذي يحتوي على مجلد واحد فقط، والمواد الرئيسية عبارة عن ١٢ فصلاً، وعدد الصفحات هو هناك ٥٦ فقط كدليل في التعلم. كتب كتاب الأربعين هذا كياي محرر خضاري، وهو مدير المعهد المبارك الأربعين في ديماك. تنفيذ هذا الكتاب في المعاهد، لأن هذا الكتاب يمكن أن يسهل على الطلاب الذين يجدون صعوبة في فهم الكتاب الأصفر والقرآن منذ سنوات، بحيث يكفي ٤٠ يوماً إلى بضعة أشهر.

إن الهدف المثالي للطلاب لإكمال طريقة

الأربعين هو ٤٠ يوماً ، ولكن هذا ينطبق في المعهد الرئيسي، معهد المبارك. يختلف تعلم الأربعين في معهد جبل القبيس عن التعلم في المركز. إذا كان في معهد المبارك ديماك، وسط جاوة تنفيذ صفحة واحدة كل يوم لمدة تصل إلى أربعين يوماً. وفي الوقت نفسه، في معهد جبل القبيس، وفقاً لملاحظات الباحثين، تقام فقط ثلاث مرات في الأسبوع، أي في الساعة ٢٠,٣٠ - ٢٣,٠٠، للطلاب الذين يعيشون هناك. يقام مرتين في الأسبوع لخفافيش طلاب، أي يوم الأحد في الساعة ١٨٠٠-١٩,٣٠، والأربعاء من الساعة ١٩,٤٥ إلى ٢١,٣٠، لأن المعهد يتوازن وفقاً للظروف القائمة.

عملية تعليم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين في معهد جبل قبيس ليران سينوري طوبان. وفقاً آري هدايت والإمام محالي، فإن تنفيذ التعلم يشمل الأنشطة الأولية والأنشطة الأساسية والأنشطة الختامية. كما تضمنت نتائج البحث الميداني حول تطبيق طريقة الأربعين في معهد جبل القبيس هذه الخطوات الثلاث. تشمل الأنشطة التمهيديّة التي تنفيذها في عملية التعلم ما يلي:

(١) يقرأ الطلاب أولاً سورة الفاتحة المخصصة

لمؤلف كتاب الأربعين وكذلك الأشخاص الذين ساعدوا في نشر طريقة الأربعين.

(٢) يقرأ الطلاب المادة المراد دراستها معاً بصوت عال لمدة ١٠ دقائق أثناء انتظار دخول المعلم إلى الفصل

(٣) يتوقف الطلاب عن القراءة بعد دخول المعلم إلى الفصل

(٤) يجيب الطلاب على التحية ثم يؤدون الصلاة التي حددتها مدرسة جبل القبيس الداخلية.

(٥) يجب أن يفهم الطلاب الغرض من تلاوة الصلاة ، أي أن المعرفة التي نتعلمها ونكتسبها تصبح معرفة مباركة ومفيدة.

(٦) يستمع الطلاب إلى المعلم وهو يكرر المواد التي تم تدريسها في المواد السابقة بهدف تمكين الطلاب من تذكر المواد التي تدريسها.

النشاط الأساسي هو عملية التعلم التي يتم تنفيذها. في الأنشطة الاستكشافية، يجب على المعلم إشراك الطلاب للعثور على المعلومات المتعلقة بالمواد المراد دراستها، باستخدام مناهج مختلفة، أو وسائط، أو مصادر تعليمية، أو مواد تعليمية. في هذه المرحلة، يقدم المعلم

أيضاً ملاحظات إيجابية ويعزز نتائج الطلاب، مما يسهل الطلاب في اكتساب خبرات التعلم.

بناءً على نتائج الملاحظات المباشرة للباحثة في هذا المجال، فإن الأنشطة الأولية المذكورة أعلاه تتوافق مع نتائج البحث في معهد جبل القبيس.

تشمل الأنشطة الأساسية في معهد جبل قبيس في ليران طوبان مايلي:

(١) يودع الطلاب حفظ المواد التي دراستها في

الاجتماع السابق للمعلم بدوره

(٢) يستمع الطلاب إلى شرح المعلم فيما يتعلق

بالمواد التي سيتم نقلها للطلاب حول الفصل

المراد دراسته

(٣) ينتبه الطلاب إلى شرح المعلم على السبورة

مصحوباً بأمثلة بحيث يسهل فهمها وحفظها.

(٤) منح الطلاب الفرصة لطرح الأسئلة، لأنه في عملية

التعلم، لأنه بكل سؤال، سواء في شكل جملة

سؤال أو الأمر الذي يتطلب استجابتهم، حتى

يكتسب الطلاب المعرفة وكذلك تحسين مهارة

التفكير .

في ختام فعاليات المادة التعليمية أربعين في النحو
والصرف ولغة في معهد جبل قبيس ليران طوبان:

(١) يتوصل الطلاب والمعلمون إلى استنتاجات معاً، أو
يقومون بتقييم أو التفكير في الأنشطة التي تنفذها
بشكل متسق ومخطط لها.

(٢) يستمع الطلاب إلى المعلم وهو يراجع المواد التي
تدرسيها خلال ساعات الدرس، ثم يقوم المعلم بعد
ذلك بتقديم الحافز بهدف استمرار حماس
الطلاب في تعلم الأربعين.

(٣) يقوم المعلم بتذكير الطلاب بالمواد التي ستقدمها
في الاجتماع القادم

(٤) يتلو الطلاب والمعلمون الصلاة معاً بعد التعلم.

(٥) التقييم في التعلم هو عملية منهجية لتحديد مدى
تحقيق الطلاب لأهداف التدريس، إلى أي مدى
كان التعلم صحيحاً في الهدف وفقاً لأهداف
التعلم. التقييم جزء من معرفة مستوى الإنجاز الذي
يقوم به الطلاب.

وفقاً لسوتمان (١٩٦١)، فإن التقييم هو عملية
لتحديد النتائج التي تحقيقها من خلال الأنشطة
المختلفة المخطط لها لدعم تحقيق الهدف.

بناء على البيانات الميدانية، فإن تقويم التعلم لطريقة

الأربعين في معهد جبل القبيس، لمعرفة تحصيل الطلاب المستهدفين، بشكل عام نوعان من التقييم، وهما الاختبارات الشفوية والاختبارات التحريرية. التقييم بالطريقة التالية:

أ. اختبار شفوي

إجراء هذا الاختبار الشفوي مرة واحدة في الأسبوع، أي بقراءة الكتاب الأصفر أو المسمى "سوروجان". الكتاب الذي هو المرجع هو الكتاب فتح القريب وذلك لصغر حجمها ورقيق حجمها إلا أن محتوياتها تكاد تحتوي على جميع محتويات الفقه ابتداء من العبادة والمعاملة والزواج إلى الجنائيات ونحو ذلك.

بالإضافة إلى ذلك، فإن المفردات شائعة ويسهل فهمها من قبل الطلاب. أثبتت طريقة "سوروجان" فعاليتها في زيادة قراءة الكتاب فتح القريب لأنه في هذه الطريقة يشرف المعلم ويقيم ويوجه إلى أقصى حد قدرة الطالب على إتقان اللغة العربية، وخاصة قراءة الكتاب التراث.

مؤشر القدرة على القراءة فتح القريب

يمكن القول أن الطلاب لديهم القدرة على القراءة
فتح القريب هم كالاتي:

(١) الدقة في القراءة فتح القريب بناء على قواعد
القراءة، بما في ذلك معرفة الطلاب وإتقانهم
القواعد النحوية أو الشرفية كما نص عليها
وصياغتها كياي جوهر فهم في الأربعين.

(٢) الفهم يعمق محتوى القراءة. لا يقتصر نشاط
القراءة على قراءة النصوص المكتوبة
فحسب، بل يقتصر على القراءة المصحوبة
بفهم النص المكتوب، سواء في شكل
الأفكار أو النقاط الرئيسية التي يرغب فيها
المؤلف.

(٣) يمكن الكشف عن محتويات القراءة بعد
أن يتمكن الطلاب من القراءة بشكل
صحيح، ويطلب من الطلاب أن يكونوا
قادرين على التعبير عن محتويات
القراءة بلغتهم الخاصة. لأن الأفضل هو أن
تكون قادراً على القراءة فتح القريب إلى
جانب القدرة على الكشف عن محتويات
القراءة. من خلال القراءة سيكتسب المزيد
من المعرفة مقارنة بالأصدقاء الآخرين

الذين يقرؤون أقل, لأن القراءة هي رأس المال الرئيسي في عملية التعلم يهدف هذا التقييم إلى قياس مدى فهم الطلاب للمواد التي قدمها المعلم.

ب. اختبار الكتابة

الاختبار الكتابي اختبار يجب أن يجب الطلاب على الأسئلة فيه من خلال تقديم إجابات مكتوبة. لم تحديد موعد الاختبار الكتابي الذي تنفيذه في معهد جبل قبيس بشكل كامل، لأن طريقة الأربعين مازالت في مراحلها الأولى من التنفيذ في معهد جبل قبيس. فقام مدرس مادة الأربعين بأداء امتحانه التحريري بذكر أمثلة للكتابة باللغة العربية، ثم كتابتها في كتاب التمرين، وختمها في صورة حركات، ومكانة، وكذلك المعنى في القراءة العربية. ذلك في كل مرة فيها التعلم، بحيث إذا كان اجتماعان في أسبوع واحد، إجراء الاختبار الكتابي أيضاً مرتين، ولكن في بعض الأحيان فقط مرة واحدة في الأسبوع حسب طول مدة العقوبة. ذلك استخدامه لاختبار نتائج التعلم.

٢. الخصائص تعليم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين في معهد جبل قبيس ليران سينوري طوبان

- أ. الخصائص طريقة الأربعين هي كما يلي:
 - أ. فترة التعليم أربعون يوماً فقط (مستمر وغير منقطع)
 - ب. المحتوى المادي فيه هو ملخص النحو والصرف، مثل كتاب الجرومية، والعمري، والألفية، وأمثلة التصرفية وغيرها.
 - ج. الكتاب صغير وعملي وسهل الفهم
 - د. شرح بإيجاز ووضوح
 - هـ. الشرح في الكتاب ملفوفة في شكل مخطط يشبه خريطة ذهنية
 - و. شرح التعريف مكتوب باللغة الإندونيسية
 - ز. يمكن استخدامه للأطفال في أقرب وقت
- ب. المعوقات تعليم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين في معهد جبل قبيس ليران سينوري طوبان.

وفقاً لتفسير أحمد روحاني، فإن عوائق التعلم هي عدة عوامل تعيق التعلم سواء من المعلم أو الطلاب أو الأسرة أو المرافق. بناء على البيانات الميدانية، فإن المعوقات الموجودة في معهد جبل القبيس ليران طوبان تشمل:

(١) لا تزال قدرة الطلاب مبتدئة، لأن الطلاب الجدد في المعهد قد لا يعرفون اللغة العربية، وليس لديهم خبرة بعد في النحو والصرف، بحيث تصبح إحدى العقبات في تعلم طريقة الأربعين في المعهد جبل القبيس.

(٢) يعتبر الحفظ من معوقات معهد جبل القبيس، ألا وهو الشعور بالكسل الذي يتواجد لدى الطلاب في الحفظ، مما يعيق عملية التعلم. بالإضافة إلى ذلك، يحصل الطلاب أيضاً على مهام أخرى عن ظهر قلب من المدارس الرسمية، وهي حفظ الحديث والنحو. لذلك لا يتطلب الأمر إمكانية ذهاب الطلاب يشعر بالكسل في الحفظ لأن هناك الكثير من الالتزامات التي يتعين عليه القيام بها.

(٣) وقت الدراسة بناء على نتائج البيانات الميدانية، أي حيث تنظيم وقت التعلم في المعهد ثلاث مرات في الأسبوع، أي في الساعة ٢٠,٣٠ - ٢٣,٠٠، أي للطلاب الذين يعيشون. يقام مرتين في الأسبوع لخفايش الطلاب، أي يوم الأحد في الساعة ١٩,٣٠ - ١٨,٠٠، والأربعاء من الساعة ١٩,٤٥ إلى ٢١,٣٠، لأن المدرس يتوازن وفقاً للظروف القائمة.

لذا فإن وضع اللمسات الأخيرة على مادة أربعين
يتطلب وقتا طويلا، فلم يكن قادرا على تنفيذه
كما هو الحال في المعهد جبل قبيس ليران طوبان،
وهي معهد المبارك ديماك ، والتي استغرقت ٤٠
يوما فقط.

الباب الخامس الإختتام

أ. الخلاصة

بناءً على المناقشة النظرية والتجريبية لنتائج البحث حول "تطبيق تعليم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين في معهد جبل قبيس ليران سينوري طوبان" يمكن للباحثة أن تستنتج أن تطبيق تعليم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين في معهد جبل قبيس ليران سينوري طوبان ما يلي:

١. تطبيق تعليم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين في معهد جبل قبيس ليران سينوري طوبان

أ. يستخدم الاستاذ الطريقة هي طريقة التكرار، أي القراءة والحفظ، لأن طريقة الأربعين نفسها تؤكد أكثر على الحفظ والفهم. غالباً ما تسمى طريقة التكرار بالطريقة الكلاسيكية.

ب. ثلاثة أهداف رئيسية يجب أن يحققها الطلاب، وهي:

(١) إتقان الرموز

أ. الطلاب تقديمهم الرموز

ب. الطلاب إتقانهم أنواع الرموز

ج. الطلاب يستطيعون استخدام الرموز عند قراءة

الكتب الأصفر

(٢) إتقان المواد

دعى الطلاب يبحثون المادة وشرح المادة للإجابة

على الأسئلة المناسبة التي تعلموها.

٣) تدرب قراءة الكتب

يتقن الطلاب مادة كتاب الأربعين، ثم تدريبه
على تطبيق الصيغ وقراءة الكتاب برموز الجمل التي
حفظها مسبقاً.

ج. تتضمن عملية تعلم طريقة الأربعين في معهد جبل
القبيس ليران يلي:

١) الأنشطة الأولى

توصل لمؤلف الكتاب، ويقول السلام، وإمام
الدعاء، واستقبل المكالمات، وشرح المادة
السابقة، وقرأ المواد المراد دراستها معاً.

٢) الأنشطة الأساسية

شرح المواد وحفظ المواد التي سبق تعلمها وإتاحة
الفرص لطرح الأسئلة.

٣) الأنشطة الختامية

لخص المادة وقدم الدافع وذكر بالمواد المراد
دراستها في الاجتماع التالي وقرأ الصلاة معاً.

د. تقييم تعلم طريقة الأربعين في معهد ليران طوبان جبل
القبيس ما يلي:

١) إجراء الاختبار الشفوي مرة واحدة في

الأسبوع، أي بدفع مقابل قراءة الكتاب

الأصفرأو يسمى sorogan.

٢) الاختبار التحريري بإعطاء أمثلة للكتابة باللغة العربية ، ثم كتابتها في دفتر التمرين، ثم الختام على شكل حركات ، وموقف ، وكذلك المعنى في القراءة العربية.

٢. الخصائص طريقة الأربعين هي كما يلي:

أ. فترة التعليم أربعون يوماً فقط (مستمر وغير منقطع)
ب. المحتوى المادي فيه هو ملخص النحو والصرف،
مثل كتاب الجرومية، والعمرطي، والألفية، وأمثلة
التصرفية وغيرها.

ج. الكتاب صغير وعملي وسهل الفهم

د. شرح بإيجاز ووضوح

هـ. الشرح في الكتاب ملفوفة في شكل مخطط يشبه
خريطة ذهنية

و. شرح التعريف مكتوب باللغة الإندونيسية

ز. يمكن استخدامه للأطفال في أقرب وقت

المعوقات تعليم النحو والصرف باستخدام طريقة الأربعين في معهد
جبل قبيس ليران سينوري طوبان.

أ. لا تزال قدرة الطلاب مبتدئة (الطلاب الذين دخلوا
لتوهم المعهد، ولا يعرفون اللغة العربية، ويفتقرون إلى
المفردات ، وليس لديهم خبرة في النحو والصرف،

- ولا يزالون يعتمدون على القواميس).
- ب. الشعور بالكسل في الحفظ
- ج. يختلف وقت التعلم عن المنزل الريفي الرئيسي
- د. خلفيات تعليمية مختلفة

ب. الإقتراحات

لتطوير طريقة الأربعين لقراءة الكتاب التراث، هناك حاجة إلى وسائل تعليمية إضافية تركز بشكل أكبر على قراءة الكتاب التراث. كمتابعة بعد أن يتقن الطلاب المواد والصيغ بطريقة الأربعين.

من الضروري بناء نظام وبيئة أكثر ملاءمة وتدعم عملية قراءة الكتاب التراث، بحيث تعظيم إنتاج وقدرة الطلاب في قراءة الكتاب التراث.

من الأفضل للمعلمين داخل الفصل وخارجه الاستمرار في تحفيز الطلاب على الاستمرار في الحماس في تعلم طريقة الأربعين ، خاصة للطلاب الذين يتكاسلون في الحفظ.

المراجع

- أب احمد المترجم, "ترجمة ملخص قواعد اللغة العربية خلق فؤاد نعمة", ٢٠١٠.
- علي أحمد مذكور, تدریس فنون اللغة العربية, (الكويت: مكتبة الفلاح, ١٩٨٤)
- محمد احمد السيد, في طرائق تدریس اللغة العربية, (الجامعة دمشق, ١٩٩٦)
- مصباح مسطفي, "متن جرومية", (باعيلا طوبان: البلغة), ٢٠٠١.
- Abangan, Santri, dan Priyayi dalam Masyarakat Jawa*, (Jakarta: Pustaka, 1981).
- Aini, Syarifah dan Mu'allim Wijaya. 2018. Metode Mimicry-Memorization (Mim-Mem Method) Dalam Meningkatkan Penguasaan Mufrodat Peserta Didik Di Madrasah, Palapa, Jurnal Studi Keislaman dan Ilmu Pendidikan 6, no. 1.
- Al Baijuri, Syech Ibrahim Fathul Khobir al Lathif. 2020. Semarang: PT Karya Toha Putra.
- Amri, Darwis. 2014. *Metodologi Penelitian Pendidikan Islam Pengembangan Ilmu Berparadigma Islam*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Anwar, Moh. 2010. Ilmu Sharaf Terjemahan matan kailani dan Nadzam al-Maqshud berikut penjelasannya, (Bandung: Penerbit Sinar Baru).
- Azra, Azyumardi. 1999. Pendidikan Islam: Tradisi dan Modernisasi Menuju Millenium Baru. Jakarta: Logos, cet. I.
- Bakri, Maskuri. 2017. *Formulasi dan Implementasi Kebijakan Pendidikan Islam: Analisis Kritis Terhadap proses Pembelajaran*. Cet. II. Surabaya: VISIPRESS Media.
- Brinessen, Martin Van. 1999. Kitab Kuning: Pesantren dan Tarekat.

- Bandung: Mizan, cet. III.
- Bruinessen, Martin van. 2012. *Kitab Kuning, Pesantren dan Tarekat*, Yogyakarta: Gading Publishing.
- Bungin, Burhan. 2017. *Metodologi Penelitian kuantitatif*, (Jakarta: kencana.
- Dahlan, Abdul Aziz. 2002. *Ensiklopedi Hukum Islam*. Jakarta: PT. Ichtiar Baru Van Hoeve.
- Dananjaya, Utomo. 2013. *Media Pembelajaran Aktif*, Bandung: Nuansa Cendekia .
- Daulay, Haidar Putra. 2000. *Sejarah Pertumbuhan dan Pembaharuan Pendidikan Islam di Indonesia*. Yogyakarta: Cita Pustaka Media.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2002. *Suplemen Ensiklopedi Islam*. Jakarta: PT. Ictiar Baru Van Hoeve.
- Dhofier, Zamakhsyari. 2011. *Tradisi Pesantren: Studi Pardangan Hidup Kiai dan Visinya mengenai Masadepan Indonesia*. Edisi Revisi. Cet. IX. Gakarta LP3ES.
- E-Book: Kuntjojo, 2009. *Metodelogi Penelitian*, (Kediri: TP (Tanpa Penerbit).
- Hadedar, M. Amin. 2004. *Masa Depan Pesantren*, (Jakarta: IRD PRESS.
- Hamid, Muhammad Muhyidin Abdul. *Ilmu Nahwu*.
- Hasbullah. 1999. *Sejarah Pendidikan Islam di Indonesia*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Junaedi, Mahfud. 2017. *Paradigma Baru Filsafat Pendidikan Islam*. Depok: PT Kharisma Putra Utama.
- Karwono dan Heni Mularsih. 2017. *Belajar dan Pembelajaranserta Pemanfaatan Sumber Belajar*. Depok: Rajawali Press.

- Komariah, Nur. 2016. Pondok pesantren sebagai *role model* pendidikan berbasis *full day school*, HIKMAH: Jurnal Pendidikan Islam (Vol. 5, No. 2, Juli – Desember).
- Komariah, Nur. 2016. Pondok pesantren sebagai *role model* pendidikan berbasis *full day school*, HIKMAH: Jurnal Pendidikan Islam (Vol. 5, No. 2, Juli – Desember).
- larasati, Cika. Berkenalan dengan Metode Arba'in (Demak, 20 Juli 2022).
- Miles, M.B, Huberman, A.M dan Saldana. 2014. *qualitative data Analysis, A Methods Sourcebook*, Edition 3, Terj. Tjetjep Rohindi. Jakarta: UI Press.
- Mochtar, Affandi. 2001. *Membedah Diskursus Pendidikan Islam*. Pemulang: Kalimah.
- Moleong, Lexy. *Metode Penelitian Kualitatif*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Muthohar, Ahmad. 2007. *Ideologi Pendidikan Pesantren: Pesantren Di Tengah Arus Ideologi-Ideologi Pendidikan*. Semarang: Pustaka Rizki Putra.
- Nata, Abudin. 2002. *Sejarah Pertumbuhan dan Perkembangan Lembaga-Lembaga Pendidikan Islam di Indonesia*. Jakarta: PT. Grafindo Widya Sarana Indonesia.
- Podcast wawancara antara Kyai Muharror Khudlori dengan Profesor IAIN Kediri, tanggal 30 januari 2021 <https://youtu.be/IIIjcttADGs>
- Purwanto dan Sulistyastuti. 1991. *Analisis Kebijakan dari Formulasi ke Implementasi Kebijakan*, Jakarta: Bumi Aksara.
- Qomar, Mujamil. 2005. *Pesantren dari Transformasi Metodologi Menuju Demokratisasi Instansi*. Jakarta: Erlangga.
- Qomar, Mujamil. *Pesantren Daei Transformasi Metodologi Menuju Demokrasi Institusi*. Jakarta: PT Gelora Aksara Pratama, tt.

- Raharjo, M. Dawam. 1985. *Pergulatan Dunia Pesantren Membangun Dari Bawah*, (Jakarta: Perhimpunan Pengembangan Pesantren dan Masyarakat (P3M).
- Republik Indonesia. *Peraturan Pemerintah RI Nomor 55 Tahun 2007 Tentang Pendidikan Agama Dan Pendidikan Keagamaan*.
- Rohman, Muhammad Fathur. 2017. *Model-Model Pembelajaran Inovatif*.
- Rulam Ahmadi. 2016. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media).
- Sagala, Syaiful. 2013. *Konsep dan Makna Pembelajaran*. Alfabeta : Bandung.
- Satori, Djam'an dan Aan Komariah. 2017. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung : Penerbit Alfabeta.
- Setiawan, Guntur. 2004. *Implementasi dalam Birokrasi Pembangunan*, Jakarta: Balai pustaka.
- Shafwan, Muhammad Hambal. 2014. *Inti Sari Sejarah Pendidikan Islam*. Solo: Pustaka Arafah.
- Soebahar, Abd. Hlmim. 2013. *Modernisasi Pesantren: Studi Transformasi Kepemimpinan Kiai*. Yogyakarta: LKIS.
- Sugiono. 2017. *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung : Penerbit Alfabeta.
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung:Alfabeta CV.
- Susanto, Ahmad. *Teori Belajar & Pembelajaran di Sekolah Dasar*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Grup).
- Tafsir, Ahmad. 1992. *Ilmu Pendidikan dalam Perspektif Islam*. Bandung: PT Rosdakarya.
- Usman, Nurdin. 2002. *koteks Implementasi Berbasis Kurikulum*, Jakarta: Grasindo.

- Wa Muna. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab: Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Teras.
- Wahab, Solichin Abdul. Analisis kebijakan, Jakarta : Bumi Aksara.
- Wahid, Sinta Nuriyah Abdurrahman. 2019. *Pesantren, Tradisi dan Kebudayaan*. Jakarta: LKIS.
- Wawancara antara Kyai Muharror Khudlori dengan santri media sosialnya sekaligus youtuber Imadraci, tanggal 9 Oktober 2021 di Pesantren Al-Mubarak Al-Arba'in. (<https://youtu.be/MX80wnclsYI>).
- Yusuf. 2014. A.Muri *Metode Penelitian*. Jakarta: Prenadamedia Grup.
- Ziemek, Manfred. 1986. *Pesantren dalam Perubahan Sosial*, (Jakarta: P3M).
- Zubaidi. 2002. *Materi Dasar NU*, LP Ma'arif NU Jateng, Semarang.
- Zulhimma. 2013. Dinamika perkembangan pondok pesantren di Indonesia, *Jurnal Darul 'Ilmi*, (Vol. 01, No. 02).

**Wawancara 1 :Pengasuh Sekaligus Guru
Pengampu Materi Metode Arba'in
Fi Nahwi Wa Shorfi Wa Lughot
Responden : KH. Jauhari Fahmi S.Pd. I**

1. Bagaimana sejarah berdirinya pondok pesantren Jabal Qubais?

Jawab: Pondok Pesantren Jabal Qubais Leran Tuban yang berdiri pada tahun 2010, merupakan lembaga pendidikan Islam, adalah hasil rintisan dari kyai tahir, kyai ghoni, dan saudaranya. Pada sekitar tahun 50-an sudah ada diniyah sekalipun tidak formal, kyai Tohir merupakan alumni dari pondok pesantren Termas. Sebelum pondok pesantren ini didirikan kyai Tohir mempunyai beberapa santri yang belajar tentang agama islam kepadanya. Pertama mengajar dan mempunyai santri sendiri pada tahun 2004. Pada awalnya pembelajaran masih ala kadarnya dan santrinya tidak hanya dari golongan anak muda saja, melainkan orang tua yang sudah berkeluarga, Karena belum ada tempat yang memadai untuk para santri istirahat, maka setiap selesai pembelajaran para santri pulang ke rumah masing-masing, atau sering disebut santri kalong. Kemudian begitu seterusnya sampai pada tahun 2010 kami meniatkan untuk mendirikan tempat istirahat untuk penuntut ilmu yang rumahnya jauh dan berdirilah sebuah pondok pesantren yang dinamakan Pondok Pesantren Jabal Qubais.

2. Apa landasan didirikannya pondok pesantren Jabal Qubais?

Jawab: untuk landasan, “Ballighuni anni walau aaaaayaat”. Sebagaimana firman Allah “yarfaillahulladziiii...”. serta untuk nasrul ilmi dan nasrul islam.

3. Apa alasan pihak pondok pesantren memutuskan untuk menerapkan metode Arba'in?

Jawab: Alasan kami menggunakan metode ini adalah efektivitas, karena kita terus mengadakan riset-riset untuk menemukan solusi tercepat anak-anak untuk bisa ilmu nahwu dengan waktu yang relatif cepat. Meski demikian kami tidak meninggalkan ngaji bandongan dan sorogan dihari hari biasanya.

4. Apa tujuan metode Arba'in di terapkan di pondok pesantren Jabal Qubais?

Jawab: Jadi tujuan diterapkannya metode ini biar cepet dan menguasai. Akan tetapi dalam materi arbain itu isinya dasar-dasar saja, kalau untuk pendalaman kita tetep tidak bisa meninggalakan wa tulizaman, sehingga untuk penguasaan yang lebih detail memang harus urut, ibaratnya dari jurumiyah, imrity, kalau diteruskan ya alfiyah. Itu kan butuh tulizzaman

5. Bagaimana proses penerapan atau langkah pembelajaran yang dilakukan dalam rangka penyampaian materi Metode Arba'in?

Jawab: Proses penerapan atau langkah pembelajaran kita manual, kita bacakan yang ada bagan pembagian yang ada di arbain, kita perjelas definisi dikit dikit, setelah itu setoran. Memang tidak detail-detail dulu.

6. Apa saja metode yang digunakan untuk mendukung penyampaian materi Metode Arba'in?

Jawab: menggunakan banyak metode salah satunya metode klasikal yang biasa digunakan dalam metode arba'in, karena metode ini menuntut santri untuk menghafal seluruh materi. Dalam praktek guru tidak selalu menggunakan bahasa Arab, hal ini menyesuaikan kemampuan santri yang memiliki latar belakang pendidikan yang berbeda-beda saat mereka memulai belajar bahasa Arab. Selain itu ada metode tanya jawab dan musyawarah.

7. Berapa lama target santri dapat menyelesaikan program metode Arba'in di pondok pesantren Jabal Qubais?

Jawab: Metode Arba'in merupakan metode cepat untuk bisa membaca kitab kuning yang hanya mentargetkan 40 hari saja. Namun, di pondok Jabal Qubais belum bisa melaksanakan semaksimal di pondok pusat yaitu pondok Al-Mubarak Demak. Dikarenakan di pondok Jabal Qubais tidak hanya materi Arba'in saja yang dipelajari. Jadi kita hanya bisa mempraktekkan 2 -3 kali dalam satu pekan.

8. Kapan metode Arba'in dilaksanakan?

Jawab: Awal penerapan metode Arba'in ini kurang lebih satu tahun kemarin, artinya tahun 2021 ke 2022.

9. Bagaimana persiapan yang dilakukan sebelum proses pembelajaran di kelas?

Jawab: "Kita hafal dulu sebelum memberi materi, ada beberapa penjelasan yang harus saya cari pendukung dikitab lain seperti kitab jurumiyah dan imrity.

10. Apa media yang digunakan dalam metode Arba'in?

Jawab: Media yang kami gunakan adalah Media manual, seperti papan tulis white board, spidol dan kitab materi Arba'in.

11. Bagaimana kriteria keberhasilan santri dapat dikatakan telah mampu memahami dan menerapkan metode Arba'in ini dalam pembelajaran kitab kuning?

Jawab: "Untuk mengetahui berhasil atau tidaknya metode ini bisa dilihat melalui membaca kitab kuning atau biasa disebut dengan sorogan. Biasanya para santri menggunakan kitab fiqh dasar yaitu kitab fathul qorib, tetapi yang matannya atau biasa disebut dengan taqrib., di baca perkata dengan makna jawa pegon, di terjemah indonesia, dan di i'robi nahwu shorofnya".

12. Apa saja kendala-kendala dalam implementasi metode Arba'in dalam meningkatkan kemampuan membaca kitab kuning di Pondok Pesantren Jabal Qubais ?

Jawab: "kendala-kendala dalam menerapkan metode ini adalah tingkat pemahaman anak yg berbeda tentunya, Intensitas (pertemuan tidak sesuai dengan prosedur arbain), rasa malas untuk menghafal, dan kurang maksimalnya waktu dalam pembelajaran.

13. Bagaimana tindak lanjut atau solusi sebagai pengampu ketika menemui adanya kendala-kendala dalam implementasi metode Arba'in yang diterapkan kepada santri?

Jawab: 1) Melakukan Evaluasi Pembelajaran, 2) Mengarahkan Peserta Didik Memilih Waktu Belajar yang Tepat, 3) Menyampaikan Pembelajaran dengan Cara Intensif, 4) Memeriksa Secara Berkala Buku Catatan.

Wawancara II : Santri Pondok Pesantren Jabal Qubais Leran Tuban

Responden : Anisatul Khoiriyah

1. Bagaimana persiapan mbak sebelum ustadz datang untuk memberikan materi?

Jawab: Persiapan yang saya lakukan adalah membaca secara berulang-ulang materi, baik materi yang telah lalu maupun yang akan datang. Agar hafalan saya semakin kuat, meskipun belum sepenuhnya faham.

2. Apa saja media yang digunakan ustadz untuk mendukung pemberian materi Metode Arba'in?

Jawab: pada umumnya saja, papan tulis, spidol dan kitab penunjang sebagai pelengkap materi metode arba'in.

3. Bagaimana menurut mbak mengenai metode, media, dan sarana-prasarana yang ada, apakah sudah mendukung keberhasilan dalam memberikan materi Metode Arba'in kepada santri?

Jawab: Media yang ada sudah mendukung, tetapi belum maksimal. Perlu di tambah spanduk yang berisi rumus-rumus materi Arba'in, di cetak besar dan ditempel di dinding kelas khusus metode Arba'in. Agar bisa maksimal seperti di pondok induk.

4. Pernahkah mbak merasakan kesulitan dalam menerima materi yang disampaikan oleh ustadz?

- Jika tidak, apakah alasan yang membuat materi tersebut mudah untuk dipahami?
- Jika iya, apa saja faktor yang membuat mbak belum mampu menerima dan mencerna materi yang disampaikan?

Jawab: pernah, mungkin karena faktor ini adalah ilmu alat yang butuh waktu dalam memahaminya ya, tetapi sejauh ini ketika guru menjelaskan sangat menarik dan tidak membuat saya jenuh.

5. Apakah mbak sudah mengukur diri bahwa mampu untuk menerapkan metode Arba'in dalam pembelajaran kitab kuning?

Jawab: alhamdulillah, sejauh ini saya dan teman-teman sudah lebih baik dalam memahami kitab kuning. Sebab menggunakan metode ini.

6. bagaimana dampak yang mbak rasakan setelah mengikuti pembelajaran metode Arba'in?

Jawab: dampak yang saya rasakan setelah mengikuti pembelajaran metode Arba'in adalah lebih cepat faham karena materinya dikemas dalam bentuk bagan dan menghemat waktu, tidak sampai tahunan.

PEDOMAN DOKUMENTASI

1. Profil Pondok Pesantren Jabal Qubais
2. Struktur kepengurusan Pondok Pesantren Jabal Qubais
3. Tata Tertib Pondok Pesantren Jabal Qubais
4. Jadwal Kegiatan Pondok Pesantren Jabal Qubais
5. Materi Metode Arba'in



مقابلة مع الباحثة ومدير المعهد



ملاحظة في الفصل الرابع



ملاحظة في معهد جبل قبيس لبران
طوبان



مقابلة مع الباحثة و طلبة



كتاب الأربعين



YAYASAN TARBIIYAH AL ISLAMIYAH DARUL ISLAH
SK Menkumham No. AHU – 0025432.AH.01.04.2015

Pondok Pesantren

“JABAL QUBAIS”

Jl. Pesisir Sadir 126 Leran Senori Tuban – Kode Pos : 62163

Email : jabalqubais99@gmail.com What's Up : 0856 0650 7092

**SURAT KETERANGAN
TELAH MELAKSANAKAN PENELITIAN**

Nomor : 099 / PP.JQ / III / 2023

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala PP. Jabal Qubais, menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : ILYA IZALATUN
NIM : 1803026001
TTL : Tuban, 31 Oktober 1999
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
Instansi : Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang

Yang bersangkutan benar-benar mengadakan “penelitian” dalam rangka penyelesaian penulisan skripsi di Pondok Pesantren Jabal Qubais dengan judul :

”تطبيق تعليم مهارة القراءة باستخدام كتاب الأربعين في النحو والمصرف وللغة في المعهد جبل قبايس
فزان سبتوري مؤلفين”

Surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Senori, 10 Maret 2023

Kepala,
Jabal Qubais

IMAM FATONI, S.Pd

ترجمة الباحثة

١. السيرة الذاتية
الاسم : حليا إزلة
رقم الطلبة : ١٨٠٣٠٢٦٠٠١ :
المكان وتاريخ الميلاد : طوبان, ٣١ أكتوبر ١٩٩٩
العنوان : جاتي ساري - سنورس - طوبان - جاوة الشرقية
الكلية القسم : كلية علوم التربية والتدريس, قسم تعليم اللغة العربية
رقم الهاتف : ٠٨٥٨٤٨٦١٦٥٦٤ :
البريدة الاليكترونية : Izalatunilya@gmail.com
٢. السيرة التربوية
 ١. روضة الاطفال بينا فرتيوي ليران طوبان
 ٢. المدرسة الإبتدائية الحكومية جاتي ساري طوبان
 ٣. المدرسة الثانوية الاسلامية "بنات" سنوري طوبان
 ٤. المدرسة العالية الإسلامية "سنة النور" سنوري طوبان