

تطوير (mibas) الوسائط المتعددة التفاعلية في اللغة العربية القائم علي

لترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل *Smart App Creator*

الخامس بمدرسة موتيبيار هاتي الابتدائية سمارنج

رسالة الماجستير



إعداد:

فضيلا راني

٢١٠٣٠٢٨٠٠٧

جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارنج

كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية

٢٠٢٣



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO SEMARANG
FAKULTAS ILMU TARBİYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM MAGISTER PENDIDIKAN BAHASA ARAB
Jl. Prof Dr. Hamka Kampus II Ngaliyan Telp. (024)7601296 Semarang 50185
www.walisongo.ac.id http://pasca.walisongo.ac.id http://tik.walisongo.ac.id

**PENGESAHAN
PERBAIKAN OLEH MAJELIS
PENGUJI UJIAN TESIS**

Yang bertandatangan di bawah ini menyatakan bahwa Ujian Tesis mahasiswa Magister:

Nama : Fadila Rani
NIM : 2103028007
Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Judul :

تطوير الوسائط المتعددة التفاعلية القائمة (mibas) Smart App Creator لترقية
مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل الخامس بمدرسة موتيار هاني الابتدائية سمارنج

Telah dilakukan perbaikan sesuai dengan saran yang diberikan pada saat Ujian Tesis yang diselenggarakan pada 4 Januari 2023 dan dinyatakan LULUS.

NAMA	TANGGAL	TANDA TANGAN
<u>Dr. Maghfurin, MA</u> Ketua Sidang	8 Januari 2024	
<u>Dr. Mahfudz Siddiq, Lc., M.A</u> Sekertaris Sidang	8 Januari 2024	
<u>Dr. Naifah, M.S.I</u> Pembimbing	8 Januari 2024	
<u>Dr. H. Sujal, M.Ag</u> Penguji 1	8 Januari 2024	
<u>Prof. Dr. H. Ibnu Hadjar, M.Ed.</u> Penguji 2	8 Januari 2024	



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO SEMARANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM MAGISTER PENDIDIKAN BAHASA ARAB
Jl. Prof Dr. Hamka Kampus II Ngalyan Telp. (024)7601295 Semarang 50185
www.walisongo.ac.id. http://pasca.walisongo.ac.id. http://itk.walisongo.ac.id

PBA 0

PENGESAHAN MAJELIS PENGUJI UJIAN TESIS

Yang bertandatangan di bawah ini menyatakan bahwa Ujian Tesis mahasiswa Magister:

Nama : Fadila Rani
NIM : 2103028007
Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Judul :

تطوير الوسائط المتعددة التفاعلية القائمة على (mibas) لترقية
مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل الخامس بمدرسة مونتيسوري هاني الابتدائية Semarang

Telah dilakukan pada tanggal 4 Januari 2023 dan dinyatakan LULUS DENGAN REVISI

NAMA	TANGGAL	TANDA TANGAN
<u>Dr. Mashfurin, MA</u> Ketua Sidang	<u>8 Januari 2024</u>	
<u>Dr. Mahfudz Siddiq, Lc., M.A</u> Sekretaris Sidang	<u>8 Januari 2024</u>	
<u>Dr. Naifah, M.S.I</u> Pembimbing	<u>8 Januari 2024</u>	
<u>Dr. H. Sujai, M.Ag</u> Penguji 1	<u>8 Januari 2024</u>	
<u>Prof. Dr. H. Ibnu Hadjar, M.Ed.</u> Penguji 2	<u>8 Januari 2024</u>	

موافقة المشرف.

سمازنج، ٢٨ ديسمبر ٢٠٢٣

إلى سيادة

عميد كلية التربية والتدريس

جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية

في سمازنج

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

يُعلم بأنني قد قمت بإرشادات وتوجيهات وتصحيحات رسالة الماجستير التي كتبتها:

الاسم : فضيلا راني

رقم الجامعة : ٢١٣٠٢٨٠٠٧

قسم التعليم : الدراسات العليا في قسم تعليم اللغة العربية

موضوع الرسالة : تطوير MIBAS (الوسائط المتعددة التفاعلية في اللغة العربية قائم علي Smart App Creator)

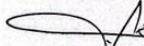
في مهارة الكتابة مرحلة ج بمدرسة موتيبارا هاتي الابتدائية سمازنج.

أعتبر أنه يمكن تقديم رسالة الماجستير إلى الدراسات العليا في قسم تعليم اللغة العربية جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية

لاختيارها في ندوة الرسالة.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

المشرف الأول



الدكتور الحاج شجاعى، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٠٠٥٠٣١٩٩٦٠٣١٠٠٣

موافقة للشرطة.

سمارنج، ٣ يناير ٢٠٢٤

إلى سيادة

عميد كلية التربية والتعليم

جامعة والي سونغو الإسلامية الحكومية

في سمارنج

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

يُعلم بأنني قد قمت بإرشادات وتوجيهات وتصحيحات لرسالة الماجستير التي كتبتها:

الاسم : فضيل راني

رقم الجامعة : ٢١٣٠٢٨٠٠٧ :

قسم التعليم : الدراسات العليا في قسم تعليم اللغة العربية

موضوع الرسالة : تطوير MIBAS (الوسائط المتعددة التفاعلية في اللغة العربية القائم على Smart App Creator)


لتوقيت مهارة الكتابة مرحلة ج بمدرسة مونتيبارا هاتي الابتدائية سمارنج.

أعتبر أنه يمكن تقديم رسالة الماجستير إلى الدراسات العليا في قسم تعليم اللغة العربية جامعة والي سونغو الإسلامية الحكومية

لاختيارها في ندوة الرسالة.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

للمشرفة الثانية


المشرفة الثانية، للماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٠٠٩١٦٢٠٠٧١٠٢٠٠٧

التصريح

للموقفة أدق هذا البحث العلمي:

الاسم : فضيلا راني

رقم الطالب : ٢١٠٣٠٢٨٠٠٧

القسم : كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية

تصرحت بالصدق والأمانة أنّ هذا البحث العلمي بموضوع:

تطوير MIBAS (الوسائط المتعددة التفاعلية لي اللغة العربية القائم على *Smart App Creator*) لترقية مهارة الكتابة مرحلة ج بلمدرسة موتيارا هاتي الابتدائية سمارانج.

Pengembangan Mibas (Multimedia Interaktif Bahasa Arab berbasis *Smart App Creator*) Maharah Kitabah Fase C di SD IT Mutiara Hati Semarang

لا يتضنّ على آراء من المتخصصين أو العادة التي نشرها الناشر أو كتبها الباحثون إلا أنّ تكون مراجع ومصادر لهذا البحث العلمي.

سمارانج ،

الياسنة



فضيلا راني

رقم الطالبية: ٢١٠٣٠٢٨٠٠٧

خلاصة

راني, فضيلا.٢٠٢٤. تطوير MIBAS (الوسائط المتعددة التفاعلية في اللغة العربية القائم علي Smart App Creator) لترقية مهارة الكتابة مرحلة ج بمدرسة موتييارا هاتي الابتدائية سمارنج. رسالة الماجستير, كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية, جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج. المشرف : (١) الدكتور الحاج شجاعي الماجستير , (٢) الدكتورة نائفة الماجستير.

التعليم أداة للنهوض بالحضارة وتنمية المجتمع وإنشاء جيل قادر على فعل الكثير لصالحه. لذلك، يعد التعليم مهمًا جدًا لتوفير الإنسان، ويجب هيكلة التعليم نفسه بطريقة مثيرة للاهتمام وفعالة وعالية الجودة حتى يتمكن الطلاب من التعلم بمرح وفهمه بسهولة. في فعالية التعلم، يعد دور المعلم مهمًا جدًا، حيث يساعد المعلمين على إنشاء فصول تفاعلية، كما أن لوسائل التعلم تأثيرًا مهمًا على دور التعلم. أحد الدروس التي يسهل على المعلمين القيام بها ولكن يمكن أن يجعل جو التعلم أكثر تفاعلية هو تطبيق منشئ التطبيقات الذكية.

يهدف هذا البحث إلى تحديد مدى فعالية وجاذبية مستخدم تطبيق mibas في تحسين نتائج تعلم الطلاب. تم إجراء هذا البحث في SD IT Mutiara Hadi Semarang باستخدام أساليب البحث والتطوير وباستخدام نموذج التطوير ADDIE الذي يتكون من خمس مراحل، وهي: التحليل والتصميم والتطوير والتنفيذ والتقييم. وتشمل أدوات جمع البيانات الاستبيانات والمقابلات

والملاحظات. ولتحديد مدى فعالية تطبيق Mibas، تم استخدام تحليل البيانات باستخدام اختبار t.

وأظهرت نتائج البحث: (١) إنتاج تطبيقات الوسائط المتعددة التفاعلية المثيرة للاهتمام والتفاعلية. (٢) يتم تطوير المنتجات من خلال: أولاً، تحليل الاحتياجات. ثانياً، تصميم الوسائط المتعددة التفاعلية باستخدام تطبيق منشئ التطبيقات الذكية الذي تم إعداده. ثالثاً، تطوير تطبيقات ميباس والتحقق من صحتها من قبل خبراء المواد وخبراء الإعلام. رابعاً، التنفيذ في الفصل الخامس من SD IT Mutiara Hati Semarang. خامساً: تقييم الوسائط المتعددة التفاعلية باستخدام اختبار (ت) لقياس مدى فعالية استخدام تطبيق ميباس لتحسين نتائج تعلم الطلاب.

وبناءً على نتائج تحليل درجات الاختبار القبلي تم الحصول على متوسط ٧٠، بينما حصلت نتائج الاختبار البعدي على متوسط ٨٢،٨، وبذلك حدث ارتفاع في درجات نواتج تعلم الطلاب. وفي نتائج التعلم، أجرى الباحث اختبار (ت) على الاختبار القبلي والاختبار البعدي. وبناءً على جدول اختبار العينة فإن قيمة الدلالة (٢ ذيل) هي $0,000 > 0,05$ ، وهذا يدل على وجود تأثير معنوي بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي في استخدام تطبيق ميباس على نتائج تعلم اللغة العربية للطلاب. الفئة الخامسة من SD IT Mutiara Hati Semarang.

الكلمات الأساسية : تطوير الوسائط المتعددة التفاعلية، اللغة العربية المرحلة ج، Smart App Creator.

محتويات البحث

ح	محتويات البحث.....
١	الباب الأول.....
١	المقدمة.....
١	خلفية البحث.....
٩	أسئلة البحث.....
١٠	الأهداف و وفوائد البحث.....
١٢	مواصفات المنتج.....
١٥	الباب الثاني.....
١٥	دراسة نظرية.....
١٥	أ. تعليم اللغة العربية.....
٢٤	ب - الدراسة السابقة.....
٣٠	ح. إطار الفكر.....
٣٣	الباب الثالث.....
٣٣	منهجية البحث.....
٣٣	النوع و مدخل هذا البحث.....

النموذج وإجراءات التنمية.	٣٤
المكان وموضوع البحث.	٤١
تحقيق الصحة من الخبراء.	٤١
تجربة تطوير المنتج.	٤٢
طريقة جمع البيانات.	٤٢
طريقة تحليل البيانات.	٤٨
الباب الرابع	٥٢
نتائج البحث وتطويره	٥٢
أ- عملية تطوير المنتج.	٥٢
٢- التصميم.	٥٥
٣- التطوير.	٥٨
٤- التنفيذ.	٧٢
٥- التقييم.	٧٤
الباب الخامس	٧٨
الإختتام	٧٨
أ- النتائج.	٧٨
ب- اقتراحات للاستخدام ومواصلة تطوير المنتج.	٨١

الباب الأول

المقدمة

خلفية البحث.

في هذا العصر الحديث، وبالتحديد في عصر المجتمع ٥,٠، يجب أن يكون للإنسان معرفة تكنولوجية من أجل تلبية احتياجاتهم المعيشية وتحسين نوعية حياتهم. إذا أتقن الإنسان العلوم والتكنولوجيا، فيسهل عليهم القيام بأنشطتهم اليومية وأيضا في مجال التعليم.¹ التعليم هو دور مهم لتوفير حاجة الإنسان. كان التعليم منارة الأمل لتطوير الإمكانيات الفردية والاجتماعية. في الحقيقة، أن التعليم هو أداة لِنُهُوضِ الحَضَارَةِ وَتَطْوِيرِ المجتمع وخلق أجيالٍ قادرةٍ على فعلِ الكثيرِ من أجلِ مَصَالِحِهِمْ. ولأن التَّعْلِيمَ مُهِمٌّ جَدًّا للتنمية البشرية، فيجب أن ينظم هيكلَ التعليم نفسه بطريقة مُثَبِّرَةٍ للاهتمام وَفِعَالَةً وَعَالِيَةً الجُودَةَ حتى يتمكن الطلاب لهذا التعليم بمرح ويفهمه بِسُهُولَةٍ.

في عملية التعليم، يعد دور المدرس مهماً جداً، لأن التعليم أو التدريس في أيدي المدرس المبتكر والمبدع، يمكن أن يتم التعلم بشكل

¹ Resi aguestien. *Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Multimedia Microsoft PowerPoint bagi siswa MI Islamiyah Babakan*. Jurnal Riview Pendidikan dan Pengajaran, (VOL 6 No.3, 2023),543.

ممتع وسهول. ولمساعدة المدرس على إنشاء فصول ناشطة ومبتكرة، لا يمكن فصل عملية التعليم عن دور الوسائط فيها، لأن الوسائط التعليمية جزء لا يتجزأ من عملية التعليمي في المدارس.² تطلق هذه الوسائط التعليمية أيضا باسم "وسيلة الإيضاح" في اللغة العربية. ويمكن تفسير الوسائط أيضًا على أنها أي شيء يستخدمه المدرس لتوجيه الرسائل وتحفيز أفكار الطلاب ومشاعرهم واهتماماتهم ورغباتهم، و تشجيعهم على المشاركة في عملية التعليم.³ إن وسائط التعليم التي استخدمتها المعلم متنوعة جدا، كالملفات الرقمية والملفات الصلبة والوسائط المرئية والمسموعة وغيرها. والجمع بين العديد من الوسائط يسمبالوسائط المتعددة، وتعد الوسائط المتعددة واحدة من الإنجازات الجديدة في وسائط التعليم.

تعتقد أن هذه الوسائط قادرة على زيادة استيعاب الطلاب في التعليم إلى أقصى حد و يمكن تحقيق أهداف التعليم، لأن الوسائط المتعددة عبارة عن مزيج من الوسائط المختلفة (تنسيقات الملفات) في شكل نص أو صور (متجه أو صورة نقطية) والرسومات، والصوت،

² Khaerotin Rahmah. *Pengembangan multimedia Interaktif 3D Aurora Presentation untuk Keterampilan Menulis Bahasa Arab*. al Mahāra Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, (Vol. 5, No. 1, Juni 2019)

³Khaerotin Rahmah. *Pengembangan Multimedia Interaktif 3D Aurora Presentation untuk Keterampilan Menulis Bahasa Arab*. al Mahāra Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, Vol. 5, No. 1, Juni 2019

والرسوم المتحركة، والفيديو، والتفاعل، وغيرها التي تم تعبئتها في ملفات رقمية (محوسبة)، تستخدم لنقل الرسائل أمام الجمهور.⁴

وهدف استخدام وسائط التعليم لتكون عملية التعليم تفاعليا بين المعلم والطلاب، وللوسائط خصائص وهي كنهو المرسل وأيضا فيها المعلومات التي تساعد شخصاً.⁵

يتطلب تعليم اللغة العربية المشاركة المباشرة بين الطلاب، ويجب تطبيق نماذج التعليم التفاعلي، وهي نماذج التعليم التي تشمل الطلاب بشكل فعال وسلي. يهدف نموذج التعليم التفاعلي إلى تعريف الطلاب بالمواد المعينة التي قد درسوها، وأيضا تعريض الطلاب لعدد من المشكلات ويحللون فيها.⁶

المدرسة الابتدائية "موتيارا هاتي" هي مدرسة إسلامية في منطقة Semarang Gunungpati، حيث يوجد العديد من المواد الإسلامية واللغة العربية، بناءً على قرار وزير الشؤون الدينية لجمهورية إندونيسيا رقم ٢ لعام ٢٠٠٨ أن اللغة العربية هي مادة موجهة لتشجيع وتوجيه

⁴Ariani, *Pembelajaran Multimedia* (Jakarta: Rajawali Pers, 2015),11.

⁵ Fikrotin Vera, dkk, *Kebutuhan Pengembangan Media Pembelajaran iSpiring Suite Berbasih Android Pada Mata Pelajaran Morfologi Bahasa Arab*, Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, (Vol.5 No.2 2021),195.

⁶Luqman hakim, dkk "Pengembangan Multimedia Interaktif Mata Pelajaran Bahasa Arab Materi Profesi Bagi Siswa Kelas VIII SMP IT Al-Huda Wonogiri" Jurnal Teknologi, (Vol.20, No3 Desember 2018),251.

وتطوير وترقية المهارات و المواقف الإيجابية تجاه اللغة العربية، استقبالياً كان أو إنتاجياً.

يتم توجيه تعليم اللغة العربية في المدرسة الابتدائية العامة "موتيارا هاتي" إلى إتقان المهارات اللغوية الأربعة، والتي تشمل مهارات الاستماع، ومهارات الكلام، ومهارات القراءة، ومهارة الكتابة.⁷ في تعليم اللغة العربية في المدرسة الابتدائية العامة "موتيارا هاتي"، انطبق الطلاب هذه المهارات الأربعة، ولكن هناك بعض المهارات التي يصعب إتقانها على الطلاب.

بعد أن أجرت الباحثة بحثاً أولياً في المدرسة الابتدائية "موتيارا هاتي"، قامت الباحثة بتحليل تعليم اللغة العربية في المرحلة "ج" للصف الخامس من المدرسة الابتدائية العامة "موتيارا هاتي"، من خلال إجراء المقابلات مع مدرس اللغة العربية للصف الخامس، طرحت الباحثة عدة أسئلة تتعلق بتعليم اللغة العربية والوسائط المتعددة في هذه المدرسة. قد استخدمت المدرسة الابتدائية العامة "موتيارا هاتي" أربع المهارات في تعليم اللغة العربية وتستخدم منهجاً جديداً، وهو المنهج الإستقلالي.

⁷Zulhan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2015),78.

وبعد إجراء المقابلات مع مدرس اللغة العربية، خَلَصَتِ الباحثةُ إلى أن هناك مهارةً واحدةً يُفْتَقِرُ إِتْقَانُها على الطلابِ في الفصل، وهي مهارة الكتابة. وهذه المهارة هذا أقل إِتْقَاناً من طلاب الصف الخامس لقلّة اهتمام الطلاب بتعليم اللغة العربية ومحدودية تعليم الكتابة للحروف الهجائية.

الشيء الذي يتم فعله للتعامل مع المشكلة هو جعل وسائط التعليم مناسبة ومثيرة للاهتمام، وسائط التعليم هي أداة يمكن استخدامها لمساعدة الطلاب على التعليم، لذا فإن أنشطة التعليم والتعلُّم أكثر كفاءةً وفعاليَّةً.⁸ أما وسائط التعليم الجديد الذي يستخدم الكثير من المدارس والمدرّس في هذا العصر هو الوسائط التعليمية المتعددة.

وفي هذا العصر، تطورت الوسائط المتعددة حتى يُطلب من المدرس أن يكون قادراً على تطوير وسائط التعليم التفاعلية بأكبر شكل. سيستمر اتجاه التغيير والابتكار في عالم التعليم مع دخول القرن الحادي والعشرين. وتشمل هذه التغييرات على: سهولة العثور على

⁸ Maimunah,dkk. *KIA (Kitabah Itu Asyik) Pengembangan Multimedia Berbasis Adobe Flash Professional CS6 Pada Keterampilan Menulis untuk Siswa Kelas X MA*, Journal of Arabic Learning and Teaching Lisanul Arab, (Vol 7.No.1.2018), 55.
(<https://doi.org/10.15294/la.v7i1.26075>)

مصادر التعليم، والمزيد من الخيارات لاستخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، وزيادة دور الوسائط المتعددة في أنشطة التعليم، واقتصار وقت الدراسة، وقيام التعليم على استخدام الكمبيوتر (CBI)، والتعليم بمساعدة الكمبيوتر (CIA)، واستخدام وسائط التلفزيون أو الفيديو، والتعليم الموبيل، والتعليم الإلكتروني، والتعليم المنظم، والمناهج الدراسية عبر الإنترنت، والمكتبة الإلكترونية، ومواد التعليم مع أنظمة التعليم الفردي، ومراجع الكفاءة لا تكون من مؤسسات التعليم المدرسي بالشهادة، ولكنها أكثر تطورًا من خلال الاتحاد القياسي والاعتماد والشهادة من قِبَلِ المَجْمُوعَاتِ المِهْنِيَّةِ.⁹

يمكن للمعلمين استخدام تعلم الوسائط المتعددة العربية لتسهيل فهم الطلاب لمواد التعلم العربية على الرغم من أن الطلاب لديهم خلفيات مختلفة ومهارات استيعابية وأنماط تعليمية. أسلوب التعلم هو طريقة الشخص للحصول على المعلومات أو المعرفة أو معالجتها في عملية التعلم. هناك طلاب لديهم أنماط تعليم بَصَرِيَّةٍ وَصَوْتِيَّةٍ وَحَرَكَِيَّةٍ. بالوسائط التعليمية المتعددة، يمكن تقليل الاختلافات في أنماط تعليم

⁹Adtman a hasan,dkk, *Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab melalui Aprilaksi Vidioscribe dalam meningkatkan motivasi belajar siswa*, Lisanuna (Vol.9, No.2,2019),143.

الطلاب التي يمكن أن تؤدي إلى تفاهات مختلفة بحيث يتم إنشاء نفس المبدأ حول مفهوم التعليم.¹⁰

في العصر الحالي، يستخدم الأطفال الهاتف أو المحمول و الأجهزة اللوحية بشكل أكبر للعب أو للدراسة، منذ كون فيروس كورونا (كوفيد-19)، واجه الطلاب التعليم عبر الإنترنت. يمكن للعديد من الوسائط عبر الإنترنت لتسهيل هذا التعليم. هناك عدد من البرامج التي يمكن استخدامها لإنشاء الوسائط المستندة إلى Android، مدفوعة كانت أو غير مدفوعة. وبعض هذه البرامج بسيطة وبعضها معقدة. وبين العديد من هذه البرامج المتاحة، اختارت الباحثة Smart Apps Creator.

Smart Apps Creator هو برنامج يمكن استخدامه لإنشاء ميزات الوسائط المتعددة على الأجهزة المحمولة و سطح المكتب ومواقع الويب. واختارت الباحثة استخدام Smart Apps Creator نظراً لقدرته على أن يكون سهولة التشغيل وسهولة الاستخدام للمبتدئين، ولكن يمكنه إنتاج تطبيقات تعمل على النحو الأمثل. ويمكن أيضاً تحويل تطبيق Smart Apps Creator إلى تنسيق متوافق مع أنظمة

¹⁰Ningsih, dkk. *Pengembangan Multimedia Interaktif Bahasa Arab Tingkat Madrasah Tsanawiyah*, Jurnal Tekno Pedagogi (Vol.4 No.2,2014),60.

Android و iOS و سطح المكتب و HTML5 على الويب والذي يمكن الوصول إليه عبر المتصفح.¹¹

يعد Smart Apps Creator متوافقًا جدًا عند استخدامه على كمبيوتر لتكون APK (البرنامج الذي يتم تنفيذه على Android)¹²، لذلك يعتبر المؤلف Smart Apps Creator مناسبًا جدًا لتطوير الوسائط المتعددة التفاعلية باللغة العربية. ومن السهل جدًا الحصول على SAC (Smart Apps Creator)، يحتاج المستخدمون إلى تثبيت ملف apk بسرعة حتى يسهل استخدامه للتعليم في أي وقت و مكان. ويمكن أيضًا استخدام هذا التطبيق في وضع عدم الاتصال حتى لا يتطلب حصة الإنترنت القوية.

بناءً على الشرح الذي قدمته الباحثة، خطرت الباحثة فكرة تطوير الوسائط التعليمية تعتمد على Smart Apps Creator 3 في المواد العربية في المدرسة الابتدائية Mutiara Hati Semarang. ستقدم هذه الوسائط المتعددة للطلاب في تعليم اللغة العربية للفصل الخامس للدور الأول الذي يتكون من ثلاثة مواضع. واختارت الباحثة الموضوع

¹¹ Susanti, dkk. *Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Android Smart Apps Creator pada mata kuliah Bahasa Indonesia*, Jurnal Bahasa dan sastra (Vol 8. No2, 2021),200.

¹² Oktri Suhartati, “*Flipped Classroom Learning Based on Android Smart Apps Creator (SAC) in Elementary Schools*,” in *Journal of Physics: Conference Series*, vol. 1823 (IOP Publishing, 2021), 12070

"تنمية (Multimedia Interaktif Bahasa Arab MIBAS
(*Smart Apps Creator*)berbasis في مهارة الكتابة للمرحلة "ج"
لتعليم اللغة العربية بالمدرسة الابتدائية "موتيارا هاتي سمارنج".
أسئلة البحث.

- ١ . كيف كان تحليل الاحتياجات لتطوير الوسائط المتعددة التفاعلية
لمهارة الكتابه في تعليم اللغة العربية للمرحلة "ج"من المدرسة الابتدائية
العامة "موتيارا هاتي" سمارنج؟
- ٢ . كيف كان تصميم الوسائط المتعددة التفاعلية لمهارة الكتابه في تعليم
اللغة العربية للمرحلة "ج"من المدرسة الابتدائية العامة "موتيارا هاتي"
سمارنج ؟
- ٣ . كيف يتم تطوير الوسائط المتعددة التفاعلية لمهارة الكتابه في تعليم
اللغة العربية للمرحلة "ج"من المدرسة الابتدائية العامة "موتيارا هاتي"
سمارنج ؟
- ٤ . كيف يتم التحقيق من الخبراء للوسائط المتعددة التفاعلية لمهارة
الكتابه في تعليم اللغة العربية للمرحلة "ج"من المدرسة الابتدائية العامة
"موتيارا هاتي" سمارنج ؟
- ٥ . ما هي نتائج تقييم الوسائط المتعددة التفاعلية لمهارة الكتابه في
تعليم اللغة العربية للمرحلة "ج"من المدرسة الابتدائية العامة "موتيارا
هاتي" سمارنج ؟

الأهداف و فوائد البحث.

١- أهداف البحث.

وأما أهداف هذا البحث بناء على صياغة المشكلة السابقة، هي:

- أ- لمعرفة تحليل الاحتياجات لتطوير الوسائط المتعددة التفاعلية لمهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية للمرحلة "ج" من المدرسة الابتدائية العامة "موتيارا هاتي".
- ب- لمعرفة تصميم الوسائط المتعددة التفاعلية لمهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية للمرحلة "ج" من المدرسة الابتدائية العامة "موتيارا هاتي".
- ت- لمعرفة تطوير الوسائط المتعددة التفاعلية لمهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية للمرحلة "ج" من المدرسة الابتدائية العامة "موتيارا هاتي".
- ث- لمعرفة التحقيق من الخبراء للوسائط المتعددة التفاعلية لمهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية للمرحلة "ج" من المدرسة الابتدائية العامة "موتيارا هاتي".
- ج- لمعرفة نتائج تقييم الوسائط المتعددة التفاعلية لمهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية للمرحلة "ج" من المدرسة الابتدائية العامة "موتيارا هاتي".

٢- منافع البحث.

أ- نظريًا.

من الناحية النظرية ، أن تكون نتائج هذا البحث قادرة على توفير معلومات لتوسيع المعلومات حولتعليم اللغة العربية المتعلقة بالوسائط المتعددة التفاعلية.

ب- عمليًا.

من المتوقع، أن تساهم نتائج هذا البحث في:

- ١) أن تقدم نتائج هذا البحث مساهمة علمية تجب مراعاتها على وجه الخصوص لتطوير الوسائط المتعددة التفاعلية لمهارة الكتابه في تعليم اللغة العربية.
- ٢) للمجتمع، يمكن أن تكون مفيدة كمواضع إعلامية تعليمية في تنمية اهتمامات الأطفال ومواهبهم.
- ٣) الباحثة، لمزيد من المعرفة الجديدة والخبرات التعليمية في مجال الوسائط المتعددة التفاعلية.

٤) للباحثين التربويين، يمكن استخدام نتائج هذه البحث كمعلومات وأساس لإجراء مزيد من البحث، وخاصة في البحث عن الوسائط المتعددة التفاعلية لمهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية.

مواصفات المنتج.

المنتج الذي يُتَطَوَّرُ في هذا البحث هو الوسائط المتعددة التفاعلية. يتميز تنظيم الوسائط المتعددة التفاعلية العربية التي قامت بها الباحثة لها عدة خصائص التي تجعلها مختلفة بالوسائط المرئية الأخرى. وأما تصميم هذا التطوير التفاعلي للوسائط المتعددة فهو:

1. تستخدم هذه الوسائط المتعددة تطبيقاً

يسمى *Smart Apps creator*

٢. المظهر الأول من هذه الوسائط هو موضوع التطبيق.
٣. المظهر الثاني هو المحتوى: أهداف التعليم، المواد التعليمية، نبذة عن المؤلف، والمراجع.
٤. في كل صفحة بعد الموضوع توجد المفردات المثيرة للإهتمام.
٥. مادة اللغة العربية موافقة بترتيب كل مؤشر وخاصة لمهارة الكتابة.

٦. كان التقييم والتقويم تلخيصي قائما على اللعبة

التفاعلية.

جدول ١,١ التفاصيل للموضوع في تطبيق الوسائط المتعددة

التفاعلية.

رقم	موضوع	وصف
١	أعضاء الجسم	تحليل عناصر اللغة (الصوت والمفردات والمعنى) من النص البسيط تحت الموضوع "أعضاء الجسم" مع مراعات القواعد (إسم الإشارة + الإسم + الصفة)
٢	المهنة	تحليل عناصر اللغة (الصوت والمفردات والمعنى) من النص البسيط تحت الموضوع "المهنة" مع مراعات القواعد (إسم الإشارة + الإسم + الصفة)
٣	حديقة الحيوانات	تحليل عناصر اللغة (الصوت والمفردات والمعنى) من النص البسيط تحت الموضوع "حديقة الحيوانات" مع مراعات القواعد (إسم الإشارة + الإسم + الصفة)

ح - افتراضات التنمية.

وأما افتراضات التنمية في هذا البحث فهو:

١- لا توفر هذه المدرسة للوسائط مثل الوسائط المتعددة التفاعلية.

٢- اعتاد الطلاب على استخدام الكتب المدرسية فقط في عملية التعليم.

٣- يتم التطوير على أساس الإجراءات الرئيسية في البحث، مبدوءة بالمشاكل المحتملة، وجمع البيانات، وتصميم المنتجة الأولية، والتحقيق من الخبراء، والتجارب، والتقييم.

وتطوير هذا البحث محدود على:

١. الوسائط المتعددة المتطورة في هذا البحث محدودة على مادة اللغة العربية للصف الخامس (المرحلة ج) فقط.
٢. التجربة التي أجرتها الباحثة هي تجربة محدودة.

الباب الثاني

دراسة نظرية

أ. تعليم اللغة العربية.

كانت اللغة مهمة جدا في حياة الإنسان و تنمية الثقافة. وهي كباب المعرفة. لذا كان تعليم اللغة الأجنبية و خاصة اللغة العربية لا تترك المنافع الكثيرة أو العناصر اللغوية بصفة عامة.¹³ و تعليم اللغة الأجنبية خاصة العربية لا تقاصر على تعليم القواعد اللغوية لمعرفة النحو والصرف وحفظ المفردات فقط ولكن كان تعليم اللغة لمعرفة وظيفة اللغة.

وفي الحقيقة، أن حصول تعليم اللغة الوظيفية المناسبة حدد بالخطوات التي استخدمها المدرس، وهذه الخطوات كمنحو الأتي:

أ- تتمثل الخطوة الأولى في توجيه عملية التعليم وظيفيًا لتحقيق هذه الأهداف. ويتم ذلك عن طريق تحديد أهداف كل نشاط تتعلق بالمهارات اللغوية الأربعة، والتأكيد من أن هذه الأهداف لها علاقة قوية بالمهارات اللغوية.

¹³Suja'i,dkk, *Ragam Lembaga Pengajaran Bahasa Arab*, (Fatwa Publishing: 2020),29.

ب- وضع التخطيط لتحقيق الإتجاه والأهداف لهذا التعليم. بهذه

الخطوة نأمل أن يحدث التعليم حقيقيا.^{١٤}

اللغة العربية هي لغة سامية وسطية، تنتمي إلى عائلة اللغة السامية وترتبط باللغات العبرية واللغات الآرامية الجديدة. للغة العربية لها متحدثون أو ناطقون أكثر من أي لغة أخرى في عائلة اللغات السامية. يتحدث بها أكثر من ٢٨٠ ملايين شخصا.^{١٥} اللغة هي نظام أصوات تستخدم للتواصل وتبادل الأفكار بين مجموعات بشرية معينة. اللغة العربية أيضا، هي لغة القرآن و لغة الإعلام والتواصل، وفي نفس الوقت هي جزء من اللغة العالمية. لذلك فإن تعليم اللغة العربية مهم للغاية، مع وجود العديد من مصادر المعرفة باستخدام اللغة العربية.

عندما تعلمت اللغة العربية، يجب أن يكون للإنسان أربع المهارات اللغوية التي يجب إتقانها لمدرس اللغة العربية، وهي مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة. في المواد العربية تعتبر الكتابة إحدى المهارات اللغوية التي تتمتع بأعلى مستوى

¹⁴Suja'i,dkk, *Ragam Lembaga Pengajaran Bahasa Arab*, (Fatwa Publishing: 2020),31.

¹⁵ Rahmat iswanto, *Pembelajaran Bahasa Arab dengan Pemanfaatan Teknologi*, Jurnal Bahasa Arab (Vol.1, No.2, 2017 STAIN Curup),141.

من الصعوبة. يجب أن يتقن الطلاب المفردات وطرق الكتابة والقواعد التي سيتم استخدامها في ترتيب الكلمات على الجمل المكتوبة.¹⁶

١ - تعليم مهارة الكتابة.

يتضمن مجال تعليم الكتابة للطلاب غير الناطقين بما عادة تشتمل على تعليم كتابة النص العربي، من خلال الإملاء من إدخال معرفة كتابة الحروف الهجائية إلى كتابة جمل طويلة.¹⁷ في تعليم اللغة العربية له المهارات الأربعة، ولكن إذا لم يتقن الطلاب هذه المهارات الأربعة، فلا يمكن القول إن تعليم اللغة العربية مثالي بسبب عدم إتقان الطلاب للمهارات الأربعة في اللغة العربية.

الجدول الآتي هو مخرجات التعليم والكفاءات في مهارات الكتابة:

مهارات	مخرجات التعليم	الكفاءات
الكتابة والتقديم	يكون الطلاب قادرين على توليد وتقديم المفردات المناسبة للقواعد والسياق حول أعضاء الجسم، والمهنة، وحديقة الحيوانات، وغرفة	-توليد المفردات النحوية والاختبارات المناسبة - يقدم قواعد اللغة والمفردات المناسبة

¹⁶ Retno Purnama I, Dkk. *Evektifitas Media Kartu Gambar Reka Cerita bagi Peningkatan Keterampilan Menulis Bahasa Arab siswa kelas XI MAN 1 Banjarnegara*, Jurnal of Arabic Learning and Teaching (Vol.,4, 8, 2015 Unnes),55.

¹⁷ Munir, *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*, (Jakarta:Kakilangi Kencana, 2017),73.

والمسابقات	الجلوس، وغرفة المذاكرة، والمعمل والمكتبة، والمقصف، والساعة، وأنا أحب اللغة العربية، وأحب أنشطة الإجازة والسفر باستخدام أنماط الجملة: الإشارة للمفرد + الاسم + النعت، المبتدأ والخبر، الخبر المقدم، والمبتدأ المؤخر، الفعل المضارع وفعل الأمر، الفعل الماضي للتعبير عن الأفكار كتابةً وشفهياً.	
------------	---	--

جدول ٢،١ نتائج التعلم

١ - الوسائط المتعددة التفاعلية.

تتكون الوسائط المتعددة من كلمتين، وهما الوسائط و المتعددة. المتعدد يعني العديد أو أكثر من واحد، و أما الوسائط هي صيغة الجمع من الوسيط يعني وسيلة الحاوية أو الأداة. من المفاهيم الأخرى التي نقلها Gagne and Bringgs، أن الوسائط هي أحد المكونات من مصادر التعليم أو الأدوات المادية التي تحتوي على مواد تعليمية في بيئة تعليمية ويمكن أن تحفز التعليم على الطلاب.^{١٨}

¹⁸ Ilmiani Aulia Mustika,dkk, *Multimedia Interaktif Untuk Mengatasi Problematika Pembelajaran Bahasa Arab*, Jurnal Ilmiah Progam Studi Pendidikan Bahasa Arab(Vol.9,No.1,June 2020),20.

وكان بناء الوسائط المتعددة وتطويرها في التعليم من أجل الحصول على المنافع للمؤسسات التعليمية، وخاصة للطلاب والمدرّس. هناك ثلاثة أنواع من الوسائط المتعددة، الأول هو الوسائط المتعددة التفاعلية، حيث يمكن للمستخدم أن يتحكم في ما أومتى سيتم إرسال العناصر الموجودة في الوسائط المتعددة أو عرضها. والثاني هو الوسائط المتعددة أشد النشاط، أي أن هذا النوع من الوسائط المتعددة به هيكل من العناصر المتعلقة بالمستخدم الذي يمكنه توجيهها. وبمعنى آخر، أنها تحتوي على العديد من الروابط التي تربط عناصر الوسائط المتعددة الحالية. والثالث هو الوسائط المتعددة الخطية، حيث يصبح المستخدمون متفرجين ويستمتعون بالمنتج فقط.¹⁹

الوسائط المتعددة التفاعلية هي وحدة الوسائط المزودة بوحدة تمكن للمستخدم تشغيلها، بحيث يمكن للمستخدم اختيار ما يريده للعملية التالية.²⁰ يوضح أرموي بشكل مقتصر أن الوسائط المتعددة التفاعلية هي نظام يستخدم أكثر من وسيط عرض (نصي وصوت

¹⁹Ilmiani Aulia Mustika,dkk, *Multimedia Interaktif Untuk Mengatasi Problematika Pembelajaran Bahasa Arab*, Jurnal Ilmiah Progam Studi Pendidikan Bahasa Arab(Vol.9,No.1,June 2020),21.

²⁰Daryanto, *Media Pembelajaran*, (Yogyakarta: Gava Media, 2016),69.

ورسوم متحركة وفيديو) في وقت واحد ويتضمن مشاركة المستخدم لإعطاء الأوامر والتحكم والتلاعب.²¹

وهذه من منافع التعليم بالوسائط المتعددة للطلاب والمدرس:

- ١- يمكن أن تتعلم حسب الوقت والفرص المتاحة
- ٢- يمكن أن يدرس في فصل دراسي أو مكان مختلف
- ٣- تمكن الدراسة مع مدرس الصابر (وسائط متعددة كمدرس)
- ٤- ن أن يتعلم بنشاط ويتلقى ردود الفعل
- ٥- يمكن أن تزيد من الجانب التحفيزي في التعليم بشكل مستقل/ تعاوني
- ٦- وفر الوقت مع المزيد من الموضوعات الصعبة
- ٧- يمكن تصور المحتوى والمواد المجردة والديناميكية من خلال العملية.
- ٨- يمكن محاكاة التجارب الحقيقية المعقدة
- ٩- يمكن أن تعمل بشكل أكثر إبداعًا
- ١٠- استبدال أنشطة التعليم غير الفعالة
- ١١- تمكن إضافة وقت العقد للطلاب لمناقشتها.²²

²¹ Ilmiani Aulia Mustika, dkk, *Multimedia Interaktif Untuk Mengatasi Problematika Pembelajaran Bahasa Arab*, Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa Arab(Vol.9, No.1, June 2020), 21.

²² Muhamad rusli, dkk, *Multimedia Pembelajaran yang Inovatif* (Yogyakarta: Andi, 2017), 3.

بالإضافة إلى فوائد الوسائط المتعددة في عملية التعليم، هناك خصائص تعليم الوسائط المتعددة هي:

أ- وجود أكثر من وسيط متقارب، على سبيل المثال الجمع بين العناصر الصوتية والمرئية.

ب- إنها تفاعلية، بمعنى أن لديها القدرة على استيعاب استجابات المستخدمين.

ج- مستقل، بمعنى توفير الملاءمة واكتمال المحتوى بطريقة يمكن للمستخدمين أن يستخدموها دون إرشاد الآخرين.

بالإضافة إلى تحقيق هذه الخصائص الثلاثة، يجب أن يؤدي تعليم الوسائط المتعددة للوظائف التالية:

١- قدرة على تعزيز استجابة المستخدم في أقرب وقت ممكن وفي كثير من الأحيان.

٢- القدرة على توفير الفرص للطلاب للتحكيم على التعليم الخاصة بنفسهم.

٣- يلاحظ أن الطلاب يتبعون على تسلسل واضح ومنضبط.^{٢٣} من بين الأنواع الثلاثة للوسائط المتعددة المذكورة، اختارت الباحثة الوسائط المتعددة التفاعلية، لأنها أرادت تطوير الوسائط المتعددة لتعليم

²³ Daryanto, *Media Pembelajaran*, (Yogyakarta: Gava Media, 2016),71.

اللغة العربية في الصف الخامس الابتدائي، لزيادة الاهتمام بتعليم اللغة العربية وإتقان وخاصة لإتقان مهارة الكتابة.

٢ - Smart Apps Creator 3

في إنشاء أو تطوير تطبيق Android، ستواجه عادةً مصطلح "البرمجة". في كثير من الأحيان لا يثق الكثير من الأشخاص بأي شخص ليست لديه المعلومات الأساسية لمهارات تكنولوجيا. ومع ذلك، ب Smart Apps Creator 3، يمكن لأي شخص أن يكون مبدعًا في إنشاء التطبيقات دون الحاجة إلى فهم لغات البرمجة.

ويمكن ل Smart Apps Creator 3 مساعدة تطبيقات Android بدون برمجة. تتمثل ميزة SAC 3 على أنه يمكن أيضًا تصدير المشاريع إلى HTML 5 وتطبيقات Windows. مع تطور التكنولوجيا وتطور العلوم المعلوم تطورا سريعا يومًا بعد يوم، يمكننا إنشاء تطبيقات باستخدام SAC. يتمتع هذا SAC بالعديد من المزايا، منها:

أ- أن يسهل إنشاء التطبيقات دون الحاجة إلى فهم لغات البرمجة.

ب. أن يجعل التطبيق أكثر جاذبية

ج. أن يسهل فر فهم العرض

د. يستخدم القليل من ذاكرة الوصول العشوائي

هـ. يمكن إنشاء مشاريع تصدير HTML 5.^{٢٤}

٤- تقييم نتائج التعليم.

أ- تعريف التقييم لنتائج التعليم.

التعليم هو تغيير في السلوك و يكون نسبيًا وينتج عن الخبرة السابقة أو عن التعليم الهادف أو المخطط له.^{٢٥} يعد تقييم نتائج التعليم للطلاب أمرًا مهمًا. وهو من أحد استراتيجيا في أنشطة التدريس والتعليم. ومن خلال التقييم لنتائج التعليم، يمكن ملاحظة نجاح الطلاب في إتقان الكفاءات أو المواد التي يُدرِّسها المدرس. ومن خلال التقييم يمكن استخدامه أيضًا كمرجع لمعرفة مستوى نجاح أو فعالية المدرس في عملية التعليم.^{٢٦} نتائج التعليم هي كفاءات أو قدرات معينة من المهارات المعرفية والعاطفية والحركية النفسية التي يكتسبها أو يُتقنها الطلاب بعد المشاركة في عملية التدريس والتعليم.^{٢٧}

²⁴ Elvi Susanti, dkk. *Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Android Smart Apps Creator Pada Mata Kuliah Bahasa Indonesia*, Jurnal Bahasa (Vol 8, 2. 2021),180 .

²⁵ Teni Nurrita, *Pengembangan Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa*. Jurnal Misykat (Vol 3 no 01. Juni 2018),174.

²⁷ Kunandar. *Penilaian Autentik*.(Jakarta: RajaGrafindo Persada,2015),61.

ب- وظيفة التقييم لنتائج التعليم.

يمكن أن تكون وظيفة التقييم لنتائج التعليم التي يقوم بها المعلم أو المدرس من خلال التكوينية والختامية. وقد شرح هذه الوظيفة التكوينية والختامية في Permendikbud 104/2014 على النحو التالي:

١. الوظيفة التكوينية، وهي تصحيح أوجه القصور في نتائج تعليم الطلاب في الاتجاهات والمعارف والمهارات في كل نشاط التقييم أثناء عملية التعليم في فصل دراسي واحد، وفقا لمبادئ منهج ٢٠١٣ بحيث يكون الطلاب يعرفون وقادرين وراغبين على التعليم.

٢. الوظيفة التلخيصية، وهي تحديد لنجاح عملية التعليم على الطلاب في نهاية الفصل الدراسي، أو السنة الدراسية، أو فترة التعليم في وَحْدَةٍ تَعْلِيمِيَّةٍ. تنظر الوظيفة التلخيصية أن نتائج تحديد النجاح تستخدم لتحديد بطاقات التقرير وتحديد التَّمَيُّزِ الصَّفِيِّ وتحديد النجاح التعليمي لِوَحْدَةِ التَّعْلِيمِيَّةِ للطلاب.

ب - الدراسة السابقة.

للاعتراض والتجنب عن السرقة الأدبية ومعرفة الفروق بين البحث السابق والأبحاث التي سيتم إجراؤها، تقوم الباحثة بفحص بعض نتائج

الدراسات السابقة المتعلقة بما ستشملها الباحثة في هذا البحث. وهدفها أن يكون قادرًا على تقديم وصف عام للأهداف التي ستقدمها الباحثة. فيما يلي بعض الأبحاث التي تتعلق بهذا البحث:

١- البحث الذي أجرته أوليا مستيكا علماني و أحمدى و نورفؤادى رحمن و يوليا رحمة^{٢٨} بالموضوع "الوسائط المتعددة التفاعلية لحل المشاكل في تعليم اللغة العربية". والنتائج: أن استخدام الوسائط المتعددة التفاعلية في قسم تعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية فالانج كارايا يمكن محاضر قسم تعليم اللغة العربية بالجامعة أن يشعروا الراحة في عملية التدريس والتعليم. ويمكن توضيح ذلك على النحو التالي: ١. من وجهة نظر لغوية، باستخدام الوسائط المتعددة التفاعلية، يسهل على المحاضرين عرض المواد التعليمية أو المواد التي سيدرسها. ٢. من منظور غير لغوي، باستخدام الوسائط المتعددة التفاعلية، يمكن لمحاضري قسم تعليم اللغة العربية بالجامعة جذب اهتمام الطلاب الذين يفتقرون إلى الحافز لتعليم اللغة العربية.

٢- البحث الذي كتبه رحمة خروتين من جامعة الإسلامية الحكومية سونان كاليجاغا يوجياكارتا بالموضوع "تطوير عرض أورورا تفاعلي

²⁸Aulia Mustika Ilmiani, dkk " *Multimedia Interaktif Untuk Mengatasi Problematika Pembelajaran Bahasa Arab*", Jurnal Ilmiah , (Vol.8, No.1, June 2020), 19.

ثلاثي الأبعاد لمهارات الكتابة باللغة العربية" يستخدم هذا البحث تصميم البحث والتطوير. وحصل على بيانات البحث من خلال تقنيات المقابلة والملاحظة والتوثيق، وقد أسفرت نتائج هذه الدراسة عن تحليل احتياجات المعلمين والطلاب من وسائل الإعلام التي أشارت إلى أن المعلمين والطلاب يريدون وسائل إعلام التي تحتوي على خمسة مكونات رئيسية وهي: الكفاءة الأساسية و المحاورة، والمفردات والمحادثة تقييم يستحق التشغيل على أي نوع من أجهزة الكمبيوتر دون استخدام اتصال بالإنترنت. هناك تطوير لوسائل الإعلام المماثلة لزيادة اختيار الوسائط التي يمكن استخدامها في تعلم اللغة العربية بطريقة ممتعة وفعالة، يسعد مدرس اللغة العربية باستخدام هذه الوسائط كوسيلة داعمة وتساعد في عملية التعليم في الفصل و خارج الفصل وكمراجع لخلق عملية التعليم أكثر فعالية وممتعة.

٣- البحث الذي أجرته Resi Agustien تحت الموضوع "تطوير الوسائط التعليمية للغة العربية بالاعتماد على الوسائط المتعددة Microsoft PowerPoint لطلاب MI الإسلامية بآباكان"، أسس هذا البحث على التطوير (R&D) باستخدام نموذج ADDIE. الهدف من التطوير في هذا البحث هو وسائط تعليم اللغة العربية المعتمدة على برنامج Microsoft PowerPoint.

يستخدم منهج البحث المنهج الوصفي الكمي. استخدمت أدوات جمع البيانات والمقابلات والوثائق. من نتائج اختبارات التحقق من صحة الخبراء واستجابات الطلاب، يمكن استنتاج أن وسائط تعليم اللغة العربية القائمة على الوسائط المتعددة Microsoft PowerPoint لطلاب المدرسة الابتدائية مناسبة جداً للتطبيق.

٤ -

البحث أجراه محمد لقمان حكيم وأسروي ومحمد أختيار بالموضوع "تطوير المواد التفاعلية في مادة اللغة العربية بالوسائط المتعددة" المهن" لطلاب الصف الثامن من المدرسة المتوسطة الهدى وونوغيري" هذا البحث هذا البحث تصميم البحث والتطوير يستخدم نموذج ASSURE يتم جمع البيانات عن طريق الملاحظة والمقابلات وأوراق التقييم والوثائق. يمكن إستنتاج البحث والتطوير لتعليم الوسائط المتعددة التفاعلية باللغة العربية على أساس Adobe Flash أن التطوير المنهجي للوسائط المتعددة يبدأ بدراسة المراجع ودراسات الوسائط المتعددة التفاعلية التي تم تطويرها باستخدام نموذج ASSURE وتقييمات الطلاب لتعلم الوسائط المتعددة التفاعلية باللغة العربية استناداً على Adobe Flash تعتبر جيدة جداً ويهتم الطلاب العاديون بتعليم استخدام الوسائط المتعددة.

البحث أجرته ناوانج وولان بموضوع "تطوير كتب الجيب لتكثيف اللغة العربية في IAIN Metro باستخدام نموذج ADDIE تستخدم هذه الدراسة نوع البحث والتطوير مع نموذج ADDIE. ونتيجتها: أ) التحليل هو من المرحلة الأولى في تحليل الاحتياجات لطلاب الجامعة، ب) التصميم، هو مرحلة تخطيط المنتج التي تتكون من صياغة كتاب الجيب. ج) التطوير هو مرحلة الإنتاج، والتي تبدأ بطباعة كتاب الجيب، وأدوات التقييم، والتحقق من تصحيح الخبراء، ومراجعة، وطباعة مسودة لكتاب الجيب. د) التنفيذ، هو المرحلة التجريبية من كتاب الجيب على مواضيع التجارب الميدانية. هـ) التقييم، هو المرحلة الأخيرة من إجراءات تطوير المنتج في شكل تحصيل تعليمي للطالب. حصلت العناية الواجبة من خبير المواد على مجموع درجات ١٢٣,٠٠ على ٢٦ مؤشراً بقيمة مئوية ٩٤,٦٢٪، لذلك تم تضمينها في فئة جيدة جداً. حصل اختبار العناية الواجبة من Media Expert على مجموع درجات ١٣٨,٠٠ على ٣٥ مؤشراً بنسبة ٧٨,٨٥٪، لذا فهو يدخل في فئة جيدة. بناءً على اختبار الجدوى من الخبراء، يمكن الاستنتاج أن كتاب الجيب باللغة العربية السعيدة للمبتدئين مدرج في فئة جدواً أكبر من المتوسط في الفصول التي يتم تدريسها باستخدام الكتب الموجودة السابقة، وهي ٣٥,٦٤ و

٢٩,٧٦، لذلك يمكن الاستنتاج إذا كان استخدام كتب الجيب له تأثير أفضل حصلت نتائج التحليل من اختبار Lilliefors مع SPSS على بيانات Fcount من ٤,٦٩١، تمكن الملاحظة أن أهمية حركة التعليم باستخدام كتاب الجيب المطور ٤٧٪.

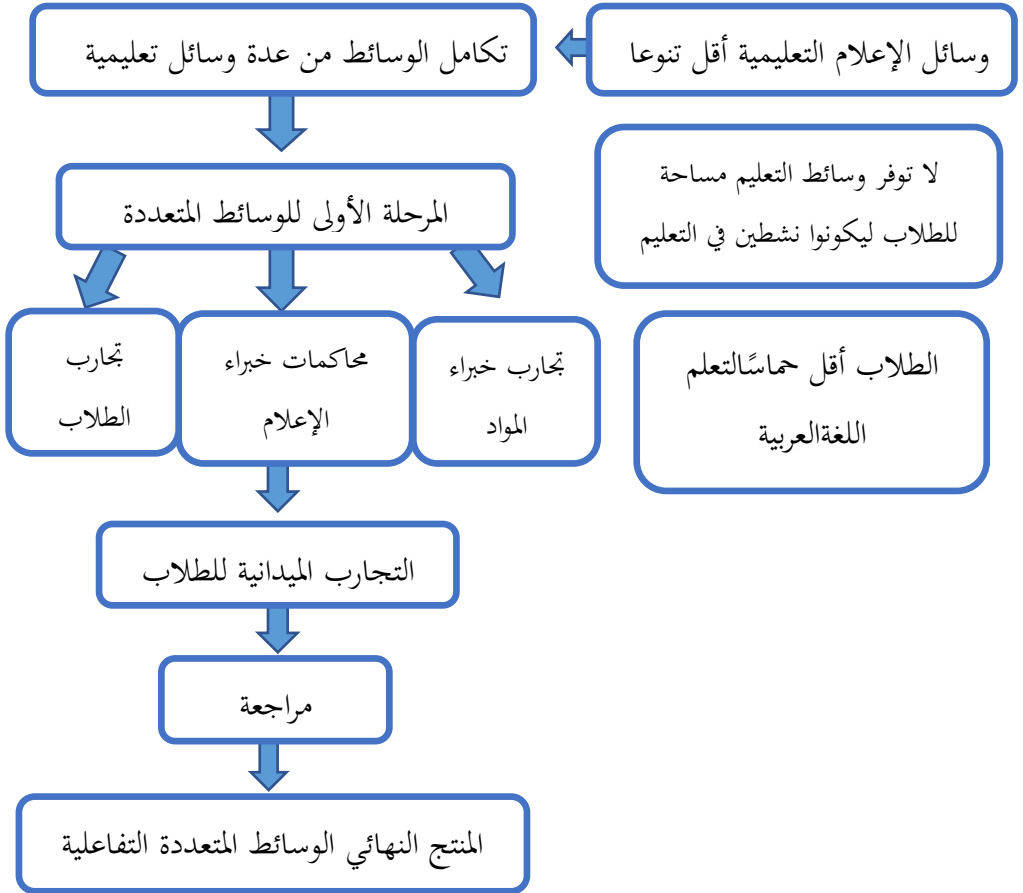
٦- رسالة الماجستير التي أجراها زوديستيرا روحانية بالموضوع "تطوير وسائل تعليم اللغة العربية المبنية على الصوت". يستخدم هذا البحث نموذج التطوير ADDIE من خلال ٥ مراحل تطوير، وهي (١) التحليل، (٢) التصميم، (٣) التطوير، (٤) التنفيذ (التطبيق)، (٥) التقييم. وفي التقييم التكويني، تم إجراء اختبارات الصدق من قبل خبراء المواد وخبراء تصميم الوسائط وخبراء الموسيقى وخبراء تعليم اللغة العربية بالإضافة إلى الاختبارات الميدانية التي يحللها باستخدام اختبار T. تظهر نتائج التطوير أن (١) إنتاج الوسائط الصوتية على شكل أغاني ونصوص أغاني. (٢) عملية التطوير (أ) تحليل KI و KD والمؤشرات (ب) تصميم الأغاني والمواد المناسبة لكتاب اللغة العربية للصف الثالث لمنهج MI لعام ٢٠١٣ للطلاب (ج) تقديم نتائج التحقق من خبراء المواد وتصميم الوسائط الخبراء وخبراء الموسيقى وخبراء تعليم اللغة العربية بالإضافة إلى نتائج المدخلات والاقتراحات من الخبراء (د) التجارب الميدانية من خلال الرجوع إلى دليل استخدام منتجات

الوسائط الصوتية تقييم من خلال جمع البيانات عن درجات الاختبار القبلي والبعدي كما بالإضافة إلى استبيانات للطلاب كإجابات بعد استخدام المنتجات الإعلامية الصوتية في تعليم اللغة العربية. أثبت تطوير وسائط تعليم اللغة العربية الصوتية على شكل أغاني فعالية ومثيرة للاهتمام بناءً على نتائج الاختبار السابق.

٧- رسالة الماجستير التي أجرتها بنتان تاكورنيا هاردينينتياس، با الموضوع "تطوير الوسائط المتعددة التفاعلية "مفردات" في تعليم اللغة العربية للصف الثالث في مدرسة مفتاح العلوم كديري". يستخدم هذا البحث البحث والتطوير مع نموذج ADDIE الذي طوره ديك وكاري. تم جمع البيانات المستخدمة في هذا التطوير في شكل تقرير تم توزيعه على اثنين من خبراء الإعلام، واثنين من خبراء مواد اللغة العربية، ومحاضرين ومدرسي اللغة العربية، وتجارب جماعية صغيرة مكونة من ٥ طلاب، واختبارات ميدانية ل ٢٠ طالبًا من طلاب الصف الثالث في المدرسة مفتاح العلوم الابتدائية الإسلامية كديري، تم إعلان نتائج تطوير الوسائط المتعددة التفاعلية صالحة/لائقة.

ح. إطار الفكر.

إن إطار الفكر في هذا البحث تحت الموضوع "تطوير الوسائط المتعددة التفاعلية لتعليم اللغة العربية في مهارة الكتابة بالمدرسة الابتدائية مونتيا هاتي سمارنج كما يلي :



جدول ٢,٢ إطار الفكر

يركز هذا البحث على تطوير الوسائط المتعددة التفاعلية لتعليم اللغة العربية في الصف الخامس في مهارة الكتابة. ومن بين العديد من المهارات اللغوية كمهارة الإستماع والكلام والقراءة والكتابة. تركز أكثر الباحثة على تطوير مهارة الكتابة.

الباب الثالث

منهجية البحث

النوع و مدخل هذا البحث.

المدخل المستخدم في هذا البحث هو البحث الذي يجمع بين مدخل البحث الكيفي والكمي.²⁹ وهذا النوع من البحث في نوع البحث والتطوير، وهذا البحث R&D عبارة عن سلسلة من العمليات وأخطوات لتطوير المنتج الجديد أو تحسين المنتج الموجود بحيث يمكن حسابه. لا تكون هذه المنتجات دائماً في شكل كائنات أو أجهزة، مثل الكتب والوحدات والوسائل التعليمية المساعدة في الفصل أو في المختبر، ولكن يمكن أن تكون أيضاً برامج، مثل برامج الكمبيوتر لإدارة البيانات أو التعليم في الفصول الدراسية أو المكتبات أو المعامل. أو نماذج من التعليم والتعلم والتدريب والتوجيه والتقييم ونظم الإدارة وغيرها.³⁰

من البيانات السابقة حول R&D ، يجب أن يفهم على المفاهيم الثلاثة. أولاً، الهدف النهائي لـ R&D هو الحصول على إنتاج شئ

²⁹Ahmad nazif, *Desain Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab Berbasis Macromedia Flash di Madrasah Ibtidaiyah Negri (MIN) Pemurus dalam Banjarmasin*, Jurnal Ilmiah Keislaman dan Kemasyarakatan (Vol.20 No 1:2020) hlm 28

³⁰ Salim,dkk, *Penelitian Pendidikan*,(Jakarta: Kencana,2019) hlm 58

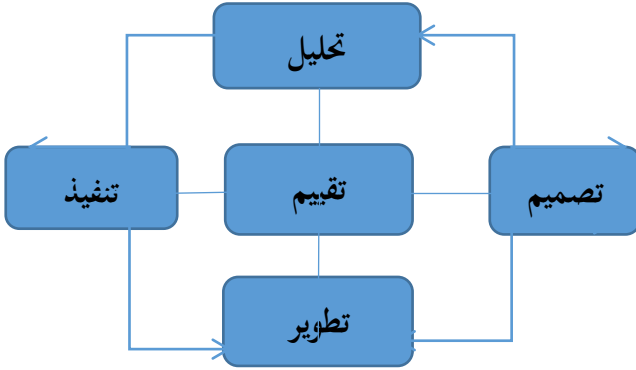
معين يعتبر موثوقاً لأنه خضع لمراجعة مستمرة؛ ثانياً، الأشياء المنتجة هي المنتجات التي تتوافق مع الإحتياجات؛ ثالثاً، يتم تنفيذ عملية تطوير المنتج، بدءاً من تطوير المنتج الأول إلى المنتج النهائي الذي تم التحقيق من صحته، ويعمل من خلال تحليل البيانات التجريبية.³¹ اعتمد اختيار هذا النوع من المدخل على اعتبار أن هذا النوع قد تم تطويره بشكل منهجي ويستند إلى أساس نظري لتصميم التعليم. وكان موضوع هذه الدراسة طلاب المدرسة الابتدائية في الصف الخامس ومدرس اللغة العربية في هذا الفصل. بينما كان مكان البحث فهو المدرسة الابتدائية موتيارا هاتي سمارنج. النموذج وإجراءات التنمية.

نموذج البحث وتطويره المستخدم في هذه البحث هو نموذج إجرائي. النموذج الإجرائي هو نموذج وصفي يصف أو يحدد الخطوات الإجرائية التي يجب اتباعها لإنتاج شيء. يصف النموذج الإجرائي الخطوة الأولى إلى الخطوة النهائية.³² يشير إجراء البحث المستخدم في هذا البحث والتطوير إلى نموذج ADDIE. يتكون نموذج البحث

³¹ Wina Sanjaya, *Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: Kencana, 2021), 130.

³² Zahra Reza Afridha, “*Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Menggunakan Kartu Domira Untuk Meningkatkan Penguasaan Mufradat Di Madrasah Ibtidaiyah Al-Ma’arif Gendingan Tulungagung*,” (Tesis. IAIN Tulungagung, 2020),

والتطوير ADDIE من خمس مراحل، وهي التحليل والتصميم والتطوير والتنفيذ والتقييم.



جدول ٣,١ تدفق طريقة التطوير addie

يمكن رؤية خطوات البحث والتطوير باستخدام نموذج ADDIE، مع تمثيلات التطوير المستخدمة في الرسم البياني التالي:

تحليل

مراقبة ما قبل المنتج وتحليل احتياجات المعلم
وطلبة الصف الخامس في تعلم اللغة العربية
وتحديد / دراسة المواد وصياغة الأهداف

تصميم

إعداد مفهوم هيكل إطار الوسائط المتعددة
التفاعلية

تطوير

تطوير التحقق من صحة الوسائط المتعددة
التفاعلية خبراء المواد وخبراء الإعلام ومعلمي
الفصل لقياس صلاحية المنتج

تنفيذ

تقييم الطالب للوسائط المتعددة التفاعلية
تعلم اللغة العربية للصف الخامس

تقييم

قياس مدى تحقيق أهداف التنمية

وهذا النموذج للبحث والتطوير في شكل نموذج إجرائي يصف التدفق أو الخطوات التي يجب إتباعها على مراحل من الخطوة الأولى إلى الخطوة الأخيرة لإنتاج شيء. وكان إجراء البحث والتطوير للوسائط المتعددة التفاعلية من خلال عدة مراحل، وهذه المراحل على النحو الآتي:

أ- التحليل.

يبدأ تطوير الوسائط المتعددة التفاعلية للفصل الخامس بنشاط تحليل الاحتياجات. في تحليل الاحتياجات، نفذ الباحث مرحلتين من الأنشطة للحصول على معلومات حول احتياجات المدرسة الابتدائية. المرحلة الأولى هي فحص الكفاءات الأساسية والمؤشرات وأهداف التعليم. والمرحلة الثانية من خلال إجراء مقابلات مع مدرس الفصل الخامس في المدرسة الابتدائية مottiاراهاتي بخصوص الوسائط المستخدمة في التعليم. أجرت الباحثة عدة أسئلة مقابلة مع مدرس اللغة العربية للفصل الخامس لمدرسة الابتدائية مottiاراهاتي للحصول على معلومات أولية حول احتياجات تطوير هذه الوسائط المتعددة التفاعلية.

في مادة اللغة العربية في الفصل الخامس، تكون قدرة الطلاب على قبول احتياجات الدرس جيدة جداً، ولكن هناك العديد من المحاروة في اللغة العربية التي لم يتقن الطلاب. وبالتحديد "مهارة الكتابة"، وبناءً على هذا التحليل، وطورت الباحثة الوسائط المتعددة التفاعلية باللغة العربية مع التركيز على مهارة الكتابة والتي يمكن أن تساعد المدرس على نقل تعليم اللغة العربية بسهولة وسرور. وبشكل عام، مراحل التحليل التي قامت بها الباحثة هي كما يلي:

(١) تحليل الاحتياجات

يتم إجراء تحليل الاحتياجات من خلال تحليل المواد التدريسية باعتبارها المعلومات الرئيسية في التعليم وتوافر المواد التعليمية أو وسائط التعليم التي تدعم تنفيذ التعليم. في هذه المرحلة، سيتم تحديد المواد التعليمية أو الوسائط التي يجب تطويرها لمساعدة الطلاب في تعليم اللغة العربية، وخاصة مهارة الكتابة.

(٢) تحليل المناهج

يتم تحليل المناهج بمراجعة خصائص المنهج المستخدم في التعليم. ويتم ذلك بحيث يكون التطوير المنفذ وفقاً لمتطلبات المناهج الدراسية المنطبقة.

(٣) تحليل شخصية الطلاب.

يبحث تحليل شخصية الطلاب عن مواقف الطلاب تجاه تعليم اللغة العربية في الفصل، و ذلك ليكون التطوير وفقاً لاحتياجات شخصية الطلاب.

بعد أن أجرت الباحثة تحليلاً للاحتياجات لتطوير هذه الوسائط المتعددة التفاعلية، تأمل الباحثة في أن تكون قادرة على تنفيذ تطوير مهارة الكتابة تفاعلياً للوسائط المتعددة لتعلم اللغة العربية في المدرسة الابتدائية مونتيري هاتي سمارنج وتقديم فوائدها للطلاب والمدرس أيضاً أن تكون أكثر قدرة على إنشاء تعليم نشاط وممتع.

ب- التصميم.

المرحلة الثانية من نموذج ADDIE هي التصميم أو التخطيط. في هذه المرحلة تبدأ الباحثة في تصميم الوسائط المتعددة التفاعلية التي تطورت وفقاً لنتائج التحليل الذي تم إجراؤه سابقاً. تتم مرحلة التصميم من خلال تحديد العناصر المطلوبة في الوسائط المتعددة، كما تقوم الباحثة بالجمع للمراجع التي ستستخدم في تطوير الوسائط المتعددة التفاعلية في تعليم اللغة العربية.

قامت الباحثة بتجميع الأدوات التي سيتم استخدامها لتقييم الوسائط المتعددة المطورة، و إعداد الأدوات من خلال مراعاة العديد

من جوانب تقييم الوسائط، وهي جوانب جدوى المحتوى، وملاءمة اللغة، وجدوى التقديم، وأهلية المحتوى، ومناسبة لتعليم اللغة العربية.

ج- التطوير.

مرحلة التطوير هي مرحلة تحقيق المنتج، في هذه المرحلة يتم تصميم الوسائط المتعددة التفاعلية "غى مهارة الكتابة" وفقاً للاحتياجات والتصميم التي تم تحليلها. غى نهاية عملية الإنتاج، سيتم التحقيق من صحة وسائل الإعلام من قبل المحاضرين الخبراء في المواد والخبراء للإعلام. في عملية التحقيق من صحة الخبراء، يستخدم المحقق الأدوات التي يعدها في المرحلة السابقة.

د. التطبيق

مرحلة التطبيق هي المرحلة الرابعة التي سيتم تنفيذها في المدارس المخصصة للبحث. في هذه المرحلة، ستقوم الباحثة أيضاً بتوزيع استبيانات على الطلاب تحتوي على أسئلة حول استخدام الوسائط المتعددة التفاعلية في تعليم اللغة العربية.

هـ. مرحلة التقييم.

يستخدم التقييم لمعرفة مدى فهم الطلاب للمواد عند استخدام الوسائط المتعددة التفاعلية التي تم تطويرها من الباحثة، في هذه المرحلة ستقوم الباحثة أيضاً بتقييم ورقة الملاحظة. من المفترض أن تكون

الوسائط المتعددة التفاعلية التي تم تطويرها توافق على الطلاب والمدرس ويمكن أن تستخدمها المدرسة.

المكان وموضوع البحث.

يجري هذا البحث في المدرسة الابتدائية موتيارا هاتي سمارنج .
وزمان البحث من الدور الأول للعام الدراسي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣ .
واختارت الباحثة لهذا المكان لأن تعليم اللغة العربية هنا كانت جيدة
ولكن هناك واحد من المهارات التي لم يسيطرها طلاب الفصل الخامس
من هذه المدرسة.

تحقيق الصحة من الخبراء.

تم إجراء التحقيق من صحة الخبراء قبل اختبار الوسائط المتعددة
التفاعلية على طلاب الصف الخامس. كان الخبراء الذي قام بتقييم هذه
الوسائط المتعددة التفاعلية تتربك من خبراء المواد التعليمية وخبراء
الوسائط المتعددة. و ذلك لمعرفة مدى تلائق هذه الوسائط المتعددة
التفاعلية المتطورة. وهذه المرحلة مهمة جداً لأنها مرحلة أساسية في
أبحاث التطوير. في هذه المرحلة، يلعب التحقيق من صحة الخبراء دوراً
مهماً هل هذه الوسائط المتعددة التفاعلية مناسبة للتطوير أم لا.
وللحصول على قيمة البيانات من الخبراء، أجرت الباحثة الاستبيانات.

تجربة تطوير المنتج.

يعد اختبار الوسائط المتعددة التفاعلية جزءًا مهمًا جدًا من بحث التطوير بعد أن يكتمل تصميم المنتج، ويهدف اختبار النموذج أو المنتج إلى معرفة هل هذا المنتج مناسب للاستخدام أم لا.

١. التصميم التجريبي.

مرحلة تجربة المنتج هي مرحلة إجرائية يجب تنفيذها على الباحثين لتحديد مستوى فعالية وجاذبية المنتج الذي يتم تطويره قبل استخدام المنتج في المدارس.

٢. موضوعات الاختبار

تتألف مواضيع الاختبار في هذا البحث التفاعلي لتطوير الوسائط المتعددة من أربعة مواضيع، هي:

- خبراء مواد اللغة العربية

- خبراء التصميم

- خبراء التعليم/المدرس في مجال دراسات اللغة العربية

- طلاب الصف الخامس بمدرسة SD IT Mutiara Hati.

طريقة جمع البيانات.

أ- البيانات الأولية (الأساسية).

البيانات الأساسية هي البيانات التي لا يمكن للباحثة الحصول عليها إلا من المصدر الأول أو الأصلي. البيانات الأولية هي البيانات

التي تجمعها الباحثة بنفسها، وهي البيانات التي لم يتم جمعها من قبل، سواء في فترة زمنية معينة أو بطريقة معينة.³³ تم الحصول على البيانات الأولية في هذه الدراسة من خلال الملاحظة المباشرة والمقابلات مع أفراد البحث التي تؤخذ من المقابلة لمدرس اللغة العربية . وأما البيانات من الملاحظة تركز على المشاكل التي يواجهها الطلاب في عملية تعليم اللغة العربية بواسطة الإستبيان الذي نشر للطلاب أو لمدرس اللغة العربية.

١- الملاحظة.

في استخدام طريقة الملاحظة، فإن أكثر فاعلية هي إكمال هذه الملاحظة بتنسيق ملاحظة كأداة. يحتوي التنسيق على عناصر حول مال يحدث أو السلوك الموصوف حدوثه. يلعب الملاحظ دورًا مهمًا في استخدام طريقة الملاحظة. يجب أن يكون الملاحظ مدققين في ملاحظة الأحداث أو الحركات أو العمليات فيها.³⁴ في هذه الملاحظة، يجب أن تكون الباحثة موجزة في المدرسة وتلاقب لعدد من العاملين، بشكل مباشر مثل مديري المدرسة ومدرسي اللغة العربية للفصل الخامس من المدرسة الابتدائية.

٢- المقابلة.

³³ Kurniawan, Asep. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2018),

³⁴ Salim, dkk, *Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: Kencana, 2019), 27.

المقابلة هي طريقة لجمع البيانات التي تستخدم للحصول على المعلومات مباشرة من المصادر. المقابلات هي شكل من أشكال تقنية جمع البيانات التي تستخدم على نطاق واسع في البحث الوصفي الكيفي والكمي، ويتم إجراء المقابلات شفهيًا في الاجتماعات وجهًا لوجه بشكل فردي. في بعض الأحيان، يتم إجراء المقابلات أيضًا في مجموعات، إذا كان الهدف بالفعل هو جمع البيانات من المجموعة مثل المقابلات مع العائلة ، ومسؤولي المؤسسة ، و Scoutmasters ، وما أشبه ذلك.^{٣٥}

تُستخدم المقابلات أيضًا كأسلوب لجمع البيانات إذا أرادت الباحثة إجراء دراسة أولية للعثور على المشكلات التي يجب دراستها، وأيضًا إذا كانت الباحثة يريد معرفة الأشياء من المستجيبين الأكثر تعمقًا وعدد المستجيبين قليلًا أو صغيرًا.^{٣٦}

٣- الإستبانة.

الاستبيانات هي تقنيات لجمع البيانات التي يتم تنفيذها من خلال تقديم مجموعة من الأسئلة أو البيانات المكتوبة إلى المجيبين للإجابة لها. الاستبيانات مناسبة للاستخدام عندما يكون عدد

³⁵ Danuri,dkk, Metodologi Penelitian Pendidikan, (Yogyakarta: Penerbit Samudra Biru: 2019),107.

³⁶ Sudaryono,*Metode Penelitian Pendidikan*. (Jakarta:Prenadamedia Grup,2016), 82.

المستجيبين كبيراً بما يكفي وينتشر على مساحة أوسع. فيما يلي مبادئ كتابة الاستبيان:

١. يجب ترتيب محتوى الأسئلة وأهدافها في مقياس قياس وعدد العناصر الكافية لقياس المتغيرات المدروسة.

٢. يجب تكييف اللغة المستخدمة في كتابة الاستبيان مع المهارات اللغوية للمستجيبين.

٣. يمكن أن يكون نوع الأسئلة في الإستبانات مفتوحاً أو مغلقاً ويمكن للنموذج استخدام جُمْلٍ إيجابية أو سلبية. الأسئلة المفتوحة هي الأسئلة التي تتوقع من المستجيب أن يكتب الإجابة في شكل وصف، وأما الأسئلة المغلقة فهي الأسئلة التي تتوقع إجابة قصيرة أو تتوقع من المستجيب اختيار أحد الإجابات البديلة من كل السؤال الموجودة.

٤. عدم الغموض بشأن الأسئلة الواردة في الاستبيان، وهذا يجعل الصعب على المستجيبين تقديم الإجابات.

٥. من الأفضل أن لكل سؤال في أداة الاستبيان، لاترطح الباحثة أسئلة تتطلب الإجابات بتفكير عميق.

في هذا البحث يستخدم الاستبيان لجمع البيانات حول مكونات الوسائط المتعددة التفاعلية، ومتطلبات المواد، ومتطلبات التصميم، وجاذبية الوسائط المتعددة التفاعلية. والعناصر المطلوبة في هذا البحث التطويري كما يلي:

- (١) الاستبيان لاحتياجات الطلاب لتطوير الوسائط المتعددة التفاعلية.
- (٢) الاستبيان لتقييم التحقيق من صحة المواد باللغة العربية.
- (٣) الاستبيان لتقييم التحقيق من صحة خبراء الإعلام أو التصميم.
- يقيس استبيان التحقيق من صحة منتج تطوير الوسائط المتعددة التفاعلية مقياساً لينجكبرت لقياس المواقف والآراء والتصورات لشخص أو مجموعة من الأشخاص. أما المعايير والدرجات من مقياس التقييم فهي كما يلي:

الجدول ٣,١ تفسير المقياس

التفسير	النتيجة
لائقة بدرجة الممتاز	٩-١٠
لائقة بدرجة الجيد	٧-٨
لائقة بدرجة المقبول	٥-٦
غير لائقة	٣-٤
غير لائقة جداً	١-٢

المصدر: مركز باليتبانج للمناهج والكتب

يعود استخدام الأدوات المغلقة من الباحثة إلى أن هذه الأداة لها فوائد للطرفين، أي للباحثة وللمبحوثين. بالنسبة للباحثة، تسهل هذه الأداة على الباحثة تحليل وتفسير البيانات التي أنتجتها أبحاث التطوير. وفي الوقت نفسه، بالنسبة للمستجيبين، يمكن أن يسهل عليهم ملء

المعلومات بسرعة وبشكل عملي، لأنه يتعين عليهم اختيار الإجابات المتقدمة.

يمكن الاطلاع على إرشادات ومعايير النتيجة في الجدول ٣,٢ كما يلي:

معايير الأهلية	مؤهل	نسبة مئوية ٠٠ % ١%
لامرجعة	صالح جدا	$100\% \leq \text{نتيجة} < 84\%$
بحاجة للمرجعة	صالح	$84\% \leq \text{نتيجة} < 68\%$
بحاجة للمرجعة	صحيح تماما	$68\% \leq \text{نتيجة} < 52\%$
مراجعة	أقل صلاحية	$52\% \leq \text{نتيجة} < 36\%$
مراجعة	غير صالح للغاية	$36\% \leq \text{نتيجة} < 20\%$

الجدول ٣,٢ المبادئ التوجيهية ومعايير النتيجة.

٣- الأعمال قبل الاختبار و بعد الاختبار.

يجري هذان الاختباران لمعرفة القدرات الأساسية لدى الطلاب قبل تنفيذ إجراءات التعليم باستخدام الوسائط المتعددة التعليمية من الباحثة، وفي هذا البحث استخدمت الباحثة فصلاً واحداً لإجراء الاختبارين. وبالتالي فإن النتائج المتوقعة من تطوير الوسائط المتعددة التفاعلية باللغة العربية هي إمكانية معرفة النتائج بشكل كامل. ب- البيانات الثانوية.

البيانات الثانوية هي البيانات التي لا يتم الحصول عليها من المصدر الأول ولكن الباحثة يحصلون عليها من مصدر ثان أو من

خلال وسطاء أشخاص آخرين.³⁷ في هذه البيانات الثانوية، يتم أخذ البيانات في شكل وثائق أو صور أو خطط دروس أو وحدات أو كتب مدرسية تتعلق بتعليم اللغة العربية في الصف الخامس من المدرسة الابتدائية سمارنج.

١. التوثيق

يهدف التوثيق إلى الحصول على البيانات مباشرة من موضع البحث، يشتمل على الكتب المتعلقة به، والنظم، وتقارير الأنشطة، والصور، والأفلام الوثائقية، والبيانات المتعلقة بالبحث. طريقة تحليل البيانات.

تحليل البيانات المستخدم في هذه الدراسة هو:

١. تحليل البيانات الوصفية

تحليل البيانات الوصفية هي عبارة عن إحصائيات تُستخدم لتحليل البيانات من خلال وصف أو استخدام البيانات التي تجمعها كما أخذتها و تقديم استنتاجات مقبولة بشكل عام، وليس التعميم. تشمل طريقة تحليل البيانات الإحصائية الوصفية: عرض البيانات من خلال الجداول، والرسوم البيانية، والنسب المئوية، والترددات،

³⁷Kurniawan, Asep. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2018), 227.

والمتوسط، والوسيط، أو حسابات الوضع. لتحليل نتائج الردود من المدقق، يستخدم الصيغة التالية: ³⁸

$$P = \frac{\sum xi}{\sum x} \times 100\%$$

البيان :

$$P = \text{المئوية}$$

$\sum xi$ = العدد الإجمالي للأرقام التي تم الحصول عليها من المدقق

$$\sum x = \text{النتيجة المثالية}$$

في إعطاء المعنى واتخاذ القرارات لمراجعة الوسائط المتعددة

التفاعلية، يتم استخدام المؤهلات التي لها المعايير التالية:

معايير الأهلية	مؤهل	نسبة مئوية ٠٠ ١%
لا مراجعة	صالح جدا	$100\% \leq \text{نتيجة} < 84\%$
بحاجة للمراجعة	صالح	$84\% \leq \text{نتيجة} < 68\%$
بحاجة للمراجعة	صحيح تماما	$68\% \leq \text{نتيجة} < 52\%$
مراجعة	أقل صلاحية	$52\% \leq \text{نتيجة} < 36\%$
مراجعة	غير صالح للغاية	$36\% \leq \text{نتيجة} < 20\%$

الجدول ٣,٣ المبادئ التوجيهية ومعايير النتيجة.

³⁸ Suharsimi, Arikunto, Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan, (Jakarta: Bumi Aksara, 2003), hlm 313

٢ . تحليل نتائج الاختبار .

يستخدم تحليل البيانات لقياس مستوى المقارنة لنتائج تعليم الطلاب، في التجارب الميدانية من بيانات الاختبار باستخدام التصميم التجريبية التي أجريت للمقارنات قبل وبعد باستخدام تطوير المنتج (الفئة التجريبية والفئة الضابطة). ويجري الاختبار بهدف الحصول على معلومات حول الشيء إذا كانت الوسائط المتعددة التفاعلية أكثر فعالية من الوسائط المتعددة الموجودة.

تحليل بيانات نتائج الاختبار المستخدمة لقياس فهم الطلاب في التجارب الميدانية باستخدام التجارب من خلال مقارنة الظروف قبل وبعد باستخدام الوسائط المتعددة التفاعلية، إلى جانب التفسيرات المتعلقة بالنموذج التجريبية قبل و بعد.

$$\boxed{O_1} \quad x \quad \boxed{O_2}$$

البيان	
O_1 :	القيمة قبل العلاج
O_2 :	القيمة بعد العلاج
x	علاج

في التجارب الميدانية، تجمع البيانات باستخدام الاستبيانات واختبارات التحصيل التعليمي. يتم اختبار البيانات مباشرة في الميدان باستخدام الاختبار القبلي والبعدي لمقارنة فعالية التعليم بين طلاب الفصل الخامس قبل وبعد استخدام وسائط تعليم اللغة العربية. لحساب مستوى المقارنة باستخدام ت-اختبار بمستوى أهمية ٠,٠٥.

$$t = \frac{Md}{\sqrt{\frac{\sum d^2 - \frac{(\sum d)^2}{n}}{n(n-1)}}$$

البيان	
Md	متوسط الرسم البياني بعد الاختبار وقبل الاختبار
d	الاختلافات في درجات الاختبارين (قبل وبعد الإختبار) لكل مادة
S	رقم الموضوع

الباب الرابع

نتائج البحث وتطويره

أ- عملية تطوير المنتج.

وفقا ل ADDIE تشير نتائج البحث والتطوير في الفصل الرابع إلى عملية التصميم لتطوير نموذج أن هناك خمس مراحل للبحث والتطوير التي يجب تنفيذها. وهي التحليل والتصميم، والتطوير والتنفيذ والتقييم.

١- تحليل الإحتياجات.

في هذه المرحلة، ينفذ تحليل الحاجة إلى تطوير الوسائط المتعددة التفاعلية في اللغة العربية، وهدفه توفير الراحة mibas والاهتمام للطلاب في تعليم اللغة العربية باستخدام .والخطوات المتخذة من هذا التحليل هي: (أ) التحليل للمناهج المستعملة في تعليم اللغة العربية، (ب) المقابلات والإستبانات، (ج) الملاحظة.

أ- تحليل المناهج المستعملة في تعليم اللغة العربية.

المواد الواردة في تطبيق "ميباس" مأخوذة من المادة الرئيسية لكتاب اللغة العربية للصف الخامس الموافقة بقرار الشؤون الدينية ٣٤٧ للعام ٢٠٢٢. هذه المادة مأخوذة من مادة اللغة العربية للصف الخامس للدور الأول بالموضوع أعضاء

الجسم، والمهنة وحديقة الحيوانات، مع نتائج التعليم وأهدافه وتدقيق أهداف التعليم.³⁹

ب- المقابلات والإستبانات.

أجرت الباحثة هذه المقابلة والاستبيانه بمدرس اللغة العربية للصف الخامس وخمس طلاب من الصف الخامس، وبناء على نتائج المقابلة خلصت الباحثة إلى أن التعليم حتى الآن اعتمد على كتب اللغة العربية ووسائل البطاقات المصورة فقط.⁴⁰ يمكن للباحثة أن تذكر عدة احتياجات ينبغي استخدامها كأساس لإعداد تطبيق "ميباس" الذي سيتم تطويره وهي:

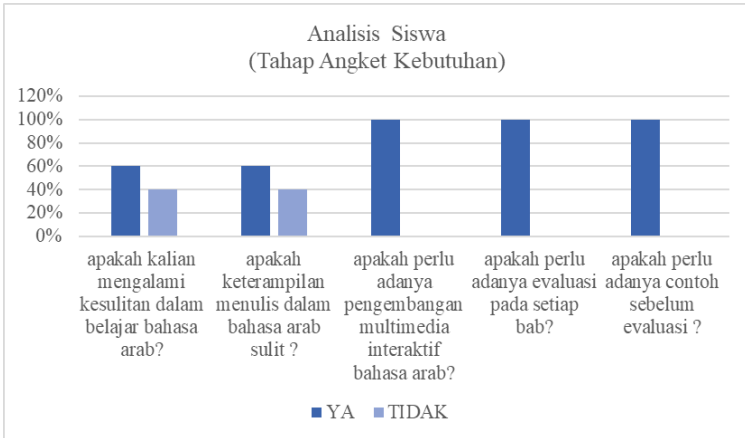
- ١- طريقة المدرس في تعليم اللغة العربية أقل إثارة للاهتمام.
- ٢- كتب اللغة العربية التي لا تجذب انتباه الطلاب.
- ٣- عدم الاستفادة من الوسائل المتعددة المتوفرة في تعليم اللغة العربية.
- ٤- قلة الوعي لدى الطلاب بأهمية تعليم اللغة العربية وخاصة في مهارات الكتابة.

³⁹ Tabel CP, TP dan ATP.

⁴⁰ Wawancara dengan bu rutina (guru Bahasa Arab SD IT Mutiara Hati) pada tanggal 22 Agustus 2023

ج- الاستبيان.

و بعد إجراء المقابلة مع مدرس اللغة العربية، أجرت الباحثة أيضًا استبيان احتياجات مع خمسة طلاب من الصف الخامس لتحليل احتياجات الطلاب الإضافية. وهذه هي النتائج المخططة لتحليل احتياجات الطلاب في كل مرحلة لتطبيق ميباس:



الرسم البياني ٤,١ تحليل احتياجات الطلاب

نظرا إلى نتلج هذا الرسم البياني، يمكن الاستنتاج أن هناك بعض طلاب الصف الخامس الذين يواجهون صعوبة في مهارات الكتابة، ويحتاجون إلى تطوير الوسائط

المتعددة التفاعلية، وخاصة مهارات الكتابة مع تقييمات أكثر وملونة، حتى يتمكن للطلاب زيادة جاذبيتهم في نتائج تعليم اللغة العربية.⁴¹

د- الملاحظة.

ومن هذه الملاحظة يمكن للباحثة أن تعرف المرافق المتوفرة والموجودة في المدرسة. وهذه المرافق ستكون إحدى الاعتبارات للباحثة عند تحديد التطبيقات المتطورة. ثم اكتشفت الباحثة توفير المرافق في الفصول الدراسية داخل الفصل الخامس. والمرافق الموجودة هي أجهزة العرض والأجهزة لارتفاع الصوت.⁴²

واستنادا إلى نتائج تحليل هذه الاحتياجات، هناك حاجة إلى تطوير الوسائط المتعددة التفاعلية لمهارات الكتابة. ويرجى أن يؤدي تطوير الوسائط المتعددة التفاعلية إلى توفير الراحة والاهتمام للطلاب في تعليم اللغة العربية.

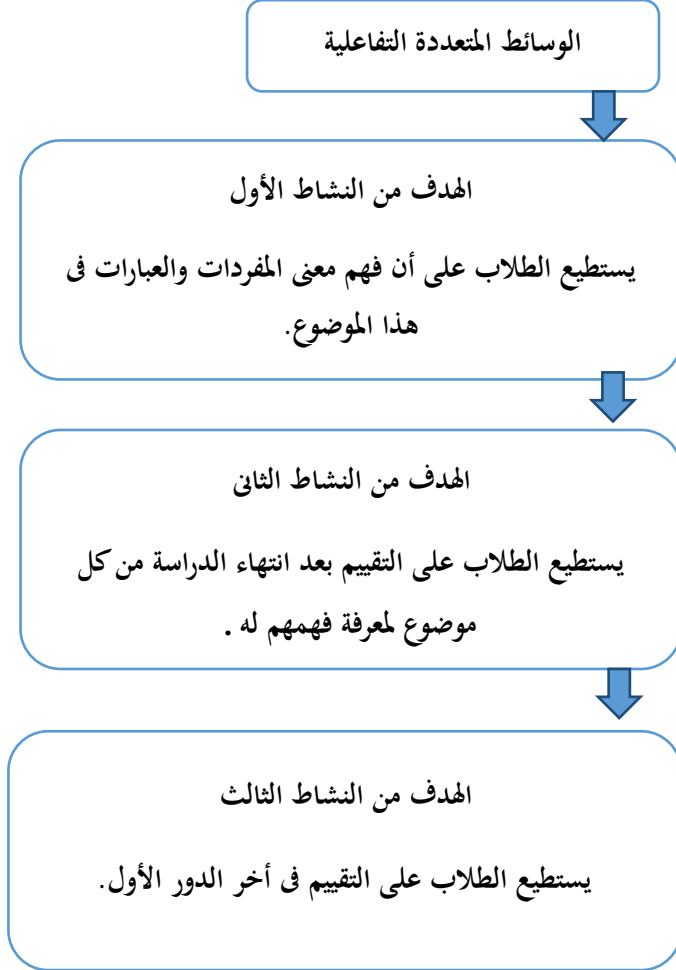
٢- التصميم.

وفي تصميم منتج "ميباس" في هذا البحث، حددت الباحثة أولاً عدد المواضيع والتقييمات التي ستؤخذها، وبعد ذلك استخدمت الباحثة العديد من التطبيقات الداعمة لتطوير منتج "ميباس". استخدمت الباحثة تطبيق. لتقييم الألعاب التفاعلية في تطوير هذه الميباس. Edu candy وquizziz، ويتم إعداد خرائط الكفاءة بناءً على نتائج التعليم المضمونة في الوسائط المتعددة

⁴¹ Angket kebutuhan siswa (siswa kelas V) tanggal 22 Agustus 2023 pukul 11.00 wib

⁴² Observasi di SD IT Mutiara Hati Semarang pada tanggal 22 Agustus 2023 pukul 11.00 wib

التفاعلية، ويحتوي هذا التصميم على الخطة الأولى التي سيتم عرضه في الوسائط المتعددة التفاعلية.



تصميم ٤,١ تصميم الوسائط المتعددة التفاعلية

في تصميم الوسائط المتعددة التفاعلية، يكون التنسيق المستخدم فيه كما يلي:

أ- تستخدم الوسائط المتعددة التفاعلية تطبيقاً Smart app creator 3.2
يسمى

ب- يمكن استخدام هذه الوسائط المتعددة التفاعلية على الهواتف Iphone,
المحمولة التي تعمل بنظام

Android, Laptop, mackbook dan HTML

ج- تقدم الوسائط المتعددة التفاعلية على المنهج المستقل.

د- تقديم معلومات التطبيقات لتسهيل تشغيل الوسائط المتعددة التفاعلية على
المستخدمين.

هـ- حجم الخط المستخدم من قبل أميتا هو ١٤ ويتم ترتيبه بشكل متناسب بين
الموضوع والفصول الفرعية ومحتوى النص والتقييم.

و- يتم ترتيب المواد وفقاً للموضوعات وتستخدم رسوماً متحركة مثيرة للاهتمام.

ز- ستخدم صوراً كرتونية متحركة ليكون المستخدمون أكثر اهتماماً بتشغيل
الوسائط المتعددة التفاعلية.

ح- التقييم باستخدام أشكال مختلفة من الألعاب التفاعلية ليكون التطبيق أكثر
تشويقاً وجاذبية.

ط) تتضمن قائمة/مميزات "ميباس" الموضوع ومعلومات الاستخدام ونتائج التعليم ومعلومات الاستخدام والمفردات والقراءة من الموضوع والتقييم لكل موضوع والتقييم النهائي.

ي) كل موضوع له مفردات، والقراءة حسب الموضوع، والتقييم التكويني، والتقييم الختامي.

ك) يوجد ملف تعريف للمطور والمراجع.

٣- التطوير.

هذا البحث هو تطوير الوسائط المتعددة التفاعلية على شكل "ميباس" (الوسائط المتعددة التفاعلية باللغة العربية منشئ التطبيقات الذكية "ميباس" في تطوير ثلاث مواضع مواد اللغة العربية للفصل الخامس، ويتكون كل موضوع من حديقة الحيوانات، المهنة، وأعضاء الجسم . ويتكون كل موضوع من عدة طرق عرض، يبدأ ظهور تطبيق "ميباس" بغلاف التطبيق، وقائمة "ميباس"، والمعلومات التعليمية، ومخرجات التعليم، والمواد التعليمية، والتقييم النهائي، وملف المطور، والمراجع. ويمكن الاطلاع على شرح لتطبيق الميزات "ميباس" في الوصف التالي:

أ- العرض الأول.

العرض الرئيسي لتطبيق "ميباس" هو العرض الرئيسي أو قائمة "ميباس". توضح هذه الشاشة أن هناك عدة قوائم منها قائمة لعرض إنجازات التعليم، وقائمة

لعرض المعلومات التعليمية، وقائمة للمواد التعليمية لتطبيق "ميباس"، وقائمة نهائية للتطبيقات، وقائمة ملف تعريف المطور، وقائمة مرجعية لتطبيق "ميباس". ويمكن رؤية عرض القائمة في الصورة التالية:



ب- العرض الثاني.

تحتوي هذه الشاشة الثانية على إنجازات التعليم في تطبيق "ميباس". تتكون نتيجة التعليم هذه من شريحتين، ويمكن رؤية العرض الثاني في الصورة التالية

عنصر	موضوع	نتائج التعلم	كفاءة	أهداف التعلم
الكتابة و التقديم	أَعْضَاءُ الجِسْمِ	يتمكن الطلاب من إنتاج وشرح المفردات وفقاً لقواعد وسياق أجزاء الجسم والمهن وحدائق الحيوان باستخدام نمط الجملة:	- إنتاج المفردات التي تناسب القواعد والسياق - تقديم المفردات	١. فهم الفكرة الرئيسية وتقديم إجابات بسيطة حول أَعْضَاءُ الجِسْمِ ، والمهن، حَدِيثُ الحَيَوَانَاتِ
	المهنة			٢. قم بالرد عن طريق طرح الأسئلة في محادثات بسيطة جداً حول أَعْضَاءُ الجِسْمِ والمهن و حَدِيثُ الحَيَوَانَاتِ.
	حَدِيثُ الحَيَوَانَاتِ			٣. قراءة خطاب قصير على شكل

نص مكتوب أو نص مرئي عن أعضاء الجسم والمهن و حَدِيثُهُ الحيوانات.	المناسبة لقواعد اللغة والسياق	الإشارة للمفرد + الاسم + النعت للتعبير عن الأفكار كتابياً وشفهياً		
٤. إنتاج مفردات مناسبة للقواعد والسياق حول أجزاء الجسم والمهن و حَدِيثُهُ الحيوانات.				

الجدول ٤,٨ إنجازات تعليم اللغة العربية.

ج- العرض الثالث.

في هذه الشاشة الثالثة توجد معلومات تتعلق بتعليمات استخدام تطبيق "ميباس" وتتكون هذه الميزة من القائمة الرئيسية والرجوع والتالي والقائمة. ويقدم الباحث معلومات إرشادية كما هو موضح في الصورة التالية:



د- العرض الرابع.

بعد عرض المعلومات التعليمية، فإن الخطوة التالية هي المواد التعليمية في تطبيق "ميباس". موضوع تطبيقه يتكون من ثلاث مواضع لتعليم اللغة العربية للفصل الخامس بالموضوع حَديقة الحَيَوَانَات, والمهنة, وأعضاء الجِسم.

وهذه صورة الغلاف لكل موضوع المتطور:

موضوع ٣	موضوع ٢	موضوع ١
		

في كل موضوع، يتكون عنوان تطبيق "ميباس" من المفردات والقراءة المناسبة للموضوع وتقييم اللعبة.

ه- العرض الخامس.

العرض الخامس لتطبيق "ميباس" هو التقييم النهائي، وفي هذه الميزة تقدم الباحثة ٣ ألعاب تقييم نهائي. يمكن رؤية عرض التقييم النهائي في الصورة التالية:



بناءً على المعطيات يمكن القول أن الوسائط المتطورة تتضمن ثلاثة مواضع في الروابط التالية:

الموضوع	رابط الوصول
أعضاء الجسم	https://drive.google.com/drive/folders/1A84y989-1Mr5VRS5n3af6KL6hSFfR2v8?usp=drive_link
المهنة	https://drive.google.com/drive/folders/1jdd-KcdJ5qbZc7_b0MdGh_hwOlmdlhmY?usp=drive_link
حديقة الحيوانات	https://drive.google.com/drive/folders/1umnoyTqxa7ujAE2AHJ7WqcpN1oXM03dF?usp=drive_link
النسخة الكاملة	https://drive.google.com/drive/folders/1m0uR2DHFT0GM13EsfEMcNocSCO9UD3H-?usp=drive_link

ب- بيانات نتائج التحقيق من صحة خبراء تصميم المواد.

في هذه الحالة، اختارت الباحثة ثلاثة تصديقات الخبراء لهذه الوسائط المتعددة التفاعلية، وهي تصديق خبراء المادة، وهو دكتور محفوظ صديق الماجستر، هو

محاضر حكومي في كلية التربية والتدريس في جامعة والى سونجو الإسلامية الحكومية. الغرض من اختبار المواد هو تحديد مدى ملاءمة الجوانب المادية في المنتج الذي يتم تطويره وفقاً لاحتياجات الطلاب.

رقم	مقومات و الجوانب صلاحية المحتوي	نتيجة		
		حَدِيثَةُ الْحَيَوَانَات	المِهْنَةُ	أَعْضَاءُ الجِسْم
١	مفردات دقيقة وسهلة الفهم ودقيقة	٨	٨	٩
٢	يغطي القواعد النحوية (النحوية والتكرمية) التي يسهل فهمها ودقتها	٩	٩	٩
٣	نص قراءة مريح وسهل الفهم ودقيق	٨	٨	٨
٤	شكل مختلف من التقييم التكويني أسهل في الفهم وأكثر دقة	٧	٧	٧
كمية		٣٢	٣٢	٣٣

جانب صلاحية المحتوى		
رقم	مقومات و الجوانب	النتيجة
١	يكون عرض تطبيقات الوسائط المتعددة التفاعلية متسلسلاً ومباشراً	٨
٢	يتوافق خط الكتابة وحجمه في تطبيقات الوسائط المتعددة التفاعلية مع هدف استخدام الوسائط	٨
٣	تتوافق الرسوم التوضيحية للصور والتصميمات في تطبيقات الوسائط المتعددة التفاعلية مع هدف مستخدمي الوسائط	٨
٤	تتوافق الرسوم المتحركة أو العناصر الموجودة في تطبيقات الوسائط المتعددة التفاعلية مع هدف مستخدمي الوسائط	٨
جانب صلاحية التقييم		
١	يتوافق عرض التقييم لموضوع أعضاء الجسم مع نتائج التعلم	٨
٢	يتوافق عرض التقييم لموضوع المهنة مع نتائج التعلم	٨
٣	يتوافق عرض التقييم لموضوع حديقة الحيوانات مع نتائج التعلم	٨

٤	يتوافق عرض التقييم الختامي مع نتائج التعلم	٨
٥	تتوافق لعبة الرسوم المتحركة أو التقييم مع الهدف لمستخدمي الوسائط	٨
كمية		١٦٩
القيمة القصوى		٢١٠

الجدول ٤,١ نتائج تقييم خبراء المواد.

من نتائج الاستبيان الذي قدمه الباحثون لخبراء المواد، تم الحصول على إجمالي ١٦٩ بدرجة أقصى من ٢١٠. إذا و تقدم قيمة نتائج التحقيق من خبير المواد بأقصى درجة، فسيتم الحصول على الرقم:

$$P = \frac{169}{210} \times 100 \%$$

$$= 80,47 \% \text{ (صالح)}$$

نتائج الحسابات المذكورة السابقة، إذا تمت قراءتها مع جدول معايير تسجيل استبيان التحقق من الصحة للمواد المطورة في الوسائط المتعددة التفاعلية، تقع في الفئة الصالحة دون أي مراجعات. المراجعات التي تجري على التحقيق من صحة الخبراء قبل إجراء التحقيق من القيمة النهائية كما يلي:

صحة خبير المواد :دكتور محفوظ صديق الماجستر

اقتراحات والتحقيق من صحة خبير المواد

أ. تمت إضافة المفردات إلى جميع فصول المواد

ب- تعتمد القراءة على المستوى ويجب زيادة الضغط

ج- يمكن أن يكون التقييم مشابهاً لكتاب “العربية بين يديك”.

د. هناك تقييمات تكوينية وختامية

ح. يمكن استكمال التقييمات التكوينية، إن أمكن، بأكثر من ٣ تقييمات لكل فصل

موضوعي

الجدول ٢،٤ اقتراحات والتحقيق من صحة خبير المواد

واستناداً إلى تعليمات المراجعة من خبراء المواد، قامت الباحثة بمراجعة جميع الجوانب المقترحة. تشمل هذه الجوانب زيادة المفردات، ونص القراءة التفاعلية، وزيادة التقييمات التكوينية والختامية، وزيادة فيديو متحركة لكيفية الكتابة، وأن تكون التقييمات التكوينية أكثر من ثلاثة.

وأما ملاحظات المراجعة النهائية من محاضر التحقيق لخبير المواد كما يلي:



قبل المراجعة النهائية.



بعد المراجعة النهائية: كانت المفردات جديدة على شريحتين.

الصورة 4. ٤ المراجعة النهائية لزيادة المفردات.

د- بيانات نتائج التحقيق من صحة خبراء الوسائط.

قبل إجراء التحقيق، تقوم الباحثة أولاً باختيار المدقق، ويتم اختيار خبراء الإعلام على اعتبار أن الشخص المعني له كفاءة في هذا المجال، فهي محاضرة بجامعة سمارانج في كلية اللغات والآداب وهي أيضاً محاضرة للدراسات العليا في كلية التربية والتدريس بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية، هي دكتورة زخيرة الماجستير. المنتج الذي تسلمه إلى خبراء الإعلام هو في شكل تطبيق يمكن الوصول إليه على الهواتف المحمولة وأجهزة الكمبيوتر المحمولة. و ستقدم الباحثة عرضاً لنتائج تقييمات خبراء الإعلام للوسائط المتعددة التفاعلية باللغة العربية.

الجدول ٤,٣ نتائج تقييم خبراء الإعلام.

نتيجة			مقومات و الجوانب صلاحية المحتوي	رقم
أعضاء الجسم	المهنة	حَدِيثَةُ الحيوانات		
١٠	١٠	١٠	مفردات دقيقة وسهلة الفهم ودقيقة	١
٩	٩	٨	يغطي القواعد النحوية (النحوية والتكرمية) التي يسهل فهمها ودقتها	٢
١٠	١٠	٩	نص قراءة مريح وسهل الفهم ودقيق	٣
٩	١٠	٩	شكل مختلف من التقييم التكويني أسهل في الفهم وأكثر دقة	٤
٣٨	٣٩	٣٨	كمية	

جانب صلاحية المحتوي		
النتيجة	مقومات و الجوانب	رقم
٩	يكون عرض تطبيقات الوسائط المتعددة التفاعلية متسلسلاً ومباشراً	١

١٠	يتوافق خط الكتابة وحجمه في تطبيقات الوسائط المتعددة التفاعلية مع هدف استخدام الوسائط	٢
١٠	تتوافق الرسوم التوضيحية للصور والتصميمات في تطبيقات الوسائط المتعددة التفاعلية مع هدف مستخدمي الوسائط	٣
١٠	تتوافق الرسوم المتحركة أو العناصر الموجودة في تطبيقات الوسائط المتعددة التفاعلية مع هدف مستخدمي الوسائط	٤
جانب صلاحية التقييم		
٩	يتوافق عرض التقييم لموضوع أَعْضَاءُ الْجِسْمِ مع نتائج التعلم	١
٩	يتوافق عرض التقييم لموضوع المِهْنَةُ مع نتائج التعلم	٢
٩	يتوافق عرض التقييم لموضوع حَدِيثُ الْحَيَوَانَاتِ مع نتائج التعلم	٣
٩	يتوافق عرض التقييم الختامي مع نتائج التعلم	٤
١٠	تتوافق لعبة الرسوم المتحركة أو التقييم مع الهدف لمستخدمي الوسائط	٥

١٩٨	كمية
٢١٠	القيمة القصوى

من نتائج الاستبيان الذي قدمتها الباحثة لخبراء المواد، تحصل على درجة ١٩٨ بحد أقصى ٢١٠. إذا تم تقديم قيمة نتائج التحقيق من خبير المواد بأقصى درجة، فيحصل على الرقم:

$$P = \frac{198}{210} \times 100 \%$$

$$= 94,28 \% \text{ (صالحجدا)}$$

نتائج الحسابات السابقة التي تم تحصل عليها من المدقق، إذا قرءتها مع جدول معايير التسجيل لاستبيان التحقيق من صحة المواد المطورة في الوسائط المتعددة التفاعلية، تقع في فئة صالحة للغاية دون أي مراجعات. المراجعات التي تم إجراؤها على التحقيق من صحة الخبير قبل إجراء التحقيق من القيمة النهائية كما يلي:

خبير إعلامي: دكتورة زخيرة الماجستير
<ol style="list-style-type: none"> ١. تم استبدال كلمة "Play" بكلمة "إبدأ" ٢. يتم استبدال قائمة "المطور" بملفات تعريف المطورين ٣. معلومات الاستخدام المضافة ٤. كتابة الفصل الأول من اليمين إلى اليسار ٥. لقد تم استبدال نصوص حوار الحوار جميعها بالقراءة

٦. الخط العربي للتقييم ليس مستديراً

٧. تستخدم جميع التقييمات الألعاب التفاعلية

٨. تمت إضافة صفحة جديدة في التطبيق ليتمكن الطلاب من الكتابة

الجدول ٤,٣، التعليقات واقتراحات التحقيق من صحة خبير الوسائط التعليمية واستنادا إلى تعليمات المراجعة من خبراء الإعلام، قامت الباحثة بمراجعة جميع الجوانب المقترحة. وتشمل هذه الجوانب تغيير تشغيل النص إلى "إبدأ"، وكتابة تغيير المطور إلى ملف تعريف المطور، وزيادة شرح المعلومات لاستخدام المنتج، وتغيير صور الموضوع للفصل الأول من اليمين إلى اليسار، واستبدال جميع نصوص قراءة الحوار بنص القراءة، وجميع التقييمات باستخدام الألعاب التفاعلية وزيادة شرائح خاصة لتسهيل الكتابة على الطلاب. و هذه التغييرات كما يلي:

بعد المراجعة	قبل المراجعة
 <p>مراجعة الكتابة <i>play</i> تغير إبدأ</p>	
 <p>بعد المراجعة يصبح ملف تعريف المطور</p>	



جدول ٤,٧ المراحل قبل المراجعة وبعد المراجعة.

٤ - التنفيذ.

تتم مرحلة التنفيذ بعد المرور بمرحلة مراجعة المنتج. سيتم اختبار تطبيق "ميباس" الذي تمت مراجعته من خلال التحقيق من صحة الخبراء في فصل الخامس. قامت الباحثة بتنفيذ "ميباس" مرة واحدة. وكان هذا التنفيذ في الفصل الخامس "موتيارا هاتي" سمارانج مع ٢٧ طالبا.⁴³ وهذه الأنشطة التنفيذية التي تنفذها الباحثة في الفصل الخامس:

أ- النشاط الأول.

بدأ هذا النشاط بقراءة البسملة والدعاء معًا، ثم عرفت الباحثة نفسها وشرحت التعليم الذي ستنفذه في ذلك اليوم.

ب- النشاط الأساسي.

في النشاط الأساسي، قامت الباحثة بالخطوات التالية:

⁴³ Implementasi aplikasi mibas di kelas V SDIT Mutiara Hati Semarang, pada tanggal 23 November 2023, pukul 11.00-12.00 WIB

- يستمع ويشاهد الطلاب بعض المفردات المصورة المتعلقة بموضوع "أجزاء الجسم".

- وبعد الاستماع والملاحظة، يكرر الطلاب هذه المفردات.

- ويمنح الطلاب فرصة لطرح الأسئلة أو الرد عليه.

- يشاهد ويقرأ الطلاب هذه المفردات على شكل الجملة أو التركيب.

- يكتب الطلاب أضداد الكلمات من شكل جسم الإنسان.

- يبحث الطلاب خمس كلمات ويكتبونها في لعبة "البحث عن الكلمة".

- - يربط الطلاب الكلمات في جملة صحيحة.

ج- النشاط الأخير.

وبعد تنفيذ سلسلة من التعليم الأساسي، أعطى الباحث التقييم النهائي واختتم بالصلاة.

في هذه المرحلة التنفيذية، وجدت كثير اختلافات في اهتمام الطلاب بعملية التعليم. وكان الطلاب أكثر نشاطاً واهتماماً بتطبيق "ميباس". وهم يسهلون على إجابة التقييمات الحالية، وذلك لأنهم استخدموا تطبيق "ميباس" في تعليم اللغة العربية.

٥- التقييم.

يستخدم التقييم لمعرفة مدى فهم الطلاب للمادة عند استخدام الوسائط المتعددة التفاعلية المتطورة من الباحثة، وهذه عرض بيانات الاستبيان للطلاب بعد تطبيق "ميباس"

الجدول ٤,٦ نتائج الاختبار القبلي والبعدي للفصل التجريبية

NO	NAMA SISWA	PRE TEST	POST TEST
1	Azzam Haneef Ramadhan	65	80
2	Abdullah Hanif	82	84
3	Abhinaya Matareka Sujima	65	80
4	Abyan Radinka Ahmad	65	80
5	Adzkia Rifda Aunillah	65	80
6	Affan Fadhl	65	80
7	Aisha Zia Al Khansa	83	89
8	Aisyah Azzahra Azzahidah	80	90
9	Ananda Bima Waskita	65	80
10	Danu Alfiyan Maheswara	80	85
11	Fadhil Aqila Pranaja	70	83
12	Faradil Makayla Himada	65	80
13	Ghaisani Yukabid Adifa	70	80
14	Hanindita Salwa Aushaf	65	80
15	Husna Faiza Hartono	80	92
16	Husna Izzatun Nisa	70	80
17	Ilham Khaizuran Safwan	70	82
18	Izz Zhorif Zhafran Aleyndro	80	89
19	Kirani Pramadita Mahiswari	75	85

20	Lukyan Zafran Ardhana	65	80
21	Mohammad Rizwaan Mufid	65	80
22	Nailul Izzah	65	81
23	Nikita Marsya Aulia	65	80
24	Rizki Abdillah Prasetyo	65	84
25	Syamil Khairy Safaraz	70	90
26	Wisnu Damardjati Al Mahzan	65	80
27	Zahra Aulia Shafira	70	82
Rata-rata		70	82,8

في الجدول ٤,٦ أن فصل الاختبار السابق هو الفصل الذي لم يعط فيه الطلاب تطبيقات الوسائط المتعددة التفاعلية وفصل الاختبار اللاحق هو الفصل الذي يعطى فيه تطبيقات الوسائط المتعددة التفاعلية. ومن هذا التحليل يمكن الملاحظة أن هناك زيادة في الدرجات من فصل ما قبل الاختبار إلى فصل ما بعد الاختبار. ويمكن أن نستنتج أن تطبيق الوسائط المتعددة التفاعلية له تأثير على طلاب الصف الخامس في مدرسة موتيارا هاتي سمارانج.

لمعرفة تحديد مستوى الاختلاف في متوسط الدرجات التي حصل عليها الطلاب قبل إعطائهم العلاج وبعد إعطائهم العلاج في هذا البحث، يقدم العلاج في شكل التعليم باستخدام تطبيقات الوسائط المتعددة التفاعلية كوسيلة لزيادة اهتمام الطلاب وتحفيزهم ونتائج التعليم في الصف الخامس باللغة العربية في مدرسة موتيارا هاتي سمارانج. وأما نتائجها كالجدول الأتي:

T-TEST PAIRS=PRE WITH POST (PAIRED)
 /CRITERIA=CI (.9500)
 /MISSING=ANALYSIS.

→ T-Test

[DataSet0]

Paired Samples Statistics

	Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1 PRE TEST	70.0000	27	6.46886	1.24493
POST TEST	82.8148	27	3.88327	.74734

Paired Samples Correlations

	N	Correlation	Sig.
Pair 1 PRE TEST & POST TEST	27	.804	.000

Paired Samples Test

	Paired Differences					t	df	Sig. (2-tailed)
	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
				Lower	Upper			
Pair 1 PRE TEST - POST TEST	-12.81481	4.06710	.78271	-14.42371	-11.20592	-16.372	26	.000

الصورة ٤,٥ نتائج اختبار t

في جدول إحصائيات العينات المتكافئة شهد متوسط عمود الاختبار البعدي زيادة قدرها ٨٢,٨ بعد إعطائه العلاج مقارنة بعمود الاختبار القبلي. أما في عمود الانحراف المعياري فقد شهدت نتائج الاختبار البعدي انخفاضاً على قدر ٣,٨٨ مقارنة بعمود الاختبار القبلي. وعمود الخطأ القياسي المتوسط هو حجم معامل الخطأ من البيانات المستخدمة لقياس حجم الاختلافات التي حدثت قبل معالجة تطبيق الوسائط المتعددة التفاعلية، وفي هذا العمود انخفضت نتائج الاختبار البعدي بمقدار ١,٢٤ مقارنة بالاختبار القبلي البالغ ٠,٧٤.

استناداً إلى جدول الاختبار، تشير قيمة الأهمية (٢ ذيل) ٠,٠٠٠ أقل من ٠,٠٠٥ إلى وجود فرق كبير بين متغيرات الاختبار القبلي ومتغيرات الاختبار

البعدي. وهذا يدل على أن هناك تأثيرا معنويا في المعاملة المقدمة ، أي أن هناك فرقا كبيرا في نشاط الطلاب قبل وبعد إعطاء العلاج. ومن نتائج هذا التحليل يمكن القول أن استخدام الوسائط المتعددة التفاعلية في تعليم اللغة العربية يجعل الطلاب يسرعون إلى فهم المواد.

من عدة مراحل التي قامت بها الباحثة، يعني مرحلة تحليل الاحتياجات، وتصميم، والتطوير والتنفيذ، ثم التقييم، يمكن القول أن تطبيق "ميباس" يؤثر تأثيرا فعالية في تحسين نتائج تعليم اللغة العربية لطلاب الفصل الخامس مونتيلارا هاتي سمارنج.

الباب الخامس

الإختتام

أ- النتائج.

بناءً على عملية تطوير تطبيق ميباس يمكن الاستنتاج بعدة أمور منها:

١- تؤخذ نتائج تحليل الاحتياجات لتطوير تطبيق "ميباس" من عدة مراحل منها: (أ) مراجعة المنهج، حيث وجدت الباحثة أن هناك حاجة ماسة إلى تطوير الوسائط المتعددة التعليمية التفاعلية لطلاب الصف الخامس للمادة اللغة العربية وخاصة في موضوع أجزاء الجسم والمهنة وحدائق الحيوان. (ب) الاستبيان. كانت نتائج الاستبيان لاحتياجات الطلاب، ١٠٠ في المائة يجب أنه من الضرورة أن يتطور الوسائط التعليمية التفاعلية في تعليم اللغة العربية، و ٦٠ في المائة هو بصعبون على أن يفهموا اللغة العربية. وستون في المائة بصعبون على أن يفهموا اللغة العربية في مهارة الكتابة. و مائة في المائة يحتاجون إلى تقييم اللغة العربية التفاعلية. و مائة في المائة يحتاجون إلى النموذج قبل التقييم. (ج) المقابلات والملاحظات. ومن نتائج المقابلات والملاحظات تبين أن المدرسة لا تزال تستخدم وحدات التدريس لأنشطة تعليم اللغة العربية، وأن طريقة التعليم المستخدمة لا تزال تستخدم طريقة المحاضرة. وخلصت الباحثة إلى أن طلاب الصف الخامس يحتاجون إلى تطوير تطبيق الوسائط المتعددة التفاعلية .

٢- يستخدم التصميم "ميباس" ب Smart Apps Creator

ويمكن الحصول عليه بجميع الوسائط الموجودة، مثل: الهواتف المحمولة التي تعمل بنظام أندرويد و آيفون، والأجهزة اللوحية، و ماك بوك، وأجهزة الكمبيوتر المحمولة. في تنفيذ. quizz, wordwall educandy واختارت الباحثة تكييف لعبة الوسائط المتعددة التفاعلية.

٣- يكون تطوير الوسائط المتعددة "ميباس" يتكون من ثلاثة مواضع: أجزاء الجسم والمهنة وحديقة الحيوانات. في موضوع أجزاء الجسم يتكون من ٢٠ مفردة و نصوص القراءة وتقييمتين. وفي موضوع المهنة يتكون من ٢٠ مفردة و نصوص القراءة و ٣ تقييمات. وفي موضوع حديقة الحيوانات يتكون من ١٨ مفردة و نصوص القراءة و ٣ تقييمات. و بعد عملية التطوير، يحقق "ميباس" من خبير الإعلام والمادة.

ونتائج التحقيق من صحة خبراء المواد تحصل على نسبة ٨٠، ٤٧. ثم يحصل التحقيق من صحة خبراء الإعلام على نسبة ٩٤،٢٨ في المائة. بناءً على هذه البيانات، فإن تطبيق ميباس يلبي الفئة الصالحة دون أي تعديلات، وهو مناسب للاستخدام في عملية تعليم اللغة العربية في الفصل الخامس. مع منهج مستقل. ويمكن الوصول إلى نتائج تطوير "ميباس" على الرابط التالي:

الموضوع	رابط الوصول
أعضاء الجسم	https://drive.google.com/drive/folders/1A84y989-1Mr5VRS5n3af6KL6hSFfR2v8?usp=drive_link
المهنة	https://drive.google.com/drive/folders/1jdd-

KcdJ5qbZc7_b0MdGh_hwOlmdlhmY?usp=drive_link	
https://drive.google.com/drive/folders/1umnoyTqxa7ujAE2AHJ7WqcpN1oXM03dF?usp=drive_link	حدِيقَةُ الحَيَوَانَات
Versi drive full https://drive.google.com/drive/folders/1m0uR2DHFT0GM13EsfEMcNocSCO9UD3H-?usp=drive_link	

٤ - التنفيذ.

مرحلة التنفيذ هذه هي مرحلة تستخدمها الباحثة لقياس مستوى فعالية وجاذبية في استخدام وسائل التعليم مع تطبيق "ميباس". ويتم هذا التنفيذ مرة واحدة في تعليم اللغة العربية. وفي هذه المرحلة يكون الطلاب أحسن وأهتم بتعليم اللغة العربية، لأن تعليم اللغة العربية يستخدم وسائل مختلفة.

٥ - التقييم.

تكون نتائج هذا التقييم لقياس مدى فعالية تطبيق ميباس. و يؤخذ من ٢٧ طالبا. وبناء على نتائج تحليل درجات الاختبار القبلي تحصل المتوسط ٧٠. أما نتائج تحليل درجات الاختبار البعدي تحصل المتوسط ٨٢,٨. كانت هناك زيادة في درجات نتائج تعليم الطلاب، وبعد أن حدث التغيير في نتائج التعليم قامت الباحثة باختبار "ت" من نتائج الاختبار القبلي و الاختبار البعدي (٢ ذيل) ٠,٠٠٠ أقل من ٠,٠٠٥. وهذا يدل على وجود تأثير معنوي بين الاختبار

القبلي والاختبار البعدي في استخدام تطبيق "ميباس" على نتائج تعليم اللغة العربية في الفصل الخامس بمدرسة موتيارا هاتي سمارانج.

ب- اقتراحات للاستخدام ومواصلة تطوير المنتج.

أن يؤدي تطبيق "ميباس" في المدرسة الابتدائية "موتيارا هاتي سمارانج إلى ارتفاع نتائج التعليم في مادة اللغة العربية. أما الاقتراحات المتعلقة بتطوير "ميباس" ينقسم إلى في قسمين، وهما: اقتراحات للاستخدام ومواصلة تطوير المنتج.

١- اقتراحات للاستخدام.

أ- للطلاب، أن يتمكنوا من تشغيل تطبيق "ميباس" بشكل جيد. وكان إنشاء تطبيقه لزيادة حماس الطلاب وارتفاع نتائج التعليم، وخاصة في اللغة العربية. من خلال تطبيق "ميباس" يمكن التعليم بشكل مستقل.

ب- بالنسبة للمدرسين، يمكن استخدام تطبيق "ميباس" كوسيلة بديلة في عملية تعليم اللغة العربية.

٢- مواصلة تطوير المنتج.

وأما الاقتراحات لمزيد من التطوير فهي كما يلي:

١- يجب أن يكون اختيار الموضوعات البحثية على نطاق أوسع، إما من ناحية اختيار الطلاب أو المدارس التجريبية.

٢- يقتصر تطبيق "ميباس" على مواد الفصل الخامس للدور الأول، لذلك يمكن توسيعه ليشمل مواد الدراسية للدور الثاني.

٣- يمكن استخدام تطبيق "ميباس" كدافع ومثال لمدرسى اللغة العربية الآخرين ليكونوا أكثر إبداعاً في تطوير الوسائط المتعددة التفاعلية في تعليم اللغة العربية على مستوى المدرسة الابتدائية.

وهذه اقتراحات لمزيد من استخدام المنتج وتطويره لتطبيق "ميباس".

المراجع والمصادر

Arikunto Suharsimi,2003. *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*, Jakarta: BumiAksara.

Ariani, 2015. *Pembelajaran Multimedia*, Jakarta: Rajawali Pers.

Asep Kurniawan, 2018. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya

Daryanto, 2016. *Media Pembelajaran*, Yogyakarta: Gava Media.

Muhamad rusli, dkk, 2017. *Multimedia Pembelajaran yang Inovatif*, Yogyakarta: Andi.

Munir, 2017. *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*, Jakarta: Kakilangi Kencana.

Suja'i, dkk, 2021. *Ragam Lembaga Pengajaran Bahasa Arab*, Semarang: Fatwa Publishing.

Salim,dkk, 2019. *Penelitian Pendidikan*, Jakarta: Kencana.

Wina Sanjaya, 2021. *Penelitian Pendidikan*, Jakarta: Kencana.

Zulhan, 2015. *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

Adtman a hasan,dkk,2019. *Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab melalui Aprilaksi Vidioscribe*

dalam meningkatkan motivasi belajar siswa, Lisanuna, Vol.9, No.2.

Aulia Mustika Ilmiani, dkk,2020.*Multimedia Interaktif Untuk Mengatasi Problematika Pembeajaran Bahasa Arab*”, *Jurnal Ilmiah* , Vol.8,No.1.

Ahmad nazif, 2020. *Desain Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arab Berbasis Macromedia Flash di Madrasah Ibtidaiyah Negri (MIN) Pemurus dalam Banjarmasin*, *Jurnal Ilmiah Keislaman dan Kemasyarakatan*, Vol.20 No 1.

Fikrotin Vera, dkk, 2021. *Kebutuhan Pengembangan Media Pembelajaran iSpiring Suite Berbasis Android Pada Mata Pelajaran Morfologi Bahasa Arab*. *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab& Kebahasaaraban*. Vol.5 No.2.

Khaerotin Rahmah, 2019. *Pengembangan ultimedia Interaktif 3D Aurora Presentation untuk Keterampilan Menulis Bahasa Arab*. *Mahāra Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, Vol. 5, No. 1.

Luqman hakim, dkk, 2018. *Pengembangan Multimedia Interaktif Mata Pelajaran Bahasa Arab Materi Profesi Bagi Siswa Kelas VIII SMP IT Al-Huda Wonogiri*, *Jurnal Teknologi*, Vol. 20, No3.

Rahmat iswanto, 2017.*Pembelajaran Bahasa Arab dengan Pemanfaatan Teknologi*, *Jurnal Bahasa Arab*, Vol.1, No.2.

Zahra Reza Afridha.2020. *Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Menggunakan Kartu Domira*

Untuk Meningkatkan Penguasaan Mufrodat Di Madrasah Ibtidaiyah Al-Ma'arif Gendingan Tulungagung. Tesis. Progam S2 Pedidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah(IAIN TULUNGAGUG). Tulungagung.

الملاحق



KEMENTERIAN AGAMA
PROGRAM MAGISTER PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO

-Jl. Prof.Dr.Hamka Semarang 50189 Telp. (024) 760129

Website : www.ftk.walisongo.ac.id, E-mail : ftk@walisongo.ac.id

Nomor : 047 / un. 0.3 / 3.10 / DA-04 / 01 / 10 2 f. Semarang, 9 Maret 2023
Lamp : -
Perihal : Penunjukan Pembimbing Tesis

Kepada Yth:

Dr. H.Suja'i, M.A

Dr. Naifah, M.Si

Assalamu 'alaikum wr wb.

Berdasarkan hasil pembahasan usulan penulisan tesis di Program Magister, kami menyetujui usulan yang akan ditulis oleh:

Nama Lengkap : Fadila Rani
NIM : 2103028007
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Judul Tesis : *Tathwir al wasaith al muta'addidah al- Tafa'uliyah fi Ta'lim al lughah al Arabiyah (bi al tathbiq ala al madrasah al ibtidaiyyah "Mutiar Hati" Semarang).*
Pengembangan Multimedia Interaktif pada Pembelajaran Bahasa Arab tingkat dasar di SD IT Mutiar Hati Semarang

Sehubungan dengan hal tersebut, kami mohon kesediaan Bapak/Ibu sebagai pembimbing I dan pembimbing II dalam penulisan tesis tersebut. Sekiranya bersedia membimbing, Bapak/Ibu diperkenankan melakukan koreksi/perubahan atas rancangan tesis seperti terlampir.

Wassalamu 'alaikum wr wb

a.n. Dekan,

Kaprodi S.2 PBA



Lampiran 1

Harakat pertama.

PANDUAN WAWANCARA

Informan : Guru Bahasa Arab kelas V SD IT Mutiara Hati Semarang

1. Bagaimana menurut bapak/ibu antusias siswa kelas V dalam pembelajaran bahasa Arab? *Alhamdulillah banyak bertanya, peragaan.*
2. Bagaimana dengan pembelajaran bahasa Arab yang berlangsung?
3. Apakah menurut bapak/ibu siswa mengalami kesulitan dalam pembelajaran bahasa Arab ?
4. Media pembelajaran apa yang sering bapak/ibu gunakan dalam proses pembelajaran bahasa Arab? *Video lagu, buku gambar, papan tulis.*
5. Menurut bapak/ibu apa ada kesulitan yang di hadapi siswa kelas V dengan media pembelajaran yang dipakai sekarang?
6. Bagaimana isi materi dalam media pembelajaran sekarang?
7. Apakah siswa kelas V memahami penjelasan bapak/ibu dengan menggunakan media yang sekarang?
8. Apakah siswa dapat menguasai empat keterampilan bahasa Arab dengan media pembelajaran yang dipakai?
9. Dari empat keterampilan tersebut (kalam, kitabah, istima', qiroah), manakah yang dirasa sulit dalam pengajarannya?
10. Apakah perlu ada pengembangan media pembelajaran yang berbasis multimedia interaktif untuk siswa kelas V ?
11. Apakah perlu diberikan harokat (tanda baca) disetiap materinya?
12. Bahasa apakah yang sebaiknya diberikan sebagai pengantar penjelasan materi multimedia bahasa Arab ini?
13. Menurut bapak/ibu apakah perlu diberikan tambahan ilustrasi gambar pada kosakata didalam multimedia bahasa Arab?

14. Menurut bapak/ ibu bagaimana penyajian materi satu tema bahasa arab pada multimedia bahasa Arab ini? Apakah per bab 1 pertemuan atau per sub bab ?

15. Apakah perlu ada contoh sebelum evaluasi?

16. Bahasa apakah yang tepat untuk digunakan dalam evaluasi pembelajaran ?

*di waktu
ujian harian*

**LEMBAR VALIDASI AHLI MATERI TERHADAP PENGEMBANGAN
MULTIMEDIA INTERAKTIF BAHASA ARAB KELAS V FASE C UNTUK SD IT
MUTIARA HATI SEMARANG**

Multimedia Interaktif bahasa Arab adalah produk yang dikembangkan oleh Fadila Rani, mahasiswa Universitas Islam Negri Walisongo Semarang tahun 2022, Prodi Pendidikan Bahasa Arab S2. Multimedia Interaktif ini dikembangkan guna memfasilitasi siswa maupun guru agar mempermudah dan memotivasi agar siswa lebih memahami pembelajaran Bahasa Arab. Dengan kurikulum merdeka yang saat ini sudah dipakai untuk pembelajaran bahasa Arab di SD IT Mutiara Hati Semarang, peneliti menggunakan CP tersebut untuk mengembangkan aplikasi ini. Dengan rincian capaian pembelajaran seperti berikut: Peserta didik mampu menghasilkan dan memaparkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang anggota tubuh, profesi, dan kebun binatang dengan pola kalimat :

الإشارة للمفرد + الاسم + التعت

Untuk mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan

A. PETUNJUK PENGISIAN

1. Mohon Bapak/Ibu membaca dan mengamati dengan cermat isi dan tampilan
2. Bapak/ Ibu dimohon untuk memberikan tanda centang [V] pada nilai berupa skor dalam rentang 1-10 pada kolom yang tersedia di aspek penilaian kategori penilaian yang ditentukan dibawah ini

10-9 = SANGAT BAIK

8-7 = BAIK/LAYAK

6-5 = CUKUP BAIK/ LAYAK

4-3 = TIDAK LAYAK

2-1 = SANGAT TIDAK LAYAK

B. ASPEK PENILAIAN

NO	KOMPONENDAN ASPEK	SKOR (S)	BOBOT (B)	SXB	ALASAN
a ASPEK KELAYAKAN MATERI					
Penyajian Tema أعضاء الجسم					
1	Kecukupan kosakata yang mudah dipahami dan tepat	9	4	1	
2	Kecukupan tata bahasa (nahwu & shorof) yang mudah dipahami dan tepat	9	4	2	
3	Kecukupan percakapan ^{teks bacaan} yang mudah dipahami dan tepat	8	4	1	
4	Variasi evaluasi formatif yang mudah dipahami dan tepat	7	4	2	
Penyajian Tema المهنة					
1	Kecukupan kosakata yang mudah dipahami dan tepat	8	4	2	
2	Kecukupan tata bahasa (nahwu & shorof) yang mudah dipahami dan tepat	9	4	1	
3	Kecukupan percakapan ^{teks} yang mudah dipahami dan tepat	8	4	2	
4	Variasi evaluasi formatif yang mudah dipahami dan tepat	7	4	2	
Penyajian tema حديثه الحيوانات					
1	Kecukupan kosakata yang mudah dipahami dan tepat	8	4	1	
2	Kecukupan tata bahasa (nahwu & shorof) yang mudah dipahami dan tepat	9	4	2	
3	Kecukupan percakapan ^{teks} yang mudah dipahami dan tepat	8	4	1	
4	Variasi evaluasi formatif yang mudah dipahami dan tepat	7	4	2	
SUB TOTAL (SKOR X BOBOT)					
SIMPULAN: - Teks bacaan ditambah/dikurangi; - Variasi evaluasi formatif ditambah					

2
1
5
10

NO	KOMPONENDAN ASPEK	SKOR (S)	BOBOT (B)	S X B	ALASAN
b ASPEK KELAYAKAN PENYAJIAN					
1	Penyajian aplikasi multimedia interaktif rutin dan lugas.	8	3		
2	Font tulisan dan ukuran di aplikasi multimedia interaktif sudah sesuai dengan sasaran untuk pengguna media	8	4		
3	Ilustrasi gambar dan desain di aplikasi multimedia interaktif sudah sesuai dengan sasaran untuk penggunaan media	8	4		
4	Animasi atau elemen di aplikasi multimedia interaktif sudah sesuai dengan sasaran untuk penggunaan media	8	3		
SUB TOTAL (SKOR X BOBOT)					
SIMPULAN :					
- Baik					

NO	KOMPONENDAN ASPEK	SKOR (S)	BOBOT (B)	S X B	ALASAN
c ASPEK KELAYAKAN EVALUASI					
1	Penyajian evaluasi bab أعضاء الجسم sudah sesuai dengan capaian pembelajaran	8	2		
2	Penyajian evaluasi bab المهنة sudah sesuai dengan capaian pembelajaran	8	2		
3	Penyajian evaluasi bab عذبة الحيوانات sudah sesuai dengan capaian pembelajaran	8	2		

4	Penyajian evaluasi sumatif sudah sesuai dengan capaian pembelajaran	8	92		
5	Animasi atau permainan evaluasi sudah sesuai dengan sasaran untuk pengguna media	8	92		
SUB TOTAL (SKOR X BOBOT)					
SIMPULAN					
- Animasi cara menulis kata & kalimat yg disertai dengan harokatnya					

B. KRITIK DAN SARAN :

Sudah ada di simpulan.

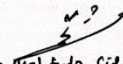
C. KESIMPULAN :

MIBA (Multimedia Interaktif bahasa Arab) untuk kelas V Fase C SD IT Mutiara Hati Semarang ?

- Layak digunakan tanpa ada revisi
- Layak digunakan dengan revisi
- Tidak layak digunakan

Semarang,
Ahli Validasi

2023


M. Mahfudz Siddiq, Lc, MA
NIP 19680227 200031001

**LEMBAR VALIDASI AHLI MEDIA TERHADAP PENGEMBANGAN
MULTIMEDIA INTERAKTIF BAHASA ARAB KELAS V FASE C UNTUK SD IT
MUTIARA HATI SEMARANG**

Multimedia Interaktif bahasa Arab adalah produk yang dikembangkan oleh Fadila Rani, mahasiswa Universitas Islam Negri Walisongo Semarang tahun 2022, Prodi Pendidikan Bahasa Arab S2. Multimedia Interaktif ini dikembangkan guna memfasilitasi siswa maupun guru agar mempermudah dan memotivasi agar siswa lebih memahami pembelajaran Bahasa Arab. Dengan kurikulum merdeka yang saat ini sudah dipakai untuk pembelajaran bahasa Arab di SD IT Mutiara Hati Semarang, peneliti menggunakan CP tersebut untuk mengembangkan aplikasi ini. Dengan rincian capaian pembelajaran seperti berikut: Peserta didik mampu menghasilkan dan memaparkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang anggota tubuh, profesi, dan kebun binatang dengan pola kalimat :

الإشارة للمفرد + الاسم + النعت

Untuk mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan

A. PETUNJUK PENGISIAN

1. Mohon Bapak/Ibu membaca dan mengamati dengan cermat isi dan tampilan
2. Bapak/ Ibu dimohon untuk memberikan tanda centang [V] pada nilai berupa skor dalam rentang 1-10 pada kolom yang tersedia di aspek penilaian kategori penilaian yang ditentukan dibawah ini

10-9 = SANGAT BAIK

8-7 = BAIK/LAYAK

6-5 = CUKUP BAIK/ LAYAK

4-3 = TIDAK LAYAK

2-1 = SANGAT TIDAK LAYAK

B. ASPEK PENILAIAN

NO	KOMPONENDAN ASPEK	SKOR (S)	BOBOT (B)	SXB	ALASAN
a	ASPEK KELAYAKAN MATERI				
Penyajian Tema					
أعضاء الجسم					
1	Kecukupan kosakata yang mudah dipahami dan tepat	10	4		
2	Kecukupan tata bahasa (nahwu & shorof) yang mudah dipahami dan tepat	9	4		
3	Kecukupan percakapan yang mudah dipahami dan tepat	10	4		
4	Variasi evaluasi formatif yang mudah dipahami dan tepat	9	4		
Penyajian Tema					
المهنة					
1	Kecukupan kosakata yang mudah dipahami dan tepat	10	4		
2	Kecukupan tata bahasa (nahwu & shorof) yang mudah dipahami dan tepat	9	4		
3	Kecukupan percakapan yang mudah dipahami dan tepat	10	4		
4	Variasi evaluasi formatif yang mudah dipahami dan tepat	10	4		
Penyajian tema					
حديثه الحيوانات					
1	Kecukupan kosakata yang mudah dipahami dan tepat	10	4		
2	Kecukupan tata bahasa (nahwu & shorof) yang mudah dipahami dan tepat	8	4		
3	Kecukupan percakapan yang mudah dipahami dan tepat	9	4		
4	Variasi evaluasi formatif yang mudah dipahami dan tepat	9	4		
SUB TOTAL (SKOR X BOBOT)					
SIMPULAN :					

NO	KOMPONENDAN ASPEK	SKOR (S)	BOBOT (B)	S X B	ALASAN
b ASPEK KELAYAKAN PENYAJIAN					
1	Penyajian aplikasi multimedia interaktif rutin dan lugas.	9	4		
2	Font tulisan dan ukuran di aplikasi multimedia interaktif sudah sesuai dengan sasaran untuk pengguna media	10	4		
3	Ilustrasi gambar dan desain di aplikasi multimedia interaktif sudah sesuai dengan sasaran untuk penggunaan media	10	4		
4	Animasi atau elemen di aplikasi multimedia interaktif sudah sesuai dengan sasaran untuk penggunaan media	10	4		
SUB TOTAL (SKOR X BOBOT)					
SIMPULAN :					

NO	KOMPONENDAN ASPEK	SKOR (S)	BOBOT (B)	S X B	ALASAN
c ASPEK KELAYAKAN EVALUASI					
1	Penyajian evaluasi bab أعضاء الجسم sudah sesuai dengan capaian pembelajaran	9	4		
2	Penyajian evaluasi bab المهنة sudah sesuai dengan capaian pembelajaran	9	4		
3	Penyajian evaluasi bab حديثه الحيوانات sudah sesuai dengan capaian pembelajaran	9	4		

4	Penyajian evaluasi sumatif sudah sesuai dengan capaian pembelajaran	9	4		
5	Animasi atau permainan evaluasi sudah sesuai dengan sasaran untuk pengguna media	10	4		
SUB TOTAL (SKOR X BOBOT)					
SIMPULAN					

B. KRITIK DAN SARAN :

1. Gunakan lebih 3 bahasa Arab
2. Tambahkan petunjuk penggunaan
3. Beri percakapan dengan teks bacaan → kitabah
4. Gunakan font yg lebih mudah terbaca

C. KESIMPULAN :

MIBA (Multimedia Interaktif bahasa Arab) untuk kelas V Fase C SD IT Mutiara Hati Semarang ?

- a. Layak digunakan tanpa ada revisi
- b. Layak digunakan dengan revisi
- c. Tidak layak digunakan

Semarang, 12 Des 2023
Ahli Validasi

Zukhaira

Dr. Zukhaira, S.S., M.Pd
NIP 197802012006042001

Lampiran TP dan CP

TUJUAN PEMBELAJARAN DAN ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SD IT Mutiara Hati
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Fase : C
 Kelas : 5
 Tahun Pelajaran : 2023/2024
 Penyusun : Rutina Sianjar Koniah, S.Pd.

Pada akhir fase C, peserta didik memiliki kemampuan memahami ide pokok dan membuat tanggapan, serta merespon percakapan yang sangat sederhana, membaca dan memahami wacana singkat dalam teks tertulis atau teks visual, serta memaparkannya sesuai tata bahasa dan konteks secara tulis dan lisan.

LINGKUP MATERI	JENIS TEKS	GRAMATIKA	TUJUAN PEMBELAJARAN LINTAS ELEMEN	ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN (PEDAGOGI GENRE)	ALOKASI WAKTU
ANGGOTA TUBUH	Deskripsi	الإدارة + الورد + العود + البت	<ol style="list-style-type: none"> Memahami ide pokok dan membuat tanggapan sederhana tentang anggota tubuh. Merespon dengan bertanya dalam percakapan yang sangat sederhana tentang anggota tubuh. Membaca wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks visual tentang anggota tubuh. Menghasilkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang anggota tubuh. 	<ol style="list-style-type: none"> Mendengarkan penjelasan makna <i>mufradat</i> terkait Anggota Tubuh secara intensif. Secara <i>terbimbing</i>, <i>melafalkan</i> kosakata beserta makna kosakata terkait Anggota Tubuh. Mendengarkan teks deskriptif secara berulang-ulang tentang Anggota Tubuh. Secara <i>terbimbing</i>, <i>menirukan</i> bacaan guru teks deskriptif sederhana tentang Anggota Tubuh secara <i>tafili</i>, berulang-ulang, dengan intonasi yang baik. Secara mandiri, membaca teks deskriptif sederhana tentang Anggota Tubuh secara <i>tafili</i>, berulang-ulang, dengan intonasi yang baik. Membaca materi <i>hiwar</i> tentang Anggota Tubuh secara <i>terbimbing</i>. Merespon dengan bertanya dan menjawab dalam percakapan yang 	12 JP

				<p>sangat sederhana tentang Anggota Tubuh secara mandiri.</p> <p>8. Memahami susunan gramatikal <i>شارة الأورد + العود + البت</i> secara <i>te rbim .bing</i>.</p> <p>9. Menggunakan susunan gramatikal <i>شارة الإدارة + الورد + البت</i> secara mandiri</p> <p>10. Memahami informasi <i>tersurat</i> dan <i>tersirat</i> teks deskripsi sederhana tentang Anggota Tubuh secara <i>terbimbing</i>.</p> <p>11. <i>Menterjemahkan</i> kalimat sederhana tentang materi Anggota Tubuh menggunakan pola kalimat <i>الإدارة الورد + العود + البت</i> secara mandiri</p> <p>12. Menyusun kalimat sederhana tentang materi Anggota Tubuh menggunakan pola kalimat <i>الإدارة الورد + العود + البت</i> secara mandiri.</p>	
PROFESI	Deskripsi	الإدارة + الورد + العود + البت	<ol style="list-style-type: none"> Memahami ide pokok dan membuat tanggapan sederhana tentang profesi. Merespon dengan bertanya dalam percakapan yang sangat sederhana tentang profesi Membaca wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks visual tentang profesi Menghasilkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang profesi 	<ol style="list-style-type: none"> Mendengarkan penjelasan makna <i>mufradat</i> terkait tema profesi secara intensif. Secara <i>terbimbing</i>, <i>melafalkan</i> kosakata beserta makna kosakata terkait profesi. Mendengarkan teks deskriptif secara berulang-ulang tentang profesi. Secara <i>terbimbing</i>, <i>menirukan</i> bacaan guru teks deskriptif sederhana tentang profesi secara <i>tafili</i>, berulang-ulang, dengan intonasi yang baik. Secara mandiri, membaca teks deskriptif sederhana tentang 	12 JP

				<p>profesi secara tartil, berulang-ulang, dengan intonasi yang baik.</p> <p>6. Membaca materi <u>hiwar</u> tentang profesi secara <u>terbimbing</u>.</p> <p>7. <u>Merespon</u> dengan bertanya dan menjawab dalam percakapan yang sangat sederhana tentang profesi secara mandiri.</p> <p>8. Memahami susunan gramatikal <u>البناء والبناء</u> secara <u>terbimbing</u>.</p> <p>9. Menggunakan susunan gramatikal <u>البناء والبناء</u> secara mandiri.</p> <p>10. Memahami informasi <u>tersurat</u> dan <u>tersirat</u> teks deskripsi sederhana tentang profesi secara <u>terbimbing</u>.</p> <p>11. <u>Menterjemahkan</u> kalimat sederhana tentang materi profesi menggunakan pola kalimat <u>البناء والبناء</u> secara mandiri.</p> <p>12. Menyusun kalimat sederhana tentang materi profesi menggunakan pola kalimat <u>البناء والبناء</u> secara mandiri.</p>	
KEBUN BINATANG	Narasi	البناء والبناء	<p>1. Memahami ide pokok dan membuat tanggapan sederhana tentang kebun binatang.</p> <p>2. <u>Merespon</u> dengan</p>	<p>1. Mendengarkan penjelasan makna <u>مفردات</u> terkait Kebun Binatang secara intensif.</p> <p>2. Secara <u>terbimbing</u>, <u>melafalkan</u> kosakata beserta makna kosakata terkait Kebun Binatang.</p> <p>3. Mendengarkan teks deskriptif secara</p>	12 JP

			<p>bertanya dalam percakapan yang sangat sederhana tentang kebun binatang</p> <p>3. Membaca wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks visual tentang kebun binatang</p> <p>4. Menghasilkan kosakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang kebun binatang.</p>	<p>berulang-ulang tentang Kebun Binatang</p> <p>4. Secara <u>terbimbing</u>, <u>menurunkan</u> bacaan guru teks deskriptif sederhana tentang Kebun Binatang secara <u>tartil</u>, berulang-ulang, dengan intonasi yang baik.</p> <p>5. Secara mandiri, membaca teks deskriptif sederhana tentang Kebun Binatang secara <u>tartil</u>, berulang-ulang, dengan intonasi yang baik.</p> <p>6. Membaca materi <u>hiwar</u> tentang Kebun Binatang secara <u>terbimbing</u>.</p> <p>7. <u>Merespon</u> dengan bertanya dan menjawab dalam percakapan yang sangat sederhana tentang Kebun Binatang secara mandiri.</p> <p>8. Memahami susunan gramatikal <u>البناء والبناء</u> secara <u>terbimbing</u>.</p> <p>9. Menggunakan susunan gramatikal <u>البناء والبناء</u> secara mandiri.</p> <p>10. Memahami informasi <u>tersurat</u> dan <u>tersirat</u> teks deskripsi sederhana tentang Kebun Binatang secara <u>terbimbing</u>.</p> <p>11. <u>Menterjemahkan</u> kalimat sederhana tentang materi Kebun Binatang menggunakan pola kalimat <u>البناء والبناء</u> secara mandiri.</p> <p>12. Menyusun kalimat sederhana tentang materi Kebun Binatang menggunakan pola kalimat <u>البناء والبناء</u> secara mandiri.</p>	
DI RUANG TAMU DAN RUANG BELAJAR	Deskripsi	البناء والبناء	<p>1. Memahami ide pokok tentang ruang tamu dan ruang belajar</p> <p>2. Membuat tanggapan sederhana tentang ruang</p>	<p>1. Mendengarkan penjelasan makna <u>مفردات</u> terkait ruang tamu dan ruang belajar secara intensif.</p> <p>2. Secara <u>terbimbing</u>, <u>melafalkan</u></p>	12 JP

Menulis

Mempresentasikan Peserta didik mampu menghasilkan dan memaparkan ko sakata yang sesuai tata bahasa dan konteks tentang anggota tubuh, profesi, kebun binatang, di ruang tamu dan di ruang belajar, di laboratorium dan perpustakaan, di kantin, jam, saya suka bahasa Arab, saya suka kegiatan liburan dan piknik dengan menggunakan pola kalimat untuk mengungkapkan gagasan secara tulis dan lisan.

Peserta didik mampu memahami ide pokok dan membuat tanggapan sederhana tentang anggota tubuh, profesi, kebun binatang, di ruang tamu dan di ruang belajar, di laboratorium dan perpustakaan, di kantin, jam, saya suka bahasa Arab, saya suka kegiatan liburan dan piknik dengan menggunakan pola kalimat untuk memahami informasi tersurat dan tersirat dari teks yang didengar.

Berbicara

Peserta didik mampu merespon dengan bertanya, menjawab dalam percakapan yang sangat sederhana tentang anggota tubuh, profesi, kebun binatang, di ruang tamu dan di ruang belajar, di laboratorium dan perpustakaan, di kantin, jam, saya suka bahasa Arab, saya suka kegiatan liburan dan piknik dengan menggunakan pola kalimat sebagai alat komunikasi global.

Membaca

Memirsa Peserta didik mampu membaca dan memahami wacana singkat dalam bentuk teks tertulis atau teks visual tentang anggota tubuh, profesi, kebun binatang, di ruang tamu dan di ruang belajar, di laboratorium dan perpustakaan, di kantin, jam, saya suka bahasa Arab, saya suka kegiatan liburan dan piknik dengan menggunakan pola kalimat untuk memahami informasi tersurat dari wacana singkat.