PENGEMBANGAN *E-COMIC* BENCANA BANJIR UNTUK MENINGKATKAN LITERASI SAINS SISWA KELAS XI MATERI FLUIDA STATIS DI SMA NEGERI 7 SEMARANG

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) dalam Ilmu Pendidikan Fisika



Oleh:

MINWARUL FUAD

NIM: 2008066033

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN FISIKA

FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO

SEMARANG

2024

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Minwarul Fuad NIM : 2008066033 Program Studi : Pendidikan Fisika

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

Pengembangan *E-comic* Bencana Banjir Untuk Meningkatkan Literasi Sains Siswa Kelas XI Materi Fluida Statis Di SMA Negeri 7 Semarang

Secara keseluruhan adalah hasil penelitian atua karya sendiri, kecuali bagian tertentu yang merujuk sumbernya

Semarang, 29 Mei 2024

METERAL TEMPE ABOSAIX1503B217

Minwarul Fuad

NIM. 20080660333

PENGESAHAN



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI

Alamat: Jln Prof. Dr. Hamka Km 1, Semarang Telp. 02476433366 Semarang 50185 Email: fst@walisongo.ac.id. Web : http://fst.walisongo.ac.id

PENGESAHAN

Naskah skripsi berikut ini:

: PENGEMBANGAN E-COMIC BENCANA

MENINGKATKAN LITERASI SAINS SISWA KELAS XI MATERI

FLUIDA STATIS DI SMA NEGERI 7 SEMARANG

Penulis : Minwarul Fuad

NIM

: 2008066033

Jurusan : Pendidikan Fisika

Telah diujikan dalam sidang tugas akhir oleh Dewan Penguji Fakultas Sains dan Teknologi UIN Walisongo Semarang dan dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana dalam Ilmu Pendidikan Fisika.

Semarang, 18 Juni 2024

DEWAN PENGUJI

Ketua Sidang

NIP, 198009152005011006

Dr. Andi Fadila

Sekretaris Sidang

Istikomah, M. Sc. NIP. 199011262019032021

Penguji I

Alwiyah Nurhayati, M.Si

NIP. 198112112011012006

Penguji II

Drs. H. Jasuri M.Si. NP. 196710141994031005

Pembippbing II

Pembimbing I

Dr. Andi F NIP. 198009152005011006

NIP. 19901 262019032021

NOTA DINAS

Semarang, 29 Mei 2024

Yth. Ketua Program Studi Pendidikan Fisika Fakultas Sains dan Teknologi UIN Walisongo Semarang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan ini diberitahukan bahwa saya telah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi naskah skripsi dengan:

Judul : Pengembangan E-comic Bencana Banjir Untuk Meningkatkan Literasi Sains Siswa Kelas XI

Materi Fluida Statis Di SMA Negeri 7 Semarang

198009152005011006

Nama : Minwarul Fuad NIM : 2008066033 Prodi : Pendidikan Fisika

Saya memandang bahwa naskah skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Sains dan Teknologi UIN Walisongo Semarang untuk diujikan dalam Sidang Munagosah.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

NOTA DINAS

Semarang, 29 Mei 2024

Yth. Ketua Program Studi Pendidikan Fisika Fakultas Sains dan Teknologi **UIN Walisongo Semarang**

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan ini diberitahukan bahwa saya telah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi naskah skripsi dengan:

: Pengembangan E-comic Bencana Banjir Untuk Judul Meningkatkan Literasi Sains Siswa Kelas XI Materi Fluida Statis Di SMA Negeri 7 Semarang

Minwarul Fuad Nama

NIM 2008066033 Prodi : Pendidikan Fisika

Saya memandang bahwa naskah skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Sains dan Teknologi UIN Walisongo Semarang untuk diujikan dalam Sidang Munaqosah.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembinbing II

-istikomah, M.Sc

NIP. 199011262019032021

ABSTRAK

Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan media pembelajaran *e-comic* bencana banjir pada materi fluida statis kelas XI MIPA SMA N 7 Semarang. Pegembangan media bertujuan untuk menghasilkan media pembelajaran yang layak digunakan bagi siswa, meningkatkan literasi sains siswa melalui media pembelajaran yang dikembangkan dan mendapatkan siswa terhadap media pembelajaran dikembangkan. Metodologi penelitian ini menggunakan jenis Research and Development (RnD) dengan model pengembangan 4D. Subjek penelitian yang digunakan merupakan siswa kelas XI SMA N 7 Semarang. Penelitian ini mengembangkan media pembelajaran *e-comic* bencana banjir yang sangat layak digunakan berdasarkan validasi oleh ahli materi dan media dengan persentase berturut-turut 85,22% dan 91,25%. Media pembelajaran e-comic bencana banjir berhasil meningkatkan literasi sains siswa ditunjukkan dengan 0,64 berkriteria n-gain score sebesar sedang. pembelajaran e-comic bencana baniir iuga berhasil mendapatkan respons sangat baik dari siswa dengan persentase respons 84,80%. Penelitian yang dapat disimpulkan adalah media pembelajaran yang dikembangkan sangat layak digunakan, dapat meningkatkan literasi sains siswa dan mendapatkan respons sangat baik dari siswa.

Kata Kunci: Media Pembelajaran, *E-comic* Bencana Banjir, Literasi Sains, Fluida Statis

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirobbil'alamin, puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Pengembangan *E-comic* Bencana Banjir Untuk Meningkatkan Literasi Sains Siswa Kelas XI Materi Fluida Statis Di SMA Negeri 7 Semarang" dengan baik. Shalawat serta salam penulis haturkan kepada Baginda Agung Nabi Muhammad SAW yang menjadi suri tauladan bagi umatnya yang dinantikan syafa'atnya di *yaumil akhir*.

Skripsi ini diajukan guna memenuhi tugas dan persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Fisika Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang. Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, motivasi, bimbingan, dan doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan terima kasih dengan tulus kepada semua pihak yang terkait, kepada yang terhormat:

- Bapak Prof. Dr. H. Nizar, M.Ag selaku Rektor UIN Walisongo Semarang.
- 2. Bapak Prof. Dr. H. Musahadi, M.Ag selaku Dekan Fakultas Sains dan Teknologi UIN Walisongo Semarang.
- 3. Bapak Edi Daenuri Anwar, M.Si selaku Ketua Jurusan Pendidikan Fisika UIN Walisongo Semarang.

- 4. Bapak Dr. Andi Fadllan, S.Si., M.Sc, dan Ibu Istikomah, M.Sc selaku Dosen Pembimbing yang senantiasa memberikan arahan dan dukungan terhadap penulis untuk menyelesaikan skripsi.
- 5. Ibu Affa Ardhi Saputri, M.Pd selaku Wali Dosen akademik yang telah membimbing penulis, menyediakan waktu, tenaga dan kasih sayangnya kepada penulis.
- 6. Tim Validator ahli yaitu, Bapak Dr. Joko Budi Poernomo, M.Pd, Ibu Dr. Susilawati, M.Pd, Bapak Muhammad Izzatul Faqih, M.Pd, Bapak Agus Sudarmanto, M.Si, Bapak Edi Daenuri Anwar, M.Si, dan Ibu Affa Ardhi Saputri, M.Pd yang memberikan penilaian, saran serta komentar terhadap media yang dikembangkan.
- 7. Ibu Durrotun Nafisah, M.Pd selaku Guru Pamong yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan penelitian sehingga penyusunan skripsi berjalan dengan baik.
- 8. Ibu Rida Herseptianingrum, M.Sc selaku dosen terfavorit yang telah memberikan dorongan untuk selalu semangat kepada penulis.
- Segenap Bapak/Ibu Dosen, Pegawai dan seluruh Civitas Akademik di Jurusan Fisika Fakultas Sains dan Teknologi UIN Walisongo Semarang yang telah

- mengajar dan berbagi ilmu, semoga diberikan keberkahan oleh Allah SWT.
- 10. Ibu Sri Karyati, Alm dan Bapak Asrori, Alm selaku Orang Tua tersayang penulis yang telah banyak berkorban lahir batin, membantu doa, mendorong serta memotivasi dari awal penulis lahir di dunia sehingga mampu menyelesaikan studi di UIN Walisongo Semarang, semoga diampuni segala dosa dan bahagia di akhirat.
- 11. Kak Moh Miftachus Surur, S.E selaku kakak terbaik penulis yang juga telah banyak berkorban lahir batin, membantu doa, mendorong serta memotivasi sehingga mampu menyelesaikan studi di UIN Walisongo Semarang.
- 12. Siti Wulandari dan Ibu Sumi selaku *support* terbaik yang telah membersamai suka mapun duka, membantu doa, mendorong serta memotivasi sehingga mampu menyelesaikan studi di UIN Walisongo Semarang.
- 13. Abah Drs. KH. M. Najib Suyuthi M.Ag dan Ibu Hj. Rif'atun Najib selaku pengasuh Ponpes YPRU Guyangan yang telah membantu doa, mendorong serta memotivasi sehingga mampu menyelesaikan studi di UIN Walisongo Semarang.

- 14. Segenap Keluarga Besar Pendidikan Fisika angkatan 2020, terkhusus kelas B yang telah berjuang bersama dalam menuntut ilmu.
- 15. Segenap teman-teman penulis, Mumtaz, Kholaf, Nuha, Mubin, Yunus, Faza, Riyan, Andre, Imam, Defan, Akmal, Teddy, Anjar, Kahis, Hakim, Aldi, Zaim, Alfin, Yoga, Shifa, dan Hilmi yang senantiasa membersamai penulis dalam suka maupun duka.
- 16. Segenap Keluarga Besar PMII Rayon Saintek UIN Walisongo Semarang, PLP SMA N 7 Semarang 2023, KKN Posko 11 Desa Karangtengah 2023, dan SEMA FST yang telah memberikan warna baru dalam hidup penulis.
- 17. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini yang tidak dapat penulis sebut satu persatu.

DAFTAR ISI

	Н	lalaman
HALAN	MAN JUDUL	i
PERNY	ATAAN KEASLIAN	ii
PENGE	ESAHAN	iii
NOTA	DINAS	iv
ABSTE	RAK	vi
KATA	PENGANTAR	vii
DAFTA	AR ISI	xi
DAFTA	AR TABEL	xiii
DAFTA	AR GAMBAR	xiv
DAFTA	AR LAMPIRAN	xvi
BAB I	PENDAHULUAN	1
A.	Latar Belakang Masalah	
В.	Identifikasi Masalah	
C.	Batasan Masalah	
D.	Rumusan Masalah	
E.	Tujuan Penelitian dan Manfaat Penelitian	
F.	Spesifikasi Produk	
G.	Asumsi Pengembangan dan Batasan Pengemban	1gan13
BAB II	KAJIAN PUSTAKA	15
A.	Kajian Teori	15
В.	Kajian Penelitian Relevan	
C.	Karangka Damikiran	

BAB III METODOLOGI PENELITIAN		58
A.	Model Penelitian dan Pengembangan	58
	Prosedur Penelitian dan Pengembangan	
	Desain Uji Coba Produk	
BAB I	V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	84
A.	Hasil Pengembangan Produk Awal	84
B.	Hasil Uji Coba Produk	87
	Revisi Produk	
	Kajian Produk Akhir	
	Keterbatasan Penelitian	
BAB V	PENUTUP	127
A.	Simpulan	127
	Saran Pemanfaatan Produk	
C.	Diseminasi Produk Lebih Lanjut	129
DAFT	AR PUSTAKA	130
LAMP	IRAN	137

DAFTAR TABEL

Judul	Halaman
Range Persentase dan Kriteria	72
Kualitatif Angket Uji Kelayakan	
Range Persentase dan Kriteria	74
Kualitatif Angket Respon Siswa	
Hasil Uji Validitas Butir Soal	75
Kriteria Tingkat Kesukaran	78
Hasil Uji Tingkat Kesukaran	78
Kriteria Daya Beda Butir Soal	79
Hasil Uji Daya Beda Butir Soal	80
Interpretasi Perolehan Indeks Gain	83
Hasil Penilaian Ahli Materi	89
Hasil Penilaian Ahli Media	92
Rata-rata Penilaian Media	94
Hasil Peningkatan Literasi Sains	98
Perindikator	
Saran dan Komentar Ahli Materi	101
Saran dan Komentar Ahli Media	106
	Range Persentase dan Kriteria Kualitatif Angket Uji Kelayakan Range Persentase dan Kriteria Kualitatif Angket Respon Siswa Hasil Uji Validitas Butir Soal Kriteria Tingkat Kesukaran Hasil Uji Tingkat Kesukaran Kriteria Daya Beda Butir Soal Hasil Uji Daya Beda Butir Soal Interpretasi Perolehan Indeks Gain Hasil Penilaian Ahli Materi Hasil Penilaian Ahli Media Rata-rata Penilaian Media Hasil Peningkatan Literasi Sains Perindikator Saran dan Komentar Ahli Materi

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Judul	Halaman
Gambar 2.1	Gaya yang Bekerja dalam Arah Tegak Lurus pada Permukaan Kertas	31
Gambar 2.2	Volume Fluida yang Berada di atas Titik <i>P</i>	33
Gambar 2.3	Tekanan Hidrostatis pada Sembarang Titik yang Terletak pada Satu Bidang Datar	35
Gambar 2.4	Tekanan Hidrostatis pada Pipa U dengan Zat Cair yang Berbeda	36
Gambar 2.5	Manometer Terbuka	36
Gambar 2.6	Manometer Tertutup	38
Gambar 2.7	Prinsip Kerja Pompa Hidrolik	39
Gambar 2.8	Penerapan Hukum Archimedes	41
Gambar 2.9	Benda Trapung	41
Gambar 2.10	Benda Melayang	42
Gambar 2.11	Benda Tenggelam	43
Gambar 2.12	Tegangan Permukaan	44
Gambar 2.13	Gaya Adhesi <gaya kohesi<="" td=""><td>46</td></gaya>	46
Gambar 2.14	Gaya Adhesi>Gaya Kohesi	47
Gambar 2.15	Gejala Kapilaritas	47
Gambar 2.16	Tegangan Permukaan Zat Cair pada Gejala Kapilaritas	48
Gambar 2.17	Gejala Viskositas Zat Cair	51
Gambar 2.18	Kerangka Pemikiran	57
Gambar 3.1	Langkah-langkah Penelitian dan Pengembangan 4D	64

Gambar 3.2	Hasil Uji Reliabilitas	77
Gambar 4.1	Penuangan Ide Cerita	86
Gambar 4.2	Pemberian Karakter dan	86
C 1 4 2	Warna	07
Gambar 4.3	Penyusunan Halaman	87
Gambar 4.4	Hasil Uji Normalitas	97
Gambar 4.5	Hasil Peningkatan Literasi Sains Perindikator	99
Gambar 4.6	Tampilan Sebelum Revisi	102
dambar 1.0	Ahli Materi (a)	102
Gambar 4.7	Tampilan Setelah Revisi	102
dallibai 4.7	Ahli Materi (a)	102
Gambar 4.8	Tampilan Sebelum Revisi	103
	Ahli Materi (b)	200
Gambar 4.9	Tampilan Setelah Revisi	103
	Ahli Materi (b)	
Gambar 4.10	Tampilan Sebelum Revisi	104
	Ahli Materi (c)	
Gambar 4.11	Tampilan Setelah Revisi	104
	Ahli Materi (c)	
Gambar 4.12	Tampilan Sebelum Revisi	105
	Ahli Materi (d)	
Gambar 4.13	Tampilan Setelah Revisi	105
	Ahli Materi (d)	
Gambar 4.14	Tampilan Sebelum Revisi	106
	Ahli Materi (e)	
Gambar 4.15	Tampilan Setelah Revisi	106
	Ahli Materi (e)	
Gambar 4.16	Tampilan Sebelum Revisi	107
	Ahli Media (a)	
Gambar 4.17	Tampilan Setelah Revisi	107
	Ahli Media (a)	
Gambar 4.18	Tampilan Sebelum Revisi	108
	Ahli Media (b)	
Gambar 4.19	Tampilan Setelah Revisi	108
	Ahli Media (b)	

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Judul	Halaman
Lampiran 1	Hasi Observasi	137
Lampiran 2	Hasil Wawancara Guru Fisika	139
Lampiran 3	Hasil Wawancara Siswa	143
Lampiran 4	Angket Validasi Ahli Materi dan Media	145
Lampiran 5	Angket Respons Siswa	158
Lampiran 6	Media Pembelajaran <i>E-comic</i> Bencana Banjir	161
Lampiran 7	Pengisian Lembar Penilaian Ahli Materi dan Media	167
Lampiran 8	Pengisian Lembar Respons Siswa	189
Lampiran 9	Hasil Respons SIswa	195
Lampiran 10	Kisi-kisi Soal Instrumen Tes	197
Lampiran 11	Instrumen Tes	206
Lampiran 12	Pengisian Lembar Validasi Instrumen Tes	211
Lampiran 13	Hasil Analisis Instrumen Tes	219
Lampiran 14	Hasil Analisis Literasi Sains	223
Lampiran 15	Dokumentasi Penelitian	227
Lampiran 16	Surat Izin Penelitian	232
Lampiran 17	Surat Penunjukan Validator	235
Lampiran 18	Surat Penunjukan Dosen	236
	Pembimbing	

BABI

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Indonesia seharusnya dapat mengembangkan budaya literasi untuk mempersiapkan keterampilan hidup di era ke-21 melalui literasi dasar. Terdapat enam aspek literasi dasar, meliputi numerasi, membaca-tulis, finansial. sains. digital. dan budava serta kewarganegaraan. Peningkatan literasi ini menjadi sangat penting, terutama di sektor pendidikan, mengingat Indonesia Meski mengalami penurunan skor sebesar 12 poin untuk literasi membaca dan 13 poin untuk matematika dibandingkan PISA 2018, peringkat Indonesia pada PISA 2022 justru mengalami kenaikan 5-6 posisi di ketiga bidang literasi yang diujikan (membaca, matematika, dan sains). Namun, capaian ini masih jauh dari target Rencana Pembangunan Jangka Menengah Nasional (RPJMN) 2024. (Pusat Asesmen Pendidikan Kemdikbudristek., 2023).

Literasi sains merupakan pemahaman dan keterampilan ilmiah seseorang dalam mengenali permasalahan, memperoleh pengetahuan terkini, menjelaskan fenomena ilmiah, dan merumuskan kesimpulan berdasarkan fakta. Ini melibatkan pemahaman karakteristik ilmiah, pengertian tentang bagaimana sains dan teknologi membentuk aspek-aspek alam, kecerdasan, kebudayaan, serta motivasi untuk turut serta dan peduli terhadap isu-isu yang terkait dengan sains (OECD, 2016). Literasi sains bisa diartikan sebagai kapasitas individu untuk berpikir secara ilmiah dan kritis, dengan kemampuan mengaplikasikan pengetahuan ilmiah yang dimiliki. Keterampilan ini diaplikasikan dalam upaya meningkatkan kapasitas pengambilan keputusan (Holbrook & Rannikmae, 2009). Maka dari itu penting nya peran guru terhadap pembelajaran di dalam kelas untuk mencapai suatu kemampuan literasi sains siswa.

Seorang guru sebagai pembimbing dalam kelas sebaiknya bersifat kreatif dan inovatif ketika mengadakan pembelajaran untuk mencapai tujuan belajar, terutama dengan menerapkan kurikulum merdeka. Contohnya, guru dapat memanfaatkan berbagai media pembelajaran untuk mendukung pencapaian tujuan pembelajaran. Guru diharapkan memiliki keahlian dalam menggunakan media pembelajaran dan sumber belajar yang sesuai dengan

karakteristik siswa serta mata pelajaran yang diajarkan (Menteri Pendidikan, 2007). Dalam hal ini guru berupaya memaksimalkan kemampuanya untuk menciptakan suasana belajar yang kondusif.

Media pembelajaran mencakup segala hal yang dapat menyampaikan pesan dan membangkitkan pikiran, perasaan, perhatian, serta minat siswa agar mereka terlibat dalam proses pembelajaran (Tafonao, 2018). Komik, salah satu jenis media pembelajaran, dapat digunakan oleh guru sebagai alat bantu pembelajaran. Kategori lain dari media pembelajaran termasuk barang cetakan, diorama, model, kit, dan komik; media grafis dan pameran, seperti buku, brosur, dan handout; dan media bergerak, seperti film dan video.

Komik adalah alat pembelajaran yang dapat membantu siswa dan menggantikan guru dalam dan di luar kelas. (Saputro, 2015). Komik adalah suatu narasi yang disampaikan melalui gambar, yang umumnya mengandung unsur hiburan sehingga mudah dipahami dan disukai oleh berbagai kalangan usia. Awalnya, komik dikenal melalui komik strip yang biasanya terdapat di berbagai majalah, koran, dan buku. Namun, seiring dengan perkembangan waktu, komik tidak lagi

terbatas pada format strip dan tema komik pun tidak hanya berkisar pada cerita lucu, melainkan juga melibatkan berbagai genre seperti aksi, horor, romansa, kehidupan sehari-hari, hingga fiksi ilmiah (Gumelar, 2011).

Komik pada awalnya dirilis dalam bentuk buku dan kertas, tetapi berkat kemajuan teknologi dan ilmu pengetahuan, komik sekarang dapat dirilis dalam bentuk digital, yang disebut *e-comic* (komik elektronik). dalam Transformasi teknologi media komik memungkinkan komik yang sebelumnya hanya dapat diakses dalam bentuk cetak sekarang dapat diakses dalam bentuk elektronik. Dengan keunggulannya dalam mentransfer nilai-nilai karakter melalui ilustrasi karakter dalam cerita, media komik membuat belajar mudah. Hal ini terutama lebih berguna untuk mengajarkan konsep yang abstrak melalui contoh kehidupan sehari-hari dan mempromosikan nilai-nilai karakter lokal (Sudjana, N.,& Ahmad, 2005). Peran media pembelajaran sangat penting dalam proses pembelajaran, terutama sebagai sarana untuk menyampaikan informasi akademik, seperti halnya dalam pengajaran fisika. Adakalanya, siswa mengalami kebosanan dalam belajar fisika. Hal ini umumnya disebabkan oleh kurangnya motivasi yang diberikan oleh guru selama pelaksanaan proses pembelajaran (Nurfadhillah et al., 2021).

Salah satu cabang ilmu pengetahuan yang dikenal fisika mempelajari sebagai bagaimana fenomena alam terjadi dan menjelaskan bagaimana fenomena tersebut terjadi. Sesuai dengan tingkat pendidikan, materi fisika beragam. Materi fisika di sekolah menengah atas sering melibatkan konsepkonsep abstrak, yang membuat siswa kesulitan memahaminya karena membutuhkan banyak imajinasi. Dalam mengajar materi fisika, terutama pada topik fluida statis, penggunaan komik dapat menjadi metode yang menarik dan mempermudah pemahaman. Dengan merangkum materi fisika dalam format komik, konsepkonsep abstrak dapat divisualisasikan secara lebih jelas. Tidak semua benda atau peristiwa dapat diberikan secara langsung di kelas, dan siswa tidak selalu memiliki kesempatan untuk mengunjungi peristiwa yang relevan. Namun, gambar-gambar dalam komik dapat mengatasi batasan ruang dan waktu, membantu siswa memahami materi fisika dengan lebih baik (Hadi & Dwijananti, 2015). Materi fluida statis berkaitan dengan benda cair yang berada dalam keadaan diam atau tidak bergerak. Bencana banjir, di sisi lain, terjadi ketika air melimpah dan meluap ke daratan, seringkali disebabkan oleh hujan berlebihan, salju meleleh, atau kombinasi faktor lainnya. Meskipun pada pandangan pertama mungkin tidak terlihat ada keterkaitan langsung, namun prinsip fluida statis dapat membantu kita memahami beberapa aspek fenomena banjir.

Berdasarkan observasi dan wawancara yang dilakukan di salah satu sekolahan di Kota Semarang yaitu SMA Negeri 7 Kota Semarang pada tanggal 12 Juni 2023 dengan guru mata pelajaran fisika yaitu Ibu Durrotun Nafisah, M. Pd mendapatkan informasi bahwa seringkali siswa merasa tidak fokus dan bosan dalam mempelajari fisika. Perasaan bosan ini timbul karena kurangnya media pembelajaran yang kreatif khususnya berkaitan dengan literasi sains guna diberikan oleh guru kepada siswa selama proses pembelajaran berlangsung. Guru juga membutuhkan media pembelajaran guna meningkatkan literasi sains siswa. Media pembelajaran yang digunakan hanya berupa powerpoint, vidio youtube, dan bahan ajar berupa text book. Maka dari itu, belum ada media pembelajaran seperti e-comic yang memudahkan proses pendidikan dalam mewujudkan konsep pembelajaran yang tidak abstrak lagi, khususnya tentang materi fluida statis, melalui contoh-contoh yang lebih konkrit dari kehidupan sehari-hari dengan nilainilai karakter lokal, terutama untuk meningkatkan literasi sains (Wawancara, 2023). Penelitian yang dilakukakan tentang analisis litersi sains siswa pada SMA N 7 Semarang menunjukkan bahwa kemampuan literasi sains hasilnya 42,25% (aspek penegetahuan), 35,21% (aspek kompetensi), 47,48% (aspek sikap), termasuk kurang sekali, maka dari itu perlunya perbaikan kemampuan siswa terutama pada literasi sains (Suryaningrum et al., 2021).

Penelitian sebelumnya menyelidiki validitas penilaian oleh ahli materi (78%), ahli desain grafis (87%), dan ahli bahasa (80%) terhadap media pembelajaran fisika berupa komik digital. Hasilnya menunjukkan bahwa komik digital efektif sebagai alat pembelajaran karena pesan-pesan pembelajaran dapat disampaikan melalui kombinasi elemen visual dan cerita dalam komik tersebut (Muliyati et al., 2021). Dalam penelitian yang dilakukan menggunakan perangkat lunak *Ibis Paint X* untuk mengembangkan komik fisika digital, didapatkan validasi sebesar 3,74 persen dengan persentase rata-rata 93,81 persen, dan respons peserta didik terhadap indikator penelitian

mencapai 3,82 persen dengan persentase rata-rata 95,50 persen. Berdasarkan temuan ini, disimpulkan bahwa media komik fisika digital berbasis webtoon layak digunakan sebagai alat pembelajaran (Setiani et al., 2021). Penelitian lain mengenai media komik fisika menilai kelayakannya dengan persentase oleh ahli materi (93,75%), ahli media (88,54%), dan pendidik fisika (80,56%). Meskipun uji one sample t-test menunjukkan peningkatan minat belajar yang rendah (0,08), terdapat peningkatan hasil belajar yang sedang (0,58). Dengan demikian, disimpulkan bahwa media pembelajaran komik fisika layak digunakan dan dapat meningkatkan hasil belajar siswa, meskipun minat belajar siswa masih tergolong rendah (Palupi & Wivatmo, 2021). Penelitian terakhir dilakukan sebagai respons terhadap rendahnya literasi sains siswa dalam pembelajaran IPA. Tujuan penelitian ini adalah mengembangkan produk *e-comic* interaktif untuk meningkatkan literasi sains siswa. Hasil validasi menunjukkan skor rerata 93%, menandakan tingkat validitas yang sangat baik. Aspek kepraktisan e-comic interaktif juga mendapatkan skor rerata 92,5%, menunjukkan bahwa produk ini sangat praktis. Evaluasi efektivitas dengan skor N-gain sebesar 0,60, masuk dalam kategori sedang, menunjukkan bahwa E-comic interaktif cukup efektif dalam meningkatkan literasi sains siswa (Filjinan et al., 2022).

Berdasarkan beberapa hasil penelitian sebelumnya, yang menjadi persamaan dan perbedaan dalam penelitian ini yaitu untuk persamaannya samamenggunakan media *e-comic* dan untuk sama perbedaannya yaitu media pembelajaran e-comic ini dikembangkan untuk meningkatkan literasi sains siswa pada kelas XI khususnya pada materi fluida statis yang berbentuk file PDF yang dapat diakses secara online dan offline sehingga bisa dibuka oleh siswa dan guru secara mudah, memberikan ide cerita yang mudah dipahami siswa karena mengambil alur cerita dari kehidupan sehari-hari (sekolah dan lingkungan rumah), terdapat pertanyaan pada setiap babak e-comic, tipe komik satu shot, dan aplikasi pembuatan produk e-komik yang dibuat menggunakan Canva dan Photoshop CS 6 yang lebih canggih dan fleksibel.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah diuraikan, maka dapat diidentifikasikan beberapa masalah yaitu:

- Pembelajaran fisika cenderung pasif karena media pembelajaran yang digunakan kurang kreatif dan tidak menarik.
- 2. Pembelajaran fisika menggunakan LKS tidak didukung media pembelajaran visual.
- 3. Media pembelajaran yang ada belum membantu meningkatkan literasi sains siswa.

C. Batasan Masalah

Berdasarkan masalah yang telah diuraikan, maka terdapat beberapa batasan masalah yaitu:

- Pembelajaran fisika cenderung pasif karena media pembelajaran yang digunakan kurang kreatif dan tidak menarik khususnya pada siswa kelas XI SMA Negeri 7 Semarang.
- 2. Pembelajaran fisika menggunakan LKS tidak didukung media pembelajaran visual seperti *e-comic*.
- 3. Media pembelajaran yang ada belum membantu meningkatkan literasi sains siswa khususnya dalam konteks materi fluida statis.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang diatas, maka rumusan masalah yang diajukan adalah sebagai berikut:

- Bagaimana kelayakan *e-comic* bencana banjir hasil pengembangan?
- 2. Bagaimana peningkatan literasi sains siswa kelas XI materi fluida statis di SMA Negeri 7 Semarang setelah menggunakan e-comic hasil pengembangan?
- 3. Bagaimana respon siswa SMA Negeri 7 Semarang terhadap *e-comic* bencana banjir hasil pengembangan?

E. Tujuan Penelitian dan Manfaat Penelitian

Adapun tujuan dari penelitian ini adalah:

- Untuk mengetahui kelayakan E-comic Bencana Banjir hasil pengembangan.
- 2. Untuk mengetahui peningkatan literasi sains siswa kelas XI materi fluida statis di SMA Negeri 7 Semarang setelah menggunakan *E-comic* hasil pengembangan.
- 3. Untuk mengetahui respon siswa SMA Negeri 7 Semarang terhadap *e-comic* bencana banjir hasil pengembangan.

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat sebagai berikut:

1. Bagi Siswa

Menambah literasi sains siswa mengenai bencana banjir dan materi fluida melalui media *e-comic*.

2. Bagi Guru

Memperoleh media pembelajaran yang mendukung untuk pemahaman pada materi fluida.

3. Bagi Peneliti

Penelitian ini diharapkan memberi pengalaman langsung terkait membuat media pembelajaran yang sesuai dengan pengetahuan bencana banjir dan literasi sains.

F. Spesifikasi Produk

Spesifikasi dalam produk komik elektronik (*ecomic*) ini adalah sebagai beikut:

- 1. *E-comic* ditujukan untuk siswa kelas XI SMA yang mengacu pada kurikulum merdeka.
- 2. *E-Comic* materi dibatasi pada materi fluida statis.
- 3. *E-comic* berbentuk format PDF yang dapat diakses secara *online* dan *offline* dengan bantuan android atau perangkat lunak lainnya.

4. Bagian-bagian *e-comic* ini berupa:

- a. Sampul
- b. Kata Pengantar
- c. Daftar Isi
- d. Capaian Pembelajaran Kurikulum Merdeka
- e. Capaian Pembelajaran Fase F
- f. Elemen
- g. Tujuan Pembelajaran
- h. Pertanyaan Pemantik
- i. Profil Pelajar Pancasila
- j. Kata Kunci
- k. Pengenalan Tokoh
- l. Isi *E-comic* Bencana Banjir (Fluida Statis)
- m. Challenge
- n. Rumus Fluida Statis
- o. Percobaan
- p. Biodata Pembuat

G. Asumsi Pengembangan dan Batasan Pengembangan

- 1. Asumsi Pengembangan
 - a. Komik elektronik (e-comic) sebagai media pembelajaran dikembangkan berdasarkan proses penelitian pengembangan (Research & Development/R&D).

- Media pembelajaran *e-comic* dapat menjadi opsi alternatif untuk guru dan siswa dalam proses pembelajaran.
- c. Memberikan inovasi baru dalam penggunaan media pembelajaran dalam dunia pendidikan.
- d. Media pembelajaran ini divalidasi oleh validator ahli materi dan ahli media yang berkompeten dan memiliki pengalaman di bidangnya.
 Validator berjumlah 6 dosen diantaranya yaitu:
 - Ahli media adalah 2 dosen yang memverifikasi tampilan media pembelajaran, termasuk gambar, font, warna, dan tata letak.
 - Ahli materi adalah 2 dosen yang memvalidasi materi di media pembelajaran.

2. Batasan Pengembangan

- Materi yang digunakan pada penelitian ini yaitu fluida statis.
- b. *E-comic* fisika ini dinilai oleh 6 dosen dan 1 guru sebagai validator ahli media dan ahli materi.
- Uji coba yang dilakukan hanya sampai uji skala kecil.

BAB II

KAJIAN PUSTAKA

A. Kajian Teori

 Komik Digital atau E-Comic Sebagaia Media Pembelajaran Fisika

Komik adalah susunan gambar dan simbol yang disusun secara berurutan atau berdampingan untuk memberikan informasi dan menciptakan respons estetis dari pembaca (Scott McCloud, 2001). Kolaborasi antara teks dan gambar membentuk alur cerita, menjadikan komik sebagai bentuk komunikasi visual yang mudah dipahami.

E-Comic atau komik digital merupakan cerita bergambar yang disajikan melalui media elektronik. Keunggulan komik digital meliputi harga terjangkau, aksesibilitas yang mudah, fitur interaktif, dan sifat dinamisnya. Ciri-ciri komik digital mencakup ilustrasi kartun, cerita singkat, dan penggunaan elemen suara dalam beberapa situasi (DESANDI & ROKI, 2023).

E-Comic memiliki unsur-unsur seperti halaman pembuka, halaman isi, sampul, dua

halaman penuh, dan halaman pembuka. Setiap unsur memiliki peran dalam menyampaikan cerita komik (Masdiono, 2014).

Jenis-jenis *e-comic* meliputi komik strip, komik buku, komik humor, dan komik biografi. Setiap jenis memiliki ciri khas dalam menyampaikan cerita dan tujuan tertentu (Nurgiyantoro, 2018).

Kelebihan *e-comic* meliputi pengembangan minat baca, peningkatan perbendaharaan kata, mempermudah pemahaman konsep abstrak, dan alur cerita ke konvergensi tujuan positif. Kekurangan komik mencakup potensi penolakan terhadap buku tanpa gambar, penggunaan kata-kata kurang pantas, dan aksi kekerasan yang mungkin ditampilkan (Indriasih et al., 2020). *E-comic* tidak hanya sekadar hiburan visual, tetapi juga dapat menjadi media pembelajaran yang menarik dan informatif, menyajikan konten edukatif melalui narasi yang menggugah imajinasi pembaca.

Media pembelajaran didefinisikan sebagai sarana atau alat perantara yang digunakan untuk menyampaikan pesan terkait pembelajaran (Heinich, R, 1993). Menurut H. Malik, media pembelajaran mencakup segala hal yang dapat

digunakan untuk menyampaikan pesan atau materi pembelajaran, dengan tujuan mempengaruhi pertimbangan, minat, refleksi, dan sensasi siswa selama proses pembelajaran (H.Malik Oemar, 1994). Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran mencakup segala hal yang digunakan untuk mengalirkan informasi terkait pembelajaran, dengan tujuan memfasilitasi pemahaman siswa dan menyelenggarakan proses pembelajaran.

Media pembelajaran dianggap sebagai elemen yang dapat meningkatkan keterlibatan dalam proses pendidikan. Peran pentingnya dapat memengaruhi inspirasi, minat, dan pertimbangan selama belaiar. Fungsi utama siswa pembelajaran yang efektif meliputi menciptakan yang pembelajaran efektif. proses menjadi instrumen dan penunjang pembelajaran, mempercepat perkembangan proses pembelajaran. dan memperkuat kualitas belajar. Keunggulan media pembelajaran termasuk penyampaian materi yang lebih standar, membuat pembelajaran lebih menarik dan interaktif, mengurangi lamanya waktu mengajar, meningkatkan kualitas belajar, dan memungkinkan pembelajaran fleksibel (Jennah, 2009).

Media pembelajaran visual adalah alat yang dapat diterima tanpa suara untuk menyampaikan pesan dalam proses pembelajaran. Dalam Al-Quran, surah Al-Baqarah (2), ayat 31:

"Dan Dia mengajarkan kepada Adam Nama-nama (benda-benda) seluruhnya, kemudian mengemukakannya kepada Para Malaikat lalu berfirman: "Sebutkanlah kepada-Ku nama bendabenda itu jika kamu memang benar orang-orang yang benar!".

Berdasar ayat tersebut, Allah mengajarkan kepada Nabi Adam a.s. nama nama benda seluruhnya yang ada di bumi, Kemudian Allah memerintahkan kepada malaikat untuk menyebutkan-nya sebenarnya belum diketahui oleh para malaikat. Benda-benda yang disebutkan oleh Nabi Adam a.s. diperintahkan oleh Allah Swt.

tentunya telah diberikan gambaran bentuknya oleh Allah Swt.

Menurut penfasiran Quraish Shihab, Setelah menciptakan Adam, lalu mengajarkannya nama dan karakteristik benda agar ia dapat hidup dan mengambil manfaat dari alam, Allah memperlihatkan benda-benda itu kepada malaikat. "Sebutkanlah kepada-Ku nama dan karakteristik benda-benda ini, jika kalian beranggapan bahwa kalian lebih berhak atas kekhalifahan, dan tidak ada yang lebih baik dari kalian karena ketaatan dan ibadah kalian itu memang benar," firman Allah kepada malaikat (Pito, 2021).

Media pembelajaran mencakup segala hal yang dapat menyampaikan pesan dan membangkitkan pikiran, perasaan, perhatian, serta minat siswa agar mereka terlibat dalam proses pembelajaran (Tafonao, 2018). Komik, salah satu jenis media pembelajaran, dapat digunakan oleh guru sebagai alat bantu pembelajaran. Kategori lain dari media pembelajaran termasuk barang cetakan, diorama, model, kit, dan komik; media grafis dan pameran, seperti buku, brosur, dan handout; dan media bergerak, seperti film dan video.

Penggunaan media dalam pembelajaran diharapkan tidak menggantikan peran guru, melainkan menjadi pelengkap dan alat bantu (Hasan et al., 2021). Media pembelajaran dipilih dan digunakan sesuai dengan materi yang diajarkan. Penggunaan media bertujuan untuk menyesuaikan penyampaian materi, menciptakan pembelajaran yang menarik, dan meningkatkan hasil belajar siswa (Aryadillah dan Fitriansyah, 2017).

Keberhasilan pembelajaran memerlukan perencanaan yang efektif dalam pemilihan media pembelajaran. Beberapa faktor vang perlu dipertimbangkan meliputi kesesuaian dengan pembelajaran, relevansi dengan pembelajaran. praktis. fleksibel. mampu dimanfaatkan oleh pendidik. dan mampu mengumpulkan data dengan kualitas yang tepat (Arsyad, 2016). Media Pembelajaran *E-comic* bukan hanya sebuah bentuk hiburan, tetapi juga merupakan sarana yang dapat meningkatkan literasi sains, dengan menggabungkan elemen visual dan narasi yang mendalam untuk menjelaskan konsep-konsep ilmiah secara menarik dan mudah dipahami.

2. Literasi Sains

Literasi sains Dalam literatur. "literasi" berarti kemampuan untuk membaca dan menulis, dan "sains" berarti pengetahuan (Kristyowati & Purwanto, 2019). Memahami konsep dan proses sains dengan cara yang dapat digunakan dalam kehidupan sehari-hari disebut literasi sains Literasi (Sutrisna, 2021). Memiliki sains memudahkan siswa untuk memahami dan menerapkan konsep (Poernomo et al., 2021).

Literasi sains membantu siswa menghubungkan apa yang mereka baca dengan apa yang mereka ketahui dan pahami tentang peristiwa yang terjadi di lingkungan masyarakat mereka (Nurhasanah et al., 2020). Kemampuan untuk berkomunikasi memahami sains, konsep tentangnya baik secara lisan maupun tertulis, dan menggunakan pemahaman ini untuk menyelesaikan masalah dan membuat keputusan berdasarkan pertimbangan ilmiah dikenal sebagai literasi sains (Hasasiyah et al., 2019). PISA (Programme for International Student Assessment) menggambarkan literasi sains sebagai kemampuan untuk menggunakan pengetahuan sains untuk menemukan masalah, membuat kesimpulan berdasarkan bukti ilmiah, dan membuat keputusan tentang pemahaman dan dampak aktivitas manusia terhadap alam dan bagaimana hal itu berubah (OECD, 2016).

Kemampuan literasi sains memiliki peran penting dalam pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) karena teknologi, alam semesta, dan aktivitas manusia saling terkait dan mendukung (Irsan, 2021). Kemampuan seseorang untuk menjawab pertanyaan, memahami, mengidentifikasi, dan menjelaskan konsep dan fenomena sains yang berkaitan dengan alam semesta dan kehidupan sehari-hari disebut literasi sains (Dani, 2009).

Materi pelajaran Fisika kelas XI, terutama mengenai fluida statis, dapat terhubung dengan konsep literasi sains. Literasi sains tidak hanya mencakup pemahaman tentang ide, pengetahuan, dan prosedur sains; itu juga mencakup kemampuan untuk menjelaskan bagaimana sains, teknologi, dan fenomena alam terkait satu sama lain (Yosef Firman Narut & Kanisius Supardi, 2019). PISA membahas empat aspek literasi sains: pengetahuan sains,

proses sains, aplikasi sains, dan sikap sains. Mereka yang memahami ini dapat menerapkan konsep sains dan mengenali fenomena alam yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari (Nurjanah et al., 2017).

Pembelajaran literasi sains harus mencakup empat aspek litera si sains (Chiappetta et al., 1991). Aspek tersebut yaitu:

a. Batang tubuh pengetahuan (a body of knowledge)

Aspek literasi sains " a body of knowledge" adalah untuk menyajikan, mendiskusikan, atau meminta siswa untuk mengingat informasi, fakta, konsep, prinsip, hukum, teori, dan lain-lain Ini mencerminkan penyampaian pengetahuan ilmiah di mana siswa menerima informasi. Kategori ini mencerminkan sebagian besar buku teks dan menyajikan informasi yang harus dipelajari oleh pembaca. Misalnya, siswa akan mempelajari bahwa selama banjir, tekanan air meningkat seiring bertambahnya kedalaman air. Mereka juga akan belajar tentang cara tekanan ini dapat menyebabkan kerusakan struktur pada

bangunan dan bagaimana distribusi tekanan dapat mempengaruhi daya apung objek dalam air. Informasi ini disajikan dalam bentuk fakta dan teori yang harus diingat dan dipahami oleh siswa.

b. Sains sebagai cara untuk menyelidiki (a way of investigating)

Aspek literasi sains "a way of investigating" adalah untuk merangsang pemikiran dan tindakan dengan meminta siswa untuk "menemukan." Ini mencerminkan aspek aktif dari penyelidikan dan pembelajaran, yang melibatkan siswa dalam metode dan proses mengamati, sains seperti mengukur, mengklasifikasikan, menyimpulkan, mencatat data, membuat perhitungan, bereksperimen, dan lain-lain. Dalam konteks ini, siswa dapat diminta untuk melakukan eksperimen yang mensimulasikan kondisi baniir. seperti mengukur tekanan air pada berbagai kedalaman menggunakan manometer, atau menganalisis bagaimana benda mengapung atau tenggelam dalam air banjir. Mereka juga dapat diminta untuk menghitung tekanan hidrostatik pada

titik-titik tertentu untuk memahami bagaimana tekanan tersebut dapat mempengaruhi bangunan selama banjir.

c. Sains sebagai cara untuk berpikir (a way of thinking)

Aspek literasi sains "a way of thinking" adalah untuk menggambarkan bagaimana sains secara umum atau seorang ilmuwan tertentu secara khusus, menjalani proses "menemukan." Aspek ini dari sifat sains mewakili pemikiran, dan refleksi, di penalaran, mana siswa diberitahu tentang bagaimana usaha ilmiah beroperasi. Siswa akan mempelajari bagaimana ilmuwan dan insinyur mengembangkan model untuk memprediksi dampak baniir. menggunakan prinsip-prinsip fluida statis untuk memahami dan mengatasi tekanan air yang dihasilkan. Mereka akan melihat bagaimana proses penalaran ilmiah digunakan untuk merancang solusi untuk mengurangi dampak banjir, seperti pembangunan tanggul dan sistem drainase yang efektif.

d. Interaksi antara sains, teknologi, dan masyarakat (interaction between science, technology, and society).

Aspek literasi sains "interaction between science, technology, and society" adalah untuk menggambarkan efek atau dampak sains pada masyarakat. Aspek ini dari literasi ilmiah berkaitan dengan penerapan sains dan bagaimana teknologi membantu atau menghambat umat manusia. Selain itu, ini melibatkan isu-isu sosial dan karier. Namun demikian, siswa menerima informasi ini dan umumnya tidak harus mencari sendiri. Dalam konteks ini, siswa akan mempelajari bagaimana prinsip-prinsip fluida statis diterapkan dalam teknologi dan infrastruktur untuk mengatasi banjir. seperti pembangunan bendungan, tanggul, dan sistem drainase. Mereka juga akan memahami bagaimana teknologi ini dapat membantu mencegah atau mengurangi kerusakan yang disebabkan oleh banjir, serta dampak sosial dan ekonomi dari banjir pada masyarakat. Siswa akan belajar tentang peran insinyur sipil, ahli hidrologi, dan profesional lain dalam merancang dan menerapkan solusi untuk masalah banjir.

Pendidik menyoroti pentingnya literasi sains dalam pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) karena literasi sains membantu siswa memperoleh pengetahuan yang mendalam tentang sains (Pratiwi et al., 2019). Manfaat Pendidik menekankan literasi sains supaya siswa dapat:

- Meningkatkan pengetahuan dan pemahaman mengenai Ilmu Pengetahuan Alam.
- Supaya mampu menyampaikan pengetahuan ilmu pengetahuan secara efektif baik secara lisan maupun tertulis.
- c. Untuk memperoleh pemahaman lebih lanjut mengenai sains, teknologi, masyarakat, dan fenomena alam yang terkait dengan ilmu pengetahuan.
- d. Memahami ilmu pengetahuan dan penerapannya.
- e. Memahami konsep, prinsip, hukum, teori dan metode sains.
- f. Menerapkan metode dan proses sains, termasuk observasi, pengukuran, klasifikasi, eksperimen, analisis data, pembuatan grafik, tabel, dan

diagram, perhitungan, serta menyusun simpulan dan menyampaikan informasi sains.

Seseorang yang memiliki literasi sains memiliki beberapa karakteristik, anatara lain:

- a. Mampu mengaplikasikan konsep sains, pengetahuan, keterampilan, dan teknologi yang berkaitan dengan sains dalam aktivitas seharihari.
- b. Dapat memecahkan masalah terkait sains dan teknologi yang ada di masyarakat.
- c. Memiliki pengetahuan yang luas dan keingintahuan yang tinggi terhadap sains, teknologi, masyarakat, dan fenomena alam di sekitarnya.
- d. Mengubah cara berpikir, berperilaku, dan berkarakter manusia sehingga mereka merasa tanggung jawab dan peduli terhadap diri mereka sendiri, masyarakat, alam semesta, dan masalah yang dihadapi oleh masyarakat modern yang sangat bergantung pada teknologi (Holbrook & Rannikmae, 2009).

3. Fluida Statis

a. Capaian Pembelajaran Kurikulum Merdeka Terkait Fluida Statis

akhir fase F. siswa Pada dapat menerapkan konsep vektor ke kinematika dan dinamika gerak partikel, usaha dan energi, fluida dinamis, getaran harmonis, gelombang bunyi dan cahaya, dan energi kalor dan termodinamika dengan menggunakan berbagai modifikasi dalam mesin kalor. Peserta didik mampu menerapkan konsep dan prinsip kelistrikan (baik statis maupun dinamis) dan kemagnetan dalam menyelesaikan masalah dan berbagai produk teknologi, serta menerapkan konsep dan prinsip gejala gelombang elektromagnetik dalam penyelesaian masalah. Peserta didik mampu menganalisis hubungan antara berbagai besaran fisis pada teori relativitas khusus dan gejala kuantum. Mereka juga dapat menuniukkan bagaimana fisika inti dan radioaktivitas diterapkan dalam kehidupan sehari-hari dan teknologi. Jika siswa ingin pergi ke perguruan tinggi yang berkaitan dengan fisik, mereka dapat memberikan penguatan pada bagian fisik. Selain itu, sikap ilmiah dan profil pelajar pancasila dibangun melalui penelitian. Pelajar pancasila digambarkan sebagai mandiri, inovatif, kritis, kreatif, dan bergotong royong (Kemendikbudristek, 2022).

b. Fluida Statis

Memiliki kemampuan untuk mengalir, baik zat cair maupun gas dikenal sebagai fluida atau zat alir. Namun, meskipun keduanya termasuk dalam kategori fluida, zat cair dan gas termasuk dalam fluida inkompresibel, yang berarti volumenya tidak berubah walaupun ditekan pada tekanan yang tidak terlalu besar. Baik padat, cair, atau gas, setiap zat memiliki karakteristik seperti volume, massa, massa jenis, berat, dan berat jenis (Giancoli, 2001).

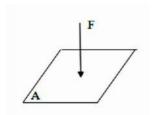
Fluida statis adalah fluida yang berada dalam keadaan diam atau tidak mengalami pergerakan makroskopis. Alternatifnya, fluida ini dapat bergerak, namun tanpa adanya perbedaan kecepatan antara partikel-partikel fluida, sehingga dapat dikatakan bahwa partikel-partikel tersebut bergerak dengan kecepatan

seragam dan tidak menghasilkan gaya geser (Giancoli, 2001).

c. Tekanan Hidrostatis

1) Tekanan (*P*)

Tekanan adalah resultan gaya yang bekerja tegak lurus pada suatu permukaan bidang, dan nilainya dihitung dengan membagi gaya tersebut dengan luas permukaan bidang tersebut. Misalkan pada gambar 2.1 selembar kertas dengan luas alas A yang ditekan oleh gaya sebesar F. Terjadi suatu gaya, dengan besaran F, yang bekerja secara tegak lurus terhadap permukaan bidang kertas yang memiliki luas A. Maka secara matematis, tekanan dapat dihitung menggunakan Persamaan 2.1 (Giancoli, 2001).



Gambar 2.1. Gaya yang Bekerja dalam Arah Tegak Lurus pada Permukaan Kertas (Gultom & Amdayani, 2023)

$$P = \frac{F}{A}$$
Dimana:
$$P = \text{tekanan } (N/m^2)$$

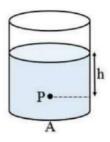
$$F = \text{gaya } (N)$$

$$A = \text{luas permukaan } (m^2)$$

Pernyataan persamaan 2.1 tersebut menyatakan bahwa tekanan *P* berubah secara terbalik sebanding dengan luas permukaan bidang dimana gaya bekerja. Dengan kata lain, jika gaya yang bekerja tetap, maka tekanan yang diterima oleh permukaan akan semakin besar jika luas bidangnya semakin kecil, dan sebaliknya, luas bidang yang lebih besar akan mengalami tekanan yang lebih rendah.

2) Tekanan Hidrostatis (P_h)

Pada fluida diam, tekanan di suatu titik dipengaruhi oleh berat fluida yang berada di atas titik tersebut. Artinya, tekanan pada titik tersebut bergantung pada kedalaman titik tersebut dalam fluida dan massa jenis fluida. Tekanan yang timbul akibat fluida diam ini dikenal sebagai tekanan hidrostatik (Giancoli, 2001).



Gambar 2.2. Volume Fluida yang Berada di atas Titik *P* (Gultom & Amdayani, 2023)

Pada Gambar 2.2 menunjukkan volume fluida di atas titik P, yang dapat dihitung menggunakan rumus V=Ah, dengan A sebagai luas penampang dan h sebagai kedalaman titik dari permukaan fluida. Massa fluida yang berada di atas titik tersebut dapat dihitung dengan $m=\rho\,V=\rho\,Ah$, dengan ρ sebagai massa jenis fluida. Gaya berat yang diberikan oleh fluida dapat dihitung dengan w=mg=Ahg, dengan g sebagai percepatan gravitasi bumi dan ρ sebagai massa jenis fluida. Maka secara matematis, besarnya tekanan hidrostatik fluida menggunakan Persamaan 2.2.

$$P_{h} = \frac{w}{A} = \frac{mg}{A} = \frac{\rho gV}{A}$$

$$P_{h} = \frac{\rho Ahg}{A}$$

$$P_{h=} \rho gh \qquad (2.2)$$

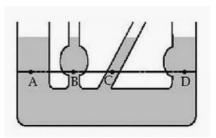
Jika tekanan atmosfer di permukaan zat cair itu adalah P_0 maka tekanan mutlak pada dasar bejana dapat ditulis pada persamaan 2.3.

$$P_h = P_0 + \rho gh$$
 (2.3)
Dimana:
 P_h = tekanan hidrostatis (N/m^2)
 P_0 = tekanan udara luar $(1 atm)$
 ρ = massa jenis fluida (kg/m^3)
 h = kedalaman (m)
 g = percepatan gravitasi (m/s^2)

3) Hukum Utama Hidrostatis

Pada suatu jenis zat cair, seperti yang terlihat pada gambar 2.3, tekanan hidrostatis di suatu titik dalam zat cair hanya tergantung pada kedalaman titik tersebut. Semua titik yang memiliki kedalaman yang sama akan mengalami tekanan hidrostatis yang setara. Oleh karena itu, titik-titik yang berada pada kedalaman yang sama dapat dianggap sejajar pada suatu bidang datar.

Dengan demikian, tekanan hidrostatis pada setiap titik yang berada pada satu bidang datar di dalam jenis fluida tertentu memiliki nilai yang sama (Giancoli, 2001). Sehingga dapat ditulis pada Persamaan 2.4.



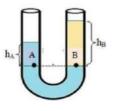
Gambar 2.3. Tekanan Hidrostatis pada Sembarang Titik yang Terletak pada Satu Bidang Datar (Gultom & Amdayani, 2023)

$$P_A = P_B = P_C = P_D$$

$$\rho g h_A = \rho g h_B = \rho g h_C = \rho g h_D$$

$$h_A = h_B = h_C = h_D$$
(2.4)

Pada gambar 2.4, misalkan pipa-U mulamula diisi zat cair yang telah diketahui massa jenisnya misalkan ρ_A Ketika pipa yang lain diisi zat cair setinggi h yang belum diketahui massa jenisnya, maka massa jenis (ρ_B) dapat dihitung dengan Persamaan 2.5.



Gambar 2.4. Tekanan Hidrostatis pada Pipa U dengan Zat Cair yang Berbeda (Gultom & Amdayani, 2023)

$$P_{A} = P_{B}$$

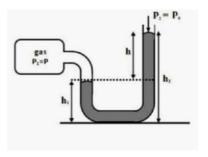
$$\rho_{A}gh_{A} = \rho_{B}gh_{B}$$

$$\rho_{A}h_{A} = \rho_{B}h_{B}$$

$$\rho_{B} = \frac{\rho_{A}h_{A}}{h_{B}}$$
(2.5)

d. Penerapan Hukum Utama Hidrostatis

1) Manometer Terbuka



Gambar 2.5. Manometer Terbuka (Gultom & Amdayani, 2023)

Tekanan pada kolom sebelah kiri P_1 + $\rho g h_1$ sedangkan tekanan pada kolom sebelah kanan P_2 + $\rho g h_2$ yang ditunjukkan pada gambar 2.5. Setelah manometer dihubungkan dengan ruang gas maka diperoleh hubungan sebagai Persamaan 2.6.

$$P_{1} + \rho g h_{1} = P_{2} + \rho g h_{2}$$

$$P + \rho g h_{1} = P_{0} + \rho g h_{2}$$

$$P - P_{0} = \rho g h_{2} - \rho g h_{1}$$

$$P - P_{0} = \rho g (h_{2} - h_{1})$$

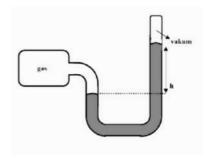
$$P - P_{0} = \rho g h \qquad (2.6)$$

Manometer terbuka digunakan untuk mengukur tekanan gas dengan memanfaatkan perbedaan tinggi kolom cairan yang terhubung dengan ruang gas dan atmosfer.

2) Manometer Tertutup

Pada manometer tertutup besar tekanan gas ditulis pada persamaan 2.7.

$$P = \rho g h \tag{2.7}$$

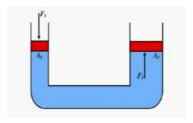


Gambar 2.6. Manometer Tertutup (Gultom & Amdayani, 2023)

Gambar 2.6 mempunyai contoh dalam kehidupan sehari-hari yaitu bidang kesehatan, ada alat yang digunakan untuk mengukur tekanan darah yang dikenal sebagai *spigmomanometer*. Alat tersebut merupakan manometer yang tertutup dan difungsikan khusus untuk tujuan tersebut.

e. Hukum Pascal

Jika sebuah fluida menerima tekanan dalam ruangan tertutup, tekanan tersebut akan secara merata diteruskan oleh fluida ke segala arah tanpa mengalami penurunan besar (Giancoli, 2001).



Gambar 2.7. Prinsip Kerja Pompa Hidrolik (Gultom & Amdayani, 2023)

Gambar 2.7 menunjukkan prinsip kerja pompa hidrolik yang terdiri dari dua kaki, di mana masing-masing kaki dilengkapi dengan pengisap yang memiliki luas penampang yang berbeda. Tekanan yang dihasilkan oleh gaya F_1 pada pipa kecil dengan luas penampang A_1 , akan ditransmisikan oleh fluida menjadi gaya angkat F_1 pada pipa besar dengan luas penampang A_2 , dan hal ini terjadi dengan besar tekanan yang sama. Oleh karena itu, secara matematis hukum Pascal ditulis pada Persamaan 2.8.

$$P_1 = P_2$$

$$\frac{F_1}{A_1} = \frac{F_2}{A_2} \tag{2.8}$$

Penerapan hukum Pascal dalam kehidupan sehari-hari seperti pompa hidrolik, rem hidrolik, alat pengangkat mobil hidrolik, dan lain-lain.

f. Hukum Archimedes

Hukum Archimedes menyatakan bahwa ketika sebuah benda dicelupkan sebagian atau seluruhnya dalam suatu fluida, benda tersebut akan mengalami gaya ke atas, seperti yang ditunjukkan pada gambar 2.8. Besar gaya k eatas tersebut sama dengan berat fluida yang dipindahkan oleh benda tersebut. Sehingga secara matematis dapat dituliskan pada persamaan 2.9 atau 2.10 (Giancoli, 2001).

$$F_a = W_u - W_a \tag{2.9}$$

Atau

$$W_a = \rho_u V_u g \tag{2.10}$$

Keterangan:

 W_a = gaya apung (N)

 ρ_u = massa jenis fluida (kg/m^3)

 V_u = volume benda (m^3)

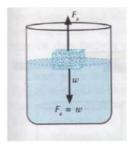
g = percepatan gravitasi bumi (9.8 m/s^2)



Gambar 2.8. Penerapan Hukum Archimedes (Gultom & Amdayani, 2023)

Jika sebuah benda dicelupkan ke dalam zat cair akan mempunyai tiga kemungkinan, yaitu tenggelam, melayang, atau mengapung.

1) Terapung



Gambar 2.9. Benda Terapung (Gultom & Amdayani, 2023)

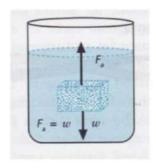
Sebuah benda dicelupkan ke dalam fluida, maka benda tersebut akan mengapung jika massa jenisnya lebih kecil daripada massa jenis fluida ($\rho_b < \rho_f$), seperti yang diilustrasikan pada gambar 2.9.

Massa jenis benda yang dapat mengapung dalam fluida memenuhi persamaan 2.11.

$$w < F_a$$

$$\rho_b V_b g < \rho_f V_b g$$
 Maka $\rho_b < \rho_f$ (2.11)

2) Melayang



Gambar 2.10. Benda Melayang (Gultom & Amdayani, 2023)

Benda yang dicelupkan ke dalam fluida pada gambar 2.10 akan mengapung atau melayang jika massa jenis benda sama dengan massa jenis fluida ($\rho_b = \rho_f$). Sehingga secara matematis dapat dituliskan pada Persamaan 2.12.

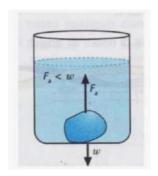
$$w = F_a$$

$$\rho_b V_b g = \rho_f V_b g$$

$$\rho_b = \rho_f \qquad (2.12)$$

3) Tenggelam

Pada Gambar 2.11 menunjukkan bahwa sebuah benda yang dicelupkan ke dalam fluida akan tenggelam jika massa jenis benda lebih besar daripada massa jenis fluida $(\rho_b > \rho_f)$. Jika benda yang tenggelam tersebut ditimbang dalam fluida tersebut, berat benda akan menjadi suatu persamaan pada Persamaan 2.13.



Gambar 2.11. Benda Tenggelam (Gultom & Amdayani, 2023)

$$w > F_a$$

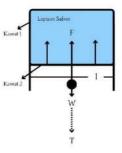
$$\rho_b V_b g > \rho_f V_b g$$

$$\rho_b > \rho_f$$
(2.13)

g. Gejala Permukaan

1) Tegangan Permukaaan (γ)

Tegangan permukaan adalah ukuran dari perbandingan antara gaya yang bekerja pada permukaan dan panjang permukaan yang tegak lurus terhadap gaya tersebut. Hal ini menggambarkan sejauh mana gaya tersebut mempengaruhi permukaan benda (Giancoli, 2001).



Gambar 2.12. Tegangan Permukaan

Pada Gambar 2.12 menggambarkan sebuah contoh dari tegangan permukaan. Seutas kawat ditekuk hingga membentuk bentuk "U", dan seutas kawat kedua dapat meluncur di atas kaki kawat "U" tersebut. Ketika alat ini dicelupkan ke dalam larutan sabun dan ditarik keluar, kawat kedua akan terangkat ke atas jika

beratnya tidak terlalu besar. Untuk mencegah kawat kedua meluncur ke atas, diperlukan gaya T yang bekerja ke bawah. Gaya total yang menahan kawat kedua secara sistematis bisa ditulis pada Persamaan 2.14.

$$F = T + w \tag{2.14}$$

Jika panjang peluncur kawat adalah l, maka gaya F akan bekerja pada total panjang 2l karena selaput tipis air sabun memiliki dua sisi permukaan. Dengan demikian, tegangan permukaan didefinisikan sebagai rasio antara gaya tegangan permukaan F dan panjang d tempat gaya tersebut bekerja. Secara matematis, hal ini dapat dinyatakan dalam Persamaan 2.15.

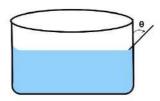
$$\gamma = \frac{F}{d} \tag{2.15}$$

Oleh karena d=2l, tegangan permukaan dinyatakan Persamaan 2.16.

$$\gamma = \frac{F}{2l} \tag{2.16}$$

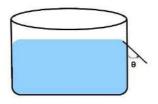
- 2) Bentuk Permukaan Zat cair
 - a) Permukaan zat cair akan berbentuk cekung jika gaya adhesi (gaya tarik antara zat cair dan permukaan) lebih besar daripada gaya kohesi (gaya tarik antara molekul-molekul zat cair itu

sendiri). Sudut kontak (θ) pada permukaan tersebut akan bernilai θ < 90°, dan air akan membasahi dinding permukaan, seperti yang ditunjukkan pada Gambar 2.13.



Gambar 2.13. Gaya Adhesi < Gaya Kohesi

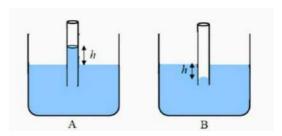
b) Permukaan zat cair akan berbentuk cembung jika gaya adhesi (gaya tarik antara zat cair dan permukaan) lebih kecil daripada gaya kohesi (gaya tarik antara molekul-molekul zat cair itu sendiri). Sudut kontak (θ) pada permukaan tersebut akan bernilai θ > 90°, dan air akan membasahi dinding permukaan, seperti yang ditunjukkan pada Gmbar 2.14.



Gambar 2.14. Gaya Adhesi > Gaya Kohesi

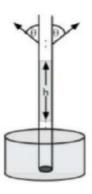
3) Kapilaritas

Pipa kapiler adalah sebuah pipa yang memiliki luas penampang yang sangat sempit (Giancoli, 2001). Pipa ini digunakan sebagai ilustrasi peristiwa kapilaritas.



Gambar 2.15. Gejala kapilaritas (Gultom & Amdayani, 2023)

Gambar 2.15 menunjukkan bahwa permukaan raksa pada Gambar B di dalam pipa kapiler mengalami penurunan, sementara permukaan air pada Gambar A di dalam pipa mengalami kenaikan. Fenomena di mana permukaan zat cair naik atau turun dalam pipa kapiler dikenal sebagai kapilaritas. Kapilaritas terjadi karena interaksi antara gaya kohesi dan adhesi pada zat cair.



Gambar 2.16. Tegangan Permukaan Zat Cair pada Gejala Kapilaritas (Gultom & Amdayani, 2023)

Gaya kohesi dan adhesi berperan dalam menentukan tegangan permukaan zat cair. Tegangan permukaan ini memengaruhi sejauh mana penurunan atau kenaikan zat cair di dalam tabung. Dengan kata lain, besarnya perubahan posisi zat cair sejajar dengan gaya tegangan permukaan, seperti yang digambarkan pada gambar 2.16. Ketika

proses kenaikan air berhenti, kondisi tersebut dapat diungkapkan melalui persamaan 2.17.

$$F = w$$

F adalah gaya keatas Gaya ini dihasilkan oleh gaya kapilaritas yang bekerja pada suatu cairan yang naik dalam suatu kapiler. w adalah beban yang diterapkan pada cairan tersebut, dimana $\gamma = \frac{F}{d} = \frac{F}{2l}$, d adalah keliling lingkaran $2\pi r$

$$F = F_1 \cos \theta \text{ dimana, } \gamma = \frac{F_1}{2\pi r}$$

$$F_1 = \gamma 2\pi r$$

$$F = \gamma 2\pi r \cos\theta$$

dan,

$$w = mg$$
 dimana $m = \rho V$

$$w = \rho V g$$
 dimana $V = Ah$

$$V = \pi r^2 h$$

$$w = \rho \pi r^2 h g$$

sehingga,

$$F = w$$

$$\gamma 2\pi r \cos \theta = \rho \pi r^2 hg$$

$$h = \frac{\gamma 2\pi r \cos \theta}{\rho \pi r^2 g}$$

$$h = \frac{\gamma 2 \cos \theta}{\rho r g}$$

Jadi persamaan kapilaritas dirumuskan:

$$h = \frac{\gamma 2 \cos \theta}{\rho rg} \tag{2.17}$$

Keterangan:

h = tinggi fluida(m)

 γ = tegangan permukaan cairan (N/m^3)

 Θ = sudut (°)

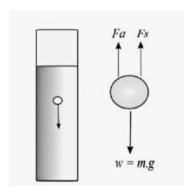
 ρ = massa jenis fluida (kg/m^3)

r = jari-jari(m)

g = percepatan gravitasi bumi (9.8 m/s^2)

4) Viskositas dan Hukum Stokes

Hukum Stokes menyatakan bahwa gaya hambatan pada fluida kental dapat diungkapkan sebagai hasil perkalian antara koefisien viskositas fluida, jari-jari bola, dan kecepatan relatif benda terhadap fluida, yang semuanya berbanding lurus (Giancoli, 2001). Sehingga secara matematis dapat ditulis pada Persamaan 2.18.



Gambar 2.17. Gejala Viskositas Zat Cair (Gultom & Amdayani, 2023)

$$F_a = k\eta v$$

$$F_s = 6\pi r \eta v \tag{2.18}$$

Keterangan:

 F_s = gaya gesek stokes (N)

 π = nilai pi (3.14)

r = jari-jari(m)

 η = koefisien viskositas fluida $(p_a.s)$

v = kecepatan(m/s)

Dengan menyatukan gaya Archimedes, hukum Stokes, dan berat benda, kita dapat menentukan kecepatan suatu benda yang bergerak dalam fluida, dengan syarat bahwa ketiga gaya tersebut berada dalam keseimbangan, sebagaimana diperlihatkan dalam gambar 2.17. Pada kondisi setimbang

ini, benda tidak akan mengalami percepatan lagi dan akan bergerak dengan kecepatan akhir yang tetap, yang lebih besar dibandingkan dengan kecepatan awalnya. Persamaan untuk menghitung kecepatan akhir bola dalam fluida dapat diperoleh dari Persamaan 2.19.

$$F_a + F_s = w$$

$$\rho_f V_b g + 6\pi r \eta v = \rho_b V_b g$$

$$6\pi r \eta v = \rho_f g + \rho_b V_b g$$

$$6\pi r \eta v = (\rho_f - \rho_b) V_b g \qquad (2.19)$$

Sehingga didapatkan kecepatan akhir (kecepatan terminal), sebesar:

$$v = \frac{(\rho_f - \rho_b)V_b g}{6\pi r \eta} \tag{2.20}$$

Jika volume disubtitusikan ke persamaan 2.20 akan didapatkan persamaan 2.21.

$$v = \frac{2(\rho_f - \rho_b)gr^2}{9\eta}$$
 (2.21)

B. Kajian Penelitian Relevan

Rujukan literatur berasal dari penelitian sebelumnya yang memiliki relevansi dengan topik penelitian ini. Beberapa penelitian terdahulu yang relevan melibatkan:

- 1. Penelitian sebelumnya yang telah dilakukan oleh Muliyati dkk (2021) memperoleh hasil menyelidiki validitas penilaian oleh ahli materi (78%), ahli desain grafis (87%), dan ahli bahasa (80%) terhadap media pembelajaran fisika berupa komik digital. Hasilnya menunjukkan bahwa komik digital efektif sebagai alat pembelajaran karena pesan-pesan pembelajaran dapat disampaikan melalui kombinasi elemen visual dan cerita dalam komik tersebut (Muliyati et al., 2021).
- 2. Penelitian oleh Setiani dkk (2021) menemukan bahwa pengembangan komik fisika digital menggunakan perangkat lunak Ibis Paint X menerima validasi sebesar 3.74% dengan persentase rata-rata 93,81%, dan respons peserta didik terhadap indikator penelitian mencapai 3,82% dengan persentase rata-rata 95,50%. Berdasarkan temuan ini, disimpulkan bahwa media komik fisika digital berbasis garis webtoon dapat digunakan

- sebagai alat pembelajaran yang efektif (Setiani et al., 2021).
- 3. Penelitian Media komik fisika dinyatakan layak digunakan dengan persentase kelayakan oleh ahli materi 93,75%, ahli media 88,54%, dan pendidik fisika 80,56%. Peningkatan minat belajar berdasarkan uji one sample t test dinyatakan tidak ada peningkatan, dan diperoleh skor gain 0,08 (rendah). Peningkatan hasil belajar berdasarkan uji one sample t test dinyatakan ada peningkatan, dan diperoleh skor gain 0,58 (sedang). Dari hasil penelitian ini, dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran komik fisika layak digunakan dalam pembelajaran dan dapat meningkatkan hasil belajar peserta didik. Namun, peningkatan minat belajar peserta didik masih rendah (Palupi & Wiyatmo, 2021).
- 4. Penelitian oleh Shufi Khulda Filjinan dkk karena adanya masalah dalam pembelajaran IPA, yakni rendahnya literasi sains siswa. Untuk meningkatkan literasi sains siswa, salah satu pendekatan yang digunakan adalah penggunaan media pembelajaran interaktif. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan mengembangkan produk E-komik interaktif dengan

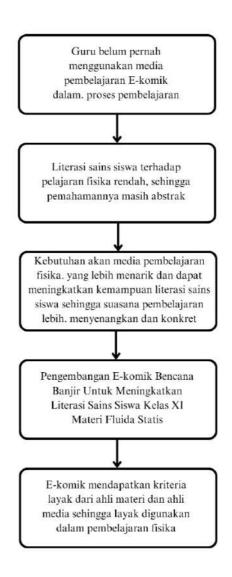
literasi tujuan meningkatkan sains pada pembelajaran IPA. Hasil dari validasi E-komik interaktif menunjukkan rerata skor sebesar 93%, yang menunjukkan produk ini memiliki validitas yang sangat baik. Selain itu, kepraktisan E-komik interaktif juga mendapat rerata skor 92,5%, yang menandakan bahwa produk ini sangat praktis digunakan. Efektivitas E-komik interaktif dinilai melalui skor *N-gain*, yang mencapai 0,60 dan termasuk dalam kategori sedang, menunjukkan bahwa produk ini cukup efektif dalam meningkatkan literasi sains siswa (Filjinan et al., 2022).

Berdasarkan beberapa hasil penelitian sebelumnya, yang menjadi persamaan dan perbedaan dalam penelitian ini yaitu untuk persamaannya samasama menggunakan media *e-comic* dan untuk perbedaannya yaitu media pembelajaran *e-comic* ini dikembangkan untuk meningkatkan literasi sains siswa pada kelas XI khususnya pada materi fluida statis yang berbentuk *file* PDF yang dapat diakses secara *online* dan *offline* sehingga bisa dibuka oleh siswa dan guru secara mudah, memberikan konsep cerita yang mudah dipahami siswa karena mengambil alur cerita di

kehidupan sehari-hari (lingkungan sekolah dan rumah), terdapat pertanyaan-pertanyaan pada setiap babak *ecomic*, tipe komik *one shot*, dan aplikasi pembuatan produk *e-comic* dibuat menggunakan aplikasi *Canva* dan *Photoshop CS 6* yang lebih modern dan fleksibel.

C. Kerangka Pemikiran

Kerangka pemikiran dalam pengembangan *e-comic* bencana banjir untuk meningkatkan literasi sains siswa kelas XI MIPA 2 materi fluida statis di SMA Negeri 7 Semarang disajikan dalam gambar 2.18.



Gambar 2.18. Kerangka Pemikiran

BABIII

METODOLOGI PENELITIAN

A. Model Penelitian dan Pengembangan

Metode penelitian yang diterapkan dalam penelitian ini adalah Metode Penelitian dan Pengembangan atau *Research and Development* (R&D). Hasil penelitian ini mencakup produk dan proses pengembangan media pembelajaran. Media tersebut diuji kelayakan dan dievaluasi secara menyeluruh untuk memastikan bahwa mereka efektif, berkualitas, dan memenuhi standar. Dalam penelitian ini, model 4D (*Define, Design, Develop, and Disseminate*) digunakan (Thiagarajan, 1974).

B. Prosedur Penelitian dan Pengembangan

Penelitian dan pengembangan ini menggunakan model 4D, modifikasi dan pengembangan Thiagarajan dan Semmel. Model ini terdiri dari empat tahap: pendefinisian (define), perancangan (design), pengembangan (develop), dan penyebarluasan (disseminate) (Thiagarajan, 1974).

1. Pendefinisian

Tahap definisi bertujuan untuk mengidentifikasi dan merinci persyaratan pembelajaran, dimulai dengan menetapkan tujuan dan membatasi materi yang akan dimasukkan ke dalam media yang sedang dikembangkan. Proses ini terdiri dari lima langkah yang harus diikuti, yaitu:

- a. Analysis front-end, yaitu peneliti melakukan kajian pendahuluan secara komprehensif untuk mengidentifikasi tantangan pembelajaran fisika guna menyediakan data dan fakta. Berdasarkan permasalahan tersebut, peneliti kemudian dapat mengevaluasi cara terbaik untuk membangun materi pembelajaran.
- b. Learner analysis, yaitu analisis siswa dilaksanakan untuk mengobservasi ciri khas yang akan ditampilkan pada media pembelajaran yang sering disajikan pada pembelajaran fisika. Peneliti melakukan survei guna mendapatkan data dari siswa.
- c. Task analysis, yaitu analisis tugas digunakan untuk mengkaji CP atau kurikulum yang digunakan dalam pembelajaran fisika pada

- materi fluida statis melalui media yang dihasilkan.
- d. Concept analysis, yaitu untuk mengetahui isi atau gagasan dalam pendidikan fisika yang akan tergambar dalam media yang dibuat, maka perlu dilakukan analisis konsep.
- e. Specifying instructional objectives, yaitu untuk mengidentifikasi tujuan pembelajaran yang relevan dengan pembelajaran fisika pada materi fluida statis yang disampaikan di kelas, maka dilakukan analisis terhadap tujuan pembelajaran. Diharapkan media yang dihasilkan selaras dengan tujuan pembelajaran materi. (Thiagarajan, 1974).

2. Perancangan

Tujuan dari tahap perencanaan ini adalah untuk merancang *e-comic* bencana banjir yang mengajarkan pengguna tentang fluida statis. Ini adalah desain awal produk media. Empat tahap berikutnya terdiri dari langkah di bawah ini:

a. Constructing criterion-referenced test, yaitu membuat tes yang didasarkan pada tujuan pembelajaran yang telah dirumuskan dan

- digunakan untuk mengukur perubahan tingkah laku yang terjadi pada siswa.
- b. *Media selection*, yaitu memilih media pembelajaran yang sesuai dengan tujuan pembelajaran, analisis konsep, karakteristik siswa, sumber daya produksi, rencana penyebaran, serta mengidentifikasi struktur media untuk digunakan.
- c. Format selection, yaitu pemilihan format. Format dipilih dengan tujuan untuk memastikan kompatibilitas dengan konten fluida statis. Pembuatan desain media pembelajaran yang meliputi tata letak, desain, tulisan, foto, dan video, serta pengorganisasian dan pengembangan isi media pembelajaran merupakan langkahlangkah dalam memilih format.
- d. *Initial design*, yaitu peneliti menghasilkan desain awal media pembelajaran, dan pembimbing memberikan masukan atau saran. Saran dari pembimbing harus dilaksanakan demi kesempurnaan media pembelajaran sebelum pembuatan. Setelah itu akan dilaksanakan perubahan pada produk yang telah mendapat

saran, dan desain awal ini pada akhirnya akan diterapkan pada tahap penilaian (Thiagarajan, 1974).

3. Pengembangan

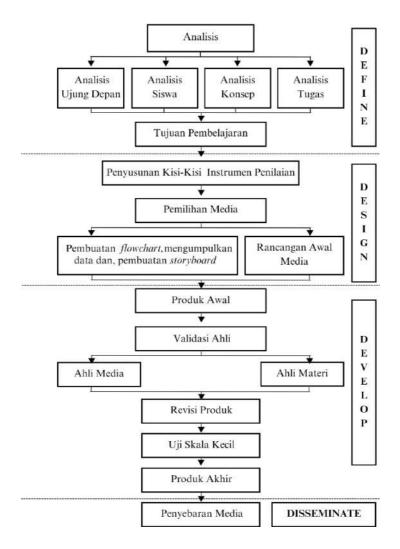
Tahap pengembangan dimaksudkan untuk mengubah atau memperbarui media pembelajaran yang sudah ada. Selama proses pengembangan, evaluasi formatif digunakan untuk mendapatkan umpan balik dan materi kemudian direvisi. Proses pengembangan ini terdiri dari dua tahap, yaitu:

- Expert appraisal atau penilaian ahli, yaitu pembelajaran sebelum media diuji. isi komponen fluida statis divalidasi oleh tenaga profesional. Temuan validasi ini kemudian digunakan untuk memperbarui produk awal. Setelah media pembelajaran persiapan, dievaluasi oleh dua orang dosen yang ahli di bidang materi dan dua orang lagi yang ahli di bidang media untuk menentukan kesesuaiannya untuk digunakan sebagai media pembelajaran. Temuan validasi dijadikan bahan perbaikan pengembangan media pembelajaran.
- b. *Developmental testing* atau uji pengembangan, yaitu validasi ahli media dan ahli materi sudah

dilaksanakan, maka setelah itu yaitu uji coba kepada 25 siswa Kelas XI MIPA 2 SMA N 7 Semarang untuk mengetahui penerapan media pembelajaran pada materi fluida statis. Uji coba ini mendapatkan tanggapan dari siswa dan masukan yang harus diperhatikan agar menjadi produk media yang sangat interaktif (Thiagarajan, 1974).

4. Penyebarluasan

Fase ini dijalankan setelah produk menjadi hasil akhir. Di SMA N Semarang akan dilakukan tahap penyebaran. Untuk memastikan apakah terdapat peningkatan literasi sains siswa sebelum dan sesudah pendistribusian media *e-comic* bencana banjir pada materi fluida statis, peneliti juga melakukan evaluasi sepanjang tahap penyebaran. Siswa diberikan pretest dan posttest dalam rangka melakukan penelitian tentang bagaimana meningkatkan literasi sains. Dengan tahap penvebaran ini diharapkan siswa dapat memanfaatkan *e-comic* bencana banjir secara efektif memanfaatkannya dan sebagai alat bantu pengajaran fluida tstais.(Thiagarajan, 1974).



Gambar 3.1. Langkah-langkah Penelitian & Pengembangan 4D

C. Desain Uji Coba Produk

1. Desain Uji Coba

Kegiatan ini dilakukan secara individual dengan melakukan observasi di lapangan dan menggunakan e-comic bencana banjir fisika sebagai media pembelajaran untuk meningkatkan literasi sains siswa. Setelah itu, media pembelajaran tersebut diuji kelayakannya dengan cara validasi oleh beberapa ahli. Proses validasi melibatkan penyampaian produk serta instrumen angket penilaian kepada validator untuk mengevaluasi apakah produk tersebut sudah memenuhi standar untuk diujicobakan oleh siswa atau memerlukan perbaikan tambahan. Selain itu, dilakukan uji tes dengan menggunakan soal melalui desain One-Group Pretest-Posttest Design untuk mengetahui peningkatan literasi sains.

2. Subjek Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan pada bulan Juni 2023 di salah satu SMA Negeri di Kota Semarang yaitu SMA Negeri 7 Kota Semarang. Subjek dalam penelitian ini menggunakan 25 siswa Kelas XI MIPA 2. "Teknik *purposive sampling* digunakan untuk memilih subjek Penelitian, yaitu penentuan sampel

dilakukan dengan kriteria tertentu" (Sugiyono, 2016). Kriteria dari sampel yang dipilih yaitu seluruh siswa kelas XI MIPA 2 SMA Negeri 7 Kota Semarang, kelas XI MIPA 2 dipilih karena merupakan kelas program keterampilan dengan pemfokusan bidang literasi. "Teknik *purposive sampling* termasuk *nonprobability sampling*, yaitu teknik pengambilan sampel yang tidak memberi kesempatan sama dipilihnya menjadi anggota sampel bagi setiap anggota populasi" (Sugiyono, 2016).

3. Teknik Pengumpulan Data

a. Angket

Untuk menilai tingkat kelayakan bahan ajar dalam bentuk media *e-comic*, digunakan instrumen berupa angket. Angket tersebut terdiri sebagai berikut:

1) Angket Respon Siswa

Dalam mengukur kepuasan subjek terhadap media pembelajaran, digunakan beberapa indikator yang mencakup teknik angket, kriteria pendidikan, kemudahan membaca, tampilan media pembelajaran, serta pengaruhnya terhadap pembaca.

Metode pengumpulan data dalam penelitian ini mengadopsi format respon dengan skala Likert empat poin. Alternatif responsenya terdiri dari kategori Sangat Setuju (SS), Setuju (S), Tidak Setuju (TS), dan Sangat Tidak Setuju (STS).

Sebelum data dikumpulkan, penerapan Skala Likert dilakukan, dan skala nilai positif diberikan penilaian sebagai berikut: diberikan skor 4 untuk kategori Sangat Setuju (SS), skor 3 untuk kategori Setuju (S), skor 2 untuk kategori Tidak Setuju (TS), dan skor 1 untuk kategori Sangat Tidak Setuju (STS).

Dalam penelitian ini, digunakan validitas logis (*local validity*) sebagai alat untuk mengevaluasi instrumen. Untuk mencapai validitas logis, instrumen dibuat dengan menguraikan variabel menjadi beberapa indikator. Selanjutnya, butir-butir pertanyaan dan pernyataan dirumuskan sesuai dengan ketentuan untuk mencapai tujuan validitas instrument sebagaimana diinginkan (Suharsimi Arikunto, 2014).

2) Angket Uji Kelayakan

Untuk menilai tingkat kelayakan bahan ajar dalam bentuk media *e-comic*, digunakan instrumen berupa angket. Angket uji kelayakan sendiri terdiri dari:

a) Angket Uji Kelayakan Ahli Materi

Dalam rangka melakukan validasi terhadap *e-comic* bencana banjir, ahli yang memiliki keahlian di bidang materi diberikan angket uji kelayakan materi. Angket ini terdiri dari empat aspek, yaitu aspek kelayakan isi buku, kelayakan penyampaian isi buku. kelayakan bahasa buku dan penggunaan komponen literasi sains. Lembar validasi yang digunakan dalam angket ini telah disesuaikan dengan standar Peraturan Mentri Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi (Permendikbud) Nomor 22 Tahun 2022 (Permendikbud, 2022).

b) Angket Uji Kelayakan Ahli Media

Pemberian angket kepada ahli media dilakukan untuk melakukan validasi terhadap *e-comic*. Angket ini dirancang untuk menilai kelayakan media e-comic bencana banjir dengan mempertimbangkan dua aspek seperti aspek desain komunikasi visual dalam format elektronik dan aspek standar kualitas tampilan elektronik. Lembar validasi yang digunakan dalam angket ini telah disesuaikan dengan standar Mentri Pendidikan. Peraturan Riset. dan Kebudayaan, Teknologi (Permendikbud) Nomor 22 Tahun 2022 (Permendikbud, 2022).

b. Tes

Tes menggunakan lembar soal pretest-posttest digunakan sebagai instrumen evaluasi untuk mengetahui peningkatan kemampuan literasi sains siswa baik sebelum dan sesudah menggunakan e-comic bencana banjir melalui desain One-Group Pretest-Posttest Design. Soal tes yang dibuat tetap mempertimbangkan aspek dari literasi sains. Berikut disajikan aspek kemampuan literasi sins:

- 1) Batang tubuh pengetahuan (a body of knowledge)
- Sains sebagai cara untuk menyelidiki (a way of investigating)
- 3) Sains sebagai cara untuk berpikir (a way of thinking)
- 4) Interaksi antara sains, teknologi, dan masyarakat (*interaction between science, technology, and society*).

4. Teknik Analisis Data

Teknik untuk menganalisis data adalah sebagai berikut:

a. Angket Uji Kelayakan

Langkah-langkah analisis data hasil angket uji kelayakan dilakukan sebagai berikut:

- Hasil angket diubah menjadi data kuantitatif dengan memberikan skor sesuai bobot yang telah ditetapkan sebelumnya.
- 2) Data kemudian ditabulasikan.
- 3) Untuk setiap subvariabel, persentase dihitung. Rumus yang digunakan untuk menghitung persentase pada tiap-tiap sub variabel adalah Persamaan 3.1.

$$\% = \frac{n}{N} \times 100\% \tag{3.1.}$$

Keterangan:

% = persentase sub variable

N = jumlah skor maksimum

n = jumlah nilai tiap sub variabel

- 4) Persentase dari tiap-tiap sub variabel ditransformasikan kedalam kalimat yang bersifat kualitatif, dengan cara:
 - a) Persentase skor ideal atau skor maksimum = 100%
 - b) Persentase skor terendah atau skor minimum = 0%
 - c) Interval yang diinginkan = 100% 0% = 100%
 - d) Interval yang diinginkan = 4 (baik, cukup baik, kurang baik, dan tidak baik)
 - e) Interval lebar = (100% : 4) = 25%. Tabel 3.1 menunjukkan range persentase dan kriteria kualitatif yang ditetapkan.

Tabel 3.1. Range Persentase dan Kriteria Kualitatif Angket Uji Kelayakan (Husein, 2011)

No	Rentang Persentase	Kriteria
	(%)	
1.	$82,25 \le X < 100$	Sangat layak
2.	$62,5 \le X < 82,25$	Layak
3.	$43,75, \le X < 62,5$	Kurang Layak
4.	$25 \le X < 43,75$	Sangat Kurang Layak

b. Angket Respon Siswa

Langkah-langkah yang diambil untuk menganalisis respons siswa adalah sebagai berikut:

- Siswa menyelesaikan angket yang disediakan, kemudian jawaban mereka diperiksa dan diorganisir berdasarkan kelas masing-masing.
- Data dari angket diubah menjadi bentuk kuantitatif dengan memberikan skor berdasarkan bobot yang telah ditetapkan sebelumnya.
- 3) Membuat tabulasi data
- 4) Setiap subvariabel dihitung dalam bentuk persentase, dengan menggunakan rumus untuk menghitung persentase tiap subvariabel dalam Persamaan 3.2.

$$\% = \frac{n}{N} \times 100\% \tag{3.2}$$

Keterangan:

% = persentase sub variable

N = jumlah skor maksimum

n = jumlah nilai tiap sub variable

- 5) Persentase ditransformasikan dari tiap-tiap sub variabel kedalam kalimat yang bersifat kualitatif, dengan cara:
 - a) Persentase skor ideal atau skor maksimum = 100%
 - b) Persentase skor terendah atau skor minimum = 0%
 - c) Interval yang diinginkan = 100% 0% = 100%
 - d) Interval yang diinginkan = 4 (baik, cukup baik, kurang baik, dan tidak baik)
 - e) Menentukan lebar interval = (100% : 4) = 25%. Tabel 3.2 menunjukkan range persentase dan kriteria kualitatif yang ditetapkan.

Tabel 3.2. Range Persentase dan Kriteria Kualitatif Angket Respon Siswa (Riduwan, 2013)

No	Rentang Persentase (%)	Kriteria
1.	76,00 < X ≤ 100	Sangat Baik
2.	$51,00 < X \le 76,00$	Baik
3.	$25,00 < X \le 51,00$	Kurang
4.	$0 < X \le 25,00$	Sangat Kurang

c. Instrumen Tes Soal

Data penelitian yang akurat dikumpulkan melalui berbagai instrumen. Sebelum instrumen dapat digunakan untuk memperoleh data, maka instrumen akan di uji terlebih dahulu dengan menggunakan uji validitas, reliabilitas, tingkat kesukaran, daya beda.

1) Uji Validitas

Validitas merupakan evaluasi sejauh mana suatu instrumen dapat dianggap sah atau valid. Uji validitas dilakukan untuk menentukan apakah tes yang digunakan dalam penelitian ini sesuai atau tidak untuk mengukur tingkat ketepatan tes. Langkah ini melibatkan perbandingan skor peserta dalam tes dengan skor yang dianggap

sebagai nilai baku. Artinya, uji validitas bertujuan untuk memastikan bahwa tes digunakan untuk mengukur dengan tepat apa yang seharusnya diukur.

Namun untuk mengetahui apakah setiap valid tidaknya peniliti soal atau menggunakan SPSS 23. dengan membandingkan (pearson r hitung correlation) dan r tabel. Jka nilai r hitung > r tabel maka valid sedangkan jika r hitung < r tabel maka tidak valid (Imam Ghozali, 2018). Hasil uji validitas dapat dilihat pada Tabel 3.3.

Tabel 3.3 Hasil Uji Validitas Butir Soal

Soal	Perbandingan	Kriteria
	S .	
1	0,557 > 0,367	Valid
2	0,498 > 0,367	Valid
3	0,467 > 0,367	Valid
4	0,617 > 0,367	Valid
5	0,547 > 0,367	Valid
6	0,524 > 0,367	Valid
7	0,644 > 0,367	Valid

Berdasarkan hasil validitas butir soal, maka peneliti menggunakan soal sebanyak 7 untuk mengetahui peningkatan literasi sains siswa.

2) Uji Reliabilitas

Selain uji validitas, dilakukan juga uji reliabilitas. Reliabilitas mengacu pada tingkat atau konsistensi suatu instrumen, dan suatu tes dianggap reliabel jika memberikan hasil yang konsisten ketika diujikan kepada kelompok yang sama pada waktu atau kesempatan yang berbeda. Uji reliabilitas bertujuan untuk mengevaluasi sejauh mana instrumen penelitian dapat diandalkan ketika digunakan sebagai alat pengumpul data. Dalam menguji reliabilitas, digunakan rumus Cronbach Alpha, untuk mengukur suatu konstruk atau variable dikatakan reliable jika memberikan nilai Cronbach Alpha > 0,70 (Imam Ghozali, 2018). Hasil uji reliabilitas dapat dilihat pada Gambar 3.2.

Reliability Statistics

Cronbach's	
Alpha	N of Items
.713	7

Gambar 3.2. Hasil Uji Reliabilitas

Berdasarkan hasil reliabilitas butir soal, maka 7 soal tersebut bisa dikatakan reliable karena memperoleh nilai alpha 0,713.

3) Tingkat Kesukaran Soal

Tingkat kesulitan soal mencerminkan kemampuan siswa dalam menjawabnya. Soal yang dianggap baik adalah soal yang memiliki tingkat kesulitan yang seimbang, tidak terlalu mudah maupun terlalu sulit. Pengukuran tingkat kesulitan soal tingkat mencerminkan sejauh mana kesulitan suatu pertanyaan. Jika tingkat kesulitan suatu soal proporsional, maka dapat dianggap sebagai soal yang baik. Oleh karena itu, sebuah soal tes sebaiknya tidak mudah terlalu sulit maupun terlalu (Suharsimi Arikunto, 2014). Untuk mengetahui bahwa tingkat kesukaran rendah atau sukar maka peneliti menggunakan SPSS 23, dengan membagi antara nilai rata-rata dengan skor maksimum. Kriteria tingkat kesukaran (P) dapat dilihat pada Tabel 3.4.

Tabel 3.4 Kriteria Tingkat Kesukaran (Anas Sudijono, 2008)

No	Koefisien Kesukaran	Kriteria
1	x < 0,30	Terlalu sukar
2	$0.30 \le x \le 0.70$	Cukup (sedang)
3	x > 0.70	Terlalu mudah

Hasil perhitungan uji tingkat kesukaran dapat dilihat pada tabel 3.5.

Tabel 3.5 Hasil Uji Tingkat Kesukaran

Soal	Perhitungan	Kriteria
1	1,38:2=0,69	Sedang
2	1,24:2=0,62	Sedang
3	1,41:2=0,70	Sedang
4	1,41:2=0,70	Sedang
5	1,48:2=0,74	Mudah
6	1,03:2=0,51	Sedang
7	1,10:2=0,55	Sedang

4) Daya Pembeda

daya pembeda Perhitungan adalah teknik untuk mengukur seberapa baik suatu tugas dapat membedakan siswa yang sudah memahami kompetensi dengan siswa yang memahaminya belum atau kurang berdasarkan kriteria tertentu (Suharsimi Arikunto, 2014). Untuk mengetahui bahwa daya beda baik atau buruk maka peneliti menggunakan SPSS 23. dengan membandingkan nilai Corrected Item-Total Correlation dengan kriteria daya beda. Kriteria daya beda menurut (Agung, 2011)dapat dilihat pada Tabel 3.6.

Tabel 3.6 Kriteria Daya Beda Butir Soal

No	Koefisien Daya Beda	Kriteria
1	$0.00 < x \le 0.20$	Kurang baik
2	$0,20 < x \le 0,40$	Cukup baik
3	$0,40 < x \le 0,80$	Baik
4	$0.80 < x \le 1.00$	Sangat Baik

Hasil perhitungan uji daya beda soal dapat dilihat pada tabel 3.7.

Tabel 3.7. Hasil Uji Daya Beda Butir Soal

Soal	Corrected Item- Total Correlation	Kriteria
1	0,353	Cukup Baik
2	0,250	Cukup Baik
3	0,243	Cukup Baik
4	0,335	Cukup Baik
5	0,365	Cukup Baik
6	0,341	Cukup Baik
7	0,443	Baik

d. Data Untuk Keefektifan dalam Meningkatkan Literasi Sains Siswa

Untuk mengevaluasi efektivitas produk, data diperoleh melalui tes (data kuantitatif), yang melibatkan *pretest* dan *posttest*. Data jawaban dari kedua tes tersebut kemudian dianalisis menggunakan uji normalitas, uji *paired sample t*, dan perhitungan *n-gain*.

1) Uji Normalitas

Uji normalitas dilaksanakan guna memahami apakah distribusi data berbentuk normal atau tidak. Pengujian ini dilakukan pada nilai hasil *pretest* dan *posttest*. Prosedur uji normalitas melibatkan metode statistik parametrik yang dijalankan menggunakan perangkat lunak SPSS 23.

normalitas Keputusan mengenai data diambil berdasarkan nilai signifikansi (sig) tercatat dalam *One-Sample* yang Pendekatan Kolmogorov-Smirnov Test. dalam menentukan normalitas mengacu pada panduan Arikunto, yakni (1) jika nilai sig. > 0,05, maka hipotesis nol (H0) diterima, menunjukkan bahwa data terdistribusi secara normal; (2) jika nilai sig. < 0,05, maka H0 ditolak, mengindikasikan bahwa data tidak terdistribusi secara normal (Suharsimi Arikunto, 2014).

2) Uji Paired Sample T

Hipotesis data yang sudah normal bahwa kemampuan literasi sians siswa meningkat setelah menggunakan produk satu kelas diuji dengan sampel t yang dipasang. Test ini dilakukan menggunakan program SPSS 23. Hipotesis yang digunakan sebagai berikut:

a) H_0 : tidak terdapat peningkatan kemampuan literasi sains siswa setelah menggunakan e-comic bencana banjir.

b) H_1 : terdapat peningkatan kemampuan literasi sains siswa setelah menggunkan $\emph{e-comic}$ bencana banjir.

Kriteria pengambilan keputusan menurut Arikunto, yaitu (1) apabila nilai sig. ≤ 0,05 maka H1 diterima; (2) apabila nilai sig. ≥ 0,05 maka H1 ditolak (Suharsimi Arikunto, 2014).

3) Nilai N-Gain

Skor *n-gain* dimanfaatkan untuk mengidentifikasi peningkatan literasi sains siswa. Dengan merujuk kepada skor *pretest* dan *posttest*, kita dapat menghitung skor *n-gain* melalui perumusan rumus Persamaan 3.3.

$$g = \frac{S_{post} - S_{pre}}{S_{max} - S_{pre}} \tag{3.3}$$

Keterangan:

g = N-gain

 S_{post} = Skor posttest

 S_{pre} = Skor pretest

 S_{max} = Skor maksimum

Adapun kriteria perolehan indeks *Gain* dapat dilihat pada tabel 3.8 berikut ini:

Tabel 3.8 Interpretasi Perolehan Indeks Gain (Hake, 2002)

Kategori Indeks Gain	Kriteria Interpretasi		
G > 0,7	Tinggi		
$0.3 \le G \le 0.7$	Sedang		
G < 0,3	Rendah		

BAB IV

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Pengembangan Produk Awal

Hasil penelitian ini menciptakan sebuah produk media pembelajaran berupa *e-comic* bencana banjir yang telah dirancang untuk meningkatkan literasi sains siswa dalam pembelajaran fisika mengenai materi fluida statis. Pengembangan *e-comic* bencana banjir ini dilakukan menggunakan model 4-D yang melibatkan empat tahap, yakni *Define* (Pendefinisian), *Design* (Perancangan), *Develop* (Pengembangan), dan *Disseminate* (Penyebaran). Pada tahap pengembangan produk awal hanya dari tahap *define* sampai *design*. Dari setiap tahap tersebut, berikut merupakan rincian hasil penelitian yang diperoleh:

1. *Define* (Pendefinisian)

Pada tahap ini, dilakukan analisis melalui observasi dan wawancara untuk mengumpulkan informasi dan data lapangan. Hasilnya menunjukkan bahwa pembelajaran yang dilaksanakan oleh guru tidak melibatkan siswa secara aktif. Media yang digunakan juga hanya seperti *powerpoint*, *vidio*

youtube, dan bahan ajar berupa text book. Selain itu, belum pernah ada penggunaan e-comic bencana banjir dalam proses pembelajaran Temuan observasi, wawancara guru fisika, dan wawancara siswa ditampilkan pada Lampiran 1, Lampiran 2, Lampiran 3.

2. *Design* (Perancangan)

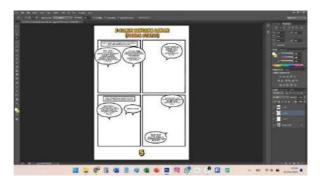
Pada tahap ini, dilakukan penyusunan atau pembuatan produk *e-comic* bencana banjir mengenai materi fluida statis yang memiliki kriteria valid, praktis, efektif, mudah dipahami, dan mencakup indikator literasi sains. Proses pembuatan komik terdiri dari beberapa tahap:

a. Perumusan Ide Cerita

Perumusan ide cerita dimulai dengan merumuskan ide cerita, mendesain tokoh, dan membuat teks narasi.

b. Penuangan Ide Cerita

Tahap menuangkan ide cerita dilakukan dengan membuat panel serta menuangkan narasi teks ke panel seperti Gambar 4.1.



Gambar 4.1. Penuangan Ide Cerita

c. Pemberian Karakter dan Warna

Pada tahap ini dilakukan pewarnaan dan pemberian karakter sesuai teks narasi seperti Gambar 4.2.



Gambar 4.2. Pemberian Karakter dan Warna

d. Penyusunan Halaman

Pada tahap ini dilakukan penyusunan halaman *e-comic* bencana banjir yang sudah jadi

serta penambahan capaian pembelajarn kurikulum merdeka dan beberapa keunggulan *e-comic* dengan menggunakan *Canva* seperti Gambar 4.3.



Gambar 4.3. Penyusunan Halaman

Selain memproduksi media, peneliti juga membuat instrumen respons siswa dan penilaian media. **Lampiran 6** berisi media; **Lampiran 4** berisi alat evaluasi media; dan **Lampiran 5** berisi instrumen respon siswa.

B. Hasil Uji Coba Produk

Tahap hasil uji coba produk terdiri dari tahap development. Tahap development merupakan tahap dimana *e-comic* bencana banjir divalidasi oleh 6 validator (2 validator ahli materi, 2 validator ahli media, dan 2 validator instrumen tes soal) untuk mengevaluasi

hasil pengembangan dan memperoleh validasi, sedangkan siswa berperan sebagai subjek penelitian untuk melakukan uji respon dan uji peningkatan literasi sains.

1. Pra Validasi

Pra Validasi dilakukan oleh peneliti kepada dosen pembimbing skripsi yaitu Bapak Dr. Andi Fadllan S.Si., M.Sc dan Ibu Istikomah M.Sc. Untuk memvalidasi kriteria penilaian, jawaban siswa, ahli ahli materi pelajaran, media. dan peneliti Pembimbing menyiapkan angket. kemudian diberikan angket untuk mendapatkan bimbingan, rekomendasi, dan pendapat. Untuk memastikan kelayakan kuesioner yang telah disusun peneliti, dilakukan pra-validasi.

2. Validasi Ahli

Komponen penilaian validasi ahli ada dua yaitu media dan materi. Penilaian terhadap isi dan bahasa media yang dibuat dikenal dengan aspek materi. Aspek media merupakan evaluasi terhadap tampilan dan daya tarik media yang dibuat. Isi dari semua media yang baru dihasilkan dievaluasi kesesuaiannya dengan menggunakan faktor materi dan media.

Hasil perhitungan menunjukkan bahwa penilaian aspek materi mendapat nilai rata-rata keseluruhan sebesar 3,50 dan persentase kelayakan sebesar 85,22%. Konsekuensinya, para ahli mengklasifikasikan konten media pembelajaran yang dihasilkan sangat layak. Hasil penilaian ahli materi ditampilkan pada tabel 4.1, dan angket pengisian penilaian tes ahli materi terdapat pada lampiran 7.

Tabel 4.1 Hasil Penilaian Ahli Materi

	Butir Penilaian	Penilai		Nilai
No		I	II	Rata- Rata
Stand	dar Kelayakan Isi Buku Pendamping			3,39
1	Materi <i>e-comic</i> mengacu pada buku teks utama siswa	3	4	
2	E-comic bersifat memperluas dan memperkarya pembahasan beberapa kompetensi pada buku utama	3	3	
3	E-comic memperdalam pembahasan beberapa kompetensi dari berbagai pada buku utama	4	3	
4	E-comic melengkapi pembahasan beberapa kompetensi pada buku utama	3	3	
5	Teori, konsep, hukum, postulat, dalil, atau aksioma yang disajikan tidak menimbulkan bias atau multitafsir	4	3	

N	Butir Penilaian	Penilai		Nilai
No		I	II	Rata- Rata
6	Teori, konsep, hukum, postulat, dalil, atau aksioma yang disajikan sesuai dengan definisi yang berlaku dalam bidang ilmu fisika	3	3	
7	Fakta pada e-comic sesuai dengan kenyataan empiris	4	4	
8	Fakta pada e-comic efektif dan efisien untuk meningkatkan kemampuan peserta didik	4	3	
9	Materi sesuai dengan kompetensi yang ditetapkan dalam standar nasional pendidikan dan kurikulum	4	4	
10	Materi mengakomodasi perkembangan keilmuan dan teknologi terkini sesuai bidang ilmu fisika	4	3	
11	Uraian, contoh, dan pelatihan mendorong peserta didik untuk memperoleh informasi dari berbagai sumber	3	3	
12	Materi berkesesuaian dengan keseharian peserta didik, kearifan lokal, dan konteks kehidupan secara luas	4	3	
13	Setiap bagian buku berkesinambungan	4	3	
14	Seluruh bagian buku merupakan satu kesatuan yang tidak tersekat- sekat	3	3	
Kelay	Kelayakan Penyampaian Isi Buku			3,75
15	Penyajian materi runtut dan berkesinambungan sesuai dengan tingkat perkembangan psikologi peserta didik	4	3	

	Double Doubleion	Penilai		Nilai
No	Butir Penilaian	I	II	Rata- Rata
16	Penyajian materi sesuai kemampuan berbahasa peserta didik	4	4	
Kelay	rakan Penggunaan Bahasa Buku			3,75
17	Simpleksitas(kesederhanaan), kompleksitas (kerumitan) sesuai dengan kemampuan berbahasa peserta didik	4	4	
18	Keselarasan bahasa yang digunakan sesuai dengan pedoman kebahasaan	3	4	
Kom	oonen Literasi Sains			3,13
19	Materi berisi pengetahuan (<i>a body</i> of knowledge) secara luas dan mendalam	4	2	
20	Materi menggunakan sains sebagai cara untuk menyelidiki (a way of investigating)	4	3	
21	Materi menggunakan sains sebagai cara untuk berpikir (a way of thinking)	4	3	
22	Materi mendeskripsikan interaksi antara sains, teknologi, dan masyarakat (interaction between science, technology, and society)	3	2	
Skor		80	70	14,02
Jumlah seluruh skor		150		14,02
Rata-rata				3,50
Perse	entase kelayakan			85,22%
Kateg	gori			Sangat Layak

Ahli media mengklasifikasikan media pembelajaran yang dihasilkan sangat praktis, berdasarkan temuan perhitungan yang menunjukkan evaluasi aspek media memperoleh nilai rata-rata keseluruhan sebesar 3,65 dan persentase kelayakan sebesar 91,25%. Lampiran 7 berisi formulir evaluasi ujian ahli media, dan Tabel 4.2 menampilkan hasil penilaian media.

Tabel 4.2 Hasil Penilaian Ahli Media

No	Butir Penilaian	Penilai		Nilai
		I	II	Rata- Rata
Desain Komunikasi Visual Dalam Format Elektronik			3,50	
1	Pendesainan Halaman Utama/Kover memenuhi standar anatomi kover buku, estetika, dan pembaca/pengguna sasaran	4	3	
2	Pendesainan Halaman Isi memenuhi standar anatomi buku, estetika, pembaca/pengguna sasaran	4	4	
3	Memuat daftar isi yang dapat terhubung ke materi buku elektronik	2	2	
4	Penggunaan Media memenuhi standar keterbacaan dan format yang ramah pengguna	4	4	
5	Keterbacaan Ikon Fitur memenuhi standar keterbacaan dan kemudahan untuk digunakan dengan fungsi yang baik	4	4	

		Penilai		Nilai
No	Butir Penilaian		11	Rata-
		I	II	Rata
	lar Kualitas Hasil Tampilan Eektronik ronik	Untuk l	Buku	3,80
6	Format digital <i>e-comic</i> yang memungkinkan untuk dapat diakses oleh berbagai platform, baik perangkat komputer maupun gawai	4	4	
7	E-comic mengintegrasikan gambar, animasi, dan video sehingga menjadi lebih menarik	3	4	
8	Buku elektronik memiliki ukuran fail yang relatif kecil sehingga mudah dan cepat diakses pada berbagai perangkat computer dan gawai	4	4	
9	E-comic mempunyai format digital yang optimal sehingga mudah diunduh dan digunakan	4	4	
10	Format digital <i>e-comic</i> menampilkan konten secara baik dan utuh	4	3	
Skor		37	36	7,30
Jumlah seluruh skor		73		7,30
Rata-rata		_		3,65
Persentase kelayakan				91,25%
Kategori				Sangat Layak

Adapun hasil rata-rata penilaian media secara keseluruhan oleh para ahli dapat dilihat pada tabel 4.3.

Tabel 4.3 Rata-rata Penilaian Media

No	Penilai	Nilai	Persentase Kelayakan	Kategori
1	Ahli	3,50	85,22%	Sangat
	Materi	3,30	03,2290	Layak
2	Ahli	3,65	91,25%	Sangat
۷	Media	3,03	91,25%	Layak
Rata-rata		3,58	00 240/	Sangat
			88,24%	Layak

Berdasarkan Tabel 4.3, diketahui bahwa media mendapat rata-rata penilaian dari ahli materi sebesar 3,50 dan persentase kelayakan sebesar 85,22% pada kategori sangat layak. Penilaian dari ahli media mendapatkan rata-rata sebesar 3,65 dan persentase kelayakan sebesar 91,25% pada kategori sangat layak. Penilaian kualitas media secara keseluruhan dari para ahli mendapat rata-rata penilaian sebesar 3,58 dan persentase kelayakannya sebesar 88,24% dengan kategori Sangat Layak.

3. Hasil Literasi Sains Siswa

Media *e-comic* bencana banjir pada materi fluida statis selain mendapat kelayakan, media *e-comic* juga bertujuan untuk memastikan apakah media tersebut mampu meningkatkan literasi sains siswa. Peneliti mengembangkan 7 soal berupa essay untuk mengukur peningkatan litrasi sains siswa. Sebelum

soal tersebut digunakan *pretest-posttest* ke siswa, peneliti mengevaluasi terlebih dahulu ke 2 validator ahli instrumen tes soal dengan memberikan angket validasi. Hasil perhitungan validasi soal memperoleh nilai rata-rata 3,7 dan persentase 92% dengan kategori Sangat Tinggi. Lembar angket validasi dapat dilihat pada **lampiran 4** dan hasil penilaian validasi dapat dilihat pada **lampiran 7**.

Setelah memperoleh evaluasi dari validator, peneliti menguji coba terlebih dahulu ke siswa kelas XII-MIPA 5 dengan jumlah 29 siswa untuk melakukan uji validitas, reliabilitas, daya pembeda, dan tingkat kesukaran. Hasil dari keempat uji tersebut yaitu 7 soal valid, 7 soal reliabel dengan nilai 0,713, jumlah 6 soal daya pembeda cukup baik dengan 1 soal baik, dan 6 soal tingkat kesukaran sedang dengan 1 soal mudah. Pada lampiran 13 berisi perhitungan untuk keempat pengujian ini. Maka dari itu, soal tes dapat digunakan untuk mengukur peningkatan literasi sains siswa, sesuai dengan temuan tes validitas, reliabilitas, daya pembeda, dan tingkat kesukaran yang telah dihitung.

Penilaian *pretest-posttest* digunakan untuk mengukur peningkatan literasi sains siswa baik sebelum maupun sesudah menggunakan media belajar yang dikembangkan. Subjek yang digunakan yaitu siswa kelas XI-MIPA 2 dengan jumlah 25 siswa. Desain *pretest-posttest* eksklusif untuk satu kelompok penelitian dan tidak melibatkan kelompok pembanding atau kontrol. Sebelum mendapat terapi, peserta penelitian melakukan *pretest*, dan setelah mendapat treatment melakukan *posttest*.

Analisa data peningkatan literasi sains siswa menggunakan perhitungan Uji normalitas, Uji *Paired Sample T* dan N-Gain. Uji normalitas digunakan untuk mengetahui data yang diperoleh normal atau tidak. Uji normalitas yang dilakukan dalam penelitian ini adalah analisis uji normalitas *One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test* menggunakan bantuan SPSS 23. Hasil uji normalitas dapat dilihat pada Gambar 4.4.

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Unstandardize
		d Residual
N		25
Normal Parameters ^{a,b}	Mean	.0000000
	Std. Deviation	5.67084432
Most Extreme Differences	Absolute	.153
	Positive	.110
	Negative	153
Test Statistic		.153
Asymp. Sig. (2-tailed)		.133°

- a. Test distribution is Normal.
- b. Calculated from data.
- c. Lilliefors Significance Correction.

Gambar 4.4. Hasil Uji Normalitas

Berdasarkan hasil uji normalitas didapatkan nilai sig 0,133 yang berarti uji normalitasnya dalam kategori normal, karena nilainya lebih besar dari 0,05. Selanjutnya untuk mengetahui nilai peningkatan literasi sains, jawaban siswa dilakukan uji *Paired Sample T* kemudian perhitungan N-Gain. Berdasarkan output hasil uji t, diperoleh nilai sig 0,013, yang berarti lebih kecil dari 0,05. Dengan demikian bahwa hipotesis nol (H0) ditolak, yang menyatakan bahwa tidak terdapat peningkatan

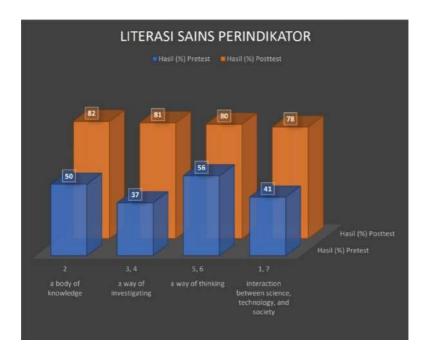
kemampuan literasi sains siswa setelah menggunakan *e-comic* bencana banjir. Sebaliknya, hipotesis alternatif (H1) diterima, yang menyatakan bahwa terdapat peningkatan kemampuan literasi sains siswa setelah menggunakan *e-comic* bencana banjir. Kemudian menghitung N-Gain, ada tiga jenis kategori skor N-Gain: literasi sains tinggi, sedang, rendah. Perhitungan mengenai peningkatan literasi sains siswa memperoleh 0,64, maka kriteria yang didapat yaitu sedang.

Analisis peningkatan literasi sains perindikator juga dilakukan untuk mengetahui peningkatan literasi sains perindikator dari media *e-comic* bencana banjir yang dikembangkan. Hasil dari perhitungan perindikator dapat dilihat pada Tabel 4.4.

Tabel 4.4. Hasil Peningkatan Literasi Sains Perindikator

Indikator Literasi Sains	Soal	Hasil (%)	
		Pretest	Posttest
a body of knowledge	2	50	82
a way of investigating	3, 4	37	81
a way of thinking	5, 6	56	80
interaction between science, technology, and society	1, 7	41	78

Adapun hasil dari perhitungan perindikator berbentuk grafik dapat dilihat pada Gambar 4.5.



Gambar 4.5. Hasil Peningkatan Literasi Sains Perindikator

Berdasarkan hasil dari Tabel 4.4 dan Gambar 4.5 maka yang mengalami peningkatan paling banyak yaitu indikator *a way of investigating* dengan selisih 44% dan paling sedikit yaitu indikator *a way of thinking* dengan selisih 24%.

Lihat **lampiran 14** untuk informasi lebih lanjut. Literasi sains siswa yang meningkat memungkinkan kelas XI-MIPA SMA N 7 Semarang menggunakan media pembelajaran secara luas dalam kegiatan pembelajaran.

4. Respons Pengguna Terhadap Media

Uji respons dilakukan pada subjek penelitian atau siswa kelas XI-MIPA 2 SMA N 7 Semarang yang berjumlah 25 siswa. Tujuan menguji reaksi siswa adalah untuk mempelajari bagaimana bereaksi terhadap media yang dihasilkan. Tanggal pengujian produk adalah 14 Mei 2024. peneliti juga membagikan angket siswa yang berisi beberapa pertanyaan mengenai media yang telah dikembangkan tersebut. Angket respons siswa dapat dilihat pada **lampiran 5**, pengisian lembar respons pada **lampiran 8** dan hasil perhitungannya dapat dilihat pada lampiran 9. Reaksi pengguna terhadap media yang dibuat, memperoleh hasil perhitungan yang menunjukkan bahwa 84,80%, dimana masuk dalam kategori Sangat Baik (SB).

Produk media pembelajaran dapat dibagikan dan dimanfaatkan sebagai kegiatan belajar mengajar jika telah menunjukkan efektivitas dalam uji validasi kelayakan, peningkatan literasi sains dan respon. Media *e-comic* bencana banjir untuk membantu materi fluida statis telah menunjukkan kelayakannya, berpotensi meningkatkan literasi sains siswa dan menerima respon yang sangat baik.

C. Revisi Produk

Dalam membuat media pembelajaran, peneliti mencari masukan dan rekomendasi dari validator dari unsur nilai materi dan media, guna menyempurnakan media melebihi desain aslinya. Oleh karena itu media pembelajaran yang dihasilkan juga mengandung kekurangan yang belum peneliti sadari sehingga memerlukan saran dan pendapat. Beberapa masukan dan rekomendasi tersebut diharapkan dapat mengurangi kekurangan media pembelajaran yang sedang dibuat.

1. Revisi Hasil Uji Ahli Materi

Ahli materi menilai media yang diproduksi pada kategori sangat baik ketika mengevaluasi kualitasnya. Pendapat dan rekomendasi para ahli mengenai hal ini ditunjukkan pada tabel 4.5.

Tabel 4.5. Saran dan Komentar Ahli Materi

No	Saran dan Komentar		
1	Tujuan pembelajaran no 1 belum tereskplorasi		
	dengan baik terutama pada tekanan hidrostatis		
	pada ruang tertutup		
2	Narasi yang halaman 13 yang ditanyakan solusi		
	yang dijawab pencegahan		
3	Halaman 19 gunakan equation untuk persamaan		
4	Halaman 20 judul laboratorium virtual teteapi		
	isisnya hanya 2		
5	Gambar botol diperjelas yang mengapung,		
	melayang, dan tenggelam.		

Berdasarkan saran dan komentar dari ahli materi, kemudian revisi yang dilakukan peneliti adalah sebagai berikut:

a. Tujuan pembelajaran no 1 belum tereksplorasi dengan baik terutama pada tekanan hidrostatis pada ruang tertutup, direvisi menjadi penambahan teks terkait ruang tertutup. Tampilan media sebelum dan sesudah direvisi dapat dilihat pada gambar 4.6 dan 4.7.



Gambar 4.6. Tampilan Sebelum Revisi Ahli Materi (a)



Gambar 4.7. Tampilan Setelah Revisi Ahli Materi (a)

b. Narasi yang halaman 13 yang ditanyakan solusi yang dijawab pencegahan, maka direvisi pertanyaan nya diganti pencegahan. Tampilan media sebelum dan sesudah direvisi dapat dilihat pada gambar 4.8 dan 4.9.



Gambar 4.8. Tampilan Sebelum Revisi Ahli Materi (b)



Gambar 4.9. Tampilan Setelah Revisi Ahli Materi (b)

c. Halaman 19 gunakan *equation* untuk persamaan, maka direvisi menggunakan *equation*. Tampilan media sebelum dan sesudah direvisi dapat dilihat pada gambar 4.10 dan 4.11.



Gambar 4.10. Tampilan Sebelum Revisi Ahli Materi (c)



Gambar 4.11. Tampilan Setelah Revisi Ahli Materi (c)

d. Halaman 20 judul laboratorium virtual tetapi isisnya hanya 2, maka direvisi menjadi percobaan dengan tetap 2 laboratorium virtual dan 2 vidio percobaan *youtube*. Tampilan media sebelum dan sesudah direvisi dapat dilihat pada gambar 4.12 dan 4.13.



Gambar 4.12. Tampilan Sebelum Revisi Ahli Materi (d)



Gambar 4.13. Tampilan Setelah Revisi Ahli Materi (d)

e. Gambar botol diperjelas yang mengapung, melayang, dan tenggelam, maka direvisi menjadi 3 botol dimana botolnya bisa mengapung, melayang, dan tenggelam. Tampilan media sebelum dan sesudah direvisi dapat dilihat pada gambar 4.14 dan 4.15.



Gambar 4.14. Tampilan Sebelum Revisi Ahli Materi (e)



Gambar 4.15. Tampilan Setelah Revisi Ahli Materi (e)

2. Revisi Hasil Uji Ahli Media

Secara umum, ahli media menilai kualitas media pembelajaran yang telah dikembangkan pada kategori sangat baik. Saran dan komentar dari ahli media disajikan dalam tabel 4.6.

Tabel 4.6. Saran dan Komentar Ahli Media

No	Saran dan Komentar		
1	Tidak terdapat daftar isi yang terhubung ke		
	materi		
2	Tidak ada video nya di link lab laboratorium		
	virtual		

 a. Tidak terdapat daftar isi yang terhubung ke materi, maka direvisi penambahan daftar isi. Tampilan media sebelum dan sesudah direvisi dapat dilihat pada gambar 4.16 dan 4.17.



Gambar 4.16. Tampilan Sebelum Revisi Ahli Media (a)

Gambar 4.17. Tampilan Setelah Revisi Ahli Media (e)

b. Tidak ada video nya di link lab laboratorium virtual, maka direvisi dengan menambahkan video. Tampilan media sebelum dan sesudah direvisi dapat dilihat pada gambar 4.18 dan 4.19.



Gambar 4.18. Tampilan Sebelum Revisi Ahli Media (b)



Gambar 4.19. Tampilan Setelah Revisi Ahli Media (b)

D. Kajian Produk Akhir

Pengembangan media pembelajaran *e-comic* bencana banjir untuk *smartphone* maupun PC untuk materi fluida statis, dapat memberikan hasil yang baik dan meningkatkan pengalaman pembelajaran siswa. Penelitian pengembangan (R&D) digunakan untuk membuat materi pembelajaran, dan paradigma pengembangan 4D Thiagarajan digunakan. Fase model pengembangan 4D Thiagarajan adalah pendefinisian, perancangan, pengembangan, dan pendistribusian.

Pada tahap pendefinisian dilakukan pada 12 Juni 2023 sebagai pra-penelitian untuk mengidentifikasi permasalahan dan kebutuhan siswa. Pada tahap ini, analisis dilakukan melalui observasi dan wawancara untuk mengumpulkan informasi dan data lapangan yang komprehensif. Hasil analisis menunjukkan bahwa metode pembelajaran yang diterapkan oleh guru belum berhasil melibatkan siswa secara aktif. Siswa cenderung pasif dalam proses pembelajaran, yang lebih banyak didominasi oleh penggunaan media seperti PowerPoint, video dari YouTube, dan bahan ajar berupa buku teks. Penggunaan media tersebut, meskipun bermanfaat, kurang mampu merangsang partisipasi aktif dan interaksi yang lebih mendalam dari siswa. Selain itu, belum ada penggunaan *e-comic* tentang bencana banjir dalam proses pembelajaran. E-comic dapat menjadi media yang inovatif dan menarik untuk menyampaikan materi pembelajaran dengan cara yang lebih visual dan interaktif, yang berpotensi meningkatkan literasi sains siswa. Observasi menunjukkan situasi kelas di mana interaksi antara guru dan siswa kurang optimal, fisika sementara wawancara dengan guru mengungkapkan kendala dalam melibatkan siswa dengan metode yang ada. Wawancara dengan siswa juga mengindikasikan bahwa mereka merasa kurang terlibat dan termotivasi dengan pendekatan pembelajaran yang saat ini digunakan. Secara rinci, temuan observasi, wawancara dengan guru fisika, dan wawancara dengan siswa diuraikan dalam lampiran 1, lampiran 2, dan lampiran 3. Dari temuan ini, dapat disimpulkan bahwa ada kebutuhan mendesak mengintegrasikan media pembelajaran yang lebih menarik seperti *e-comic* bencana banjir (fluida statis) bisa menjadi langkah strategis untuk meningkatkan kualitas pembelajaran, membuatnya lebih menarik, serta membangkitkan minat dan partisipasi aktif siswa dalam proses pembelajaran khususnya dalam peningkatan literasi sains siswa.

Pada tahap perancangan dilakukan untuk merancang sebuah media pembelajaran *e-comic* sebagai solusi terhadap permasalahan yang telah ditemukan. Komik elektronik (*e-comic*) ini ditujukan untuk siswa kelas XI SMA dan mengacu pada kurikulum merdeka, dengan materi yang dibatasi pada topik fluida statis. *E-comic* ini berbentuk format PDF yang dapat diakses secara *online* dan *offline* menggunakan perangkat Android atau perangkat lunak lainnya. *E-comic* ini memiliki beberapa bagian, yaitu: Sampul, Kata

Pengantar, Daftar Isi, Capaian Pembelajaran Kurikulum Merdeka, Capaian Pembelajaran Fase F, Elemen, Tujuan Pembelajaran, Pertanyaan Pemantik, Profil Pelajar Pancasila, Kata Kunci, Pengenalan Tokoh, Isi *E-comic* Bencana Banjir (Fluida Statis), Challenge, Rumus Fluida Statis, Percobaan, dan Biodata Pembuat. E-comic ini dirancang untuk memberikan pengalaman belajar yang menarik, inovatif, dan meningkatkan literasi sains bagi siswa, dengan memanfaatkan berbagai fitur visual dan informasi yang mendalam tentang fluida statis. Secara umum, kebaruan penelitian ini terhadap penelitian yang dilakukan oleh (Muliyati et al., 2021) yaitu materi, sedangkan yang dilakukan oleh (Setiani et al., 2021) yaitu bentuk format, dan yang dilakukan oleh (Filjinan et al., 2022) subjek siswa. Penelitian serta bentuk ecomic ini dikembangkan untuk meningkatkan literasi sains siswa pada kelas XI khususnya pada materi fluida statis yang berbentuk file PDF yang dapat diakses secara online dan offline sehingga bisa dibuka oleh siswa dan guru secara mudah. Selain itu, e-comic bencana banjir memberikan konsep cerita yang mudah dipahami siswa karena mengambil alur cerita di kehidupan sehari-hari (lingkungan sekolah dan rumah). E-comic bencana banjir juga terdapat pertanyaan-pertanyaan pada setiap

babak *e-comic*, tipe komik *one shot*, dan aplikasi pembuatan produk *e-comic* dibuat menggunakan aplikasi *Canva* dan *Photoshop CS 6* yang lebih modern dan fleksihel.

Pada tahap pengembangan merupakan tahap dimana e-comic bencana banjir divalidasi oleh 6 validator (2 validator ahli materi, 2 validator ahli media, dan 2 validator instrumen tes soal). Pada tahap pengembangan terdiri dari beberpa proses, yaitu proses validasi, proses uji peningkatan literasi sains, dan proses uji respons siswa. Pada proses validasi terdapat penilaian ahli materi dan media. Pada penilaian ahli materi melibatkan standar kelayakan isi kelayakan pendamping, penyampaian isi buku. kelayakan penggunaan bahasa buku, dan komponen literasi sains. Hasil perhitungan menunjukkan nilai ratarata keseluruhan sebesar 3,50 dengan persentase kelayakan 85,22%, yang dikategorikan sebagai sangat layak. Rincian penilaian ini ditunjukkan dalam Tabel 4.1 yang meliputi beberapa aspek penilaian:

1. Standar Kelayakan Isi Buku Pendamping

Pada aspek ini memperoleh rata-rata penilaian 3,39 dengan nilai tertinggi pada butir penilaian nomor 7 dengan nilai 4 (penilai I) dan 4 (penilai II)

dikarenakan fakta pada media e-comic sesuai empiris. dengan kenyataan Sebaliknya, terendah pada butir penilaian nomor 6 dengan nilai 3 (penilai I) dan 3 (penilai II) dikarenakan teori, konsep, hukum, postulat, dalil, atau aksioma yang disajikan belum sepenuhnya sesuai dengan definisi yang berlaku dalam bidang ilmu fisika, tetapi e-comic mengingat media hanya sebagai pendamping bukan sumber utama belajar, maka media ini tidak selengkap yang ada di buku utama.

2. Kelayakan Penyampaian Isi Buku

Pada aspek ini memperoleh rata-rata penilaian 3,75 dengan nilai tertinggi pada butir penilaian nomor 16 dengan nilai 4 (penilai I) dan 4 (penilai II) dikarenakan penyajian materi sesuai kemampuan berbahasa siswa dipakai sehari-hari. yang Sebaliknya, nilai terendah pada butir penilaian nomor 15 dengan nilai 4 (penilai I) dan 3 (penilai II) dikarenakan penyajian materi sedikit kurang runtut dan berkesinambungan sesuai dengan tingkat perkembangan psikologi siswa, hal ini juga karena mengingat media e-comic hanya sebagai pendamping untuk siswa belajar.

3. Kelayakan Penggunaan Bahasa Buku

Pada aspek ini memperoleh rata-rata penilaian 3,75 dengan nilai tertinggi pada butir penilaian nomor 17 dengan nilai 4 (penilai I) dan 4 (penilai II) dikarenakan simpleksitas (kesederhanaan), kompleksitas (kerumitan) sudah sesuai dengan kemampuan berbahasa siswa. Sebaliknya, nilai terendah pada butir penilaian nomor 18 dengan nilai 3 (penilai I) dan 4 (penilai II) dikarenakan keselarasan bahasa yang digunakan belum sesuai dengan pedoman kebahasaan, tetapi hal ini sudah direvisi sehingga bahasa yang digunakan sudah selaras dengan kebahasaan.

4. Komponen Literasi Sains

Pada aspek ini memperoleh rata-rata penilaian 3,13 dengan nilai tertinggi pada butir penilaian nomor 20 dengan nilai 4 (penilai I) dan 3 (penilai II) dikarenakan pada media *e-comic* dengan indikator *a way of investigating* memang lebih banyak muncul dan terbukti juga pada peningkatan tertinggi perindikator juga diraih oleh *a way of investigating*. Sebaliknya, nilai terendah pada butir penilaian nomor 22 dengan nilai 3 (penilai I) dan 2 (penilai II) dikarenakan pada media *e-comic* dengan indikator

interaction between science, technology, and society memang sedikit munculnya sehingga perlu penambahan untuk kedepannya.

Pada penilaian ahli media mencakup desain komunikasi visual dalam format elektronik dan standar kualitas hasil tampilan elektronik untuk buku elektronik. Hasil perhitungan menunjukkan nilai ratarata keseluruhan sebesar 3,65 dengan persentase kelayakan 91,25%, yang juga dikategorikan sebagai sangat layak. Rincian penilaian ini ditunjukkan dalam Tabel 4.2 yang meliputi beberapa aspek penilaian:

1. Desain Komunikasi Visual Dalam Format Elektronik Pada aspek ini memperoleh rata-rata penilaian 3,50 dengan nilai tertinggi pada butir penilaian nomor 2 dengan nilai 4 (penilai I) dan 4 (penilai II) dikarenakan pendesainan halaman isi sudah memenuhi standar anatomi buku. estetika. pembaca/pengguna sasaran. Sebaliknya, terendah pada butir penilaian nomor 3 dengan nilai 2 (penilai I) dan 2 (penilai II) dikarenakan belum memuat daftar isi yang dapat terhubung ke materi buku elektronik, tetapi direvisi dengan penambahan daftar isi pada media e-comic.

2. Standar Kualitas Hasil Tampilan Elektronik untuk Buku Elektronik

Pada aspek ini memperoleh rata-rata penilaian 3,80 dengan nilai tertinggi pada butir penilaian nomor 6 dengan nilai 4 (penilai I) dan 4 (penilai II) dikarenakan format digital *e-comic* yang memang dapat diakses oleh berbagai platform, baik perangkat komputer maupun gawai. Sebaliknya, nilai terendah pada butir penilaian nomor 7 dengan nilai 3 (penilai I) dan 4 (penilai II) dikarenakan *e-comic* hanya mengintegrasikan gambar, animasi, tetapi untuk akses video percobaan belum bisa dibuka, sehingga diperbaiki akses tersebut.

Secara keseluruhan, media pembelajaran yang dihasilkan mendapat penilaian sangat layak dari para ahli. Tabel 4.3 merangkum hasil penilaian ini, di mana ahli materi memberikan nilai rata-rata 3,50 dengan persentase kelayakan 85,22%, dan ahli media memberikan nilai rata-rata 3,65 dengan persentase kelayakan 91,25%. Berdasarkan hasil ini, media pembelajaran tersebut dapat disimpulkan dengan rata-rata penilaian keseluruhan sebesar 3,58 dan persentase kelayakan 88,24% yang menunjukkan kriteria sangat

layak untuk digunakan, baik dari segi materi maupun media.

Pada tahap pengembangan selanjutnya yaitu melakukan uji peningkatan literasi sains siswa sebelum dan sesudah menggunakan media pembelajaran *e-comic* bencana banjir dengan materi fluida statis. Uji ini menggunakan instrumen soal yang akan digunakan untuk *pretest-posttest*. Soal yang digunakan berupa soal essay yang berjumlah 7 soal. Sebelum soal dipakai untuk pretest-posttest maka soal divalidasi terlebih dahulu dan diujicobakan. Pada proses validasi, soal ini divalidasi oleh 2 validator ahli instrumen tes soal. Pada penilaian ahli instrumen tes soal mencakup aspek penilaian isi (konten), konstruk, dan bahasa soal yang dibuat. Hasil perhitungan menunjukkan nilai rata-rata keseluruhan sebesar 3,7 dengan persentase 92%, yang juga dikategorikan sebagai sangat tinggi. Rincian penilaian ini ditunjukkan dalam lampiran 7 yang meliputi beberapa aspek penilaian:

1. Isi (konten)

Pada aspek ini memperoleh rata-rata penilaian 3,63 dengan nilai tertinggi pada butir penilaian huruf d dengan nilai 4 (penilai I) dan 4 (penilai II) dikarenakan materi yang ditanyakan sudah sesuai

dengan alur tujuan pembelajaran. Sebaliknya, nilai terendah pada butir penilaian huruf b dengan nilai 3 (penilai I) dan 2 (penilai II) dikarenakan belum sesuai antara tujuan pembelajaran dengan indikator, maka peneliti merevisi menyesuaikan tujuan pembelajaran dengan indikator.

2. Konstruk

Pada aspek ini memperoleh rata-rata penilaian 3,5 dengan nilai tertinggi pada butir penilaian huruf j dengan nilai 4 (penilai I) dan 3 (penilai II) dikarenakan sudah ada petunjuk yang jelas tentang cara mengerjakan soal. Sebaliknya, nilai terendah pada butir penilaian huruf k dengan nilai 4 (penilai I) dan 3 (penilai II) meskipun mempunyai nilai yang sama dengan huruf j, tetap huru k yang terendah dikarenakan memang banyak tabel dan gambar yang belum jelas karena berukuran kecil, maka direvisi dengan memperjelas tabel dan gambar.

3. Bahasa

Pada aspek ini memperoleh rata-rata penilaian 3,9 dengan nilai tertinggi pada butir penilaian huruf l dengan nilai 4 (penilai I) dan 4 (penilai II) dikarenakan bahasa rumusan kalimat sudah komunikatif. Sebaliknya, nilai terendah pada butir

penilaian huruf n dengan nilai 4 (penilai I) dan 3 (penilai II) dikarenakan masih ada beberapa bahasa yang tabu, maka direvisi dengan memantaskan bahasa dengan kemampuan siswa.

Setelah mendapat validasi dari 2 validator ahli instrumen tes soal. Peneliti melakukan uji coba soal kepada kelas XII-MIPA 5 dengan jumlah siswa 29. Hasil uji coba ini dianalisis menggunakan uji validitas, reliabilitas, daya pembeda, dan tingkat kesukaran. Uji validitas, reliabilitas, daya pembeda, dan tingkat kesukaran sangat penting dilakukan pada soal untuk memastikan kualitas dan keefektifan instrumen evaluasi tersebut. Uji validitas bertujuan untuk mengukur sejauh mana soal mampu mengukur apa yang seharusnya diukur. sehingga hasil evaluasi benar-benar mencerminkan kemampuan sebenarnya dari siswa dan relevan dengan materi yang diajarkan. Uji reliabilitas menilai konsistensi dan kestabilan hasil evaluasi ketika diulang pada kondisi yang berbeda, memastikan bahwa hasil tes dapat dipercaya dan konsisten. Uji daya pembeda menentukan sejauh mana soal dapat membedakan antara siswa yang memiliki kemampuan tinggi dan rendah, membantu dalam mengidentifikasi siswa yang benar-benar memahami materi dan yang tidak. Uji tingkat kesukaran mengukur seberapa sulit atau mudah soal tersebut bagi siswa, memastikan bahwa soal memiliki tingkat kesulitan yang sesuai dengan kemampuan siswa dan menantang namun tetap dapat dikerjakan. Hasil dari keempat uji tersebut yaitu 7 soal valid, 7 soal reliabel dengan nilai 0,713, jumlah 6 soal daya pembeda cukup baik dengan 1 soal baik, dan 6 soal tingkat kesukaran sedang dengan 1 soal mudah. Pada lampiran 13 berisi perhitungan untuk keempat pengujian ini. Dengan melakukan uji-uji ini, soal-soal yang digunakan dalam evaluasi dapat dipastikan berkualitas, dapat diandalkan, dan memberikan informasi yang akurat tentang kemampuan literasi sains siswa.

Setelah mendapat validasi dari 2 validator ahli instrumen tes soal dan sudah dilakukan uji coba dengan hasil yang menunjukkan bahwa soal dapat digunakan. Peneliti mengukur peningkatan literasi sains siswa dengan melakukan penilaian *pretest-posttest* baik sebelum maupun sesudah menggunakan media belajar yang dihasilkan. Subjek yang digunakan yaitu siswa kelas XI-MIPA 2 dengan jumlah 25 siswa. Desain *pretest-posttest* eksklusif untuk satu kelompok penelitian dan tidak melibatkan kelompok pembanding atau kontrol.

Sebelum mendapat terapi, peserta penelitian melakukan pretest, dan setelah mendapat treatment melakukan posttest. Analisa hasil penilaian pretestposttest dengan dilakukan uji normalitas, uji Paired Sample T, dan perhitungan N-gain. Berdasarkan hasil analisis yang diperoleh, maka dapat menyimpulkan beberapa hal terkait peningkatan literasi sains siswa setelah menggunakan media e-comic tentang bencana banjir. Uji normalitas menunjukkan nilai signifikansi (sig) sebesar 0,133, yang berarti data berdistribusi normal karena nilai tersebut lebih besar dari 0,05. Hal ini penting karena uji Paired Sample T membutuhkan data yang berdistribusi normal untuk menghasilkan hasil yang valid. Selanjutnya, uji Paired Sample T menghasilkan nilai sig sebesar 0,013 yang lebih kecil dari 0,05, menunjukkan bahwa terdapat perbedaan yang signifikan antara pretest dan posttest. Dengan demikian, hipotesis nol (H0) ditolak dan hipotesis alternatif (H1) diterima, menunjukkan bahwa terdapat peningkatan literasi sains siswa setelah menggunakan e-comic tentang bencana banjir.

Perhitungan N-Gain sebesar 0,64 menunjukkan peningkatan literasi sains yang berada dalam kategori sedang. N-Gain dihitung untuk menentukan seberapa besar peningkatan yang terjadi, dan hasil ini menunjukkan bahwa penggunaan *e-comic* memberikan dampak positif yang cukup signifikan dalam meningkatkan literasi sains siswa. Berdasarkan Tabel 4.4 dan Gambar 4.5, peningkatan literasi sains per indikator dapat dijelaskan sebagai berikut:

- 1. Pada indikator *a body of knowledge*, terjadi peningkatan dari 50% pada *pretest* menjadi 82% pada *posttest*, menunjukkan peningkatan sebesar 32%. Indikator ini menunjukkan bahwa *e-comic* efektif dalam menyampaikan informasi yang meningkatkan pengetahuan siswa.
- 2. Pada Indikator *a way of investigating* mengalami peningkatan terbesar, yaitu dari 37% pada *pretest* menjadi 81% pada *posttest*, dengan peningkatan sebesar 44%, dikarenakan indikator ini lebih banyak muncul pada media *e-comic* bencana banjr. Hal ini menunjukkan bahwa e-comic berhasil memotivasi dan membantu siswa dalam memahami cara melakukan investigasi ilmiah, mungkin melalui aktivitas atau skenario interaktif yang ada dalam *e-comic*.
- 3. Pada Indikator *a way of thinking* mengalami peningkatan dari 56% pada *pretest* menjadi 80%

pada posttest, dengan peningkatan sebesar 24%, dalam indikator ini mengalami peningkatan paling rendah dikarenakan siswa pada awalnya memang sudah mempunyai keterampilan berpikir ilmiah lumayan bagus. Meskipun adalah vang ini peningkatan vang paling rendah. tetap menunjukkan bahwa siswa telah mengembangkan keterampilan berpikir ilmiah setelah menggunakan media *e-comic* bencana banjir.

4. Pada Indikator interaction hetween science. technology, and society mengalami peningkatan dari 41% pada pretest menjadi 78% pada posttest, dengan peningkatan sebesar 37%. Peningkatan ini menunjukkan bahwa siswa semakin memahami hubungan antara sains, teknologi, dan masyarakat, yang mungkin disebabkan oleh konteks nyata yang disajikan dalam e-comic. Namun, hasil posttest dalam indikator ini masih rendah dibandingkan dengan indikator yang lain. dikarenakan pemunculan dalam *e-comic* yang sesuai dengan indikator hanya sedikit. Maka dari itu, perlu adanya penambahan terkait indikator ini.

Pada tahap pengembangan yang terakhir yaitu dilakukan untuk memperoleh respons siswa terhadap

media e-comic bencana banjir. Subjek yang digunakan sebanyak 25 siswa kelas XI-MIPA 2 SMA N 7 Semarang. **Lampiran 5** berisi angket tes respon siswa. **Lampiran** 8 berisi lembar jawaban yang harus diisi dan lampiran hasil perhitungan. Hasil perhitungan menunjukkan rata-rata respon siswa sebesar 84,80% sehingga menempatkan reaksi siswa terhadap media yang dibuat berada pada kategori sangat baik. Berdasarkan hasil tersebut, ada beberapa yang menjadi penilaian dari butir pernyataan baik yang memperoleh skor tertinggi dan terendah. Beberapa pernyataan yang memperoleh nilai tertinggi dan terendah dapat dijelaskan sebagai berikut:

- Pada butir pernyataan nomor 8 dengan skor total 89 dan persentase 89% dengan kategori sangat baik. Hal ini dikarenakan memang perpaduan warna pada e-comic bencana banjir sangat bagus sehingga menambah semangat dalam belajar siswa.
- 2. Pada butir pernyataan nomor 2, 11, dan 13 dengan skor total 81 dan persentase 81% dengan kategori sangat baik. Meskipun mendapat ktegori sangat baik butir pernyataan ketiga ini menjadi paling rendah dikarenakan bukan karena yang disajikan tidak lengkap tetapi mengingat media ini hanya sebagai

pendamping siswa dalam belajar dan untuk link laboratorium maya nya memang hanya ada 2 sub bab yaitu tekanan hidrostatis dan hukum Archimedes.

Tahap terakhir dari metode 4D adalah pendistribusian produk media pembelajaran *e-comic* bencana banjir yang telah dikembangkan. Tujuan utama dari tahap ini adalah untuk memastikan bahwa produk hasil penelitian dapat dimanfaatkan oleh pihak-pihak yang membutuhkan. Penyebarluasan ini dilakukan melalui pengiriman media ke siswa dan guru.

E. Keterbatasan Penelitian

Media pembelajaran *e-comic* bencana banjir pada materi fluida statis memiliki keterbatasan dalam melakukan penelitian. Keterbatasan penelitian yang dilakukan oleh peneliti adalah:

- Penelitian hanya dilakukan dilakukan di SMA N 7 Semarang, sehingga hasil penelitian hanya berlaku di SMA N 7 Semarang. Hasil dapat berbeda ketika dilakukan di sekolah yang berbeda.
- 2. Populasi dan sampel yang digunakan dalam penelitian ini hanya mencakup pada satu sekolah dan satu kelas.

3. Penelitian dilakukan sesuai dengan kemampuan peneliti.

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan pembahasan mengenai media pembelajaran *e-comic* bencana banjir pada materi fluida statis dapat disimpulkan bahwa:

- Media pembelajaran e-comic bencana banjir pada materi fluida statis. Memiliki validitas yakni 88,24% dengan kategori sangat layak digunakan sebagai media pembelajaran berdasarkan hasil validasi.
- 2. Media pembelajaran *e-comic* bencana banjir pada materi fluida statis meningkatkan literasi sains siswa dengan nilai peningkatan sebesar 0,64 dengan kategori peningkatan adalah sedang.
- 3. Media pembelajaran *e-comic* bencana banjir pada materi fluida statis memiliki respons siswa secara keseluruhan mendapatkan 84,80% sehingga respons siswa terhadap media yang telah dikembangkan berada pada kategori sangat baik.

B. Saran Pemanfaatan Produk

Kualitas produk perlu ditingkatkan untuk menghasilkan media pembelajaran yang semakin baik, sehingga dapat dimanfaatkan sebagai sarana pendukung proses belajar mengajar. Berikut merupakan saran pemanfaatan produk:

- Siswa dapat memanfaatkan media pembelajaran ecomic bencana banjir pada materi fluida statis
 sebagai salah satu sumber belajar fisika kelas XI
 MIPA sepanjang pembelajaran di rumah dan di
 kelas. Tujuan penelitian adalah untuk
 memanfaatkan sebaik-baiknya media pembelajaran
 yang dihasilkan.
- 2. Guru dapat menggunakan media pembelajaran *e-comic* bencana banjir untuk mendukung kegiatan belajar mengajar di kelas. Hal ini didukung oleh format media yang berupa *file* PDF sehingga bisa diaskses secara *offline*. Selain itu, materi yang dihasilkan juga diharapkan dapat meningkatkan literasi sains dan semangat siswa dalam mempelajari fisika.

C. Diseminasi dan Pengembangan Produk Lebih Lanjut

Media pembelajaran pembelajaran *e-comic* bencana banjir dalam penelitian ini dikembangkan dengan tujuan untuk meningkatkan literasi sains siswa pada pembelajaran fisika khususnya materi fluida statis. Oleh karena itu, media pembelajaran *e-comic* bencana banjir ini kedepannya dapat dikembangkan lebih lanjut dan digunakan sebagai media pembelajaran fisika pada materi lainnya.

DAFTAR PUSTAKA

- Aditomo, Anindito. (2022a). Capaian Pembelajaran Pada Pendidikan Anak Usia Dini, Jenjang Dasar, dan Pendidikan Menengah pada Kurikulum Merdeka. Jakarta: Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Tekonologi.
- Ali, M. (1987). *Penelitian Kependidikan Prosedur dan Strategi.* Bandung: Sarana Panca Karya
- Arifin, Zainal. (2009). Evaluasi Pembelajaran. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Arikunto, S. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT. Asdi Mahasatya.
- Arikunto, Suharsimi. (2010). Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik. Jakarta : Rineka Cipta.
- Arikunto, S. 2012. *Dasar-dasar Evaluasi Penidikan Edisi 2*. Bumi Aksara, Jakarta. 320 hlm.
- Arsyad, Azhar. 2016. *Media Pembelajaran.* Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Aryadillah, Fifit Fitriansyah, Teknologi Media Pembelajaran (Teori & Praktik), (Herya Media, 2017), h. 20.
- Chusna, Nuru. 2015. Pengembangan E-komik Sebagai Media Pembelajaran PAI dan Budi Pekerti Siswa Kelas VII SMPN 1 Porong. Skripsi tidak diterbitkan. PAI Universitas Islam Maulana Malik Ibrahim Malang.
- Dani, D. (2009). Scientific literacy and purposes for teaching science: A case study of Lebanese private school teachers. International Journal of Environmental and Science Education, 4(3), 289–299.

- Diah Setiani et al., "Pengembangan Media Pembelajaran Komik Fisika Digital Berbasis Line Webtoon Pada Pokok Bahasan Tekanan" 9, no. 2 (2021): 212–225.
- Dwi Anggara, A. (2011). *Pengembangan Bahan Ajar dalam Bentuk Media Komik pada Materi Cahaya untuk Satuan Pendidikan SMP*. Universitas Negeri Semarang.
- Dwi, Saputro Anip. 2015. *Aplikasi Komik Sebagai Media Pembelajaran*. Jurnal Muaddib, 5(1).
- Agung, A. A. G. (2011). Metodologi Penelitian. Undiksha.
- Anas Sudijono. (2008). *Pengantar Statistik Pendidikan*. Raja Grafindo Persada.
- Arsyad, A. (2016). Media Pembelajaran. Raja Grafindo Persada.
- Aryadillah dan Fitriansyah, F. (2017). *Teknologi Media Pembelajaran (Teori dan Praktik)*. Herya Media.
- Chiappetta, E. L., Fillman, D. A., & Sethna, G. H. (1991). A method to quantify major themes of scientific literacy in science textbooks. *Journal of Research in Science Teaching*, *28*(8), 713–725. https://doi.org/10.1002/tea.3660280808
- Dani, D. (2009). Scientific literacy and purposes for teaching science: A case study of Lebanese private school teachers. *International Journal of Environmental and Science Education*, 4(3), 289–299.
- DESANDI, & ROKI. (2023). Pengembangan Media Pembelajaran E-Comic Terhadap Literasi Digital Siswa Pada Sub Materi Zat Aditif Kelas Viii Mts Islamiyah Pontianak. *Thesis* (*Diploma*), 7(2), 809–820.
- Filjinan, S. K., Supeno, S., & Rusdianto, R. (2022). Pengembangan E-Komik Interaktif Untuk Meningkatkan Literasi Sains Siswa Smp Pada Pembelajaran Ipa. *Pendekar: Jurnal Pendidikan Berkarakter*, 5(2), 125.

- https://doi.org/10.31764/pendekar.v5i2.9003
- Giancoli, D. C. (2001). *Physics (Principles With Applications)*. Pearson education. Inc.
- Gultom, E. H., & Amdayani, S. (2023). Pengembangan E-Modul Kimia Berbasis STEM Pada Materi Laju Reaksi. *Jurnal Teknologi Pendidikan: Jurnal Penelitian dan Pengembangan Pembelajaran,* 8(2), 425. https://doi.org/10.33394/jtp.v8i2.7081
- Gumelar, M. (2011). Cara Membuat Komik (PT. Indeks (ed.)).
- H.Malik Oemar. (1994). Media Pendidikan. Citra Aditya.
- Hadi, W. S., & Dwijananti, P. (2015). Pengembangan Komik Fisika Berbasis Android Sebagai Suplemen Pokok Bahasan Radioaktivitas Untuk Sekolah Menengah Atas. *UPEJ (Unnes Physics Education Journal)*, 4(2), 15–24. https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/upej/article/view/7431
- Hake, R. R. (2002). Reliatonship of Individual Student Normalized Learning Gains in Mechanis with Gender, High School Physics, dand Pretest Scoreon Mathematics and Spatial Visualization. Physics Education Research Conference.
- Hasan, M., Milawati, Darodjat, Khairani, H., & Tahrim, T. (2021). Media Pembelajaran. In *Tahta Media Group*.
- Hasasiyah, S. H., Hutomo, B. A., Subali, B., & Marwoto, P. (2019). Analisis Kemampuan Literasi Sains Siswa SMP pada Materi Sirkulasi Darah. *Jurnal Penelitian Pendidikan IPA*, 6(1), 5. https://doi.org/10.29303/jppipa.v6i1.193
- Heinich, R, dkk. (1993). *Instructional Media and New Technology of Instruction*. Mcmillan Publishing.
- Holbrook, J., & Rannikmae, M. (2009). The meaning of scientific literacy. *International Journal of Environmental and Science*

- Education, 4(3), 275-288.
- Husein, U. (2011). *Metode Penelitian Untuk Skripsi dan Tesis*. PT Raja Grafindo Persada.
- Imam Ghozali. (2018). *APLIKASI ANALISIS MULTIVARIATE*. Badan Penerbit Universitas Diponegoro.
- Indriasih, A., Sumaji, S., Badjuri, B., & Santoso, S. (2020). Pengembangan E-Comic Sebagai Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Kecakapan Hidup Anak Usia Dini. *Refleksi Edukatika: Jurnal Ilmiah Kependidikan, 10*(2), 154–162. https://doi.org/10.24176/re.v10i2.4228
- Irsan. (2021). Jurnal basicedu. 5(6), 5631-5639.
- Jennah, R. (2009). Media pembelajaran. Antasari Press.
- Kemendikbudristek. (2022). Salinan Keputusan Kepala Badan Kurikulum. Standar. dan Asesmen Pendidikan. Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset. dan Teknologi Nomor 008/H/KR/2022 Tentang Capaian Pembelajaran Pada Pendidikan Anak Usia Dini Jenjang Pendidikan Dasar dan Jenjang Pendid. In Kemendikbudristek (Nomor 021).
- Kristyowati, R., & Purwanto, A. (2019). Pembelajaran Literasi Sains Melalui Pemanfaatan Lingkungan. *Scholaria: Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*, 9(2), 183–191. https://doi.org/10.24246/j.js.2019.v9.i2.p183-191
- Masdiono, T. (2014). *14 Jurus Membuat Komik Ver.02*. Creative Media.
- Menteri Pendidikan. (2007). PERATURAN MENTERI PENDIDIKAN NASIONAL REPUBLIK INDONESIA NOMOR 41 TAHUN 2007. STANDAR PROSES UNTUK SATUAN PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH, 235, 245. http://digilib.unila.ac.id/4949/15/BAB II.pdf

- Muliyati, D., Permana, H., Fauzi, M. R., Pratiwi, Y., Purwahida, R., Utami, I. S., & Siswoyo, S. (2021). The development of online comics to explain the "nuclear reaction" topic. *AIP Conference Proceedings*, 2331(April). https://doi.org/10.1063/5.0041763
- Nurfadhillah, S., Ningsih, D. A., Ramadhania, P. R., & Sifa, U. N. (2021). Peranan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa Sd Negeri Kohod Iii. *PENSA: Jurnal Pendidikan dan Ilmu Sosial*, *3*(2), 243–255. https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/pensa
- Nurgiyantoro. (2018). Teori Pengkajian Fiksi. UGM press.
- Nurhasanah, N., Jumadi, J., Herliandry, L. D., Zahra, M., & Suban, M. E. (2020). Perkembangan Penelitian Literasi Sains Dalam Pembelajaran Fisika Di Indonesia. *Edusains*, *12*(1), 38–46. https://doi.org/10.15408/es.v12i1.14148
- Nurjanah, E., Rusmana, A., & Yanto. Andri. (2017). Hubungan Literasi Digital dengan Kualitas Penggunaan E-Resources | Nurjanah | Lentera Pustaka: Jurnal Kajian Ilmu Perpustakaan, Informasi dan Kearsipan. *Lentera Pustaka*, 3(2), 119. https://ejournal.undip.ac.id/index.php/lpustaka/article/view/16737/12174
- OECD. (2016). Results from PISA 2015: Indonesia. *OECD Publishing*, 1–8. https://www.oecd.org/pisa/PISA-2015-Indonesia.pdf
- Palupi, S., & Wiyatmo, Y. (2021). Pengembangan Komik Fisika Untuk Meningkatkan Minat Dan Hasil Belajar Peserta Didik Materi Gelombang Bunyi. *Jurnal Pendidikan Fisika*, 1–7. https://journal.student.uny.ac.id/index.php/pfisika/article/view/17886%0Ahttps://journal.student.uny.ac.id/index.php/pfisika/article/download/17886/17224
- Permendikbud. (2022). STANDAR MUTU BUKU, STANDAR

- PROSES DAN KAIDAH PEMEROLEHAN NASKAH, SERTA STANDAR PROSES DAN KAIDAH PENERBITAN BUKU (Nomor 8.5.2017).
- Pito, A. H. (2021). Konsep Media Pembelajaran Dalam Perspektif Alquran. *Ilmuna: Jurnal Studi Pendidikan Agama Islam*, 3(2), 87–101. https://doi.org/10.54437/ilmuna.v3i2.228
- Poernomo, E., Kurniawati, L., & Atiqoh, K. S. N. (2021). Studi Literasi Matematis. *ALGORITMA: Journal of Mathematics Education*, 3(1), 83–100. https://doi.org/10.15408/ajme.v3i1.20479
- Pratiwi, S. N., Cari, C., & Aminah, N. S. (2019). Pembelajaran IPA abad 21 dengan literasi sains siswa. *Jurnal Materi dan Pembelajaran ..., 9,* 34–42. https://jurnal.uns.ac.id/jmpf/article/view/31612%0Ahtt ps://jurnal.uns.ac.id/jmpf/article/download/31612/211 84
- Pusat Asesmen Pendidikan Kemdikbudristek. (2023).

 **PERILISAN HASIL PISA 2022: PERINGKAT INDONESIA NAIK

 5-6

 POSISI.

 https://pusmendik.kemdikbud.go.id/konten/perilisan-hasil-pisa-2022-peringkat-indonesia-naik-5-6-posisi,
- Riduwan, & S. (2013). Pengantar Statistik untuk Penelitian Pendidikan, Sosial, Ekonomi, Komunikasi dan Bisnis. Alfabeta.
- Saputro. (2015). Aplikasi Komik sebagai Media. *Muaddib*, 05(ISSN 2088-3390), 1–19.
- Scott McCloud. (2001). *Memahami komik*. Kepustakaan Populer Gramedia.
- Setiani, D., Dewi, P. F. A., Delya, S. M., Rahmawati, V., & Dasmo, D. (2021). Pengembangan Media Pembelajaran Komik Fisika Digital Berbasis Line Webtoon Pada Pokok Bahasan

- Tekanan. *Jurnal Pendidikan Fisika*, 9(2), 212. https://doi.org/10.24127/jpf.v9i2.4008
- Sudjana, N.,& Ahmad, R. (2005). *Media Pengajaran*. Sinar Baru Algesindo.
- Sugiyono. (2016). Statistika Untuk Penelitian. Alfabeta.
- Suharsimi Arikunto. (2014). *Prosedur Penelitian (Suatu Pendekatan Praktik*). Rineka Cipta.
- Suryaningrum, I., Astuti, B., Rusilowati, A., & Khumaedi, K. (2021). Analisis Literasi Sains Peserta Didik pada Mitigasi Bencana di Sekolah yang Dekat dengan Daerah Bencana dan Jauh dari Daerah Bencana Tanah Longsor di Kota Semarang. *WaPFi (Wahana Pendidikan Fisika)*, *6*(1), 125–131. https://doi.org/10.17509/wapfi.v6i1.32462
- Sutrisna, N. (2021). Analisis kemampuan literasi sains peserta didik SMA di Kota Sungai Penuh. *Jurnal Inovasi Penelitian,* 1(12). https://stp-mataram.e-journal.id/JIP/article/view/530%0Ahttps://stp-mataram.e-journal.id/JIP/article/download/530/452
- Tafonao, T. (2018). Peranan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Minat Belajar Mahasiswa. *Jurnal Komunikasi Pendidikan*, 2(2), 103. https://doi.org/10.32585/jkp.v2i2.113
- Thiagarajan. (1974). Thiagarajan, Sivasailam; And Others Instructional Development for Training Teachers of Exceptional Children: A Sourcebook. Indiana Univ., Bloomington. Center for Innovation in. Mc.
- Yosef Firman Narut, & Kanisius Supardi. (2019). Literasi Sains Peserta Didik Dalam Pembelajaran Ipa Di Indonesia. *Jurnal Inovasi Pendidikan Dasar*, 3(Vol. 3 No. 1 (2019): JIPD (Jurnal Inovasi Pendidikan Dasar)), 61–69.

LAMPIRAN

Lampiran 1. Hasil Observasi

LEMBAR HASIL OBSERVASI

NO	Aspek	Ya	Tidak	Deskripsi
	Pengamatan			
1.	Siswa		✓	Siswa cenderung
	berpartisipasi aktif			pasif
	dengan teman			
	sekelas dalam			
	pembelajaran			
2.	Siswa mencatat	√		Beberapa siswa
	materi pelajaran			mencatat
3.	Siswa bertanya		✓	Siswa tidak aktif
	materi pelajaran			bertanya
4.	Semua siswa		✓	Beberapa siswa
	memperhatikan			tidak
	guru			memperhatikan
5.	Menggunakan		✓	Model yang
	model			digunakan
	pembelajaran yang			teacher centered
	student center			
6.	Sumber belajar		√	Guru hanya
	yang digunkan			menggunakan

bervariasi (bahan	sumber belajar
ajar cetak,	(bahan ajar)
elektronik, dan	berupa buku
media digital)	paket dan LKS.
	Guru hanya
	menggunakan
	media
	pembelajaran
	seperti PPT,
	Vidio
	Pembelajaran,
	dan Buku teks

Semarang, 12 Juni 2023

Observer,

Minwarul Fuad

Lampiran 2. Hasil Wawancara Guru Fisika

HASIL WAWANCARA GURU FISIKA

a. Tujuan Wawancara

Tujuan wawancara adalah untuk mengetahui kebutuhan terhadap pengembangan media pembelajaran berupa *E-Comic* Bencana Banjir di SMA N 7 Semarang.

b. Pelaksanaan Wawancara

Hari/Taggal: Senin, 12 Juni 2023

Pukul : 09.00 WIB - Selesai

Tempat : SMA N 7 Semarang

Narasumber : Ibu Durrotun Nafisah, M.Pd

c. Pertanyaan Wawancara

- Mohon dijelaskan mengeni metode pembelajaran yang digunakan ibu untuk pembelajaran teori pada mata pelajaran fisika!
- 2. Media pembelajaran yang ibu gunakan dalam proses pembelajaran apa saja ya bu ?
- 3. Apakah media tersebut cukup efektif dalam proses pembelajaran bu?
- 4. Kemudian untuk pembelajaran yang penyajian nya menggunakan *E-comic* sudah ada apa belom pada mata peljaran fisika?

- 5. Bagaimana untuk keadaan kemampuan literasi sains siswa bu ?
- 6. Apakah ibu setuju untuk mengembangkan media *E-comic* Bencana Banjir untuk meningkatkan literasi sains siswa kelas XI pada materi fluida statis ?

Iawaban:

- Metode pembelajaran yang digunakan ibu untuk pembelajaran teori pada mata pelajaran fisika bisa bervariasi tergantung pada preferensi pribadi dan kebutuhan siswa. Beberapa metode yang mungkin digunakan termasuk ceramah, diskusi kelompok, dan penugasan.
- 2. Media pembelajaran yang bisa digunakan ibu dalam proses pembelajaran fisika hanya beberapa sumber, seperti:
 - Presentasi slide yang berisi gambar, grafik, dan penjelasan teori.
 - Video pembelajaran yang dapat memberikan visualisasi konsep fisika.
 - Buku teks dan materi bacaan terkait fisika.
- Efektivitas media pembelajaran tergantung pada cara penggunaannya. Jika media tersebut dirancang dengan baik dan disesuaikan dengan kebutuhan siswa, maka bisa dianggap efektif. Penggunaan

- kombinasi media yang beragam dapat membantu siswa memahami konsep secara lebih menyeluruh.
- 4. Untuk penggunaan *E-comic* dalam pembelajaran fisika, ini bisa menjadi pendekatan yang menarik dan inovatif. *E-comic* dapat membantu menggambarkan konsep fisika secara naratif dan visual, membuat pembelajaran lebih menarik. Namun, penting untuk memastikan bahwa *e-comic* tersebut dirancang dengan baik dan sesuai dengan kurikulum fisika.
- 5. Kemampuan literasi sains siswa dapat bervariasi.
 Beberapa siswa mungkin memiliki kemampuan literasi sains yang baik, tetapi kebnyakan ssiswa yang lain mungkin memerlukan bantuan ekstra.
 Media pembelajaran yang interaktif dan mendukung literasi sains dapat membantu meningkatkan pemahaman siswa terhadap konsep fisika.
- 6. Mengembangkan media E-comic Bencana Banjir untuk meningkatkan literasi sains siswa kelas XI pada materi fluida statis bisa menjadi ide yang baik. Ini dapat menggabungkan dua aspek, yaitu pemahaman konsep fisika dan pemahaman terkait bencana alam. Penting untuk melibatkan siswa dalam pengembangan atau mendapatkan umpan

balik mereka untuk memastikan bahwa media tersebut efektif dan sesuai dengan kebutuhan mereka.

Lampiran 3. Hasil Wawancara Siswa

HASIL WAWANCARA SISWA

a. Tujuan Wawancara

Tujuan wawancara adalah untuk mengetahui kebutuhan terhadap pengembangan media pembelajaran berupa *E-Comic* Bencana Banjir di SMA N 7 Semarang.

b. Pelaksanaan Wawancara

Hari/Taggal : Senin, 12 Juni 2023

Pukul : 09.00 WIB - Selesai

Tempat : SMA N 7 Semarang

Narasumber : Siswa Kelas XI Mipa 7

c. Pertanyaan Wawancara

- 1. Apakah materi fisika sulit dipelajari?
- 2. Apakah materi fisika pada topik fluida statis sulit dipelajari?
- Bagaimana jika nanti aka ada pembelajaran menggunakan media pembelajaran seperti E-Comic

Jawaban:

1. Sulit, karena fisika banyak rumusnya dan sulit untuk dipahami

- 2. Belajar tentang fluida statis bisa sulit, karena melibatkan konsep-konsep seperti tekanan dan hukum fisika tertentu.
- 3. Setuju, karena menggunakan media pembelajaran seperti E-Comic bisa membantu mengajar fisika dengan cara yang menarik. E-Comic dapat menggabungkan gambar, teks, dan interaktivitas untuk membantu siswa memahami konsep fisika yang masih abstrak secara lebih mudah.

Lampiran 4. Angket Validasi Ahli Materi, Ahli Media, dan Ahli Instrumen

KISI-KISI LEMBAR ANGKET AHLI MATERI

Judul Penelitian

PENGEMBANGAN MEDIA E-COMIC BENCANA BANJIR UNTUK MENINGKATKAN LITERASI SAINS SISWA KELAS XI MATERI FLUIDA

STATIS DI SMA NEGERI 7 SEMARANG

Mata Pelajaran : Fisika Pokok Bahasan : Fluida Statis

No	Dimensi	Aspek	Indikator	Point Angket
1	Standar Materi	Standar Kelayakan Isi Buku	Keluasan, kedalaman, dan kelengkapan materi pokok	a, b, c ,d
			Kebenaran dari segi kelimuan	e, f, g, h
			Kesesuaian dengan standar nasional pendidikan dan kurikulum yang berlaku	1
			Kesesuaian dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi	j, k
			Kesesuaian dengan konteks dan lingkungan	1
			Kesatupaduan antarbagian isi buku	m, n
2	Standar Penyajian	Kelayakan Penyampaian Isi Buku	Penyampaian materi sesuai dengan perkembangan psikologi peserta didik disajikan secara runtut dan berkesinambungan	o, p
		Kelayakan Penggunaan Bahasa Buku	Tingkat kesederhanaan atau tingkat kerumitan bahasa sesuai dengan kemampuan berbahasa peserta didik dan perjenjangan buku	q, r
3	Literasi Sains	Komponen Literasi Sains	Materi berisi pengetahuan (a body of knowledge) secara luas dan mendalam	s
			Materi menggunakan sains sebagai cara untuk menyelidiki (a way of investigating)	t
			Materi menggunakan sains sebagai cara untuk berpikir (a way of thinking)	u
			Materi mendeskripsikan interaksi antara sains, teknologi, dan masyarakat (interaction between science, technology, and society)	v

(Permendikbud, Nomor 22, 2022)

LEMBAR ANGKET AHLI MATERI

Judul Penelitian : PENGEMBANGAN MEDIA E-COMIC BENCANA BANJIR UNTUK

MENINGKATKAN LITERASI SAINS SISWA KELAS XI MATERI FLUIDA

STATIS DI SMA NEGERI 7 SEMARANG

: Minwarul Fuad Penyusun

Validator

A. Pengantar

Lembar penilaian ini diberikan kepada validator untuk mengumpulkan data validasi dan memberikan saran untuk meningkatkan kualitas produk E-Comic Bencana Banjir untuk pembelajaran Fisika. Aspek penilaian produk ini diadopsi pada komponen penilaian aspek standar materi dan standar penyajian oleh PERMENDIKBUD Nomor 22 Tahun 2022, serta komponen Literasi Sains.

- Petunjuk Pengisian
 Bacalah indikator penilaian berikut dengan seksama.
 - 2. Berilah tanda check list (✓) pada kolom skala penskoran yang sesuai
 - 3. Tuliskan komentar dan saran pada kolom yang telah disediakan.

C. Aspek Penskoran

Skor	Keterangan
4	Sangat Setuju (SS)
3	Setuju (S)
2	Tidak Setuju (TS)
1	Sangat Tidak Setuju (STS)

D. Lembar Angket

No	Aspek Indikator Butir Penilaian		Aspek	Indikator		Butir Penilaian		Sk	or	10
	20.0199621-1-00	1729 (CACOTIBOR);			1	2	2 3	4		
					STS	TS	S	SS		
1	Standar Kelayakan Isi Buku Pendamping	Keluasan, kedalaman, dan kelengkapan materi pokok	а.	Materi e-comic mengacu pada buku teks utama siswa						
			b.	E-comic bersifat memperluas dan memperkarya pembahasan beberapa kompetensi pada buku utama						

	c. E-comic memperdalam pembahasan beberapa kompetensi dari berbagai pada buku utama
	d. E-comic melengkapi pembahasan beberapa kompetensi pada buku utama
Kebenaran dari segi kelimuan	e. Teori, konsep, hukum, postulat, dalil, atau aksioma yang disajikan tidak menimbulkan bias atau multitafsir
	f. Teori, konsep, hukum, postulat, dalil, atau aksioma yang disajikan sesuai dengan definisi yang berlaku dalam bidang limu fisika
	g. Fakta pada e-comic sesuai dengan kenyataan empiris
	h. Fakta pada e-comic efektif dan efisien untuk meningkatkan kemampuan peserta didik
Kesesuaian dengan standar nasional pendidikan dan kurikulum yang berlaku	i. Materi sesuai dengan kompetensi yang ditetapkan dalam standar nasional pendidikan dan kurikulum
Kesesuaian dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi	j. Materi mengakomodasi perkembangan kellmuan dan teknologi terkini sesuai bidang ilmu fisika
	k. Uraian, contoh, dan pelatihan mendorong peserta didik untuk memperoleh informasi dari berbagai sumber

		Kesesuaian dengan konteks dan lingkungan	1.	Materi berkesesuaian dengan keseharian peserta didik, kearifan lokal, dan konteks kehidupan secara luas		
		Kesatupaduan antarbagian isi buku	m.	Setiap bagian buku berkesinambungan		
		Duku	n.	Seluruh bagian buku merupakan satu kesatuan yang tidak tersekat-sekat		
2	Kelayakan Penyampaian Isi Buku	enyampaian isi buku sesuai	o.	Penyajian materi runtut dan berkesinambungan sesuai dengan tingkat perkembangan psikologi peserta didik		
			p.	Penyajian materi sesuai kemampuan berbahasa peserta didik		Į.
3	Kelayakan Penggunaan Bahasa Buku		q.	Simpleksitas (kesederha naan), kompleksitas (kerumitan) sesuai dengan kemampuan berbahasa peserta didik		
			r.	Keselarasan bahasa yang digunakan sesuai dengan pedoman kebahasaan		
4	Literasi Sains pengbody seca men Mate men seba men	Materi berisi pengetahuan (a body of knowledge) secara luas dan mendalam	s.	Materi berisi pengetahuan (a body of knowledge) secara luas dan mendalam		
		Materi menggunakan sains sebagai cara untuk menyelidiki (a way of investigating)	t.	Materi menggunakan sains sebagai cara untuk menyelidiki (a way of investigating)		
			u.	Materi menggunakan sains sebagai cara untuk berpikir (a way of thinking)		
		Materi mendeskripsikan interaksi antara sains, teknologi, dan masyarakat	V.	Materi mendeskripsikan interaksi antara sains, teknologi, dan masyarakat (interaction		

	betu	een science, nology, and ty)	technology, and so	ciety)	
2.	Komentar dan Sara	n			
		37			
				************************	,

	Layak digunakan Layak digunakan Belum layak digu	di lapangan den	gan revisi sesuai saran	Semarang	
				Ahli Materi	

KISI-KISI LEMBAR ANGKET AHLI MEDIA

Judul Penelitian : PENGEMBANGAN MEDIA E-COMIC BENCANA BANJIR UNTUK MENINGKATKAN LITERASI SAINS SISWA KELAS XI MATERI FLUIDA

STATIS DI SMA NEGERI 7 SEMARANG

: Fisika : Fluida Statis Mata Pelajaran Pokok Bahasan

No	Dimensi	Aspek	Indikator	Point Angket
1	Standar Desain	Desain Komunikasi Visual Dalam Format Elektronik	Pendesainan Halaman Utama/Kover	a
		A 100-A 100-MA 20 MAP	Pendesainan Halaman Isi	b, c
			Penggunaan Media	d
			Keterbacaan Ikon Fitur	e
2 Standar Graf	Standar Grafika	Standar Grafika Standar Kualitas Hasil Tampilan Eektronik	Penggunaan Format Digital Yang Dapat Dibaca Oleh Berbagai Aplikasi Pengguna	1
			Penggunaan Format Digital Dalam Ukuran Fail Yang Relative Ringan	g, h
			Penggunan Format Digital Yang Dapat Didistribusikan Kepada Pengguna Dengan Mudah	1, 3

Dengan Mudah (Permendikbud, Nomor 22, 2022)

LEMBAR ANGKET AHLI MEDIA

Judul Penelitian : PENGEMBANGAN MEDIA E-COMIC BENCANA BANJIR UNTUK

MENINGKATKAN LITERASI SAINS SISWA KELAS XI MATERI FLUIDA

STATIS DI SMA NEGERI 7 SEMARANG

Penyusun ; Minwarul Fuad

Validator

A. Pengantar

Lembar penilaian ini diberikan kepada validator untuk mengumpulkan data validasi dan memberikan saran untuk meningkatkan kualitas produk E-Comic Bencana Banjir untuk pembelajaran Fisika. Aspek penilaian produk ini diadopsi pada komponen penilaian aspek standar desain dan standar grafika oleh PERMENDIKBUD Nomor 22 Tahun 2022.

B. Petunjuk Pengisian

- Bacalah indikator penilaian berikut dengan seksama.
 Berilah tanda check list (√) pada kolom skala penskoran yang sesuai.
- 3. Tuliskan komentar dan saran pada kolom yang telah disediakan.

C. Aspek Penilaian Keterangan:

rerani	(all :		
	Skor	Keterangan	
	4	Sangat Setuju (SS)	
	3	Setuju (S)	
	2	Tidak Setuju (TS)	
	1	Sangat Tidak Setuju (STS)	

D. Lembar Angket

No	Aspek Indikator		Butir Penilaian	Skor					
	Software	Secretarial Company (Control of Control of C		1	2	3	4		
					STS	TS	S	SS	
Ko Vis Fo	Desain Komunikasi Visual Dalam Format Elektronik	Pendesainan Halaman Utama/Kover	a.	Pendesainan Halaman Utama/Kover memenuhi standar anatomi kover buku, estetika, dan pembaca/pengguna sasaran					
		Pendesainan Halaman Isi Halaman Isi b. Pendesainan Halaman Isi memenuhi standar anator buku, estetika,	memenuhi standar anatomi						
			c.	Memuat daftar isi yang dapat terhubung ke materi buku elektronik					

		Penggunaan Media	d. Penggunaan Media memenuhi standar keterbacaan dan format yang ramah pengguna
		Keterbacaan Ikon Fitur	e. Keterbacaan Ikon Fitur memenuhi standar keterbacaan dan kemudahan untuk digunakan dengan fungsi yang baik
2	Standar Kualitas Hasil Tampilan Eektronik Untuk Buku Elektronik	Penyiapan Format Digital Yang Dapat Dibaca Oleh Berbagai Aplikasi Pengguna	f. Format digital e-comic yang memungkinkan untuk dapat diakses oleh berbagai platform, baik perangkat komputer maupun gawai
		Penyiapan Format Digital Dalam Ukuran Fail Yang	g. E-comic mengintegrasikan gambar, animasi, dan video sehingga menjadi lebih menarik
		Relative Ringan	h. Buku elektronik memiliki ukuran fail yang relatif kecil sehingas mudah dan cepat diakses pada berbagai perangkat computer dan gawai
		Penyiapan Format Digital Yang Dapat Didistribusikan Kepada Pengguna Dengan Mudah	i. E-comic mempunyai format digital yang optimal sehingga mudah diunduh dan digunakan
			j. Format digital <i>e-comic</i> menampilkan konten secara baik dan utuh

Komentar dan Saran	

400000000000000000000000000000000000000	

E.

F.	Kesimpulan Pengembangan Media E-Comic Bencana Banjir Untuk Mening	gkatkan Literasi Sains Siswa		
	Kelas XI Materi Fluida Statis Di SMA Negeri 7 Semarang, diny			
	Layak digunakan di lapangan tanpa revisi			
	2. Layak digunakan di lapangan dengan revisi sesuai saran			
	3. Belum layak digunakan di lapangan	ш		
		Semarang,		
		Ahli Media		
		Ann Media		
		P10101110111101111011110111101111111111		

LEMBAR PENILAIAN VALIDITAS INSTRUMEN TES LITERASI SAINS

Peneliti : Minwarul Fuad NIM : 2008066033

Judul Penelitian : PENGEMBANGAN MEDIA E-COMIC BENCANA BANJIR UNTUK

MENINGKATKAN LITERASI SAINS SISWA KELAS XI MATERI

FLUIDA STATIS DI SMA NEGERI 7 SEMARANG

Dosen Pembimbing : Dr. Andi Fadllan, S.Si, M.Sc (Pembimbing 1)

Istikomah, S.Si, M.Sc (Pembimbing II)

A. Petunjuk

Dalam menyusun skripsi, peneliti mengembangkan instrumen tes literasi sains materi fluida statis. Dengan ini, peneliti meminta kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian mengenai tingkat kevalidan terhadap instrument tersebut. Penilaian dilakukan dengan cara memberikan tanda check list (<) pada skala penilaian yang telah disediakan, sebagai berikut:

1 = Tidak Baik

2 = Kurang Baik

3 = Baik

4 = Sangat Baik

Selanjutnya untuk memudahkan revisi atau kelengkapan dari instrument tes literasi sains materi fluida statis, dimohon kesediaan Bapak/Ibu berkenan memberikan komentar dan saran pada tulisan yang disertakan.

Terimakasih kesediaan Bapak/Ibu memberikan penilaian objektif.

B. Lembar Penilaian

No	Aspek	Indkator	S	kala P	enilai	in
	Penilaian		1	2	3	4
1	lsi (konten)	a. Soal sesuai dengan indikator				
		b. Kesesuaian tujuan pembelajaran dengan indikator				

		c. Batasan pertanyaan yang diharapkan sudah sesuai dengan alur tujuan pembelajaran
		d. Materi yang ditanyakan sesuai dengan alur tujuan pembelajaran
		e. Isi materi yang ditanyakan sesuai dengan tingkat kelas
		f. Soal memuat aspek menjelaskan fenomena ilmiah
		g. Soal memuat aspek merancang dan mengevaluasi penyidikan ilmiah
		h. Soal memuat aspek menginterpretasi data dan bukti ilmiah
2	Konstruk	i. Menggunakan kata tanya atau perintah yang menuntut jawaban uraian
		j. Ada petunjuk yang jelas tentang cara mengerjakan soal
		k. Tabel dan gambar disajikan dengan jelas dan terbaca
3	Bahasa	I. Rumusan kalimat soal komunikatif
		m. Tidak menggunakan kata atau ungkapan yang menimbulkan makna baru
		n. Tidak menggunakan Bahasa yang berlaku setempat atau tabu
		o. Menggunakan Bahasa Indonesia yang baik sesuai dengan ejaan yang disempurnakan

(Sumber : Syaifullah 2020)

C.	Komentar dan Saran

D. Indikator Penilaian

Penilaian menggunakan skala likert untuk menganalisis hasil validasi produk yang dilakukan validator. Adapun perhitungannya menggunakan rumus sebagai berikut:

$$Validitas(V) = \frac{Total\,skor\,yang\,diperoleh}{Total\,skor\,maksimal} \times 100\%$$

Nilai Validitas =		

Tabel kriteria kelayakan lembar soal kemampuan literasi sains siswa (Zainal Arifin, 2009)

Interval Koefisien	Tingkat Hubungar
0.80< V ≤ 1.00	Sangat Tinggi
$0.60 < V \le 0.80$	Tinggi
$0.40 < V \le 0.60$	Cukup
$0.20 < V \le 0.40$	Rendah
0.00 < V ≤0.20	Sangat Rendah

Kesimpulan		
Soal Literasi Sains, dinyatakan :		
1. Soal literasi sains dapat diterapkan tanpa revisi		
2. Soal literasi sains dapat diterapkan dengan revisi sesuai s	aran	
3. Soal literasi sains tidak dapat diterapkan		
	Soal Literasi Sains, dinyatakan: 1. Soal literasi sains dapat diterapkan tanpa revisi 2. Soal literasi sains dapat diterapkan dengan revisi sesuai s 3. Soal literasi sains tidak dapat diterapkan	Soal Literasi Sains, dinyatakan : 1. Soal literasi sains dapat diterapkan tanpa revisi 2. Soal literasi sains dapat diterapkan dengan revisi sesuai saran

Lampiran 5. Angket Respons Siswa

KISI-KISI LEMBAR ANGKET RESPON SISWA

Judul Penelitian PENGEMBANGAN MEDIA E-COMIC BENCANA BANJIR UNTUK MENINGKATKAN LITERASI SAINS SISWA KELAS XI MATERI FLUIDA

STATIS DI SMA NEGERI 7 SEMARANG

Mata Pelajaran : Fisika Pokok Bahasan : Fluida Statis

No	Indikator	No A	ingket
		Favorable	Unfavorable
1	Penyajian	1	2
2	Materi	3,4	
3	Bahasa	5	
4	Kegrafikan	6, 7, 8	
5	Kemanfaatan	9, 10	
6	Kemudahan Penggunaan	11, 12	13
7	Literasi Sains	14	15

(Rizqi Fauzi, 2022)

LEMBAR ANGKET RESPON SISWA

: PENGEMBANGAN MEDIA E-COMIC BENCANA BANJIR UNTUK MENINGKATKAN LITERASI SAINS SISWA KELAS XI MATERI FLUIDA STATIS DI SMA NEGERI 7 SEMARANG Judul Penelitian

Mata Pelajaran

: Fisika : Fluida Statis Pokok Bahasan

A. Identitas Pribadi

Nama :

Kelas :

- Kelas :

 Petunjuk Pengisian Angket

 Tulis data diri Anda pada tempat yang telah disediakan

 Bacalah pernyataan dengan teliti dan seksama

 Berlah tanda (~) pada kolom jawaban yang sesuai dengan pilihan Anda

 Kriteria penskoran sebagai berikut :

Skor	Keterangan
4	Sangat Setuju (SS)
3	Setuju (S)
2	Tidak Setuju (TS)
1	Sangat Tidak Setuju (STS)

C. Lembar Angket

No	Pernyataan	Skor			
	1.00	1	2	3	4
		STS	TS	S	SS
1	Saya nyaman belajar menggunakan <i>E-Comic</i> Bencana Banjir karena materi disajikan berurutan				
2	Saya kesulitan mempelajari materi dalam <i>E-Comic</i> Bencana Banjir karena materi disajikan tidak lengkap				
3	E-Comic Bencana Banjir dapat menambah semangat belajar karena materi yang dijelaskan bervariasi				
4	Materi yang disajikan sesuai dengan kehidupan sehari-hari				
5	Bahasa yang digunakan dalam E-Comic Bencana Banjir jelas dan mudah dipahami				
6	Gambar, teks dialog, dan permasalahan bencana banjir mendukung materi yang disajikan				
7	Gambar dalam E-Comic Bencana Banjir menarik				
8	Warna E-comic Benacana Banjir dapat menambah semangat dalam belajar				
9	Saya merasa senang dan bersemangat belajar dalam menggunakan <i>E-Comic</i> Bencana Banjir karna bermanfaat dalam kehidupan sehari-hari				

10	E-Comic Bencana Banjir dapat membuat saya belajar dengan mandiri			
11	E-Comic Bencana Banjir mudah digunakan dalam pengoperasiannya			
12	Saya senang menggunakan E-Comic Bencana Banjir karena mudah diakses kapan pun dan di mana pun, baik mandiri maupun kelompok			
13	Tautan laboratorium virtual yang ditampilkan sulit diakses			I
14	Permasalahan yang ditampilkan dalam E-Comic Bencana Banjir dapat menambah pengetahuan saya terkait literasi sains			
15	E-Comic Bencana Banjir membantu saya memahami sains kehidupan sehari-hari			T
77		-00000000000000000000000000000000000000		
		•••••••		
		Semaranı Siswa	Б	

Lampiran 6. Media Pembelajaran E-comic Bencana Banjir



Salam sejahtara, pembaca secia E-Kamiki Saya dengan gembira mempersembahkan karya saya yaitu "R-Komik Bencana Banjif (Hidida Satabi) sebagai upaya meningkatana literasi saina siawa, Melalul kisah yang penuh petualangan ini, kami berharap dapat membawa pemahaman yang mendalam tentang silnamika hanjir dan konseg filudi, membarikan koartibusi positif untuk pembelajaran sains. Terima kasih atas dukungan Anda dalam memperiusa pendidikan melalul media yang menyenangkan dan informatif ini, Selamar menikmatif

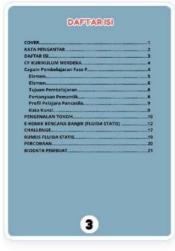
"Salucotion daes nat change the world.

Esociation change spaja.

Paoje change the world.

Paulo Felire.

2



Capalan Fembelajaran Fase F

Pada akhir fase F, peserta didik mampu menerapkan konsep dan prinsip yekter kedalam kinematika dan dinamika gerak partikel, usaha dan energi, fluida dinamika gerak partikel, usaha dan energi, fluida dinamika gerak partikel, usaha dan energi, fluida dinamis, getarah haremah, gelambang benjur) dan gelombang cahaya dalam menyelesaikan masalah, serta menerapkan prinsip dan konsep energi kalar dan termedinamika dengan berhagai perubahannnya dalam menis kalor. Beserta didik mampu menerapkan konsep dan prinsip gelaja gelambang perupelesaiam masalah dan berhagai preduk teknologi, menerapkan konsep dan prinsip gejaja gelambang relektromapperi dafam menyelesaikan masalah. Peserta didik mampu mengandilis keterakian antara berbagai beraan fisis pada teori relakritus khausu, gejala kuantum dan menunjukkan penerapan konsep fisisa ini dan radiosictivitas dalam kehitdipan sehari-hari dan teknologi. Peserta didik mampu nemban pengangatan pada aspek fisika sesual dengan minat untuk ke pergurana integgi yang ferhulungan dengan bisang fisika. Melalai kepa limish jega dibangun siap ilmish dan prefil palagi parcalais komussing manderi, inovastif, bernalar kritis, kreatif dan bergotong royong.

Elemen

Pemahaman Fisika CP:

Pemishamian Fisika CP:
Peserra didik mampu menerapkan konsep dan prinsip
vektor, kinematika dan dinamika gerak, fluida, gajala
gelombang bunyi dan gelombang cahaya dalam
menyelesaikan masalah, sera menerapkan prinsip dan
konsep kalor dan termodinamika, dengan berbagai perubahannya dalam mesis kalor Peserta didik mampu
menerapkan konsep dan prinsip kelistrikan (balk statis
maupun dinamis) dan kemagwetan dalam berbagai penyelesaitan masalah dan berbagai produk teknologi,
menerapkan konsep dan prinsip kelistrikan (balk statis
menerapkan konsep dan prinsip kelistrikan (balk statis
menerapkan konsep dan prinsip kelistrikan (balk statis
menerapkan konsep dan prinsip kelistrikan dalak teknologi,
didik mampu memaham prinsip-prinsip gerbang logika
dan pemandastannya dalam sistem konsputer dan
didik mampu memaham prinsip-prinsip gerbag logika
dan pemandastannya dalam sistem konsputer dan
meninguksan sistem konsep fisika inti dan
meninguksan penerapan konsep fisika inti dan
meninguksan penerapan konsep fisika inti dan menunjukkan penerapan konsep fisika inti dan radioaktivitas dalam kehidupan sehari-hari dan



Elemen

Keterampilan Proses CP:

1. Mengamati.
Peserta didik mampu mengoptimalkan potensi menggunakan ragam alat bantu untuk melakukan

menggurakan ragam alat bantu untuk melakukan pengamatan.

2. Mempertanyakan dan memprediksi.
Peserra didik mampu mempertanyakan dan memprediksi herdasarkan hasil observat, mampu merumuskan permasalahan yang ada dan mampu mengalpikan pertanyaan kunci untuk menyelesaikan masalah.

The special properties of the second propertie



5

6

Peserta didik mampu menggunakan hasil analisis data dan informasi untuk menciptakan ide solusi ataupun rancang bangun untuk menyelesaikan suatu

permasalahan.

6. Mengeyakunai dan refleksi.
Peserta didik berani dan santun dalam mengajukan
Pertanyaan dan berargumentasi, mengenhangkan
kengintahuan, dan memiliki kepedulian terhadap
lingkungan. Peserta didik mengajukan angumentasi
liniah dan kritis berani mengusulian perbalain ata suatu kondisi dan bertanggungjawab terhadap
usuliannya. Peserta didik benikap jujur terhadap temuan
darafafata.

distarfiette.
7. Mengomulkosikan hasil.
Peserta didik dapat menyusun laporan tertulis hasil
Peserta didik dapat menyusun laporan tertulis hasil
penelitian, serta mengomunikasikan hasil penelitian,
prosadur perulehan data, cara mengolah dan cara
menganalisis data serta mengomunikasikan kesimpulan
yang sesuai untuk menjawah masalah penelitian
/penyeldikan secara lisan atau tulaan Peserta didik menyajikan hasil pengolahan data dalam bentuk tabel, grafik, diagram alur/ flowchart dan/atau peta konsep, grafik, diagram altur! flowchart darulzatu peta konsep, menyajikan data dengan simbol dan standar internasional dengan benar, dan menggunakan media yang sesual dalam penyajian hasil pengdaham data. Peserta didik mendeskripsikan kecenderungan hubungan, polo, dan kereniatra variabel dan menggunakan bahasa, simbol dan peristilahan yang sesual untuk bidang fisika.



Tujuan Pembelajaran

- Dapat mengidentlikasi konsep tekanan hidrostatik pada ruang terhuka dan terturup.
 Dapat menjelaskan aplikasi Prinsip Archimedes dalam kehidupan sehari-bari.
- 3 Dapat mengidentikasi tegangan zat cair dan Viskositas zat cair dalam kehidupan sehari-hari.

Pertanyaan Pemantik

- 1 Apakah kalian pernah memerhatikan kapat yang
- terapung?

 2 Mungkin kalian berpikir sejenak, bagaimana kapal
 peslar raksasa symphony of the soa yang memililid
 massa rata-rata sekitar 230 ribu ton dapat terapung?

 3 Bagaimana balan udara dapat mengangkut beban
- 3 Bagamana bason baner daper immgene sekitar tend.
 4 jika kalian mengamati cairan inibu yang digunakan oleh pasien di munah sakit, pernahkah terpikir oleh kalian, mengapa cairan tersebut digantung dengan poisid (ilatas kepale pasien?
 5 kalia bagamana pesawat terbang yang bergerak mendapatkan gaya angkatnya?



7





9 10









13 14









17 18





19 20

BIODATA PEMBUAT



Minwarul Foad adalah soorang pria kelahiran Pati pada tanggal 06 Januari 2001. Ia merupakan individu yang beragama Islam dan memiliki kewarganogaraan indonesia. Tinggal di Da Guyangan Rt 04 FW 02, Kecamatan Trangkii Kabupaten Pati, Minwarul memiliki montor telepon 05727527559 dan alamat email minwaruthyad0801038 gmail com. Saat Ini, Ia helum memikah dan memiliki hola manulis. Dalam emajalani kehidupan, Ia mengemban motto "Allah tidak membabani testeorang melainkan sesual denganya". Minwarul Celah menyelesalikan pendidikan di SON Guyangan, Mis Raudiatul Ulum, Ma Raudiatul Ulum, dan kini menempuh studi di Universitas Islam Negeri Walisnongo.



Selain kesibukannya dalam bidang akademis, Minwazul juga sikrif dalam berbagai organisasu is pernah menjadi Koordinator Pramuka di ISU Raudalaul Ulum, Anggota Kesenian di IKMARBU WALEONGO, Anggota Divisi PENA (PMI Rayon Saintek, serta mendudiki posisi Ketua Angkatan 2020 di UMR RISALAH. Di dingbat fakultas 951, ie turut akefi Sengai Anggota Komisi B dan Kemudian memegang jahatan Kotua Komisi A di SEMA. Telain itu, Minwarul juga terlibat dalam organisasi di luar kampus seperti BAWASILI dan KOPI PRUBAHAN Semarang, di mana ia memegang peran sebagai Koordinator Kajian dan Hukum warta Koordinator Kolkimi Code Minya Gerara Koordinator Kolkimi dan Hukum warta Koordinator Kolkimi Gerara Koordinator Kolkimi dan Hukum warta Koordinator Kolkimi Gerara kectuaru-

turut.

Keberhasilan dan dedikasinya tidak luput dari penghargaan yang ia raih. Minwarut telah meraih berbagai penghargaan dalam bidang penulisan sesai. Germasuk jarar 2 Pekan Raja Sasi Nasional - Permadani Olikai Nasional Sasi Nasional - Sasi Nasional - Permadani Olikai Nasional Cabang Semarang Raya, Juara 3 Kompetis asi CLC Lum Pal - Fakultas Hukum Universitas jember, Juara 1 National Essay Competition (NEC) - DEMA EST UIII. Wallocango. Top 10 sain Nasional SERADIKIPIAS - UIN Fatmawati Seekarno Bengkutu, serta prestasi lainnya. Tidak hanya sebagai penulis essai, Minwarul juga telah meneribitkan buku antologi cerpen dan buku berjudul "Bayang-Bayang Degradasi Moral Dalam Pusaran Pendidikian romati", yang telah terdaftar dengan tiSN. Keberhasilan dan dedikasinya dalam bidang akademis dan organisasi menjadikannya sebagai narasumber di acara ACADEMIC CHOACING yang diselenggarakan oleh MMC UIN Walkongo.



21 22

Lampiran 7. Pengisian Lembar Penilaian Ahli Materi, Ahli Media, dan Ahli Instrumen

LEMBAR ANGKET AHLI MATERI

Judul Penelitian

: PENGEMBANGAN MEDIA E-COMIC BENCANA BANJIR UNTUK MENINGKATKAN LITERASI SAINS SISWA KELAS XI MATERI FLUIDA

STATIS DI SMA NEGERI 7 SEMARANG

Validator

: Minwarul Fuad

A. Pengantar

Lembar penilaian ini diberikan kepada validator untuk mengumpulkan data validasi dan memberikan saran untuk meningkatkan kualitas produk E-Comic Bencana Banjir untuk penbelajaran Pisika. Aspek penilaian produk ini diadopsi pada kompone penilaian aspek standar materi dan standar penyajian oleh PERMENDIKBUD Nomor 22 Tahun 2022, serta komponen Literasi Sains.

- Petunjuk Pengisian
 Bacalah indikator penilaian berikut dengan seksama.
 Berilah tanda check list (*) pada kolom sikala penskoran yang sesuai
 Tuliskan komentar dan saran pada kolom yang telah disediakan.

C. Aspek Penskoran

Skor	Keterangan
4	Sangat Setuju (SS)
3	Setuju (S)
2	Tidak Setuju (TS)
1	Sangat Tidak Setuju (STS)

D. Lembar Angket

No	Aspek	Aspek Indikator	Butir Penilaian	Skor				
			1	2	3	4		
					STS	TS	S	55
Ke Bu	Standar Kelayakan Isi Buku Pendamping	Keluasan, kedalaman, dan kelengkapan materi pokok	а.	Materi e-comic mengacu pada buku teks utama siswa			V	
			b.	E-comic bersifat memperiuas dan memperkarya pembahasan beberapa kompetensi pada buku utama			V	

	C.	E-conic memperdalam pembahasan beberapa kompetensi dari berbagai pada buku utama		V
	d.	E-comic melengkapi pembahasan beberapa kompetensi pada buku utama	V	
Kebenaran dari segi kelimuan	c.	Teori, konsep, hukum, postulat, dalli, atau aksioma yang disajikan tidak menimbulkan bias atau multitafsir		V
	f.	Teori, konsep, hukum, postulat, dalil, atau aksioma yang disajikan sesuai dengan definisi yang berlaku dalam bidang ilmu fisika	L	
	g.	Fakta pada e-comic sesuai dengan kenyataan empiris		V
	h.	Fakta pada e-comic efektif dan efisien untuk meningkatkan kemampuan peserta didik		L
Kesesuaian dengan standar nasional pendidikan dan kurikulum yang berlaku	i.	Materi sesuai dengan kompetensi yang ditetapkan dalam standar nasional pendidikan dan kurikalum		V
Kesesuaian dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi	j.	Materi mengakomodasi perkembangan kelimuan dan teknologi terkini sesuai bidang ilmu fisika		ı
	k.	Uraian, contoh, dan pelatihan mendorong peserta didik untuk memperoleh informasi dari berbagai sumber	·	

		Kesexuatan dengan konteks dan lingkungan	1	Materi berkesesualan dengan keseharian peserta didik, kearifan lokal, dan konteks kehidupan secara luas		-
		Kesatupaduan antarbagian isi buku	m.	Sotiap bagian buku berkesinambungan		V
		Dura	n,	Sehruh bagian buku merupakan satu kesatuan yang tidak tersekat-sekat	1	
2	Kelayakan Penyampaian Isi Buku	Penyampaian pola isi buku sesuai dengan tingkat perkembangan psikologi dan kemampuan	a.	Penyajian materi runtut dan berkesinambungan sesuai dengan tingkat perkembangan psikologi peserta didik		~
		berbahasa peserta didik	p.	Penyajian materi sesuai kemampuan berbahasa peserta didik		V
3	Penggunaan Bahasa Buku yang tepat dan komunikatif se dengan tingkat	Penggunaan bahasa yang tepat dan komunikatif sesuai dengan tingkat penguasaan bahasa	q.	Simpleksitas[kesederha naan], kompleksitas (kerumitan] sesuai dengan kemampuan berbahasa peserta didik		L
		peserta didik	r.	Keselarasan bahasa yang digunakan sesuai dengan pedoman kebahasaan	-	
4	Komponen Literasi Sains	Materi berisi pengetahuan (a bady of knowledge) secara luas dan mendalam	S.	Materi berisi pengetahuan (a body of knowledge) secara luas dan mendalam		L
		Materi menggunakan sains sebagai cara untuk menyelidiki (o way of investigating)	t.	Materi menggunakan sains sebagai cara untuk menyelidiki (a way of investigating)		L
		Materi menggunakan sains sebagai cara untuk berpikir (a way of thinking)	u.	Materi menggunakan sains sebagai cara untuk berpikir (a way of thinklag)		v
		Materi mendeskripsikan interaksi antara sains, teknologi, dan masyarakat	v.	Materi mendeskripsikan interaksi antara sains, teknologi, dan masyarakat (interaction	V	

	(interaction hetween science, technology, and succety)	hetween science, technology, and society)	
E	Komentar dan Saran		
	perty bothoson of gurb acti		
	- Bone - Gyp Son	X	
	County both Birtis	ils us hugger to	al 2 huly
	Kover Suhern	- Keemb at	
	- Noving same 10		
	Variantian		
F.	Kesimpulan Media E-Comic Bencana Banjir Untuk	Meningkatkan Literasi Sains Sisw	ra Kelas XI Materi
F.	Media E-Comic Bencana Banjir Untuk Fluida Statis Di SMA Negeri 7 Semara	ing, dinyatakan :	va Kelas XI Materi
F.	Media F.Comic Bencana Banjir Untuk	ing, dinyatakan : pa revisi	ra Kelas XI Materi

Semarang. . Ahli Materi

LEMBAR ANGKET AHLI MATERI

Judul Penelitian

: PENGEMBANGAN MEDIA E-COMIC BENCANA BANJIR UNTUK MENINGKATKAN LITERASI SAINS SISWA KELAS XI MATERI FLUIDA

STATIS DI SMA NEGERI 7 SEMARANG

Penyusun

Minwarul Fund

Validator

: Affa Ardhi Soputri , M. Bi

A. Pengantar

Lembar penilaian ini diberikan kepada validator untuk mengumpulkan data validasi dan memberikan saran untuk meningkatkan kualitas produk R-Comic Bencana Banjir untuk pembelajaran Pisika. Aspek penilaian produk ini didaopsi pada komponen penilaian aspek standar materi dan standar penyajian oleh PERMENDIKBUD Nomor 22 Tahun 2022, serta komponen Literasi Sains.

- Betunjuk Pengisian
 Bacalah indikator penilalan berikut dengan seksama.
 Berilah tanda check list (✓) pada kolom skala penskoran yang sesuai
 Tuliskan komentur dan saran pada kolom yang telah disediakan.

C. Aspek Penskoran

Keterangan: Skor Keterangan Sangat Setuju (SS) Setuju (S) Tidak Setuju (TS) Sangat Tidak Setuju (STS)

D. Lembar Angket

No	Aspek Indikator Butir Penil		Butir Penilaian	Skor				
	The state of the s	TANKE ON STORES	1		1	12	3	4
					STS	TS	5	SS
1 Standar Keluasan, Kelayakan isi kedalaman, dan Buku kelengkapan materi Pendamping pokok	а.	Materi e-comic mengacu pada buku teks utama siswa				J		
			b.	E-comic bersifat memperluas dan memperkarya pembahasan beberapa kompetensi pada buku utama			/	

	C. E-comic memperdalam pembahasan beberapa kompetensi dari berbagai pada buku utama	1
	d. E-comic melengkapi pembahasan beberapa kompetensi pada buku utama	V
Kebenaran dari segi kelimuan	e. Teori, konsep, hukum, postulat, dalii, atau aksioma yang disajikan tidak menimbulkan bias atau multitafsir	
	f. Teori, konsep, hukum, postulat, dalil, atau aksioma yang disajikan sesuai dengan definisi yang berlaku dalam bidang ilmu fisika	
	g. Fakta pada e-comic sesuai dengan kenyataan empiris	
	h. Fakta pada e-comic efektif dan efisien untuk meningkatkan kemampuan peserta didik	
Kesesuaian dengan standar nasional pendidikan dan kurikulum yang bertaku	i. Materi sesuai dengan kompetensi yang ditetapkan dalam standar nasional pendidikan dan kurikulum	/
Kesesualan dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi	j. Materi mengakomodasi perkembangan kelimuan dan teknologi terkini sesuai bidang ilmu fisika	1
	k. Uraian, contoh, dan pelatihan mendorong peserta didik untuk memperoleh informasi dari berbagai sumber	

		Kesesuaian dengan kontoks dan lingkungan	I.	Materi berkesesuaian dengan keseharian peserta didik, kearifan lokal, dan konteks kehidupan secara luas		~		
		Kesatupaduan antarbagian isi	m.	Setiap bagian buku berkesinambungan		V		
		buku	n.	merupakan satu kesatuan yang tidak tersekat-sekat		V		
2	Kelayakan Penyampatan Isi Buku	Penyampaian pola isi buku sesuai dengan tingkat pericembangan psikologi dan kemampuan	ο,	Penyajian materi runtut dan berkesinambungan sesuai dengan tingkat perkembangan psikologi peserta didik		V		
		berbahasa peserta didik	p.	Penyajian materi sesuai kemampuan berbahasa peserta didik			V	
3	Kelayakan Penggunaan Bahasa Buku	unaan yang tepat dan	yang tepat dan komunikatif sesuai dengan tingkat penguasaan bahasa	q.	Simpleksitas(kesederha naan), kompleksitas (kerumitan) sesuai dengan kemampuan berbahasa peserta didik			~
		peserta didik	r.	Keselarasan bahasa yang digunakan sesual dengan pedoman kebahasaan			V	
4	sebagai cara untuk menyelidiki (a way of investigating) Materi menggunakan sains sebagai cara untuk berpikir (a way of		pengetahuan (a body of knowledge) secara luas dan	S.	Materi berisi pengetahuan (a hody of knowledge) secara luas dan mendalam	V		
		menggunakan sains sebagai cara untuk menyelidiki (a way	L	Materi menggunakan sains sebagai cara untuk menyelidiki (a way of investigating)		J		
		menggunakan sains sebagai cara untuk berpikir (a way of thinking)	u.	Materi menggunakan sains sebagai cara untuk berpikir (a way af thinking)		J		
		Materi mendeskripsikan interaksi antara salns, teknologi, dan masyarakat	V.	Materi mendeskripsikan interaksi antara sains, teknologi, dan masyarakat (interaction	J			

	(interaction between science, technology, and suciety)	between science, (echnology, and society)		
--	---	--	--	--

E. Komentar dan Saran

L. Stuari, dangan, kubuhuhapanya, jobogan, budu, pendangging maka,
perle di gaptan, Sis, han yang tekh luna adalam citau kuth
Yang bakan husuppatkan pemba budu. Kuman
Misal pada taun tekaran hadasat hasa dapat, mengguankan Jahu
Misal pada taun tekaran hadasat menguankan dangkan katroki.
Ost beda, dan suku kuman citau menguankan dangkan ketaroki.
2. Sajan laktarika da tempa citau began hetaroja, dalam ketaroki
sengan makajanakat bakan began bedanan, Halini Manana.
3. Paga Jam meni tauta kust dan menduanan, Halini Manana.
3. Paga Jam mana tauta kust dan menduanan, Halini Manana.
3. Paga Jam mana tauta kust dan menduanan, Halini Manana.

F. Kesimpulan Media & Comic Bencana Banjir Untuk Meningkatkan Literasi Sains Siswa Kelas XI Materi Fluida Statis Di SMA Negeri 7 Semarang, dinyatakan :

Layak digunakan di lapangan tanpa revisi sesuai sarai

Layak digunakan di lapangan dengan revisi sesuai saran
 Belum layak digunakan di lapangan

Semarang B Maret 2024
Ahli Maleri

Alfa Ardhi Saputsi

4. Tujuan pembelajaran no 1 belum terekplorente olengan baik terusama paela tekanan historaka 44 paela Ikang kerung. (dapai etikolaborak ben olengan matulan no 1)

(5.) Navet halaman 11. Yang attanyakan doluh mengatat berupakan.

Yang aksawah friut menapah banjir.

6. Later belakung obn kipping kempat belaman 14 didam keholah obn difuor keholah (Hiduk kinkipin).

7. Holamon 17 Genelium Equation Untile performación.

Halaman 18 Judul "Laborotonium Virtual" keepi siinya hanga dua yang lab virtual. Link kasuk makin Hukum Archinedes kulak akhij.

X.

LEMBAR ANGKET AHLI MEDIA

Judul Penelitian

: PENGEMBANGAN MEDIA E-COMIC BENCANA BANJIR UNTUK MENINGKATKAN LITERASI SAINS SISWA KELAS XI MATERI FLUIDA

STATIS DI SMA NEGERI 7 SEMARANG

Penyusun Minwarul Fuad

Validator

A. Pengantar

Lembar penilaian ini diberikan kepada validator untuk mengumpulkan data validasi dan memberikan saran untuk meningkatkan kualitas produk E-Comic Bencana Banjir untuk pembelajaran Fisika. Aspek penilaian produk ini diadopsi pada komponen penilaian aspek standar desain dan standar grafika oleh PERMENDIKBUD Nomor 22 Tahun 2022.

B. Petunjuk Pengisian

- Petunjuk Pengisian

 Bacalah indikator penilaian berikut dengan seksama.

 Berilah tanda *cheek list* (*) pada kolom skala penskoran yang sesuai.

 Tuliskan komentar dan saran pada kolom yang telah disediakan.

C. Aspek Penilaian Keterangan:

Skor	Keterangan
4	Sangat Setuju (SS)
3	Setuju (S)
2	Tidak Setuju (TS)
1	Sangat Tidak Setuju (STS)

D. Lembar Angket

No	Aspek Indikator		Butir Penilaian	Skor				
.,,,	, appen				1	2 3	3	4
					STS	TS	S	SS
1	Desain Komunikasi Visual Dalam Format Elektronik	Pendesainan Halaman Utama/Kover	a.	Pendesainan Halaman Utama/Kover memenuhi standar anatomi kover buku, estetika, dan pembaca/pengguna sasaran				,
	J. C.	Pendesalnan b. Halaman Isi c.	b.	Pendesainan Halaman Isi memenuhi standar anatomi buku, estetika, pembaca/pengguna sasaran,				-
			Memuat daftar isi yang dapat terhubung ke materi buku elektronik		v			

		Penggunaan Media	d. Penggunaan Media memenuhi standar keterbacaan dan format yang ramah pengguna		1
		Keterbacaan Ikon Fitur	e. Keterbacaan Ikon Fitur memenuhi standar keterbacaan dan kemudahan untuk digunakan dengan fungsi yang baik		J
2	Standar Kualitas Hasil Tampilan Eektronik Untuk Buku Elektronik	Penyiapan Format Digital Yang Dapat Dibaca Oleh Berbagai Aplikasi Pengguna	 Format digital e-comic yang memungkinkan untuk dapat diakses oleh berbagai platform, baik perangkat komputer maupun gawai 		~
		Penyiapan Format Digital Dalam Ukuran Fail Yang	g. E-comic mengintegrasikan gambar, animasi, dan video sehingga menjadi lebih menarik	v	
		Relative Ringan	h. Buku elektronik memiliki ukuran fail yang relatif kecil sehingga mudah dan cepat diakses pada berbagai perangkat computer dan gawai		J
		Penyiapan Format Digital Yang Dapat Didistribusikan Kepada Pengguna Dengan Mudah	i. E-comic mempunyai format digital yang optimal sehingga mudah diunduh dan digunakan		v
			j. Format digital e-comic menampilkan konten secara baik dan utuh		1

Komentar dan Saran 1. Tidah Kelagat kaffar Isi yang terhabung la nagari (tumbah daffar Isi) 2. Tidah odi Vilgen ya. (8 Int. Informerium Virtal) link phat Gebrah nya Holagan n murcillon n Baden Eriffi.

Mesimpadan
Pengembangan Media E-Como Bencana Banjir Untuk Meningkatkan Literasi Sains Siswa
Kelio Xi Materi Pinda Statis In SMA Negeri 7 Semarang dinyatakan :

Layak digunakan di Japangan tanpa revisa
Luyak digunakan di Japangan dengan revisa sesuai saran

Belum luyak digunakan di Japangan
Semarang

LEMBAR ANGKET AHLI MEDIA

Judul Persebban

PENGEMBANGAN MEDIA E-COMIC BENCANA BANJIR UNTUK MENINGKATKAN LITERASI SAINS SISWA KELAS XI MATERI FLUIDA

STATIS DI SMA NEGERI 7 SEMARANG

Репункци Validator

Minwarul Fuad

A. Pengantar

rengamar Lembar penilalan ini diberikan kepada validator untuk mengumpulkan data validasi dan memberikan saran untuk meningkatkan kualikas produk E-Comic Bencian Banjir untuk pembelajaran Fisika. Aspek penilalan produk ini diadopsi pada komponen penilalan aspek standar desain dan standar grafika oleh PERMENDIKBUD Nomor 22 Tahun 2022.

- Petunjuk Pengisian
 Bacalah indikator pendiaian berikut dengan seksama.
 Berilah Lunda check list (*) pada kolom skala penskoran yang sesuai.
 Tuliskan konnentar dan saran pada kolom yang telah disediakan.

C. Aspek Penilaian

	Skor	Keterangan
	4	Sangat Setuju (SS)
-	3	Setuju (S)
1	2	Tidak Setuju (TS)
1	1	Sangat Tidak Setuju (STS)

t). Lembar Angket

No	Aspek	Indikator	Butir Penilaian		Skor		
				1	2	3	4
				STS	TS	5	SS
1	Desain Komunikasi Vissal Dalam Format Elektronik	Pendesainan Halaman Utama/Kover	Pendesainan Halaman Utama/Kover memenuhi standar anatomi kover buku estetika, dan pembaca/pengguna sasaran			~	
		Pendesainan Halaman isi	 Pendesainan Halaman Isi memenuhi standar anatomi buku, estetika, pembaca/pengguna sasaran 				,
			c. Memuat daftar isi yang dapat terhubung ke materi buku elektronik		1		

		Penggunaan Media	d.	Penggunaan Media memenuhi standar keterbacaan dan format yang ramah pengguna		~
		Keterbacaan Ikon Fitur	C.	Keterhacaan Ikon Fitur memenuhi standar keterbacaan dan kemudahan untuk digunakan dengan fungsi yang balk		/
2	Standar Kualitas Hasil Tampilan Eektronik Untuk Buku Elektronik	Penyiapan Format Digital Yang Dapat Dibaca Oleh Berbagal Aplikasi Pengguna	f.	Format digital e-comic yang memungkinkan untuk dapat diakses oleh berbagai platform, balk perangkat komputer maupun gawai		/
		Penyiapan Format Digital Dalam Ukuran Fail Yang	g.	E-comic mengintegrasikan gambar, animasi, dan video sehingga menjadi lebih menarik		~
		Relative Ringan	h.	Buku elektronik memiliki ukuran fail yang relatif kecil sehingga mudah dan cepat diakses pada berbagai perangkat computer dan gawai		v
		Penyiapan Format Digital Yang Dapat Didistribusikan	i.	E-comic mempunyai format digital yang optimal sehingga mudah diunduh dan digunakan		1
		Kepada Pengguna Dengan Mudah	j.	Format digital e-comic menampilkan konten secara baik dan utuh	V	

Komentar dan Saran

E.

F. Kesimpulan
Pengembangan Media E-Comic Bencana Banjir Untuk Meningkatkan Literasi Salns Siswa
Kelas XI Materi Fluida Statis Di SMA Negeri 7 Semarang, dinyatakan:
Layak digunakan di lapangan dengan revisi sesuai saran

3. Belum layak digunakan di lapangan

LEMBAR PENILAIAN VALIDITAS INSTRUMEN TES LITERASI SAINS

Peneliti

Minwarul Fuad

NIM

2008066033

Judul Penelitian

: PENGEMBANGAN MEDIA E-COMIC BENCANA BANJIR UNTUK

MENINGKATKAN LITERASI SAINS SISWA KELAS XI MATERI

FLUIDA STATIS DI SMA NEGERI 7 SEMARANG

Dosen Pembimbing

: Dr. Andi Fadilan, S.Si, M.Sc (Pembimbing I)

Istikomah, S.Si, M.Sc (Pembimbing II)

A. Petunjuk

Dalam menyusun skripsi, peneliti mengembangkan instrumen tes literasi sains materi fluida statis. Dengan ini, peneliti meminta kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian mengenai tingkat kevalidan terhadap instrument tersebut. Penilaian dilakukan dengan cara memberikan tanda check list (1) pada skala penilaian yang telah disediakan, sebagai berikut:

- 1 = Tidak Baik
- 2 = Kurang Baik
- 3 = Baik
- 4 = Sangat Baik

Selanjutnya untuk memudahkan revisi atau kelengkapan dari instrument tes literasi sains materi fluida statis, dimohon kesediaan Bapak/Ibu berkenan memberikan komentar dan saran pada tulisan yang disertakan.

Terimakasih kesediaan Bapak/Ibu memberikan penilaian objektif.

B. Lembar Penilaian

No	Aspek	Indkator	S	kala F	enilai	n
	Penilaian		1	2	3	4
1	lsi (konten)	a. Soal sesual dengan indikator				1
		b. Kesesuaian tujuan pembelajaran dengan indikator			1	

		c. Batasan pertanyaan yang diharapkan sudah sesuai dengan alur tujuan pembelajaran	V	
		d. Materi yang ditanyakan sesuai dengan alur tujuan pembelajaran		V
1		e. Isi materi yang ditanyakan sesuai dengan tingkat kelas	1/1/2	V
		f. Soal memuat aspek menjelaskan fenomena ilmiah		V
		g. Soal memuat aspek merancang dan mengevaluasi penyidikan ilmiah	1	
		h. Soal memuat aspek menginterpretasi data dan bukti ilmiah		1
2	Konstruk	i. Menggunakan kata tanya atau perintah yang menuntut jawaban uraian		~
	j. Ada petunjuk yang jelas tentang cara mengerjakan soal		V	
		k. Tabel dan gambar disajikan dengan jelas dan terbaca		V
3	Bahasa	L. Rumusan kalimat soal komunikatif		V
	m. Tidak menggunakan kata atau ungkapan yang menimbulkan makna baru		1	
		n. Tidak menggunakan Bahasa yang berlaku setempat atau tabu		1
		Menggunakan Bahasa Indonesia yang baik sesuai dengan ejaan yang disempurnakan		V

(Sumber: Syaifullah 2020)

C. Komentar dan Saran

Keternal	ulan un	me agon mu que	us estel	hast 6	Lan
Intronu	i Hm	belausavas	aul bend	lihan -	
- Penulu	Kusesvaja	d cps 11	o celleau	Mjusson	Palm
bee our	Bare an 1	bymin '	beneliti	w',	
· Brub	er 8 m	but lebih	I besow 8	bun beri	noma
	T 01 40	hoens he	ubud J	Adl.	

D. Indikator Penilaian

Penilaian menggunakan skala likert untuk menganalisis hasil validasi produk yang dilakukan validator. Adapun perhitungannya menggunakan rumus sebagai berikut:

$$Validitas (V) = \frac{\textit{Total skor yang dipercieh}}{\textit{Total skor maksimat}} \times 100\%$$

Tabel kriteria kelayakan lembar soal kemampuan literasi sains siswa (Zainal Arifin, 2009)

Interval Koefisien	Tingkat Hubungan
0.80< V ≤ 1.00	Sangat Tinggi 🗸
$0.60 < V \le 0.80$	Tinggi
$0.40 < V \le 0.60$	Cukup
$0.20 < V \le 0.40$	Rendah
0.00 < V ≤0.20	Sangat Rendah

E. Kesimpulan			
Soal Literasi Sains, dinyatakan :			
Soal literasi sains dapat diterapkan tanpa revisi		_/	
Soal literasi sains dapat diterapkan dengan revisi sesuai sa Soal literasi sains dapat diterapkan dengan revisi sesuai sa		6 /	
Soal literasi sains tidak dapat diterapkan	aran	0	*
	Semarang,		
	Validator		
or.	74444V Ideo 130 1117: 1976	WWW6 125 POEM 10274 2008	ONON.
n.	HWWV 1540 150 1119. 1976	WWW6 18. Poem 102.14 2026	ory M.
or.	FWWW Dreo 184 Np. 1976	WMb LS FORM 0214 208	ony Me
or.	FWWW IDNEO 13U INP. 1976	WMb Ls foem 02.14 2081	oru, M.)
or.e	HWWW IDNEO 184 IN 4976	WMb LS POEM 0214 2086	one Mi
Dr.	FWWW Breo OSU NO. 1976	WMb 12 POEM 02/Y 2021	olloil.
Or.	HWW Breo BU	WM6 12 POEM 02 14 2081	one, Migolicia.
Or.	FMW Breo BU NP 1976	WM6 125 foem 0274 2086	onu mi
Or.	FMWW Breo Ba NP 1976	WM6 125 POEM 0274 2008	onu mi
or.	HWWW Dreo 180 NP 1976	WM6 125 POEM 0274 2009	onu mi

LEMBAR PENILAIAN VALIDITAS INSTRUMEN TES LITERASI SAINS

Peneliti

: Minwarul Fuad

NIM

: 2008066033

Judul Penelitian

: PENGEMBANGAN MEDIA E-COMIC BENCANA BANJIR UNTUK MENINGKATKAN LITERASI SAINS SISWA KELAS XI MATERI

FLUIDA STATIS DI SMA NEGERI 7 SEMARANG

Dosen Pembimbing

Dr. Andi Fadlian, S.Si, M.Sc (Pembimbing I)

Istikomah, S.Si, M.Sc (Pembimbing II)

A. Petunjuk

Dalam menyusun skripsi, peneliti mengembangkan instrumen tes literasi sains materi fluida statis. Dengan ini, peneliti meminta kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian mengenal tingkat kevalidan terhadap instrument tersebut. Penilaian dilakukan dengan cara memberikan tanda check list (~) pada skala penilaian yang telah disediakan, sebagai berikut:

- 1 = Tidak Baik
- 2 = Kurang Baik
- 3 = Baik
- 4 = Sangat Baik

Selanjutnya untuk memudahkan revisi atau kelengkapan dari instrument tes literasi sains materi fluida statis, dimohon kesediaan Bapak/Ibu berkenan memberikan komentar dan saran pada tulisan yang disertakan.

Terimakasih kesediaan Bapak/Ibu memberikan penilaian objektif.

B. Lembar Penilaian

No	Aspek	Indkator		kala P	enilai	n
	Penilaian		1	2	3	4
1	Isi (konten) a. Soal sesuai dengan indikator	a. Soal sesuai dengan indikator			V	
		b. Kesesuaian tujuan pembelajaran dengan indikator		V		

		c. Batasan pertanyaan yang diharapkan sudah sesuai dengan alur tujuan pembelajaran		V
		d. Materi yang ditanyakan sesuai dengan alur tujuan pembelajaran		V
	1	e. Isi materi yang ditanyakan sesuai dengan tingkat kelas		V
		f. Soal memuat aspek menjelaskan fenomena ilmiah		V
		g. Soal memuat aspek merancang dan mengevaluasi penyidikan ilmiah		V
		h. Soal memuat aspek menginterpretasi data dan bukti ilmiah		V
2	Konstruk	i. Menggunakan kata tanya atau perintah yang menuntut jawaban uraian	~	
		j. Ada petunjuk yang jelas tentang cara mengerjakan soal	V	
		k. Tabel dan gambar disajikan dengan jelas dan terbaca	~	T
3	Bahasa	Rumusan kalimat soal komunikatif		V
		m. Tidak menggunakan kata atau ungkapan yang menimbulkan makna baru		V
		n. Tidak menggunakan Bahasa yang berlaku setempat atau tabu	~	
		Menggunakan Bahasa Indonesia yang balk sesuai dengan ejaan yang disempurnakan		/

. . . .

C. Komentar dan Saran

Tee Ultrasi Sount doppt digunction dengen revisi beheaps tente tertait penyalian soal. Pulleti pensteran 0-2 stephana lehih dirinci menjadi e-5. Seal No! dibenten production berat tapal dan George tamba geng mempenganuhi 5001 NO? Wolcoma soal bangat memberikan chira capat ti Reception, Redalama, lana limatha illi ramun feetangan pada hasaya akatas tepanah hidrostates yo dibuhdha limatha illi ramun feetangan pada hasaya akatas tepanah hidrostates yo dibuhdha hasaya festama serin katilaran. No 8 tentahkan soambar perbahangan s telung dagan tehangan prindadan taat vilkaitas (akthol, al. 8 Sing). No 8 Gardsontan Perobaan (ranconpon Perobaan).

D. Indikator Penilaian

Penilaian menggunakan skala likert untuk menganalisis hasil validasi produk yang dilakukan validator. Adapun perhitungannya menggunakan rumus sebagai berikut:

$$Validitas(V) = \frac{Total\ skor\ yang\ diperoleh}{Total\ skor\ maksimal} \times 100\%$$

Tabel kriteria kelayakan lembar soal kemampuan literasi sains siswa

(Zainal Arifin, 2009)

Interval Koefisien	Tingkat Hubungan
0.80< V ≤ 1.00	Sangat Tinggi \
$0.60 < V \le 0.80$	Tinggi
$0.40 < V \le 0.60$	Cukup
$0.20 < V \le 0.40$	Rendah
0.00 < V ≤0.20	Sangat Rendah

E. Kesimpulan Soal Literasi Sains, dinyatakan :			
Soal literasi sains dapat diterapkan tanpa revisi		0	
Soal literasi sains dapat diterapkan dengan revisi sesual:	saran	12	
3. Soal literasi sains tidak dapat diterapkan			
	Semarang	18 Maret	2019
	Validator		
	_	1.	
	0	Stol.	
	Sug	silawati	

Lampiran 8. Pengisian Lembar Respons Siswa

LEMBAR ANGKET RESPONSISWA

Judul Penelitian

: PENGEMBANGAN MEDIA E-COMIC BENCANA BANJIR UNTUK MENINGKATKAN LITERASI SAINS SISWA KELAS XI MATERI FLUIDA

STATIS DI SMA NEGERI 7 SEMARANG

Mata Pelajaran

: Fisika

Pokok Bahasan

: Fluida Statis

A. Identitas Pribadi

A. Identitas Pribadi
Nama : Progeito Θεω V.S.
Kelas : Xt-2

B. Petunjuk Pengisian Angket

1. Tulis data diri Anda pada tempat yang telah disediakan

2. Bacalah pernyataan dengan teliti dan seksama

3. Berilah tanda (*) pada kolom jawaban yang sesuai dengan pilihan Anda

4. Kriteria penskoran sebagai berikut:

Skor	Keterangan
4	Sangat Setuju (SS)
3	Setuju (S)
2	Tidak Setuju (TS)
1	Sangat Tidak Setuju (STS)

C. Lembar Angket

No	Pernyataan		Sko	or	
140		1	2	3	4
		STS	TS	S	SS
1	Saya nyaman belajar menggunakan E-Comic Bencana Banjir karena materi disajikan berurutan			J	
2	Saya kesulitan mempelajari materi dalam E-Gomic Bencana Banjir karena materi disajikan tidak Jengkan		1		
3	E-Comic Bencana Banjir dapat menambah semangat belajar karena materi yang dijelaskan bervariasi				V
4	Materi yang disajikan sesuai dengan kehidupan sebari-bari				V
5	Bahasa yang digunakan dalam E-Comic Bencana Banjir jelas dan mudah dipahami			1	L
6	Gambar, teks dialog, dan permasalahan bencana banjir mendukung materi yang disajikan				1
7	Gambar dalam E-Comic Bencana Banjir menarik			V	
8	Warna E-comic Benacana Banjir dapat menambah semangat dalam belajar				1
9	Saya merasa senang dan bersemangat belajar dalam menggunakan <i>E-Comic</i> Bencana Banjir karna bermanfaat dalam kehidupan sehari-hari			1	

10	E-Comic Bencana Banjir dapat membuat saya belajar dengan mandiri			/
11	E-Comic Bencana Banjir mudah digunakan dalam pengoperasiannya		1	
12	Saya senang menggunakan E-Comic Bencana Banjir karena mudah diakses kapan pun dan di mana pun, baik mandiri maupun kelompok			1
13	Tautan laboratorium virtual yang ditampilkan sulit diakses	1		
14	Permasalahan yang ditampilkan dalam E-Comic Bencana Banjir dapat menambah pengetahuan saya terkait literasi sains			1
15	E-Comic Bencana Banjir membantu saya memahami sains kehidupan sehari-hari			1

Action signs principled in member analytic act much all forms. Supply as fan feru Adolph semala kedepannia pembelajaran in ediki é commic dapa di apitasi fan feru Menarut saya principled an in member analytic act much all forms.
14 110101111111111111111111111111111111
STATE OF THE PROPERTY OF THE P
Semarang, 14 Mei 2014 Siswa

LEMBAR ANGKET RESPON SISWA

Judul Penelitian

PENGEMBANGAN MEDIA *E-COMIC* BENCANA BANJIR UNTUK MENINGKATKAN LITERASI SAINS SISWA KELAS XI MATERI FLUIDA STATIS DI SMA NEGERI 7 SEMARANG

Mata Pelajaran

: Fisika

Pokok Bahasan

: Fluida Statis

A. Identitas Pribadi Nama : Autilia Nuru\ Krdour

Kelas : - - - - - - - - B. Petunjuk Pengisian Angket

- reunjuk rengisian Angket
 1. Tulis data diri Anda pada tempat yang telah disediakan
 2. Bacalah pernyataan dengan teliti dan seksama
 3. Berilah tanda (✓) pada kolom jawaban yang sesuai dengan pilihan Anda
 4. Kriteria penskoran sebagai berikut:

Skor	Keterangan
4	Sangat Setuju (SS)
3	Setuju (S)
2	Tidak Setuju (TS)
1	Sangat Tidak Setuju (STS)

C. Lembar Angket

No	Pernyataan		Skor		
NO	***************************************	1	2	3	4
		STS	TS	S	SS
1	Saya nyaman belajar menggunakan <i>E-Comic</i> Bencana Banjir karena materi disajikan berurutan				~
2	Saya kesulitan mempelajari materi dalam <i>E-Comic</i> Bencana Banjir karena materi disajikan tidak Jengkap		J		
3	E-Comic Bencana Banjir dapat menambah semangat belajar karena materi yang dijelaskan bervariasi				v
4	Materi yang disajikan sesuai dengan kehidupan sehari-hari			1	
5	Bahasa yang digunakan dalam <i>E-Comic</i> Bencana Banjir jelas dan mudah dipahami			1	
6	Gambar, teks dialog, dan permasalahan bencana banjir mendukung materi yang disajikan			~	
7	Gambar dalam E-Comic Bencana Banjir menarik			4	
8	Warna E-comic Benacana Banjir dapat menambah semangat dalam belajar				~
9	Saya merasa senang dan bersemangat belajar dalam menggunakan <i>E-Comic</i> Bencana Banjir karna bermanfaat dalam kehidupan sehari-hari			1	

10	E-Comic Bencana Banjir dapat membuat saya belajar dengan mandiri		1
11	E-Comic Bencana Banjir mudah digunakan dalam pengoperasiannya		1
12	Saya senang menggunakan <i>E-Comic</i> Bencana Banjir karena mudah diakses kapan pun dan di mana pun, baik mandiri maupun kelompok		1
13	Tautan laboratorium virtual yang ditampilkan sulit diakses	1	
14	Permasalahan yang ditampilkan dalam E-Comic Bencana Banjir dapat menambah pengetahuan saya terkait literasi sains		V
15	E-Comic Bencana Banjir membantu saya memahami sains kehidupan sehari-hari		1

Jadi raga manganaran E-Cemil laya minjan Win Jimanan dalam bilajar karana E-Cemil yang Altami	Whomas
Liminant dalam belajar tarana E-(cmit yang Ai tami	Alkee landes without
_Alwanta.	
.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	
1	
	······································

	Semarang to Mi 2014
	Siswa
	313114
	Aus
	(Aurilia Harul Firdaer)

LEMBAR ANGKET RESPON SISWA

Judul Penelitian

: PENGEMBANGAN MEDIA E-COMIC BENCANA BANJIR UNTUK MENINGKATKAN LITERASI SAINS SISWA KELAS XI MATERI FLUIDA

STATIS DI SMA NEGERI 7 SEMARANG

Mata Pelajaran Pokok Bahasan : Fisika : Fluida Statis

A. Identitas Pribadi

Nama : Faunty pashed N.E.

Kelas : X1-7.

B. Petunjuk Pengisian Angket

1. Tulis data diri Anda pada tempat yang telah disediakan

2. Bacalah pernyataan dengan teliti dan seksama

3. Berilah tanda (**) pada kolom jawaban yang sesuai dengan pilihan Anda

4. Kriteria penskoran sebagai berikut:

Skor	Keterangan
4	Sangat Setuju (SS)
3	Setuju (S)
2	Tidak Setuju (TS)
-	Sangat Tidak Setuju (STS)

C. Lembar Angket

No	Pernyataan		Sko		
MO	,			3	
		STS	TS	S	S
1	Saya nyaman belajar menggunakan <i>E-Comic</i> Bencana Banjir karena materi disajikan berurutan				1
2	Saya kesulitan mempelajari materi dalam E-Comic Bencana Banjir karena materi disajikan tidak lengkap	✓			
3	E-Comic Bencana Banjir dapat menambah semangat belajar karena materi yang dijelaskan bervariasi			1	L
4	Materi yang disajikan sesuai dengan kehidupan sehari-hari			1	
5	Bahasa yang digunakan dalam E-Comic Bencana Banjir jelas dan mudah dipahami				V
6	Gambar, teks dialog, dan permasalahan bencana banjir mendukung materi yang disajikan				V
7	Gambar dalam E-Comic Bencana Banjir menarik			1	
8	Warna E-comic Benacana Banjir dapat menambah semangat dalam belajar				V
9	Saya merasa senang dan bersemangat belajar dalam menggunakan <i>E-Comic</i> Bencana Banjir karna bermanfaat dalam kehidupan sehari-hari				V

10	E-Comic Bencana Banjir dapat membuat saya belajar dengan mandiri			1
11	E-Comic Bencana Banjir mudah digunakan dalam pengoperasiannya		V	
12	Saya senang menggunakan E-Comic Bencana Banjir karena mudah diakses kapan pun dan di mana pun, baik mandiri maupun kelompok			1
13	Tautan laboratorium virtual yang ditampilkan sulit diakses	1		
14	Bencana Banjir dapat menambah pengetahuan saya terkait literasi sains			1
15	E-Comic Bencana Banjir membantu saya memahami sains kehidupan sehari-hari			1

).	Komentar dan Saran - - Schult, Inti E. Comis - Song disensuan Tidbu dan masalah Santa Sevali. Sala nilangan dan Saran menganakan E - Comis Sabada Samba Rembalahan.

Semarang 14 Mag 2024

///

Lampiran 9. Hasil Respons Siswa

Responden		Pernyataan											Jumlah			
nesponden	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
R1	3	3	3	4	4	3	4	4	3	3	4	3	4	4	3	52
R2	3	3	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	4	4	53
R3	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	4	4	3	4	3	55
R4	4	3	4	4	4	3	3	4	3	3	3	4	3	4	4	53
R5	3	3	4	3	3	4	4	4	3	3	3	4	3	3	4	51
R6	4	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	48
R7	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	45
R8	3	3	3	4	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	49
R9	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3	4	3	49
R10	4	4	4	3	3	4	4	4	4	3	3	4	3	4	3	54
R11	4	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	49
R12	4	4	3	3	4	4	3	4	4	4	3	4	3	4	4	55
R13	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	4	51
R14	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	50
R15	3	3	4	3	4	4	4	3	4	4	3	3	3	3	3	51
R16	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	60
R17	3	4	4	3	4	3	3	4	3	4	3	4	3	4	3	52
R18	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	47
R19	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	45
R20	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	47
R21	3	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	3	3	3	4	53
R22	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	46
R23	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	4	4	56
R24	4	3	4	3	4	4	3	3	4	3	4	3	3	4	3	52
R25	3	3	4	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	49
Skor total	85	81	88	86	87	86	85	89	83	83	81	85	81	88	84	1272
Rata-rata		55 - N						84,8				74		- 51		
Persentase	85%	81%	88%	86%	87%	86%	85%	89%	83%	83%	81%	85%	81%	88%	84%	
Rata-rata	1			- 1				84,80%		V.		10	-			

NAMA	KODE
ALIF MUHAMMAD FALIH FU'ADI	R1
ANGELINE DEWI PURNOMO SUSANTO	R2
ANNISA PUTRI TYA	R3
ASYSYIFA NUR FATIHAH	R4
AULIA DINDA MAYLANI	R5
AURILLIA NURUL FIRDAUS	R6
AZA FITRIA ZHAFIR	R7
BUNGA SURGA CAHAYA INSANI	R8
ELVINA RATNAMAYA	R9
ERIKA NAJWANIA PRAMESWARI	R10
FAHRIZA AFIF SYAIFUDIN	R11
FAKHRIY RASHAD NABIHA RAFIFARYA	R12
FIRDANIA AULIA RAHMA NEISYA	R13
ISHIKA NEOCALLISTA PUTRI	R14
LATHIIFA RIZQI FATIHA	R15
M. DZULFIKAR DIFA ZAKY AL JAUZY	R16
MAYLIANA PUTRI KUSUMA WARDANI	R17
MIRELLA ANGELITA PRIYONO	R18
MUHAMMAD IQBAL HABIBI	R19
MUHAMMAD NUR RAHMAN	R20
RANGGA NARENDRA SUHARI	R21
SEPTIANA CITRA NUR HIDAYATI	R22
YAFFI REIZKIAN FIRDAUS	R23
YEDIJA ABELLYO HABAKUK PUTRA	R24
YOEL YEHUDA OMEGA	R25

Lampiran 10. Kisi-kisi Soal Instrumen Tes

KARTU SOAL

Jenjang : SMA Mata Pelajaran : Fisika Kurikulum : Merdeka Belaja Bentuk Soal : Essay	r	Alokasi Waktu : 60 menit Jumlah Soal : 7 soal Penyusun : Minwarul Fuad Tahun Ajaran : 2023/2024				
CP Menjelaskan aspek Prinsip Archimedes	No. Soal 1	Indikator Literasi Sains: Menjelaskan fenomena ilmiah secara tepat berdasarkan ilmu pengetahuan yang dimiliki				
TP Menjelaskan aplikasi Prinsip Archii kehidupan sehari-hari Materi Prinsip Archimedes	nedes dalam	Begini Nasib MT Seawise Giant Kapal Terbesar di Dunia Kapal tanker Seawise Giant, dibangun pada 1979 di Kanagawa, Jepang, memiliki panjang dua kali lipat dari Titanic. Pada mulanya, kapal ini ditolak oleh beberapa tokoh				
Assesmen Peserta didik dapat menjelaskan to hubungan fluida statis (Prinsip Arci		perkapalan dan media, namun kemudian dibeli oleh CYTung dari Orient Overseas Container Line. Tung memperpanjang kapal tersebut dan menambahkan beban sehingga massa nya mencapai lebih dari 100.000 ton. Sehingga menjad kapal terbesar di dunia saat itu dan digunakan untui mengangkut minyak antara Timur Tengah dan Amerika Serikat. Pada 1988, kapal itu tenggelam akibat serangan Iral selama Perang Iran-Irak. Setelah perang berakhir, kapat tersebut diangkat dari dasar laut oleh Norman Internationa dan direnovasi menjadi Happy Giant. Kemudian, Jorger Jahre membeli kapal tersebut dan menamainya Jahre Viking Namun, karena ukurannya yang besar, kapal tersebut tidal efisien dan akhirnya dijual lagi pada tahun 2004 kepadi First Olsen Tankers dan diubah menjadi Knock Nevis digunakan sebagai unit penyimpanan stassioner di Qatar Setelah beberapa perubahan nama dan pemilik, kapat terakhirnya adalah Mont dan sekarang menjadi bagian dar				

Berdasarkan wacana di atas, mengapa kapal MT Seawise Giant dengan muatan mencapai 100.000 ton dapat berlayar dan tidak tenggelam di laut?

Jawaban :

Kapal seperti MT Seawise Giant mengapung karena volume air yang dipindahkan oleh bagian bawahnya melebihi berat kapal, sesuai dengan Prinsip Archimedes. Tekanan yang dihasilkan oleh bagian bawah kapal menyebabkan sejumlah air di sekitarnya terdorong ke samping dan ke atas, yang disebut sebagai "displasemen" atau "volume air yang dipindahkan". Yang penting adalah volume air yang terdorong, bukan densitas air itu sendiri.

Jadi, dalam perumusan gaya apung (F_{apung}), yang dipertimbangkan adalah volume air yang dipindahkan (V), bukan densitas air. Rumus untuk volume air yang dipindahkan adalah = $A \times d$, di mana A adalah luas penampang kapal dan d adalah kedalaman perendaman kapal di dalam air.

jadi, dengan membandingkan berat kapal (w) dengan gaya apung (F_{apung}) , kita dapat menentukan apakah kapal akan tenggelam atau mengapung di permukaan air. Jika $w > F_{apung}$, maka kapal akan tenggelam; jika $w < F_{apung}$, maka kapal akan mengapung.

CP	No. Soal	Indikator Literasi	Sumber:
Menjelaskan aspek Tekanan	2	Sains:	https://www.kompas.com/tren
Hidrostatis		Membuat prediksi yang	/read/2021/04/20/090000765
		tepat dari fenomena	/mengintip-kapal-selam-mini-
		ilmíah	bersenjata-torpedo-rancangan-
			bont

TP

Mengidentifikasi konsep tekanan hidrostatis pada ruang terbuka dan tertutup

Materi

Tekanan Hidrostatis

Assesmen

Peserta didik dapat menjelaskan konsep tekanan hidrostatis dan memprediksi pemahaman terkait kinerja kapal selam mini.

Mengintip Kapal Selam Mini Bersenjata Torpedo Rancangan BPPT



Badan Pengkajian dan Penerapan Teknologi (BPPT) telah merilis sebuah video yang menampilkan desain kapal selam mini berukuran 32 meter melalui akun Instagram @bppt_ri. Perancangan kapal selam mini ini dilaksanakan antara tahun 2017 hingga 2019 dengan memanfaatkan sumber daya manusia dan fasilitas pengujian internalnya, serta menjalin kerja sama dengan industri pertahanan dalam negeri.

Kapal selam ini berjenis diesel elektrik dan direncanakan untuk beroperasi pada kedalaman maksimum 150 meter, dengan kedalaman uji mencapai 170 meter dan kemampuan bertahan hingga kedalaman runtuh 320 meter. Kecepatan maksimum kapal selam ini adalah 15 knot (27,78 km/jam) dengan kecepatan senyap 4 knot (7,41 km/jam), snorkeling 7 knot (12,96 km/jam), dan kecepatan dinas 7 knot (12,96 km/jam). Kapal ini dilengkapi 2 buah torpedo dengan Radius operasionalnya mencapai 4.000 mil laut (7,408 km). Kapasitas kru kapal adalah 11-12 orang dengan kemampuan bertahan di laut selama 2-3 hari.

Kapal selam ini memiliki dua lambung bertekanan 3,5 meter dan dibuat dari single hull baja HY-80. Kapal ini terdiri dari empat ruangan: ruang senjata, ruang akomodasi, ruang kendali yang dilengkapi dengan radar, kemudi, dan sistem komunikasi, serta ruang mesin yang berisi mesin diesel, generator, dan pompa. Rancangan kapal ini juga mempertimbangkan aspek redundansi sistem untuk memastikan kehandalan dalam menjalankan misi. Dalam proses perancangan dan pembangunan, diperlukan tahapan sasaran antara untuk mengurangi beban kerja awal, termasuk mitigasi risiko dan penanganannya, terutama dalam pembangunan kapal selam kelas midget ini. Kapal selam ini juga dapat dimanfaatkan untuk keperluan riset bawah laut yang beragam. Apa yang akan terjdi jika kapal selam tersebut berada di kedalaman 200 meter? Berikan penjelasan terkait dengan konsep tekanan hidrostatis!

Iawaban:

Untuk membuat prediksi yang tepat tentang kinerja kapal selam mini pada berbagai kedalaman, kita dapat menggunakan prinsip tekanan hidrostatis dalam ilmu fisika. Prinsip ini menyatakan bahwa tekanan hidrostatis di dalam fluida meningkat secara linear dengan kedalaman dan dipengaruhi oleh kepadatan fluida serta gravitasi.

Dalam konteks kapal selam, tekanan hidrostatis yang bekerja pada kapal akan meningkat seiring dengan peningkatan kedalaman. Oleh karena itu, untuk memprediksi kinerja kapal selam pada kedalaman tertentu, kita perlu mempertimbangkan tekanan yang diberikan oleh kolom air di atas kapal tersebut.

Pertama, kita dapat menghitung tekanan hidrostatis pada kedalaman tertentu menggunakan rumus:

- $P = \rho.g.h$
- P: tekanan hidrostatis (Pa)
- ρ : massa jenis cairan (kg/m^3)
- g: percepatan gravitasi (m/s^2)
- h: kedalaman (m)

Selanjutnya, dengan mengetahui tekanan hidrostatis pada kedalaman yang diinginkan, kita dapat memprediksi kinerja kapal selam dalam hal kekuatan strukturalnya, kemampuan menyelam, dan kemampuan operasional lainnya. Misalnya, dengan mengetahui tekanan hidrostatis yang bekerja pada lambung kapal, kita dapat memastikan bahwa material konstruksi kapal mampu menahan tekanan tersebut tanpa mengalami kebocoran atau kerusakan struktural.

Dengan demikian, prediksi yang tepat tentang kinerja kapal selam mini pada berbagai kedalaman dapat dilakukan dengan mempertimbangkan prinsip tekanan hidrostatis dan pengaruhnya terhadap struktur kapal serta sistem operasionalnya.

CP Menjelaskan aspek Prinsip Archimedes	No. Soal	Indikator Literasi Sains : Memahami elemen- elemen desain penyelidikan ilmiah	Sumber: (-)			
TP Menjelaskan aplikasi Prinsip Ard kehidupan sehari-hari Materi	chimedes dalam	Wacana untuk soal nomor 3 dan 4 Banjir di Kota Semarang Banjir telah menjadi masalah di Kota Semarang, Berbagai upaya untuk mengatasi banjir telah dilakukan seperti proyek infrastruktur, seperti pembangunan tanggul sungai dan peningkatan sistem drainase, tetapi banjir masih terus terjadi. Banjir bukan hanya mengakibatkan kerusakan infrastruktur, tetapi juga dampak sosial dan ekonomi masyarakat. Ibrahim, siswa kelas XI SMA mengamati fenomena banjir di Kota Semarang ia menemukan botol-				
Prinsip Archimedes Assesmen Peserta didik dapat memahami desain penyelidikan ilmiah dari						

botol dengan kondisi yang berbeda-beda. Botol yang terisi lumpur penuh tenggelam di dalam air, sedangkan botol yang terisi setengah meayang-layang, sementara botol yang kosong terapung di permukaan air. Ibrahim menyelidiki botol tersebut sehingga memproleh data berikut:

Botol	Massa Objek (botol+lumpur) (gram)	Massa Lumpur (gram)		
1	125	100		
2	75	50		
3	25	0		

Berdasarkan bacaan dan data tersebut, bantu lah Ibrahim untuk :

- 1. Menentukan rumusan masalah percobaan.
- 2. Menentukan hipotesis percobaan.
- 3. Menentukan variabel bebas dan variabel terikat.
- 4. Menyimpulkan.

Jawaban:

1. Rumusan Masalah Percobaan:

Bagaimana hubungan antara berat objek (pasir+botol) dan berat pasir di dalam botol terhadap kemampuan botol untuk mengapung di dalam air?

2. Hipotesis Percobaan:

Semakin ringan berat pasir yang ada di dalam botol, semakin besar kemungkinan botol untuk mengapung di dalam air.

- 3. Variabel Bebas dan Variabel Terikat:
- Variabel Bebas: Massa Pasir (gram)
- Variabel Terikat: Kemampuan Botol untuk Mengapung di dalam Air (dinyatakan dengan status gaya apung)
- 4. Volume Fluida yang Dipindahkan dan Status Gaya Apung:
- Botol 1: Massa total objek dan pasir = 125 + 100 = 225 gram
- Status Gaya Apung: Tenggelam sepenuhnya
- Botol 2: Massa total objek dan pasir = 75 + 50 = 125 gram
- Status Gaya Apung: Mengapung dengan pasir setengah
- Botol 3: Massa total objek dan pasir = 25 + 0 = 25 gram
- Status Gaya Apung: Mengapung tanpa pasir

Dari data ini, dapat disimpulkan bahwa semakin ringan massa pasir di dalam botol, semakin besar kemungkinan botol untuk mengapung di dalam air.

CP Menjelaskan aspek Prinsip Archimedes	No. Soal 4	Indikator Literasi Sains: Menganalisis data hasil penyelidikan dan bagaimana dampaknya terhadap temuan atau kesimpulan	Sumber: (·)		
TP Menjelaskan aplikasi Prinsip Archimedes dalam kehidupan sehari-hari		Berdasarkan data yang diperoleh Ibrahim, lakukan hal-hal sebagai berikut : 1. Buatlah grafik.			
Materi Prinsip Archimedes Assesmen Peserta didik dapat menganalisis dan memberikan kesimpulan		Buatlah kesimpulan berdasarkan grafik. Perkirakan dampak peningkatan jumlah botol di lingkungan			

Jawaban:

1.



- Kesimpulannya, dari data tersebut dapat disimpulkan bahwa semakin massa beban (pasir) pada objek yang berada di dalam banjir, semakin besar kemungkinan objek tersebut tenggelam.
- 3. Dampak dari data yang ditemukan adalah pentingnya upaya untuk mengurangi samapah seperti botol terisi (pasir) yang nantinya bisa menyumbat aliran drainase. Selain itu, peningkatan infrastruktur, peningkatan kesadaran masyarakat akan pentingnya mitigasi bencana, atau melalui berbagai program bantuan dan dukungan sosial untuk membantu masyarakat agar tidak terkena bencana banjir.

CP	No. Soal	Indikator Literasi	Sumber:	
Menjelaskan aspek viskositas	5	Sains:	(-)	

	Menafsirkan data dan menarik kesimpulan secara tepat
TP Mengidentifikasi viskositas zat cair dalam kehidupan sehari-hari	Andi membeli 3 buah kelereng ukuran yang sama besar berjari-jari 8 mm. Kelereng A dimasukkan ke dalam cairan alkohol yang koefisien viskositasnya 1,5 Pa.s, bergerak
Materi	dengan kecepatan terminal 0,2 m/s. Kelereng B
Viskositas	dimasukkan ke dalam cairan oli yang koefisien
Assesmen	viskositasnya 2 Pa.s, bergerak dengan kecepatan terminal
Peserta didik dapat menafsirkan data dan	0,2 m/s. Kelereng C dimasukkan ke dalam cairan sirup yang
menarik kesimpulan	koefisien viskositasnya 2,5 Pa.s, bergerak dengan
	kecepatan terminal 0,2 m/s.
	Berdasarkan bacaan dan data di atas, bantu lah Andi
	untuk:
	 Menghitung besar gaya gesek antara kelereng dan partikel-partikel cairan?
	Bagaimana hubungan antara jari-jari kelereng dan viskositas?
	 Bagaimana hubungan kedua besaran tersebut dengan gaya gesek?

Jawaban:

1. Kelereng Kecil

Fs = 6mprv

Fs = 6(3,14)(1,5)(0,008)(0,2)

Fs = 0,045 N

Kelereng Sedang

Fs = 6mnrv

Fs = 6(3,14)(2)(0,008)(0,2)

Fs = 0.06 N

Kelereng Besar

Fs = 6mprv

Fs = 6(3,14)(2,5)(0,008)(0,2)

Fs = 0,075 N

2. Jari-jari kelereng (r) tidak memiliki hubungan langsung dengan koefisien viskositas fluida (n). Artinya, perubahan pada jari-jari kelereng tidak memengaruhi nilai viskositas fluida, dan sebaliknya, perubahan pada viskositas fluida tidak memengaruhi jari-jari kelereng. Jadi, tidak ada hubungan langsung antara keduanya.

CP Menjelaskan aspek tegangan permukaan	No. Soal	Indikator Literasi Sains : Mengambil keputusan berdasarkan data dan bukti ilmiah	Sumber:		
TP Mengidentifikasi tegangan permukaan zat cair dalam kehidupan sehari-hari Materi Tegangan Permukaan Assesmen Peserta didik dapat memberikan keputusan dan menyimpulkan data		Suatu hari Arif sedang melakukan percobaan dengan bahan klip kertas, silet, gelas, air, dan sabun cair, Jika arif memperoleh data seperti berikut: a. Klip Kertas dan silet mengapung saat diletakkan di permukaan air, dan tenggelam saat dicampurkan sab			
		permukaan air, dan i sabun cair ke dalam c. Klip Kertas dan silet permukaan air, dan i sabun cair ke dalam	tenggelam saat diletakkan di mengapung saat dicampurkan		

Jawaban:

Dari data di atas, kita dapat menyimpulkan bahwa efek sabun cair terhadap benda-benda tersebut adalah meningkatkan kemampuan mereka untuk mengapung. Ini mengindikasikan adanya penurunan tegangan permukaan air akibat adanya sabun cair.

Dari ketiga pernyataan tersebut, data yang konsisten dengan teori adalah pernyataan yang menunjukkan bahwa klip kertas dan silet mengapung saat dimasukkan ke dalam air, namun tenggelam saat dicampurkan sabun cair ke dalamnya. Ini karena tegangan permukaan air menurun ketika sabun cair ditambahkan, membuat bendabenda yang semula mampu mengapung di atas air menjadi tenggelam.

Jadi, data yang tepat adalah pilihan a. Klip kertas dan silet mengapung saat dimasukkan ke dalam air, namun tenggelam saat dicampurkan sabun cair ke dalamnya.

CP	No. Soal	Indikator Literasi	Sumber:
Menjelaskan aspek tegangan	7	Sains:	https://blogger.googleuserconte
permukaan		Menjelaskan fenomena	nt.com/img/b/R29vZ2xl/AVvXs
		ilmiah secara tepat	EleTg5rYYlvIN5En-
		berdasarkan ilmu	gwuTgsnCpnA662kukzAbv[oeV

pengetahuan yang dimiliki 20EKEWqZivRP7HTb5BS8vh1c SDIcCFM27aKiX-137UXr_55IIIP7Rm6jl.BCcQEA WM51.S7SVhTv1XLdgtlVmfgi0hu BmTMeKQot7d0/s1600/capung

Jpg

TP

Mengidentifikasi tegangan permukaan zat cair dalam kehidupan sehari-hari

Materi

Tegangan Permukaan

Assesmen

Peserta didik dapat menjelaskan topik dan hubungan fluida statis (Tegangan Permukaan) Ketika Kevin sedang berjalan-jalan di tepi danau, dia melihat seekor capung kecil berjalan di atas air.



Kevin sangat kagum karena capung tidak tenggelam. Namun, ketika kevin mendekat, capung itu tiba-tiba terbang menjauh.

Bantu lah Kevin untuk menjelaskan bagaimana capung tersebut dapat berjalan di permukaan air!

Jawaban:

Tegangan permukaan dapat dihitung dengan rumus:

$$\gamma = \frac{F}{L}$$

Di mana:

- γ adalah tegangan permukaan,
- F adalah gaya yang bekerja pada permukaan cairan,
- L adalah panjang garis kontak permukaan cairan dengan kontainer atau antarmuka dengan udara. Untuk air di permukaan, gaya yang bertindak pada permukaan adalah gaya kohesi antara molekul air yang membuat molekul-molekul di permukaan tertarik satu sama lain. Ini menyebabkan air memiliki tegangan permukaan yang cukup tinggi, memungkinkan serangga untuk "berjalan" di atasnya. Oleh karena itu, serangga dapat memanfaatkan tegangan permukaan ini untuk mendukung berat tubuh mereka.

Kevin dapat menghubungkan observasinya tentang perilaku serangga di atas air dengan konsep tegangan permukaan menggunakan rumus di atas untuk lebih memahami fenomena tersebut secara ilmiah.

Lampiran 11. Instrumen Tes

LEMBAR SOAL ESSAY

Mata Pelajaran : FISIKA (Fluida Statis) NAMA LENGKAP : Sekolah : SMA N 7 SEMARANG NO. ABSEN :

Kelas : XI

Alokasi Waktu : 60 menit

PETUNJUK UMUM

- 1. Tulis Identitas anda (Nama Lengkap dan Nomor Absen)
- 2. Periksa dan bacalah soal dengan teliti sebelum anda mengerjakan
- 3. Gunakan waktu dengan efektif dan efisien
- 4. Periksalah pekerjaan anda sebelum diserahkan kepada guru

SOAL

1.

Begini Nasib MT Seawise Giant Kapal Terbesar di Dunia

Kapal tanker Seawise Giant, dibangun pada 1979 di Kanagawa, Jepang, memiliki panjang dua kali lipat dari Titanic. Pada mulanya, kapal ini ditolak oleh beberapa tokoh perkapalan dan media, namun kemudian dibeli oleh CY Tung dari Orient Overseas Container Line. Tung memperpanjang kapal tersebut dan menambahkan beban sehingga massa nya mencapai lebih dari 100.000 ton. Sehingga menjadi kapal terbesar di dunia saat itu dan digunakan untuk mengangkut minyak antara Timur Tengah dan Amerika Serikat. Pada 1988, kapal itu tenggelam akibat serangan Irak selama Perang Iran-Irak. Setelah perang berakhir, kapal tersebut diangkat dari dasar laut oleh Norman International dan direnovasi menjadi Happy Giant. Kemudian, Jorgen Jahre membeli kapal tersebut dan menamainya Jahre Viking. Namun, karena ukurannya yang besar, kapal tersebut tidak efisien dan akhirnya dijual lagi pada tahun 2004 kepada First Olsen Tankers dan diubah menjadi Knock Nevis, digunakan sebagai unit penyimpanan stasioner di Qatar. Setelah beberapa perubahan nama dan pemilik, kapal terakhirnya adalah Mont dan sekarang menjadi bagian dari Maritime Museum di Hong Kong.

Sumber: https://www.beritatrans.com/artikel/92027/Begini-Nasib-MT-Seawise-Giant-Kapal-Terbesar-di-Dunia-/ Berdasarkan wacana di atas, mengapa kapal MT Seawise Giant dengan muatan mencapai 100.000 ton dapat berlayar dan tidak tenggelam di laut?

2.

Mengintip Kapal Selam Mini Bersenjata Torpedo Rancangan BPPT



Badan Pengkajian dan Penerapan Teknologi (BPPT) telah merilis sebuah video yang menampilkan desain kapal selam mini berukuran 32 meter melalui akun Instagram @bppt_ri. Perancangan kapal selam mini ini dilaksanakan antara tahun 2017 hingga 2019 dengan memanfaatkan sumber daya manusia dan fasilitas pengujian internalnya, serta menjalin kerja sama dengan industri pertahanan dalam negeri.

Kapal selam ini berjenis diesel elektrik dan direncanakan untuk beroperasi pada kedalaman maksimum 150 meter, dengan kedalaman uji mencapai 170 meter dan kemampuan bertahan hingga kedalaman runtuh 320 meter. Kecepatan maksimum kapal selam ini adalah 15 knot (27,78 km/jam) dengan kecepatan senyap 4 knot (7,41 km/jam), snorkeling 7 knot (12,96 km/jam), dan kecepatan dinas 7 knot (12,96 km/jam). Kapal ini dilengkapi 2 buah torpedo dengan Radius operasionalnya mencapai 4.000 mil laut (7,408 km). Kapasitas kru kapal adalah 11-12 orang dengan kemampuan bertahan di laut selama 2-3 hari.

Kapal selam ini memiliki dua lambung bertekanan 3,5 meter dan dibuat dari single hull baja HY-80. Kapal ini terdiri dari empat ruangan: ruang senjata, ruang akomodasi, ruang kendali yang dilengkapi dengan radar, kemudi, dan sistem komunikasi, serta ruang mesin yang berisi mesin diesel, generator, dan pompa. Rancangan kapal ini juga mempertimbangkan aspek redundansi sistem untuk memastikan kehandalan dalam menjalankan misi. Dalam proses perancangan dan pembangunan, diperlukan tahapan sasaran antara untuk mengurangi beban kerja awal, termasuk mitigasi risiko dan penanganannya, terutama dalam pembangunan kapal selam kelas midget ini. Kapal selam ini juga dapat dimanfaatkan untuk keperluan riset bawah laut yang beragam.

Sumber:

https://www.kompas.com/tren/read/2021/04/20/090000765/mengintip-kapal-selam-minibersenjata-torpedo-rancangan-bppt

Apa yang akan terjdi jika kapal selam tersebut berada di kedalaman 200 meter? Berikan penjelasan terkait dengan konsep tekanan hidrostatis!

3.

Wacana untuk soal nomor 3 dan 4

Banjir di Kota Semarang

Banjir telah menjadi masalah di Kota Semarang. Berbagai upaya untuk mengatasi banjir telah dilakukan seperti proyek infrastruktur, seperti pembangunan tanggul sungai dan peningkatan sistem drainase, tetapi banjir masih terus terjadi.

Banjir bukan hanya mengakibatkan kerusakan infrastruktur, tetapi juga dampak sosial dan ekonomi masyarakat. Ibrahim, siswa kelas XI SMA mengamati fenomena banjir di Kota Semarang ia menemukan botol-botol dengan kondisi yang berbeda-beda. Botol yang terisi lumpur penuh tenggelam di dalam air, sedangkan botol yang terisi setengah meayang-layang, sementara botol yang kosong terapung di permukaan air. Ibrahim menyelidiki botol tersebut sehingga memproleh data berikut:

Botol	Massa Objek (botol+lumpur) (gram)	Massa Lumpur (gram)
1	125	100
2	75	50
3	25	0

Berdasarkan bacaan dan data tersebut, bantu lah Ibrahim untuk :

- 1. Menentukan rumusan masalah percobaan.
- 2. Menentukan hipotesis percobaan.
- 3. Menentukan variabel bebas dan variabel terikat.
- 4. Menyimpulkan.

4.

Berdasarkan data yang diperoleh Ibrahim, lakukan hal-hal sebagai berikut:

- 1. Buatlah grafik.
- 2. Buatlah kesimpulan berdasarkan grafik.
- 3. Perkirakan dampak peningkatan jumlah botol di lingkungan.

5

Andi membeli 3 buah kelereng ukuran yang sama besar berjari-jari 8 mm. Kelereng A dimasukkan ke dalam cairan alkohol yang koefisien viskositasnya 1,5 Pa.s., bergerak dengan kecepatan terminal 0,2 m/s. Kelereng B dimasukkan ke dalam cairan oli yang koefisien viskositasnya 2 Pa.s., bergerak dengan kecepatan terminal 0,2 m/s. Kelereng C dimasukkan ke dalam cairan sirup yang koefisien viskositasnya 2,5 Pa.s. bergerak dengan kecepatan terminal 0,2 m/s.

Berdasarkan bacaan dan data di atas, bantu lah Andi untuk :

- 1. Menghitung besar gaya gesek antara kelereng dan partikel-partikel cairan?
- 2. Bagaimana hubungan antara jari-jari kelereng dan viskositas?
- 3. Bagaimana hubungan kedua besaran tersebut dengan gaya gesek?

6

Suatu hari Arif sedang melakukan percobaan dengan bahan klip kertas, silet, gelas, air, dan sabun cair. Jika arif memperoleh data seperti berikut :

a. Klip Kertas dan silet mengapung saat diletakkan di permukaan air, dan tenggelam saat dicampurkan sabun cair ke dalam air.

- Klip Kertas dan silet melayang saat diletakkan di permukaan air, dan mengapung saat dicampurkan sabun cair ke dalam air.
- c. Klip Kertas dan silet tenggelam saat diletakkan di permukaan air, dan mengapung saat dicampurkan sabun cair ke dalam air.

Mana data yang tepat jika dihubungkan dengan teori? lalu simpulkan!

7.

Ketika Kevin sedang berjalan-jalan di tepi danau, dia melihat seekor capung kecil berjalan di atas air.



Kevin sangat kagum karena capung tidak tenggelam. Namun, ketika kevin mendekat, capung itu tiba-tiba terbang menjauh.

Sumber gambar:

https://blogger.googleusercontent.com/img/b/R29yZzxl/AVvXsEieTg5rYYIvIN5EngwuTgsnCpnA66ZkukzAbvJoeV20EkEWqZivRP7HTb5BS8vh1cSDJrCFM27aKiX-_137UXr_55IUP7Rm6jLBCcQEAWM51.S7SVhTvJXLdgtlVmfgl0huBmTMeKQot7df0/s1600/capung.ipg

Bantu lah Kevin untuk menjelaskan bagaimana capung tersebut dapat berjalan di permukaan air!

Lampiran 12. Pengisian Lembar Validasi Instrumen Tes

LEMBAR PENILAIAN VALIDITAS INSTRUMEN TES LITERASI SAINS

Peneliti

: Minwarul Fuad

ludul Penelitian

: PENGEMBANGAN MEDIA E-COMIC BENCANA BANJIR UNTUK MENINGKATKAN LITERASI SAINS SISWA KELAS XI MATERI

FLUIDA STATIS DI SMA NEGERI 7 SEMARANG

Dosen Pembimbing

: Dr. Andi Fadilan, S.Si, M.Sc (Pembimbing I) Istikomah, S.Si, M.Sc (Pembimbing II)

A. Petunjuk

Dalam menyusun skripsi, peneliti mengembangkan instrumen tes literasi sains materi fluida statis. Dengan ini, peneliti meminta kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian mengenai tingkat kevalidan terhadap instrument tersebut. Penilaian dilakukan dengan cara memberikan tanda check list (√) pada skala penilaian yang telah disediakan, sebagai berikut:

- 1 = Tidak Baik
- 2 = Kurang Baik
- 3 = Baik
- 4 = Sangat Baik

Selanjutnya untuk memudahkan revisi atau kelengkapan dari Instrument tes literasi sains materi fluida statis, dimohon kesediaan Bapak/Ibu berkenan memberikan komentar dan saran pada tulisan yang disertakan.

Terimakasih kesediaan Bapak/Ibu memberikan penilaian objektif.

B. Lembar Penilaian

No	Aspek	Aspek Indkator Penilaian		kala P	enilai	n
	Penilaian			2	3	4
1	lsi (konten)	a. Soal sesuai dengan indikator			V	
		b. Kesesuaian tujuan pembelajaran dengan indikator		V		

		c. Batasan pertanyaan yang diharapkan sudah sesuai dengan alur tujuan pembelajaran	1	V
		d. Materi yang ditanyakan sesuai dengan alur tujuan pembelajaran		V
		e. Isi materi yang ditanyakan sesual dengan tingkat kelas		V
		f. Soal memuat aspek menjelaskan fenomena ilmiah		V
		g. Soal memuat aspek merancang dan mengevaluasi penyidikan ilmiah	13	V
		h. Soal memuat aspek menginterpretasi data dan bukti ilmiah	9	V
2	Konstruk	i. Menggunakan kata tanya atau perintah yang menuntut jawaban uraian	V	
		j. Ada petunjuk yang jelas tentang cara mengerjakan soal	~	
		k. Tabel dan gambar disajikan dengan jelas dan terbaca	V	
3	Bahasa	I. Rumusan kalimat soal komunikatif		V
		m. Tidak menggunakan kata atau ungkapan yang menimbulkan makna baru	,	V
		n. Tidak menggunakan Bahasa yang berlaku setempat atau tabu	~	
		o. Menggunakan Bahasa Indonesia yang baik sesuai dengan ejaan yang disempurnakan		V

(Sumber : Syaifullah 2020)

C. Komentar dan Saran

Tex Ultrasi Souns doppt digunation dengan revisi beberapa bankn terkait panyalian

Soal. Putent penetoran 0-2 Sebahnya lebih dineci menjadi 0-5. Seal 1801

ditoerikan penetoran berat tapal dan besara tannya yang mempenganuhi Soal

No 2 Waccana Seal banyak membentan daha capat bi Kecapatan, Redalaran laha

terakh dil namun pertanyaan pada hanya alatas hibanan hedrostaha ya dibuhutar

tanya tersaran Redalaman. No 5 tambahkan gambar perbahangan t telbung

dagan tehangan perhadacan teop villesitas (alban), ali 4 sinep). No 6 Gambartan

Perobaan (rangangan perobaan).

D. Indikator Penilaian

Penilaian menggunakan skala likert untuk menganalisis hasil validasi produk yang dilakukan validator. Adapun perhitungannya menggunakan rumus sebagai berikut:

Validitas(V) =	Total skor maksimal	×100%
Nilai Validitas =		

Tabel kriteria kelayakan lembar soal kemampuan literasi sains siswa

(Zainal Arifin, 2009)

Interval Koefisien	Tingkat Hubungan
0.80< V ≤ 1.00	Sangat Tinggi
$0.60 < V \le 0.80$	Tinggi
$0.40 < V \le 0.60$	Cukup
$0.20 < V \le 0.40$	Rendah
0.00 < V < 0.20	Sangat Rendah

E. Kesimpulan

Soal Literasi Sains, dinyatakan:

 1. Soal literasi sains dapat diterapkan tanpa revisi
 □

 2. Soal literasi sains dapat diterapkan dengan revisi sesuai saran
 ⋈

 3. Soal literasi sains tidak dapat diterapkan
 □

Semarang 18 Maret 2014

Validator

Susilamati

LEMBAR PENILAIAN VALIDITAS INSTRUMEN TES LITERASI SAINS

Peneliti

: Minwarul Fuad

NIM

: 2008066033

Judul Penelitian

: PENGEMBANGAN MEDIA E-COMIC BENCANA BANJIR UNTUK MENINGKATKAN LITERASI SAINS SISWA KELAS XI MATERI

FLUIDA STATIS DI SMA NEGERI 7 SEMARANG

Dosen Pembimbing

: Dr. Andi Fadllan, S.Si, M.Sc (Pembimbing I)

Istikomah, S.Si, M.Sc (Pembimbing II)

A. Petunjuk

Dalam menyusun skripsi, peneliti mengembangkan instrumen tes literasi sains materi fluida statis. Dengan ini, peneliti meminta kesediaan Bapak/lbu untuk memberikan penilaian mengenai tingkat kevalidan terhadap instrument tersebut. Penilaian dilakukan dengan cara memberikan tanda check list (') pada skala penilaian yang telah disediakan, sebagai berikut:

- 1 = Tidak Baik
- 2 = Kurang Baik
- 3 = Baik
- 4 = Sangat Baik

Selanjutnya untuk memudahkan revisi atau kelengkapan dari instrument tes literasi sains materi fluida statis, dimohon kesediaan Bapak/Ibu berkenan memberikan komentar dan saran pada tulisan yang disertakan.

Terimakasih kesediaan Bapak/Ibu memberikan penilaian objektif.

B. Lembar Penilalan

No	Aspek	Indkator	S	kala F	enilai	n
	Penilaian		1	2	3	4
1	Isi (konten)	a. Soal sesuai dengan indikator				V
	V-0-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-	b. Kesesualan tujuan pembelajaran dengan indikator			1	

		c. Batasan pertanyaan yang diharapkan sudah sesuai dengan alur tujuan pembelajaran	/	
		d. Materi yang ditanyakan sesuai dengan alur tujuan pembelajaran	,	/
		e. Isi materi yang ditanyakan sesual dengan tingkat kelas		V
		f. Soal memuat aspek menjelaskan fenomena ilmiah	,	/
		g. Soal memuat aspek merancang dan mengevaluasi penyidikan ilmiah	~	
		h. Soal memuat aspek menginterpretasi data dan bukti ilmiah	,	/
2	Konstruk	i. Menggunakan kata tanya atau perintah yang menuntut jawaban uraian	,	/
		j. Ada petunjuk yang jelas tentang cara mengerjakan soal		V
		k. Tabel dan gambar disajikan dengan jelas dan terbaca		V
3	Bahasa	L Rumusan kalimat soal komunikatif		V
		m. Tidak menggunakan kata atau ungkapan yang menimbulkan makna baru	,	/
		n. Tidak menggunakan Bahasa yang berlaku setempat atau tabu		V
		Menggunakan Bahasa Indonesia yang baik sesuai dengan ejaan yang disempurnakan	,	/

(Sumber : Syaifullah 2020)

C. Komentar dan Saran

· Secara	umum r	me ayou	hesninen	newb	aika
Keterwa	wilan un	tun n	reng ewlih	hage	en
Intron	ni olm	belals an	nan ben	elihoun -	***************************************
· Penuh	Kusesvain	nd cps	To selepan	Nijuth	n Ialan
bee our	Barran	Women	penilit	im .	
· Edme	per 8 h	rut lebil	n I besaw	Som b	erwoma
algar	Telvs	besan p	cubudi	Sode.	
(/		1			

D. Indikator Penilaian

Penilaian menggunakan skala likert untuk menganalisis hasil validasi produk yang dilakukan validator. Adapun perhitungannya menggunakan rumus sebagai berikut:

$$Validitas(V) = \frac{Total\,skor\,yang\,diperoleh}{Total\,skor\,maksimal} \times 100\%$$

Nilai Validitas =		

Tabel kriteria kelayakan lembar soal kemampuan literasi sains siswa (Zainal Arifin, 2009)

Interval Koefisien	Tingkat Hubungan	
0.80< V ≤ 1.00	Sangat Tinggi	
$0.60 < V \le 0.80$	Tinggi	
$0.40 < V \le 0.60$	Cukup	
$0.20 < V \le 0.40$	Rendah	
0.00 < V ≤0.20	Sangat Rendah	

E. Kesimpulan

Soal Literasi Sains, dinyatakan:

Soal literasi sains dapat diterapkan tanpa revisi
 Soal literasi sains dapat diterapkan dengan revisi sesuai saran
 Soal literasi sains tidak dapat diterapkan
 □

Semarang.....

Validator

DT JOKO BLUES POEMONN MID.

Lampiran 13. Hasil Analisis Instrumen Tes

NO	NAMA	KODE	\$1	S2	S3	S4	\$5	56	S7	150.0
1	ADRIEL ADI DWANTARA	U-01	1	0	1	2	2	1	1	- 8
2	AHMAD RIZAL MAARIF	U-02	1	1	1	1	1	1	1	7
3	AMMAR SHODIQ ARRAZAQ	U-03	1	1	0	0	1	1	1	5
4	ARIFIN MAULANA	U-04	2	2	1	2	1	1	1	10
5	AZIZAH TRI NUR WAHIDIYATI	U-05	2	2	2	2	2	1	1	12
6	BUDIMAN	U-06	2	2	1	1	1	2	1	10
7	DAFFA RAFIFDETA ARRASYID	U-07	1	2	2	0	1	0	0	6
8	ENRICO ARIEL KURNIAWAN	U-08	1	1	1	2	1	0	0	6
9	FERI SAPUTRA	U-09	0	1	2	2	2	1	1	9
10	HERLIN NADIA ARYANI	U-10	2	1	1	2	2	1	2	11
11	IRFAN FACHRUDIN AZIZ	U-11	1	1	2	1	1	1	1	8
12	KINAURA ARDYA ANISSYARAH	U-12	2	1	2	2	2	2	2	13
13	MELVIN RAYMONELIKA SATWIKA	U-13	1	2	2	2	2	1	2	12
14	MUHAMMAD GAFFAR ARGANTA SETIABUDI	U-14	1	1	2	1	1	1	0	7
15	MUHAMMAD VALENTINO ROSARI	U-15	1	1	1	2	1	1	1	8
16	MYLAFASYA AUGUSTIN ZULAIKHA	U-16	2	2	1	2	2	1	2	12
17	NATRYAN WAHYU OCTARYO	U-17	1.	1	1	2	1	1	1	8
18	NAYLLA AURA PRASTICA	U-18	1	0	1	0	2	1	1	- 6
19	NAYSSILA RHEIVA ARDINA	U-19	2	1	2	2	2	1	1	11
20	NIMAS ASY SYIFA MAWARDI	U-20	2	2	1	2	1	1	1	10
21	RACHEL ANISYABURI	11-21	1	1	1	1	1	0	1	6
22	RATNADUHITA DEWI ARIMBI	U-22	1	0	2	1	2	2	1	9
23	RENDY PUTRA PRAKOSA	U-23	2	1	1	0	1	1	1	7
24	RIVALDI VARIAN KASHIRA	U-24	1	1	2	2	2	1	0	9
25	SANZABELLA TIARA ASIH	U-25	2	2	2	2	2	1	2	13
26	SHINTA PUTRI NUGRAHINI	U-26	1	1	2	2	2	1	1	10
27	SYAUGINA ESA WICAKSONO	U-27	2	2	2	1	1	2	2	12
28	WILLY WIRAWAN	U-28	1	2	1	2	2	1	1	10
29	PUTRI ANDARI RAHMANIA	U-29	2	1	1	0	1	1	2	8
200	The state of the s		40	36	41	41	43	30	32	- 7

VALIDITAS

Correlations									
		Soal1	Soal2	Soat3	Soal4	SoalS	ScalG	Scal7	SkorTotal
Scalt	Pearson Correlation	1	.435	062	.037	- 039	.334	501"	.557"
	Sig. (2-tailed)	1 1	.018	,750	.851	.842	.076	.008	.002
	N	29	29	29	29	29	29	29	29
Soal2	Pearson Correlation	.435	1	,109	.224	-,152	027	.207	.498"
	Sig. (2-tailed)	.018		.573	244	.430	.889	.281	.006
	N	29	29	29	29	29	29	29	29
Son'3	Pearson Correlation	- 062	.109	1	.245	.396	200	025	467
	Sig. (2-tailed)	,750	.573	- 1	201	.033	.298	.899	.011
	N	29	29	29	29	29	29	29	29
Soal4	Pearson Correlation	:037	.224	245	1	.469	.054	.130	.617
	Sig. (2-tailed)	.851	.244	201		.010	.782	.500	.000
	N	29	29	29	29	29	29	29	29
Soal5	Pearson Correlation	-039	152	396	.489	1	.214	.290	.547"
	Sig. (2-tailed)	842	.430	033	.010	- 3	266	127	.002
	N	29	29	29	29	29	29	29	29
Soal6	Pearson Correlation	.334	027	200	.054	214	1	452"	.524"
	Sig. (2-tailed)	.076	.889	.298	.782	.266		.014	.004
	N.	29	29	29	29	29	29	29	29
Soni7	Pearson Correlation	.501"	.207	025	130	.290	.452	1	.644
	Sig. (2-tailed)	.006	.281	899	500	.127	.014		.000
	N	29	29	29	29	29	29	29	29
SkorTotal	Peerson Correlation	.557"	,498*	.467	.617"	547	524"	.644"	1
	Sig. (2-tailed)	.002	.006	011	.000	.002	.004	.000	
	N	29	29	29	29	29	29	29	29

^{*.} Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

^{**.} Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

DISTRIBUSI NILAI rutol SIGNIFIKANSI 5% dan 1%

N	The Level of	Significance	N.	The Level of Significance		
	5%	1%		\$14	150	
3	0.997	0.999	18	0.320	9.413	
4	0.950	0.990	39	0.316	0.408	
5	0.876	0.959	40	0.312	0.403	
6	0.811	0.917	41	0.308	0.191	
7	0.754	0.674	42	0.304	0.393	
8	9.767	0.834	43	0.961	0.329	
9	0.666	0.798	- 44	0.297	0.384	
10	0.632	0.765	45	0.294	0.389	
11	0.602	0.735	46	0.291	8.376	
12	0.576	0.708	47	0.258	0.372	
13	0.553	0.684	48	0.264	0.161	
14	0.532	0.661	49	0.751	0364	
15	0.514	0.641	50	0.279	0.361	
16	0.497	0.623	5.5	0.266	0.345	
17	0.452	0.606	69	0.254	0330	
18	0.466	0.590	- 65	0.344	031T	
19	0.456	0.575	70	0.235	0.306	
20	0.444	0.561	75	0.227	0.296	
21	8.433	0.549	83	0.220	0.286	
22	0.432	0.537	. 15	0.213	0.278	
. 23	0.413	0.526	90	0.207	9.26T	
24	0.404	6,515	95	0.202	0.263	
.35	0.396	8.585	100	0.195	0.256	
26	0.386	0.496	125	0.176	0.250	
27	0.381	0.487	150	0.159	0.210	
28	0.374	0.478	175	0.148	0.194	
29	0.167	0.470	200	0.136	0.181	
30	0.761	0.463	300	0.111	0.148	
31	0.355	0.456	400	0.098	0.129	
32	0.349	0.449	.500	0.088	9.115	
. 33	0.144	0.442	600	0.080	0.105	
34	0.339	0.436	700	0.014	0.097	
35	0.534	0.430	500	0.076	0.091	
36	0.329	0.424	900	0.065	0.086	
37	0.325	0.416	1000	0.062	0.081	

RELIABILITAS

Reliability Statistics

Cronbach's	
Alpha	N of terms
.713	7

DAYA PEMBEDA

Item-Total Statistics

		Item-Total Star	listics	
	Scale Mean if form Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected item-	Cronbach's Alpha if tiem Deleted
Soal1	7.69	4.222	353	.568
Soat2	7.83	4.291	250	.603
Soat3	7.66	4.448	.243	.002
Soal4	7.66	3.734	.335	.579
Soal5	7.59	4.323	365	.567
Soulfi	8.03	4.392	.341	574
Soal7	7.97	3.892	.443	,535

TINGKAT KESUKARAN

Statistics

		Soal1	Soat2	Soal3	Soul4	Soat5	Soal6	Soal7
N	Valid	29	29	29	29	29	29	29
	Masing	0	0	0	0	0	0	0
Mear		1.38	1.24	1.41	1.41	1.48	1.03	1,10
Maxi	mum	2	2	2	2	2	2	2

Lampiran 14. Hasil Analisis Literasi Sains

HASIL PRETEST-POSTTEST SISWA

NO:	NAMA	KODE	Pre-Test	Post-Test
1	ALIF MUHAMMAD FALIH FU'ADI	U-01	64	86
2	ANGELINE DEWI PURNOMO SUSANTO	U-02	57	93
3	ANNISA PUTRI TYA	U-03	50	86
4	ASYSYIFA NUR FATIHAH	U-04	50	86
5	AULIA DINDA MAYLANI	U-05	57	100
6	AURILLIA NURUL FIRDAUS	U-06	36	71
7	AZA FITRIA ZHAFIR	U-07	36	50
8	BUNGA SURGA CAHAYA INSANI	U-08	43	86
9	ELVINA RATNAMAYA	U-09	36	71
10	ERIKA NAJWANIA PRAMESWARI	U-10	43	86
11	FAHRIZA AFIF SYAIFUDIN	U-11	50	86
12	FAKHRIY RASHAD NABIHA RAFIFARYA	U-12	43	71
13	FIRDANIA AULIA RAHMA NEISYA	U-13	39	71
14	ISHIKA NEOCALLISTA PUTRI	U-14	64	93
15	LATHIFA RIZQI FATIHA	U-15	50	86
16	M. DZULFIKAR DIFA ZAKY AL JAUZY	U-16	36	71
17	MAYLIANA PUTRI KUSUMA WARDANI	U-17	57	86
18	MIRELLA ANGELITA PRIYONO	U-18	57	86
19	MUHAMMAD IQBAL HABIBI	U-19	50	71
20	MUHAMMAD NUR RAHMAN	U-20	57	93
21	RANGGA NARENDRA SUHARI	U-21	57	64
22	SEPTIANA CITRA NUR HIDAYATI	U-22	36	86
23	YAFFI REIZKIAN FIRDAUS	U-23	14	71
24	YEDIJA ABELLYO HABAKUK PUTRA	U-24	43	71
25	YOEL YEHUDA OMEGA	U-25	14	79

UJI NORMALITAS

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Unstandardized Residual
N		25
Normal Parameters ^{a,b}	Mean	.0000000
	Std. Deviation	5.67084432
Most Extreme Differences	Absolute	,153
	Positive	,110
	Negative	153
Test Statistic		,153
Asymp. Sig. (2-tailed)		.1339

- a. Test distribution is Normal.
- b. Calculated from data.
- c. Lilliefors Significance Correction.

UJI PAIRED SAMPEL T

Paired Samples Statistics

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	Pretest Literasi Sains	45.56	25	13.042	2.608
	Postest Litersi Sains	80.00	25	11.314	2.263

Paired Samples Correlations

	110-300-9-305133501-8-5	N	Correlation	Sig.
Pair 1	Pretest Literasi Sains &	25	.501	011
	Postest Litersi Sains			2011

Paired Samples Test

			Paired Differences						
		Mean	Std.	Std, Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				Sig. (2-
					Lower	Upper	t	ď	tailed)
Pair 1	Pretest Literasi Sains - Postest Literai Sains	34.440	12.255	2,451	-39.498	-29.382	14.052	24	.000

UJI N-GAIN

Posttest-Pretest	Skorldeal-Pretest	N-Gain Skor	N-Gain Perser	
22.00	36.00	.61	61.11	
36.00	43.00	.84	83.72	
36.00	50.00	.72	72.00	
36.00	50.00	.72	72.00	
43.00	43.00	1.00	100.00	
35.00	64.00	.55	54.69	
14.00	64.00	.22	21.88	
43.00	57.00	.75	75.44	
35.00	64.00	.55	54.69	
43.00	57.00	.75	75.44	
36.00	50.00	.72	72.00	
28.00	57.00	.49	49.12	
32.00	61.00	.52	52.46	
29.00	36.00	.81	80.56	
36.00	50.00	.72	72.00	
35.00	64.00	.55	54.69	
29.00	43.00	.67	67.44	
29.00	43.00	.67	67.44	
21.00	50.00	.42	42.00	
36.00	43.00	.84	83.72	
7.00	43.00	.16	16.28	
50.00	54.00	.78	78.13	
57.00	86.00	.66	66.28	
28.00	57.00	.49	49.12	
65.00	86.00	.76	75.58	

Descriptive Statistics

Descriptive dutistics							
3	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation		
Ngain_Skor	25	.16	1.00	.6391	.18939		
Ngain_Persen	25	16.28	100:00	63.9110	18.93861		
Valid N (listwise)	25	1.000	11 300000				

Lampiran 15. Dokumentasi Penelitian

1. Uji Coba Soal





2. Pretest





3. Pembelajaran *E-comic*





4. Posttest





5. Angket Respons Siswa





Lampiran 16. Surat Izin Penelitian



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO SEMARANG **FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI**

Alamet: Jl.Prof. Dr. Hamka Km. 1 Semarang 50185 E-mail: fst@walisongo.ac.id. Web : Https://fst.walisongo

: B.2470/Un.10.8/K/SP.01.08/04/2024

22 April 2024

: Proposal Skripsi Lamp

Hal : Permohonan Izin Riset

Kepada Yth.

Kepala Sekolah SMA N 7 Semarang.

di tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Diberitahukan dengan hormat dalam rangka penulisan skripsi, bersama ini kami sampaikan bahwa mahasiswa di bawah ini :

: Minwarul Fuad : 2008066033

NIM Fakultas/Jurusan : Sains dan Teknologi / Pendidikan Fisika

: Pengembangan E-comic Bencana Banjir Untuk Meningkatkan Literasi Judul Penelitian

Sains Siswa Kelas XI Materi Fluida Statis Di SMA Negeri 7 Semarang

Dosen Pembimbing: 1. Dr. Andi Fadllan, S.Si, M.Sc

2. Istikomah , S.Si , M.Sc

Mahasiswa tersebut membutuhkan data-data dengan tema/judul skripsi yang sedang disusun, oleh karena itu kami mohon mahasiswa tersebut Meminta ijin melaksanakan Riset di Sekolah yang Bapak/Ibu pimpin ,yang akan dilaksanakan tanggal 23 April - 12 Mei 2024.

Demikian atas perhatian dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

An. Dekan

Kharis, SH, M.H

NIE 19691017 199403 1 002

Tembusan Yth.

1. Dekan Fakultas Sains dan Teknologi UIN Walisongo (sebagai laporan)

2. Arsip



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO SEMARANG

FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI

Alamat: Jl.Prof. Dr. Hamka Km. 1 Semarang 50185 E-mail: [st@waissongo.ac.kl. Web : Http://fst.vrailsongo.ac.kl

B.2470/Un.10.8/K/SP.01.08/04/2024

22 April 2024

Proposal Skripsi Lamp : Permohonan Izin Riset Hal

Kepada Yth.

Kepala Cabang Dinas Pendidikan Wilayah I.

di tempat

Nomor

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Diberitahukan dengan hormat dalam rangka penulisan skripsi, bersama ini kami sampaikan

bahwa mahasiswa di bawah ini :

Nama NIM

: Minwarul Fuad : 2008066033

Fakultas/Jurusan

: Sains dan Teknologi / Pendidikan Fisika

Judul Penelitian

: Pengembangan E-comic Bencana Banjir Untuk Meningkatkan Literasi

Sains Siswa Kelas XI Materi Fluida Statis Di SMA Negeri 7 Semarang

Dosen Pembimbing: 1. Dr. Andi Fadllan, S.Si, M.Sc

2. Istikomah , S.Si , M.Sc

Mahasiswa tersebut membutuhkan data-data dengan tema/judul skripsi yang sedang disusun, oleh karena itu kami mohon mahasiswa tersebut Meminta ijin melaksanakan Riset di Sekolah SMA N 7 Semarang ,yang akan dilaksanakan tanggal 23 April - 12 Mei 2024.

Demikian atas perhatian dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

ERIAN A.D. Dekan abag. TU

> Juh. Kharis, SH, M.H NED 19691017 199403 1 002

Tembusan Yth.

- 1. Dekan Fakultas Sains dan Teknologi UIN Wallsongo (sebagai laporan)
- 2. Arsip



PEMERINTAH PROVINSI JAWA TENGAH DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN CABANG DINAS PENDIDIKAN WILAYAH I

Jalan Gatot Subroto, Komplek Tarubudaya, Ungaran Telepon (024) 76910096 Faksimile (024) 76910066 Laman cabdin1.pdkjateng.go.id Surat Elektronik cabdisdkwilt@gmsl.com

NOTA DINAS

Kepada Yth.: Kepala SMA Negeri 7 Semarang

Dari : Kepala Cabang Dinas Pendidikan Wilayah I

Tanggal : 23 April 2024 Nomor :071/1426

Hal : Izin Riset a.n Minwarul Fuad

Menindaklanjuti surat permohorna dari Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang, Nomor : B.2470/Uh.10.8/KISP.01.08/04/02/24 tanggal 22. April 2024, perihal Permohornan jijin Riset sebagaimana tersebut pada pokok surat diatas, kami sampaikan hal-hal sebagai berikut :

1. Kepala Cabang Dinas Pendidikan Wilayah I Dinas Pendidikan Dan Kebudayaan Provinsi Jawa Tengah, memberikan ijin kepada:

Minwarul Fuad Nama NIM Program Studi :

2008066033 Pendidikan Fisika, S1

Judul Penelitian : Pengembangan E-comic Bencana Banjir Untuk Meringkatkan Literasi Sains Siswa Kelas XI Materi Fluida Statis Di SMA Negeri 7 Semarang.

2. Kegiatan dilaksanakan pada :

: 23 April 2024 s.d 12 Mei 2024 Tanggal 08.00 WIB - Selesai Pukul : SMA Negeri 07 Semarang Lokasi

3. Hal - hal yang perlu diperhatikan:

nai yang pentu upentankan. Hanus sesuai dengan peraturan yang berlaku; Kepala Sekolah bertanggung jawab penuh terhadap pelaksanaan ijin penelitian yang dimulai pukul 08.00 WIB sampai dengan selesai; Saat pelaksanaan ijin Penelitian tidak mengganggu proses jam belajar mengajar;

Pemberian ijin ini hanya untuk kegiatan tersebut diatas, apabila dalam pelaksanaan terjadi penyimpangan dari ketentuan yang telah ditetapkan maka pemberian iiin ini dicabut;

Apabila Kegiatan tersebut telah selesai agar segera memberikan laporan hasil kegiatan ke Cabang Dinas Pendidikan Wilayah I.

Demikian untuk menjadikan maklum dan atas perhatiannya diucapkan terima kasih

a.n. KEPALA CABANG DINAS PENDIDIKAN WILAYAH I PROVINSI JAWA TENGAH Kepala Sub Bagian Tata Usaha



ANGKY MAYANG SASWATI, S.Psi, M.Si Penata Tingkat I NIP 19791005 200801 2 001



Dokumen ini ditandatangani secara elektronik dengan menggunakan Sertifikat Elektronik yang diterbitkan oleh Balai Sertifikasi Elektronik (BSIE) BSSN.

Lampiran 17. Surat Penunjukan Validator



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO SEMARANG

FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI

alamat: Jl.Prof. Dr. Hamka Km. 1 Semarang 50185 E-mail: fst@wallsongo.ac.ld. Web : Http://fst.wallsongo.ac.ld

Nomo : B.1738/Un.10.8/D/SP.01.06/03/2024 15 Maret 2024

Lamp

Hal

: Permohonan Validasi Instrumen

Kepada Yth.

1.Dr Joko Budi Poernomo M.Pd Validator Instrumen Ahli Soal (Dosen Pendidikan Fisika FST UIN Walisongo)

2. Dr. Susilawati, M.Pd Validator Instrumen Ahli Soal

(Dosen Pendidikan Fisika FST UIN Walisongo)

3. Muhammad Izzatul Faqih, M. Pd Validator Instrumen Ahli Media (Dosen Pendidikan Fisika FST UIN Walisongo)

4. Agus Sudarmanto M.Si Validator Instrumen Ahli Media (Dosen Fisika FST UIN Walisongo)

5. Edi Daenuri Anwar M.Si Validator Instrumen Ahli Materi

(Dosen Pendidikan Fisika FST UIN Walisongo)

6. Affa Ardhi Saputri M. Pd Validator Instrumen Ahli Materi

(Dosen Pendidikan Fisika FST UIN Walisongo) di tempat.

Assalamu'alalkum Wr. Wb.

Bersama ini kami mohon dengan hormat, kiranya Bapak/Ibu/Saudara menjadi validator ahli instrumen untuk penelitian skripsi:

: Minwarul Fuad Nama : 2008066033 NIM

Program Studi

: Pendidikan Fisika Fakultas Sains dan Teknologi UIN Walisongo : PENGEMBANGAN MEDIA E-COMIC BENCANA BANJIR UNTUK Judul MENINGKATKAN LITERASI SAINS SISWA KELAS XI MATERI

FLUIDA STATIS DI SMA NEGERI 7 SEMARANG.

Demikian atas perhatian dan berkenannya menjadi validator ahli instrument kami ucapkan terima kasih

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.



Lampiran 18. Surat Penunjukan Dosen Pembimbing



KEMENTRIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO FAKULTAS SAINS DANTEKNOLOGI

Jl. Prof. Hamka kampus II Ngaliyan Semarang Telp. 024-76433366 Semarang 50185

Semarang, 20 Januari 2023

Nomor: B.8337/un.10.8/J6/DA.08.02/12//2022 Hal : Penunjukan Pembimbing Skripsi

Kepada Yth. :

- 1. Dr. Andi Fadlan, S.Si, M.sc
- 2. Istikomah, S.Si, M.sc

di Semarang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Berdasarkan hasil pembahasan usulan judul penelitian di jurusan Pendidikan Fisika, maka Fakultas Sains dan Teknologi menyetujui judul skripsi mahasiswa:

Nama : Minwarul Fuad

NIM : 2008066033

Judul "Pengembangan E-komik Bencana Banjir Untuk Meningkatkan Literasi Sains Siswa Kelas XI Materi Fluida Di

MA Raudlatul Ulum Pati".

Dan menunjuk Saudara:

- 1. Dr. Andi Fadlan, S.Si, M.sc sebagai Pembimbing I
- 2. Istikomah, S.Si, M.sc sebagai Pembimbing II

Demikian penunjukan pembimbing skripsi ini disampaikan dan atas kerja sama yang diberikan kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

A.n Dekan

Ketua Jurusan Pendidikan Fisika

Joko Budi Poernomo, M.Pd. P. 19760214 2008011011

Tomburan

Dekan Fakultas Sains dan Teknologi UIN Walisongo sebagai laporan

Mahasiswa yang bersangkutan

3. Arsip

RIWAYAT HIDUP

A. Identitas Diri

Nama Lengkap : Minwarul Fuad

Tempat & Tgl. Lahir : Pati, 08 Januari 2003

Alamat Rumah : Ds. Guyangan RT 04/RW

02, Kec. Trangkil. Kab.

Pati

No. HP : 085725242589

E-mail : minwarulfuad080103@

gmail.com

B. Riwayat Pendidikan Formal

- 1. SDN Guyangan
- 2. MTs Raudlatul Ulum
- 3. MA Raudlatul Ulum
- 4. Universitas Islam Negeri Walisongo

C. Prestasi Akademik

- 1. Organisasi
 - a. ISRU Raudlatul Ulum (Koordinator Pramuka)
 - b. IKAMARU Walisongo (Anggota Kesenian)

- c. PMII Rayon Saintek (Anggota Divisi PENA)
- d. UKM RISALAH (Ketua Angkatan 2020)
- e. SEMA-FST (Anggota Komisi B)
- f. SEMA-FST (Ketua Komisi A)
- g. BAWASWA (Koordinator Kajian dan Hukum)
- h. KOPI PERUBAHAN Semarang (Koor KOMINFO)
- i. MUARA BACA (Anggota)

2. Penghargaan

- Juara 2 Pekan Raya Esai Nasional Permadani
 Diksi Nasional Cabang Semarang Raya
- Juara 3 Kompetisi Esai CLC Law Fair Fakultas
 Hukum Universitas Jember
- c. Juara 3 Lomba Essay DSC Nasional Universitas Bali Internasional
- d. Juara 1 National Essay Competition (NEC) DEMA FST UIN Walisosngo
- e. Top 10 Esai Nasional SERADIKIPNAS UIN Fatmawati Soekarno Bengkulu
- f. Top 1 Finalis TANIN#3 Universitas Mataram
- g. Juara 3 Esai Saintek Festival DEMA FST UIN Walisosngo
- h. Juara 3 Orasi Ilmiah Saintek Festival DEMAFST UIN Walisosngo

- i. Penulis Buku Antologi Cerpen "Sahabat Terbaik" ISBN
- j. Penulis Buku Antologi Cerpen "Mengudara Tak Sempat Bersuara" ISBN
- k. Penulis Buku "Bayang-Bayang Degradasi Moral Dalam Pusaran Pendidikan Formal" ISBN
- Menjadi Narasumber di ACADEMIC CHOACING -BMC UIN Walisongo

Semarang, 29 Mei 2024

Minwarul Fuad

NIM: 2008066033