

فهم "إنّ وأخواتها" في دراسة السور المختارة من القرآن الكريم
عند طلاب معهد نور الفرقان رمبانيج

البحث العلمي

مقدم لإكمال الشروط المقدرة للحصول على درجة الليسانس
في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية و التدريس



إعداد :

زهرة النعمة

رقم الطالبة : ٢٠٠٣٠٢٦٠١٠

كلية علوم التربية والتدريس

جامعة والي سونجو الاسلامية الحكومية سمانيج

٢٠٢٥

التصريح

الموقعة أدنى هذا البحث العلمي:

الاسم : زهرة النعمة

رقم الطلبة : ٢٠٠٣٠٢٦٠١٠

القسم : تعليم اللغة العربية

صرحت بالصدق والأمانة أن هذا البحث العلمي بالموضوع:

فهم "إن وأخواتها" في دراسة السور المختارة من القرآن الكريم عند
طلاب معهد نور الفرقان رمبانج

لا يتضمن الآراء المتخصصين أو الآلة التي نشرها الناشر أو كتبها
الباحثون الا ان تكون مراجع ومصادر لهذا البحث العلمي.

سمانج, ١٥ يونيو ٢٠٢٥

المصرحة


زهرة النعمة

رقم الطلبة: ٢٠٠٣٠٢٦٠١٠

تصحيح لجنة المناقشة

أن نسخة هذا البحث العلمي:

الموضوع : فهم "إن وأخواتها" في دراسة السور المختارة من القرآن الكريم عند طلاب معهد نور الفرقان رمانج

الاسم : زهرة النعمة

رقم الطالب : ٢٠٠٣٠٢٦٠١٠

القسم : تعليم اللغة العربية

ناقشتها لجنة المناقشة لكلية علوم التربية والتدريس بجامعة والي سونجو الإسلامية رمانج. وكانت مقبولة كشرط من الشروط المقررة للحصول على درجة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية سنة ٢٠٢٥ م.

رمانج، ٩ يوليو ٢٠٢٥

الكاتبة



فيينا سماعة الماجستير

١٩٧٨٠٧١٨٢٠٠٣١٢٢٠٠٢

الرئيسة



مفيدة الماجستير

١٩٩٩٠٧٠٧١٩٩٧٠٣٢٠٠١

المتحنة الثانية



يولي نور السنة الماجستير

١٩٧١٠٧٢٩١٩٩٧٠٣٢٠٠٤



المتحن الأول



الدكتور اندوس أحمد هاني سمونتا الماجستير

١٩٦٤٠٣٠٨١٩٩٣٠٣١٠٠٢

المشرف



الدكتور اليك عاتقن

١٩٦٩٠٧٢٤١٩٩٩٠٣١٠٠٢

موافقة المشرف

صاحب المعالي

عميد كلية علوم التربية والتدريس

جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحية طيبة، وبعد.

بعد الملاحظة بالصحيحات والتعديلات على حسب الحاجة نرسل هذا البحث العلمي للطالبة:

الاسم : زهرة النعمة

رقم الطلبة ٢٠٠٣٠٢٦٠١٠٠

الموضوع : فهم "إن وأخواتها" في دراسة سور غنارة من القرآن الكريم عند طلاب معهد نور القرآن (بلانيت نوفو) رمينج

من لجنة المناقشة أن تناقش هذا البحث العلمي بأسرع وقت ممكن وشكراً على حسن اهتمامكم.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سمارانج، ١٢ يونيو ٢٠٢٥

المشرف

الدكتور البث باشقين

١٩٦٩.٠٢٤١٩٩٩.٣١.٠٢

الملخص

الموضوع : فهم "إنّ وأخواتها" في دراسة السور المختارة من القرآن الكريم عند طلاب معهد نور الفرقان رمانج
الاسم : زهرة النعمة

رقم الطلبة : ٢٠٠٣٠٢٦٠١٠

يعدّ فهم "إنّ وأخواتها" جزءاً مهماً من علم النحو لفهم الآيات القرآنية فهماً دقيقاً. ومع ذلك، فإنّ هذا الموضوع غالباً ما يشكل تحدياً خاصاً لدى طلاب العلم، ولا سيما الذين ليسوا على دراية كافية بقواعد اللغة العربية. يهدف هذا البحث إلى معرفة: (١) أشكال "إنّ وأخواتها" في السور المختارة، (٢) تطبيق تلك السور لفهم "إنّ وأخواتها" في معهد نور الفرقان رمانج، و(٣) العوامل المساعدة والمعيقة في عملية فهم الطلاب.

أعتمد في هذا البحث على المنهج النوعي باستخدام تقنيتي المقابلة والملاحظة غير التشاركية. أظهرت النتائج أنّ الأدوات النحوية الأكثر وروداً هي: إنّ، وأنّ، ولكنّ، ولعلّ، وكأنّ، وليت، وكانت "إنّ" الأكثر استخداماً كأداة للتوكيد. تمّ تنفيذ العملية التعليمية من خلال صفوف خاصة مصغرة، وبتطبيق النظرية مباشرة على سور يوسف، القصص، الكهف.

ساهم هذا الأسلوب في رفع مستوى فهم الطلاب، خاصة بوجود طلاب متمكنين يتولّون دور المرشدين لأقرانهم في جلسات غير رسمية، حيث يشرحون تركيب الجمل ومعاني الآيات التي تحتوي على "إنّ وأخواتها". أما العوامل الداعمة فتتمثل في بنية السور القصصية السهلة، وطريقة التعليم السياقية انطلاقاً من الآيات القرآنية، ودور المعلمين النشط في المجموعات الصغيرة. في حين أن العوامل المعيقة تشمل تفاوت قدرات الطلاب في اللغة العربية، وضعف المفردات، وقلة التدوين والتكرار للآيات المعقّدة. **الكلمات المفتاحية:** إنّ وأخواتها، علم النحو، السور المختارة، التعليم، معهد نور الفرقان.

الشعار

ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر (القمر: ١٧)

“Sungguh Kami benar-benar memudahkan al-Qur’an sebagai pelajaran. Maka, adakah yang mengambil pelajaran?” (al-Qamar:17)

الإهداء

قد فضل الله لي بإتمام هذا البحث العلمي ويسعدني أن أهديه
إلى:

١. المنزل الأجل والأكثر راحة في حياتي، وهما والداي
العزيران وأخي كبير الغالي، الذين قدموا لي الدعم والثقة
والأمل، وأحاطوني بحبّتهم ومودّتهم، ولم ينسوا اسمي
في دعائهم. أسأل الله أن يبارك في أعمارهم، ويرزقهم
رضاه، ويمنّ عليهم بالسعادة في الدنيا والآخرة. شكراً
جزيلاً لكم.

٢. جميع أساتذتي الأعزاء الذين وجهوني وأرشدوني
لاكتساب العلم النافع والمثمر. أسأل الله أن يجزيهم
عني خير الجزاء، وأن يبارك لنا في العلم الذي تعلمناه
من خلاهم في الدنيا والآخرة.

٣. جميع أصدقائي وداعمي، جزاكم الله خير الجزاء، وجعل
كلّ ما قدمتموه في موازين حسناتكم في الدنيا والآخرة.

كلمة الشكر والتقديم

الحمد لله الذي أوضح الطريق للطالبين، وسهّل سبيل السعادة للمتقين. أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، الملك الحق المبين. وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله، الصادق الوعد الأمين. صلوات الله وسلامه عليه، وعلى آله وأصحابه، والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين.

أما بعد،

فقد تمّ هذا البحث العلمي بعون الله سبحانه وتعالى بعنوان :
"فهم إنّ وأخواتها في دراسة السور المختارة من القرآن الكريم عند
طلاب معهد نور الفرقان رمانج".

وهذا البحث وهذا البحث شرط لنيل درجة الليسانس في كلية
علوم التربية والتدريس لقسم تعليم اللغة العربية بجامعة اليسانجو
الاسلامية الحكومية سمانج. في هذه الفرصة السعيدة نقدم إلقاء
الشكر والتقدير إلى:

١. فضيلة السيد الأستاذ الدكتور نزار علي الماجستير
رئيس الجامعة اليسانجو الاسلامية الحكومية سمانج.

٢. فضيلة السيد الأستاذ الدكتور فتاح شكور الماجستير
عميد كلية علوم التربية والتدريس بجامعة الیسونجو
الاسلامیة الحکومیة سمارنج.
٣. فضيلة السيدة تؤی قره العین الماجیستیرة الحاجة رئیسة
قسم تعلیم اللغة العربیة فی کلیة علوم التربية والتدريس
بجامعة الیسونجو الاسلامیة الحکومیة سمارنج.
٤. فضيلة الدكتور اللیث عاشقین، الماجستير، مشرف
البحث، الذی أرشدنی طوال إعداد هذا البحث.
جزیل الشکر علی وقته وتوجیهاته ونصائحه. أسأل
الله أن یطیل فی عمره ویبارک فیہ.
٥. جمیع المحاضرين فی کلیة علوم التربية والتدريس بجامعة
الیسونجو الاسلامیة الحکومیة سمارنج خاصة لمحاضرين
فی قسم تعلیم اللغة العربیة الذین قد علموا وأرشدوا
الباحثة إلى سبیل العلوم والمعرفة. عسی الله أن یرزقهم
الصحة والعافیة وجزاهم الله احسن الجزاء وخیرا کثیرا.
٦. جمیع المعلمین والمعلمات، وجمیع الطلاب فی معهد نور
الفرقان رهبانج، الذین ساعدوا الباحثة فی إجراء هذا
البحث.

٧. الأحبة: والداي العزيزان، وجميع أفراد عائلة أنور، الذين أحبوني، ودعموني، ودعوا لي في كل خطواتي. شكرًا جزيلاً لكم على كل ما قدمتم.

٨. زملائي في قسم تعليم اللغة العربية دفعة ٢٠٢٠، الذين رافقوني في طلب العلم في هذه الجامعة. لقد كانوا دعمًا لي وأعطوني الحماسة، خصوصًا: فرح موليدى وكرنيلا وأذكيا فوطري محايي. أسأل الله أن يبارك فيهم في كل شؤونهم.

٩. صديقاتي في طريق النضال وزميلات العمل التنظيمي: فينا شفاء الرحمة، هنيئ أسعدة، وجميع الأصدقاء والعائلة الأيديولوجية الذين أحبهم حبًا صادقًا. شكرًا لكم جميعًا، وأسأل الله أن يرضى عن كل خطواتكم، وأن يفيض عليكم بالبركة المادية والعلمية في مسيرة النضال .

محتويات البحث

أ.....	التصريح
ب.....	تصحيح لجنة المناقشة
ج.....	موافقة المشرف
د.....	الملخص
و.....	الشعار
ز.....	الإهداء
ك.....	محتويات البحث
١.....	الباب الأول
١.....	أ. خلفية البحث
٧.....	ب. أسئلة البحث
٨.....	ج. أهداف وفوائد البحث
١٠.....	الباب الثاني
١٠.....	أ. المراجعة النظرية
٢٩.....	ب. الدراسات السابقة
٣٢.....	الباب الثالث
٣٢.....	أ. نوع البحث

ب.مكان وزمان البحث	٣٣.....
ج.مصادر البيانات	٣٣.....
الباب الرابع.....	٤٥
وصف البيانات وتحليلها.....	٤٥
أ.لمحة عامة عن معهد نور الفرقان (بلانيت نوفو) رمباج ...	
	٤٥.....
ب.تحديد "إنَّ وأخواتها" في السور المختارة	٥٢.....
ج. تحليل تطبيق السور المختارة لفهم "إنَّ وأخواتها" في معهد نور الفرقان (بلانيت نوفو) رمباج	٦٩.....
د. .العوامل المحفزة والمعيقة لدى الطلاب في فهم (إنَّ وأخواتها) ضمن دراسة السور المختارة	٨٢.....
هـ.حدود البحث	٨٥.....
الباب الخامس.....	٨٧
الإختتام	٨٧
أ.الخلاصة	٨٧.....
ب.الإقتراحات	٨٨.....
ترجمة الباحثة.....	٩٧

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

فهم معنى رسالات القرآن الكريم ضرورة لكل مسلم. القرآن الكريم هو الكتاب الأخير الذي أنزل من عند الله سبحانه وتعالى بطريق التواتر إلى النبي محمد صلى الله عليه وسلم، عن طريق الوسيط جبريل عليه السلام، وبلغة عربية، وقراءته عبادة.¹ ولفهم معاني آياته، فإنه من الضرورة أن يستعان بعلوم الآلة ومفاهيم التفكير الصحيح. وفقاً لأنس سوديجونو: "الفهم هو قدرة الفرد على فهم أو إدراك شئ بعد ما معرفته وحفظه."²

من المعروف في التاريخ، انه نزل القرآن في منطقة كان أهلها يتكلمون اللغة العربية بفصاحة وصحة، وكانت ذات قيمة أدبية عالية. فمن الضروري لفهم مضامين القرآن تعلم أصول العلوم التي تدرس اللغة العربية، مع وجود مستوى عال من التفكير، نظراً لأن الأمة الإسلامية في حقيقتها تمتلك قيمة كبيرة كأمة ذكية، وذلك أساس نزول الوحي

¹ Manna' Khalil Al- Qattan, *Studi Ilmu-Ilmu al-Qur'an* (Bogor: Litera AntarNusa, 2017), 231

² Anas Sudijono, *Pengantar Evaluasi Pendidikan* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2008), 5

الأول، وهو الأمر بالقراءة: (اقر). كما بيّن الإمام الشافعي أهمية اللغة العربية من خلال تفريقه بين حاجة كل مسلم إلى اللغة العربية، وحاجة من يريد طلب العلم لفهم القرآن والسنة وفهم الأحكام الواردة فيهما.³ بالإضافة إلى ذلك، تُعدّ اللغة أداةً جوهريةً في إيصال المعارف والعلوم، ولا يخرج عن هذا الإطار دور اللغة العربية في ميدان التربية والتعليم؛ إذ إنّ الدراسات اللغوية في اللغة العربية تتفرّع إلى اثني عشر علمًا، يمكن تصنيفها في ثلاثة أقسام رئيسة، وهي: علم النحو (التركيب النحوي)، وعلم الصرف (التصريف)، وعلم البلاغة (البيان اللغوي). وإنّ تعلّم اللغة العربية لا ينفصل عن القواعد النحوية والصرفية، المعروفة بعلم النحو وعلم الصرف، حيث يُعدّ هذان العلمان بمنزلة "الأم والأب" في بناء الجملة العربية، لما لهما من دور أساسي في نشأة سائر العلوم اللغوية وتطوّرها.

ومن بين هذين العلمين، يُعدّ علم النحو علماً أساسياً لا بدّ من إتقانه، ولا يصحّ إغفاله. أما من الناحية الاصطلاحية، فالنحو هو: قواعد تُعنى بتحديد تغيّر أو ثبات أواخر الكلمات العربية عند تركيبها في الجمل،⁴ وذلك من أجل تنظيم بنية الجملة العربية ومنع اضطرابها.

³ Muhammad Idris al-Syafi'i, *al-Risalah*, (Mustafa al-Baby al- Halaby, 1940), hlm.84

⁴ Ahmad Al-Hasyimi, *Al Qawaid Al Asasiyah Lil Lughah al 'Arabiyyah (The Fundamental bases of The Arabic Language)*. (Lebanon: Dar Al- Kotob Al- Ilmiyah, 2007), hlm.6.

بالإضافة إلى ذلك، يُعدّ علم النحو علماً أصيلاً يتناول الكلام العربي بغرض معرفة أحكام الكلمات من حيث الأفراد والتركيب، وما يطرأ عليها من تغييرات، كالإعراب (تغيّر أواخر الكلم) أو البناء (ثباتها).^٥

في اللغة العربية، يوجد مصطلح "الجملة"، ويقابله في اللغة الإنجليزية "sentence"، وهي كلام يتكوّن من كلمتين فأكثر، مع وجود ترابط بين هذه الكلمات يُكَمِّل المعنى بحيث يُفهم من قبل المتكلّم أو المخاطب. وتتكوّن الجملة في بعض الأحيان من اسمين، أو من فعل واسم، أو من اسم من فعل.

أما الجملة الاسمية، فهي تتكوّن من المبتدأ والخبر (الجارم، بدون تاريخ، ص ٤٢)، وغالباً ما يكون كلٌّ من المبتدأ والخبر مرفوعاً، غير أنّ هناك حالات تطرأ فيها تغيّرات على الإعراب، ولا سيما عندما تدخل إحدى "النواسخ" على الجملة الاسمية، فتُحدث تغييراً في البنية الإعرابية (Ryding) في علي، ٢٠١٥: ص ٦. (وعند دخول أحد أفراد مجموعة النواسخ على تركيب ابتدائي، فإنّه يُسند الحالة الإعرابية للنصب إلى "الموضوع"، فيتحوّل من مبتدأ إلى عنصر آخر في البنية. ولذلك سُمّيت هذه الحالة بـ"نواسخ الابتداء" (سيبويه في علي، ٢٠١٥: ص ٦)^٦

^٥ Khasiah Khudhori, *Ala Sarkhi Ibnu Aqil Ala Alfiyah Ibnu Malik*, ed. Dar Al-Kotob Al- Ilmiah (Bairut Libanon: Dar Al-Kotob Al- Ilmiah, 2011), 21.

^٦ المدخل إلى النحو العربي، بيروت: سيبويه، الكتاب، نقلاً عن: علي، نهاد
دار الفكر المعاصر، ٢٠١٥، ص ٦

إنّ العوامل الناسخة للابتداء هي العوامل التي تؤثر في حكم المبتدأ والخبر، فتغيّر إعرابهما ومعناها. فالمبتدأ يتبدّل حكمه من جميع جوانبه، من حيث الإعراب والدلالة. وتُسمّى هذه العوامل أيضًا بمبطلات حكم المبتدأ والخبر أو مبطلات العامل المعنوي. وتنقسم العوامل الناسخة للابتداء إلى عدّة أنواع، ومن أبرزها: "إنّ وأخواتها". إذ إنّ "إنّ وأخواتها" تدخل على الجملة الاسمية، فتتصب المبتدأ ويسمّى اسمها، وترفع الخبر ويسمّى خبرها.^٧

أنّ فهم مضامين مباحث النحو، ولا سيّما عند الأطفال، ليس أمرًا سهلاً، وخصوصًا في ما يتعلّق بتركيب الجمل التي تأثّرت بدخول عامل من العوامل النحوية، ممّا يؤدي إلى تغيّر في بنيتها ومعناها الأصلي؛ ولذلك فإنّ استيعاب نظريّة "العامل الناسخ" يتطلّب وقتًا طويلاً للفهم والحفظ. ويرجع ذلك إلى اختلاف القدرة الاستيعابية بين الأطفال في فهم اللغة العربية، إذ إنّ بعضهم لا يزال غريبًا عن المفردات العربية. وذلك لأنّ الذكاء الإنساني الأساسي يتنوّع إلى سبعة أنواع، وهي: الذكاء المنطقي-الرياضي، واللغوي-اللفظي، والبصري-المكاني، والحركي-الجسدي، والموسيقي، والاجتماعي (التفاعلي)، والذاتي (الداخلي)^٨

⁷ Asnawi, 29-30

⁸ Howard Gardner, *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligence*

إنّ دور المربيّ أو المعلّم له أهمية بالغة وتأثير كبير في العملية التعليمية. فالمعلّم لا بدّ أن يمتلك الكفاءة في نقل العلم، والقدرة على إحكام السيطرة على المادة العلمية التي يقدّمها. ولا يقتصر الأمر على ذلك، بل ينبغي له أيضًا أن يمتلك منهجية تعليمية يمكن لجميع الطلبة استيعابها بسهولة. ويتمثّل ذلك في قدرته على تطبيق نظرية "إنّ وأخواتها" في نصوص القرآن الكريم مباشرة، بحيث تُستخدَم آيات القرآن الكريم كنماذج تطبيقية، وفي الوقت ذاته تُسهم في فهم محتوى القرآن الكريم نفسه.

يعدّ "معهد نور الفرقان"، المعروف باسم "بلانيت نوفو"، واحدة من المؤسسات التربوية الإسلامية في جاوة الوسطى، حيث يركّز على تمكين الطلبة من إتقان النصوص الأصلية لمصادر الشريعة الإسلامية، وهي القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف، بالإضافة إلى النصوص التي تُشكّل التراث الفكري الإسلامي، سواء كانت قديمة أو حديثة.⁹ يتميز نظام التعليم الذي يطبّقه معهد نور الفرقان عن أنظمة التعليم في معظم المعاهد الإسلامية الأخرى. إذ اعتمد هذا المعهد منهجًا جديدًا في العملية التعليمية، يتمثّل في إلغاء نظام الدراسة الجماعية، والتركيز على التعليم الفردي (الخصوصي) الذي يهدف إلى تحقيق نتائج

⁹ Mohammad Nasih, *Mengaktifkan Imajinasi Memfasilitasi Aksi (Ikhtiar Planet Nufu Melahirkan Santri-Murid Berdaya Tinggi)*. (Nokomu, 2022), 73.

ملموسة، وهي القدرة على قراءة النصوص وفهمها بشكل صحيح. وذلك لأنّ التدريس الجماعي يُعتَبَر أسلوبًا غير فعّال في نظرهم، حيث يكون الطالب أو المتعلّم في هذا النظام سلبيًا، ولا يمتلك تركيزًا كافيًا على المادة العلمية.¹⁰

لا يُعرف معهد نور الفرقان باهتمامه في إتقان القرآن الكريم وحفظه فحسب، بل يُشتهر أيضًا بمنهجه المعروف بـ"أوتاوي إيكو"، الذي يُعتَقَد أنّه يُسهّل على الطلبة إتقان النصوص العربية. وحتى الطلبة القادمون من خارج جزيرة جاوة، ممّن لا يألّفون هذا الأسلوب، استطاعوا متابعة التعليم هناك بكفاءة.

وفضلاً عن ذلك، فإنّ معهد نور الفرقان يتمتع بيئة داعمة وأجواء تعليمية مهيّأة تساعد على التحصيل العلمي، كما يوفّر الوصول إلى مصادر معرفية متنوّعة، مثل كتب التفسير والمراجع الإسلامية ذات الصلة.

كما ذُكر سابقاً، فإنّ فهم النصوص لا ينفصل عن تطبيق النظرية الصحيحة. ويملك معهد نور الفرقان مادّة تعليمية خاصّة به، تتمثّل في استخدام عددٍ من السور المختارة من القرآن الكريم، ومن بينها: سورة يوسف، وسورة القصص، وسورة الكهف.

¹⁰ Mohammad Nasih, *Mengaktifkan Imajinasi Memfasilitasi Aksi (Ikhtiar Planet Nufu Melahirkan Santri-Murid Berdaya Tinggi)*. (Nokomu, 2022), 74.

في هذا البحث، يهتمّ الباحثة بدراسة كيفية فهم طلاب معهد نور الفرقان لجزيئة "إنّ وأخواتها" من خلال دراسة بعض السور المختارة من القرآن الكريم بشكل أعمق. ومن ثمّ، فقد تمّ اختيار عنوان لهذا البحث، وهو:

"فهم "إنّ وأخواتها" في دراسة السور المختارة في القرآن الكريم عند طلاب معهد نور الفرقان رمباج."

ب. أسئلة البحث

استنادًا إلى عرض خلفية البحث كما سبق بيانه، فإنّ إشكالية هذا البحث تتلخّص في الأسئلة الآتية:

١. ما أنواع "إنّ وأخواتها" الواردة في السور المختارة ؟
٢. كيف تطبق السور المختارة لفهم "إنّ وأخواتها" في معهد نور الفرقان رمباج؟
٣. ما العوامل المساعدة والمعوّقة التي تؤثر في فهم طلاب معهد نور الفرقان لـ "إنّ وأخواتها" في دراسة السور المختارة؟

ج. أهداف وفوائد البحث

١. أهداف البحث

تُعَدُّ أهداف البحث عبارة عن صياغة للغايات التي يسعى الباحث إلى تحقيقها من خلال هذا البحث. وتتمثل أهداف هذا البحث فيما يلي:

- أ) لمعرفة أنواع "إنَّ وأخواتها" الواردة في السور المختارة.
- ب) لمعرفة كيفية تطبيق تدريس مادة "إنَّ وأخواتها" من خلال السور المختارة في القرآن الكريم لدى طلاب معهد نور الفرقان رمانج.

ج) لمعرفة العقبات التي يواجهها طلاب معهد نور الفرقان في فهم "إنَّ وأخواتها" ضمن دراسة السور المختارة.

٢. فوائد البحث

- أ) من الناحية النظرية
يمكن أن يكون هذا البحث وسيلةً لتطوير المعرفة العلمية المتعلقة بتطبيق السور المختارة من القرآن الكريم في فهم دراسة "إنَّ وأخواتها" في معهد نور الفرقان
- ب) من الناحية العملية
١) للباحثة

أ) وسيلة لزيادة المعرفة واكتساب الخبرة في إجراء البحث وتنفيذه.

(ب) تعزيز فهم الباحثة وإدراكها لموضوع "إنّ وأخواتها" في معهد نور الفرقان، ليتمكن من تطبيقه لاحقاً عند التدريس.

(٢) للمعلم

(أ) الحصول على معلومات حول الطريقة المناسبة لفهم قاعدة "إنّ وأخواتها" لطلاب معهد نور الفرقان.

(ب) معرفة مدى فعالية فهم "إنّ وأخواتها" في السور المختارة من القرآن الكريم لدى طلاب معهد نور الفرقان.

الباب الثاني

قاعدة المؤلفات

أ. المراجعة النظرية

١. إنَّ وأخواتها

أ) إنَّ وأخواتها

إنَّ وأخواتها هي عوامل تغير تركيب المبتدأ والخبر. فعندما تدخل إنَّ وأخواتها على الجملة الاسمية، يتحوّل المبتدأ إلى اسم إنَّ، ويصبح الخبر خبر إنَّ. لذلك، تُعتبر إنَّ وأخواتها من عوامل النواسخ (العناصر المفسدة أو المبدلة)^{١١}

مثال: إنَّ رَبَّكَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ

الترجمة: "إنَّ رَبَّكَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ".

الجملة رَبَّكَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ هي جملة إسمية تحتوي على مبتدأ وخبر. من حيث القواعد النحوية، كانت لفظة رَبَّكَ في الأصل مبتدأ مرفوع بالضمة، وخبرها لفظة عَلِيمٌ مرفوعة بالضمة كذلك. ولكن، تغيرت حركة آخر حرف في لفظة رَبَّكَ إلى الفتحة بسبب دخول حرف إنَّ عليها، أي لأنَّ إنَّ

¹¹ Syaiful Alim, 33 *Hari Mahir Bahasa Arab*, (Yogyakarta: DIVA Press), 2019, h. 138.

وأخواتها هي النواسخ التي تغيّر تركيب المبتدأ والخبر . لذا، تغيّر إعراب أو حركة نهاية الكلمة.

هذا الشرح يتوافق مع التعريف السابق، حيث يدخل حرف إنَّ على الجملة الاسمية فينصب المبتدأ كاسم إنَّ، ويرفع الخبر ليكون خبر إنَّ.^{١٢}

ب) وظيفة إنَّ وأخواتها

يرى جمهور علماء النحو أنَّ "إنَّ وأخواتها" هي حروف ناسخة تتكوّن من ستة أحرف رئيسية. وتدخل هذه الحروف على الجملة الاسمية فت نصب المبتدأ وترفع الخبر، دون الحاجة إلى شروط معيّنة كما هو الحال في الأفعال الناسخة "كان وأخواتها" (بركات، ٢٠٠٧: ١٧٢).

وأما أخوات "إنَّ" فهي (إِنَّ وِ أَنَّ) للتوكيد، (كأَنَّ) للتشبيه، (لكنَّ) للاستدراك، (لعلَّ) للترجي فيما يُرجى وقوعه، (ليت) للتمني فيما لا يُرجى وقوعه. "إنَّ" و"أَنَّ" كلتاها تؤدّيان وظيفة التوكيد،

¹² Aiman Amin Abdul Khani, *an-Nahwu al-Kafi* (Mesir: Daru at Taufiqiyyah Li at- Turas, 2010), h. 334.

ولكن تختلفان في مواضع الاستعمال^{١٣}. وفيما يلي بيان لكلٍ من هذه الأدوات مع معانيها ووظائفها النحوية وأمثلةها من القرآن الكريم:

(١) إِنَّ

إِنَّ معناها تفيد التوكيد، وتستخدم لتقوية الكلام وتأكيده، مثال: إِنَّ الشَّيْطَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوٌّ مُّبِينٌ.

(٢) أَنَّ

أَنَّ معناها تعني، وهي أيضاً تفيد التوكيد، وتُستعمل في جملة خبرية بعد أفعال القول ونحوها، مثال: أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا حَسَنًا.

(٣) كَأَنَّ

كَأَنَّ معناها كأنما أو كأنه، وتُفيد التشبيه أو التمثيل، مثال: وَيَكَاذِبُ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ.

(٤) لَكِنَّ

لَكِنَّ وتفيد الاستدراك أو الاعتراض بعد النفي غالباً، مثال: وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ.

¹³ Al- Sayyid Ahmad al-Hasyimi, *al-Qawa'ide al-Asasiyat Li al-Lughat al-'Arabiyyah*(Bairut: Dar al-Kutub al-'Ilmiyah, 2007), cet.3,h.124.

(٥) لَعَلَّ

لعلّ تفيد الترجي، أى رجاء حصول شيء
مستقبلي، مثال: وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ

(٦) لَيْتَ

ليت تفيد التمني، وغالبا لما لا يرجى وقوعه،
مثال: لَوَلَيْتَ مِنْهُمْ

(ج) اسم إنَّ وأخواتها

عند دخول "إنَّ" أو إحدى أخواتها على
الجملة الاسمية التي تتكوّن من المبتدأ والخبر، فإنها تُحدث
تغييراً في البناء الإعرابي للجملة. حيث يُصبح المبتدأ
"اسماً لإنَّ" منصوباً، ويبقى الخبر مرفوعاً، مما يُعرف في
علم النحو بتغيير "العامل" لموقع الإعراب. ويُطلق على
هذا التغيير بـ"نصب الاسم ورفع الخبر".

قد أشار خَيْرُوَيْي (٢٠٠٨: ٨) إلى هذا عند
حديثه عن تقسيم الاسم، حيث قال:
"يُقسَّم الاسم بناءً على مرجعيته إلى قسمين: اسم
ظاهر، وهو الاسم الذي يُذكر بلفظه في الكلام؛ واسم
ضمير، وهو ما يعود على المتكلم (ضمير المتكلم)، أو
المخاطب (ضمير المخاطب)، أو الغائب (ضمير

الغائب). أما من حيث صيغة اللفظ، فإن الاسم ينقسم

إلى:

(١) اسم مفرد: يدلّ على واحد.

(٢) اسم مثنّى: يدلّ على اثنين.

(ج) اسم جمع: يدلّ على أكثر من اثنين*.

ومن خلال هذه التقسيمات، يمكننا أن نلاحظ تنوع الأسماء الداخلة بعد "إنَّ وأخواتها"، إذ يمكن أن تكون أسماء ظاهرة أو ضمائر، كما يمكن أن تأتي بصيغة المفرد أو المثنّى أو الجمع، وذلك حسب موقعها وسياقها في الآية الكريمة.

(د) خبر إنَّ وأخواتها

يُقال للجملة إنها اسمية إذا تألفت من المبتدأ والخبر، فهما يتكاملان ولا يمكن الاستغناء عن أحدهما. وذلك لأن الخبر هو الكلمة التي تُكْمِل معنى المبتدأ، فيحمل الخبر معلوماتٍ كاملةً وشاملة تُتَمَّ معنى الكلام وتوضحه.^{١٤}

وفي هذا المبحث، عند دخول حرف "إنَّ" على تركيب المبتدأ والخبر، فإن خبر المبتدأ يتحول إلى

¹⁴ Abdul Majid, Panduan Lengkap Belajar Bahasa Arab (Jakarta Selatan: Turos Pustaka 2015), cet 1, h.16-31.

خبر "إنَّ". وخبر "إنَّ" أصله خبر المبتدأ. والخبر هو اسم مرفوع يقع مع المبتدأ. (الجارم: 36)
ينقسم الخبر إلى ثلاثة أنواع:^{١٥}

(١) الخبر المفرد، وهو الخبر الذي ليس جملة ولا شبه جملة.

مثال: ﴿إِنَّهُ عَلَّمَ مَضِلُّ مُبِينٌ﴾ [القصص: ١٥]

(٢) الخبر الجملة، وهو الخبر الذي يتكوّن من جملة اسمية أو

جملة فعلية. مثال: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا﴾

[يوسف: ٢].

(٣) الخبر شبه الجملة، وهو الخبر الذي يتكوّن من ظرف

أو جار ومجرور.

مثال: ﴿إِنَّ رَبِّي بِكَيْدِهِنَّ عَلِيمٌ﴾ [يوسف: ٥٠].

إنَّ الخبر دائماً ما يُسند بعد المبتدأ أو اسم المبتدأ أو

اسم "إن"، إلا أن هناك حالتين لخبر "إن" كما ذكر

خيراني (١٨٢: ٢٠٠٨) والهاشمي (١٢٤٠: ٢٠٠٧)،

وهما كما يلي:

(أ) يجب تقديمه في حالتين:

¹⁵ Isma'il, *Dirasat Nahwiyyah*, 2000, hlm. 102;
Khoirani, *Ilmu Nahwu Praktis*, 2008, hlm. 182.

(١) إذا كان الخبر شبه جملة واسم "إِنَّ" نكرة،

مثل قوله تعالى: ﴿إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا﴾

(سورة الإنشراح)؛

(٢) إذا اشتمل اسم "إِنَّ" على ضمير يعود إلى

الخبر، مثل: ﴿إِنَّ جَانِبَ الْمَرْأَةِ رَوْحُهَا﴾

(ب) ويجوز تقديمه إذا كان الخبر شبه جملة واسم "إِنَّ"

معرفة، مثل قوله تعالى: ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ

وَالْأَرْضِ﴾ (سورة آل عمران: ١٩٠).

٢. السور المختارة في معهد نور الفرقان

يطبق معهد نور الفرقان ابتكاراً جديداً في مجال التعليم،

وذلك باختيار بعض السور من القرآن الكريم التي يرى أنها

سهلة للتطبيق وتُتخذ كطريقة تعليمية أساسية لفهم قواعد

اللغة العربية ومعاني القرآن الكريم. فالطريقة هي وسيلة، وهي

أداة لتحقيق غاية معينة، وكلما كانت الطريقة أفضل، كان

تحقيق الغاية أكثر فاعلية.^{١٦} في القاموس الكبير للغة

الهندونيسية يُذكر أن الطريقة هي أسلوب عمل منظم لتسهيل

¹⁶ Chalidjah Hasan, *Dimensi-Dimensi Psikologi Pendidikan* (Surabaya: Al Ikhlas, 1994), 112

تنفيذ الأنشطة من أجل تحقيق الأهداف المحددة.^{١٧} بالإضافة إلى ذلك، يقول محمود يونس إن الطريقة هي الطريق الذي يسلكه الإنسان ليصل إلى هدف معين، سواء في بيئة الشركة أو التجارة، أو في دراسة العلوم وغيرها^{١٨} من خلال هذا التعريف يمكن القول إن الطريقة تحتوي على معنى وجود ترتيب عمل مخطط ومنهجي وهو نتيجة تجربة علمية تهدف إلى تحقيق الأهداف المحددة مسبقاً^{١٩}. من خلال آراء بعض العلماء، يمكن للباحثة أن يستخلص أن الطريقة هي وسيلة أو طريق فعّالة تُنفذ بطريقة منهجية لتحقيق الهدف المنشود. كما بينّ الباحثة في مناقشة المشكلة، أن مدرسة النور الفرقان تحوي ثلاثة سور رئيسية تُستخدم كمادة تعليمية لتسهيل على الطلاب، وخاصة في قراءة النص العربي وفهم الآيات وفق قواعد النحو، ومن هذه السور: سورة يوسف، وسورة القصص، وسورة الكهف.

¹⁷ Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Kamus Besar Bahasa Indonesia (Jakarta: Balai Pustaka, 1995). Edisi ke-2, cet. Ke-4, 652-653.

¹⁸ Mahmud Yunus, Ilmu Mengajar (Jakarta:Pustaka Mahmudiyah, 1954),cet.1,7.

¹⁹ Arief Armai, Pengantar Ilmu dan Metodologi Pendidikan Islam, 87.

أ) وصف سورة يوسف

سورة يوسف هي السورة الثانية عشر في ترتيب مصحف القرآن الكريم وتتألف من ١١١ آية، وتحكي قصة حياة يوسف عليه السلام. تبدأ سورة يوسف بتقديم يوسف عليه السلام كطفل مميز في أسرة يعقوب عليه السلام. لكن إخوته كانوا يشعرون بالحسد والغيرة منه، فخططوا لإيذائه. هو النبي الحادي عشر بعد أبيه يعقوب عليه السلام. وهو ابن يعقوب وزوجته راحيل. وُلد يوسف في فدان، الذي كان آنذاك تحت حكم بابل، حوالي عام ١٧٤٥ قبل الميلاد. ولديه أحد عشر أخاً، منهم أخ شقيق وعشرة إخوة لأب واحد وأمهات مختلفات.^{٢٠}

توجد عدة آراء حول تاريخ نزول سورة يوسف؛ فقد كتب ابن كثير (٦١٢/٢) أن سورة يوسف من السور المكية، وكتب القرطبي (٣٤٣٩/٤)

²⁰ Abdul Malik Karim Amrullah, *Tafsir al-Azhar*, Jilid 5 (Jakarta: Pustaka Panjimas, 2004), 170-171.

أن جميع آياتها من السور المكية، بينما قال قتادة وابن

عباس: "ما عدا أربع آيات.^{٢١}

ب) وصف سورة القصص

سورة القصص هي السورة الثامنة والعشرون

في ترتيب المصحف الشريف وتتكون من ثمانية وثمانين

آية. سورة القصص من السور المكية التي نزلت حين

كان المسلمون في حالة ضعف شديد بسبب قسوة

المشركين في مكة. لذلك أنزل الله سورة القصص

للمقارنة بين ما عانى منه المسلمون وقصة حياة نبي الله

موسى عليه السلام الذي تعرض لقسوة

فرعون.^{٢٢} القصص تعني القصص أو الحكايات كما

ورد في الآية ٢٥، والتي تصف قصة حياة النبي موسى

عليه السلام. تحتوي هذه السورة على قصة حياة النبي

موسى بدءًا من مولده ونجاته من شر فرعون، وحتى

فترة بعثه نبيًا. ومن خلال هذه القصص تُستخلص

العبر والدروس لتكون منهجًا للأمة الإسلامية للثبات

على الإيمان والجهاد في سبيل الحق.

²¹ Jalaludin As-Suyuti, Lubaabun Nuquul fii Asbaabin Nuzuul, atau sebab Turunnya Ayat Al- Qur'an, terj. Tim Abdul Hayyie (Gema Insani), hlm.315-316

²² Sayyid Qutb, *Tafsir Fi Zhilalil Qur'an*, Jilid 5

ج) وصف سورة الكهف

سورة الكهف هي السورة الثامنة عشرة في ترتيب المصحف الشريف وتتكون من مائة وعشرة آيات. تندرج هذه السورة ضمن سور مكّية، وتُركّز على مبادئ الإيمان. سورة الكهف هي سورة مليئة بالأسرار والخبايا. يرمي الله تعالى بجعل هذه السورة حاوية لمعانٍ متعددة يجب على كل شخص فهمها. فإذا تمكن الإنسان من فهم تلك المعاني، فإن الأسرار الكامنة فيها ستصبح سهلة الكشف وفق ما قصده الله تعالى.²³ محتوى سورة الكهف يتضمن قصة الحوار بين النبي موسى والنبي الخضر، وكذلك قصة ذو القرنين مع قومه، بما في ذلك قصة اصحاب الكهف.

٣. فهم إنَّ وأخواتها

أ) تعريف الفهم

الفهم هو نتيجة من نتائج التعلم، ومثاله عندما يستطيع المتعلم أن يشرح ما قرأه أو كتبه أو سمعه بأسلوبه الخاص، أو عندما يتمكن من إعطاء مثال

²³ Muhammad Mutawalli al-Sya'rawi, *Surah al-Kahfi* (Kairo: Maktabah asy-Sya'rawi al-Islamiyah) 4.

آخر غير الذي قدمه المعلم.²⁴ مثل القدرة على الترجمة، بل وحتى تحويل الرياضيات اللفظية إلى رموز.²⁵ في أي عملية تعليمية، لا بد من وجود توجه يؤدي إلى تحقيق مخرجات مرغوبة، وكل ذلك لا ينفصل عن مدى فهم الطلاب في استيعاب أو تلقي المادة المقدمة. ووفقاً لسوداريونو، فإن الفهم هو ما يأتي بعد المعرفة أو التذكر؛ ويشمل القدرة على إدراك المعنى والمعزى من المادة المتعلمة، ويُعبّر عنه من خلال شرح الفكرة الأساسية لنصّ مقروء أو من خلال تحويل البيانات المقدمة من شكل معيّن إلى شكل آخر.

وبناءً على ذلك، إذا أُحيل الأمر إلى نظرية تصنيف بلوم، فإن الفهم يشمل جميع جوانب المجال المعرفي. وقد بيّن بلوم أن كل جهد يتعلق بنشاطات الدماغ يُعدّ من المجال المعرفي. ومن هنا يمكن الاستنتاج أن الطالب يمكن أن يُقال إنه قد فهم ما تم تقديمه، إذا كان قادراً على شرحه مرة أخرى وقادراً على إعطاء أمثلة يمكن تطبيقها في سياق آخر.

²⁴ Nana Sudjana, *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 1995). Hal. 24.

²⁵ Ahmad Tafsir, *Metodologi Pengajaran Agama Islam*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 1996), hal. 50.

ب) مراتب الفهم

يعدّ الفهم نتيجة نهائية من أهداف العملية التعليمية. وفي سياق عملية التعلم، يمتلك كل طالب/متعلم قدرات مختلفة في فهم ما يتعلمه. وهناك ثلاثة أنواع من السلوكيات التي يشملها الفهم:^{٢٦}

١) الترجمة

يمكن تعريف نشاط الترجمة بأنه شكل من أشكال الاتصال ينتقل من مستوى إلى آخر. بالإضافة إلى ذلك، يمكن تعريف الترجمة بأنها نقل المعنى من لغة إلى لغة أخرى، بهدف إيصال الرسالة من عملية التواصل لتحقيق الفهم المنشود. وتتطلب عملية الترجمة فهماً عميقاً للغتين المستخدمتين، بما في ذلك القواعد اللغوية والمفردات والسياق الثقافية.

٢) التفسير

تعد هذه القدرة أوسع من الترجمة، إذ إنّها تشمل القدرة على الفهم والإدراك. ويمكن القيام بالتفسير من خلال ربط المعارف السابقة بالمعارف الجديدة، أو من خلال الربط بين الرسوم البيانية

²⁶ Sunaryo Kuswana, Wowo, Taksonomi Kognitif, (Bandung: PT remaja Rosdakarya, 2012), hal. 48.

والواقع المشروح، أو من خلال التمييز بين العناصر الأساسية وغير الأساسية.^{٢٧}

في هذا المستوى، يُتوقع من الطالب أن يكون قادراً على ترجمة المادة العلمية ليس فقط بالكلمات بل يجب أن يتمكن من شرحها، بالإضافة إلى قدرته على ربط الأجزاء الصغيرة وربطها بما يعرفه. والأساس في التفسير هو القدرة على ترجمة محتوى التواصل الذي لا يقتصر على الكلمات فقط، بل يجب أن يكون مفهوماً ومشروحاً. وتُفوق هذه القدرة على مجرد فهم أجزاء المادة، إذ تتعداها إلى مستوى ربط المحتوى بأكمله في عملية التواصل.^{٢٨}

(٣) الاستنباط

يعد الاستنباط المستوى الثالث والأعلى من الفهم. يشير هذا النوع من الفهم إلى قدرة الطالب على تقدير القيم أو المعلومات التي تقع خارج نطاق البيانات المتوفرة، وذلك بالاعتماد

²⁷ Ngalm Purwanto, *Prinsip dan Teknik Evaluasi Pengajaran*, hal 44.

²⁸ Sunaryo Kuswana, Wowo, *Taksonomi Kognitif*, hal.48

على الأنماط أو الاتجاهات التي تمت ملاحظتها. ويستخدم هذا النوع من الفهم بشكل واسع في مجالات متعددة مثل: الرياضيات، والإحصاء، والعلوم، والاقتصاد.

وقد عرّف كارل بيرسون، وهو أحد علماء الإحصاء، الاستنباط بقوله: "الاستنباط هو عملية توسيع المنحنى أو النمط المستخلص من البيانات المتوفرة إلى ما وراء حدود الملاحظة، وذلك بافتراض أن هذا النمط سيظل ثابتاً ومنتظماً".

ج) العوامل المؤثرة في الفهم

من بين العوامل التي تؤثر في الفهم وكذلك في نجاح الطالب في التعلم من حيث القدرة التعليمية، ما يلي:^{٢٩}

١) الهدف

الهدف هو أحد المكونات التي يسعى المعلم إلى تحقيقها في عملية التعليم والتعلم. يحتوي الهدف على عدة صيغ تعليمية تؤثر في أنشطة التعليم التي سيقوم بها المعلم، كما تؤثر مباشرة في عملية التعليم

²⁹ Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zaini. *Strategi Belajar Mengajar* (Jakarta: PT.Rineka Cipta, 1996), hal.124.

والتعلم التي تجري في ذلك الوقت. لأن الهدف هو الدليل في العملية التعليمية الذي يجب تحقيقه وإنجازه.

(٢) المعلم

المعلم هو المربي الذي ينقل قدرًا من العلوم والمعارف التي يمتلكها إلى الطلاب في المدرسة. والمعلم هو الشخص الذي يتمتع بالخبرة في مجال تخصصه، مما يساهم في تحقيق الطلاب للأهداف المرجوة. في الواقع، يمكن اعتبار كل شخص معلمًا، ولكن أفضل معلم هو التجربة. للمعلم دور مهم جدًا في حياة طلابه، لأنه من خلاله يتم تنفيذ عملية التفاعل التعليمي.³⁰

(٣) المتعلمون

المتعلمون هم الأشخاص الذين يتلقون الدروس في المدرسة، والذين يحضرون إلى المدرسة عمدًا ليتعلموا مع المعلم وزملائهم في الفصل.³¹

³⁰ Rusman, *Model-Model Pembelajaran*, (Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada, 2011), hal.59

³¹ Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zaini, *Strategi Belajar Mengajar*, hal.129.

كل فصل دراسي توجد أنواع مختلفة من المتعلمين
بخصائص متنوعة، سواء من حيث الطباع أو
الاهتمامات أو المواهب أو حتى القدرات في
استيعاب الدروس المقدمة.

(٤) نشاط التعليم

هو العملية التي تحدث فيها التفاعلات بين
المعلم والمتعلمين داخل الفصل وخارجه. في عملية
التعليم والتعلم توجد علاقة تبادلية بين المربي
والمتعلم. عملية التعليم والتعلم هي نشاط منهجي
في المؤسسة التعليمية، يهدف التأثير على الطلاب
لتحقيق الأهداف التعليمية المحددة مسبقاً.

(٥) المواد وأدوات التقييم

المواد وأدوات التقييم هي أحد
مكونات المنهج الدراسي المستخدمة لقياس مدى
فهم الطلاب ونتائج تعلمهم. عادةً ما تكون
أدوات التقييم مدمجة في كل مادة دراسية ضمن
كتاب الطالب أو أي دليل تعليمي آخر يمتلكه
كل متعلم. تشمل أدوات التقييم طرق تقديم مواد
التقييم، مثل تقديم أسئلة بصيغ صحيحة وخاطئة،

اختيار من متعدد، المطابقة، الإكمال،
والموضوعات المقالية.

٦) أجواء التقييم

تؤثر أجواء التقييم أيضًا على نجاح عملية
التعليم والتعلم. فالأجواء غير المناسبة تؤدي إلى
تشتيت انتباه المتعلمين. من الأفضل إجراء التقييم
داخل الفصل الدراسي لضمان تركيز المتعلمين. أما
إذا تم إجراء التقييم خارج الفصل، فإن المتعلمين قد
يفقدون التركيز بسبب رغبتهم في النظر أو الانتباه إلى
ما حولهم.

العوامل الأخرى التي تؤثر على الفهم أو نجاح تعلم
الطلاب هي كما يلي: ^{٣٢}

(أ) العوامل الداخلية (من داخل النفس)

(١) العوامل الجسدية: تشمل حالة الحواس

الخمس السليمة وعدم وجود عيوب

(اضطرابات) في الجسم، أو مرض، أو نمو

غير كامل.

³² Slameto, *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*, (Jakarta: Rineka Cpta, 2010), hal.54.

(٢) لعوامل النفسية: تشمل الذكاء، والاهتمام،
والمواهب، والاستعداد، والنضج،
والإمكانات التحصيلية الموجودة لدى
الفرد.

(٣) عامل التعب: يمكن تمييز التعب لدى
الشخص إلى نوعين، وهما التعب الجسدي
والتعب النفسي.

(ب) العوامل الخارجية (من خارج النفس)

(١) العامل الاجتماعي: يشمل بيئة الأسرة،
وبيئة المدرسة، وبيئة الجماعة، وبيئة
المجتمع.

(٢) العامل الثقافي: يشمل العادات والتقاليد،
والعلم، والتكنولوجيا، والفنون.

(٣) العامل البيئي الفيزيائي: يشمل مرافق
المنزل والمدرسة.

(٤) العامل البيئي الروحي (الديني).

في هذا البحث، يرغب الباحثة في بيان كيف يفهم
الطلاب في مدرسة نور الفرقان مفهوم إنَّ وأخواتها في
سورتي يوسف والقصاص والكهف.

ب. الدراسات السابقة

تعدّ الدراسات السابقة من الأمور المهمة في كتابة البحث العلمي، نظرًا لما لها من دور في المقارنة بين الدراسات السابقة، سواء من حيث النواقص أو الميزات الموجودة فيها. بالإضافة إلى ذلك، فإن الدراسات السابقة تؤدي دورًا مهمًا في الحصول على المعلومات المتعلقة بالنظريات ذات الصلة بعنوان البحث، وذلك من أجل الوصول إلى الإطار النظري المناسب. ومن بين العديد من الدراسات، هناك بعض الأبحاث التي لها علاقة مباشرة بموضوع هذا البحث، وهي كما يأتي:

١. بحث التخرج لعبد الله فهمي من جامعة الدولة الإسلامية خ. ح. عبد الرحمن وحيد بيكالونغان، بعنوان: "إنّ وأخواتها في جزء عمّ (دراسة تحليلية نحوية)". استخدم الباحث في هذا البحث منهج البحث المكتبي، ويطلق عليه أيضًا مصطلح "دراسة مكتبية"، وذلك باستخدام تقنية جمع البيانات المتمثلة في تحليل المحتوى، من خلال شرح النصوص وتحليلها وتقديم الفهم لها كما وُصفت.

في هذا البحث، قام الباحث بتحليل "إنّ وأخواتها" في جزء عمّ من القرآن الكريم. وبناءً على البحث والمناقشة، خلص الباحثة إلى أنّه في الجزء الثلاثين من القرآن، وُجدت استعمالات إنّ وأخواتها، مع تفصيل في اسم إنّ وخبرها باستخدام التحليل النحوي (دراسة نحوية). وغالبًا ما نزلت هذه الآيات قبل هجرة

النبي ﷺ إلى المدينة، لذلك تُعد من السور المكية. أما وجه الشبه بين هذا البحث والبحث الحالي، فيكمن في تحليل "إنّ وأخواتها" في القرآن الكريم حسب القواعد النحوية. ويكمن الاختلاف في موضوع البحث؛ حيث اعتمد عبد الله فهمي على المصادر المكتبية في دراسته.

٢. بحث التخرج الذي أعدته نينغسي سونارسية من المعهد العالي الإسلامي الحكومي باري باري، بعنوان: "موقع إنّ وأخواتها في سورة الأنفال". "استخدم هذا البحث المنهج الوصفي النوعي، أي أنّ هذا البحث يدرس ويصف موقع "إنّ وأخواتها" في سورة الأنفال، وخاصة فيما يتعلق بمواقعها ومعانيها في السياق.

وأما المنهج الذي اتبعته الباحثة فهو المنهج اللغوي-التركيبى (اللساني النحوي)، من خلال تحليل المشكلات المتعلقة بالموضوع المدروس. أما تقنية جمع البيانات فقد تمّت من خلال التوثيق، وذلك عبر جمع البيانات من مصادر بحثية مكتبية للحصول على المعلومات العلمية اللازمة، حيث تم جمعها عن طريق دراسة المراجع الأدبية التي تعتبر مرجعاً مناسباً للمشكلة المدروسة، وذلك من خلال البحث عن البيانات المرتبطة بعنوان البحث.

٣. البحث الذي أجراه عبد الله فهري من جامعة الدولة الإسلامية سونان كاليجاجا يوجياكرتا، بعنوان: "أثر تمكّن الطلاب من علمي النحو والصرف في فهم اللغة العربية في مدرسة الدولة

الثانوية الإسلامية الأولى بيوجياكرتا . "يهدف هذا البحث إلى معرفة مدى تأثير تمكّن الطلاب من علمي النحو والصرف على فهمهم للغة العربية، ومعرفة ما إذا كان الطلاب الذين يتقنون أساسيات هذين العلمين يسهل عليهم فهم مادة اللغة العربية أم لا.

هذا البحث من نوع البحث النوعي، وقد اتخذ الباحثة الصف الثامن "أن" في مدرسة الدولة الثانوية الإسلامية الأولى بيوجياكرتا كعينة للدراسة. ويشترك هذا البحث مع موضوع البحث الحالي في هدفه لمعرفة مدى تمكّن الطالب أو التلميذ في إتقان اللغة العربية.

الباب الثالث

مناهج البحث

أ. نوع البحث

يعتمد هذا البحث على المنهج النوعي. ووفقاً لما ذكره دنزين ولينكولن (نقلاً عن أنغيتو وستيأوان، ٢٠١٨، ص. ٧)، فإن البحث النوعي هو بحث يُجرى في البيئة الطبيعية بقصد تفسير الظواهر التي تحدث، ويتم ذلك من خلال استخدام عدة طرق متاحة". في هذه الدراسة، اختار الباحثة استخدام المنهج النوعي لأن هذه الدراسة تهدف إلى الفهم العميق لكيفية إدراك الطلبة لمفهوم "إنّ وأخواتها" في القرآن الكريم، وتركز أكثر على استكشاف تجارب الطلبة وفهمهم وتصوّراتهم حول استخدام "إنّ" والكلمات المماثلة لها؛ ولذلك فإن نتائج البحث لا تكون على شكل أرقام أو إحصاءات، بل تكون أوصافاً غنية بالمعاني. ومن ثم، فإن هذا المنهج يُمكن الباحثة من إبراز ديناميكية فهم الطلبة بشكل شامل في سياق الحياة داخل بيئة المعهد.

استناداً إلى منهج البحث المذكور أعلاه، فإن هذه الدراسة تستخدم نوع البحث الميداني (Field Research). ويعود السبب في ذلك إلى رغبة الباحثة في دراسة الظواهر الموجودة في الميدان (دراسة ميدانية) وجمع البيانات استناداً إلى ما يتم اكتشافه من معطيات. وتُعد الطريقة

النوعية إجراءً بحثيًا يُنتج بيانات وصفية تتمثل في كلمات مكتوبة أو منطوقة صادرة عن الأشخاص، أو في سلوكيات يتم ملاحظتها.³³

ب. مكان وزمان البحث

قال عزوار جولياندي (٢٠١٤) في كتابه "منهجية البحث: المفاهيم والتطبيقات" إنَّ المكان أو موقع البحث هو الجزء المخصص لتحديد مكان إجراء البحث بشكل مفصل ودقيق وشامل.³⁴ وبناءً عليه، أُجري هذا البحث في معهد نور الفرقان الواقع في منطقة بيلانجوك، ملاقين، قسم باموتان، مقاطعة ريمبانغ، جاوة الوسطى. وأُجري البحث خلال من ٢٢ يناير إلى ٥ فبراير عام ٢٠٢٥م.

ج. مصادر البيانات

مصادر البيانات في البحث هي المعلومات أو المواد التي تُستخدم لدعم التحليل والنتائج والاستنتاجات المستخلصة من الدراسة. وتُعَدُّ هذه المصادر أساسًا مهمًا لإجراء البحث بشكل جيد، كما أن اختيار

³³ Lexy J.Meoleong, *Metodelogi Penelitian Kualitatif* (Jakarta: PT Remaja Rosdakarya, 2006). Hal 74.

³⁴ Azzuar Juliadi, *Metodelogi Penelitian, Konsep, dan Aplikasi* (Medan: UMSU Press, 2014). Hlm 59..

مصادر البيانات المناسبة يؤثر تأثيرًا كبيرًا في جودة البحث وصحته ومصداقيته.³⁵

وفي هذا البحث، استُخدمت عدّة مصادر للبيانات، وهي:

١. مصادر البيانات الأولية

مصادر البيانات الأولية هي البيانات التي يتم الحصول عليها مباشرة من خلال تقنية المقابلة مع المخبرين أو المصادر المباشرة، ويتم جمعها من خلال تقنيات جمع البيانات الميدانية المباشرة. في هذا البحث، استخدم الباحثة الدراسة الميدانية المباشرة؛ وتتمثل مصادر البيانات الأولية في هذا البحث في **المخبرين**، حيث تنقسم فئاتهم إلى ثلاثة أنواع: **الطلبة**، **والمدرّبون / المعلمون**، **والمشرف اليومي**، وسيتم التوسع في شرحهم في الفقرات الفرعية التالية.

٢. مصادر البيانات الثانوية

مصادر البيانات الثانوية هي البيانات التي يتم الحصول عليها من مصدر ثانوي، أي لا يتم تقديمها مباشرة إلى جامع البيانات، بل يتم الحصول عليها من خلال الوثائق أو من خلال أطراف أخرى. وتتمثل البيانات الثانوية في هذا البحث في الكتب والمراجع والمذكرات والرسائل الجامعية

³⁵ Muri Yusuf, *Metode Kuantitatif, Kualitatif, dan Penelitian Gabungan* (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2018).

والمجلات والوثائق الأخرى ذات الصلة، والتي تدعم عملية البحث حول تحليل فهم "إنَّ وأخواتها" في دراسة السور المختارة من القرآن الكريم لدى طلبة معهد نور الفرقان الإسلامي في رمانج.

د. تركيز البحث

يركز هذا البحث اهتمامه على الدراسة المتعمقة لأسلوب تعليم القواعد النحوية لـ "إنَّ وأخواتها" من خلال استخدام سور مختارة من القرآن الكريم، وذلك كما يُطبَّق في معهد نور الفرقان الإسلامي في رمانج. يهدف هذا البحث إلى معرفة كيفية فهم الطلبة للقواعد النحوية الخاصة بـ "إنَّ وأخواتها" في المعهد، باستخدام الأساليب ومواد التعليم المعتمدة هناك.

سيقوم هذا البحث باستكشاف عميق ومركّز لفهم الطلبة وتجاربهم ومعارفهم المتعلقة بالجانب النحوي لـ "إنَّ وأخواتها" من خلال دمج السور القرآنية المختارة في عملية التعلم. ومن خلال التحليل النوعي العميق، يُتوقع أن يُسهم هذا البحث في تقديم رؤية قيّمة حول كيفية تطبيق فهم "إنَّ وأخواتها" لدى طلبة معهد نور الفرقان الإسلامي باستخدام نصوص مختارة من سور القرآن الكريم.

هـ. تقنيات جمع البيانات

في كل بحث لا بد من وجود طرق لجمع البيانات، وهي الأساليب التي يستخدمها الباحثة لجمع المعلومات والحقائق التي تدعم أهداف البحث.^{٣٦} ووفقًا لما ذكره ماريادي وآخرون، فإن تقنيات جمع البيانات في البحوث الكمية تهدف إلى الحصول على بيانات رقمية خلال فترة زمنية قصيرة نسبيًا ولكن نظرًا لاعتماد هذا البحث على المنهج النوعي، فإن عملية جمع البيانات تتطلب وقتًا أطول.^{٣٧}

تُستخدم تقنيات جمع البيانات لجمع المعلومات بشكل مفصل ومركّز على موضوع البحث قيد الدراسة. وفي هذا البحث، استخدمت الباحثة عدة تقنيات لجمع البيانات، وهي كما يلي:

١. الملاحظة

تعدّ الملاحظة من الوسائل المهمّة في البحث، حيث تتضمن مراقبة مباشرة للأشخاص أو الأماكن أو الظواهر المدروسة دون التدخل أو التأثير عليهم. وتُمكن هذه الطريقة الباحثة من جمع بيانات دقيقة تتعلّق بالسلوكيات والتفاعلات

³⁶ Sugiyono, *Metodelogi Penelitian Pendidikan : Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2016). Hlm 80.

³⁷ Sugiyono. Hlm 84.

والسياق المحيط وفي هذا البحث،^{٣٨} تركز الملاحظة على متابعة أنشطة الطلبة في معهد نور الفرقان، وخاصة في أنشطة تعلم القواعد النحوية (النحو)، ومدى فهمهم لبنية "إنّ وأخواتها" من خلال استخدام طريقة دراسة السور المختارة من القرآن الكريم.

ويهدف استخدام الملاحظة في هذا البحث إلى مراقبة السلوك الحقيقي دون تحيّز ذاتي، والحصول على بيانات مباشرة، وفهم السياق التعليمي. كما أنها تتيح للباحثة رصد التفاعلات والديناميكيات الاجتماعية التي قد يصعب التقاطها باستخدام وسائل أخرى.^{٣٩}

٢. المقابلات

تعد المقابلة من الأساليب المهمة جدًّا في البحث، وخاصة في البحث النوعي. تنطوي هذه الطريقة على تفاعل مباشر بين الباحثة والمجيب، بهدف جمع المعلومات والفهم والآراء العميقة حول موضوع البحث.^{٤٠} في هذه الدراسة، هناك عدد من المخبرين ذوي الصلة، ومن بينهم:

³⁸ Mudjia Raharjo, "Metode Pengumpulan Data Penelitian Kualitatif," 2011.

³⁹ Rahardjo

⁴⁰ Juliadi, *Metodologi Penilaian, Konsep, Dan Aplikasi*. Hal.59.

أ) الطالب / المتعلّم

في هذه الدراسة، يُعد الطلاب المخبرين الرئيسيين، نظرًا لأنهم هم الذين يطبقون المنهج وجميع أشكال النظام التعليمي الذي تم تحديده في المعهد. الطلاب الذين تم اختيارهم كمخبرين في هذه الدراسة هم الذين يخضعون لتطبيق منهجية في فهم "إنّ وأخواتها" من خلال استخدام سور مختارة من القرآن الكريم.

ب) المشرف

تشمل هذه الدراسة أيضًا المشرفين كمخبرين، نظرًا لأنّ للمشرف السلطة في تطبيق المنهج أو المادة التعليمية المستخدمة في المعهد. ومن جانب آخر، للمشرف أيضًا الحق في توجيه الطلاب في ما يتعلق بفهم قواعد علم النحو بفعالية من خلال دراسات حالة أو بحوث يُجريها بنفسه. وبالتالي، يستطيع المشرف التدخل في عملية تعلم الطلاب وكذلك في الأنشطة الأخرى. ومن المؤكد أن للمشرف أساسًا في تطبيق هذا المنهج، وهو فهمه للقرآن الكريم، لا سيما في السور التي تتميز بسلسلة أحداثها مما يسهل فهمها من قبل الطلاب من مختلف الفئات العمرية.

ج) المعلّم / المرشد

بالإضافة إلى الطلاب والمشرفين، هناك دور للمُعَلِّم أو ما يُعرف عادةً بالمرشد، وهو أحد المخبرين الذين يعملون كمسهّلين لنقل المعرفة المتعلقة بالمادة أو المحتوى التعليمي الذي تم تطبيقه في المعهد. في هذا السياق، يقوم المُعَلِّم أو المرشد في المعهد بتنفيذ جلسات إرشادية (mentoring) مع طلابه من أجل زيادة ساعات الدراسة والمراجعة.

٣. التوثيق

يُعد التوثيق من تقنيات جمع البيانات من خلال جمع وتحليل الوثائق سواء كانت مكتوبة أو مصورة أو إلكترونية.^{٤١} ويمكن أن تكون تقنية جمع الوثائق على شكل كتابات، صور، أو أعمال مميزة لشخص ما. ويُعد جمع البيانات من خلال التصوير وتسجيل المقابلات شكلاً من أشكال توثيق تنفيذ البحث. وقد استُخدمت طريقة التوثيق في هذه الدراسة للحصول على بيانات أسماء الطلاب الذين يُشكّلون أفراد العيّنة وكذلك لتحديد العيّنة المختارة. وتُستخدم هذه الطريقة أيضاً للحصول على قائمة بأسماء وعدد طلاب معهد نور الفرقان.

⁴¹ Sukmadinata, *Metode Penelitian Pendidikan* (Bandung: Rosdakarya, 2007). Hal 49

و. اختبار صحة البيانات

في هذا البحث، استخدم الباحثة درجة الثقة أو المصدقية (Credibility) التي تشمل الأمور الآتية:

١. تمديد الملاحظة

شير تمديد الملاحظة إلى عودة الباحثة إلى الميدان لإجراء ملاحظات إضافية وإعادة إجراء مقابلات مع مصادر البيانات التي سبق له مراقبتها أو مع مصادر جديدة. ويمكن أن يُسهم تمديد الملاحظة في تعزيز مصداقية البيانات، لأنه من خلال هذه العملية يمكن التحقق من صحة البيانات وتركيز الجهود على اختبار دقة المعطيات التي تم الحصول عليها. ويعود الباحثة إلى الميدان للتحقق من البيانات التي جُمعت سابقاً، لمعرفة ما إذا كانت هناك تغييرات في البيانات أم أنها لا تزال ثابتة. ويمكن إنهاء تمديد المدة الزمنية للملاحظة إذا ثبت أن البيانات التي جرى التحقق منها في الميدان تتمتع بالمصدقية.

٢. التثليث

أ) تثليث المصادر

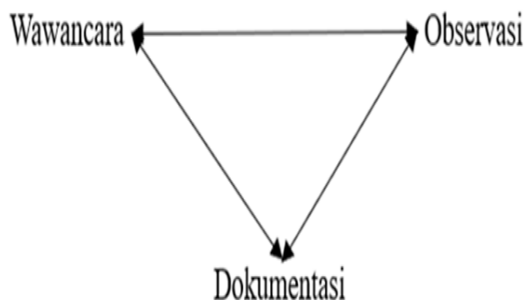
يتم إجراء تثليث المصادر لاختبار مصداقية البيانات من خلال التحقق من البيانات التي تم الحصول عليها عبر عدة مصادر كما ذكر سابقاً، وهم:

الطلاب باعتبارهم المخبرين الرئيسيين، والمشرفون، وكذلك الخبراء.

(ب) تقنية التثليث

تقنية التثليث هو أسلوب يُستخدم من خلال مقارنة المعلومات أو البيانات باستخدام طرق مختلفة. وقد استخدم الباحثة تقنيات المقابلة (Interview)، والتوثيق، والملاحظة. ويمكن للباحثة استخدام أسلوب المقابلة الحرة والمقابلة المهيكلة.

يُجرى هذا النوع من التثليث إذا كانت هناك شكوك حول صحة البيانات أو المعلومات التي تم الحصول عليها من المبحوثين أو المخبرين في الدراسة.



Gambar 1.1 Triangulasi Teknik

ز. تقنية تحليل البيانات

يشير تحليل البيانات النوعية (Bogdan & Biklen، ١٩٨٢) (كما ورد في كتاب موليونغ (Moleong)، إلى الجهود المبذولة من خلال التعامل مع البيانات، وتنظيمها، وتصنيفها إلى وحدات قابلة للإدارة، وتولييفها، والبحث عما هو مهم وما يمكن تعلمه، ثم اتخاذ القرار بشأن ما يمكن مشاركته مع الآخرين.^{٤٢} أما تقنية تحليل البيانات المستخدمة في هذه الدراسة، فهي باتباع الخطوات التالية:

١. اختزال البيانات

يقصد باختزال البيانات عملية اختيار وتركيز الانتباه على تبسيط وتحويل البيانات الأولية التي تم الحصول عليها من الملاحظات المكتوبة في الميدان. وتستمر عملية اختزال البيانات بشكل متواصل طوال فترة البحث حتى اكتماله. أما ناتج هذه العملية، فهو ملخص من الملاحظات الميدانية، سواء من الملاحظات الأولية أو الإضافات اللاحقة.

وقد تم في هذه الدراسة إجراء اختزال البيانات من خلال اختيار البيانات وفرزها، وكذلك تحويل اللغة إلى شكل أكثر وضوحًا وسهولة للفهم بالنسبة للقارئ العام عند عرض نتائج

⁴² J. Meoleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*.

المقابلات. كما شملت عملية الاختزال تقليص الكلمات أو الجمل غير الفعّالة لتسهيل عرض النتائج وتيسير فهمها من قبل القراء.

٢. عرض البيانات

عرض البيانات هو سلسلة من تنظيم المعلومات تُمكن من إجراء الاستنتاجات البحثية. ويهدف عرض البيانات إلى اكتشاف الأنماط ذات المعنى وإتاحة الفرصة لاستخلاص النتائج واتخاذ الإجراءات. يتم عرض البيانات النوعية عادة في شكل نصوص سردية، كما يمكن أن تُعرض على شكل مصفوفات، أو مخططات، أو جداول، أو رسوم بيانية.

وفي هذه الدراسة، تم عرض البيانات من خلال تنظيم نتائج البحث بشكل منهجي. ويتجه عرض البيانات نحو ترتيب نتائج اختزال البيانات التي تم فرزها، وتحويلها، وترجمتها إلى شكل كتابي منظم وسهل القراءة.

٣. التحقق واستخلاص النتائج

يعد التحقق واستخلاص النتائج مرحلتين مهمتين في عملية تحليل المعلومات. يشمل التحقق اتخاذ خطوات لضمان دقة وصحة البيانات أو المعلومات التي تم الحصول عليها، ويتضمن ذلك فحص المصادر، وصلاحيّة المنهجية، واتساق البيانات.

وبعد التحقق من صحة المعلومات، تأتي مرحلة استخلاص النتائج، حيث يُجرى تحليل معمق من أجل بناء تفسيرات أو استنتاجات قائمة على تلك البيانات. يهدف التحقق من البيانات في هذا البحث إلى مراجعة الخطوات المتبعة أو التسلسل المنهجي في عرض البيانات، وذلك لتجنب سوء الفهم أو الخطأ في تفسير المعنى لدى القراء. أما استخلاص النتائج في هذا البحث، فيتجه نحو تفسير نهائي للبحث بما يتوافق مع صياغة مشكلات البحث التي تم تحديدها مسبقاً، حتى لا تخرج النتائج عن محور البحث الأساسي.

الباب الرابع

وصف البيانات وتحليلها

أ. لمحة عامة عن معهد نور الفرقان رمانج

١. تاريخ تأسيس معهد نور الفرقان رمانج

يقع معهد نور الفرقان في الجهة الشرقية من قرية ملاجين، منطقة باموتان، محافظة رمانج. وقد اختير هذا الموقع الواقع في أطراف القرية عمدًا لكي يتمكن الطلاب من التكيف بشكل جيد كما هو مرغوب. ويتميز المحيط الطبيعي لبلانيت نوفو بوجود المزارع والحقول، مما يتيح للطلاب فرصة لاستكشاف الطبيعة البكر.

تميز موقع معهد نور الفرقان بأنه استراتيجي لكونه يقع في منطقة ريفية. بالإضافة إلى ذلك، فإن وجود المعهد في وسط المجتمع ساهم في تطوره بشكل ملحوظ، حيث يأتي إليه العديد من الطلاب من خارج المنطقة. ومن جهة أخرى، فإن الأرض التي يقع عليها معهد نور الفرقان لم تؤخذ بدعم من أي جهة خارجية، مما أتاح للمشرفين استغلالها بحكمة كبيرة، وتمكنوا من إدارتها بشكل جيد دون تدخل أطراف خارجية. وهذا الموقع أيضًا له تأثير كبير في جذب اهتمام

الطلاب الجدد، كما يعلم كثير من الناس أن في قرية ملاجين يوجد معهد إسلامي حديث ومتميّز يتمتع بمرافق جيدة. تأسس معهد نور الفرقان في ١٩ مايو سنة ٢٠١٩، بناءً على فكرة المشرف محمد ناصح، الذي يُعرف بين طلابه بلقب "آباه ناصح". وقد أسس المعهد محمد ناصح و(المرحوم) عارف بديمن. وأما الدافع وراء تأسيس هذا المعهد الإسلامي والمدرسة البيئية فهو قلق محمد ناصح من نظام التعليم في إندونيسيا، حيث توجد العديد من المدارس التي تدرّس المواد العامة ولكن لا تُعنى بتعليم الدين. ولذلك، رغب "آباه ناصح" في أن يفهم ابنه الأمور الأساسية مثل القرآن الكريم، وأن يكون قادرًا على فهم التراث الفكري الإسلامي. ومن هنا تم إنشاء معهد بلانيت نوفو بمفهوم المدرسة البيئية، لتمكين الأطفال من إتقان المواد الأساسية التي يجب تعلمها قبل الخوض في المواد الأخرى.

عزم محمد ناصح و(المرحوم) أريف بوديمان عزمًا قويًا على تنوير عقول أبناء الوطن، فتعاونوا معًا على تأسيس مؤسسة نور الفرقان. وكان المرحوم أريف بوديمان يمتلك سابقًا مؤسسة تعليمية بمستوى المدرسة الابتدائية في منطقة رمبانج، وكانت تعتمد النظام التقليدي في التعليم. ومن هناك، بدأ في تطويرها من خلال إنشاء مدرسة بمفهوم مختلف.

كذلك الأمر بالنسبة لمحمد ناصح، فقد كان يمتلك في سمارانج مؤسسة "موناسمودا إنستيتيوت" التي تركز على تعليم الطلاب والطالبات المقيمين في السكن الطلابي القادمين من جميع أنحاء إندونيسيا. ومن هنا التقى المؤسسان اللذان يمتلكان خلفية مشتركة في مجال التعليم. حيث تم قبول الدفعة الأولى من طلاب وطالبات "بلانيت نوفو" من خريجي المدرسة الابتدائية "نور الفرقان" التي يملكها أريف بوديمان، أما المعلمون الذين قاموا بالتدريس فاختيروا من خريجي السكن الطلابي الذي يديره محمد ناصح في سمارانج، سواء من الحاصلين على شهادة البكالوريوس أو الماجستير.

إنَّ "بلانيت نوفو" ليست مجرد مكان عادي، بل صُممت كمكان خاص للتعلم بطريقة ممتعة. الهدف من ذلك هو أن لا يشعر الأطفال بالملل عند اكتساب المعرفة والمهارات. ومن خلال هذه الطريقة، يُتوقع أن يصبحوا جيلاً مستقبلاً للوطن يتمتع بالذكاء والفائدة للآخرين.

يحمل هذا المكان اسم "بلانيت" الذي يذكّرنا بالأجرام السماوية في الفضاء الخارجي، وهو مجرد رغبة في التميّز عن الآخرين. أحد المبادئ الأساسية لبناء "بلانيت نوفو" هو مبدأ "الاختلاف والأفضل"، أي أن يكون مختلفاً عن الموجودين في الوقت ذاته وأن يكون الأفضل. أما كلمة

"نوفو" فهي اختصار لـ "نور الفرقان" التي تعني نور التمييز (القرآن الكريم).

بعد مرور أربع سنوات على تأسيسه، يقوم "بلانيت نوفو" بتعليم الطلاب والطالبات وكذلك الطلبة الجامعيين الذين لديهم عزم قوي على حفظ القرآن الكريم، والذين يأتون من جميع أنحاء إندونيسيا. خصوصًا في ظل جائحة كورونا الأخيرة، حيث اعتمدت معظم الجامعات نظام التعليم عن بُعد، مما أتاح لطلابها وقتًا كبيرًا للتعلم الذاتي. وقد استغل هؤلاء الطلاب هذه الفرصة لحفظ القرآن الكريم بالإضافة إلى تعلم ريادة الأعمال في "بلانيت نوفو".⁴³

٢. رؤية ورسالة معهد نور الفرقان

رؤية مدرسة نور الفرقان هي بناء جيل قرآني يمتاز بجودة علوم العلماء، وأموال الأغنياء، وسياسة الملوك والسلطين. معنى هذه الرؤية هو أن مدرسة نور الفرقان تهدف إلى تربية وتشكيل جيل من جيل الألفية يكون ذا جودة عالية مستندًا إلى هدي القرآن الكريم. بالإضافة إلى ذلك، تركز الرؤية على هدي الكتاب المقدس، أي العلوم التي يعلمها العلماء الموجودون في المدرسة. كما تسعى الرؤية إلى تمكين الأجيال

⁴³ Wawancara dengan ustadzah Saidah Ma'rifah MZ, pada 26 Januari 2025

من التميز في مجالات العلم مثل العلماء، وفي مجال الثروة مثل الأغنياء بالعلم، وفي مجال السياسة مثل الملوك والقادة. هناك عدة رسالات يمتلكها مدرسة نور الفرقان في رمانج، منها: أولاً التأكد من حفظ الطلاب للقرآن الكريم من خلال إدارة وقت الحفظ بشكل أمثل. المقصود من ذلك هو أن يكون الطلاب الذين يقطنون في مدرسة "بلانيت نوفو" قادرين على الحفظ وفقاً للأهداف المحددة في المدرسة. ويتم ذلك من أجل الانضباط في الوقت بحيث يكون لدى الطلاب أهداف واضحة للحفظ، مما يعزز الانضباط والالتزام بتحقيق هذه الأهداف.

أما الرسالة الثانية فهي تعزيز القدرة على فهم معاني القرآن الكريم بناءً على قواعد العلم باستخدام طريقة الإعراب القرآني. المقصود من ذلك هو أن مدرسة نور الفرقان تسعى إلى رفع مستوى فهم طلابها، خاصة في فهم معاني كتاب الله تعالى القرآن الكريم باستخدام طريقة الإعراب القرآني. ويُنفذ ذلك لأن اختلاف الكتابة والقراءة في القرآن قد يؤدي إلى اختلاف المعنى، ولتفادي ذلك تسعى "بلانيت نوفو" لتطبيق هذه الطريقة.

أما الرسالة الثالثة فهي القيام بدراسة مكثفة للمصادر الدينية من أجل تحقيق الاستقلال الفكري. والمقصود من هذه الرسالة هو أن مدرسة نور الفرقان تحاول إجراء دراسة دقيقة

للمصادر الدينية وهي القرآن الكريم، والحديث الشريف، والإجماع، والقياس، بحيث يمتلك الطلاب قدرة فكرية واضحة وقادرين على الوصول إلى المعرفة بشكل مستقل بناءً على عقولهم مستنديين إلى المصادر الدينية.

أما الرسالة الرابعة فهي تشكيل شخصية الطالب المستقلة والمحترفة في العمل من خلال تقديم الدعم المستمر لريادة الأعمال. ومن هذه الرسالة يتضح أن مدرسة "بلانيت نوفو" تسعى إلى تقديم تعليم ريادة الأعمال لطلابها حتى يتمكنوا عند خروجهم من المدرسة من استغلال فرص ريادة الأعمال. فإلى جانب تعليم الكتب والمناهج الدينية، تقوم المدرسة أيضاً بتدريب الطلاب والطالبات على ريادة الأعمال.^{٤٤}

٣. البرامج الرئيسية

لدى معهد نور الفرقان ٦ برامج رئيسية، وهي: حفظ القرآن الكريم بناءً على الإعراب (فهم النصوص القرآنية)، التصوير الفيديوغرافي، ريادة الأعمال، استخراج الموسيقى، علم الفلك، والصحافة.^{٤٥}

٤. جدول تلاوة القرآن الكريم

⁴⁴ Dokumen Pondok Pesantren Planet Nufo Rembang, pada 1 Februari 2025

⁴⁵ Berdasarkan wawancara dengan ustadz Fajri Rafly, pada 30 Januari 2025

بدأ جلسة الدراسة بعد صلاة الفجر في الساعة ٠٥:١٥ وتستمر حتى الساعة ٠٦:٠٠ صباحًا بتوقيت إندونيسيا الغربية، بينما تبدأ جلسة الدراسة بعد صلاة المغرب في الساعة ١٨:٤٥ وتستمر حتى الساعة ١٩:٣٠ مساءً. ويتضمن جدول الدراسة هذا ١٥ دقيقة لتقديم إعراب آيات من القرآن الكريم التي سيتم حفظها، تليها ٣٠ دقيقة لحفظ الآيات وتسميعها للمشرف.^{٤٦}

٥. المرافق والبنية التحتية

تأسس معهد نور الفرقان في عام ٢٠١٩، ويضم مرافق وتجهيزات مصممة بشكل فريد ومتناغم مع الطبيعة. يختلف بناء المعهد عن المباني التقليدية المعتادة، حيث صُمم كل مكان ليكون مريحًا قدر الإمكان مع تصميم بسيط وتقليدي ويمتاز بالاندماج مع البيئة الطبيعية. من بين المرافق المتوفرة: قاعات الدراسة أو المبنى الجديد، البيت الجديد، البيت الكبسولي، بيت أوليم، الجازيو، السفينة الأرضية، الأرجوحة، الحمامات، استوديو الموسيقى، بيت سيسك، المطبخ، مكان الغسيل، مكان الإنتاج، مياه الشرب، سوق نور الفرقان، مزرعة نور الفرقان، ومكان تدريب الحج.^{٤٧}

⁴⁶ Berdasarkan wawancara dan observasi, pada 31 Januari 2025

⁴⁷ Dokumen Pondok Pesantren Planet Nufu Rembang, pada 1 Februari 2025

ب. تحديد "إنَّ وأخواتها" في السور المختارة

في هذا الجزء، يقوم الباحثة بتحديد الآيات التي تتضمن "إنَّ وأخواتها" في السور الثلاث التي تمّ اعتمادها في عملية التعلّم في معهد نور الفرقان، وهي سورة يوسف، وسورة الكهف، وسورة القصص. وقد تمّ اختيار هذه السور كوسائط تعليمية لما تتميز به من بنية جمل بسيطة ومنظمة نسبياً، مما يُسهّل على الطلاب فهم قواعد النحو، وخاصة قاعدة "إنَّ وأخواتها". وتماشى هذه الطريقة التعليمية مع مبدأ التعليم الذي أوصى به في دراسات النحو عند الجرجاني⁴⁸.

ولذلك، يقدّم الباحثة الآيات التي تتضمن "إنَّ وأخواتها" في شكل جدول لكل سورة على حدة، ويشتمل الجدول على عددها، وصيغها، ومواقع الكلمات في الجمل بشكل موجز في كل من تلك السور.

١. القرآن سورة يوسف

الآية	مقطع الآية	صيغة إنَّ وأخواتها	اسم "إنَّ"	خير "إنَّ" (مع نوعه)
٢	إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا	إنَّ	نحن	أنزلناه (خبر جملة فعلية)

⁴⁸ Abu Ali Al- Jurjani, *Al- Ta'rifat*, Beirut: Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, 1993, hlm.45

٢	تَعْلَمُكُمْ تَعْلَمُونَ	لَعَلَّ	كم	تَعْلَمُونَ (خبر جملة فعلية)
٤	إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ	إِنَّ	انا	رَأَيْتُ (جملة فعلية)
٥	إِنَّ الشَّيْطَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوٌّ مُبِينٌ	إِنَّ	الشَّيْ طَانٌ	عَدُوٌّ مُبِينٌ (خبر مفرد)
٦	إِنَّ رَبَّكَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ	إِنَّ	رَبُّكَ	عَلِيمٌ حَكِيمٌ (خبر مفرد)
٨	إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ	إِنَّ	أَبَانَا	لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ (خبر شبه جملة)
١١	وَإِنَّا لَهُ لَنَصْحُونَ	إِنَّ	نحن	لَنَصْحُونَ (خبر مفرد)
١٢	وَإِنَّا لَهُ لَحَفِظُونَ	إِنَّ	نحن	لَحَفِظُونَ (خبر مفرد)
١٣	إِنِّي لَيَحْزُنُنِي أَنَّ تَذْهَبُوا	إِنَّ	أنا	لَيَحْزُنُنِي (خبر جملة فعلية)
١٤	إِنَّا إِذَا حَسِرُونَ	إِنَّ	نحن	حَسِرُونَ (خبر مفرد)
١٧	إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ	إِنَّ	نحن	ذَهَبْنَا (خبر جملة فعلية)
٢١	وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ	لَكِنَّ	أَكْثَرُ النَّاسِ	لَا يَعْلَمُونَ (خبر جملة فعلية)

٢٣	إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَايَ	إِنَّ	هو	رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَايَ (خبر جملة اسمية)
٢٣	إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ	إِنَّ	هو	لا يفلح الظَّالِمُونَ (خبر جملة فعلية)
٢٤	إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُحْلَصِينَ	إن	هو	مِنْ عِبَادِنَا (خبر شبه جملة)
٢٨	إِنَّهُ مِنْ كَيْدِكُنَّ	إِنَّ	هو	مِنْ كَيْدِكُنَّ (خبر شبه جملة)
٢٨	إِنَّ كَيْدَكُنَّ عَظِيمٌ	إِنَّ	كَيْدُكَ نَّ	عَظِيمٌ (خبر مفرد)
٢٩	أَنَّكَ كُنْتَ مِنْ الْخَاطِئِينَ	إِنَّ	انتِ	كُنْتَ مِنْ الْخَاطِئِينَ (خبر جملة فعلية)
٣٠	إِنَّا لَنَرُهَا	إِنَّ	نحن	لَنَرُهَا (خبر جملة فعلية)
٣٤	إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ	إِنَّ	هو	السَّمِيعُ الْعَلِيمُ (خبر جملة اسمية)
٣٦	إِنِّي أَرْلِي أَعْرَصُ حَمْرًا	إِنَّ	أنا	أَرْلِي (خبر جملة فعلية)
٣٧	إِنِّي تَرَكْتُ مِلَّةَ قَوْمٍ	إِنَّ	أنا	تَرَكْتُ (خبر جملة فعلية)

٣٨	وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ	لَكِنَّ	أَكْثَرَ النَّاسِ	لَا يَشْكُرُونَ (خبر جملة فعلية)
٤٠	وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ	لَكِنَّ	أَكْثَرَ النَّاسِ	لَا يَعْلَمُونَ (خبر جملة فعلية)
٤٢	أَنَّهُ نَاجٍ مِنْهُمَا	أَنْ	هُوَ	ناج (خير مقرد)
٤٣	إِنِّي أَرَى سَبْعَ بَقَرَاتٍ	إِنْ	أَنَا	أَرَى (خبر جملة فعلية)
٤٦	أَلَعَلِّي أَرْجِعُ إِلَى النَّاسِ	لَعَلَّ	أَنَا	أَرْجِعُ (خبر جملة فعلية)
٤٦	أَلَعَلَّهُمْ يَعْلَمُونَ	لَعَلَّ	هُمْ	يَعْلَمُونَ (خبر جملة فعلية)
٥٠	إِنَّ رَبِّي بِكَافٍ عَلِيمٌ	إِنَّ	رَبِّي	عَلِيمٌ (خير مقرد)
٥١	وَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ	إِنَّ	هُوَ	لَمِنَ الصَّادِقِينَ (خبر شبه جملة)
٥٢	أَنِّي لَمْ أَخُنْهُ بِالْغَيْبِ	أَنَّ	أَنَا	لَمْ أَخُنْهُ بِالْغَيْبِ (خبر جملة فعلية)
٥٢	وَأَنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الضَّالِّينَ	أَنَّ	اللَّهُ	لَا يَهْدِي (خبر جملة فعلية)
٥٣	إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ	إِنَّ	النَّفْسَ	لَأَمَّارَةٌ (خير مفرد)

٥٣	إِنَّ رَبِّيَ عَفُورٌ رَّحِيمٌ	إن	ربي	عَفُورٌ رَّحِيمٌ (خبر مفرد)
٥٤	إِنَّكَ أَلِيمٌ لَدَيْنَا مَكِينٌ أَمِينٌ	إنَّ	أنت	مَكِينٌ أَمِينٌ (خبر مفرد)
٥٥	إِنِّي خَفِيفٌ عَلِيمٌ	إن	أنا	خَفِيفٌ عَلِيمٌ (خبر مفرد)
٥٩	أَلَا تَرَوْنَ أَنَّ أُوفَى الْكَيْلِ	أن	أنا	أُوفَى الْكَيْلِ (خبر جملة فعلية)
٦١	وَأِنَّا لَفَاعِلُونَ	إِنَّ	نحن	لَفَاعِلُونَ (خبر مفرد)
٦٢	لَعَلَّهُمْ يَعْرِفُونَهَا	لعل	هم	يَعْرِفُونَ (خبر جملة فعلية)
٦٢	لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ	لعلَّ	هم	يَرْجِعُونَ (خبر جملة فعلية)
٦٣	وَأِنَّا لَهُ لَخَفِظُونَ	إِنَّ	نحن	لَخَفِظُونَ (خبر مفرد)
٦٨	وَأِنَّهُ لَذُو عِلْمٍ	إِنَّ	هو	لَذُو عِلْمٍ (خبر مفرد)
٦٨	وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ	لَكِنَّ	أَكْثَرُ النَّاسِ	لَا يَعْلَمُونَ (خبر جملة فعلية)
٦٩	إِنِّي أَنَا أَخْوَكُ	إنَّ	أنا	أَنَا أَخْوَكُ (خبر جملة إسمية)
٧٠	إِنَّكُمْ لَسَرُفُونَ	إِنَّ	أنتم	لَسَرُفُونَ

				(خبر مفرد)
٧٨	إِنَّ لَهُ أَبًا شَيْخًا كَبِيرًا	إن	أبا	له (خبر شبه جملة)
٧٨	إِنَّا نَرْفَعُكَ مِنْ الْمُحْسِنِينَ	إن	نحن	نَرْفَعُكَ (خبر جملة فعلية)
٧٩	إِنَّا إِذَا لَطَلِمُونَ	إِنَّ	نحن	لَطَلِمُونَ (خبر مفرد)
٨٠	أَنْ أَبَاكُمْ قَدْ أَخَذَ عَلَيْكُمْ	أَنَّ	أَبَاكُمْ	قَدْ أَخَذَ (خبر جملة فعلية)
٨١	إِنْ أَبْنَاكَ سَرَقَ	إن	إبنك	سرق (خبر جملة فعلية)
٨٢	وَأِنَّا لَصَادِقُونَ	إن	نحن	لَصَادِقُونَ (خبر مفرد)
٨٣	إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ	إن	هو	هو الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ (خبر جملة إسمية)
٨٧	إِنَّهُ لَا يَأْتِسُ مِنْ رُوحِ اللَّهِ	إن	هو	لَا يَأْتِسُ (خبر جملة فعلية)
٨٨	إِنَّ اللَّهَ يَجْزِي الْمُتَصَلِّينَ	إن	الله	يَجْزِي (خبر جملة فعلية)
٩٠	أَإِنَّكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ	إن	أنت	لَأَنْتَ يُوسُفُ (خبر جملة إسمية)
٩٠	إِنَّهُ مَنْ يَتَّقِ وَيَصْبِرْ	إن	هو	مَنْ يَتَّقِ وَيَصْبِرْ (خبر مفرد)

٩٠	فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ	إن	الله	لَا يُضِيعُ (خبر جملة فعلية)
٩٤	إِنِّي لَأَجِدُ رِيحَ يُوسُفَ	إن	أنا	لَأَجِدُ (خبر جملة فعلية)
٩٥	إِنَّكَ لَفِي ضَلَالِكَ الْقَدِيمِ	إن	أنت	لَفِي ضَلَالِكَ الْقَدِيمِ (خبر شبه جملة)
٩٦	إِنِّي أَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ	إن	أنا	أَعْلَمُ (خبر جملة فعلية)
٩٧	إِنَّا كُنَّا خُطِيئِينَ	إن	نحن	كُنَّا خُطِيئِينَ (خبر جملة فعلية)
٩٨	إِنَّهُ هُوَ الْعَفُورُ الرَّحِيمُ	إن	هو	هُوَ الْعَفُورُ الرَّحِيمُ (خبر جملة اسمية)
١٠٠	إِنَّ رَبِّي لَطِيفٌ	إن	ربي	لَطِيفٌ (خبر مفرد)
١٠٠	إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ	إن	هو	هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ (خبر جملة اسمية)
١١٠	أَنَّهُمْ قَدْ كَذَّبُوا	أن	هم	قَدْ كَذَّبُوا (خبر جملة فعلية)

بناء على نتائج تحليل سورة يوسف، وُجِدَ أن عدد أدوات "إِنَّ وأخواتها" فيها يبلغ خمسة وستين (٦٥) أداة، موزعة على النحو التالي: "إِنَّ" خمسون (٥٠) مرة، "أَنَّ"

ست (٦) مرات، "لعلّ" خمس (٥) مرات، و"لكنّ" أربع
(٤) مرات، ولم يُعثر على "كأنّ" و"ليت" في هذه السورة.
أما أنواع خبر إنّ وأخواتها في هذه السورة فقد جاءت كما
يلي:

أ) الخبر المفرد: ورد عشرين (٢٠) مرة،

ب) الخبر الجملة الفعلية: ورد اثنتين وثلاثين (٣٢) مرة،

ج) الخبر الجملة الاسمية: ورد سبع (٧) مرات،

د) الخبر شبه الجملة: ورد ست (٦) مرات

٢. القرآن سورة الكهف

الآية	مقطع الآية	صيغة إن واخواتها	الإسم	الخبر
٢	أَنْ هُمْ أَجْرًا حَسَنًا	أَنْ	أَجْرًا	هُمْ (خبر شبه جملة)
٦	فَلَعَلَّكَ بُحْبُوحُ نَفْسِكَ	لَعَلَّ	أنت	بُحْبُوحُ (خبر مفرد)
٧	إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى الْأَرْضِ	إِنَّا	نحن	جَعَلْنَا (خبر جملة فعلية)
٨	وَإِنَّا جَاعِلُونَ	إِنَّا	نحن	جَاعِلُونَ (خبر مفرد)
٩	أَنْ أَصْحَبُ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ كَانُوا مِنْ عَائِلَتِنَا	أَنْ	أَصْحَبُ ب أَلَكَة ف	كَانُوا مِنْ عَائِلَتِنَا (خبر جملة فعلية)
١٠	إِنَّهُمْ فِتْنَةٌ	إِنَّ	هم	فِتْنَةٌ (خبر مفرد)
٢٠	إِنَّهُمْ إِنْ يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ	إِنَّ	هم	إِنْ يَظْهَرُوا (خبر جملة فعلية)
٢١	أَنْ وَعَدَ اللَّهُ حَقًّا	أَنْ	وَعَدَ اللَّهُ	حَقًّا (خبر مفرد)
٢١	وَأَنَّ السَّاعَةَ لَا رَيْبَ فِيهَا	أَنَّ	السَّاعَة ة	لَا رَيْبَ فِيهَا (خبر جملة اسمية)

٢٣	إِنِّي فَاعِلٌ ذَلِكَ	إِنَّ	أنا	فَاعِلٌ (خبر مفرد)
٢٩	إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلظَّالِمِينَ نَارًا	إِنَّ	نحن	أَعْتَدْنَا (خبر جملة فعلية)
٣٠	إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ	إِنَّ	نحن	لَا نُضِيعُ (خبر جملة فعلية)
٣٨	لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي	لَكِنَّ	أنا	هُوَ اللَّهُ (خبر جملة اسمية)
٥٣	أَهُمْ مُؤَافِقُوهَا	أَنَّ	هم	مُؤَافِقُوهَا (خبر مفرد)
٦٣	فَإِنِّي نَسِيتُ الْخُوتَ	إِنَّ	أنا	نَسِيتُ (خبر جملة فعلية)
٦٧	إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ	إِنَّ	أنت	لَنْ تَسْتَطِيعَ (خبر جملة فعلية)
٧٢	إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا	إِنَّ	أنت	لَنْ تَسْتَطِيعَ (خبر جملة فعلية)
٧٥	إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا	إِنَّ	أنت	لَنْ تَسْتَطِيعَ (خبر جملة فعلية)
٨٤	إِنَّا مَكَّنَّا لَهُ	إِنَّ	نحن	مَكَّنَّا (خبر جملة فعلية)
٩٤	إِنَّ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ مُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ	إِنَّ	يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ وَج	مُفْسِدُونَ (خبر مفرد)

١٠	إِنَّا أَعْتَدْنَا جَهَنَّمَ	إِنَّ	نحن	أَعْتَدْنَا	(خبر جملة فعلية)
٢					
١٠	أَنَّهُمْ يُخْسِنُونَ صُنْعًا	أَنَّ	هم	يُخْسِنُونَ	(خبر جملة فعلية)
٤					
١٠	إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَانَتْ لَهُمْ جَنَّاتُ الْفِرْدَوْسِ	إِنَّ	الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا	كَانَتْ لَهُمْ جَنَّاتُ الْفِرْدَوْسِ	(خبر جملة فعلية)
٧					

أما في سورة الكهف، فقد وُجِدَ أن عدد أدوات "إِنَّ" وأخواتها "يبلغ ثلاثاً وعشرين (٢٣) أداة، وهي موزعة كالتالي:

"إِنَّ" خمس عشرة (١٥) مرة، "أَنَّ" ست (٦) مرات، "لعل" مرة (١) واحدة، و"لكن" مرة (١) واحدة، ولم يُعثر على "كأن" و"ليت" في هذه السورة أيضاً.

وفيما يخص أنواع الخبر، فقد توزعت كما يلي:

- أ) الخبر المفرد: ورد سبع (٧) مرات،
- ب) الخبر الجملة الفعلية: ورد ثلاث عشرة (١٣) مرة،
- ج) الخبر الجملة الاسمية: ورد مرتين (٢)،
- د) الخبر شبه الجملة: ورد مرة (١) واحدة.

٣. القرآن سورة القصص

الآية	مقطع الآية	صيغة إن وأخواتها	الاسم	الخبر
٤	إِنَّ فِرْعَوْنَ عَلَا فِي الْأَرْضِ	إِنَّ	فِرْعَوْنَ	عَلَا (خبر مفرد)
٤	إِنَّهُ سَكَنَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ	إِنَّ	هو	سَكَنَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ (خبر جملة فعلية)
٧	إِنَّا رَأَوُوهُ إِلَيْكَ	إِنَّ	نحن	رَأَوُوهُ (خبر مفرد)
٨	إِنَّ فِرْعَوْنَ وَهَمُّنَ وَجُنُودَهُمَا كَانُوا خَطِئِينَ	إِنَّ	فِرْعَوْنَ وَهَمُّنَ وَجُنُودَهُمَا	كَانُوا خَطِئِينَ (خبر جملة فعلية)
١٣	أَنَّ وَعَدَ اللَّهِ حَقٌّ	أَنَّ	وَعَدَ اللَّهُ	حَقٌّ (خبر مفرد)
١٣	وَلَكِنْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ	لَكِنْ	أَكْثَرُ رَهُمْ	لَا يَعْلَمُونَ (خبر جملة فعلية)
١٥	إِنَّهُ عَذُوٌّ مُضِلٌّ مُبِينٌ	إِنَّ	هو	عَذُوٌّ (خبر مفرد)
١٦	إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي	إِنَّ	أنا	ظَلَمْتُ (خبر جملة فعلية)
١٦	إِنَّهُ هُوَ الْعَفُورُ الرَّحِيمُ	إِنَّ	هو	هو الرَّحِيمُ (خبر جملة اسمية)

١٨	إِنَّكَ لَعَوِيٌّ مُبِينٌ	إِنَّ	انت	لَعَوِيٌّ مُبِينٌ (خبر مفرد)
٢٠	إِنَّ الْمَلَائِكَةَ يَتَخَرَّوْنَ بِكَ	إِنَّ	الْمَلَائِكَةَ	يَتَخَرَّوْنَ (خبر جملة فعلية)
٢٠	إِنِّي لَكَ مِنَ النَّاصِحِينَ	إِنَّ	أنا	مِنَ النَّاصِحِينَ (خبر شبه جملة)
٢٤	إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتُ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ	إِنَّ	أنا	فَقِيرٌ (خبر مفرد)
٢٥	إِنَّ أَبِي يَدْعُوكَ	إِنَّ	أبي	يَدْعُوكَ (خبر جملة فعلية)
٢٦	إِنَّ خَيْرَ مَنْ أَسْتَجِرْتَ الْقَوِيُّ الْأَمِينُ	إِنَّ	خَيْرَ مَنْ أَسْتَجِرْتَ	الْقَوِيُّ الْأَمِينُ (خبر مفرد)
٢٧	إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أُنَكِّحَكَ	إِنَّ	أنا	أُرِيدُ (خبر جملة فعلية)
٢٩	إِنِّي ءَانَسْتُ نَارًا	إِنَّ	أنا	ءَانَسْتُ (خبر جملة فعلية)
٢٩	لَعَلِّي ءَاتِيكُمْ مِنْهَا	لَعَلَّ	أنا	آتِيكُمْ (خبر جملة فعلية)
٢٩	لَعَلَّكُمْ تَصْطَلُونَ	لَعَلَّ	أنتم	تَصْطَلُونَ (خبر جملة فعلية)
٣٠	إِنِّي أَنَا اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ	إِنَّ	أنا	اللَّهُ (خبر مفرد)

٣١	كَأَنَّهُمَا جَانٌّ	كَأَنَّ	هى	جَانٌّ (خبر مفرد)
٣١	إِنَّكَ مِنْ آلِ عَمِينٍ	إِنَّ	أنت	مِنْ آلِ عَمِينٍ (خبر شبه جملة)
٣٢	إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا فَسِيقِينَ	إِنَّ	هم	كَانُوا قَوْمًا (خبر جملة فعلية)
٣٣	إِنِّي قَتَلْتُ مِنْهُمْ	إِنَّ	أنا	قَتَلْتُ (خبر جملة فعلية)
٣٤	إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُكَذِّبُونِ	إِنَّ	أنا	أَخَافُ (خبر جملة فعلية)
٣٧	إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ	إِنَّ	هو	لَا يُفْلِحُ (خبر جملة فعلية)
٣٨	لَعَلِّي أَطْلُعَ إِلَى إِلِهِ	لَعَلَّ	أنا	أَطْلُعُ (خبر جملة فعلية)
٣٨	وَإِنِّي لَأُظَنُّهُ	إِنَّ	أنا	لَأُظَنُّهُ (خبر جملة فعلية)
٣٩	أَهُمْ إِلَيْنَا لَا يُرْجَعُونَ	أَنْ	هم	لَا يُرْجَعُونَ (خبر جملة فعلية)
٤٣	لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ	لَعَلَّ	هم	يَتَذَكَّرُونَ (خبر جملة فعلية)

٤٦	لَعَلَّهٖمۡ يَتَذَكَّرُونَ	لَعَلَّ	هم	يَتَذَكَّرُونَ (خبر جملة فعلية)
٤٨	إِنَّا بِكُلِّ كَافِرٍ مِّنۡهُمۡ لَآئِيۡمٌ	إِنَّ	نحن	كَافِرُونَ (خبر مفرد)
٥٠	إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوۡمَ الظَّالِمِينَ	إِنَّ	الله	لَا يَهْدِي (خبر جملة فعلية)
٥١	لَعَلَّهٖمۡ يَتَذَكَّرُونَ	لَعَلَّ	هم	يَتَذَكَّرُونَ (خبر جملة فعلية)
٥٣	إِنَّهُ أَحَقُّ	إِنَّ	هو	أَحَقُّ (خبر مفرد)
٥٣	إِنَّا كُنَّا مِنۡ قَبْلِهِ	إِنَّ	نحن	كُنَّا مِنۡ قَبْلِهِ (خبر جملة فعلية)
٥٦	إِنَّكَ لَا تَهْدِي	إِنَّ	انت	لَا تَهْدِي (خبر جملة فعلية)
٥٦	وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنۡ يَّشَآءُ	لَكِنَّ	الله	يَهْدِي (خبر جملة فعلية)
٥٧	وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمۡ لَا يَعْلَمُونَ	لَكِنَّ	أَكْثَرُهُم	لَا يَعْلَمُونَ (خبر جملة فعلية)
٦٤	لَوْ أَنَّهُمْ كَانُوا يَهْتَدُونَ	أَنَّ	هم	كَانُوا يَهْتَدُونَ (خبر جملة فعلية)
٧٣	وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ	لَعَلَّ	انتم	تَشْكُرُونَ (خبر جملة فعلية)

٧٥	أَنَّ الْحَقَّ لِلَّهِ	أَنَّ	الْحَقُّ	لِلَّهِ (خبر مفرد)
٧٦	إِنَّ قُرُونَ كَانَ مِنْ قَوْمٍ	إِنَّ	قُرُونَ	كَانَ مِنْ قَوْمٍ (خبر جملة فعلية)
٧٦	إِنَّ مَفَاحِجَهُ لَتَنُوتُ بِالْعُصْبَةِ	إِنَّ	مَفَاحِجُهُ	لَتَنُوتُ (خبر جملة فعلية)
٧٦	إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَرِحِينَ	إِنَّ	اللَّهُ	لَا يُحِبُّ (خبر جملة فعلية)
٧٧	إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ	إِنَّ	اللَّهُ	لَا يُحِبُّ (خبر جملة فعلية)
٧٨	أَنَّ اللَّهَ قَدْ أَهْلَكَ	أَنَّ	اللَّهُ	قَدْ أَهْلَكَ (خبر جملة فعلية)
٧٩	إِنَّهُ لَنُؤْ حَظٌّ عَظِيمٌ	إِنَّ	هُوَ	لَنُؤْ حَظٌّ (خبر مفرد)
٨٢	وَيَكَاَنَّ اللَّهَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ	كَأَنَّ	اللَّهُ	يَبْسُطُ (خبر جملة فعلية)
٨٢	وَيَكَاَنَّهٗ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ	كَأَنَّ	هُوَ	لَا يُفْلِحُ (خبر جملة فعلية)
٨٥	إِنَّ الَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لَرَادُّكَ إِلَىٰ مَعَادٍ	إِنَّ	الَّذِي فَرَضَ	لَرَادُّكَ (خبر مفرد)
٧٩	يَا لَيْتَ لَنَا مِثْلَ مَاؤُتِي قُرُونَ	لَيْتَ	لَنَا	مِثْلَ مَاؤُتِي قُرُونَ (خبر مفرد)

أما في سورة القصص، فقد تمّ التوصل إلى أن عدد أدوات "إِنَّ وأخواتها" يبلغ اثنتين وخمسين (٥٢) أداة، وهي على النحو الآتي: "إِنَّ" ثلاث وثلثون (٣٣) مرة، "أَنَّ" خمس (٥) مرات، "ليت" مرة (١) واحدة، "لعلّ" سبع (٧) مرات، "كأنّ" ثلاث (٣) مرات، و"لكنّ" ثلاث (٣) مرات. وأما أنواع الخبر فيها، فقد وردت على النحو التالي:

(أ) الخبر المفرد: ورد خمس عشرة (١٥) مرة،

(ب) الخبر الجملة الفعلية: ورد أربعاً وثلثين (٣٤) مرة،

(ج) الخبر الجملة الاسمية: ورد مرة (١) واحدة،

(د) الخبر شبه الجملة: ورد مرتين (٢).

من خلال الجدول المعروض، يُلاحظ أن كل سورة من السور المختارة تحتوي على تراكيب نحوية مختلفة. فهناك آيات يسهل فهمها من أول مرة، بينما توجد آيات أخرى تتطلب ذاكرة قوية وتكراراً منتظماً لتحقيق فهم أعمق. وبناءً على نتائج التعرف على

هذه السور الثلاث، تبين وجود تنوع في أشكال "إن وأخواتها" التي تشمل: إِنَّ، أَوَّلَ، وَلَكِنَّ، وَلَعَلَّ، وَكَأَنَّ. وليت. ومن بين هذه الأشكال، تُعد "إن" هي الصيغة الأكثر شيوعاً. فعلى سبيل المثال، وردت في سورة يوسف نحو خمسين

مرة من مجموع خمس وستين صيغة من "إن وأخواتها" التي تم التعرف عليها. كما أظهرت سورنا الكهف والقصص غلبةً ماثلة، وإن كانت بأعداد مختلفة. وهذا يدل على أن "إنَّ" تُعدّ الشكل الأكثر تداولاً في تركيب الآيات، مما يسهّل على الطلبة فهم المفهوم الأساسي لـ "إن وأخواتها" في المراحل الأولى من التعلم.

ج. تحليل تطبيق السور المختارة لفهم "إنَّ وأخواتها" في معهد نور الفرقان رمانج

في التعليمية، يستخدم معهد نور الفرقان تفسير الجلالين وكتاب النحو مثل "مختصر جداً" كمرجع، ثم يُطبّق مباشرةً على آيات القرآن الكريم. لا يُكتفى بتقديم النظرية فقط للطلاب، بل يجب عليهم أيضاً تطبيقها وفهم رسالة القرآن الكريم فهمًا سياقيًا. كما أشار عبد الرحمن إلى أنَّ طريقة التعليم السياقي التي تربط بين المادة العلمية والتطبيق العملي تسهم في تعزيز فهم الطلاب للمفاهيم المجردة.⁴⁹ ويستند هذا إلى واقع مفاده أنَّ الطلاب الذين يقتصرون على حفظ النظرية دون استكشافها وتطبيقها مباشرة على القرآن الكريم، يواجهون صعوبةً غالبًا عند محاولة فهم تركيب الآيات التي تحتوي على بنى نحوية معينة مثل "إنَّ وأخواتها".

⁴⁹ Abdurrahman, *Teori dan Praktik Pembelajaran Kontekstual dalam Pendidikan Islam*, Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2021, hlm.45

لذلك، فإن الهدف لا يقتصر على تمكين الطلاب من معرفة معاني القرآن الكريم، بل يتم تزويدهم أيضاً بعلوم الآلة مثل النحو والصرف باعتبارها الأساس الرئيسي. ومن أجل دعم هذا الهدف، قام الدكتور محمد ناصح، المشهور بلقب "أباه"، بتطبيق مادة تعليمية رئيسية وهي نموذج "إعراب القرآن" من خلال دراسة سور مختارة، منها: سورة يوسف، وسورة الكهف، وسورة القصص. وقد اختيرت هذه السور لما لها من تراكيب نحوية في اللغة العربية تتكرر كثيراً في نصوص القرآن الكريم، بالإضافة إلى ما تتميز به سورة يوسف من تسلسل واضح في سرد القصة.⁵⁰ وهذا ما دفع الباحثة إلى اختيار عنوان "فهم إنَّ وأخواتها في دراسة السور المختارة من القرآن الكريم لدى طلاب معهد نور الفرقان رمباج"، وذلك لإعجابه بالمنهج المطبق وتركيزه على علم النحو، حيث ارتأت الباحثة تناول أحد موضوعات النحو التي تُعدُّ صعبة نسبياً وتتطلب فهماً معمقاً.

وقد تم توضيح هذا العرض في خلفية اختيار الموضوع. لذلك، في هذا البحث، يرغب الباحثة في عرض البيانات التي تم الحصول عليها من خلال المقابلات والملاحظات مع عدد من

⁵⁰ Berdasarkan wawancara dengan Ustadzah Susan, pada 26 Januari 2025

الطلبة والمعلمين، وذلك كصورة تحليلية لفهمهم في تطبيق "إنَّ وأخواتها" بناءً على دراسة السور المختارة.

١. تطبيق السور المختارة في عملية التعلم

في عملية التعلم، يقدّم معهد نور الفرقان لطلابه منهج إعراب القرآن، وهو أسلوب تعليمي يتم من خلال تطبيق قواعد النحو مباشرةً على نصوص القرآن الكريم. يهدف هذا المنهج إلى تمكين الطلاب من فهم أعمق وسياقي لقواعد النحو، من خلال استخدام القرآن الكريم كمصدر أساسي في التعلم.

وفي المرحلة الأولى، يعتمد معهد نور الفرقان على سور يوسف، الكهف، والقصص كسورٍ أساسية تُتخذ كنموذج تعليمي رئيس في الحصص الدراسية، وذلك لأن معظم آيات هذه السور تشتمل على قواعد نحوية متكاملة. ومع ذلك، تركز هذه الدراسة على قاعدة "إنَّ وأخواتها"، نظرًا لكونها من بين القواعد النحوية الدقيقة والتحديات البارزة في تعلم علم النحو. تستخدم السور المختارة بشكلٍ تدريجي، حيث يبدأ التدريس بسورة يوسف، ثم يُنتقل إلى سورة الكهف، وأخيرًا إلى سورة القصص. وعلى الرغم من أنّ هذه السور تحتوي على آيات ذات تراكيب لغوية معقدة، إلا أنّ معهد نور الفرقان قد وضع نظامًا تعليميًا منظمًا ومنهجيًا يتبع ترتيبًا

مدروسًا في تقديم المحتوى. وقد تم اختيار هذا الترتيب بناءً على مستوى صعوبة التراكيب النحوية في كل سورة، بالإضافة إلى وضوح تسلسل القصص الواردة فيها. وقبل أن يبدأ الطلاب بتحليل تلك الآيات، يقوم الأستاذ أو الأستاذة بشرح قاعدة "إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا" بشكل تدريجي وتطبيقي، مع تقديم أمثلة مباشرة من القرآن الكريم. وبعد الانتهاء من الشرح، يُطلب من الطلاب البحث عن الآيات التي تحتوي على "إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا" وتحديدتها، ثم تحليل اسم إِنَّ و خبرها بشكل فردي أو ضمن مجموعات دراسية.⁵¹ في سورة يوسف، يُعرّف الطلاب أولاً باستخدام "إِنَّ" في جمل بسيطة، مثل مقطع الآية: ﴿إِنَّ رَبَّكَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾ (الآية ٦). يُوضّح في هذا المقطع وجود حرف "إِنَّ" الذي يعمل على نصب المبتدأ، حيث يُصبح رَبَّكَ اسم "إِنَّ" منصوبًا، ويكون الخبر هو عَلِيمٌ حَكِيمٌ مرفوعًا كما تقتضي القاعدة النحوية. فإذا وُجد أنَّ فهم الطلاب لهذا النوع من التراكيب قد بلغ المستوى المطلوب، يُنتقل بهم إلى سورة الكهف، حيث تُعرض تراكيب لغوية أكثر تعقيدًا. ثم تُختتم المرحلة بسورة القصص

⁵¹ Berdasarkan wawancara dengan Ustadzah Saidah, pada 26 Januari 2025

لتعميق الفهم واختبار قدرة الطلاب على تحليل الجُمْل الطويلة والمتنوعة في البنية.

ويُنقَد التدريس في نور الفرقان من خلال تقسيم الطلاب إلى مجموعات صغيرة، تتكوّن كلّ مجموعة من أربعة إلى ستة طلاب تحت إشراف أستاذ أو أستاذة. وتهدف هذه التقسيمات إلى التمييز بين مستويات الفهم لدى الطلاب، وهي: المبتدئ (Basic)، المتوسط، (Intermediate)، والمتقدّم (Advance) ويُرجى من هذا التوزيع أن يساهم في تقليل الفجوة المعرفية بين الطلاب، ويُتيح للمعلّم/ة تقديم المعالجة التعليمية المناسبة وفقًا لقدرات كلّ مجموعة⁵².

إضافةً إلى ذلك، لا يُطلَب من طلاب نور الفرقان حفظ قواعد النحو نظريًا فحسب، بل يُتَوَقَّع منهم أيضًا أن يُطبّقوا هذه القواعد مباشرةً على نصوص القرآن الكريم من خلال المواد التي تَمَّت دراستها. خلال الأنشطة التعليمية، يُطلَب من الطلاب إحضار نسخ من القرآن الكريم مع ترجمة كلمة بكلمة، وأدوات الكتابة، ودفاترهم، وكتاب التصريف (التصريفات).

⁵² Berdasarkan wawancara dengan Ustadzah Saidah, pada 26 Januari 2025

ويؤكد على أهمية الانضباط من خلال إلزام الطلاب بالحضور في الوقت المحدد في كل جلسة إرشادية (mentoring). ويهدف هذا إلى تدريبهم على الالتزام والانضباط، وكذلك رفع جاهزيتهم للمشاركة الفعالة في العملية التعليمية.⁵³

إلى جانب ذلك، يُشجّع الطلاب أيضًا على أن يكونوا نشطين ونقادًا. ويُمنَحون الفرصة للاعتراض أو تصحيح ما إذا وُجدَ خطأ أو غموض في شرح المادة من قِبَل الأستاذ أو الأستاذة. كما أُكِّدَ أحد الأساتذة بقوله: "نحن لا نريد من طلابنا أن يكونوا مستمعين سلبيين فقط، بل نشجعهم على طرح الأسئلة والنقد البناء، حتى لا يقتصر دورهم على الفهم فحسب، بل يكونون قادرين على الشرح والتعليم للآخرين".

ويُعتَبَر هذا جزءًا غير مباشر من تدريب الطلاب على مهارات التحدث أمام الجمهور (Public Speaking) وتعزيز ثقتهم بأنفسهم في عرض الآراء العلمية بأسلوب مؤدب ومنهجي.

⁵³ Berdasarkan observasi lapangan, pada 30 Januari 2025

٢. تحليل فهم الطلبة لقواعد "إنَّ وأخواتها"

في هذا المحور، سيعرض الباحثة نتائج التحليل الذي أُجري حول مدى مساهمة تطبيق السور المختارة في تعزيز فهم الطلبة لقواعد "إنَّ وأخواتها"، بوصفها انعكاسًا لاستراتيجية التعليم القائمة على القرآن الكريم، كما تم تطبيقها في معهد نور الفرقان.

وبالاستناد إلى نتائج المقابلات والمشاهدات الميدانية مع عدد من طلاب معهد نور الفرقان، فإن فهمهم لقواعد "إنَّ وأخواتها" يُظهر تطورًا إيجابيًا، على الرغم من أنهم واجهوا صعوبات في البداية بسبب اختلاف خلفياتهم. ذلك لأن بعض طلاب بلانيت نوفو ليسوا من أصول جاوية، مما جعلهم يواجهون تحديات في متابعة طريقة القراءة وفق الثقافة الجاوية، رغم أن نور الفرقان يستخدم الترجمة الإندونيسية العامة. كما عبر أحد الطلبة من خارج جزيرة جاوة عن شعوره بالصعوبة في بداية تعلم قواعد النحو وحفظها، إلا أنه بعد أن تعلم الطريقة العملية في التطبيق شعر بتيسير كبير، لأنه لم يكتفِ بحفظ النظريات، بل أصبح قادرًا على تذكر الأمثلة وفهمها، مما يساعده على تمييز الآيات التي تحتوي على بنى

نحوية مشابحة.⁵⁴ وعلاوةً على ذلك، يُعلّم الطلبة في بلانيت نوفو أهمية حسن التعامل والاندماج الاجتماعي، إذ أن التمتع بهذه الصفات يُسهّل عليهم عملية التعلم واكتساب المعرفة خارج إطار الصفوف الرسمية. كما يتم تشجيعهم على طرح الأسئلة على زملائهم الذين استوعبوا المادة في الصف دون الشعور بالخلج أو وجود مفاهيم تفاضلية بين الطلبة القدامى والجدد.

كما قال فائز: "عندما أشعر بعدم فهم المادة في الصف، أسأل مباشرةً أحد الأصدقاء الذين يفهمونها أكثر، ومن هنا يتكوّن جو من التعلم المشترك دون أي إحراج، لأننا زملاء وأصدقاء." ⁵⁵ وفيما يخصّ دراسة قواعد النحو، وخصوصًا موضوع "إنّ وأخواتها"، فإن على الطلبة أن يتعمقوا فيه أكثر ويكتفوا التطبيق العملي خارج الصف.

وقد أوضحت الأستاذة سعيدة أن فهم الطلبة لـ"إنّ وأخواتها" يختلف من طالب لآخر، فهناك من استوعبها بشكل كامل ويستطيع تطبيقها في الآيات

⁵⁴ Berdasarkan wawancara dengan Faiz, pada 26 Januari 2025

⁵⁵ Berdasarkan wawancara dengan Faiz, pada 25 Januari 2025

ذات التراكيب المعقدة، وهناك من لا يزال يواجه صعوبة في تحديد اسمها وخبرها حتى في الآيات البسيطة.⁵⁶

وعندما سأل الباحثة أحد الطلبة عن مفهوم "إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا"، أجاب بأنه يعرفها على أنها من النواسخ التي تُغَيَّر ترتيب المبتدأ والخبر. فالاسم الذي يكون مبتدأ في الأصل، إذا دخلت عليه "إِنَّ" وأخواتها، يتحول إلى اسم "إِنَّ" ويُصَبَّ إعراباً.⁵⁷ وليس ذلك فحسب، بل استطاع الطالب أن يقدم مثلاً من القرآن الكريم ويحدد فيه "إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا"، كما في قوله تعالى في سورة يوسف، الآية

٥:

﴿إِنَّ الشَّيْطَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوٌّ مُّبِينٌ﴾⁵⁸

يتضح من هذا العرض أنَّ غالبية الطلبة قادرون على فهم وتطبيق قاعدة "إِنَّ" وأخواتها بشكل صحيح في الجمل التي تُعَدُّ بسيطة نسبياً. ومع ذلك، لا يمكن إنكار أنَّ بعض الطلبة ما زالوا يواجهون صعوبات

⁵⁶ Berdasarkan wawancara dengan Ustadzah Saidah, pada 26 Januari 2025

⁵⁷ Berdasarkan wawancara dengan Naila, pada 25 Januari 2025

⁵⁸ Berdasarkan wawancara dengan Naila, pada 25 Januari 2025

عند التعامل مع البنى التركيبية الأكثر تعقيداً. وقد تبين ذلك من خلال تصريح أحد الطلبة، حيث قال:

"إذا كانت الجملة بسيطة أستطيع فهمها، ولكن إذا كانت الجملة طويلة بعض الشيء، مثل أن لا يكون الخبر مباشرة بعد اسم إنَّ، أو حتى في بعض الأحيان يأتي الخبر قبل الاسم، كما في سورة الكهف الآية ٣٠:

إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا، فأحتاج إلى التفكير العميق واستخدام المنطق والإحساس اللغوي".

في هذه الآية، وجدت أداتان من أدوات إنَّ، وكان أحد أخبارها بعد حرف العطف، بل في صيغة جملة فعلية، مما يتطلب فهماً أعمق للتركيب النحوي. وتُظهر هذه الصعوبة أهمية التعليم السياقي بشكل تدريجي ومستمر حتى يعتاد الطلبة على تنوع الأساليب النحوية الأكثر تعقيداً.⁵⁹

قال الأستاذ فجري رُفلي: "إنَّ فهم علم النحو أو عند الإعراب في القرآن الكريم لا يعتمد على المنطق وحده، بل لا بد من توظيف الذوق اللغوي

⁵⁹ Berdasarkan wawancara dengan Faiz, pada 25 Januari 2025

أيضاً، وذلك لمراعاة موقع الكلمة في الجملة. ويهدف هذا إلى تجنّب الوقوع في الخطأ عند تحديد محل الكلمة وإعرابه.⁶⁰

وقالت الأستاذة إمرو: "إنّ طلاب نور الفرقان متحمسون جداً أثناء التعلّم ولا يشعرون بالملل، وذلك لأنّ الأساتذة في هذا المعهد يملكون بدائل واستراتيجيات لجعل الطلاب لا يشعرون بالملل، من بينها القيام بكسر الجمود (الترويح) من خلال دعوة الطلاب إلى استخراج الجمل الاسمية من سورة يوسف، وسورة الكهف، وسورة القصص، وكذلك من خلال تحفيظهم (إنّ وأخواتها) باستخدام الأناشيد.⁶¹

وقد عبّرت "ريا"، وهي إحدى الطالبات التي أصبحت مُرشدة لأقرانها، عن رأيها قائلة: "لكي لا نشعر بالملل أثناء التعلّم، لا بدّ من إدخال لحظات ترفيهية (كسر الجمود) تتناسب مع إبداع الأساتذة. ولمساعدتنا نحن طلاب نور الفرقان على تعميق فهمنا لـ(إنّ وأخواتها)، فإنّنا أحياناً نستخدم الأناشيد لتذكيرنا بأسماء أخوات (إنّ). وذلك لأنّنا

⁶⁰ Berdasarkan wawancara dengan Ustadz Fajry, pada 30 Januari 2025

⁶¹ Berdasarkan wawancara dengan Ustadzah Imro, pada 26 Januari 2025

أحياناً ننسى أو لا ننتبه عند قراءة القرآن إلى وجود إحدى هذه الأخوات. خاصةً إذا جاءت مسبقة بحرف زائد كما في سورة القصص، الآية ٨٢: ﴿وَيَكَاَنَّهُ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ﴾. فعند إعادة النظر، يتبين أنّ لفظ (وَيَكَاَنَّهُ) يحتوي على إحدى أخوات (إِنَّ) وهي (كَأَنَّ)، ولكن عدم الانتباه أثناء القراءة قد يُسبب التشويش ويجعلنا نواجه صعوبة في فهم المعنى.⁶²

تظهر نتائج تحليل تطبيق السور المختارة في نور الفرقان أنّ فهم الطلبة لـ(إِنَّ وأخواتها) قد تطوّر من خلال التعليم المنهجي. وقد دعمت هذا أيضاً دراسة عبد الله فحمي التي أكّدت على أهمية التحليل العميق في علم النحو من خلال بنية (إِنَّ وأخواتها) في جزء عم.⁶³

في تطبيق السور المختارة كوسيلة تعليمية لتسهيل فهم الطلاب لحروف "إِنَّ وأخواتها"، استطاع الباحثة أن يلاحظ وقيس أن النظام الذي طُبّق في معهد نور الفرقان اقد أعطى أثراً إيجابياً للغاية ووافق التطلعات. ويمكن ملاحظة ذلك من خلال وجود

⁶² Berdasarkan wawancara dengan Ria, pada 25 Januari 2025

⁶³ Abdillah Fahmi, *Inna WaAkhwatuha dalam Juz 'Amma*{Studi Analisis Nahwu}, Pekalongan, 2002, hlm.45

طلاب قد فهموا المادة جيداً، ثم أصبحوا مرشدين أقران لزملائهم. ففي جلسات التعليم غير الرسمي، يساعد هؤلاء الزملاء في شرح تركيب الجمل ومعاني الآيات التي تحتوي على أداة "إن" وأخواتها.⁶⁴ وتُظهر هذه النتيجة أيضاً أن تطبيق السور المختارة لم يؤثر فقط على الفهم الفردي، بل أسهم أيضاً في خلق ثقافة تعليمية تعاونية داخل بيئة المعهد.

⁶⁴ Berdasarkan wawancara dan observasi dengan Ustadzah Susan, pada 26 Januari 2025

د. العوامل المحفزة والمعيقة لدى الطلاب في فهم (إن وأخواتها)

ضمن دراسة السور المختارة

في عملية تعليم قواعد اللغة العربية، لا سيما في مادة (إن وأخواتها)، توجد عوامل مختلفة تؤثر على مستوى فهم الطلاب. حاول الباحثة جمع المعلومات من خلال مقابلات مع الطلاب حول الأسباب التي تؤدي إلى تحسن فهمهم أو بالعكس، ضعف فهمهم لهذه المادة. وقد تكون هذه العوامل نابعة من داخل الطالب نفسه، أو من المدرّس، أو من البيئة المحيطة به. لذلك، في هذا الجزء، يعرض الباحثة نتائج المقابلات ويدرس بشكل أعمق العوامل التي تحفز أو تعيق فهم الطلاب في تحديد وتطبيق (إن وأخواتها) ضمن السور المختارة، وهي سور يوسف، والكهف، والقصاص.

١. العوامل المساعدة

بناءً على نتائج المقابلات مع الطلاب والمعلمين في مركز نور الفرقان، وُجدت عدة عوامل تُساهم في تعزيز فهم الطلاب لقواعد النحو الخاصة بـ (إنَّ وأخواتها) خلال عملية التعلم، ومن هذه العوامل:

أولاً، التدريس الذي يتم من خلال المنهج السياقي، حيث يُمكن للطلاب تطبيق قواعد (إنَّ وأخواتها) مباشرة في السور المختارة من القرآن الكريم. هذا المنهج يُسهل على الطلاب

استيعاب وفهم استخدام القواعد بشكل واقعي في نصوص القرآن.

ثانياً، اختيار السور كان له دور مهم، حيث تم اختيار السور بناءً على تركيبها النحوي الذي يتميز بالبساطة النسبية، بالإضافة إلى كون القصص الموجودة فيها سهلة الفهم بالنسبة للطلاب.

ثالثاً، وجود متابعة مكثفة من قبل المعلمين في مجموعات صغيرة، مما يُمكن الطلاب من الحصول على تفاعل أعمق وتوجيه أكثر شخصية. كما أن البيئة التعليمية المريحة والأصدقاء ذوي الروح العالية من العوامل المهمة في سير عملية التعلم، خصوصاً في تعلم قاعدة (إنَّ وأخواتها).

صرحت الأستاذة سوسان قائلة:
"الأصدقاء والبيئة المريحة هما عاملان مهمان في عملية تعلم الطلاب، ويمكن القول إن نور الفرقان مكان مريح بسبب البيئة الريفية الهادئة والمميزة."⁶⁵

٢. العوامل المثبطة

على الرغم من وجود عدة عوامل مساعدة، إلا أن فهم قاعدة (إنَّ وأخواتها) يواجه بعض العقبات. ومن بين هذه العوامل المثبطة ما يلي:

⁶⁵ Berdasarkan hasil wawancara dengan Ustadzah Susan, pada 26 Januari 2025

أولاً، يمتلك الطلاب خلفيات فهم مختلفة لقواعد النحو، وخاصةً (إنَّ وأحواتها). كما قال أحد الطلاب: "لم أكن أعرف اللغة العربية بشكل كامل عندما وصلت إلى نور الفرقان ، لأنني خلال المرحلة الابتدائية وفي المنزل لم أدرس اللغة العربية، خاصةً مع الفهم الثقافي الجاوي مثل معنى "اتوى ايكو" وغيره.⁶⁶

ثانياً، نقص المعرفة في مفردات اللغة العربية، مما يجعل الطلاب عند تطبيق القواعد مباشرةً في السور المختارة يحتاجون إلى مزيد من التدبر لفهم موقع الجملة، حيث أن الحس اللغوي لا يتشكل بشكل جيد إذا لم يفهموا المعنى. ثالثاً، ينسى الطلاب أحياناً تدوين الآيات المعقدة من السور المختارة الثلاثة، مع أن مراجعتها ودراستها خارج الفصل ضرورية. قالت نائلة:

"أحياناً أنسى كتابة الآيات المعقدة من السور المختارة الثلاثة، لذا غالباً ما أنسى تطبيق القاعدة عند مواجهة نط مشابه في سور أخرى"⁶⁷

⁶⁶ Berdasarkan wawancara dengan Faiz, pada 25 Januari 2025

⁶⁷ Berdasarkan wawancara dengan Naila, pada 25 Januari 2025

هـ. نتائج البحث

بناءً على تحليل السُّور الثلاث المختارة، وهي سورة يوسف، وسورة الكهف، وسورة القصص، تبيّن وجود أشكالٍ مختلفة من "إنّ وأخواتها"، مثل: إنّ، أنّ، كأنّ، ليت، لعلّ، ولكنّ، مع غلبة استعمال "إنّ" في كلّ سورة. كما وُجِدَت أنواعٌ متنوّعة من الخبر، منها: الخبر المفرد، والجملة الفعلية، والجملة الاسمية، وشبه الجملة، مع سيطرة الجمل الفعلية على أنواع الخبر.

وتدلّ هذه النتائج على أن استخدام السُّور المختارة في التعليم السياقي يوفّر بيئة تعليمية غنيّة لفهم تنوّع التراكيب النحوية في قاعدة "إنّ وأخواتها". وقد ظهر أن الطلبة يفهمون التراكيب البسيطة بسهولة، بينما يواجهون بعض الصعوبات في التراكيب الأكثر تعقيداً، خاصةً إذا لم يأت الخبر مباشرةً بعد اسم "إنّ". ومن هنا، تبرز أهمية اعتماد المنهج السياقي من خلال اختيار سُور ذات بُنية واضحة وغنيّة بالأساليب النحوية لتسهيل الفهم على الطلبة.

و. حدود البحث

بعد إجراء هذا البحث، أدرك الباحثة أن لهذا البحث بعض النواقص ولا يزال بحاجة إلى تحسين. وتتمثل حدود هذا البحث فيما يلي:

١. إن من أبرز حدود هذا البحث هو الباحثة نفسها، إذ إن قدرة الباحثة على إعداد هذا العمل العلمي لا تزال محدودة، مما يجعل هذا البحث غير مكتمل على النحو المطلوب. ولتجاوز هذه العقبة، كانت إرشادات المشرف الأكاديمي ضرورية، وقد ساعدت كثيراً في إتمام هذا البحث العلمي.
٢. بالإضافة إلى محدودية قدرة الباحثة، فإن عامل الوقت له دور كبير في إنجاز هذا البحث. فلم يكن لدى الباحثة إلا وقت محدود لا يتجاوز بضعة أيام لإجراء هذا البحث. وقد أثرت هذه المحدودية الزمنية على مدى قدرة الباحثة على التعمق في جميع جوانب البحث بالشكل الكافي.

الباب الخامس

الإختتام

أ. الخلاصة

- ستناداً إلى نتائج البحث حول فهم "إن وأخواتها" في دراسة السور المختارة من القرآن الكريم لدى طلاب معهد نور الفرقان رمبانج، يمكن استخلاص النتائج التالية:
١. من أنواع "إن وأخواتها" الواردة في السور المختارة: "إن"، و"أن"، و"كأن"، و"لكن"، و"ليت"، و"لعل". وتُعدّ "إن" أكثر هذه الأدوات وروداً، تليها باقي أخواتها بنسبٍ متفاوتة. ويدلّ ذلك على أنّ السور الثلاث المختارة تميّز باختلافٍ في التراكيب النحوية وتنوّع في الأساليب اللغوية.
 ٢. تمّ تعليم قاعدة "إن وأخواتها" من خلال تطبيقها على سور يوسف، الكهف، والقصص بطريقة تدريجية، حيث يقوم المدرّس أو المشرف أولاً بتقديم شرح نظري عن هذه القاعدة، ثم يُطلَب من الطلبة استخراج الأمثلة من القرآن الكريم، وخصوصاً من ترتيب السور الثلاث المختارة. ويمكن تطوير هذه الطريقة وفقاً لإبداع المعلّم داخل الصف. ونظراً لأنّ هذه السور تحتوي على تراكيب لغوية بسيطة نسبياً، فإنّها تتيح

للطلبة فرصة لفهم القاعدة بشكل تدريجي وسياقي، ويتجلى ذلك في وجود طلبة استطاعوا الفهم الجيد، إضافة إلى دور الزملاء المرشدين في تسهيل الفهم وتعزيز التعلم الجماعي.

٣. تشمل العوامل الداعمة في هذه العملية بنية القصص في السور التي يسهل فهمها، ومنهج التعليم السياقي انطلاقاً من آيات القرآن الكريم، ومساهمة المعلمين المكثفة في مجموعات صغيرة. أما العوامل المعيقة فتتمثل في تفاوت قدرات الطلاب في اللغة العربية، وضعف الحصيلة اللغوية لديهم، إضافة إلى قلة التدوين والتكرار للآيات المعقدة.

ب. الإقتراحات

بعد إجراء بحث حول تطبيق السور المختارة كطريقة في التعليم، لا سيما لفهم قاعدة "إن وأخواتها" في معهد نور الفرقان رمانج، يقدم الباحثة بعض التوصيات. أولاً، يُرجى من المعهد أن يؤكد أكثر على أهمية تدوين المفردات من قبل الطلاب كجزء من انضباط التعلم، نظراً لأن قلة التدوين تُعد من العوائق في فهم الآيات المعقدة. بالإضافة إلى ذلك، ينبغي الاستمرار في تشجيع وجود مجموعات الدراسة مثل المرشدين من الأقران، من أجل خلق بيئة تعليمية تعاونية وداعمة

المراجع

- “Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Kamus Besar Bahasa Indonesia.” Jakarta: Balai Pustaka, 1995.
- Ahmad al-Hasyimi, al- Sayyid. “*al-Qawa’ide al-Asasiyat Li al-Lughat al- ‘Arabiyah*.” Bairut: Dar al-Kutub al-‘Ilmiyah, 2007.
- Ahmad Al-Hasyimi, Muha. “*Al Qawaid Al Asasiyah Lil Lughah al ‘Arabiyah (The Fundamental bases of The Arabic Language)*.” Lebanon: Dar Al- Kotob Al- Ilmiyah, 2007.
- Alim, Syaiful. “*33 Hari Mahir Bahasa Arab*.” Yogyakarta: DIVA Press, 2019.
- Amin Abdul Khani, Aiman. “*an-Nahwu al-Kafi*” Mesir: Daru at Taufiqiyyah Li at- Turas, 2010.
- Armai, Arief. “Pengantar Ilmu dan Metodologi Pendidikan Islam.”
- Asnawi. 29-30.
- As-Suyuti, Jalaludin. “Lubaabun Nuquul fii Asbaabin Nuzuul, atau sebab Turunnya Ayat Al- Qur’an, terj. Tim Abdul Hayyie.” Gema Insani.
- Bahri Djamarah, Syaiful dan Aswan Zaini. “*Strategi Belajar Mengajar*.” Jakarta: PT.Rineka Cipta, 1996.
- Bahri Djamarah, Syaiful dan Aswan Zaini. “*Strategi Belajar Mengajar*.”
- Gardner, Howard. “Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligence.”
- Hasan, Chalidjah. “*Dimensi-Dimensi Psikologi Pendidikan*.” Surabaya: Al Ikhlas, 1994.

Idris al-Syafi'i, mmad. "*al-Risalah*." Mustafa al-Baby al- Halaby:1940.

J. Meoleong. "*Metodologi Penelitian Kualitatif*."

J.Meoleong, Lexy. "*Metodelogi Penelitian Kualitatif*." Jakarta: PT Remaja Rosdakarya, 2006.

Juliadi, Azzuar. "*Metodelogi Penelitian, Konsep, dan AAplikasi*." Medan: UMSU Press, 2014.

Juliadi. "*Metodologi Penilaian, Konsep, Dan Aplikasi*."
“

Karim Amrullah, Abdul Malik. "*Tafsir al-Azhar*." Jakarta: Pustaka Panjimas, 2004.

Khalil Al- Qattan, Manna. "*Studi Ilmu-Ilmu al-Qur'an*." Bogor: Litera AntarNusa, 2017

Khudhori, Khasiah. "*Ala Sarkhi Ibnu Aqil Ala Alfiyah Ibnu Malik*, ed. Dar Al-Kotob Al- Ilmiyah." Bairut Libanon: Dar Al-Kotob Al- Ilmiyah, 2011.

Kuswana, Sunaryo. Wowo. "*Taksonomi Kognitif*." Bandung: PT remaja Rosdakarya, 2012.

Majid, Abdul. "*Panduan Lengkap Belajar Bahasa Arab*." Jakarta Selatan: Turos Pustaka 2015.

Mutawalli al-Sya'rawi, Muhammad. "*Surah al-Kahfi*." Kairo: Maktabah asy-Sya'rawi al-Islamiyah.

Nasih, Mohammad. "*Mengaktifkan Imajinasi Memfasilitasi Aksi (Ikhtiar Planet Nufu Melahirkan Santri-Murid Berdaya Tinggi)*." Nokomu, 2022.

- Purwanto, Ngalim. *“Prinsip dan Teknik Evaluasi Pengajaran.”*
- Qutb, Sayyid. *“Tafsir Fi Zhilalil Qur'an.”* Jilid 5.
- Rahardjo.
- Raharjo, Mudjia. “Metode Pengumpulan Data Penelitian Kualitatif.”
- Rusman. *“Model-Model Pembelajaran.”* Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada, 2011.
- Slameto. *“Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya.”* Jakarta: Rineka Cpta, 2010.
- Sudijono, Anas. “Pengantar Evaluasi Pendidikan.” Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2008.
- Sudjana, Nana. *“Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar.”* Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 1995.
- Sugiyono. *“Metodelogi Penelitian Pendidikan : Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D.”* Bandung: Alfabeta, 2016.
- Sukmadinata. *“Metode Penelitian Pendidikan.”* Bandung: Rosdakarya, 2007.
- Tafsir, Ahmad. *“Metodologi Pengajaran Agama Islam.”* Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 1996.
- Yunus, Mahmud. *“Ilmu Mengajar.”* Jakarta: Pustaka Mahmudiyah, 1954.

Yusuf, Muri. “ *Metode Kuantitatif, Kualitatif, dan Penelitian Gabungan.*” Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2018

الملاحقة

Pedoman Wawancara untuk Santri

1. Apakah sebelumnya Anda pernah belajar ilmu nahwu/tata bahasa arab?
2. Apa yang Anda pahami tentang konsep Inna Wa Akhwatuha dalam tata bahasa Arab?
3. Bagaimana penerapan surah modal atau surah- surah pilihan untuk memahami teks arab terkhusus materi Inna Wa Akhwatuha?
4. Apakah dengan menggunakan surah modal Anda merasa terbantu dalam memahami Inna Wa Akhwatuha?
5. Hambatan apa yang Anda hadapi ketika belajar Inna Wa Akhwatuha dalam kajian surah- surah pilihan di al-Qur'an?
6. Faktor pendukung apa saja yang Anda dapatkan ketika mempelajari Inna Wa Akhwatuha?

Pedoman Wawancara untuk Pengajar atau Ustadz/Ustadzah

1. Bagaimana cara Anda dalam mengajarkan Inna Wa Akhwatuha kepada santri?, dan melalui model seperti apa yang Anda lakukan agar santri mudah memahaminya ?
2. Apakah surah-surah pilihan ini membantu santri untuk memahami Inna Wa Akhwatuha?
3. Apakah ada kendala ketika menyampaikan pembelajaran Inna Wa Akhwatuha dan bagaimana Anda mengatasinya?
4. Apa saja menurut Anda yang menjadi pendorong santri dalam semangat belajar dan mampu menyerap pemahaman Inna Wa Akhwatuha?

Pedoman wawancara untuk Pengasuh

1. Apa alasan anda memilih surah modal/ surah- surah pilihan sebagai bahan ajar

yang diterapkan di pondok Pesantren
Nurul Furqon (Planet Nufo) Rembang?

2. Apakah bahan ajar yang diterapkan tersebut cukup membantu para santri dalam memahami tata bahasa arab terkhusus Inna Wa Akhwatuha?



ترجمة الباحثة

أ. السيرة الذاتية

الإسم : زهرة النعمة

رقم الطلبة : ٢٠٠٣٠٢٦٠١٠:

المكان وتاريخ الميلاد : رمضان، ٣ يونيو ٢٠٠٢

العنوان : ملاغين ٢/٣، فاموتان، رمضان

الكلية/القسم : كلية علوم التربية والتدريس / قسم تعليم

اللغة العربية

رقم الهاتف : ٠٨٢٢٣٤٦٣٢٧٨٨ :

البريد الإلكتروني : zaehrotunnie137@gmail.com

ب. السيرة التربية

١. التربية السمية

أ. مدرسة الابتدائية الإسلامية دار الهدى ملاغين

ب. مدرسة المتوسطة الإسلامية دار الهدى ملاغين

ت. مدرسة الثانوية الإسلامية دار الهدى ملاغين