# BAB V
# PENUTUP

## A. Kesimpulan

Setelah penulis mengadakan penelitian dan menganalisa tentang penerapan strategi pembelajaran *quantum playing* untuk meningkatkan kreatifitas anak dengan mengambil data lapangan dari TK Islam Hidayatul Mubtadi-ien Tambakharjo Semarang tahun pelajaran 2014-2015, maka dapat di tarik kesimpulan bahwa:

Penerapan strategi pembelajaran *quantum playing* untuk meningkatkan Kreatifitas anak di TK Islam Hidayatul Mubtadi-ien Tambakharjo Semarang tahun pelajaran 2014-2015 terangkum dan dikemas dalam strategi pembelajaran *quantum playing.*

*Quantum playing* sebenarnya adalah ilmu-ilmu terapan yang digabungkan dengan permainan-permainan sehingga menjadi satu kesatuan yang tidak terpisahkan dengan dunia anak-anak.

Ada banyak yang diterapkan dalam *quantum playing* antara lain: berdo'a bersama selama dalam proses awal berangkat dan pada waktu jam yang telah ditentukan untuk masuk kelas, selanjutnya dimulai permainan dengan tema bermain dengan crayon merah, peserta didik bebas menggambar apa yang disukai tetapi dibatasi dengan macam-macam bentuk gambar yang pernah dilihat yang berwarna merah, dalam proses tersebut, peserta didik mengingat-ingat sehingga terjadi perenungan dan proses berfikir dari masa yang dulu hingga sekarang.

Selanjutnya dalam proses penilaian peserta didik maju ke depan dan membawa hasil yang telah di gambar, peserta lainnya mendengarkan, dan guru menanyakan kapan dan di mana melihatnya. Setelah itu guru memberikan tepuk tangan sehingga anak menjadi bangga dengan hasil yang di gambar, dan tidak merasa jenuh. dan di akhiri dengan bacaan tahmid dan bernyanyi sayonara bersama-sama. dari tema tersebut bisa ditarik kesimpulan bahwa anak membutuhkan variasi permainan, sehingga memunculkan imajinasi yang optimal dalam suatu pembelajaran yang menyenangkan khususnya di TK Islam Hidayatul Mubtadi-ien Tambakharjo Semarang Tahun Pelajaran 2014-2015.

## B. Saran-Saran

Dari hasil penelitian yang telah penulis lakukan ternyata masih ada hal-hal yang dalam pelaksanaan perlu di evaluasi. Maka dengan kerendahan hati penulis memberikan masukan sebagai berikut:

1. Pihak TK Islam Hidayatul Mubtadi-ien Tambakharjo Semarang. (Kepala Sekolah) sebagai pelaksana pendidikan hendaknya memberi perhatian lebih terhadap peningkatan kapasitas kreatifitasan anak didiknya terutama yang masih usia dini.
2. Mengingat tujuan untuk meningkatkan kreatifitas anak, maka ketekunan dan keuletan para pendidik yang diharapkan.

3. Pelaksanaan metode pembelajaran *quantum playing* di TK Islam Hidayatul Mubtadi-ien Tambakharjo Semarang sebaiknya selalu memperhatikan kondisi dan situasi peserta didik demi tercapainya tujuan pembelajaran yang baik.

## C. Penutup

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan kekuatan dan kejernihan berpikir kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi dengan segala kelebihan dan kekurangannya.

Penulis menyadari masih terdapat kekurangan meskipun telah melalui ikhtiar yang maksimal. Semua ini semata-mata merupakan keterbatasan kemampuan penulis. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan masukan, kritik maupun saran konstruktif dari berbagai pihak untuk kebaikan kedepan.

Akhirnya penulis mohon kepada Allah semoga semua pihak yang telah membantu penyusunan skripsi ini mendapat pahala di sisi Allah sebagai balasan amal saleh. Dan penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca yang bijaksana dan bagi diri sendiri pada khususnya. Amin.