

## PEDOMAN WAWANCARA

| <b>NO</b> | <b>FAKTOR PERSEPSI</b> | <b>POIN</b>  | <b>JUMLAH</b> |
|-----------|------------------------|--------------|---------------|
| 01        | a. Faktor penerima     | 1,2,3,4,5,10 | 6 poin        |
|           | b. Faktor situasi      | 6,7          | 2 poin        |
|           | c. Faktor Obyek        | 8,9          | 2 poin        |
|           | jumlah                 |              | 10 poin       |

## **PEDOMAN WAWANCARA UNTUK INFORMAN**

### **(Jamaah Majelis Al-Muqorrobin )**

1. Berapa kali dalam sebulan anda mengikuti Majelis Al-Muqorrobin?
2. Menurut anda bagaimana sosok Habib Muhammad Firdaus?
3. Apa pendapat anda tentang Majelis Al-Muqorrobin Kendal?
4. Menurut anda apa yang membedakan dakwah Habib Muhammad Firdaus dengan *da'i* lainnya yang sama menggunakan intonasi, kecepatan suara serta *genre* (aliran) musik (parabahasa) dan gerakan tangan?
5. Alasan anda mengikuti lantunan sholawat dan menggerakkan tangan saat bersholawat?
6. Menurut anda efektif atau tidak dakwah Habib Muhammad Firdaus dengan menggunakan intonasi, kecepatan suara, tinggi rendah suara, tekanan suara serta *genre* (aliran) musik dalam melantunkan sholawat (parabahasa) terhadap situasi dan kondisi jamaah majlis Al-Muqorrobin? Alasannya?
7. Menurut anda efektif atau tidak menggerakkan tangan saat bersholawat dalam dakwah Habib Muhammad Firdaus terhadap situasi dan kondisi jamaah Majelis Al-Muqorrobin? Alasannya?
8. Keunikan (*novelty*) apa yang ada dalam dakwah Habib Muhammad Firdaus sehingga anda tertarik untuk datang ke Majelis Al-Muqorrobin?
9. Intens atau tidak Habib Muhammad Firdaus menggunakan intonasi, kecepatan suara, tinggi rendah suara, tekanan suara,

serta *genre* (aliran) musik dan gerakan tangan dalam dakwahnya?

10. Bagaimana pendapat anda tentang penggunaan intonasi, kecepatan suara, tinggi rendah suara, tekanna suara serta *genre* (aliran) musik dalam bersholawat (parabahasa) dan gerakan tangan yang digunakan Habib Muhammad Firdaus dalam dakwahnya?

## HASIL WAWANCARA DENGAN INFORMAN

### A. Data Informan

1. Informan kode IJM001

Jenis kelamin : Perempuan  
Usia : 20 Tahun  
Alamat : Desa Johorejo, Kec. Gemuh, Kab.  
kendal  
Pendidikan/pekerjaan : Mahasiswa  
Tanggal wawancara : 06 April 2017

2. Informan kode IJM002

Jenis kelamin : laki-laki  
Usia : 21 Tahun  
Alamat : Desa Ngawensari, Kec. Ringinarum,  
Kab. kendal  
Pendidikan/pekerjaan : Sarjana Teknologi/Pemuda desa  
Tanggal wawancara : 07 April 2017

3. Informan kode IJM003

Jenis kelamin : Perempuan  
Usia : 17 Tahun  
Alamat : Desa Kedunggading, Kec.  
Ringinarum, Kab. kendal  
Pendidikan/pekerjaan : SMA/Pelajar  
Tanggal wawancara : 09 April 2017

4. Informan kode IJM004

Jenis kelamin : Perempuan

Usia : 22 Tahun  
Alamat : Desa Kedungasri, Kec. Ringinarum,  
Kab. Kendal  
Pendidikan/pekerjaan : Perawat Magang  
Tanggal wawancara : 11 April 2017

5. Informan kode IJM005

Jenis kelamin : Laki-laki  
Usia : 22 Tahun  
Alamat : Desa Triharjo, Kec. Genuh, Kab.  
Kendal  
Pendidikan/pekerjaan : Santri (rangkap menjadi sopir Pak  
Yai)  
Tanggal Wawancara : 12 April 2017

6. Informan kode IJM006

Jenis kelamin : Perempuan  
Usia : 22 Tahun  
Alamat : Desa Johorejo, Kec. Gemuh, Kab.  
Kendal  
Pendidikan/pekerjaan : ibu rumah tangga  
Tanggal wawancara : 07 April 2017

7. Informan kode IJM007

Jenis kelamin : laki-laki  
Usia : 37 Tahun

Alamat : Desa Gondang, Kec. Cepiring. Kab.  
Kendal

Pendidikan/pekerjaan : Ustadz/Guru

Tanggal wawancara : 08 April 2017

8. Informan kode IJM008

Jenis kelamin : Perempuan

Usia : 31 Tahun

Alamat : Desa Lanji, Kec. Patebon, Kab.  
Kendal

Pendidikan/pekerjaan : Buruh

Tanggal wawancara : 15 April 2017

9. Informan kode IJM009

Jenis kelamin : Perempuan

Usia : 28 Tahun

Alamat : Desa Ngampelwetan, Kec.  
Ngampel, Kab. Kendal

Pendidikan/pekerjaan : Ustadzah/Pembisnis

Tanggal wawancara : 19 April 2017

10. Informan Kode IJM010

Jenis kelamin : laki-laki

Usia : 35 Tahun

Alamat : Ketapang, Kec. Kendal

Pendidikan/pekerjaan : Pedagang

Tanggal wawancara : 20 April 2017

## B. Hasil wawancara dengan Informan

### 1. Informan kode IJM001

Peneliti : Terimakasih sebelumnya mbak sudah menyempatkan waktu untuk menjadi informan dari penelitian saya

Informan : Iya mbak sama-sama apa yang bisa saya bantu?

Peneliti : Berapa kali dalam sebulan mbak menghadiri Majelis Al-Muqorrobin?

Informan : Seringnya saya 2 kali dalam sebulan mbak, saat libur kuliah dan memungkinkan untuk berangkat

Peneliti : Habib Muhammad Firdaus itu Habib yang mau membaur dengan jamaahnya

Informan : Kalau pendapat mbak tentang Majelis Al-Muqorrobin bagaimana?

Peneliti : Kalau menurut saya ya mbak Majelis Al-Muqorrobin itu majelis yang diharapkan oleh umat Islam, sebagai wadah bagi pecinta Rasul, karena dengan mengikuti majelis ini kita dapat melepaskan rasa rindu terhadap baginda Rasulullah SAW melalui setiap lantunan sholawat

Peneliti : Selanjutnya menurut mbak apa yang membedakan dakwah Habib Muhammad

Firdaus dengan Da'i lainnya yang sama menggunakan intonasi, kecepatan suara serta genre (aliran) musik (parabahasa) dan gerakan tangan?

Informan : Beliau itu dalam memberikan nasehatnya selalu menggunakan bahasa yang mudah difahami. Sehingga dari berbagai kalangan dan usiapun bisa menerima apa yang disampaikan oleh Habib Firdaus. inilah mbak yang membedakan dakwah beliau dengan lainnya karena berdakwah dengan media tersebut sudah banyak, hanya saja dalam menyampaikan yang berbeda antara satu dengan lainnya.

Peneliti : Apa alasan mbak mengikuti lantuna sholawat dan menggerakkan tangan mbak?

Informan : Alasan utama saya datang ke majelis adalah untuk mencari Ridho dan Syafaat Rasulullah mbak, Niat berkumpul dengan para Habaib dan keluarga semoga kecipratan barokahnya. Kalau masalah gerakan tangan itu saya hanya mengikuti gerakan Habib mbak, itung-itung buat kesehatan mbak karena kita duduk di majelis itukan lama sampai sekitar 4 jam. Jadi dengan gerakan ini bisa



merenggangkan sendi-sendi agar tidak kaku mbak.

Peneliti : Menurut mbak efektif atau tidak dakwah Habib Muhammad Firdaus dengan menggunakan intonasi, kecepatan suara, tinggi rendah suara, tekanan suara serta genre (aliran) musik dalam melantunkan sholawat (parabahasa) terhadap situasi dan kondisi jamaah majlis Al-Muqorrobin?

Informan : Sangat efektif mbak, seseorang akan lebih tertarik sehingga mudah memahami isi dan dakwah seorang Ulama apabila menggunakan cara yang berbeda dari Ulama lain saat menyampaikan, karena hakikatnya yang ada dalam diri manusia adalah rasa ingin tahu.

Peneliti : Efektif atau tidak menggerakkan tangan dalam bersholawat dengan situasi dan kondisi jamaah zaman sekarang?

Informan : Sama halnya dengan jawaban saya di pertanyaan sebelumnya mbak, banyak jamaah yang punya rasa ingin tahu mengapa ada hal baru dalam kegiatan dakwah contohnya tadi yang mbak bilang gerakan tangan itu.

- Peneliti : Keunikan apa yang ada dalam dakwah Habib Muhammad Firdaus sehingga mbak tertarik untuk datang ke majelis?
- Informan : Habib Muhammad Firdaus dalam berdakwah sangat menyesuaikan situasi dan kondisi masyarakat mbak. Apa yang sedang hangat di masyarakat beliau terapkan dalam dakwahnya, seperti saat masyarakat demam lagu Tum hi Hoo beliau memasukkan lagu tersebut dalam sholawat Ya Rasulullah. Materi ceramah yang disampaikan juga sesuai dengan tema ataupun kejadian yg hangat diperbincangkan dalam waktu terdekat saat majelis berlangsung. Jadi, kita sebagai jamaah tergerak untuk selalu mnghadiri majelis beliau.
- Peneliti : Intens atau tidak mbak Habib Muhammad Firdaus dalam menggunakan parabahasa dan gerakan tangan?
- Informan : Cukup intens mbak beliau menggunakan parabahasa dan gerakan tangan tadi.
- Peneliti : Iya mbak pertanyaan yang terakhir, bagaimana pendapat mbak tentang dakwah yang dilakukan Habib Muhammad Firdaus

dengan menggunakan parabahasa dan gerakan tangan?

Informan : Sangat bermanfaat mbak, dimana majelis ini akan menambah pengetahuan mbak. Pengetahuan itu didapat dari ceramah yang disampaikan oleh Habib Muhammad Firdaus dan lirik sholawat yang berisi nasehat Berbahasa Jawa dan Indonesia. Pengetahuan tersebut seputar apa yang terjadi pada Islam yang selama ini tidak kita peroleh dari lembaga formal.

Informan kode IJM002

Peneliti : Berapa kali dalam sebulan hadir dalam Majelis Al-Muqorrobin?

Informan : Biasanya 3 kali atau bahkan lebih mbak, tergantung tempat majelisnya jauh atau dekat.

Peneliti : Menurut mas, bagaimana sosok Habib Muhammad Firdaus?

Informan : Sosok Habib Muhammad Firdaus adalah sosok yang ramah dan tegas dalam menyampaikan dakwahnya.

Peneliti : Kalau Majelis Al-Muqorrobin sendiri bagaimana menurut mas?

- Informan : Majelis ini adalah majelis baik dan bagus untuk mendidik generasi bangsa agar pemuda seperti saya ini punya kegiatan positif untuk lebih baik ke depannya.
- Peneliti : Lalu apa yang membedakan dakwah Habib Firdaus dengan Da'i lainnya yang sama-sama menggunakan parabahasa dan gerakan tangan dalam dakwahnya?
- Informan : Dilihat dari gerakan tangannya mbak, gerakan tangan yang dilakukan Habib itu berbeda dengan lainnya.
- Peneliti : Apa alasan mas mengikuti lantunan sholawat dan ikut dalam menggerakkan tangan?
- Informan : Adanya inovasi dalam dakwah Hbaib Muhammad Firdaus itu tentunya yang menjadi alasan saya ikut melantunkan dan menggerakkan tangan, karena hal tersebut dapat membangkitkan semangat dalam besholawat.
- Peneliti : Efektif atau tidak mas dakwah Habib Muhammad Firdaus menggunakan parabahasa?
- Informan : Efektif tentunya mbak dan menjadi salah satu daya tarik untuk datang ke majelis, serta

parabahasa itu dapat mengusir rasa kantuk dan bosan saat bersholawat.

Peneliti : Efektif atau tidak mas kalau menggerakkan tangan saat bersholawat terhadap situasi dan kondisi jamaah zaman sekarang?

Informan : Kalau gerakan tangannya ini terkadang efektif terkadang tidak mbak. Soalnya terkadang jamaah yang mengikuti itu kompak dan baik, ada juga yang menggerakkan tangan asal-asalan.

Peneliti : Keunikan apa dari dakwah Habib Muhammad Firdaus sehingga mas tertarik untuk datang ke majelis?

Informan : Uniknyanya ya mbak, sisi uniknya itu dari sikap beliau yang tegas dan mendidik, itupun dilihat dari kebiasaan Habib yang selalu mengingatkan jamaah agar tertib dan sopan selama majelis berlangsung. Ada lagi mbak beliau juga sering mengganti lirik sholawatnya dengan Bahasa Indonesia dan Bahasa Jawa. Jadi, kita lebih mudah mengetahui pesan dalam sholawat tersebut.

Peneliti : Intens atau tidak mas Habib menggunakan parabahasa dan gerakan tangan saat bersholawat dalam majelis?

- Informan : Intens mbak beliau dalam menggunakan parabahasa dan gerakan tangan.
- Peneliti : Selanjutnya apa pendapat mas tentang fenomena ini?
- Informan : Dakwah beliau sudah bagus dan mendidik dalam membentuk generasi bangsa untuk ke depan mbak, agar tetap mengamalkan pembacaan kitab maulid dan sholawat yang mana akhir-akhir ini hanya diamankan oleh para orang tua sedangkan pemudanya pada nongkrong gak jelas.

2. Informan kode IJM003

- Peneliti : Pertanyaan yang pertama ya dek, berapa kali dalam sebulan kamu datang ke majelis?
- Informan : Saya sebulan hanya 1-2 mbak, karena saya kan masih sekolah jadi menyesuaikan jadwal sekolah kalau libur.
- Peneliti : Kalau menurut adek bagaimana sosok Habib Muhammad Firdaus?
- Informan : Habib Muhammad Firdaus itu mbak orangnya ramah, baik, tidak sombong hingga menjadi sosok idola bagi jamaahnya.
- Peneliti : Kalau tentang Majelis Al-Muqorrobin sendiri bagaimana dek?

- Informan : Kalau Majelisnya itu mbak sebagai wadah persatuan dan persaudaraan bagi umat Islam.
- Peneliti : Apa yang membedakan dakwah Habib Muhammad Firdaus dengan lainnya yang menggunakan parabahasa dan gerakan tangan?
- Informan : Habib Muhammad Firdaus itu dapat menempatkan dan menguasai situasi dan kondisi, seperti halnya saat jamaah mengantuk mbak, beliau lebih meninggikan suara. Selain itu mbak, dalam tekanan suara, tinggi rendah, kecepatan dan genre musik disesuaikan dengan apa yang sedang populer. Intinya beliau bisa menguasai dakwahnya sehingga dalam dakwah beliau tidak terkesan membosankan karena beliau punya cara sendiri agar jamaah tidak merasa bosan dan mengetuk jamaah untuk mendengarkan dakwah beliau, salah satu caranya dengan melucu.
- Peneliti : Apa alasan adek mengikuti lantunan sholawat dan menggerakkan tangan dengan jamaah lainnya?
- Informan : Alasan saya mengikuti majelis karena ingin mencari jernih fikiran dan hati yang tenang

dengan melantunkan sholawat bersama-sama dengan menggerakkan tangan itu karena bukti semangat dan kompak dalam bersholawat.

Peneliti : Menurut adek efektif atau tidak dakwah Habib Muhammad Firdaus menggunakan parabahasa dengan situasi dan kondisi jamaah zaman sekarang?

Informan : Efektif mbak biar gak bosan sholawatnya itu-itu saja, kalau ada variasi nadannya jadi gak bosan kan mbak.

Peneliti : Kalau gerakan tangannya efektif atau tidak dek untuk diterapkan dengan situasi dan kondisi zaman sekarang?

Informan : Efektif kadang tidak efektif mbak, karena ibarat orang yang bersholawat tapi ada beberapa yang meyalahgunakan sambil berjoget seperti dangdutan. Akan tetapi, itu tergantung dan balik lagi pada jamaahnya.

Peneliti : Keunikan apa dek yang terdapat pada dakwah Habib Muhammad Firdaus sehingga adek tertarik untuk datang ke majelis?

Informan : Keunikannya apa ya mbak, saya itu datang karna keinginan saya untuk hadir dalam majelis selalu muncul, entah karena Habib



Muhammad Firdaus yang lucu saat menyampaikan ceramah atau yang lain. Yang jelas saya tenang hatinya saat bersama jamaah lainnya di majelis.

Peneliti : Habib Muhammad Firdaus intens atau tidak dek dalam menggunakan parabahasa dan gerakan tangan pada dakwahnya?

Informan : Beliau itu intens mbak menggunakan nada-nada dan genre, karena itu menambah keindahan dalam bersholawat. Bukannya Islam menyukai sesuatu yang indahkan mbak?

Peneliti : Oh oke dek, selanjutnya apa pendapat adek tentang dakwah Habib Muhammad Firdaus yang menggunakan parabahasa dan gerakan tangan?

Informan : Habib Muhammad Firdaus itu kreatif mbak, beliau bisa menyesuaikan situasi dan kondisi zaman. Apa yang sedang ramai dibicarakan di kalangan masyarakat, beliau pasti memasukannya ke dalam dakwah.

3. Informan kode IJM004

Peneliti : Dalam kurun waktu sebulan berapa kali mbak hadir dalam majelis?

- Informan : Paling tidak sebulan sekali mbak, pas tidka jaga malam juga majelisnya dekat.
- Peneliti : Iya mbak, kalau menurut mbak sosok Habib Muhammad Firdaus itu bagaimana mbak?
- Informan : Habib Muhammad Firdaus itu seorang Ulama yang menyampaikan dakwahnya dengan sangat baik, kaena beliau bida peka terhadap lingkungan sekitar mbak.
- Peneliti : Kalau Majelis Al-Muqorrobinnya sendiri bagaimana mbak?
- Informan : Majelis Al-Muqorrobin sendiri merupakan Majelis yang menjadi wadah jamaah untuk bersholawat dan membaca kitab Simthud Durror bersama-sama. selain itu mbak, jamaahnya juga cukup tertib dan kompak.
- Peneliti : Apa yang membedakan dakwah Habib Firdaus dengan Da'i lainnya yang sama-sama menggunakan parabahasa dan gerakan tangan mbak?
- Informan : Ya itu mbak dari genre musik yang digunakan karena dengan itu kan kita sebagai jamaah tidak merasa bosan. Hal itu juga tidak terlalu dipermasalahkan kok mbak sama jamaah yang hadir.

- Peneliti : Sering mengikuti alunan sholawat dan gerakan tangannya mbak? Alasannya?
- Informan : Kalau sholawatnay sering mbak, tapi gerakan tangannya jarang karena sering juga jamaah lain menggerakkan tangan memang bagus untuk menunjukkan rasa semangat dan kekompakan, tapi jangan terlalu karena ini sholawat bukan dangdutan.
- Peneliti : Efektif atau tidak mbak dakwah Habib Muhammad Firdaus menggunakan parabahasa dengan situasi dna kondisi jamaah zaman sekarang?
- Informan : Menurut saya sanagt efektif mbak, karena kan dengan parabahasa tadi jamaah akan lebih mudah memahami dan mengerti arti dalam sholawat tersebut, serta nada yang digunakan itu loh mbak enak didengarkan.
- Peneliti : Kalau menggerakkan tangan mbak efektif atau tidak denagn situasi dan kondisi zaman sekarang ini?
- Informan : Menurutku kurang efektif karena gerakan tangan di salah gunakan harusnya sholawat itu tenang bukan heboh sendiri, menggerakkan tangan boleh asal tidak berlebihan.

- Peneliti : Keunikan apa mbak dari dakwah habib Muhammad Firdaus sehingga mbak ingin datang ke majelis?
- Informan : Ceramahnya beliau enak didengar mbak, sholawatnya juga enak dibaca apalagi suaranya merdu hingga tidak membuat bosan ataupun mengatuk dan tenang hati saya saat hadir dalam majelis.
- Peneliti : Intens atau tidak mbak beliau menggunakan parabahasa dna gerakan tangan dalam dakwahnya?
- Informan : Habib Muhammad Firdaus dapat menyesuaikan porsi dan sudah pas dimana saat beliau harus menggunakan parabahasa yang mbak sebutkan tadi juga gerakan tangan. Jadi, beliau intens atau tidaknya tergantung situasi saat majelis berlangsung.
- Peneliti : Pertanyaan terakhir ya mbak, apa pendapat mbak tentang dakwah Habb Muhammad Firdaus yang menggunakan parabahasa dan gerakan tangan?
- Informan : Dakwah beliau sudah bagus mbak, dengan diselingi musik-musik sholawat yang mencakup anak-anak, remaja, pemuda bahkan sampai orang tua. Dari setiap

kalangan banyak yang hadir dengan adanya dakwah yang diselingi musik membuat jamaah yang khurmat tidak jenuh dan mengantuk.

4. Informan kode IJM005

Peneliti : Sebulan berapa kali mas hadir di Majelis Al-Muqorrobin?

Informan : Sebulan bisa sampai 3 kali mbak terkadang juga lebih.

Peneliti : Menurut mas bagaimana sosok Habib Muhammad Firdaus?

Informan : Beliau itu adalah salah satu Ulama yang cerdas dalam berdakwah dan ramah terhadap siapapun.

Peneliti : Majelis Al-Muqorrobinnya sendiri bagaimana menurut mas?

Informan : Saya sangat bersyukur dengan adanya majelis sholawat Al-Muqorrobin di zaman globalisasi ini yang banyak bermunculan aliran-aliran radikal. Dengan adanya majelis ini bisa menjaga generasi muda dari hal-hal buruk.

Peneliti : Menurut mas apa yang membedakan dakwah Habib Muhammad Firdaus dengan

Da'i lainnya yang sama menggunakan parabahasa dan gerakan tangan?

Informan : Kalau Habib Muhammad Firdaus dalam menyampaikan dakwahnya lebih enak mbak, mudah difahami tentunya dari Da'i lainnya.

Peneliti : Apa alasan mas mengikuti alunan sholawat dan ikut menggerakkan tangan?

Informan : Ya ikut sholawat untuk dapat syafaat mbak, sedangkan kalau menggerakkan tangan itu bagus untuk kesehatan, dengan banyak gerak kita tidak kram juga biar tidak ngantuk. Tapi, jangan terlalu berlebih saat menggerakkan tangan karena dapat di salahartikan, soalnya mbak kan tidak ada dalil yang memerintahkan untuk menggerakan tangan saat sholawat. Inikah termasuk inovasi kan.

Peneliti : Menurut mas efektif atau tidak parabahasa yang digunakan Habib Firdaus dalam dakwahnya untuk situasi dan kondisi jamaah zaman sekarang?

Informan : Efektif mbak kalau parabahasanya tadi karena diterima oleh jamaah.

- Peneliti : Sedangkan m,enggerakkan tangannya efektif atau tidak mas dengan situasi dan kondisi jamaah saat ini?
- Informan : Efektif saja mbak, asalkan dipimpin oleh Habib Muhammad Firdaus dengan tertib. Alasannya agar gerakan yang tercipta rapi dan kompak serta jamaah juga harus menyadari bahwa ini majelis sholawat untuk mendekatkan diri kepada Allah SWT dan Rasulullah SAW.
- Peneliti : Keunikan apa mas yang ada dalam dakwah Habib Muhammad Firdaus sehingga mas ingin selalu datang di amjelis?
- Informan : Beliau itu orangnya ramah mbak, saya tidak pernah melihat beliau bermuka masam ataupun muram saat memimpin majelis. Selain itu, beliau sangat welcome kepada siapapun diajak berfoto ataupun sekedar bersalaman beliau mau. Itu yang membuat saya ingin selalu menghadiri majelis yang beliau pimpin, baik yang rutin an ataupun safari.
- Peneliti : Intens atau tidak mas Habib Muhammad Firdaus dalam menggunakan parabahasa dan menggerakkan tangan saat berdakwah?

Informan : Beliau intens mbak menggunakan parabahasa dan menggerakkan tangan, dengan adanya paabahasa dan gerakan tangan ini pembacaan kitab Simthud Durror yang diselingsi sholawat jadi lebih hidup mbak.

Peneliti : Iya betul juga mas, selanjtnya menurut mas bagaimana dakwah Habib Muhammad Firdaus yang menggunakan parabahasa dan gerakan tangan?

Informan : Sosok beliau yang cerdas seperti yang saya ungkapkan tadi mbak. Dakwah beliau dapat merangkul semua golongan karena dalam dakwah dengan metode pembacaan kitab Maulid Simthud *Durror* dan sholawat serta ceramah, dengan memasukkan inovasi tersebut beliau mengajak semua masyarakat untuk hadir dalam majelis-majelis yang bermanfaat.

5. Informan kode IJM006

Peneliti : Iya mbak Terimakasih sudah meluangkan waktunya, pertanyaan pertama berapa kali dalam sebulan mbak hadir dalam majelis?



- Informan : Saya dalam sebulan bisa 3-5 kali mbak, tergantung jadwal yang ada dan ikut suami yang libur kerja.
- Peneliti : Menurut mbak bagaimana sosok Habib Muhammad Firdaus?
- Informan : Habib itu sosok panutan bagi generasi masa kini, selain itu mbak beliau sosok bapak yang patut di contoh ketegasannya dalam mendidik anak, ketegasan yang diiringi dengan kelembutan agar anak tidak merasa ditekan.
- Peneliti : Kalau Majelis Al-Muqorrobinnya bagaimana mbak?
- Informan : Majelis ini membawa aura positif mbak, karena majelis ini mampu merangkul semua umur ya seperti anak-anak, remaja, pemuda, sampai orang tua loh.
- Peneliti : Hal dasar apa mbak yang membedakan dakwah Habib Muhammad Firdaus dengan Da'i lainnya?
- Informan : Sholawat modern yang beliau lantunkan dengan tetap diiringi oleh Hadroh bukan dengan alat musik lainnya mbak yang membedakan beliau dengan lainnya. Habib dalam dakwahnya kan bukan hanya

bersholawat tapi juga membaca kitab mauid dan ceramah juga. Jadi, lengkap mbak dalam berdakwah.

Peneliti : Sering atau tidak mbak ikut melantunkan sholawat dan ikut menggerakkan tangan?

Informan : Bukan Cuma untuk mengikuti sholawat saja, tapi niat untuk mencari syafaat dan menggerakkan tangan agar lebih bersemangat asal tidak berlebihan dan mengikuti gerakan dari instruktur.

Peneliti : Efektif atau tidak mbak dakwah Habib Muhammad Firdaus dengan menggunakan parabahasa?

Informan : Sangat efektif mbak, karena dengan adanya paabahasa ini akan lebh mudah memahami dan mengerti isi pesan dalam sholawat dan tidak bosan tentunya kan mbak.

Peneliti : Kalau menggerakkan tangan efektif atau tidak mbak untuk zaman sekarang ini?

Informan : ini juga sangat efektif mbak untuk membangkitkan semangat dalam sholawat, asal tidak berlebihan saja.

Peneliti : Kalau keunikan dari dakwah Habib menurut mbak apa?

- Informan : Dakwah beliau itu unik karena beliau inspiratif mbak, setiap sholat dan ceramahnya itu pas dengan keadaan sosial. Selain itu, adanya parabahasa dan gerakan tangan itu jadi asyik saat mengikuti majelis.
- Peneliti : Intens atau tidak mbak Habib menggunakan parabahasa dan gerakan tangan dalam dakwahnya?
- Informan : Intens mbak, apalagi saat musiknya dengan lagu india atau dagdut itu akan lebih sering mbak menggerakkan tangannya.
- Peneliti : Pertanyaan terakhir ya mbak, menurut mbak terhadap dakwah Habib Muhammad Firdaus yang menggunakan parabahasa dan gerakan tangan?
- Informan : Kalau menurut saya mbak, Habib Muhammad Firdaus sudah baik, karena dapat merangkul semua kalangan untuk menghadiri majelis dzikir dan sholat. Selain itu mbak, dakwah Habib ini berbeda dengan dakwah yang lainnya, kalau yang lain sering di atas mimbar dan memberikan ceramah berbeda dengan beliau yang berdakwah dengan membaca kitab Maulid Simthud Durror dan sholat serta diberikan

sedikit ceramah. Mendidik para pemuda agar tidak meninggalkan majelis dzikir dan sholawat ini.

6. Informan kode IJM007

Peneliti : Matursuwun Bapak sampun kersa dados informan kawulo, dalam sebulan berapa kali bapak hadir dalam Majelis Al-Muqorrobin?

Informan : Saya biasanya sebulan sekali kadang-kadang juga lebih menyesuaikan jadwal mengajar.

Peneliti : Menurut bapak bagaimana sosok Habib Muhammad Firdaus?

Informan : Habib itu sosok Ulama yang ramah kepada siapapun mbak.

Peneliti : Majelis Al-Muqorrobin sendiri bagaimana menurut bapak?

Informan : Majelis ini banyak manfaat dan barokahnya menurut saya mbak, karena memang banyak jamaah yang secara bersama-sama melantunkan dzikir dan sholawat, berjamaah memanjatkan doa serta Inshaallah Malaikat juga turut hadir dan mendoakan.

Peneliti : Hal dasar apa yang membedakan dakwah Habib Muhammad Firdaus dengan dengan Ulama lainnya?

- Informan : Kalau saya berpendapat yang membedakan itu dari sikap dan sifat beliau mbak, dimana beliau itu mudah membaaur dengan jamaah ataupun masyarakat, apalagi saat zaman berkembang beliau juga mengikuti perkembangannya sehingga dakwah beliau juga semakin berkembang.
- Peneliti : Bapak sering atau tidak ikut melantunkan sholawat dan menggerakkan tangan?
- Informan : Saya priba disering mbak ikut melantunkan sholawat, tapi kalua menggerakkan tangan jarang ikut.
- Peneliti : Efektif atau tidak mbak dakwah Habib Muhammad Firdaus dengan menggunakan parabahasa?
- Informan : Sangat efektif mbak, karena ini salah satu perkembangan dakwah yang dilakukan oleh Habib Muhammad Firdaus. Media pengembangan dakwah dalam sholawat, hingga tidak monoton mbak jika didengar serta mampu diterima semua kalangan.
- Peneliti : Efektif atau tidak gerakan tangan yang di lakukan Habib Muhammad Firdaus dalam dakwahnya?

- Informan : Kalau efektif atau tidaknya tergantung ya mbak, terkadang juga cukup efektif dalam menangani rasa kantuk yang menjalar saat majelis berlangsung.
- Peneliti : Aspek keunikan apambak yang mendorong mbak untuk hadir dalam majelis?
- Informan : Saya hadir karena ingin meraih Syafaat dengan Rasulullah dan Habaib, serta membaca kitab SimthudDurror lantunan sholawat secara bersama-sama.
- Peneliti : Intens atau tidak pak, Habib Muhammad Firdaus menggunakan parabahasa dan gerakan tangan dalam dakwahnya?
- Informan : Sangat intens mbak.
- Peneliti : Bagaimana menurut bapak dakwah Habib Muhammad Firdaus yang menggunakan parabahasa dan gerakan tangan?
- Informan : Dakwah Habib Muhammad Firdaus sudah cukup baik untuk mengembangkan dan memajukan kegiatan dakwah, apalagi dengan menambahkan gerakan tangan dan beberapa nada dalam sholawat. Jadi, bisa menarik perhatian semau kalangan untuk hadir dalam majelis.

7. Informan kode IJM008

Peneliti : Terimakasih ibu sudah bersedia menjadi informansaya, pertanyaan pertama ya bu berapa kali dalam sebulan ibu hadir di Majelis Al-Muqorrobin?

Informan : Inshaallah saya bisa tetap istiqomah hadir dalam majelis 1-2 kali mbak. Inshaallah istiqomah ya mbak.

Peneliti : Iya Bu semoga Istoqomah untuk ke depannya. Lalu menurut ibu sosok Habib Muhammad Firdaus itu sosok yang bagaimana?

Informan : Habib itu orangnya bagaimana ya mbak, orangnya itu ramah mbak berwibawa juga mbak.

Peneliti : Sedangkan majelis Al-Muqorrobinnya sendiri bagaimana bu?

Informan : Majelis Al-Muqorrobin itu majelis yang sangat luar biasa mbak, karena majelis ini mampu menarik perhatian semua kalangan terutama anak muda. Apalagi ibu-ibu seperti saya yang sudah capek mengurus rumah dan bekerja, tapi saya sempatkan untuk hadir di majelis untuk berdzikir dan bersholawat

dengan berjamaah. Bukannya lebih afdholkan mbak kalau berjamaah?.

Peneliti : Iya juga bu, sekanjutnya ini bu hal dasar apa yang membedakan dakwah Habib Muhammad Firdaus dengan pendakwah lainnya yang sama menggunakan parabahasa dan gerakan tangan ini bu?

Informan : Setahu saya yang berdakwah seperti ini cuma Habib Syech dan Habib Firdaus mbak, jadi ya kalau tanya perbedaannya yaitu dakwahnya diselingi dengan sholawat yang sangat cocok ditelinga dan tidak menimbulkan rasa bosan dan jenuh mbak.

Peneliti : Kalau ibu sering ikut melantunkan sholawat dan menggerakkan tangan?

Informan : Saya kalau sholawatnya ikut mbak, tapi kalau gerakan tangannya tidak. Soalnya saya mencoba menghayati dan meresapi makna dari sholawat itu.

Peneliti : Efektif atau tidak bu parabahasa tersebut masuk dalam sholawat?

Informan : Efektif kadang juga tidak efektif mbak, efektifnya untuk anak muda zaman sekarang agar lebih tertarik mengikuti pengajian dan sholawat bersama yang biasanya hanya



dihadiri oleh ibu-ibu ataupun bapak-bapaok saja. Tidak efektifnya bagi orang tua seperti saya mbak yang terkadang bingung dengan nada yang dibawakan.

Peneliti : O iya bu, Menggerakkan tangan sendiri efektif atau tidak bu? Untuk zaman sekarang?

Informan : Kurang efektif mbak, karna kadang jamaah apalagi anak kecil atau muda yang sembarangan itu menggerakkan tangannya asal-asalan tidak mengikuti apa yang dicontohkan Habib mbak. Terlalu berlebihan dan terlihat seperti joget orkes dangdutkan mbak? Harusnya tertib manut sama Habibnya.

Peneliti : Aspek keunikan apa bu yang menarik ibu sellau hadir dlam majelis?

Informan : Jamaahnya mbak, karena jamaahnya itu gak ibu-ibu saja, tapi banyak bapak-bapak, anak-anak, pemuda. Jadi, saya gak banyak ibu-ibu lainnya juga saya berangkat bareng suami dan anak.

Peneliti : Selanjutnya beliau intens tidak bu dalam menggunakan parabahasa dan gerakan tangan saat berdakwah?

Informan : Intens kayaknya mbak, tapi intens mbak intens.

Peneliti : Pertanyaan terakhir ini ya bu, apa pendapat ibu dalam menanggapi dakwah Habib Muhammad Firdaus yang menggunakan parabahasa dan gerakan tangan?

Informan : Dakwah Habib Muhammad Firdaus dengan menggunakan nada yang berbeda serta gerakan tangan ini yang menghibur saat pengajian berlangsung mbak, selain bermanfaat dan banyak berkah juga menghibur saat menghadiri majelis ini.

8. Informan kode IJM009

Peneliti : Dalam sebulan ibu hadir dalam majelis berapa kali?

Informan : Sebulan sekali mbak, karena seringnya jadwal yang ada itu jauh dari rumah.

Peneliti : Habib Muhammad Firdaus itu sosoknya bagaimana bu?

Informan : Bagaimana ya mbak saya menggambarkan sosok beliau, beliau itu sosok yang sangat luar biasa dari keramahannya juga sikap loyal kepada siapapun dan tidak pilih-pilih tentunya mbak. Mungkin seperti itu penggambaran sosok beliau.

- Peneliti : Kalau Majelis Al-Muqorrobinnya bagaimana bu?
- Informan : Majelis yang sangat baik dan bagus mbak, majelis ini kan bisa mengundang semua kalangan untuk hadir dan merangkul mereka agar bisa bersama-sama membaca kitab Simthud Durror dan bersholawat, inipun tak terlepas dari sosok Habib Muhammad Firdaus mbak tentunya.
- Peneliti : Menurut ibu hal dasar apa yang membedakan beliau dengan Da'i lainnya yang sama menggunakan parabahasa dan gerakan tangan?
- Informan : Perbedaan beliau dengan dakwah Yai lainnya itu saat berceramah mbak, karena beliau ceramah di atas mimbar bukan berarti hanya ceramah saja. Tapi beliau juga menjadikan sholawat dengan berbagai nada mbak.
- Peneliti : Sering atau tidak ibu ikut melanttunkan sholawat dan menggerakkan tangan.
- Informan : Saya tidak percaya diri mbak untuk ikut menggerakkan tangan saat bersholawat.

- Peneliti : Menurut ibu efektif atau tidak Habib Muhammad Firdaus dalam menggunakan parabahasa di dalam dakwahnya?
- Informan : Sangat efektif mbak kalau menurut saya, karena hal ini dapat merangkul anak muda agar lebih mencintai sholawat. Efektif juga karena dapat mendukung perkembangan dakwah yang menggunakan media sholawat mbak.
- Peneliti : Kalau menggerakkan tangannya bagaimana bu?
- Informan : Kurang efektif mbak ana, Habib Muhammad Firdaus sudah mengajarkan dengan baik dan tertib. Tapi jamaah terutama anak muda banyak yang berlebihan, jad tidak kompak dan beraturan lagi mbak.
- Peneliti : Menurut ibu apa keunikan dakwah Habib Muhammad Firdaus sehingga mendorong jamaah untk datang di Majelis?
- Informan : Kalau saya memandang keunikannya itu dalam diri Habib Muhammad Firdaus mbak, karena beliau mampu merangkul semua kalangan untuk berbondong-bondong untuk bersholawat bersama-sama dalam majelis.

Peneliti : Intens atau tidak bu Habib dalam menggunakan parabahasa dan Gerakan tangan saat bersholawat?

Informan : Intens mbak beliau lakukan, soalnya itu mbak. Parabahasa dan gerakan tadi diterima jamaah mbak, banyak juga yang mengikutinya mbak.

Peneliti : Menurut pendapat ibu bagaimana dakwah Habib Muhammad Firdaus dengan menggunakan paravahasa dan gerakan tangan?

Informan : Sebagai orang tua saya sangat mendukung kegiatan dakwah Habib Muhammad Firdaus dengan parabahasa yang tadi mbak jelaskan juga dengan gerakan tangan. Karena dengan majelis ini dapat membawa anak muda lebih memiliki waktu yang bermanfaat dan positif dari pada pada kesana kemari hanya nongkron tak jelas.

9. Informan kode IJM010

Peneliti : Terimakasih bapak sudah bersedia untuk menjadi informan saya, langsung ke pertanyaan pertama ya bapak, berapa kali dalam sebulan bapak hadir dalam majelis Al-Muqorrobin?

- Informan : 2 kali paling tidak mbak kadang juga lebih tergantung tempat majelisnya.
- Peneliti : Menurut bapak sosok Habib Muhammad Firdaus itu sosok yang seperti apa pak?
- Informan : Habib itu orangnya berwibawa dan andhap asar mbak, beliau selalu berpesan akan hal positif bagi jamaahnya.
- Peneliti : Kalau Majelisnya menurut bapak bagaimana?
- Informan : Majelis Al-Muqorrobin ini sangat bagus mbak, dimana kita bisa mencari ilmu agama maupun sosial tho mbak.
- Peneliti : Hal dasar apa yang membedakan dakwah Habib dengan pendakwah lainnya?
- Informan : Kalau saya lihat bedanya itu ada pada sholawat yang dilantunkan dengan berbagai nada atau parabahasa yang mbak jelaskan.
- Peneliti : Bapak sering ikut bersholawat dan menggerakkan tangan? Alasannya pak?
- Informan : Saya sangat antusias mbak dalam melantunkan sholawat tapi kalau gerakan tangan bapak tidak faham mbak , jadi saay tidak mengikutinya hanya melihat saja.
- Peneliti : Efektif atau tidak pak dakwah Habib Muhammad Firdaus menggunakan

parabahasa dengan situasi dan kondisi zaman sekarang?

Informan : Efektif mbak di zaman yang serba global ini mbak, agar sholatnya tidak monoton itu saja kan mbak.

Peneliti : Kalau menggerakkan tangannya efektif atau tidk pak untuk zaman sekarang?

Informan : Iya mbak Efektif mbak, karena saya lihat tidak sedikit yang menggerakkan tangan saat besholawat. Tapi ada pula yang tidak tahu maknanya tetap ikut menggerakkan tangan. Walau kadang ada yang berlebihan dan terlihat seperti joget dangdutan, tetap saja menggerakkan tangan ini lebih efektif agar para jamaah tetap fokus pada sholat dari pada ngobrol sendiri atau bermain hp.

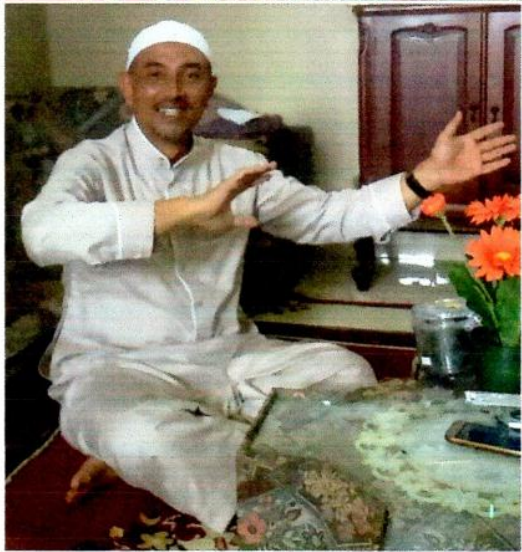
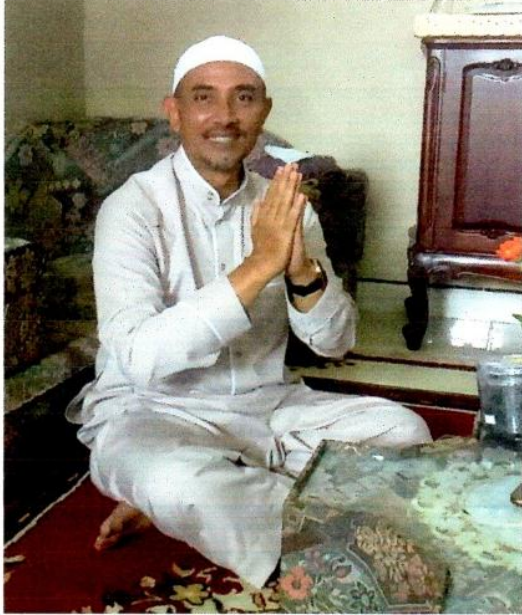
Peneliti : Keunikannya apa dari dakwah Habib Muhammad Firdaus yang menarik bapak untuk selalu hadir dlaam majelis/

Informan : Kalau saya mbak tidak melihat sisi uniknya mbak. Saya sangat suka bersholawat jadi inilah yang mendorong saya untuk selalu datang dan mengikuti majelis.

- Peneliti : Intens atau tidak pak Habib Muhammad Firdaus menggunakan parabahasa dan gerakan tangan dalam dakwahnya/
- Informan : Intens mbak karena diterima oleh jamaah Majelis Al-Muqorrobin.
- Peneliti : Menurut bapak bagaimana tanggapan bapak terhadap Habib Muhammad Firdaus dengan menggunakan parabahasa dan gerakan tangan?
- Informasi : Dakwah Habib Muhammad Firdaus menurut saya dengan menggunakan sholawat modern dan gerakan tangan cukup inspiratif mbak. Majelis ini harusnya diikuti dengan baik oleh jamaahnya agar berlansung tertib dan aman. Majelis ini juga sangat bermanfaat mbak, jadi Insyaallah banyak berkah dan mendapatkan ridho dari Allah SWT dan Rasulullah SAW.



**Wawancara bersama Habib Muhammad Firdaus**





## Wawancara Bersama Informan





UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN) WALISONGO SEMARANG KEMENTERIAN AGAMA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO  
**LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN  
 KEPADA MASYARAKAT (LP2M)**  
 Jl. Walisongo No. 3-5 Semarang 50185 telp./fax. (024) 7615923 email: lppm.walisongo@yahoo.com

# PIAGAM

Nomor : Un.06.0/L.1/PP.03.06/375/2016

Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat (LP2M) Universitas Islam Negeri (UIN) Walisongo Semarang menerangkan bahwa :

Nama : **ANA FATKHIYYAH**  
 NIM : **121211026**

Fakultas : **DAKWAH DAN KOMUNIKASI**

Telah melaksanakan kegiatan Kuliah Kerja Nyata (KKN) Reguler Angkatan ke-66 Semester Genap Tahun Akademik 2015/2016 di Kabupaten Pati, dengan nilai :

**93** ( **4,0 / A** )

Semarang, 21 Juni 2016

Ketua  
  
**Sholihan, M.Ag**  
 NIP. 196006041994031004



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO  
PUSAT PENGEMBANGAN BAHASA

Jl. Prof. Dr. Hamka KM. 02 Kampus III Ngaliyan Telp./Fax: (024) 7614453 Semarang 50185  
email : ppb@walisongo.ac.id

# شهادة

Un.10.0/P3/PP.00.9/1832/2016

يشهد مركز تنمية اللغة جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية بأن

الطالب/الطالبة : ANA FATKHIYYAH :

تاريخ و محل الميلاد : Kendal, 14 Juni 1995 :

رقم القيد : 20160143699 :

قد نجحت في اختبار معيار الكفاءة في اللغة العربية (IMKA) بتاريخ ٧ أبريل ٢٠١٦

بتقدير: مقبول (٣.٠٨)

وحررت له الشهادة بناء على طلبه.

سمارانج، ١٥ يونيو ٢٠١٦

مدير،

سيد سيف الله الحاج

١٩٧٠٠٣٢١١٩٩٦٠٣١٠٠٣



ممتاز : ٤٥٠ - ٥٠٠

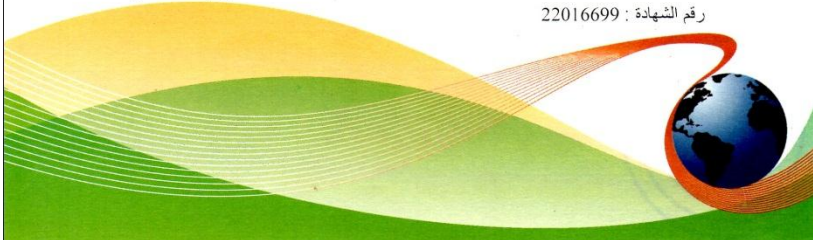
جيد جدا : ٤٠٠ - ٤٤٩

جيد : ٣٥٠ - ٣٩٩

مقبول : ٣٠٠ - ٣٤٩

راسب : ٢٩٩ وأدناها

رقم الشهادة : 22016699





KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO  
**PUSAT PENGEMBANGAN BAHASA**  
Jl. Prof. Dr. Hamka KM. 02 Kampus III Ngalyan Telp./Fax. (024) 7614453 Semarang 50185  
email : ppb@walisongo.ac.id

# Certificate

Nomor : Un.10.0/73/PP.00.9/2368/2016

Certificate Number : 120161079

*This is to certify that*

**ANA FATKHIYYAH**

Student Register Number: 201601421079

the TOEFL Preparation Test

*conducted by*

*the Language Development Center of State Islamic University (UII) "Walisongo"  
Semarang*

*On August 31st, 2016*

*and achieved the following result:*

| <i>Listening<br/>Comprehension</i> | <i>Structure and Written<br/>Expression</i> | <i>Vocabulary and<br/>Reading</i> | <i>Score</i> |
|------------------------------------|---|-----------------------------------|--------------|
| 39                                 | 38  | 43                                | 400          |



*Given in Semarang,  
September 9th, 2016*

*Director,*

*Muhammad Saifullah, M.Ag.*  
NIP. 19700321 199603 1 003

® TOEFL is registered trademark by Educational Testing Service.  
This program or test is not approved or endorsed by ETS.

## RIWAYAT HIDUP

### A. Identitas Diri

Nama : Ana Fatkhiyyah  
Fakultas/ Jurusan : Dakwah dan Komunikasi/Komunikais dan Penyiaran Islam (KPI)  
TTL : Kendal, 14 Juni 1995  
Alamat Asal : Ds. Johorejo RT 01/02 Kec. Gemuh, Kab. Kendal  
No Hp : 085740155095  
Email : ana.fatkhi@gmail.com

### B. Riwayat Pendidikan

1. Pendidikan Formal
  - a. TK Tarbiyatul Athfal Ds. Johorejo, Kec. Gemuh, kab. Kendal lulus tahun 2000
  - b. MI Darunna'im Ds. Johorejo, kec. Gemuh, kab. Kendal, lulus tahun 2006
  - c. MTs NU 09 Gemuh, Kab. Kendal, lulus tahun 2009
  - d. MA NU 05 Gemuh, Kab. Kendal, lulus tahun 2012
  - e. UIN Walisongo Semarang Fakultas Dakwah dan Komunikasi jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, lulus tahun 2017
2. Pendidikan Nonformal
  - a. TPQ Darunna'im Ds. Johorejo, kec. Gemuh, kab. Kendal
  - b. Madrasah Diniyah Draunna'im Ds. Johorejo, kec. Gemuh, kab. Kendal
  - c. Pondok Pesantren Roudhotul Mutta'alimmin Pamriyan, Kec. Gemuh, kab. Kendal
  - d. Pondok Pesantren Miftahussa'adah Wonolopo, Mijen Kota Semarang.

Semarang, 04 Mei 2017

**Ana Fatkhiyyah**  
**NIM 121211026**