

Bab V

PENUTUP

Kesimpulan

Berdasarkan pembahasan dan analisis dari beberapa bab terdahulu, maka dapat di ketahui bahwa seluruh masjid pusat di setiap kecamatan Kabupaten Lombok Tengah belum akurat.

Hal ini tentunya pada saat pembangunan masjid tidak adanya peralatan falak baik tradisonal maupun modern seperti saat ini untuk melakukan proses perhitungan dan penerapan arah kiblat. Semua penentuan arah kiblat masjid hanya berdasarkan pada intuisi dan perkiraan.

Meskipun demikian apresiasi patut diberikan pada para tokoh yang melakukan penentuan arah kiblat terdahulu dalam pembangunan Masjid di Kabupaten Lombok Tengah ini. Karena dengan tidak adanya peralatan yang memadai mereka ternyata mampu menentukan arah kiblat Masjid tersebut.

Selanjutnya penulis akan menyimpulkan sebagai jawaban dari berbagai pokok-pokok permasalahan sebagai berikut :

1. Masjid-masjid di atas yang di jadikan obyek penelitian penulis, secara keseluruhan mengalami kemelencengan, meskipun ada sebagian masjid yang mengalami kemelencengan yang sangat kecil.

Masjid Al Al-Hikmah kecamatan Kopang Kabupaten Lombok Tengah yang memiliki kemelencengan paling kecil yakni hanya $0^{\circ} 21' 29.14''$. sedangkan masjid yang kemelencengan paling besar adalah masjid Al-

Istiqomah kecamatan Batukliang Utara Kabupaten Lombok Tengah yakni sebesar $12^{\circ} 10' 5.17''$.

2. Tanggapan masyarakat Kabupaten Lombok Tengah secara keseluruhan berdasarkan wawancara dengan ta'mir dan pengurus masjid, masyarakat Lombok Tengah, serta tanggapan para pelajar/ mahasiswa, mereka dapat menerima dengan baik dari hasil pengecekan arah kiblat Kabupaten Lombok Tengah Nusa Tenggara Barat dan akan melakukan perbaikan lagi terhadap shaf shalat ke arah yang seharusnya. Mereka meyakini sesuatu yang dilakukan dengan dasar ilmu pengetahuan dan dengan orang yang sudah ahli melakukan tersebut maka akan mendapatkan hasil yang dapat dipertanggung jawabkan kebenarannya. Dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi maka kita juga harus bisa mengikuti perkembangan tersebut dengan menerima dari hasil ini yang dilakukan berdasarkan ilmu pengetahuan yang berkembang saat ini.

Saran-Saran

1. Sudah seharusnya dilakukan pengukuran kembali arah kiblat Masjid di Kabupaten Lombok Tengah dengan menggunakan metode-metode penentuan arah kiblat yang memiliki tingkat keakurasian yang tinggi, yang sesuai dengan perhitungan arah kiblat yang sebenarnya, sebagai upaya untuk menemukan arah kiblat yang tepat untuk sehingga bisa memantapkan keyakinan umat Islam dalam melaksanakan ibadah shalat.
2. Pemerintah melalui Departemen Agama sudah seharusnya memiliki tanggung jawab terhadap permasalahan arah kiblat ini dengan bekerja

sama dengan para ulama dan pakar falak dalam upaya penentuan arah kiblat agar tidak terjadi perselihan di tengah masyarakat dalam penentuan arah kiblat.

3. Terhadap masjid-masjid khususnya Masjid di Kabupaten Lombok tengah dan juga masjid di NTB termasuk dalam penentuan arah kiblat, hendaknya dilakukan pengecekan kembali untuk menghindari kesalahan-kesalahan dalam penentuan arah kiblat.
4. Ilmu Falak termasuk penentuan arah kiblat di dalamnya merupakan salah satu ilmu yang langka karena tidak banyak orang yang mempelajari dan menguasainya. Oleh karena itu hendaknya ilmu ini tetap di jaga eksistensinya dengan melakukan pengembangan dan pembelajaran baik bersifat personal maupun institusi pendidikan formal seperti IAIN maupun informal seperti pondok pesantren. Karena telah kita ketahui bersama bahwa ilmu ini memiliki peranan sangat penting terhadap syari'at agama Islam.

Penutup

Syukur alhamdulillah kepada Allah SWT. penulis ucapkan sebagai ungkapan rasa syukur karena telah menyelesaikan skripsi ini. Meskipun telah berupaya dengan optimal, penulis yakin masih ada kekurangan dan kelemahan skripsi ini dari berbagai sisi. Namun demikian penulis berdo'a dan berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis khususnya dan para pembaca pada umumnya.

Atas saran dan kritik konstruktif untuk kebaikan dan kesempurnaan tulisan ini, penulis ucapkan terima kasih. *Wallahu A'lam.*