PENGEMBANGAN BUDAYA MUTU
DI MADRASAH ALIYAH MATHALI'UL FALAH
KAJEN MARGOYOSO PATI

TESIS

Dibuat dalam rangka memenuhi salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Magister Studi Islam

Oleh:

SUJA'I

NIM: 115112070

PROGRAM MAGISTER (S2)

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) WALISONGO

SEMARANG

2013

PENGEMBANGAN BUDAYA MUTU

DI MADRASAH ALIYAH MATHALI'UL FALAH

KAJEN MARGOYOSO PATI

TESIS

Dibuat dalam rangka memenuhi salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Magister Studi Islam

Oleh:

SUJA'I

NIM: 115112070

PROGRAM MAGISTER (S2)

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) WALISONGO

SEMARANG

2013

KEMENTERIAN AGAMA RI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO
PROGRAM PASCASARJANA
Jl. Walisongo 3-5 Semarang 50185, Til./Fax: 024--7614454, 70774414

FTM-20

PENGESAHAN MAJELIS PENGUJI UJIAN TESIS

Yang bertandatangan di bawah ini menyatakan bahwa tesis saudara:

Nama : **SUJA'I**

NIM : **115112070**

Program Studi : **Magister Studi Islam**

Konsentrasi : **Pendidikan Islam**

Judul : **PENGEMBANGAN BUDAYA MUTU DI MADRASAH ALIYAH MATHALI'UL FALAH KAJEN MARGOYOSO PATI**

telah diujikan pada 31 Juli 2013 dan dinyatakan LULUS dalam Ujian Tesis Program Magister.

NAMA	TANGGAL	TANDATANGAN
Dr. Ilyas Supena, M.Ag. Ketua/Penguji	18-10-2013	
Dr. H. Ruswan, MA. Pembimbing/Penguji	28-9-2013	
Dr. H. Widodo Supriyono, MA. Penguji	28-9-2013	
Prof. Dr. H. Moh. Erfan Soebahar, M.Ag. Penguji	28-9-2013	

PERNYATAAN KEASLIAN TESIS

Dengan penuh kejujuran dan tanggung jawab, saya; Suja'i, Nim: 115112070, menyatakan dengan sesungguhnya bahwa tesis ini:

1. Seluruhnya merupakan karya saya dan belum pernah diterbitkan dalam bentuk dan untuk keperluan apapun.
2. Tidak berisi material yang pernah ditulis oleh orang lain kecuali informasi yang terdapat dalam refrensi yang dijadikan rujukan dalam penulisan tesis ini.

Saya bersedia menerima sanksi dai Program Pascasarjana apabila dikemudian hari ditemukan ketidakbenaran dari pernyataan saya ini.

Semarang, 06 Juli 2013

Penulis

METERAI TEMPEL
PAJAK MEMBANGUN BANGSA
TGL. 20
1EE8FABF405782836
ENAM RIBU RUPIAH
6000 DJP

SUJA'I
NIM. 115112070

DEKLARASI

DENGAN PENUH KEJUJURAN DAN TANGGUNGJAWAB, PENULIS MENYATAKAN BAHWA TESIS INI BUKANLAH KARYA DAN BUAH PIKIRAN YANG SUDAH (PERNAH) DITULIS ATAU DITERBITKAN OLEH ORANG LAIN, KECUALI INFORMASI YANG TERDAPAT DALAM REFERENSI YANG DIJADIKAN BAHAN RUJUKAN DALAM PENELITIAN INI.

Semarang, 6 Juli 2013

Penulis,

SUJA'I

NIM. 115112070

ABSTRAK

Tesis ini mengkaji tentang pengembangan budaya mutu di Madrasah Aliyah Mathali'ul Falah Kajen Margoyoso Pati dengan fokus penelitian: 1) bagaimana pemahaman pimpinan tentang standar mutu madrasah, 2) bagaimana upaya pimpinan dalam mencapai standar mutu madrasah, 3) bagaimana hasil dari usaha pengembangan mutu Madrasah Aliyah Mathali'ul Falah Kajen Margoyoso Pati.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan rancangan studi kasus. Data dikumpulkan dengan tehnik observasi, interview dan dokumentasi. Data yang terkumpul tersebut kemudian diperiksa kebenarannya, kecocokannya dan kehandalannya melalui triangulasi dan *member chek* kemudian didiskripsikan dan diinterpretasikan untuk ditarik kesimpulannya.

Hasil dari penelitian ini adalah 1) pimpinan Madrasah Aliyah Mathali'ul Falah tidak memiliki pemahaman terhadap 8 standar yang ditetapkan oleh pemerintah tetapi memiliki standar mutu yang secara eksplisit dituangkan dalam dokumen standar mutu madrasah, 2) Upaya yang ditempuh pimpinan dalam mencapai standar mutu dilakukan dengan: a) pembagian tugas dan program kerja yang jelas antara Direktur, Wakil Direktur dan Pembantu Direktur, b) Pengembangan kurikulum yang integral dengan mengacu pada tujuan mempertahankan *tafaqquh fiddīn,* pendidikan manusia seumur hidup serta perkembangan sain dan tehnologi c) meningkatkan program non kurikuler. 3) Madrasah Aliyah Mathali'ul Falah Kajen Margoyoso Pati memiliki budaya mutu yang baik, hal ini ditandai dengan: a) diimplementasikannya nilai-nilai budaya madrasah yang tertuang dalam nilai-nilai *Shālih Akram* yaitu *al-Khirs, al-Amanah*, *al-Tawadldlu', al-Istiqamah, al-Usawa al-Hasanah, al-Zuhd, al-Kifah al-Mudawamah, al-I'timad ala al-Nafs, al-Tawashshuth,* dan *al-barokah*, b) adanya komitme dari warga madrasah terhadap layanan prima, c) adanya ketaatan warga madrasah terhadap pimpinan dalam sistem madrasah, d) dapat dipertahankannya prestasi peserta didik.

Saran dalam tesis ini adalah pimpinan madrasah perlu mengembangkan nilai-nilai mutu secara terorganisir dan professional sebagai pembentukan budaya mutu madrasah

Kata Kunci : *Budaya, Mutu, Madrasah*

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Berdasarkan surat keputusan bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor: 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988

I. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	alif	-	-
ب	Bā’	Bb	Be
ت	tā’	Tt	Te
ث	sā’	Ṡṡ	S (dengan titik di atas)
ج	jim	Jj	Je
ح	hā’	Ḥḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	khā	Khkh	Ka dan ha
د	dāl	Dd	De
ذ	zal	Żż	Zet (dengan titik di atas)
ر	rā	Rr	Er
ز	z	Zz	Zet
س	sīn	Ss	Es
ش	syīn	Sysy	Es dan ye
ص	ṣad	Ṣṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	dād	Ḍḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ta	Ṭṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	za	Ẓẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	Koma terbalik (di atas)
غ	gain	Gg	Ge
ف	fā’	Ff	Ef
ق	qāf	Qq	Qi

ك	kāf	Kk	Ka
ل	lām	Ll	El
م	mīm	Mm	Em
ن	nūn	Nn	En
و	wau	Ww	We
ه	hā’	Hh	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	ya	Yy	Ye

II. Konsonan Rangkap

Konsonan rangkap yang disebabkan oleh syaddah ditulis rangkap

Contoh: نَزَّلَ = nazzala بِهِنَّ = bihinna

III. Vokal Pendek

Fathah (َ_) ditulis a, kasrah (ِ) ditulis I, dan dammah (_ُ) ditulis u.

IV. Vokal Panjang

Bunyi a panjang ditulis ā, bunyi i panjang ditulis ī, dan bunyi u panjang ditulis ū, masing-masing dengan tanda penghubung (¯) di atasnya. Contoh:

1. Fathah + alif ditulis ā.

   فَلاَ = falā.

2. Kasrah + ya‘‘ mati ditulis ī

   تَفْصِيْل = tafṣīl

3. Dammah + wawu mati ditulis ū

   = uṣūl

V. Vokal Rangkap

1. Fathah + ya‘‘ mati ditulis ia

   الزُّهَيْلِي = az-Zuhaili

2. Fathah + wawu ditulis au

   اَلدَّوْلَة = ad-daulah

VI. Ta’ marbutah di akhir kata

1. Bila dimatikan ditulis ha

Kata ini tidak diperlakukan terhadap kata Arab yang sudah diserap ke dalam bahasa Indonesia seperti: salat, zakat, dam sebagainya bila dikehendaki kata aslinya.

2. Bila disambung dengan kata lain (frase), ditulis h

   بِدَايَةُ الْمُجْتَهِد = Bidāyah al-Mujtahid

VII. Hamzah

1. Bila terletak di awal kata, maka ditulis berdasarkan bunyi vocal yang mengiringinya. Seperti إِنّ = inna
2. Bila terletak di akhir kata, maka ditulis dengan lambang apostrof (ʻ). Seperti شيء = ditulis syaʻiun.
3. Bila terletak di tengah kata setelah vokal hidup, maka ditulis sesuai dengan bunyi vokalnya. Seperti ربائب = ditulis rabāʻib.
4. Bila terletak di tengah kata dan dimatikan, maka ditulis dengan lambang apostrof (ʻ). Seperti تأخذون ditulis ta'khuzūna.

VIII. Kata Sandang alif + lam

1. Bila diikuti huruf qamariyah ditulis al. البقرة = al-Baqarah.
2. Bila diikuti huruf syamsiyah, huruf „lʻ diganti dengan huruf syamsiyah yang bersangkutan. النساء = an-Nisāʻ.

IX. Penulisan kata-kata dalam Rangkaian Kalimat.

Dapat ditulis menurut bunyi atau pengucapannya dan menurut penulisannya.

ذوى الفروض ditulis zawī al-furūd. أهل السنة ditulis ahlu as-sunnah.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT. yang telah memberikan petunjuk, kesehatan, dan melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya kepada penulis sehingga tesis ini dapat diselesaikan untuk memenuhi sebagian persyaratan menyelesaikan program Magister Pendidikan Islam pada konsentrasi Studi Islam Program Pascasarjana Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Wali Songo Semarang.

Sholawat serta salam tak lupa tercurahkan kepada junjungan Rasulullah SAW, yang telah membawa Islam ke arah perbaikan, peradaban dan kemajuan. Penulis menyadari bahwa penyelesaian tesis ini tidak terlepas dari bantuan, dorongan dan bimbingan dari berbagai pihak, oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada yang terhormat:

1. Rektor IAIN Walisongo Semarang Bapak Prof. Dr. H. Muhibbin, M.A. yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk mengikuti kuliah di Pascasarjana IAIN Walisongo.
2. Direktur Program Pasca Sarjana IAIN Walisongo Semarang Bapak Prof. Dr. H. Ibnu Hadjar, M.Ed. yang telah memberikan ijin dan kesempatan kepada penulis untuk melanjutkan studi di IAIN Walisongo.
3. Asdir I IAIN Walisongo Semarang Bapak Drs. H. Abu Hapsin, M.A. Ph.D. yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk menyelesaikan tesis ini.
4. Ketua Program Pasca Sarjana IAIN Walisongo Semarang Bapak Dr. H. Fatah Syukur NC, M.Ag. yang telah memberi wawasan keilmuan untuk menyelesaiakan tesis ini.
5. Pembimbing Bapak Dr. H. Ruswan, M.A. yang telah memberikan bimbingan kepada penulis hingga terselesainya tesis ini.
6. Direktur Madrasah Aliyah Mathali'ul Falah Kajen Margoyoso Pati Bapak Dr. KH. Sahal Mahfudh yang telah memberikan izin penelitian kepada penulis.

7. Pengelola dan staf perpustakaan Program Pascasarjana IAIN Walisongo Semarang atas kemudahan membaca dan meminjam buku referensi yang dibutuhkan penulis.
8. Guru penulis tercinta Bapak KH. Huzaini Ali Hamzah Kudus yang telah memberikan motivasi dan do'a restu sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini tepat waktu.
9. Ummi abi dr. Nurul Uly Rosyidah tersayang yang selalu memberi motivasi, semangat, dan do'a serta tempat curahan hati penulis untuk segera mengerjakan dan menyelesaikan tesis ini tepat waktu.
10. Segenap teman sejawat NR-B yang selalu memberi dukungan untuk terselesainya tesis ini.
11. Segenap teman sejawat senasib dan seperjuangan di Madrasah Ibida'iyah Mathali'ul Falah Langgenharjo Juwana dan di SDN Margomulyo 01 Kecamatan Juwana Kabupaten Pati yang telah membantu penulis untuk menyelesaikan tesis ini.
12. Semua pihak yang telah membantu terselesaikannya penyusunan tesis ini, yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Penulis menyadari sepeuhnya bahwa tesis ini masih jauh dari sempurna. Akhirnya penulis hanya dapat berdoa semoga tesis ini dapat membawa manfaat sekaligus menambah wawasan pengetahuan bagi pembaca.

Semarang, 6 Juli 2013

Penulis,

SUJA'I

NIM. 115112070

PERSEMBAHAN

Tesis ini kupersembahkan untuk:

Kedua orang tua penulis Bapak Karmadi (alhamhum) dan Ibu Sartik (almarhumah), yang telah berjuang mengantarkan penulis sampai ke jenjang Perguruan Tinggi.

Kakak-kakakku tercinta, Sukarmi, Muhammad Subur, Sulastri, Rubiyatun, Sugiyono, Sujinah, dan adikku tercinta Ali Ahmadi, dengan penuh pengertian dan kesabaran telah membantu dan mendoakan penulis sehingga tesis ini dapat terselesaikan.

MOTTO

إِنَّ اللهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى يُحِبُّ إِذَا عَمِلَ أَحَدُكُمْ عَمَلًا أَنْ يُتْقِنَهُ(رواه البيهقى)

"Sesungguhnya Allah TWT mencintai jika seorang dari kalian bekerja, maka ia itqân (profesional) dalam pekerjaannya" (HR. al-Baihaqy).

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL …… i
HALAMAN PENGESAHAN ……. ii
PERNYATAAN KEASLIAN TESIS …….. iii
DEKLARASI ……... iv
ABSTRAK ……... v
PEDOMAN TRANSLITRASI ……. vi
KATA PENGANTAR ……. ix
PERSEMBAHAN ……. xi
MOTTO …… xii
DAFTAR ISI …… xiii
DAFTAR TABEL ……. xvi
DAFTAR GAMBAR …… xvii
DAFTAR SINGKATAN …….. xviii

BAB I : PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah …….. 1
B. Rumusan Masalah …….. 11
C. Tujuan Penelitian …… 11
D. Signifikansi Penelitian ……. 11
E. Kajian pustaka ……. 12
F. Kerangka Teori ……. 17
G. Metode Penelitian ……. 18
H. Sistematika Penulisan …….. 31

BAB II : KONSEP PENGEMBANGAN BUDAYA MUTU MADRASAH

A. Hakikat Mutu Madrasah …… 33
1. Pengertian Mutu Madrasah ……. 33
2. Dasar Ajaran Islam Tentang Mutu …….. 36
3. Standar Mutu Madrasah …….. 39
B. Hakikat Budaya Madrasah
1. Pengertian dan Jenis-Jenis Budaya Madrasah …… 52
2. Membangun Budaya Madrasah yang Kuat …… 64
C. Budaya Mutu Madarsah
1. Karakteristik Madrasah yang memiliki Budaya Mutu 66
2. Faktor-Faktor yang mempengaruhi Budaya Mutu Madrasah …… 76
3. Langkah-langkah dalam mengembangkan Budaya

Mutu Madarsah …….. 81
4. Proses Pengembangan Budaya Mutu Madrasah yang Kuat ……. 86

BAB III : MADRASAH ALIYAH MATHALI'UL FALAH DAN PENGEMBANGAN BUDAYA MUTU MADRASAH
A. Gambaran Umum Madrasah Aliyah Mathali'ul Falah Kajen Margoyoso Pati ……... 89
1. Sejarah Perguruan Islam Mathali'ul Falah …….. 89
2. Profil Madrasah Aliyah Mathali'ul Falah Kajen Margoyoso Pati …….. 95
3. Visi, Misi, dan Tujuan Madrasah Aliyah Mathali'ul Falah Kajen Margoyoso Pati …… 97
4. Struktur Organisasi dan Prestasi Akademik ……. 100
B. Realitas Budaya Mutu di Madrasah Aliyah Mathali'ul Falah Kajen Margoyoso Pati …… 106
1. Pemahaman Pimpinan terkait Standar Mutu Madrasah …….. 106
2. Langkah-langkah Pimpinan dalam Mengembangkan Budaya Mutu ……. 121
3. Realitas Budaya Mutu Madrasah …… 143

BAB IV : PENGEMBANGAN BUDAYA MUTU DI MADRASAH ALIYAH MATHALI'UL FALAH KAJEN MARGOYOSO PATI (SUATU ANALISIS STUDI KASUS)
A. Pemahan Pimpinan dalam mengembangkan Budaya Mutu Madrasah …….. 146
B. Langkah-langkah Pimpinan dalam Pencapaian Standar Mutu Madrasah …….. 148
C. Realitas Hasil Pengembangan Budaya Mutu Madrasah 157

BAB V : PENUTUP
A. Kesimpulan ……. 172
B. Saran ……... 173

DAFTAR PUSTAKA
DAFTAR RIWAYAT HIDUP
LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Table 2.1	Analisis sekolah bermutu terpadu	44
Table 3.1	Kondisi fasilitas madrasah	96
Table 3.2	Jumlah guru MA. Mathali'ul Falah Kajen	101
Table 3.3	Jumlah siswa-siswi MA. Mathali'ul Falah Kajen `	102
Table 3.4	Data Prestasi akademik siswa	104
Table 3.5	Data prestasi non akademik siswa	105
Table 3.6	Susunan program pengajaran MA. Mathali'ul Falah Kajen	106
Table 4.1	Kualifikasi kegiatan non kurikuler	155

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	Proses pengembangan budaya mutu	17
Gambar 1.2	Komponen dalam analisis data	28
Gambar 2.1	Tata nilai lembaga pendidikan madrasah	40
Gambar 2.2	Model madrasah bermutu	44
Gambar 2.3	Tingkat budaya organisasi	57
Gambar 2.4	Implikasi lemah kuatnya budaya madrasah	59
Gambar 2.5	Jenis-jenis budaya madrasah	60
Gambar 2.6	Empat dimensi K pembentuk budaya yang kuat	65
Gambar 2.7	Munculnya budaya organisasi dan identitas organisasi	77
Gambar 2.8	Komponen-komponen tim kerja yang efektif	78
Gambar 2.9	Proses transisi emosi seseorang	84
Gambar 2.10	Pengembangan menuju budaya mutu yang kuat	86
Gambar 3.1	Struktur Organisasi MA. Mathali'ul Falah Kajen	129

DAFTAR SINGKATAN

CIDIES	:	Center for Informatics Data and Islamic Studies
DEPAG	:	Depertemen Agama
DEPDIKBUD	:	Departemen Pendidikan dan Kebudayaan
EMIS	:	Education Management System
HISMAWATI	:	Himpunan Siswa Mathali'ul Falah Putri
HSM	:	Himpunan Siswa Mathali'ul Falah
IAIN	:	Institut Agama Islam Negeri
IMTAQ	:	Iman dan Taqwa
IPTEK	:	Ilmu Pengetahuan dan Teknologi
KBM	:	Kegiatan Belajar Mengajar
KH	:	Kiai Haji
LPBA	:	Lembaga Pengembangan Bahasa Arab
MA	:	Madrasah Aliyah
MAN	:	Madrasah Aliyah Negeri
P3H	:	Panitia Pelaksana Penyemaan Hafalan
PDCA	:	Plan, Do, Control dan Action
PERMENDIKNAS	:	Peraturan Menteri Pendidikan Nasional
PIM	:	Pendidikan Islam Mathali'ul Falah
PP	:	Peraturan Pemerintah
RAPB	:	Rencana Anggaran Pendapatan dan Belanja
RPP	:	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran
SDM	:	Sumber Daya Manusia
SKB	:	Surat Keputusan Bersama
SMA	:	Sekolah Menengah Atas
SOP	:	Standar Operasional dan Prosesdur
STAIMAFA	:	Sekolah Tinggi Agama Islam Mathali'ul Falah
STAIN	:	Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri

TQM	:	Total Quality Management
UN	:	Ujian Nasional
UU	:	Undang-undang
UUSPN	:	Undang-Undang Sistem Pendidikan Nasional