

**PESAN DAKWAH DALAM FILM
SURAT KECIL UNTUK TUHAN KARYA HARRIZ NIZAM**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Tugas dan Melengkapi Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu (S.1)

Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)



PRATAMA AYU ERNASARI

081211030

**FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO
SEMARANG
2013**

NOTA PEMBIMBING

Lamp : 5 (lima) ekslampar
Hal : Persetujuan Naskah Skripsi

Kepada
Yth. Bapak Dekan
Fakultas Dakwah
IAIN Walisongo
Semarang
di Semarang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, mengadakan koreksi dan perbaikan sebagaimana mestinya, maka kami menyatakan bahwa skripsi saudari:

Nama : Pratama Ayu Ernasari
NIM : 081211030
Fak. / Jur. : Dakwah / KPI
Judul Skripsi : **PESAN DAKWAH DALAM FILM SURAT KECIL
UNTUK
TUHAN KARYA HARRIZ NIZAM**

Dengan ini telah saya setujui dan mohon agar segera diujikan. Demikian, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Bidang Substansi Materi
Tulis

Semarang, 14 Juni 2013
Pembimbing,
Bidang Metodologi dan Tata

Drs. H. Ahmad Hakim, M.A. Ph.D
NIP. 196001031988031002

Nur Cahyo H.W., M.Kom
NIP. 19731222 200604 1 001

PENGESAHAN

SKRIPSI

PESAN DAKWAH DALAM FILM SURAT KECIL UNTUK TUHAN KARYA HARRIZ NIZAM

Disusun oleh
Pratama Ayu Ernasari
081211030

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Pada tanggal 28 Juni 2013
Dan dinyatakan telah lulus memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji

Ketua Dewan Penguji/
Dekan/ Pembantu Dekan

Dr. H. M. Sulthon, M.Ag
Ph.D
NIP. 19620827 199203 1 001

Penguji I

Sekretaris Dewan Penguji/
Pembimbing

Drs. H. Ahmad Hakim, M.A.
NIP.196001031988031002

Penguji II

M. Chodzirin M.Kom
NIP.19691024 200501 1 003

Dra. Hj. Amelia Rahmi, M.pd
NIP. 19660209 199303 2 003

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil kerja saya sendiri dan di dalamnya tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi di lembaga pendidikan lainnya. Pengetahuan yang diperoleh dari hasil penerbitan maupun yang belum / tidak diterbitkan, sumbernya dijelaskan di dalam tulisan dan daftar pustaka.

Semarang, 14 Juli 2013

Pratama Ayu Ernasari
NIM: 081211030

KATA PENGANTAR

Bismillahirrohmanirrohim

Segala puji bagi Allah SWT atas limpahan rahmat serta hidayah yang diberikan kepada setiap makhluk-Nya. Sholawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, beserta para keluarga dan sahabatnya.

Keberhasilan dalam penyusunan skripsi dengan judul “Pesantren Dakwah Dalam Film Surat Kecil Untuk Tuhan” tidak terlepas dari bantuan, semangat, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan ketulusan dan kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Muhibbin, M.Ag. selaku Rektor IAIN Walisongo Semarang.
2. Dr. H. M. Sulthon, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi IAIN Walisongo Semarang.
3. H. M. Alfandi, M.Ag. dan Ahmad Faqih, S.Ag, M.Si. selaku Ketua Jurusan dan Sekretaris Jurusan KPI.
4. Drs. H. Ahmad Hakim, M.A. Ph.D dan Nur Cahyo H.W., M.Kom., selaku pembimbing I dan pembimbing II atas kesabarannya dalam membimbing dan memberikan arahan kepada penulis hingga terselesaikannya skripsi ini.
5. Drs. H. Ahmad Hakim, M.A. Ph.D selaku wali studi yang selalu memberi semangat dan bersedia meluangkan waktu dan tenaganya untuk membimbing penulis selama masa perkuliahan dan pengarahan dalam penyusunan skripsi ini.
6. Para dosen dan staf karyawan di lingkungan Fakultas Dakwah dan Komunikasi IAIN Walisongo Semarang atas arahan, pengetahuan, dan bantuan yang diberikan.
7. Bapak Nardi dan ibu Tuti tercinta, motivator sejati, mereka yang selama ini membuat perjalanan hidup penulis lebih berarti dan

- sempurna, mereka yang telah memberikan dan mencerahkan segala kemampuannya untuk memenuhi keinginan penulis untuk tetap bersekolah, tanpa mereka mungkin karya ini tidak akan pernah ada.
8. Adik kandungku Wahyu Gana Dodi Prasetyo, dan seluruh kerabat yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu yang telah memberi warna dalam hidup penulis.
 9. Kawan-kawan KPI (A) seperjuangan terimakasih atas kebersamaan, semangat, dan canda tawa yang kalian berikan kepada penulis.
 10. Kepada Pupun, Putri, Ely, i will missing you.

Kepada mereka semua penulis tidak bisa memberikan balasan apapun hanya ucapan terimakasih dan permohonan maaf, semoga budi baik serta amal shaleh mereka diterima serta mendapat balasan yang berlipat ganda dari Allah SWT.

Harapan penulis semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis pada khususnya dan segenap pembaca pada umumnya. Terlebih lagi semoga merupakan sumbangsih bagi almamater dengan penuh siraman rahmat dan ridlo Allah SWT. Amin.

Semarang, 14 Juli 2013

Penulis,

Pratama Ayu Ernasari

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah wa syukurillah.....

Dengan rendah hati karya sederhana hasil pergulatan-pergulatan pikiran yang berjalan bersama dengan kesabaran dan do'a, kupersembahkan kepada:

- ♥ Bapak Nardi dan ibu Tutि tercinta, yang telah mengenalkanku pada sebuah kehidupan dengan kasih sayang tak bertepi, yang telah mendo'akan disetiap sujudmu. Terimakasih yang tak terhingga atas pengorbanan dan kasih sayang yang engkau berikan kepadaku. Baktiku padamu takkan pernah padam. Ridhamu adalah semangat hidupku dalam meraih cita.
- ♥ Adikku Wahyu yang sangat aku sayangi, raihlah cita-citamu dan buat orang tua kita bangga.
- ♥ Satu orang terindah Husin, terimakasih atas do'a, semangat dan waktumu, for keeping me smile. Thanks for all...
- ♥ Nenekku Sumini tercinta terimakasih atas kasih sayang yang selalu engkau berikan, serta segenap keluarga besar yang senantiasa memberi kasih sayang dan do'a demi keberhasilan meraih kesuksesan.

MOTTO

“Tuntutlah ilmu sejak dari buaian sampai liang lahat”

ABSTRAKSI

Perjuangan seorang gadis (Keke) melawan penyakit kanker yang menyerang jaringan saraf diwajahnya, penyakit yang tergolong ganas ini telah merenggut kebahagiaan dan cita-citanya untuk segera masuk SMA. Kesan yang tersirat dalam film Surat Kecil Untuk Tuhan ini adalah seorang gadis yang menjalani hidup dengan penuh rasa syukur dan semangat menuntut ilmu sampai habus nafas terahirnya. Pada dasarnya Allah tidak akan membebani seseorang melebihi kemampuan orang itu sendiri, dan Allah itu Maha Tau mana umatnya yang bersyukur dan selalu bersabar atas cobaan dalam hidupnya. Film ini berkisah tentang usaha seorang gadis menjalani cobaan dalam hidupnya dengan penuh rasa syukur dan kesabaran. Berdasarkan latar belakang di atas, maka peneliti merumuskan permasalahan sebagai berikut: Apa sajakah pesan dakwah dalam film Surat Kecil Untuk Tuhan.

Penelitian film Surat Kecil Untuk Tuhan bertujuan untuk mengetahui pesan dakwah. Dalam melakukan pemaknaan sebuah film, diperlukan metodologi penelitian yang sesuai agar nantinya dapat mengungkap makna yang tersembunyi dibalik tanda-tanda yang ada dalam film. Maka dari itulah penulis menggunakan metodologi kualitatif yang bersifat deskriptif dengan analisis semiotik. Penelitian ini menggunakan pendekatan semiotik Roland Barthes dengan melakukan pendekatan signifikasi dua tahap, yaitu tahap denotatif dan konotatif terhadap film yang diteliti. Scene yang penulis teliti adalah scene yang mengandung pesan dakwah yang meliputi tiga kategori yaitu aqidah, syari'ah dan akhlak.

Dalam film Surat Kecil Untuk Tuhan karya Harriz Nizam, pesan dakwah yang termasuk kategori aqidah meliputi Iman kepada Allah, iman kepada Rasul, dan iman kepada Takdir. Pesan dakwah yang termasuk kategori syari'ah meliputi shalat, bersedekah, menuntut ilmu / belajar. Pesan dakwah yang termasuk kategori akhlak yaitu saling menyayangi, dan menghibur orang yang sedang sakit.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN NOTA PEMBIMBING.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
KATA PENGANTAR	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
HALAMAN MOTTO	viii
ABSTRAKSI	ix
DAFTAR ISI	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	4
1.3. Tujuan dan Manfaat Penelitian	4
1.4. Tinjauan Pustaka	5
1.5. Metode Penelitian	7
1.5.1. Jenis Pendekatan dan Spesifikasi Penelitian	7
1.5.2. Definisi Konseptual.....	8
1.5.3. Sumber dan Jenis Data	10
1.5.4. Teknik Pengumpulan Data	11
1.5.5. Teknik Analisis Data	11
1.6. Sistematika Penulisan	13

BAB II KAJIAN TENTANG FILM DAN DAKWAH	14
2.1.Kajian Tentang Film.....	14
2.1.1. Pengertian Film	14
2.1.2. Sejarah Film.....	15
2.1.3. Jenis-Jenis Film	17
2.1.4. Unsur-Unsur Film.....	19
2.2. Kajian Tentang Dakwah	25
2.2.1. Pengertian Dakwah.....	25
2.2.2.Dasar Hukum Dakwah	26
2.2.3. Unsur-Unsur Dakwah.....	27
2.3. Film Sebagai Media Dakwah	38
BAB III DESKRIPSI FILM SURAT KECIL UNTUK TUHAN	40
3.1. Profil Film Surat Kecil Untuk Tuhan	40
3.2. Sinopsis FilmSurat Kecil Untuk Tuhan.....	42
3.3. Pesan Dakwah dalam Film Surat Kecil Untuk Tuhan.....	43
3.3.1. Pesan Aqidah.....	43
3.3.2. Pesan Syari'ah	46
3.3.3. Pesan Ahlak.....	48
BAB IV ANALISIS PESAN DAKWAH DALAN FILM SURAT KECIL UNTUK TUHAN	59
4.1. Analisis Pesan Dakwah Berkaitan Dengan Aqidah.....	59
4.2. Analisis Pesan Dakwah Berkaitan Dengan Syari'ah.....	64
4.3. Analisis Pesan Dakwah Berkaitan Dengan Ahlak.....	67

BAB V PENUTUP	81
5.1. Kesimpulan	81
5.2. Saran	82
5.3. Penutup	83

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP