

تأثير الوسائط السمعية والبصرية على ترقية الرغبة في تعلم اللغة العربية
لطلاب مدرسة الثانوية الاسلامية دار الاستقامة

البحث العلمي

مقدم لإكمال الشروط المقررة

(في قسم تعليم اللغة للحصول على درجة الليسانس)



الإعداد :

مصلحة الشهادة

١٧٠٣٠٢٦٠٢٩

كلية علوم التربية والتدريس

جامعة والي سونجو الاسلامية الحكومية سمارانج

٢٠٢١

التصريح

الموقّعة أدني هذا البحث العلمي

الإسم : مصلحة الشهادة

رقم القيدة : ١٧٠٣٠٢٦٠٢٩

القسم : تعليم اللغة العربية

صرحت الباحثة بالصدق والأمانة أن البحث العلمي تحت الموضوع:

تأثير الوسائط السمعية والبصرية على ترقية الرغبة في تعلّم اللغة العربية
لطلاب المدرسة الثانوية دار الاستقامة

لا يتضمن الأراء من المنخصصين أو المادة التي نشرها الناشر أو كتبها
الباحثون إلا أن تكون مراجع ومصادر لهذا البحث العلمي

سما رانج, ٨ ديسمبر ٢٠٢١

المصرّحة



مصلحة الشهادة

١٧٠٣٠٢٦٠٢٩

تصحيح لجنة المناقشة

رسالة البحث العلمي كتبها

الإسم : مصلحة الشاهدة

رقم القيد : ١٧٠٣٠٢٦٠٢٩

موضوع البحث : تأثير الوسائط السمعية والبصرية على ترقية الرغبة في تعلم اللغة العربية ومهارة القراءة لطلاب المدرسة الثانوية دار الاستقامة

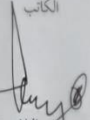
ناقشتها لجنة المناقشة لكلية علوم التربية والتدريس جامعة والي سوڤو الإسلامية الحكومية سمارانج وكانت مقبولة الأداء إحدى الشروط المقررة للحصول على درجة الليسانس في قسم تعليم اللغة العربية ٢٠٢١ م.

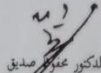
سمارانج، ٢٢ ديسمبر ٢٠٢١

مجلس المناقشة

الكاتب


الرئيس


أحمد يوسف إيثان ستياوان الماجستير
١٩٧٤٠٩٩٢٠٠٧٠١١٠٣٨


الدكتور عماد صديق
١٩٥٨٠٢٢٧٢٠٠٠٣١٠٠١


المتحنة الثانية




توتي فرة العين الماجستير
١٩٧٢١٠٦١٩٩٧٠٣٢٠٠١


الدكتور عماد صديق
١٩٦٤٠٢٠١٩٩٣٠٣١٠٠٢

المشرف


الدكتور شجاعى الماجستير
١٩٧٠٠٥٠٣١٩٩٦٠٣١٠٠٣

موافقة المشرف

صاحب المعالي, عميد كلية علوم التربية والتدريس
جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
تحية طيبة, وبعد.

بعد الملاحظة بالتصحیحات والتعدیلات على حسب الحاجة, نرسل نسخة
هذا البحث العلمي:

الإسم : مصلحة الشهادة

رقم القيد : ١٧٠٣٠٢٦٠٢٩

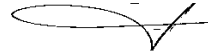
الموضوع : تأثير الوسائط السمعية والبصرية على ترقية الرغبة في
تعلم اللغة العربية لطلاب مدرسة الثانوية الإسلامية دار الاستقامة

ونرجو من لجنة المناقشة أن تناقش هذا البحث العلمي بأسرع ما يمكن
وشكرا على اهتمامكم.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سمارانج, ٨ ديسمبر ٢٠٢١

المشرف



الدكتور شجاعى الماجستير

١٩٧٠٠٥٠٣١٩٩٦٠٣١٠٠٣

الملخص

تأثير الوسائط السمعية والبصرية على ترقية الرغبة في تعلم اللغة العربية
لطلاب مدرسة الثانوية الاسلامية دار الاستقامة
(مصلحة الشاهدةة - ١٧٠٣٠٢٦٠٢٩)

تناقش هذه الدراسة تأثير الوسائط السمعية والبصرية على ترقية الرغبة في تعلم اللغة العربية ومهارة القراءة. يعتقد غالبية الطلاب أن اللغة العربية صعبة. لا يمكن فصل نجاح التعلم عن إعداد جميع الأطراف. يجب أن يكون المعلم قادرًا على تعزيز دافع تعلم الطلاب. كان الغرض من هذه الدراسة هو شرح فهم المهارة ، والاهتمام بأدوات التعلم والتعلم.

يستخدم خطة البحث هذا نهجًا كميًا مع نوع بحث ترابطي غير رسمي. كان السكان في هذه الدراسة جميعًا طلاب الفصل الثامن والفصل التاسع من مدرسة الثانوية دار الاستقامة كيتلينج سينغوليلو ويلاهان جيبارا. يستخدم أخذ العينات في هذه الدراسة أسلوب أخذ العينات غير الاحتمالي ، وهو أسلوب أخذ العينات الذي يوفر فرصًا غير متكافئة لكل فرد من السكان ليتم اختياره كعضو في العينة. بحيث أن العينات المستخدمة في هذه الدراسة كانت جميع طلاب الصف الثامن والصف التاسع. يستخدم جمع البيانات استبيانًا يعمل على الحصول على البيانات في حل المشكلات. من هذه الدراسة ، بناءً على استبيان (استبيان) تم إعطاؤه لـ ٥٤ مشاركًا في

مدرسة الثانوية دار الاستقامة، من المعروف أن هناك عوامل إيجابية من وسائط التعلم.

ويعني من نتائج التحليل الذي أجراه المؤلف أنه من خلال معالجة البيانات حول الوسائط السمعية والبصرية من خلال الاستبيانات التي تحتوي على بيانات حول ترقية الرغبة في تعلم اللغة العربية، يمكن الاستنتاج ككل أن الوسائط السمعية والبصرية تأثير على الاهتمام بتعلم اللغة العربية بنسبة F_{12,690} والوسائط السمعية والبصرية

الكلمات الأساسية: وسائط السمعية والبصرية, الإهتمام بتعلم اللغة العربية

الشعار

" العقل السليم في الجسم السليم "

Akal yang sehat itu terletak pada badan yang
sehat.

(Ibnu Sina)

" من سار على الدرب وصل "

Barang siapa berjalan pada jalannya sampailah ia.

(Ustadz Muslikhin, Al-Azhar Pare)

الإهداء

أهدى هذا البحث العلمي إلى :

أمي المحبوبة : سوسميائي

التي ربّنتني منذ صغيري بالصبر والحب الخالص وتعطي النصائح والحماسة في حياتي, عسى الله أن يرحمها في الدنيا والآخرة.

أبي المحبوب : مسروح

الذي ربّني منذ صغيري بالصبر والرحمة, عسى الله أن يرحمه في الدنيا والآخرة ويسهل كل أموره ويعطيه العمر والصحة ظاهرا وباطنا.

أخواتي الكبيرة : ميو مصطفىك (المرحومة) وستي صلي حية

التان قدمتان الدعم والتشجيع الي

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لو لا أن هدانا الله . والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وأصحابه ومن ولاة.

وبعد، لقد انتهت الباحثة في كتابة هذا البحث العلمي البسيط لا ستيفاء بعض شروط النجاح من الدراسة الجامعية لقسم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية والى سونجو سمارنج. اعترفت الباحثة بأن هذا العمل ليس مجرد من نفسها ولكن هناك مساعدون حيث تساعدونها في كل وقت وأحيان. وعلى هذا، تنبغي الباحثة أن تشكرهم على كل مساعدتهم المهمة وخاصة إلى :

١. فضيلة السيد الاستاذ الدكتور امام توفيق الحاج الماجستير, رئيس جامعة والى سونجو الإسلامية الحكومية سمارنج
٢. فضيلة السيدة الدكتورة أنيس معصومة الماجستير, عميد كلية علوم التربية والتدريس بجامعة والى سونجو الإسلامية الحكومية سمارنج.
٣. فضيلة السيد الدكتور أحمد مغفورين الماجستير, رئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية والتدريس بجامعة والى سونجو الإسلامية الحكومية سمارنج.
٤. فضيلة السيد الدكتور عاقل لطفان الماجستير, كاتب قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية والتدريس بجامعة والى سونجو الإسلامية الحكومية سمارنج.

٥. فضيلة السيد الدكتور شجاع الماجستير, المشرف للباحثة حيث أنه لقد أشرف وأرشد وأنصح وأفاد وشجع طوال كتابة هذا البحث العلمي.
٦. جميع المدرسين والمدرسات والموظفين المكرمين بالجامعة الإسلامية الحكومية والي سونجو سمانج.
٧. فضيلة السيد مفارحين, رئيس المدرسة الثانوية دارالاستقامة
٨. فضيلة السيد أنصاري, المشرف الذي قام بالارشاد في المدرسة الثانوية دار الاستقامة
٩. أما أسرتي خاصة أبي مسروح , وأمي سوسميات, وهما بعد الله تعالى فضل تمام هذا البحث بما غرسهم في نفسي من حبّ للعلم والمعرفة.
١٠. اخواتي الكبيرة, ميو مصطفىك (المرحومة) وستي صلي حية ألتان قدمتان الدعم والتشجيع الي
١١. فضيلة السيدة اسناياتي خاليس, مربية بالمدرسة الداخلية للبنات "مباه رومي"
١٢. أصدقائي قسم التعليم اللغة العربية في المرحلة ٢٠١٧ الذين يدافعوني.
١٣. أصدقائي في الفصل "أ" خاصة زهرة المستفيدة, ألقى أمّهات, ألفت مزيدة حسنة , نور فاطمة , ليلي أمليا سبتيان, عزّمة اليفة, عزّريا مصتيكا ديوي, وكلّهم الذين لا تستطيع أن تذكر جامعا.

فمن الباحثة لهم جزيل الشكر وبالغ التقدير, عسى الله أن
يجزيهم جزاء حسنا ويسهّل لهم أمورهم جميعا ويجعل لهم الأجر ما
قاموا به. يسأل الله تعالى أن يجعل هذا البحث نافعا لنا.

محتويات البحث

.....	صفحة الموضوع
أ.....	صفحة التصريح
ب.....	تصحيح لجنة المناقشة
ج.....	موافقة المشرفة
د.....	الملخص
و.....	الشعار
ز.....	الإهداء
ح.....	كلمة الشكر والتقدير
ك.....	محتويات البحث
ن.....	دفاتر الجداول

الباب الأول : المقدمة

١.....	أ.خلفية البحث
٣.....	ب.تحديد المسألة
٤.....	ج.أهداف البحث
٤.....	د.فوائد البحث

هـ. التعريف العملي ٦

الباب الثاني : الوسائط السمعية والبصرية على ترقية الرغبة في تعلم

اللغة العربية

أ. الإطار النظري ٦

١. وسائل الإعلام التعليمية ٦

٢. وسائط السمعية والبصرية ١٠

٣. الاهتمام بتعليم اللغة العربية ١٨

ب. الدراسة السابقة ٢٣

ج. فرضية البحث ٢٨

الباب الثالث : أنواع ومناهج البحث

أ. نوع ومنهج البحث ٢٩

ب. مكان وزمان البحث ٣٠

ج. عنايت السكان والبحوث ٣٠

د. متغيرات ومؤشرات البحث ٣١

و. تقنيات جمع البيانات ٣٤

هـ. تقنيات تحليل البيانات ٣٦

الباب الرابع : نتائج البحث

أ. وصف البيانات من نتائج البحث ٤٢

ب. تحليل البيانات ٤٤

ج. قيود البحث ٥٨

الباب الخامس : الإختتام

أ. الخلاصة ٦٠

ب. الاقتراحات ٦١

دفاتر الجداول

نتائج اختبار صلاحية أداة الاستبيان (متغير X)	الجدول ٤,١
جدول نتائج اختبار الصلاحية على المتغير X	الجدول ٤,٢
نتائج صلاحية أداة الاستبيان (متغير Y_1)	الجدول ٤,٣
جدول نتائج اختبار الصلاحية على متغير Y_1	الجدول ٤,٤
أداة استبانة البحث للمتغير (X)	الجدول ٤,٥
أداة استبانة البحث للمتغير (Y_1)	الجدول ٤,٦
ارتباط X و Y_1	صورة ١
Product Moment X, Y_1	صورة ٣

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

إن رؤية اهتمام الطلاب بالتعلم يتناقض، مثل لعب الهواتف المحمولة في كثير من الأحيان، وعدم أداء الواجبات المنزلية، وغالبًا ما يخرجون عندما يشرح المدرس، مما يؤدي إلى انخفاض تحصيل الطالب. يمكن لهذه الحالة المروعة أن تدمر الروح المعنوية لتعليم الأمة الإندونيسية، ويجب أن يكون لدى جيل الأمة حب التعلم. يكون التعليم الوسائل الرئيسة التي تجب على أن تدار منظمًا واتفاقًا و بناء على وجه النظرية المختلفة والممارسة التي تطوير في الحياة. كلما ارتفع الأمل الإنسان وكلما طلب ارتفاع نوع التعليم كالوسائل تحتج أمله.^١

الاهتمام هو أحد العوامل التي تؤثر على الشخص في التعلم. يميل الاهتمام الكبير بالتعلم إلى تحقيق إنجازات عالية، ومن ناحية أخرى، فإن الاهتمام الأقل بالتعلم سيؤدي إلى انخفاض الإنجاز. الاهتمام أساس مهم لشخص ما للقيام بالأنشطة بشكل جيد. كجانب نفسي، لا يمكن أن

^١ Tika Hartati, *Peran Orang Tua Dalam Membina Akhlak Anak Usia 5-10 Tahun (Studi di Desa Pendingan Kecamatan Muara Lakitan Kabupaten Musi Rawas)*, jurnal PAI Raden Fatah, (Vol. ١, No ٢, tahun ٢٠١٩), hlm. ١٤٠.

يؤثر الاهتمام على سلوك الشخص فحسب ، بل يمكن أيضاً أن يشجع الناس على الاستمرار في فعل شيء ما والحصول عليه.

دور الدافع في التعلّم مهمّ جدّاً. أكثر من تلاميذ ليس بدافع التعلّم على إنجاز تعلّمهم انخفاض. اذا كان دافع التعلّم تأثير جدّاً على نجاح تعلّم لدى التلاميذ. سيتحقق نجاح التعلّم لدى التلاميذ إذا كان هناك إرادة و تسجيع لتعلّم في شحصهم.^٢

يعد تحسين جودة التعلم أحد الأسس لتحسين التعليم ككل. تعتبر طرق التدريس ووسائل التعلم عنصرتين مهمتين للغاية في عملية التدريس والتعلم. كلاهما مرتبطان. يمكن أن يؤدي استخدام وسائل التعلم في عملية التدريس والتعلم إلى توليد اهتمامات ورغبات جديدة، وتحفيزاً وتحفيزاً للتعلم، ويمكن أن يجلب أيضاً تأثيرات نفسية على الطلاب بحيث تساعد في الفعالية في عملية التدريس والتعلم.

كذلك ، يمكن أن تساعد وسائل تعلم الطلاب أيضاً على تحسين الفهم وتقديم البيانات بطريقة ممتعة وتكثيف المعلومات. لأن استخدام وسائل التعلم يرتبط ارتباطاً وثيقاً بتطوير العلوم والتكنولوجيا

الشيء المهم الذي يجب أن يأخذ في الاعتبار من قبل معلم اللغة العربية، خاصة في نجاح تعلم اللغة العربية، هو بالطبع أيضاً بسبب عوامل داخلية وخارجية. تشمل العوامل الداخلية : الذكاء والتحفيز والاستعداد

^٢ Ulin Nuha, *Ragam Metodologi dan Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Diva Press, ٢٠١٦), hlm. ١٦١.

للتعلم. وفي الوقت نفسه. تشمل العوامل الخارجية : جودة التدريس وتوافر الوقت. من بين هذه العوامل التي تلعب الدور الأهم هو التعلم الدافع، دافع التعلم العالي إذا شعر المتعلم أن ما يتعلمه مفيد ويتوافق مع احتياجاته ويتعلق بالحياة الواقعية التي يمر بها. يجب وضع تعلم اللغة العربية في السياق الصحيح. السياق الصحيح، من بين أمور أخرى: مادة اللغة العربية التي يتم تدريسها هي شيء حقيقي، وفقاً للاحتياجات وهي في بيئة مواتية، لغة وبيئة ثقافية.

بناءً على خلفية المشكلة أعلاه، يهتم المؤلف بالبحث بعنوان "تأثير الوسائط السمعية والبصرية على ترقية الرغبة في تعلم اللغة العربية ومهارة قراءة لطلاب مدرسة الثانوية الإسلامية دارالاستقامة".

وبالتالي، فإن البحث حول تأثير الوسائط السمعية والبصرية على ترقية الرغبة في تعلم اللغة العربية ومهارة القراءة لطلاب مدرسة الثانوية الإسلامية دارالاستقامة وثيق الصلة ومهم للغاية للبحث في عملية تعليم وتعلم اللغة العربية نفسها.

ب. تحديد المسألة

1. هل هناك أي تأثير الوسائط السمعية والبصرية في ترقية الرغبة في تعلم اللغة العربية لطلاب مدرسة الثانوية الإسلامية دارالاستقامة ؟

ج. أهداف البحث

١. التعرف على تأثير الوسائط السمعية والبصرية في ترقية الرغبة في تعلم اللغة العربية لطلاب مدرسة الثانوية دار الاستقامة.

د. فوائد البحث

١. للطلاب
كمدخلات في استخدام الوسائط السمعية والبصرية لتحسين فهم المادة بحيث تزيد من تعلم الطلاب واهتمامهم
٢. للمدرس
كمدخل للمدرس لاستخدام الوسائط السمعية والبصرية، بالإضافة إلى تسهيل نقل المواد على المدرس، يمكن أن تعمل عملية التعلم بفعالية وكفاءة، بحيث يمكن تحقيق أهداف التعلم.
٣. للمدرسة
كمدخلات معلومات حول وسائط التعلم التي يمكن استخدامها لتحسين تعلم اللغة العربية واهتمام الطلاب. نحو تكنولوجيا التعليم. كاعتبار للمؤسسات المدرسية لإعطاء سياسات للمدرس في استخدام الوسائط السمعية والبصرية في تعلم اللغة العربية.

من المتوقع أن يتم استخدام هذا البحث كمدخلات للطلاب الذين يرغبون في إجراء مزيد من البحث وكمواد للقراءة من المتوقع أن تضيف نظرة ثاقبة إلى المعرفة حول تأثير الوسائط السمعية والبصرية على ترقية الرغبة في تعلم اللغة العربية ومهارة قراءة مدرسة الثانوية الاسلامية دار الاستقامة .

هـ. التعريف العملي

لتجنب الالتباس في التفسيرات المختلفة، يحتاج الكاتب إلى التأكيد على المصطلحات في عنوان الرسالة على النحو التالي:

(١) التأثير هو القوة الموجودة أو الناشئة عن شيء (أشخاص، أشياء) تساعد في تشكيل شخصية الشخص أو معتقده أو أفعاله.

(٢) الوسائط التعليمية هي أحد مكونات مصادر التعلم أو المركبات المادية التي تحتوي على مواد تعليمية في بيئة الطالب يمكن أن تحفز الطلاب على التعلم.

(٣) الاهتمام بالتعلم هو الدافع الذي يظهر قوة واتجاه الاهتمام الفردي بشيء ما.

الباب الثاني

الوسائط السمعية والبصرية على ترقية الرغبة في تعلم اللغة العربية

أ. الإطار النظري

١. وسائل الإعلام التعليمية

وسائل الإعلام التعليمية هي أحد مكونات التعلم. الوسائل التعليمية هي عنصر من عناصر النظام التعليمي الشامل تسعى إلى تحقيق أهداف تعليمية محددة.^٣ كل تعلم يتطلب ويستخدم وسائل الإعلام. وفقاً وبيانات، فإن وسائط التعلم هي موارد تعليمية وأشياء يمكن أن تخلق ظروفاً للطلاب لاكتساب المعرفة والمهارات والمواقف.^٤ وسائل الإعلام التعليمية هي أداة لتسهيل إيصال المعلومات. وبحسب هامكا، فإن وسائط التعلم هي أدوات مادية وغير مادية تُستخدم

كوسيط بين المعلمين والطلاب في فهم المواد التعليمية لتكون أكثر فعالية وكفاءة.

^٣ سمير خلف جلوب، الوسائل التعليمية (مكة المكرمة : المكة العربية السعودية، ٢٠١٧ م)، ٧.

^٤ Septy Nurfadhillah dan A Pendidikan Guru Sekolah Dasar, *Media Pembelajaran: Pengertian Media Pembelajaran, Landasan, Fungsi, Manfaat, Jenis-jenis Media Pembelajaran, dan Cara Penggunaan Kedudukan Media Pembelajaran*, (Jawa Barat: CV Jejak, ٢٠٢١), hlm. ١٢.

يمكن أيضًا تفسير وسائط التعلم على أنها كائنات تُستخدم لتوجيه العملية إلى المتلقين في العملية التعليمية. وبالتالي، تلعب وسائل الإعلام دورًا مهمًا في التعلم، فبدون الوسائط التعليمية لا يمكنها تحقيق الأهداف التعليمية المنشودة. لذلك يمكن تبسيط أن وسائط التعلم هي أداة تسهل نقل المواد بحيث يمكنها تغيير معرفة الطلاب ومهاراتهم ومواقفهم وتحقيق أهداف التعلم.

إن استخدام وسائط التعلم في أنشطة التعلم له فوائد عديدة للمعلمين والطلاب^٥. فوائد وسائط التعلم للمعلمين هي أ) تسهيل شرح المواد التعليمية للمعلمين؛ ب) تصبح المادة المجردة ملموسة؛ ج) أكثر فعالية وكفاءة، مع تكرار المواد التعليمية عند الضرورة فقط؛ د) تشجيع المعلمين على الاهتمام بالتعلم والتدريس؛ هـ) تفاعلية. و) تحسين جودة التدريس. في حين أن فوائد وسائط التعلم للطلاب هي أ) تسهيل فهم الطلاب للمواد التعليمية؛ ب) مفهوم المادة أسهل في الفهم؛ ملموس لوسائل الإعلام، ملموس الفهم؛ ج) الحصول على مزيد من الوقت لدراسة المواد وإضافة المواد ذات الصلة؛ د) إثارة اهتمام الطلاب بالتعلم؛ هـ) متعدد الأنشطة. و) أعمق وأكثر اكتمالاً^٦.

^٥ Satrianawati, *Media dan Sumber Belajar*, (Yogyakarta: CV Budi Utama, ٢٠١٨), hlm. ٩.

^٦ Satrianawati, *Media dan Sumber Belajar*, (Yogyakarta: CV Budi Utama, ٢٠١٨), hlm. ٩.

تتمثل أهم فائدة لوسائل التعلم في أنشطة التدريس والتعلم في قدرتها على نقل المعلومات والمواد بوضوح وفعالية وكفاءة وزيادة الاهتمام بالتعلم والتدريس لكل من المعلمين والطلاب. يؤثر الاهتمام بالتعلم بشكل كبير على نتائج التعلم التي سيحصل عليها الطلاب. لذلك، فإن وسائل الإعلام التعليمية لها أدوار ومبادئ مهمة في التعلم. دور وسائط حسب^٧ Sudjana التعلم في أنشطة التعلم هو :

(أ) لا يعد استخدام وسائط التعلم وظيفة إضافية ، بل كأداة لخلق وضع تعليمي وتعليمي فعال.

(ب) يعد استخدام الوسائط التعليمية جزءًا لا يتجزأ من الوضع العام لعملية التدريس والتعلم في الفصل، لذا يجب على المعلم تطويرها.

(ج) استخدام وسائط التعلم ليس فقط لإكمال عملية التعلم بحيث تجذب انتباه الطلاب.

(د) يتم إعطاء الأولوية لاستخدام الوسائط في عملية التعلم لتسريع عملية التعلم ومساعدة الطلاب في فهم المعلم.

(هـ) يتم إعطاء الأولوية لاستخدام وسائط التعلم لتحسين جودة عملية التدريس والتعلم^٨

^٧ Ramen A Purba, dkk, *Pengantar Media Pembelajaran*, (Medan: Yayasan Kita Menulis, ٢٠٢٠), hlm. ٣٣.

^٨ Ramen A Purba, dkk, *Pengantar Media Pembelajaran*, (Medan: Yayasan Kita Menulis, ٢٠٢٠), hlm. ٣٣.

مبدأ وسائط التعلم حسب Sudjana وهو، (أ) تحديد نوع الوسائط بشكل مناسب؛ (ب) تعيين أو أخذ الموضوع في الاعتبار بشكل مناسب؛ (ج) تقديم وسائل الإعلام بشكل مناسب. (د) وضع أو عرض الوسائط في الوقت والمكان والوضع المناسبين. دور ومبادئ وسائط التعلم هي فوائد استخدام وسائط التعلم في نشاط التعلم. ومع ذلك، فإن وسائط التعلم المستخدمة تتوافق فقط مع أهداف تعليمية معينة. لذلك، قبل أن يبدأ المعلم في أنشطة التدريس والتعلم، يجب أن يعرف المعلم دور ومبادئ وسائط التعلم، بحيث تتوافق وسائط التعلم المستخدمة مع احتياجات التعلم والطلاب. بالإضافة إلى ذلك، فإن وسائط التعلم لها أنواع وخصائص مختلفة.

أنواع وسائط التعلم هي: (أ) مرئية: ملصقات، صور، صور، وما إلى ذلك؛ (ب) الصوت: الراديو، التسجيل الصوتي، وما إلى ذلك، (ج) السمعية والبصرية: الأفلام MP3 ومقاطع الفيديو والعروض وما إلى ذلك؛ (د) الوسائط المتعددة: وسائط التعلم التي تم تطويرها استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات (ICT) من خلال ويمكن استخدامها عن بعد. وفي الوقت نفسه المعلومات والاتصالات.

فإن خصائص وسائط التعلم وفقاً ل Gerlach و Ely هي^٩ (أ): الانشطار، قدرة الوسائط على تسجيل حدث أو كائن وتخزينه وحفظه

^٩ Satrianawati, *Media dan Sumber Belajar*, (Yogyakarta: CV Budi Utama, ٢٠١٨), hlm. ١٤ .

وإعادة بنائه ؛ ب) تلاعب ، تحويل حدث كائن لجعله ممكناً لأن الوسائط لها خصائص تلاعب ، بحيث يمكن تقديم الأحداث التي تأخذ الحياة اليومية في غضون ٢-٣ دقائق باستخدام تقنية تسجيل الفاصل الزمني ؛ ج) التوزيعية ، يمكن تحويل الوسائط في المدارس من خلال الفضاء وفي نفس الوقت بحيث يمكن تقديمها للطلاب وتجربة المحفزات التي تشبه نسبياً الأحداث.^{١٠}

لذلك يمكن الاستنتاج أن خصائص وسائط التعلم هي موارد تعليمية يتم التلاعب بها بهذه الطريقة ، بحيث يمكن لوسائط التعلم توفير المعرفة بشكل جيد وإثارة إعجاب الطلاب في فهم المواد التعليمية.

٢ . وسائط السمعية والبصرية

يتطلب تدريس اللغات الأجنبية ، ومن بينها اللغة العربية ، وسائط تعليمية ، وفقاً للقاسمي ، فإن فوائد استخدام الوسائط هي (١) الحد / تقليل استخدام تقنيات الترجمة (٢) التأكد من أن الطلاب يفهمون حقاً المعنى (٣) زيادة اهتمام الطلاب بالدروس وتمتعهم بها ، و (٤) يصبحون حافزاً أو محفزاً لمشاركة الطلاب وانخراطهم.^{١١} وسائط السمعية هي إحدى وسائل التعلم التي تُستخدم غالباً في عملية التعلم في كل مادة. وسائط

^{١٠} Satrianawati, *Media dan Sumber Belajar*, (Yogyakarta: CV Budi Utama, ٢٠١٨), hlm. ١٤ .

^{١١} Jepri Nugrawiyati, "*Media Audio-Visual dalam Pembelajaran Bahasa Arab*". *Jurnal Studi Agama*, Vol. ٦ No. ١, ٢٠١٨, hlm. ١٠٤.

السمعية والبصرية هي أداة بسيطة تستخدم لنقل مفاهيم التعلم التي يمكن أن تلتقطها حواس السمع والبصر مما يسهل على الطلاب فهم المواد المقدمة.^{١٢} وفي الوقت نفسه ، وفقًا لسانجايا ، فإن وسائط السمعية والبصرية هي نوع من وسائط التي تحتوي بالإضافة إلى عناصر من الصور التي يمكن مشاهدتها ، على سبيل المثال تسجيلات الفيديو ، وأحجام مختلفة من الأفلام ، وشرائح الصوت ، وما إلى ذلك. وسائط السمعية والبصرية هي أيضًا وسيلة تعليمية يستخدمها المعلمون لنقل المواد التي يقبلها الطلاب من خلال حاسي السمع والبصر بطريقة متكاملة.^{١٣} الوسائط السمعية البصرية وهي التي يستفاد عن طريق العين والأذن معا واهمها: التلفاز، الصورالمتحركة، والدرس النموذجية المسجلة، والتمثيلات المتلفزة، الخ.^{١٤}

السمعية البصرية هو مزيج من الوسائط السمعية والبصرية التي يتم إنشاؤها بنفسك ، مثل الشرائح المدججة مع أشرطة الصوت. توفر وسائط السمعية والبصرية حافزًا للطلاب ، نظرًا لطبيعة السمعية البصرية والمسموعة. تثير السمعيات البصريات بيئة التعلم ، وتعزز الاستكشاف والتجريب والاكتشاف

^{١٢} Novi Rahmawati, "Pengaruh Media Audio Visual terhadap Pemahaman Maharoh Istima' Bahasa Arab". Jurnal Pendidikan Islam, Vol. ٢No. ٢, ٢٠١٩, hlm. ٢٢٢.

^{١٣} Jepri Nugrawiyati, "Media Audio-Visual dalam Pembelajaran Bahasa Arab". Jurnal Studi Agama, Vol. ٦No. ١, ٢٠١٨, hlm. ١٠٢.

^{١٤} اوريل الدين, مهارات التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكف الإسلامية الحكومية, (مالانق: جامعة مولانا مالك إبراهيم, ٢٠١١, ص. ١٥٩.

، وتشجع الطلاب على تطوير كلام الطلاب والتعبير عن أفكارهم.^{١٥} لذلك يمكن الاستنتاج أن وسائط السمعية والبصرية هي وسائط مرتبطة بالصور والصوت في إيصال شرح لمادة التعلم.

تحتوي وسائط السمعية والبصرية على نوعين (نوعين) ، وهما: (١) الصوت مع الصور الثابتة: شرائح الصوت و (٢) الصوت مع الصور المتحركة: الأفلام ومقاطع الفيديو وما إلى ذلك. يهدف استخدام وسائط السمعية والبصرية إلى زيادة اهتمام الطلاب وتحفيزهم ونتائج التعلم. لكل نوع من أنواع وسائط السمعية والبصرية مزاياه وعيوبه. تتمتع وسائط السمعية والبصرية بمزايا وعيوب في كل نوع من أنواع وسائط السمعية والبصرية^{١٦} وهي:

أ. مزايا وعيوب وسائط الحركة السمعية والبصرية:

(١) أفلام

• مزايا الأفلام:

١. يمكن للفيلم أن يصف عملية ، على سبيل المثال عملية صنع مهارة يدوية وما إلى ذلك.
٢. يمكن أن يعطي انطبعا عن المكان والزمان
٣. الوصف ثلاثي الأبعاد

^{١٥} Joni purnomo, dkk. *Jurnal Teknologi Pendidikan dan Pembelajaran*, (vol. ٢, ٢٠١٤, no. ٢), hlm. ١٣٠.

^{١٦} Farid Ahmadi dan Hamidulloh Ibda, *Media Literasi Sekolah (Teori dan Praktek)*, (Semarang: CV Pilar Nusantra, ٢٠١٩), hlm. ١٣٤-١٣٥.

٤ . يمكن أن يؤدي الصوت الناتج إلى ظهور حقيقة في الصورة في

شكل تعبير نقي

٥ . يمكن أن ينقل صوت الخبير وكذلك يرى مظهره

٦ . للأفلام ومقاطع الفيديو ألوان بحيث يمكن أن تضيف إلى واقع

الكائن الذي يتم عرضه

• نقاط ضعف الفيلم عند أحمددي وإبداع وهي مقتبسة من فهم أسناور

وعثمان^{١٧} وهي:

١ . لا يمكن أن تتخلل الأفلام الصوتية عبارات يتم التحدث بها

أثناء عرض الفيلم ، حيث سيؤدي إيقاف التشغيل إلى إزعاج

تركيز الجمهور

٢ . لا يمكن للجمهور المتابعة بشكل جيد إذا تم تشغيل الفيلم

بسرعة كبيرة

٣ . عندما يضيع شيء من الصعب تكراره باستثناء استرجاع الكل.

٤ . تكلفة التصنيع والمعدات عالية ومكلفة للغاية

(٢) مقاطع الفيديو

• مزايا الفيديو بحسب أحمددي وإبداع ، وهي مقتبسة من فهم سعديمان

، هي:

١ . يمكن أن تجذب الانتباه لفترات وجيزة من المحفزات الأخرى.

^{١٧} Farid Ahmadi dan Hamidulloh Ibda, *Media Literasi Sekolah (Teori dan Praktek)*, (Semarang: CV Pilar Nusantra, ٢٠١٩), hlm. ١٣٥.

٢. باستخدام جهاز تسجيل الفيديو ، يمكن لعدد كبير من المشاهدين الحصول على معلومات من الخبراء / المتخصصين.
 ٣. وفر الوقت ويمكن تشغيل التسجيل مرارا وتكرارا.
 ٤. يمكن للمدرس تحديد مكان إيقاف أو استئناف الفيديو ، يتحكم المعلم في الفيديو تمامًا.
- نقاط ضعف الفيديو وهي^{١٨}:

١. من الصعب السيطرة على انتباه الجمهور ، ونادراً ما تمارس مشاركتهم.
٢. طبيعة الاتصال ذات اتجاه واحد يجب أن تكون متوازنة مع البحث عن أشكال أخرى من التغذية الراجعة.
٣. أقل قدرة على عرض تفاصيل الكائن الذي يتم تقديمه بشكل مثالي.
٤. يتطلب معدات باهظة الثمن ومعقدة.

(٣) التلفزيون

- مزايا التلفزيون عند الأحمدى وإبداع مقتبسة من فهم السناور وعثمان^{١٩} وهي:

^{١٨} Farid Ahmadi dan Hamidulloh Ibda, *Media Literasi Sekolah (Teori dan Praktek)*, (Semarang: CV Pilar Nusantra, ٢٠١٩), hlm. ١٣٥.

^{١٩} Farid Ahmadi dan Hamidulloh Ibda, *Media Literasi Sekolah (Teori dan Praktek)*, (Semarang: CV Pilar Nusantra, ٢٠١٩), hlm. ١٣٦.

١. إنه مباشر وحقيقي ، ويمكنه تقديم أحداث فعلية.
 ٢. توسيع نطاق مراجعة الصف.
 ٣. يمكن إعادة إنشاء الأحداث الماضية.
 ٤. اهتمام الأطفال.
 ٥. تدريب المعلمين ، سواء في التدريب قبل الخدمة أو في فترة التدريب.
 ٦. المجتمع مدعو للمشاركة من أجل زيادة اهتمامهم (الطلاب) بالمدرسة.
- نقاط ضعف التلفزيون عند الأحمدى والإبداع مقتبسة من فهم أرسيد وهي^{٢٠}:
١. الاتصال في اتجاه واحد.
 ٢. عندما يتم تشغيل البث بشكل مستمر ولا توجد فرصة لفهم الرسالة المنقولة.
 ٣. لا تتاح للمدرس الفرصة لمراجعة البرنامج التلفزيوني قبل بثه.
 ٤. لا يمكن لشاشات التلفاز أن تصل إلى صفوف كبيرة ، مما يجعل من الصعب على الجميع رؤية الصورة التي سيتم بثها بالتفصيل.
 ٥. تنشأ مخاوف من أن الطلاب ليس لديهم علاقة شخصية مع المعلم ، وأن الطلاب يكونون سلبيين أثناء العرض التقديمي.
- ب. مزايا وعيوب وسائط الصامتة المرئية والمسموعة:

^{٢٠} Farid Ahmadi dan Hamidulloh Ibda, *Media Literasi Sekolah (Teori dan Praktek)*, (Semarang: CV Pilar Nusantra, ٢٠١٩), hlm. ١٣٦.

(١) إطار الفيلم

• مزايا أفلام الإطار عند أحمددي وإبداع مقتبسة من فهم سعدبمان وهي^{٢١}:

١. يمكن توزيع نفس المادة على جميع الطلاب في وقت واحد.
٢. يمكن تركيز انتباه الأطفال على عنصر واحد معين.
٣. يتم تحفيز وتطوير وظيفة تفكير الجمهور بحرية.
٤. من السهل مراجعة / إصلاح ، سواء بصريا أو سمعية.
٥. بسيط نسبياً وغير مكلف مقارنة بوسائل الإعلام التليفزيونية أو السينمائية.

• نقاط ضعف فيلم الإطار، وهي:

١. برنامج فيلم الإطار الذي يتكون من صور غير ثابتة يتم فقده أو الخلط بسهولة إذا كان التخزين غير جيد.
٢. قادر فقط على عرض الأشياء في صمت (ثابت).
٣. يتطلب استخدام برنامج الشرائح الصوتية وجود غرفة مظلمة، فإذا لم تكن مظلمة تكون الصورة المعروضة أقل وضوحاً.
٤. بالمقارنة مع الصور، الرسوم البيانية أو ألواح الفانيلات، فإن صناعة الأفلام ذات الإطارات تكون أكثر تكلفة.

^{٢١} Farid Ahmadi dan Hamidulloh Ibda, *Media Literasi Sekolah (Teori dan Praktek)*, (Semarang: CV Pilar Nusantra, ٢٠١٩), hlm. ١٣٦.

٢) مسلسلات افلام

- مزايا المسلسل عند أحمددي وإبداع، وهي مقتبسة من فهم سعديمان^{٢٢} ، هي:

١. يمكن تعديل سرعة عرض السلسلة.
٢. يمكن لأفلام السلسلة أن توحد مختلف الوسائط التعليمية في سلسلة واحدة
٣. حجم الصورة ثابت.
٤. سهولة التخزين.
٥. الاستنساخ بأعداد كبيرة أسهل نسبيا.
٦. يمكن استخدامها بشكل فردي أو في مجموعات.

- نقاط ضعف الأفلام المسلسلة وهي^{٢٣}:

١. صعب التعديل / المراجعة لأنه أصبح سلسلة.
 ٢. من الصعب أن تصنع بنفسك محليًا.
 ٣. يتطلب معدات معملية يمكنها تحويل فيلم الإطار إلى فيلم إطار.
- بناءً على شرح مزايا وعيوب جميع أنواع وسائط السمعية والبصرية، يمكن استنتاج أن اختيار واستخدام وسائط السمعية والبصرية يتمحور

^{٢٢} Farid Ahmadi dan Hamidulloh Ibda, *Media Literasi Sekolah (Teori dan Praktek)*, (Semarang: CV Pilar Nusantra, ٢٠١٩), hlm., hlm. ١٣٧

^{٢٣} Farid Ahmadi dan Hamidulloh Ibda, *Media Literasi Sekolah (Teori dan Praktek)*, (Semarang: CV Pilar Nusantra, ٢٠١٩), hlm., hlm. ١٣٧.

حول محور الأمية والغرض من التعلم. تتمثل مزايا وسائط السمعية والبصرية المتحركة والوسائط السمعية والبصرية الصامتة في أنها مرنة، ويمكن استخدامها على نطاق واسع، ومرنة، وتجذب اهتمام الطلاب، وسهلة الفهم. وفي الوقت نفسه، فإن نقاط الضعف في وسائط السمعية والبصرية المتحركة والوسائط السمعية والبصرية الصامتة هي أنه لا يمكن مراجعتها / إصلاحها، ولا يمكن التحكم فيها عند استخدام الوسائط، وهي باهظة الثمن نسبيًا، ولديها تصنيع ومعدات خاصة. يوفر استخدام الوسائط المرئية والمسموعة في أنشطة التعلم فوائد لتعلم اللغات = \الأجنبية (العربية)، وهي زيادة الاهتمام والتحفيز ونتائج التعلم في كل من المعرفة والمهارات والمواقف لدى الطلاب.

٣. الاهتمام بتعلم اللغة العربية

في الحياة اليومية للعصر الحالي، من الضروري جدًا امتلاك مهارات لغة أجنبية. كل لغة أجنبية لها عدة خصائص^{٢٤}، وهي: (أ) بناءً على الجانب الاجتماعي، لكل لغة عدة أنواع مختلفة من اللغة؛ (ب) بناءً على الجانب الجغرافي، لكل لغة لهجة مختلفة؛ (ج) كل لغة لها تصنيفات؛ (د) يمكن أن يكون التعبير اللغوي من خلال وسائل الإعلام الشفوية والمكتوبة؛ (هـ) في نطق اللغة، سيختلف كل فرد من شخص لآخر؛ (و) اللغة لها

^{٢٤} Dr. Muhammad Ali Al-Khuliy, *Model Pembelajaran Bahasa Arab*, Terj. Dr. H. Yayan Nurbayan, M.Ag. (Jawa Barat: Royyan Press, ٢٠١٦), hlm. ٢.

مراحل في تكوينها. هذه الخاصية هي السمة المميزة لكل لغة أجنبية من أصل إقليمي أو بلد، وكذلك العربية التي لها خصائص جغرافية واجتماعية وديالكتيكية.

اللغة العربية هي إحدى اللغات الأجنبية التي غالبًا ما يدرسها المجتمع والأطفال يجلسون في مدارس دينية إسلامية مثل المدرسة الابتدائية (MI)، وخاصة مدرسة الثانوية (MTs) و المدرسة العالية (MA) والمعهد.

اللغة العربية مكانة منفصلة في الحياة اليومية عن اللغات الأجنبية الأخرى. وذلك لأن اللغة العربية لها عدة عوامل وهي: أ) اللغة العربية هي لغة القرآن. ب) اللغة العربية هي لغة الصلاة. ج) اللغة العربية هي لغة الحديث. د) الموقع الاستراتيجي لاقتصاد العالم العربي. هـ) كثرة الناطقين بالعربية. لذلك، تعتبر اللغة العربية مهمة جدًا في الحياة اليومية، وخاصة بالنسبة للمسلمين.

في تعلم اللغات الأجنبية أو العربية ، يجب أن يكون لديك طريقة واختيار طرق في تعلم لغة أجنبية أو عربية. يمكن لأساليب تعلم اللغات الأجنبية ، بما في ذلك اللغة العربية، استخدام الطرق^{٢٥} التالية:
(١) طريقة القواعد والترجمة

^{٢٥} Dr. Muhammad Ali Al-Khuliy, *Model Pembelajaran Bahasa Arab*, Terj. Dr. H. Yayan Nurbayan, M.Ag. (Jawa Barat: Royyan Press, ٢٠١٦), hlm. ٦-١١

طريقة القواعد والترجمة هي طريقة تستخدم كلغة أم كوسيلة رئيسية في تعليم اللغة المعنية ولا تهتم إلا بمهارات القراءة والكتابة والترجمة. في حين أن القدرة على الكلام ليست كثيراً من الاهتمام.

٢) الطريقة المباشرة

الطريقة المباشرة ، أي أن هذه الطريقة لا تمنح اللغة الأم فرصة في السعي وراءها. في الطريقة المباشرة، يتجنب المترجمون عند تدريس اللغات الأجنبية قيد التقدم ويعطي الأولوية للتدريب على مهارات التحدث من مهارات القراءة والكتابة والترجمة^{٢٦}.

٣) طريقة سماع النطق (السمعية- الشفوية).

وهذه الطريقة بديلة لطريقة القواعد والترجمة وهي مباشرة. تعطي طريقة التعلم الأولوية لمهارات التحدث وتكون عملية التدريس وفقاً للتسلسل.

٤) الطريقة الانتقائية

الطريقة الانتقائية هي استجابة لظهور هذه الطرق الثلاث.

^{٢٦} Dr. Muhammad Ali Al-Khuliy, *Model Pembelajaran Bahasa Arab*, Terj. Dr. H. Yayan Nurbayan, M.Ag. (Jawa Barat: Royyan Press, ٢٠١٦), hlm. ٦-١١

قبل القيام بطريقة التعلم، يجب على المعلم أن يختار بشكل جيد وصحيح. عوامل اختيار طريقة التعلم هي: (١) تدريب المعلمين. (٢) عبء المعلم؛ (٣) عادات المعلم. (٤) تحفيز المعلم. (٥) شخصية المعلم. (٦) طريقة المعلم في التعلم؛ (٧) اهتمام المتعلم. (٨) ذكاء المتعلم. (٩) سن المتعلم. (١٠) توقعات المتعلمين. (١١) العلاقة بين اللغة الأم واللغة الأجنبية. (١٢) طول البرنامج، (١٣) وسائل تعليمية؛ (١٤) أهداف التدريس. (١٥) الاختبارات. و (١٦) عدد الطلاب في كل فصل.^{٢٧} يتم اختيار طرق التعلم بحيث يمكن للمدرسين التفكير في طرق التعلم التي سيتم استخدامها قبل أنشطة التعلم. مع الاختيار الصحيح، يمكن أن تعمل أنشطة التعلم بفعالية وكفاءة وتحقق أهداف تعلم لغة أجنبية أو عربية. يمكن تعلم لغة أجنبية أو العربية في المدرسة أو بشكل مكثف إما بشكل فردي أو في مجموعات.

يتطلب تعلم اللغات الأجنبية بما في ذلك اللغة العربية الاهتمام بالتعلم للمتعلم أو الطلاب. الاهتمام المتزايد بتعلم الطلاب، وكلما كانت نتائج تعلم الطلاب أفضل، وبالعكس كلما قل الاهتمام بتعلم الطلاب، قلت نتائج تعلم الطلاب الجيدة. الاهتمام هو الشيء الذي يشجع الشخص على الارتباط بنشاط ما هو رغبته. وفقاً لسكاردي، المصلحة هي إعجاب أو إعجاب أو متعة، فإن الاهتمام هو ميل دائم في الموضوع

^{٢٧} Dr. Muhammad Ali Al-Khuliy, *Model Pembelajaran Bahasa Arab*, Terj. Dr. H. Yayan Nurbayan, M.Ag. (Jawa Barat: Royyan Press, ٢٠١٦), hlm. ١١-١٤.

لشيء ما. وفي الوقت نفسه، وفقاً ل بالاهتمام بمجال أو شيء معين Winkel للشعور والشعور بالسعادة للمشاركة في هذا المجال. بناءً على شرح العديد من الآراء، يمكن استنتاج أن الاهتمام هو أحد العوامل التي تؤثر على الشخص في التعلم. هناك حاجة إلى الاهتمام في كل نشاط، أحدها في أنشطة التعلم لأن الاهتمام له وظيفة كمحرك قوي في تحقيق الإنجاز ويمكن أن يضيف الاهتمام أيضاً الفرح إلى كل شخص يشغله شخص ما.^{٢٨} كما أن للاهتمام دور مهم، ألا وهو تركيز العقل والمتعة واهتمام الفرد أو الطالب في أنشطة التعلم.

الاهتمام لا ينشأ من تلقاء نفسه ولكن الحاجة إلى التشجيع لتعزيز الاهتمام الفردي أو الطلاب. تتأثر تنمية الاهتمام الفردي أو الطلاب بعدة شروط. الشروط التي تؤثر على الفائدة وفقاً ل هي (١) الوضع الاقتصادي؛ (٢) الإدراك. (٣) الظرفية. و (٤) Hurlock الحالة النفسية^{٢٩}. يمكن أن تعزز هذه الشروط الاهتمام بالأفراد أو الطلاب. فكلما كانت الظروف التي يعيشها الأفراد أو الطلاب أفضل، كانت مصالح الأفراد أو الطلاب أفضل والعكس صحيح، وكلما كانت الظروف التي يمر بها الأفراد أو الطلاب أسوأ، كانت مصالح الأفراد أسوأ.

^{٢٨} Sutrisno, *Meningkatkan Minat dan Hasil Belajar TIK Materi Topologi Jaringan dengan Media Pembelajaran*, (Malang: Ahlimedia Press, ٢٠٢١), hlm. ١١.

^{٢٩} Sutrisno, *Meningkatkan Minat dan Hasil Belajar TIK Materi Topologi Jaringan dengan Media Pembelajaran*, (Malang: Ahlimedia Press, ٢٠٢١), hlm. ١١.

تختلف الاهتمامات الفردية أو الطلابية عن بعضها البعض. يمكن قياس معرفة اهتمامات الأفراد أو الطلاب من خلال عدة مؤشرات، وهي الشعور بالمتعة والانتباه والاستجابة والنشاط في الأنشطة. يمكن لهذا المؤشر قياس مستوى اهتمام الأفراد أو الطلاب بأنشطة التعلم. ومع ذلك، يمكن أن تزيد اهتمامات الأفراد أو الطلاب وتنقص. تتأثر زيادة أو نقصان اهتمام الفرد أو الطالب بالعديد من العوامل التي يمكن أن تؤثر على الاهتمام. العوامل التي يمكن أن تؤثر على الاهتمام هي العوامل الداخلية والعوامل الخارجية. تتكون العوامل الداخلية من الصحة والنفسية والمهوية والذكاء، بينما العوامل الخارجية هي الأسرة والجو المنزلي والاقتصاد والمدرسة والصداقة والمجتمع. لذلك، يجب الحفاظ على الاهتمام بهذه الطريقة.

ب. الدراسات السابقة

الدراسات السابقة هي كلّ الجهد الذي تفعله الباحثة للنيل كل المعلومة المكتوبة الوثيقة بالشكل المبحوثة وجمعها. متعلّق بكتابة البحث عن " تأثير الوسائط السمعية والبصرية على زيادة الاهتمام بتعلّم اللغة العربية ومهارة القراءة لطلاب المدرسة الثانوية الاسلامية دارالاستقامة"^{٣٠} فيما يلي بعض نتائج البحث السابق الوثيق:

^{٣٠} Novi Rahmawati, "Pengaruh Media Audio Visual terhadap Pemahaman Maharoh Istima' Bahasa Arab". Jurnal Pendidikan Islam, Vol. ٢No. ٢, ٢٠١٩, hlm. ٢٣٠

١) بحث نوڤي رڤمواڤي (٢٠١٩) بعنوان "تأثير وسائط السمعية والبصرية في فهم مهارة استماع اللغة العربية"، والنتائج التي تم الحصول عليها هي^{٣١}:

وسائط السمعية والبصرية هي أداة وسيطة تستخدم لنقل مفاهيم التعلم التي يمكن أن تلتقطها حواس السمع والبصر ، مما يسهل على الطلاب تعلم اللغة العربية لتحسين المفردات والمحادثات والمخارطة. بعد اختبار الطلاب ، وجد أن نتائج الحسابات باستخدام اختبار Wilcoxon SPSS الذي أظهر "إحصائيات الاختبار"، كانت تعرف باسم . Asymp.Sig

(٢-الذيل) تساوي ٠,٠٠٠. نظرًا لأن قيمة ٠,٠٠٠ أصغر من $> ٠,٠٥$ ، يمكن استنتاج أن الفرضية مقبولة. هذا يعني أن هناك تأثيرًا وسائط السمعية والبصرية على اللغة العربية مهارة الاستماع في الصف الثامنة مدرسة الثانوية راجابوله بالضبط ٧٩. أثناء التعليم هناك عقبات تواجهه لاستخدامه، يجب أن يكون هناك ما يكفي من الإلكترونيات كافي الثمن، وإحدى العقبات التي يواجهها الطلاب هي القدرة على استخدام الإلكترونيات التي لا تكفي. العقبة التي يواجهها المعلمون هي الأجهزة الإلكترونية كافي الثمن، مثل أجهزة العرض وأجهزة الكمبيوتر المحمولة

^{٣١} Novi Rahmawati, "Pengaruh Media Audio Visual terhadap Pemahaman Maharoh Istima' Bahasa Arab". Jurnal Pendidikan Islam, Vol. ٢ No. ٢, ٢٠١٩, hlm. ٢٣٠

والكهرباء التي يتم تشغيلها دائمًا حتى يتم التدريس والتعلم بشكل جيد.^{٣٢}

٢) بحث تري تامي غونارتي (٢٠١٨) بعنوان البحث "تطوير الوسائط التعليمية السمعية والبصرية لتحسين مهارة الاستماع لطلاب مدرسة ابتدائية تنوير المعارف تاكيرهارجو"، والنتائج التي تم الحصول عليها هي: من الاستغلال أن استخدام التكنولوجيا السمعية والبصرية في تعلم اللغة العربية له غرضه الخاص، وهو تحسين القدرة على الاستماع (مهارة الاستماع) للطلاب في عملية تعليم وتعلم اللغة العربية. مادة فهم المسموع (الفهم في الاستماع) باستخدام السمعيات والبصريات هو جهد المعلم لتدريب الطلاب على الاستماع إلى بعض المفردات العربية، وفي هذه الحالة ما يحتاجه هو سماعه ونظام صوتي في عملية تعليم اللغة العربية. هناك حاجة إلى سماعات رأس وسائط السماع بحيث يكون الصوت المستقبل من نظام الصوت مركّزًا، لأن تعلم لغة أجنبية (العربية) يتطلب سمعًا مركّزًا، حتى لا يختلط مع الاستماع إلى لغة أخرى.^{٣٣}

^{٣٢} Novi Rahmawati, "Pengaruh Media Audio Visual terhadap Pemahaman Maharoh Istima' Bahasa Arab". Jurnal Pendidikan Islam, Vol. ٢No. ٢, ٢٠١٩, hlm. ٢٣٠

^{٣٣} Tri Tami Gunarti, "Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Audio Visual untuk meningkatkan Maharoh Istima' Pada Siswa-Siswi Madrasah Ibtidaiyyah Tanwirul Ma'arif Takerharjo". Awwaliyah: Jurnal PGMI, Vol. ١No. ٢, ٢٠١٨, hlm. ٧.

٣) بحث رزقا ساري ومعصومة (٢٠٢٠) بعنوان البحث "تنفيذ الوسائط السمعية والبصرية في التعلم الاستماع"، ونتائج البحث التي تم الحصول عليها هي^{٣٤}:

لتحقيق أهداف التعلم المرجوة، من الضروري إجراء الكثير من الاختراقات من قبل المحاضرين في تدريس كل من تطبيق الأساليب أو استخدام الوسائط أو استراتيجية التعلم. علاوة على ذلك، فإن هذا الانطباع الرتيب وغير الجذاب سيؤدي إلى عدم تحقيق أهداف التعلم بشكل صحيح. علاوة على ذلك، في هذا العصر الحديث، يحتاج المحاضرون والطلاب إلى استخدام طرق أو وسائط تعليمية متنوعة لأنها تبدو مثيرة للاهتمام وسهلة الاستخدام للغاية.

بحيث يسهل عليهم تذكر التجارب الجديدة التي يحصلون عليها أثناء عملية التعلم والمواد التي تم تسليمها لهم وفهمها. أدى تطبيق الطريقة السمعية والبصرية لطلاب الفصل الثالث من التربية العربية في معهد بني فتح جومبانغ الإسلامي، الذي نفذه الباحثون، إلى إحداث تغييرات في الجوانب المعرفية والعاطفية والنفسية الحركية. لأن الطلاب يجدون أنه من المفيد والسهل فهم المواد الخاصة التي يتم سماعها لهم. يمكن القول إن المادة التي يتعلمونها كثيرة جداً بحيث إذا تم قياسها بالوقت المحدد، فلن تكون كافية لإكمالها. لذلك، تعد الطريقة السمعية والبصرية بديلاً يمكن

^{٣٤} Rizka Sari dan Muassomah, "Implementasi Media Audio-Visual dalam Pembelajaran Istima". Journal of Arabic Studies, Vol. ٢ No. ٢, ٢٠٢٠, hlm. ١٤٠

تطبيقه بحيث يسهل فهم المادة المقدمة ولا تترك الطلاب. نأمل أن
تضيف هذه المقالة البسيطة نظرة ثاقبة للباحثين والقراءة.^{٣٥}

يمكن استنتاج نتائج البحث وثيق بالبحث الذي سيدرسه الباحثون أن
الوسائط السمعية والبصرية مفيدة للغاية في تحسين نتائج تعلم الطلاب.
هذا لأن الوسائط السمعية والبصرية هي شيء جديد أو تخلق جوًا جديدًا
في عملية التعلم. حتى يتمكن الطلاب من فهم تعلم اللغة العربية وفهمها
وتذكرها بسهولة. بالإضافة إلى ذلك، هناك العديد من أوجه التشابه في
البحث وثيق، بما في ذلك: استخدام الوسائط السمعية والبصرية استعمال
تعليمية لزيادة مهارة الطلاب، والوسائط السمعية والبصرية المستخدمة في
تعلم اللغة العربية وخلق جو جديد في عملية التعلم. ستكون هذه
المعادلات مرجعا في هذه الدراسة. ومع ذلك، في البحث وثيق، هناك
العديد من الاختلافات في هذه الدراسة، وهي: موضوع أو موضوع
البحث، وموقع البحث، وصياغة المشكلة، وأهداف البحث في استخدام
الوسائط السمعية والبصرية في عملية التعلم من أجل زيادة الاهتمام بتعلم
اللغة العربية. ومهارة القراءة ليتمكن الطلاب من قراءة اللغة العربية بشكل
جيد وصحيح.

^{٣٥} Rizka Sari dan Muassomah, "Implementasi Media Audio-Visual dalam Pembelajaran Istima". Journal of Arabic Studies, Vol. ٢No. ٢, ٢٠٢٠, hlm. ١٤٠.

ج. فرضية البحث

H₁: هناك تأثير الوسائط السمعية والبصرية (X) على زيادة الاهتمام

بتعلّم اللغة العربية (Y₁) لطلاب مدرسة الثانوية الاسلامية دار

الاستقامة.

الباب الثالث

المناهج البحث

أ. نوع ومنهج البحث

مناهج البحث هي طريقة علمية للحصول على البيانات الصحيحة بهدف موجود و مطور و مثبت معرفة معينة حتى تستطيع أن يستخدمها للفهم والحلّ و الاستباق مشكلة.^{٣٦}

البحث النقابي هو بحث يهدف إلى تحديد العلاقة بين المتغيرات أو أكثر (٢٠١٣: ١١). العلاقة السببية هي علاقة سببية ، لذلك في هذه الدراسة مع البحث الكمي الذي يبحث عن العلاقات الترابطية السببية ، هناك متغيرات مستقلة (متغيرات تؤثر) ومتغيرات تابعة (متغيرات متأثرة).

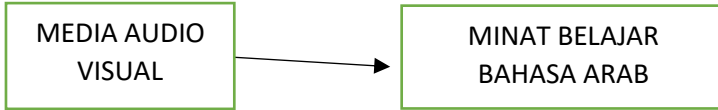
تحليلات مستقلة تتكون من متغير وسائط سمعية وبصرية واحدة على المتغيرين التابعين ، وهما ترقية الرغبة في تعلم اللغة العربية في هذه الدراسة باستخدام تحليل الانحدار الخطي البسيط ، وباستخدام هذه التقنية سيتم اختبار الفرضية التي تنص على وجود

^{٣٦} Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*, (Bandung: penerbit Alfabeta, ٢٠٠٧), hlm.٦.

تأثير كبير بين المتغيرات (X) إلى المتغير وهي الوسائط السمعية والبصرية X ترقية الرغبة في تعلم اللغة العربية Y.^{٣٧}

المتغير (X)

المتغير (Y)



ب. مكان وزمان البحث

١. مكان البحث

تم إجراء البحث في مدرسة الثانوية دارالاستقامة، جيارا

٢. وقت البحث

هذا البحث ينفذه في التاريخ ٤ أغسطس-٢ سبتمبر ٢٠٢١

ج. السكّانيّ البحث

السكان هو مجال التعميم تكون من أشياء/مواضيع لها صفات

وخصائص معينة يحددها الباحثة للدراسة ثم استخلاص النتائج.^{٣٨} كان

المجتمع في هذه الدراسة من طلاب مدرسة دارالاستقامة، بالمجموع ١١٦

طالبًا.

^{٣٧} Sugiyono, *metode penelitian pendidikan: pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D*, (Bandung: penerbit Alfabeta, ٢٠١٣), hlm. ١١

^{٣٨} Sugiyono, *metode penelitian pendidikan: pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D*, (Bandung: penerbit Alfabeta, ٢٠١٧), hlm. ١١٧.

د. المتغيرات والمؤشرات البحث

المتغيرات هي مفاهيم لها قيم مختلفة ، وهي سمة أو خاصية أو ظاهرة يمكن أن تشير إلى شيء ما يجب ملاحظته أو قياسه وتغير قيمته. لذا فإن متغيرات البحث هي في الأساس كل شيء بأي شكل يحدده الباحث ليتم دراسته حتى يتم الحصول على معلومات عنه ، ثم يتم استخلاص الاستنتاجات.^{٣٩}

في هذا البحث , تستخدم الباحثة متغيرين وهما المتغير التأثير والمتغير المؤثر. يسمى المتغير التأثير بالمتغير المسبب أو المتغير الحر أو المتغير المستقل (X). بينما يسمى المتغير المؤثر بالمتغير التابع (Y). المتغير في هذا البحث إلى ثلاثة أجزاء, وهي:^{٤٠}

١. المتغير المستقل (X)

المتغير المستقل في هذا البحث هو الوسائط السمعية والبصرية, مع المؤشرات كماتلي:

(أ). عرض الصور الديناميكي

^{٣٩} Sugiyono, *metode penelitian pendidikan: pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D*, (Bandung: penerbit Alfabeta, ٢٠١٨), hlm. ٦٠.

^{٤٠} Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*, (Bandung: penerbit Alfabeta, ٢٠٠٧), hlm. ٦١.

(ب). ممارسة جمل القراءة

(ج). صورة ملفت

(د). تدريب وصل الجمل

٢. المتغيّر التابعيّ (Y١)

المتغيّر التابعيّ في هذا البحث هو زيادة الاهتمام بتعلّم اللغة العربية, مع المؤشرات كالتالي:

(أ). يجتهد في القيام بهذه المهمة

(ب). حماسة على العلم

(ج). الاجتهاد في الدراسة

(د). ليس من السهل تثبيط

العينة جزء من العدد والخصائص التي يمتلكها السكان. العينة جزء صغير من السكان، مما يعني أنه لن تكون هناك عينة إذا لم يكن هناك مجتمع.^{٤١} أخذ العينات المستخدم هو أسلوب أخذ العينات العشوائية، أي أن تقنية أخذ العينات من السكان تتم بشكل عشوائي بغض النظر عن الطبقات الموجودة في المجتمع. ثم

^{٤١} Sugiyono, *metode penelitian pendidikan: pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D*, (Bandung: penerbit Alfabeta, ٢٠١٥), hlm. ١٨.

لتحديد حجم العينة، استخدمت الباحثة Slovin معادلة بمستوى ثقة ٩٠٪ ومستوى خطأ ١٠٪. على النحو التالي^{٤٢}:

$$n = \frac{N}{1 + N \times (e)^2}$$

n = قياس العينة

N = المجتمع الإحصائي

e = مستوى خطأ

$$n = \frac{116}{1 + (116)(0.1)^2}$$

$$n = \frac{116}{1 + 1,16}$$

$$n = \frac{116}{2,16}$$

$$n = 53,7$$

$$n = 54$$

لذا فإن عينة البحث للمجتمع الإحصائي ١١٦ طالبا ومستوى ثقة ٩٠٪ هو ٥٤ طالبا.

^{٤٢} Sugiyono, *metode penelitian pendidikan: pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D*, (Bandung: penerbit Alfabeta, ٢٠١٥), hlm. ١٨.

و. تقنيات جمع البيانات

(١) الملاحظة

الملاحظة هي نشاط يتضمن تركيز الانتباه على موضوع البحث باستخدام جميع الحواس. الملاحظة باعتبارها أسلوبًا لجمع البيانات لها خصائص محددة عند مقارنتها بالتقنيات الأخرى.^{٤٤} كان من المقرر أن تأتي الملاحظات التي نفذتها الدراسة وتراقب بشكل مباشر موضوع البحث، أي من خلال مراقبة وسائط التعلم واهتمامات الطلاب ومهارة القراءة.

(٢) الاستبيان

الاستبيان هو أسلوب لجمع البيانات يتم إجراؤه عن طريق إعطاء مجموعة من الأسئلة أو البيانات المكتوبة للمستجيبين للإجابة.^{٤٥} لتوزيع الاستبيانات كمواد بحثية، تم تقديمها لطلاب مدرسة الثانوية دار الاستقامة. من خلال توزيع هذا الاستبيان، من المأمول أن يحصل على بيانات حول تأثير وسائط السمعية والبصرية على زيادة الاهتمام بتعلم اللغة العربية وطلاب مهارة القراءة في مدرسة الثانوية دار الاستقامة.

^{٤٤} Sugiyono, *metode penelitian pendidikan: pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D*, (Bandung: penerbit Alfabeta, ٢٠١٨), hlm. ٢٠٣.

^{٤٥} Sugiyono, *metode penelitian pendidikan: pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D*, (Bandung: penerbit Alfabeta, ٢٠١٨), hlm. ١٩٩.

٣). الاختبار

الاختبار عبارة عن سلسلة من الأسئلة أو التدريبات والأدوات الأخرى المستخدمة لقياس المهارات أو المعرفة أو الذكاء أو القدرات أو المواهب التي يمتلكها الأفراد أو المجموعات. تم استخدام طريقة الاختبار هذه للحصول على بيانات حول نتائج تعلم الطلاب في مدرسة الثانوية الإسلامية دار الاستقامة.

يتم قياس بيانات متغيرات وسائط السمعية والبصرية حول الاهتمام بالتعلم والمهارة عن طريق إعطاء درجة لكل إجابة من بند بيان الاستبيان. يعتمد التسجيل في هذه الدراسة على مقياس ليكرت.

شكل مقياس ليكرت وفقاً لـ Sugiyono، ٢٠١٨: ١٣٥:٤٦ هو كما يلي:

٥	أ) أوافق بشدة / دائماً / إيجابي جداً بدرجة
٤	ب) موافق / إيجابي بمنح درجة
٣	ج) مشكوك فيه / أحياناً / محايد
٢	د) لا أوافق / لا أوافق تقريباً / سلبي بدرجة
١	هـ) أرفض بشدة / لم تعط درجة

^{٤٦} Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*, (Bandung: penerbit Alfabeta, ٢٠١٨), hlm. ١٣٥.

هـ. تقنيات تحليل البيانات

الأنشطة في تحليل البيانات هي أنشطة لتجميع البيانات وإنشاء تسلسلها ومعالجتها وتكثيفها بحيث يسهل قراءتها وفهمها.

Silaen, ٢٠١٨: ١٧٣

وفقاً لسوجيونو، كان الهدف من جمع البيانات هو الحصول على بيانات دقيقة وذات صلة.^{٤٧} للحصول على البيانات المطلوبة في هذا البحث، استخدم الكاتب أسلوب الاستبيان (الاستبيان). طريقة تحليل البيانات المستخدمة في هذا البحث هي طريقة التحليل الكمي. هذا النشاط في تحليل البيانات هو تجميع البيانات بناءً على المتغيرات من جميع المستجيبين، وتقديم البيانات من كل متغير تمت دراسته، وإجراء الحسابات لاختبار الفرضية المقترحة.

١. اختبار الأداة

قبل اختبار الفرضية، من الضروري اختبار صحة وموثوقية الاستبيان المستخدم لجمع بيانات المستجيبين، حيث يكون الافتراض الأساسي الذي يجب أن يفي به الاستبيان هو أن البيانات يجب أن تكون صحيحة وموثوقة لتكون قادرة على القيام بالآتي التالية مرحلة اختبار الفرضيات.

^{٤٧} Sugiyono, *metode penelitian pendidikan: pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D*, (Bandung: penerbit Alfabeta, ٢٠١٨), hlm. ٣٣٣.

أ). اختبار الصدق

الصدق هي أداة قياس تستخدم للحصول على بيانات
(قياس) صالحة.^{٤٨}

يُعرّف اختبار الصدق بأنه درجة الدقة بين البيانات
التي تحدث بالفعل على كائن الباحث والبيانات التي يمكن
للباحث الإبلاغ عنها. وبالتالي، فإن البيانات الصحيحة
هي البيانات التي لا تختلف بين البيانات التي أبلغ عنها
الباحثون والبيانات التي تحدث بالفعل في موضوع البحث.
المحسوبة أكبر من جدول I يمكن القول أن اختبار
الصلاحية يكون صالحًا إذا كانت قيمة

وبالتالي، فإن البيانات الصحيحة هي البيانات التي
تختلف بين البيانات التي أبلغ عنها I الباحثون والبيانات
التي تحدث بالفعل في موضوع البحث.

ب). اختبار الثبات

^{٤٨} Sugiyono, *metode penelitian pendidikan: pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D*, (Bandung: penerbit Alfabeta, ٢٠١٨), hlm. ١٧٣.

يستخدم اختبار الثبات لمعرفة مستوى الكثافة في الإجابة الثابت أو الكثافة التي يجب على تقديمها كلما. حساب معامل الثبات بصيغة Alpha كما تالي:^{٤٩}

البيان:

$$r_{11} = \text{ثبات الإداة الشاملة}$$

$$n = \text{عدد الأسئلة}$$

$$\sum \sigma_i^2 = \text{عدد فرق الدرجة لكل عنصر}$$

$$\sigma_t^2 = \text{الفرق الكلي}$$

$$r_{hitung} < r_{tabel}$$

إذا كان

أ. تحليل الانحدار الخطي البسيط

وقال Supangat, ١٩١:٢٠٠٨^{٥٠} تحليل الانحدار الخطي البسيط. فإن هو طريقة إحصائية تعمل على اختبار مدى العلاقة السببية بين انتشار العامل المتغير X أو يطلق عليه أيضا والمتغير نتيجة لذلك. يُرمز إلى عامل الانتشار بشكل عام بواسطة

^{٤٩} Suharsimi Arikonto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan (Edisi Revisi)*, (Jakarta: PT Bumi Aksara, ٢٠٠٧), hlm. ١٠٩.

^{٥٠} Supangat Andi, *statistik dalam kajian deskriptif, infensi dan paramatik*, (Jakarta: kencana Prenada, ٢٠٠٨), hlm. ١٩١.

المتنبئ، بينما يُرمز إلى متغير النتيجة بعد الانحدار الخطي البسيط بواسطة Y أو يطلق عليه أيضا الاستجابة. يعد الانحدار الخطي البسيط أو غالبًا ما يتم اختصاره إلى SLR (الانحدار الخطي البسيط) أحد الأساليب الإحصائية المستخدمة في الإنتاج لعمل تنبؤات أو تنبؤات حول خصائص الجودة والكمية.

$$Y = a + Bx \text{ الصيغة}^{\circ 1}$$

معلومة:

Y: متغير التأثير (تابع)

Y¹: الرغبة الطالب

X: الوسائط السمعية والبصرية

a: المعامل كفتى زمنية اذا $X=0$ ثم قيمة $Y=a$. يمكن تفسير قيمة a على أنها مساهمة كانت عوامل أخرى في المتغير التابع. معامل الانحدار. بين تأثير الوسائط السمعية والبصرية في زيادة الاهتمام بتعلم اللغة العربية لطلاب ومهارة القراءة في مدرسة الثانوية الاسلامية دار الاستقامة.

B: معامل الانحدار (زيادة أو نقصان القيمة b). هذه هي مقدار المتغير التابع القيمة. إذا تغير المتغير المستقل. معامل الانحدار بين تأثير الوسائط السمعية

^{o1} Supangat Andi, *statistik dalam kajian deskriptif, infensi dan paramatik*, (Jakarta: kencana Prenada, ٢٠٠٨), hlm. ١٩١.

والبصرية في ترقية الرغبة في تعلّم اللغة العربية لطلاب مدرسة الثانوية الاسلامية
دار الاستقامة.

ب. البحث عن الارتباط بين (X) و المتغير (Y) المتغير ارتباط لحظة
المنتج هو أسلوب لإيجاد العلاقة بين متغيرين. في هذه الدراسة،
استخدم الباحثون ارتباط لحظة المنتج لتحديد الارتباط بين المتغير
X والمتغير Y

مع الصيغة:

$$R_{xy} = \frac{\sum xy}{\sqrt{(\sum x^2)(\sum y^2)}}$$

البيان:

Korelasi product moment=r

=X المتغيرات المستقلة

=Y المتغيرات التابعة

بعض التحليل, تم إجراء اختبار الفرضية من خلال الرجوع إلى نتائج عند
مستوى دلالة ٥% مع قيمة F_{table} مع إمكانية^{٥٢}:
أ. إذا كانت $r_o < r_t$ (النتائج الملاحظة أقل من r_{table} في مستوى
الدلالة المعينة, ٥%) لا تعني أنه لا يوجد تأثير كبير بين
المتغيرين(الفرضية غير مقبولة).

^{٥٢} Karnadi Hasan, *dasar-dasar statistik terapan bahan mata statistika pendidikan*, (semarang: Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo, ٢٠٠٩), hlm. ٢٣.

ب. إذا كانت $I_0 \geq I_t$ (النتائج الملاحظة أكبر من I_{table} في مستوى الدلالة المعيّنة، ٥%) يعني أن هناك تأثيرًا كبيرًا بين المتغيرين (الفرضية مقبولة).

تكون قادرًا على معرفة قوة أو ضعف مستوى أو درجة التقارب في العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع، يمكن تفسير ذلك ببساطة في جدول إرشادات تفسير معامل الارتباط.

مبادئ توجيهية لتقديم تفسير معامل الارتباط^{٥٣}

مستوى العلاقة	فترات المعامل
منخفض جدًا	٠,١٩٩-٠,٠٠
منخفض	٠,٣٩٩-٠,٢٠
مستوى	٠,٥٩٩-٠,٤٠
قويّ	٠,٧٩٩-٠,٦٠
قويّ جدًا	١,٠٠٠-٠,٨٠

^{٥٣} Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠٠٧), hlm. ٢٥٧.

الباب الرابع

نتائج البحث

أ. وصف البيانات من نتائج البحث

يهدف وصف البيانات من هذا البحث إلى تقديم بيانات كمّية تتعلّق بأثر الوسائط السمعية والبصرية على ترقية الرغبة في تعلّم اللغة العربية. يفعل هذا النشاط البحثي بمدرسة الثانوية الإسلامية دار الاستقامة جبارا عام دراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ في ٤ أغسطس ٢٠٢١ الى ٢ سبتمبر ٢٠٢١. استخدم المجتمع الإحصائي في هذا البحث تلاميذ الفصل الثامن و التاسع. تنال البيانات بناء على ٥٤ مستجيبا، في شكل الاستبيان والاختبار. يوجد في الاستبيان ٢٥ عنصرا بالتفصيل: (١) الوسائط السمعية والبصرية ١٢ عنصرا. (٢) ترقية الرغبة في تعلّم اللغة العربية يوجد ١٣ عنصرا بإجابة a, b, c, d, e, بدرجة ١, ٢, ٣, ٤, ٥. توزيع الاستبيان لحصول البيانات من الوسائط السمعية والبصرية على ترقية الرغبة في تعلّم اللغة العربية لدى التلاميذ الفصل الثامن والتاسع.

بناءً على الاستبيان الذي تم توزيعه على المستجيبين بعينة من ٥٤ مستجيباً في ٤ أغسطس ٢٠٢١ ، أدخل المؤلفون في شكل أرقام والشروط التالية: ^{٥٤}

٥	موافق بشدة / دائماً / درجة إيجابية جداً	أ
٤	موافق / إيجابي بمنح درجة	ب
٣	مشكوك فيه / أحياناً / محايد	ج
٢	لا أوافق / لا أوافق تقريباً / سلمي بدرجة	د
١	أرفض بشدة / لم تعط درجة ^{٥٥}	هـ

يتم جدولة نتائج الاستبيانات التي تم جمعها في شكل جدول وسيتم تقديم نتائج إجابات الطلاب من خلال درجات إجابات كل طالب. لذلك لمعرفة البيانات حول مدى تأثير الوسائط السمعية والبصرية على ترقية الرغبة في تعلم اللغة العربية لطلاب مدرسة الثانوية دار الاستقامة، يستخدم المؤلف استبياناً يتم توزيعه على كائن عينة البحث حتى ٥٤ الطلاب بشكل عشوائي. يمكن عرض نتائج الاستبيان كاملة في الجدول التالي:

^{٥٤} Sugiyono, *metode penelitian pendidikan: pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D*, (Bandung: penerbit Alfabeta, ٢٠١٨), hlm. ١٣٥.

^{٥٥} Sugiyono, *metode penelitian pendidikan: pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D*, (Bandung: penerbit Alfabeta, ٢٠١٨), hlm. ١٣٥.

ج. تحليل البيانات

تم قياس صلاحية أداة البحث من خلال النظر في ارتباط لحظة المنتج. اختبار أداة الاستبيان في هذه الدراسة بمساعدة برنامج SPSS ٢٥ للويندوز ، يمكن رؤية قيمة صلاحية أداة الاستبيان في عمود ارتباط بيرسون ، حيث يكون حد الرقم الحرج ٥٪ أو ٠,٠٥٠. فيما يلي معايير اختبار الصلاحية بمقارنة عدد I مع جدول I .

(١). إذا كان عدد $I < I$ جدول, فإن أداة البحث تعتبرصالحة.

(٢). إذا كان عدد $I > I$ في الجدول, فإن أداة البحث تعتبر غيرصالحة.

الجدول ٤,١

جدول نتائج اختبار الصلاحية على المتغير X

رقم	r Hitung	r Tabel	تقرير
١	٠,٣٠٩	٠,٢٧٩	صالح
٢	٠,٣٣٢	٠,٢٧٩	صالح
٣	٠,٤٨٤	٠,٢٧٩	صالح
٤	٠,٥٥٤	٠,٢٧٩	صالح
٥	٠,٣٣٥	٠,٢٧٩	صالح
٦	٠,٥٤٩	٠,٢٧٩	صالح
٧	٠,٤٤٩	٠,٢٧٩	صالح
٨	٠,٥٥٣	٠,٢٧٩	صالح

صالح	٠,٢٧٩	٠,٤٥٥	٩
صالح	٠,٢٧٩	٠,٣٠٢	١٠
صالح	٠,٢٧٩	٠,٤١١	١١
صالح	٠,٢٧٩	٠,٢٨١	١٢

بناءً على نتائج اختبار صلاحية المتغير (X) على أداة الاستبيان

أعلاه, فإنه يوضح أن عدد I

أكبر من جدول I بحيث تكون ١٢ عناصر بيان في أداة استبيان

البحث للمتغير X وهي تأثير الصوت- تم التصريح

عن صلاحية الوسائط السمعية والبصرية.

٢. اختر صدق أداة الاستبيان حول اهتمام المتغير (Y)

بتعلم اللغة العربية

الجدول ٤,٢

جدول نتائج صلاحية أداة الاستبيان (متغير Y١)

باستخدام برنامج SPSS

الارتباطات								
مجموع	١٣-١Y	١٢-١Y	١١-١Y	١٠-١Y	٩-١Y	٨-١Y		
٣٧٠.	١٩١.	٠٦٨.	٠٣٢.	٠٥٣.	٠٤٥٠.	١	Pearson correlation	٨-١X
٠٠٨.	١٨٤.	٦٣٩.	٨٢٤.	٧١٦.	٧٥٩.		Sig. (٢-tailed)	
٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	N	
*٣١٣.	١٥٢.	٠٧٤.	٠٤١.	١١٣.-	١	.-	Pearson correlation	٩-١X
٠٢٧.	٢٩١.	٦١٠.	٧٧٦.	٤٣٣.		٧٥٩.	Sig. (٢-tailed)	
٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	N	
**٦٩٣.	**٥١٠.	**٥٤٩.	١٣٥.	١	١١٣.-	٠٥٣.	Pearson correlation	-١ ١٠X
٠٠٠.	٠٠٠.	٠٠٠.	٣٥٠.		٤٣٣.	٧١٦.	Sig. (٢-tailed)	
٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	N	
**٤٢٦.	١٠٣.	١٩٢.	١	١٣٥.	٠٤١.	٠٣٢.	Pearson correlation	-١ ١١X
٠٠٢.	٤٧٥.	١٨١.		٣٥٠.	٧٧٦.	٨٢٤.	Sig. (٢-tailed)	
٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	N	

** ٧٣٦.	** ٣٨٢.	١	١٩٢.	** ٥٤٩.	٠٧٤.	٠٦٨.	Pearson correlation	-١ ١٢X
٠٠٠.	٠٠٦.		١٨١.	٠٠٠.	٦١٠.	٦٣٩.	Sig. (٢-tailed)	
٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	N	
** ٧١٦.	١	** ٣٨٢.	١٠٢.	** ٥١٠.	١٥٢.	١٩١.	Pearson correlation	-١ ١٢X
٠٠٠.		٠٠٦.	٤٧٥.	٠٠٠.	٢٩١.	١٨٤.	Sig. (٢-tailed)	
٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	N	
١	** ٧١٦.	** ٧٣٦.	** ٤٢٦.	** ٦٩٣.	* ٣١٣.	٣٧٠. **	Pearson correlation	مجموع
	٠٠٠.	٠٠٠.	٠٠٢.	٠٠٠.	٠٢٧.	٠٠٨.	Sig. (٢-tailed)	
٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	N	
** correlation is significant at the .,٠١ level (٢-tailed)								
*correlation is significant at the .,٠٥ level (٢-tailed)								

المصدر: نتائج اختبار الصلاحية على متغير Y١
 باستخدام SPSS ٢٥ للويندوز, ٢٠٢١ (بيانات معالجة)
 يمكن صياغة البيانات أعلاه في الجدول أدناه.

الجدول ٤,٣

جدول نتائج اختبار الصلاحية على متغير Y

رقم	r Hitung	r Tabel	تقرير
١	٠,٣٧٠	٠,٢٧٩	صالح
٢	٠,٣١٣	٠,٢٧٩	صالح
٣	٠,٦٩٣	٠,٢٧٩	صالح
٤	٠,٤٢٦	٠,٢٧٩	صالح
٥	٠,٧٣٦	٠,٢٧٩	صالح
٦	٠,٧١٦	٠,٢٧٩	صالح

بناءً على نتائج اختبار صحة المتغير (Y) على أداة الاستبيان أعلاه, فقد تبين أن عدد I أكبر من جدول I بحيث تكون عناصر البيان الستة في أداة استبيان البحث لمتغير Y وهي الاهتمام بالتعلم تم التصريح عن اللغة العربية.

الارتباطات

مجموع	٢٠-٢Y	١٩-٢Y	١٨-٢Y	١٧-٢Y	١٦-٢Y	١٥-٢Y	١٤-٢Y		
٥٩٢. **	٢٤٤.	*٣٢٣.	٠٨٤.	٢٠٠.	٢٠٠.	٢١٧.	١	Pearson correlation	١٤-٢Y
٠٠٠.	٠٨٧.	٠٢٢.	٥٦٣.	١٦٤.	١٦٣.	١٣٠.		Sig. (٢-tailed)	
٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	N	

٦٥٢. **	٢٧٩.	*٢٨٥.	*٣٠٧.	*٢٨٦.	**٣٩٤.	١	٢١٧.	Pearson correlatio n	١٥-٢Y
٠٠٠.	٠٥٠.	٠٤٥.	٠٣٠.	٠٤٤.	٠٠٥.		١٣.	Sig. (٢- tailed)	
٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	N	
٦٠٥. **	١٦٥.	٢١٧.	٠٨٠.	*٣٣٠.	١	**٣٩٤.	٢٠٠.	Pearson correlatio n	١٦-٢Y
. ...	٢٥٣.	١٣١.	٥٧٨.	٠١٩.		٠٠٥.	١٦٣.	Sig. (٢- tailed)	
٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	N	
٥٣٨. **	٠٢٠.-	١٨٨.	٠٥٠.	١	*٣٣٠.	*٢٥٦.	٢٠٠.	Pearson correlatio n	١٧-٢Y
٠٠٠.	٨٩٠.	١٩٢.	٧٣٢.		٠١٩.	٠٤٤.	١٦٤.	Sig. (٢- tailed)	
٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	N	
٤٥٦. **	*٣٣٩.	٢٤٨.	١	٠٥٠.	٠٨٠.	*٣٠٧.	٠٨٤.	Pearson correlatio n	١٨-٢Y
٠٠١.	٠١٦.	٠٨٢.		٧٣٢.	٥٧٨.	٠٣٠.	٥٦٣.	Sig. (٢- tailed)	
٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	N	
٦٤١. **	**٣٩٣.	١	٢٤٨.	١٨٨.	٢١٧.	*٢٨٥.	*٣٢٣.	Pearson correlatio n	١٩-٢Y
٠٠٠.	٠٠٥.		٠٨٢.	١٩٢.	١٣١.	٠٤٥.	٠٢٢.	Sig. (٢- tailed)	
٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	٥٠.	N	

٥٧٥. **	١	**٣٩٣.	*٣٣٩.	٠٢٠-.	١٦٥.	٢٧٩.	٢٤٤.	Pearson correlatio n	٢٠-٢٧
٠٠٠.		٠٠٥.	٠١٦.	٨٩٠.	٢٥٣.	٠٥٠.	٠٨٧.	Sig. (٢- tailed)	
٥٠	٥٠	٥٠	٥٠	٥٠	٥٠	٥٠	٥٠	N	
١	**٥٧٥.	**٦٤١.	**٤٥٦.	**٥٣٨.	**٦٠٥.	**٦٥٢.	**٥٩٢.	Pearson correlatio n	مجموع
	٠٠٠.	٠٠٠.	٠٠١.	٠٠٠.	٠٠٠.	٠٠٠.	٠٠٠.	Sig. (٢- tailed)	
٥٠	٥٠	٥٠	٥٠	٥٠	٥٠	٥٠	٥٠	N	
** correlation is significant at the .,٠١ level (٢-tailed)									
*correlation is significant at the .,٠٥ level (٢-tailed)									

المصدر: نتائج اختبار الصلاحية على متغير Y باستخدام
 SPSS ٢٥ للويندوز, ٢٠٢١ (بيانات معالجة)
 يمكن صياغة البيانات أعلاه في الجدول أدناه.
 الجدول ٤,٥

جدول نتائج اختبار الصلاحية على متغير Y

رقم	r Hitung	r Tabel	تقرير
١	٠,٥٩٢	٠,٢٧٩	صالح
٢	٠,٦٥٢	٠,٢٧٩	صالح

صالح	٠,٢٧٩	٠,٦٠٥	٣
صالح	٠,٢٧٩	٠,٥٣٨	٤
صالح	٠,٢٧٩	٠,٤٥٦	٥
صالح	٠,٢٧٩	٠,٦٤١	٦
صالح	٠,٢٧٩	٠,٥٧٥	٧

بناءً على نتائج اختبار صدق المتغير (Y)

على أداة الاستبيان إعلان, يتبين أن عدد I بحيث تكون عناصر

وهي الاهتمام بتعلم المهارة . تصح القراءة. بشكل عام يمكن استنتاج العبارات السبعة في أداة استبيان أن البنود العشرين في أداة الاستبيان Y الخاصة بالبحث حول تأثير الوسائط السمعية والبصرية ترقية الرغبة في تعلم اللغة العربية لطلاب مدرسة الثانوية دار الاستقامة قد تم إقرارها.

ب. اختبار الموثوقية

يتم عرض نتائج اختبار مصداقية أدوات الاستبيان البحثي بناءً على اتساق النتائج التي تم الحصول عليها من الاستبيانات التي تم ملؤها، بحيث يتم منح كل عينة بحثية مألآت الاستبيان بأكمله درجة بناءً على كل منها عنصر البيان الذي يختاره. يقال إن استبيان البحث SPSS موثوق به أو متسق مع شرط أن يكون ألفا لبرنامج كرونباخ أكبر من ٠,٦٠. استخدام اختبار الموثوقية على أداة الاستبيان ٢٥ في هذه الدراسة. بحيث

تظهر نتائج اختبار مصداقية أداة الاستبيان البحثية حول تأثير
Windows الوسائط السمعية والبصرية

في ترقية الرغبة في تعلم اللغة العربية لطلاب. من مدرسة الثانوية دار
الاستقامة على النحو التالي.

١. اختبار موثوقية أدوات الاستبيان على الوسائط السمعية والبصرية
المتغيرة (X)

الجدول ٤,٦

جدول نتائج اختبار مصداقية أداة استبانة البحث للمتغير (X)

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.٣٣٤٣	١٢

المصدر: نتائج اختبار الموثوقية المتغيرة (X) باستخدام SPSS ٢٥

لنظام التشغيل, windows ٢٠٢١ (البيانات المعالجة)

استنادًا إلى الجدول أعلاه ، يمكن ملاحظة أن نتائج اختبار الموثوقية
لأداة الاستبيان على متغير الوسائط السمعية والبصرية (X) و الذي يتكون
من ١٢ عناصر بيان تشير إلى أن رقم ألفا في كرونباخ هو ٠,٦٩٤ ، لذا
فإن ألفا كرونباخ أكبر من ٠,٦٠ أو ٠,٦٩٤ < ٠,٦٠ بحيث يتم

الإعلان عن موثوقية أداة استبيان البحث للوسائط السمعية والبصرية
المتغيرة (X)

٢. اختبار مصداقية أداة الاستبيان على (Y) الاهتمام بتعلم اللغة العربية
متغير

الجدول ٤,١١

جدول نتائج اختبار مصداقية أداة استبانة البحث للمتغير (Y)

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.٦٦٢	٦

المصدر: نتائج اختبار الموثوقية المتغيرة (Y) باستخدام

٢٥ SPSS لنظام التشغيل, Windows, ٢٠٢١

(البيانات المعالجة)

بناءً على الجدول أعلاه ، يمكن ملاحظة أن نتائج اختبار الموثوقية لأداة
الاستبيان على المتغير ذي الأهمية في تعلم اللغة العربية

والذي يتكون من ٦ عناصر بيان تشير إلى أن رقم ألفا لكرونباخ هو ٠,٦٦٢ ، لذا فإن ألفا كرونباخ هو أكبر من ٠,٦٠ أو $٠,٦٦٢ < ٠,٦٠$ بحيث تكون أداة استبيان البحث لمتغير (Y) الاهتمام بتعلم اللغة العربية موثوقة.

٢. اختبار الفرضيات

ج. اختبار الانحدار الخطي البسيط

يستخدم اختبار الانحدار الخطي البسيط لتحديد مدى (X)

تأثير على المتغير (Y)

يمكن أن يشير اتخاذ القرار في اختبار الانحدار الخطي البسيط إلى أي إذا كانت قيمة الأهمية $> ٠,٠٥$ (X) شئيين ، يؤثر على المتغير (Y) تعني أن المتغير، فيما يلي اختبار الانحدار الخطي البسيط

باستخدام برنامج W-stats.

(١) تأثير اختبار الانحدار الخطي البسيط للمتغير (X) على المتغير (Y)

صورة ١ ارتباط X و Y

HASIL ANALISIS STATISTIK DESKRIPTIF							
VARIABEL	N	Tertinggi	Terendah	Rerata	Varian	Simpang Baku	Galat Baku
Y1 (Y)	54	27.000	15.000	22.278	5.940	2.437	0.332
X (X)	54	54.000	35.000	46.667	16.302	4.038	0.549

KOEFSIEN REGRESI					
MODEL	b	β	t	t-Kritis pada taraf 5.0%	Kesimpulan
Konstan (a)	9.801				
X	0.267	0.443	3.562	2.007	Signifikan

PERSAMAAN REGRESI

$$Y' = a + bX$$

$$= 9.801 + 0.267 X$$

RANGKUMAN HASIL ANALISIS VARIAN						
SUMBER	JUMLAH KUADRAT (JK)	DERAJAT KEBEBASAN	RERATA KUADRAT (RK)	F	F-KRITIS PD 5.0%	ESIMPULAI
REGRESI	61.760	1	61.760	12.690	4.027	Signifikan
RESIDU	253.073	52	4.867			
TOTAL	314.833	53				

Variabel dependen (Y): Y1

SUMBANGAN PADA Y1 Y1			
SUMBANGAN VARIABEL	n	n	
	KUADRAT	KUADRAT	
	&T	RESIDUAL	
			0.181
X	0.196		

بناءً على نتائج اختبار الانحدار الخطي باستخدام W-Stats أعلاه، من المعروف أن قيمة F المحسوبة = 12,690 بمستوى دلالة (Sig.) أقل من 0,001 أو 0,001 > 0,05 ، ثم تأثير المتغير (X) وهي الوسائط السمعية والبصرية على المتغير (Y) وهي الرغبة بتعلم اللغة العربية.

د. ارتباط Product moment

١. تحليل بيانات الوسائط السمعية والبصرية (X)

بشأن زيادة الاهتمام بتعلم اللغة العربية (Y) فيما يلي مخرجات نتائج
W-stats. الخاصة بمعالجة بيانات البحث.

صورة ٢

ارتباط product moment X,Y

HASIL ANALISIS STATISTIK DESKRIPTIF

Variabel :	X	Y1
Jumlah Sampel (N) :	54	54
Skor Tertinggi :	54	27
Skor Terendah :	35	15
Rerata :	46.667	22.278
Varian :	16.302	5.940
Simpang Baku :	4.038	2.437
Galat Baku :	0.549	0.332

KORELASI PEARSON PRODUCT MOMENT

VARIABEL	X
Y1	r : 0.443
	Signifikansi/p: 0.001

بناءً على ناتج W-Stats أعلاه ، من المعروف أن الارتباط بين الوسائط

السمعية والبصرية وزيادة الاهتمام بتعلم اللغة العربية هو (I) ٠,٤٤٣ ،

والاستنتاج معنوي ، أي أن هناك علاقة بين المتغيرين .

د. مناقشة نتائج البحث

بعد تحليل البيانات ثم اختبار الفرضية. البيانات أو القيم المستخدمة لاختبار الفرضية هي تأثير الوسائط السمعية والبصرية، وترقية الرغبة في تعلم، طلاب مدرسة الثانوية الاسلامية دار الاستقامة. يستخدم هذا لتحديد ما إذا كان هناك تأثير بين الوسائط السمعية والبصرية على ترقية الرغبة في تعلم اللغة العربية مدرسة الثانوية الاسلامية دار الاستقامة.

تشير نتائج اختبار الموثوقية لأداة الاستبيان على متغير الوسائط السمعية والبصرية Alpha X والذي يتكون من ١٢ عناصر بيان إلى أن رقم هو ٣٣,٤٣، لذا فإن Cronbach الخاص بـ Alpha Cronbach الاهتمام بتعلم اللغة العربية أكبر من ٠,٦٠ أو $٠,٦٠ < ٣٣,٤٣$ على المتغير Y١ والذي يتكون من ٦ عناصر بيان، فإن رقم ألفا لكرونباخ هو ٠,٦٦٢، لذلك فإن ألفا كرونباخ أكبر من ٠,٦٠ أو $٠,٦٦٢ < ٠,٦٠$ بحيث يتم الإعلان عن أداة الاستبيان موثوقة. بشكل عام، يمكن الاستنتاج أنه تم الإعلان عن موثوقية البنود العشرين في أداة الاستبيان الخاصة بالبحث حول تأثير الوسائط السمعية والبصرية على ترقية الرغبة في تعلم اللغة العربية لطلاب مدرسة الثانوية الاسلامية دار الاستقامة. بناءً على هذا التفسير، يمكن استنتاج أن هناك تأثيراً للوسائط السمعية والبصرية على ترقية الرغبة في تعلم اللغة العربية مدرسة الثانوية الاسلامية دار الاستقامة.

بناءً على نتائج الانحدار الخطي باستخدام W-stats من المعروف أن

أقل من ٠,٠٠١ أو ٠,٠٠١ > ٠,٠٥ قيمة المحسوبة $F = ١٢,٦٩٠$ بمستوى دلالة (sig). ثم هناك تأثير للمتغير وهي الوسائط السمعية والبصرية X على المتغير وهو الاهتمام بتعلم اللغة العربية Y.

من نتائج لحظة المنتج ، يمكن ملاحظة أن الارتباط بين الوسائط السمعية والبصرية ترقية الرغبة في تعلم اللغة العربية هو ٢٠,٤٤٣ والاستنتاج معنوي ، أي أن هناك علاقة بين المتغيرين.

و . قيود البحث

١. قيود مكان البحث

فعل هذا البحث في مكان واحد فقط, وهو في مدرسة الثانوية الاسلامية دار الاستقامة.

٢. قيود زمان البحث

فعل هذا البحث لمدة ٣٠ يوما فقط, لك هناك العديد من النقص.

٣. قيود الموضوع

في هذا البحث, تبحث الباحثة فقط عن تأثير الوسائط السمعية والبصرية على زيادة الاهتمام بتعلم اللغة العربية ومهارة القراءة مدرسة الثانوية الاسلامية دار الاستقامة.

٤ . قيود قدرة البحث

تدرك الباحثة قيود القدرة, خاصة في المجال العلمي. اجتهدت الباحثة لفعل البحث وفقا للقدرات العلمية وتوجيه من المشرفة. بالرغم هناك صعب و نقص مواجهه في إجراء هذا البحث, تشكرت الباحثة لإكمال هذا البحث تماما و كاملا.

الباب الخامس

الاختتام

أ.الخلاصة

بناءً على نتائج البحث الذي قام به الباحثون ، يمكن الاستنتاج أن هناك تأثيراً للوسائط السمعية والبصرية على ترقية الرغبة في تعلم اللغة العربية. يتضح هذا من نتائج اختبار الموثوقية لأداة الاستبيان على والذي يتكون من ١٢ عناصر (بيان) متغير الوسائط السمعية والبصرية (X) هو ٠,٣٣٤ Cronbach الخاص ب Alpha توضح أن رقم أكبر من ٠,٦٠ أو ٠,٣٣٤ < Cronbach Alpha. لذا فإن الاهتمام بتعلم اللغة العربية والذي يتكون ٠,٦٠ على المتغير (Y).

ترقية الرغبة في تعلم اللغة العربية والذي يتكون من ٧ عبارات توضح أن رقم ألفا لكرونباخ هو ٠,٦٦٤ ، لذا فإن ألفا كرونباخ أكبر من ٠,٦٠ أو ٠,٦٦٤ < ٠,٦٠ بحيث يتم الإعلان عن أداة الاستبيان موثوقة. بشكل عام، يمكن الاستنتاج أنه تم الإعلان عن موثوقية البنود العشرين في أداة الاستبيان الخاصة بالبحث حول تأثير الوسائط السمعية والبصرية في ترقية الرغبة في تعلم اللغة العربية لطلاب مدرسة الثانوية الإسلامية دار الاستقامة.

بناءً على نتائج الانحدار الخطي باستخدام W-Stats من المعروف أقل من ٠,٠٠١ أو ٠,٠٠١ > ٠,٠٥ المحسوبة $F = ١٢,٦٩٠$ بمستوى دلالة (Sig) ، قيمة ثم هناك تأثير للمتغير وهي الوسائط السمعية والبصرية على المتغير وهو ترقية الرغبة اللغة العربية.

من نتائج لحظة المنتج، يمكن ملاحظة أن الارتباط بين الوسائط السمعية والبصرية ترقية الرغبة في تعلم اللغة العربية هو ٠,٤٤٣ (R) والاستنتاج معنوي، أي أن هناك علاقة بين المتغيرين.

ب. الاقتراحات

في نهاية كتابة هذه الرسالة ، يحاول المؤلف تقديم بعض الاقتراحات المتعلقة بتأثير الوسائط السمعية والبصرية على زيادة الاهتمام بتعلم اللغة العربية لطلاب مهارة القراءة في مدرسة الثانوية الاسلامية كيتلينج سينغوليلو ويلاهان جيبارا، وهي: (١). بالنسبة للمعلمين ، من المتوقع أن يستخدموا الوسائط في كثير من الأحيان أثناء عملية التعلم في الفصل. (٢). بالنسبة للطلاب ، من المتوقع أن يكونوا أكثر نشاطاً في المشاركة في تعلم اللغة العربية ، وإيلاء المزيد من الاهتمام للمعلم عند التدريس في الفصل.

المراجع

أ. المراجع العربية

- الدين اوريل. ٢٠١١. مهارات التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية
- الكف الإسلامية الحكومية . مالانق : جامعة مولانا مالك إبراهيم.
- خلف جلوب سمير . ٢٠١٧. الوسائط التعليمية . مكة المكرمة: المملكة العربية السعودية.
- شحاتة حسن. ١٩٩٣. تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق. المصر : المصبة البنانية.
- على السامد محمود. ١٩٨٣. التوجيه في تدريس اللغة العربية (كتاب المعلم والموجه والباحث في طرق تدريس اللغة العربية). القاهرة : دار المعارف.
- معلوف لويس . ٢٠٠٧. المنجد في اللغة والاعلام. بيروت : دار المشرق.

ب. المراجع الاندونيسية

- Agrosamdhyo, R. ٢٠٢٠. Objektivitas Mahasiswa dalam Berwirausaha. Bandung: CV MEDIA SAINS INDONESIA.
- Ahmadi, Farid dan Hamidulloh Ibda. ٢٠١٩. *Media Literasi Sekolah (Teori dan praktek)*. Semarang: CV Pilar Nusantara.

Al-Khuliy, Dr. Muhammad Ali. ٢٠١٦. *Model pembelajaran Bahasa Arab*. Dr. H. Yayan Nurbayan, M.Ag. ٢٠١٦. Jawa Barat: Royyan Press.

Gunarti, Tri Tami. ٢٠١٨. Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Audio-Visual untuk meningkatkan Maharah Istima' Pada Siswa-Siswi Madrasah Ibtidaiyyah Tanwirul Ma'arif Takerharjo. *Awwaliyah: Jurnal PGMI*. Vol. 1(2): 1-8.

Khuluq, Muchsinul. ٢٠١٩. *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab*. Jawa Timur: Duta Media Publishing.

Nugrawiyati, Jepri. ٢٠١٨. Media Audio-Visual dalam Pembelajaran Bahasa Arab. *Jurnal Studi Agama*. Vol. ٦(1): ٩٧-١١١.

Nuha Ulin, ٢٠١٦. *ragam metodologi dan media pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: DIVA press

Nurfadhillah, Septy., & A Pendidikan Sekolah Dasar. ٢٠٢١. *Media Pembelajaran: pengertian media Pembelajaran, Landasan, Fungsi, Manfaat, Jenis-jenis media pembelajaran, dan cara Penggunaan Kedudukan Media Pembelajaran*. Jawa Barat: CV Jejak.

Purba, Ramen A., Dkk. ٢٠٢٠. *Pengantar Media Pembelajaran*. Medan: Yayasan Kita Menulis.

Rahmawati, Novi. ٢٠١٩. Pengaruh Media Audio Visual terhadap Pemahaman Maharah Istima'

Bahasa Arab. *Jurnal Pendidikan Islam*. Vol. 2(2): 217-231.

Rathomi, Ahmad. 2019. Pembelajaran Bahasa Arab Maharah Qira'ah Melalui pendekatan saintifik. *Ta'dib: Jurnal Pendidikan Islam*. Vol. 1(1): 008-060.

Satrianawati. 2018. *Media dan Sumber Belajar*. Yogyakarta: CV Budi Utama. Sari, Rizka., Muassimah. Implementasi Media Audio-Visual dalam Pembelajaran Istima'. *Journal of Arabic Studies*. Vol. 2(2): 120-144.

Sutrisno. 2021. *Meningkatkan Minat dan Hasil Belajar TIK Materi Topologi Jaringan dengan Media Pembelajaran*. Malang: Ahlimedia Press.

Uno, Winda Anggriyani. 2021. *Pengembangan Teknologi Pendidikan IPA Berbasis Multimedia dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa*. Gorontalo: CV Cahaya Arsh Publisher & Printing.

Lampiran 1

Angket Uji Coba Variabel X

Identitas Responden:

Nama :

Kelas:

Petunjuk:

Angket ini berisi 12 item pertanyaan tentang penggunaan media audio visual. Bacalah dengan cermat setiap pernyataan. Kemudian berikan jawaban dengan cara memberi tanda silang (x) pada salah satu pilihan jawaban yang paling sesuai dengan tingkat persetujuan anda dengan pilihan jawaban sebagai berikut:

- a. Sangat setuju
- b. Setuju
- c. Ragu-ragu
- d. Tidak setuju
- e. Sangat tidak setuju

ANGKET PENGGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL

١. Media Audio Visual alat untuk memperjelas dalam menyampaikan pembelajaran bahasa Arab.
 - a. Sangat setuju
 - b. Setuju
 - c. ragu-ragu
 - d. Tidak setuju
 - e. Sangat tidak setuju
٢. Melalui Media Gambar apakah anda tertarik dalam belajar bahasa Arab
 - a. Sangat setuju
 - b. Setuju
 - c. Ragu-ragu
 - d. Tidak setuju
 - e. Sangat tidak setuju
٣. Menggunakan media audio visual sangat membantu dalam proses pembelajaran
 - a. .sangat setuju
 - b. Setuju
 - c. ragu-ragu
 - d. tidak setuju
 - e. sangat tidak setuju
٤. Menggunakan media audio visual berupa gambar bergerak lebih memudahkan saya dalam belajar
 - a. Sangat setuju
 - b. Setuju
 - c. Ragu-ragu
 - d. Tidak setuju
 - e. Sangat tidak setuju
٥. melalui gambar bersuara saya mudah memahami dan membaca tulisan berbahasa Arab

- a. sangat setuju
 - b. setuju
 - c. ragu-ragu
 - d. tidak setuju
 - e. sangat tidak setuju
٦. Apakah penjelasan guru dalam mengajar Bahasa Arab mudah di pahami?
- a. Sangat setuju
 - b. Setuju
 - c. ragu-ragu
 - d. Tidak setuju
 - e. Sangat tidak setuju
٧. Apakah guru dalam mengajar Bahasa Arab menggunakan media pembelajaran?
- a. Sangat setuju
 - b. Setuju
 - c. Ragu-ragu
 - d. Tidak setuju
 - e. Sangat tidak setuju
٨. Apakah menggunakan media audio visual dalam pembelajaran Bahasa Arab lebih menyenangkan?
- a. Sangat setuju
 - b. Setuju
 - c. Ragu-ragu
 - d. Tidak setuju
 - e. Sangat tidak setuju
٩. Sebelum latihan guru memberikan arahan dan petunjuk untuk mengerjakan soal
- a. Sangat setuju
 - b. Setuju

- c. Ragu-ragu
 - d. Tidak setuju
 - e. Sangat tidak setuju
10. Guru memberikan soal dari yang termudah lebih dahulu
- a. Sangat setuju
 - b. Setuju
 - c. Ragu-ragu
 - d. Tidak setuju
 - e. Sangat tidak setuju
11. Ketika guru menerangkan materi saya mendengarkan dengan seksama
- a. Sangat setuju
 - b. Setuju
 - c. Ragu-ragu
 - d. Tidak setuju
 - e. Sangat tidak setuju
12. Media Audio Visual merupakan media yang menarik dan cocok digunakan untuk pembelajaran Bahasa Arab
- a. Sangat setuju
 - b. Setuju
 - c. Ragu-ragu
 - d. Tidak setuju
 - e. Sangat tidak setuju

Lampiran 2

Angket Uji Coba Variabel Y1

Identitas Responden:

Nama :

Kelas:

Petunjuk:

Angket ini berisi 13 item pertanyaan tentang minat belajar Bahasa Arab. Bacalah dengan cermat setiap pernyataan. Kemudian berikan jawaban dengan cara memberi tanda silang (x) pada salah satu pilihan jawaban yang paling sesuai dengan tingkat persetujuan anda dengan pilihan jawaban sebagai berikut:

- a. Sangat setuju
- b. Setuju
- c. Ragu-ragu
- d. Tidak setuju
- e. Sangat tidak setuju

ANGKET MINAT BELAJAR BAHASA ARAB

١. Saya mempunyai keinginan belajar sendiri tanpa di suruh orang tua
 - a. Sangat setuju
 - b. Setuju
 - c. Ragu-ragu
 - d. Tidak setuju
 - e. Sangat tidak setuju
٢. Apakah anda punya keinginan agar jam pelajaran Bahasa Arab di tambah?
 - a. Sangat setuju
 - b. Setuju
 - c. Ragu-ragu
 - d. Tidak setuju
 - e. Sangat tidak setuju
٣. Apakah anda di dorong orang tua agar serius dalam mengikuti pembelajaran Bahasa Arab?
 - a. Sangat setuju
 - b. Setuju
 - c. Ragu-ragu
 - d. Tidak setuju
 - e. Sangat tidak setuju
٤. Saya bertanya saat penjelasan guru dalam pembelajaran Bahasa Arab kurang jelas
 - a. Sangat setuju
 - b. Setuju
 - c. Ragu-ragu
 - d. Tidak setuju
 - e. Sangat tidak setuju

- o. Saya menyukai bahasa arab karena saya ingin menjadi guru bahasa arab
 - a. Sangat setuju
 - b. Setuju
 - c. Ragu-ragu
 - d. Tidak setuju
 - e. Sangat tidak setuju
- 7. Saya paham dengan penjelasan guru menggunakan media audio visual
 - a. Sangat setuju
 - b. Setuju
 - c. Ragu-ragu
 - d. Tidak setuju
 - e. Sangat tidak setuju
- Y. Apakah penggunaan media Audio visual membuat anda senang dalam belajar?
 - a. Sangat setuju
 - b. Setuju
 - c. Ragu-ragu
 - d. Tidak setuju
 - e. Sangat tidak setuju
- ^ . Apakah guru memberikan umpan balik setelah menyampaikan materi melalui media audio visual?
 - a. Sangat setuju
 - b. Setuju
 - c. Ragu-ragu
 - d. Tidak setuju
 - e. Sangat tidak setuju
- 9. Setiap ada tugas dari guru saya mengerjakannya

- a. Sangat setuju
 - b. Setuju
 - c. Ragu-ragu
 - d. Tidak setuju
 - e. Sangat tidak setuju
10. Saya mengerjakan tugas dengan tepat waktu
- a. Sangat setuju
 - b. Setuju
 - c. Ragu-ragu
 - d. Tidak setuju
 - e. Sangat tidak setuju
11. Saya fokus dan mendengarkan dengan baik saat guru sedang menerangkan pembelajaran
- a. Sangat setuju
 - b. Setuju
 - c. Ragu-ragu
 - d. Tidak setuju
 - e. Sangat tidak setuju
12. Saya bertanya kepada guru saat pelajaran maharah Qiro'ah yang belum saya pahami
- a. Sangat setuju
 - b. Setuju
 - c. Ragu-ragu
 - d. Tidak setuju
 - e. Sangat tidak setuju
13. Saya memperhatikan guru saat menjelaskan materi maharoh qiro'ah
- a. Sangat setuju
 - b. Setuju
 - c. Ragu-ragu
 - d. Tidak setuju
 - e. Sangat tidak setuju

Lampiran ٣

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Madrasah	: MTs Darul Istiqomah
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Kelas	: VIII
Tahun Pelajaran	: ٢٠٢٠/٢٠٢١
Materi/Maharah	: القراءة/الساعة
Alokasi Waktu	: ١ x ٣٥ Menit

A. KOMPETENSI INTI

١. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
٢. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
٣. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu

pengetahuan, tek nologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

٤. Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. KOMPETENSI DASAR

٣,٢ Menganalisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema الساعة dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal الترتيبي .

C. INDIKATOR

٣,١,١ Siswa dapat membaca dan mengetahui makna dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan الساعة dengan mudah dan cepat.

٣,١,٢ Siswa dapat menganalisis susunan gramatikal gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan الساعة

D. TUJUAN PEMBELAJARAN

١. Melalui media pembelajaran yang menayangkan gagasan teks naratif sederhana tentang الساعة siswa dapat membacanya dengan baik dan benar.

٢. Melalui media pembelajaran yang disediakan oleh guru siswa dapat menganalisis susunan gramatikal gagasan dari teks naratif yang berkaitan dengan الساعة dengan baik dan benar.

E. ALOKASI WAKTU

١ x ٣٥ menit

F. MATERI PEMBELAJARAN

الساعة

+ كم الساعة الآن ؟

- الساعة

+ في أي ساعة تذهب ؟

- في الساعة

+ كم ساعة تدرس في اليوم ؟

- حوالي سبع ساعات

المفردات

Bahasa Indonesia	Bahasa Arab	Bahasa Indonesia	Bahasa Arab
jam ١	الساعة الواحدة	١ Jam	ساعة
Jam ٢	الساعة الثانية	١/٢ jam	نصف ساعة
Jam ٣	الساعة الثالثة	١/٤ jam	ربع ساعة
Jam ٤	الساعة الرابعة	١/٣ jam	ثلث ساعة
Jam ٥	الساعة الخامسة	Sekarang	الآن
Jam ٦	الساعة السادسة	kemari	تعال
Jam ٧	الساعة السابعة	Bus	سيارة
Jam ٨	الساعة الثامنة	Sarapan pagi	تناول الفطور

Jam ٩	الساعة التاسعة	Waktu istirahat	أستريح
Jam ١٠	الساعة العاشرة	Kurang	إلا
Jam ١١	الساعة الحادية عشر	Lebih	و
Jam ١٢	الساعة الثانية عشر	Pagi	صباحا
Malam	ليلا	Menit	دقائق

أَعْمَلُنَا الْيَوْمِيَّةَ

فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ صَبَاحًا

يُذَاكِرُ حَسَنُ دُرُوسَهُ فِي عُرْفَةِ الْمَذَاكِرَةِ

وَ أُخْتُهُ عَائِشَةُ تُذَاكِرُ دُرُوسَهَا فِي عُرْفَةِ الْمَذَاكِرَةِ

وَوَالِدَةُ حَسَنٍ ، السَّيِّدَةُ حَلِيمَةُ ، تُعِدُّ الْفُطُورَ فِي الْمَطْبَخِ

فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ

يَذْهَبُ حَسَنٌ وَأُخْتُهُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ تَنَاوُلِ الْفُطُورِ

يَذْهَبُ حَسَنٌ بِالسَّيَّارَةِ وَ تَذْهَبُ عَائِشَةُ مَشِيًّا عَلَى الْأَقْدَامِ

وَأَمَّا وَالذُّهُمَا ، السَّيِّدُ أَحْمَدُ ، يَذْهَبُ إِلَى مَكْتَبِهِ بِالسَّيَّارَةِ

يَسْتَعْرِقُ الذَّهَابَ إِلَيْهِ سَاعَةً وَاحِدَةً

وَوَالذُّهُمَا تَمَكُّتُ فِي الْبَيْتِ لِأَنَّهَا رَبَّةُ بَيْتِ

فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ وَالنِّصْفِ بَعْدَ الْعَصْرِ

يَجْلِسُ حَسَنٌ وَأَسْرَثُهُ فِي غُرْفَةِ الْجُلُوسِ

وَهُمْ يَتَحَدَّثُونَ فِيهِ مَسْرُورِينَ

G. METODE PEMBELAJARAN

١. Metode

Ceramah, guru menyampaikan materi, guru menerangkan dan siswa mendengarkan.

٢. Strategi:

Mengamati, menanya, mengumpulkan informasi/mencoba

٣. Pendekatan : **Ilmiah (scientific)**

H. MEDIA DAN SUMBER PEMBELAJARAN

- ١. Media : Power Point
- ٢. Alat / Bahan : Laptop
- ٣. Sumber Belajar : Buku Siswa Bahasa Arab
MTs kelas VIII Kurikulum ٢٠١٣

I. KEGIATAN PEMBELAJARAN

١. Pendahuluan

- a. Guru mengucapkan salam dan berdo'a diikuti seluruh siswa untuk membuka dan mengawali pembelajaran.
- b. Guru menyapa siswa dengan menanyakan kabar pada siswa.
- c. Guru memperkenalkan diri.
- d. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
- e. Guru dapat memanfaatkan berbagai media / alat bantu baik berupa media tulis, baca atau lainnya yang sesuai atau relevan dengan materi yang sedang dipelajari.

- f. Guru memanfaatkan model / strategi / metode pembelajaran yang digunakan diantaranya: ceramah atau yang lainnya.

٢. Kegiatan Inti

- a. Guru memberi materi.
- b. Guru meminta siswa untuk membacakan teks naratif sederhana.
- c. Guru menanyakan kepada siswa tentang mufrodat atau kosakata yang dianggap susah atau belum dimengerti oleh siswa.

٣. Penutup

- a. Guru memberi tugas kepada siswa untuk mempelajari bab tersebut di rumah dan menghafalkan العدد الترتيبي dan tugas lainnya.
- b. Guru mengulas sedikit pelajaran hari ini untuk mengingatkan kembali pelajaran yang baru saja diajarkan.
- c. Guru mengakhiri pembelajaran dengan mengucapkan salam dan sampai jumpa.

Demak, 6 Agustus 2021

Mengetahui

Guru Bahasa Arab

peneliti

Ansori, S. Pd.I

Muslikhatus Syahida

Lampiran 5

Hasil Uji coba Variabel X

O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	AA
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	TOTAL
3	5	5	3	4	3	4	3	4	4	3	2	43
4	5	5	4	4	3	4	4	4	4	4	3	48
4	5	5	4	5	4	4	5	5	4	3	3	51
3	3	4	4	5	3	4	3	3	3	3	4	42
3	3	3	4	5	3	4	5	4	4	4	4	46
5	5	3	5	5	4	4	2	2	2	2	2	41
4	3	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	48
4	5	4	4	4	4	4	3	3	4	5	5	49
4	3	3	3	4	3	3	3	4	4	4	4	42
3	4	3	3	4	3	3	3	4	5	3	3	41
3	4	3	3	4	3	5	4	4	4	4	4	45
4	5	4	4	5	4	4	5	5	4	5	4	53
4	5	5	4	4	5	4	5	4	3	4	4	51
4	4	5	4	5	4	4	5	5	5	4	5	54
3	2	3	3	4	3	3	3	3	2	4	5	38
4	4	3	4	5	4	5	4	5	3	4	4	49
4	3	4	4	5	4	5	2	3	3	4	5	46
3	3	3	4	4	5	4	4	5	5	4	4	48
3	5	3	3	5	3	3	4	4	3	4	2	42
4	3	5	4	5	3	4	3	4	5	5	4	49
3	3	5	4	5	5	3	5	4	5	3	5	50
4	3	2	4	5	3	4	4	5	3	5	4	46
3	3	5	3	5	3	4	4	4	4	4	4	46
4	5	4	4	5	4	3	4	3	3	4	3	46
4	4	3	1	5	4	5	3	5	5	4	3	46
4	5	4	4	5	3	4	4	3	4	5	4	49
4	5	3	4	5	3	4	4	3	4	5	5	49
3	4	3	3	4	3	3	4	5	4	3	4	43
3	2	2	3	3	3	4	3	3	3	4	5	38
4	5	5	3	3	3	4	4	4	3	2	5	45
4	5	3	4	3	4	4	4	5	2	4	5	47
4	3	3	4	4	4	5	4	3	4	5	3	46
5	4	3	4	5	5	4	3	5	3	4	3	48
4	3	4	4	4	4	4	5	5	4	5	5	51
4	5	4	3	3	3	4	5	4	3	4	4	46
3	5	3	3	4	3	4	3	5	5	5	3	46
5	4	3	4	5	5	5	3	5	3	4	5	51
3	5	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	49
4	4	3	4	3	4	4	3	3	3	3	3	41
5	4	5	5	5	4	4	4	4	2	4	3	49
4	5	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	51
3	5	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	46
4	4	3	4	4	4	5	3	5	3	4	5	48
3	5	3	4	4	3	4	4	5	4	4	4	47
5	4	3	5	5	4	4	3	3	4	3	4	47
5	4	4	4	3	4	4	5	4	3	3	4	47
4	5	5	4	3	3	4	5	4	5	5	4	51
4	5	4	4	4	4	4	4	5	4	4	3	49
3	5	4	4	4	4	5	5	3	4	4	5	50
4	4	1	1	3	3	2	3	3	4	3	3	35
3	4	5	5	2	3	4	3	4	5	5	5	48
5	4	5	5	5	4	2	4	4	4	4	4	50
4	3	4	2	3	2	1	4	4	4	4	5	40
5	4	3	4	5	5	5	5	4	4	4	5	53
0,30923	0,3321	0,48449	0,55472	0,33548	0,54977	0,44931	0,55385	0,45538	0,30221	0,41182	0,28177	
0,279	0,279	0,279	0,279	0,279	0,279	0,279	0,279	0,279	0,279	0,279	0,279	
V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	V	

Lampiran ◦

Hasil Uji Coba Variabel (Y)

No.	Y1(8)	Y1(9)	Y1(10)	Y1(11)	Y1(12)	Y1(13)	TOTAL
1	0	3	0	3	0	0	2.3
2	0	3	0	3	0	0	2.3
3	0	3	3	3	3	0	2.3
4	0	3	0	3	3	0	2.3
5	0	3	0	3	3	0	2.3
6	0	3	0	3	3	0	2.3
7	0	3	0	3	3	0	2.3
8	0	3	0	3	3	0	2.3
9	0	3	0	3	3	0	2.3
10	0	3	0	3	3	0	2.3
11	0	0	0	0	0	0	2.3
12	0	0	0	0	0	0	2.3
13	0	3	0	3	3	0	2.3
14	0	3	3	3	3	0	2.3
15	0	3	2	2	2	0	2.3
16	0	0	3	3	3	0	2.3
17	0	3	3	3	3	0	2.3
18	0	3	0	3	3	0	2.3
19	0	0	3	3	3	0	2.3
20	0	0	0	0	0	0	2.3
21	0	0	0	0	0	0	2.3
22	0	0	0	0	0	0	2.3
23	0	3	0	0	0	0	2.3
24	0	3	0	0	0	0	2.3
25	0	3	0	0	0	0	2.3
26	0	3	0	0	0	0	2.3
27	0	3	0	0	0	0	2.3
28	0	3	0	0	0	0	2.3
29	0	3	0	0	0	0	2.3
30	0	3	0	0	0	0	2.3
31	0	3	0	0	0	0	2.3
32	0	3	0	0	0	0	2.3
33	0	3	0	0	0	0	2.3
34	0	3	0	0	0	0	2.3
35	0	3	0	0	0	0	2.3
36	0	3	0	0	0	0	2.3
37	0	0	0	0	0	0	2.3
38	0	3	0	0	0	0	2.3
39	0	3	0	0	0	0	2.3
40	0	3	0	0	0	0	2.3
41	0	0	0	0	0	0	2.3
42	0	3	0	0	0	0	2.3
43	0	3	0	0	0	0	2.3
44	0	3	0	0	0	0	2.3
45	0	3	0	0	0	0	2.3
46	0	3	0	0	0	0	2.3
47	0	3	0	0	0	0	2.3
48	0	3	0	0	0	0	2.3
49	0	3	0	0	0	0	2.3
50	0	3	0	0	0	0	2.3
51	0	3	0	0	0	0	2.3
52	0	3	0	0	0	0	2.3
53	0	3	0	0	0	0	2.3
54	0	3	0	0	0	0	2.3
R hitung	0,111	0,3225	0,6705	0,309	0,697	0,7191	
R tabel	0,279	0,279	0,279	0,279	0,279	0,279	
Kes	%	%	%	%	%	%	

No.	Y2(14)	Y2(15)	Y2(16)	Y2(17)	Y2(18)	Y2(19)	Y2(20)	TOTAL
1	3	4	4	3	4	5	5	10
2	3	4	4	3	4	5	5	10
3	5	4	4	4	4	5	5	11
4	3	4	3	4	4	5	4	23
5	3	4	3	4	4	5	4	23
6	5	3	3	3	4	5	4	23
7	5	3	3	4	5	3	3	26
8	5	5	5	5	3	4	5	12
9	4	3	2	2	4	4	4	21
10	4	3	2	2	3	4	4	22
11	3	3	3	3	3	3	4	22
12	4	4	5	4	4	4	3	28
13	5	3	5	3	4	5	5	40
14	5	4	4	4	4	5	5	11
15	3	4	3	2	4	4	3	21
16	3	4	4	5	4	3	5	29
17	5	3	3	3	4	4	5	29
18	3	3	3	3	3	5	5	23
19	3	5	3	3	3	3	3	23
20	3	4	3	5	3	5	3	28
21	3	3	4	5	3	4	3	23
22	3	4	3	3	4	4	4	25
23	5	3	3	5	3	3	3	25
24	2	3	3	5	3	3	3	24
25	5	3	3	4	4	3	5	28
26	3	3	3	5	3	3	3	24
27	3	3	4	4	4	3	4	26
28	3	3	4	3	3	3	2	21
29	3	2	2	2	3	3	3	18
30	5	3	3	5	3	5	4	28
31	5	3	3	5	3	5	3	23
32	4	3	4	5	4	4	4	23
33	3	3	4	4	4	5	4	23
34	3	3	3	3	3	3	3	21
35	3	3	4	3	3	4	5	23
36	4	3	3	3	3	4	5	23
37	4	3	3	3	4	4	3	21
38	3	3	3	4	4	4	5	24
39	3	4	4	3	4	3	4	26
40	5	3	3	3	4	5	3	26
41	5	5	5	5	5	5	5	15
42	3	3	3	4	4	3	4	23
43	3	4	4	4	4	5	4	29
44	3	3	3	3	4	3	5	26
45	3	3	3	3	5	3	4	23
46	3	3	3	3	4	3	4	23
47	3	4	4	5	4	5	4	28
48	3	5	3	3	5	5	5	11
49	3	4	4	4	4	5	4	28
50	3	3	4	5	3	3	4	26
51	3	3	4	3	3	3	4	21
52	3	4	3	3	4	4	5	26
53	3	4	4	3	3	3	3	21
54	3	3	3	4	4	3	4	21
Μέση	0,296	0,219	0,258	0,237	0,176	0,253	0,269	
Μείξη	0,279	0,279	0,279	0,279	0,279	0,279	0,279	
Κατ	%	%	%	%	%	%	%	

Lampiran ٦

NO	NAMA RESPONDEN
١	A HENDRI SUPASTIAN
٢	AHMAD KHITAMUL A'LA
٣	AKHMAD SYAFI'UN NIDHOM
٤	ANGGA DWI PRASETYO
٥	ANIK YUNITA FERONIKA
٦	ANISATUL LUTFI WAKHIDAH
٧	ATHAR FATAN AL-ANSHORY
٨	AULIA MUNASIFAH WULAN SARI
٩	BAGAS DWI NOOR CAHYO
١٠	BAYU SETYO NUGROHO
١١	CANDRA GALANG LUMEGA
١٢	DIMAS CANDY SATRYIYO
١٣	FARIDATUN NIKMAH
١٤	HANUM FARAHDILA
١٥	IKHSAN NURIL ADLY
١٦	INDAH MAHARANI
١٧	M. FAJRI NUR ILYAS
١٨	M. FAHRUR RIZA
١٩	M. NAZMU TSAQIB
٢٠	NAUFAL AZIZ SAPUTRA

٢١	NURIL KHAQIQI
٢٢	ROHMATIN NISAK
٢٣	SAFINATUN NAJAH
٢٤	SAIFUL ARIF MUTARROHMAN
٢٥	USWATUN NISAK
٢٦	ZACKY FUADI
٢٧	AHMAD ADIL PUTRAKANA
٢٨	AMELIA PUTRI NAVIZAH
٢٩	ANA FAULINA
٣٠	ANA KUSMAWATI
٣١	DAVI EGI SETYAWAN
٣٢	DEDDY JANUR JALALLUDIN
٣٣	DINA KUSUMA SARI
٣٤	FATONI PRASETYA RUSADI
٣٥	GALUH ADI FIRMANSYAH
٣٦	INTAN NOR AINI
٣٧	KHOMSA AULIA RIZKI
٣٨	MIFAR FAJRI
٣٩	MUHAMMAD FATKHUL HUDA
٤٠	MUHAMMAD RINDHORIYADI
٤١	NADIA UMI FARIDA
٤٢	PUTRI SINTIA
٤٣	RAHMAD SATRIA

٤٤	RANGGA YASYA NASAKA
٤٥	SHOFI NUR FITRIAN
٤٦	SITI RIANA SHINTIASARI
٤٧	SYALUNA SIFA AULIA
٤٨	TITIK HIDAYAH
٤٩	ULFA ROHMAYANTI
٥٠	NAURA SYAFA AZZAHRA
٥١	PRATAMA BAYU NOVA
٥٢	SHERLI PUTRI RAMADANI
٥٣	SYAFIRA PUSPITA SARI
٥٤	YATIMATUL MADINAH

Lampiran ٧

تاريخ المدرسة الثانوية دارالاستقامة

مدرسة الثانوية دار الاستقامة هي مؤسسة تعليمية من المستوى الأول تحت رعاية مؤسسة مفتاح الهدى في كيتلينج سينغوليلو ويلاهان جيبارا . لم يهدأ دور مدرسة الثانوية دار الاستقامة في عالم التعليم. تأسست في عام ١٩٩٤ ولا تزال موجودة حتى اليوم، وقد أنتجت آلاف الخريجين، وهم الأكبر في جميع أنحاء البلاد تقريبًا. هذه المدرسة، التي أسسها أهالي قرية كيتلينج سينغوليلو، وثق بها المجتمع لتعليم أبنائهم وبناتهم لمواصلة تعليمهم بعد إكمال تعليمهم في المدرسة الابتدائية أو المدرسة الإبتدائية الإسلامية ولتعميق المعرفة الدينية، مثل: الفقه، والعقيدة، والأخلاق، والقرآن، والحديث، والعربية، والتمور الإسلامية، وبعض الفنون التي لها نفس إسلامي، مثل قصيدة الدف، والخطاب، والقرعة، إلخ.

من خلال جلب التصريح التشغيلي لرئيس قسم تطوير التعليم الديني الإسلامي ، وزارة الدين ، مقاطعة جاوا الوسطى الرقم: / ٥Wk / C . PP. ٦٠٠ / ٣٥١٩ / ١٩٩٤ ، تم تشكيل مدرسة. يقع دار الاستقامة في قرية كيتلينج سينغوليلو ويلاهان جيبارا. مع إنشاء مدرسة الثانوية دار الاستقامة ، مما يعطي الأمل والآفاق المشرقة ، ثبت أن ثقة مدرسة الثانوية دار الاستقامة تتزايد كل عام. لا يتضح هذا التطور فقط من خلال العدد المتزايد للطلاب ، ولكن أيضًا من خلال الإنجازات الأكاديمية للطلاب ، فضلاً عن الإنجازات الأخرى في المجالات اللامنهجية. من خلال الاعتماد

على مؤسسات التعليم الديني القائمة على الإسلام أهل السنة والجماعة. لذلك ، اتفقت إدارة المؤسسة والمدرسة على السعي إلى التطوير البدني والبرامج لتحسين جودة الترجمة الآلية دار الاستقامة. بهذه الروح ، من المتوقع أن ترتفع مدرسة الثانوية دار الاستقامة وتنافس بطريقة صحية لتحقيق الرؤية وتطوير الرسالة.

رؤية المدرسة: "ممتاز في الإخلاص وبملاك كريمة في السلوك"
بعثة: تنظيم التعليم الجيد من خلال تنمية الموارد البشرية في الإدراك النفسي الحركي ، القائم على الإيمان والتقوى والأخلاق.
الأهداف

١. الارتقاء بجودة التعليم وتحسينها.
٢. نشر وممارسة التعاليم الإسلامية للخير السنة والجماعة.
٣. إعداد أجيال شابة عارفين ومحبة وأخلاق ، ويؤمنون بالله ويحافظونه ، ويجوبون الدين ، والنوسا ، والأمة ، والبانكاسيلا.
٤. مساعدة جهود الحكومة في تنفيذ برامج لتثقيف حياة الأمة ومساعدة الشعب الإندونيسي ككل.

Lampiran ٨

بيانات البنية التحتية

رقم	نوع البنية التحتية	فئة الفساد			عدد الغرف في المساحات	عدد مساحات الحالة الثالثة	عدد المساحات
		فسد ثقل	فسد وسط	فسد خفيف			
١	غرفة الدراسة	١	١	-	٢	٤	٦
٢	مكتبة	-	-	-	-	١	١
٣	غرفة مختبر العلوم	-	-	-	-	-	-
٤	غرفة معمل الكمبيوتر	-	-	-	-	١	١
٥	غرفة مختبر اللغة	-	-	-	-	١	١
٦	غرفة الزعيم	-	-	-	-	١	١
٧	غرفة المعلمين	-	-	-	-	١	١
٨	غرفة الإدارة	-	١	-	١	-	١
٩	غرفة الاستشارة	-	١	-	١	-	١
١٠	مكان للعبادة	١	-	-	١	-	١
١١	غرفة الصحية المدرسية	١	-	-	١	-	١
١٢	الحمام	١	-	١	٢	٢	٤
١٣	مستودع	١	١	-	٢	-	٢
١٤	غرفة الترويج	١	-	-	١	-	١
١٥	مكان الرياضية	-	-	١	١	-	١
١٦	غرفة المقصف	١	-	-	١	-	١
١٧	غرفة أخرى	-	-	-	-	-	-

حالة طلاب مدرسة الثانوية دار الاستقامة

مجموع (الصف ٧+٨+٩)		الصف التاسع		الصف الثامن		الصف السابع		سنة دراسية
مجموع	مجموع	مجموع	مجموع	مجموع	مجموع	مجموع	مجموع	٢٠٢١ / ٢٠٢٢
رومبل	طالب	رومبل	طالب	رومبل	طالب	رومبل	طالب	
٣	١١٦	١	٢٩	١	٣٣	١	٥٤	

بيانات للمعلمين وموظفي التعليم

رقم	تقرير	مجموع
المربي		
١	مدرس موظف مدني منتدب دائم	١
٢	مدرس دائم المؤسسة	٩
٣	مدرس فخري	٥
٤	مدرس غير دائم	٣
طاقم التعليم		
٥	الادارة	٢
٦	مشغل المدرسة	١

١	مختبر	٧
١	أمين المكتبة	٨
موظفين آخرين		
-	حاجب	٩
١	عمال نظافة	١٠

Lampiran ٩

Langkah-langkah pembelajarab Bahasa Arab dan Maharah Qiro'ah:

- a. Membagikan teks atau bacaan kepada siswa
- b. Menyuruh siswa untuk membaca teks tersebut dengan seksama
- c. Menyuruh pada masing-masing siswa untuk menentukan atau menulis ide pokok secara individu
- d. Menyuruh siswa untuk berkelompok dan mendiskusikan hasil masing-masing
- e. Menyuruh perwakilan masing-masing kelompok untuk mempersentasikan hasil tersebut di depan kelas
- f. Memberikan klarifikasi kepada siswa agar pemahaman pada bacaan semakin membaik.

Teks Bahasa Arab

إِسْمِي فَاتِح. أُنْعَلِمُ الْمُتَوَسِّطَةَ الْإِسْلَامِيَّةَ بِمَكْرَتَا.
فِي أَيَّامِ الدَّرَاسَةِ، أُسْتَيْقِظُ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ صَبَاحًا.
أُذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ السَّادِسَةِ وَالتَّصَفِّ.
تَبْدَأُ الْحِصَّةَ الْأُولَى فِي السَّابِعَةِ وَأُسْتَرِيحُ فِي التَّاسِعَةِ وَالتَّصَفِّ.
وَأُدْرَسُ ثَمَانِي حِصَصٍ فِي الْيَوْمِ. ثُمَّ أَرْجِعُ إِلَى الصَّفِّ مَرَّةً ثَانِيَةً لِلدَّرَاسَةِ فِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ.
يَنْتَهِي الْيَوْمُ الدَّرَاسِي فِي السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ وَالرَّبِيعَ ظَهْرًا ثُمَّ أُذْهَبُ إِلَى الْبَيْتِ وَأَحْيَانًا أُذْهَبُ
إِلَى الْمَكْتَبَةِ لِأَسْتَعِيرَ بَعْضَ الْكُتُبِ.

حوار بين الطالبين

هاشم: كَمِ السَّاعَةُ الْآنَ

فاطمة: السَّاعَةُ السَّادِسَةُ وَالنِّصْفُ

هاشم: فِي أَيِّ سَاعَةٍ يَبْدَأُ الدَّرْسُ؟

فاطمة: يَبْدَأُ فِي السَّابِعَةِ

هاشم: وَمَتَى يَنْتَهِي؟

فاطمة: يَنْتَهِي فِي التَّاسِعَةِ وَالنِّصْفِ

هاشم: إِذَنْ، يَسْتَعْرِفُ الدَّرْسُ سَاعَتَيْنِ وَالنِّصْفِ. وَمَاذَا نَفْعَلُ بَعْدَ ذَلِكَ؟

فاطمة: عِنْدَنَا إِسْتِرَاحَةٌ مِنَ التَّاسِعَةِ وَالنِّصْفِ إِلَى الْعَاشِرَةِ

وَسَوْفَ نَرْجِعُ إِلَى الصَّفِّ مَرَّةً ثَانِيَةً لِلدِّرَاسَةِ

هاشم: فِي أَيِّ سَاعَةٍ تَنْتَهِي الْحِصَّةُ الْأَخِيرَةُ؟

فاطمة: فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ ظَهْرًا

هاشم: شُكْرًا كَثِيرًا

فاطمة: لَا شُكْرَ عَلَيَّ وَاجِبٌ



NILAI	PENILAI

ترجمة الباحثة

أ. السيرة الذاتية

الإسم : مصلحة الشاهدة

رقم الطلبة : ١٧٠٣٠٢٦٠٢٩:

المكان التاريخ الميلاد: ديماك, ١ مايو ٢٠٠٠

الكلية / القسم : كلية علوم التربية والتدريس/قسم تعليم اللغة العربية

رقم الهاتف : ٠٨٩٥٢٢٥٦٣٠٩٠ :

البريد الالكتروني : sahidah1@gmail.com

ب. السيرة التربوية

١. التربية الرسمية

أ. روضة الأطفال إيكابكتي

ب. مدرسة الابتدائية جونغسيمي ٢

ج. مدرسة الثانوية الإسلامية اعانظ طلاب

د. مدرسة العالية الإسلامية نورول علوم جيكلولو قدوس

هـ. جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارج

٢. التربة غير الرسمية

أ. معهد التّوريّة موتيه كولون

ب. معهد دار الفلاح جيكلولو قدوس

ج. معهد امباه رومي (روضة العلم) عاليان سمانج