

تنفيذ طريقة المحافظة لتعليم النحو في الصفّ السادس بمدرسة الأسرار الدينيّة  
السلفية كونونج باطي سمارانج

البحث العلمي

مقدم لإكمال الشروط المقررة للحصول  
على درجة الليسانس (S.1) في قسم تعليم اللغة العربية  
في كلية علوم التربية والتدريس



إعداد:

ميليا عظمى

رقم القيد: ١٦٠٣٠٢٦٠٠٨

كلية علوم التربية والتدريس  
جامعة والى سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج

٢٠٢٠

## التصريح

الموقعة أدنى هذا البحث العلمي :

الإسم : ميليا عظمى

رقم القيد : ١٦٠٣٠٢٦٠٠٨ :

القسم : تعليم اللغة العربية

صرحت بالصدق والأمانة أن هذا البحث العلمي تحت الموضوع :

" تنفيذ طريقة المحافظة لتعليم النحو في الصف السادس بمدرسة الأسرار الدينية

السلفية كونونج باطي سمارانج "

يتضمن الآراء من المتخصصين أو الكادة التي نشرها الناشر أو كتبها الباحثة إلا أن

تكون مرجعا ومصدرا لهذا البحث.

سمارانج، ٨ يوليو ٢٠٢٠

الباحثة

  
ميليا عظمى

رقم القيد: ١٦٠٣٠٢٦٠٠٨

## تصحيح لجنة المناقشة

أن نسخة هذا البحث العلمي:

الموضوع: تنفيذ طريقة المحافظة لتعليم النحو في الصف السادس بمدرسة الأسرار الدينية السلفية

كونونج باطي سمارانج

الكاتبة: ميليا عظمى

رقم الطلبة: ١٦٠٣٠٢٦٠٠٨


القسم: تعليم اللغة العربية

ناقشتها لجنة المناقشة لكلية علوم التربية والتدريس جامعة والي ساعا الإسلامية سمارانج وكانت مقبولة  
الأداء إحدى الشروط المقررة للحصول S.1 في قسم تعليم اللغة العربية.

سمارانج, ١٥ يوليو ٢٠٢٠


الكاتبة

الرئيس

  
تؤتي قرة العين، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٠١٦١٩٩٧٠٣٢٠٠١




  
الليث عاشقين/الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٧٤١٩٩٩٠٣١٠٠٢

الممتحن الثاني

الممتحن الأول

  
أحمد هاشمي محاصونا الماجستير


رقم التوظيف: ١٩٦٤٠٣٠٤٨١٩٩٣١٠٠٢

  
مفيدة الماجستير

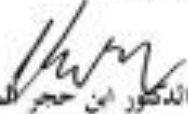
رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٧٠٧١٩٩٧٠٣٢٠٠١

المشرف

المشرف

  
الدكتور أحمد مغفرين الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٥٠١٢٠٢٠٠٠٣١٠٠١

  
الدكتور ابن حجر الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٥٨-٥٠٧١٩٨٤-٢١-٠٢

## موافقة المشرف

صاحب المعال

عميد كلية علوم التربية والتدريس

جامعة والى سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحية طيبة وبعد.

بعد الملاحظة بالتصحیحات والتعدیلات على حسب الحاجة نرسل نسخة

هذا البحث العلمي:

الإسم : ميليا عظمی

رقم القيد : ١٦٠٣٠٢٦٠٠٨

الموضوع : تنفيذ طريقة المحافظة لتعليم النحو في الصف السادس بمدرسة الأسرار

الدينيّة السلفیة كونونج باطي سمارانج

ونرجو من لجنة المناقشة أن تناقش هذا البحث العلمي بأسرع وقت ممكن

وشكرا على حسن اهتمامكم.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سمارانج، ٨ يوليو ٢٠٢٠

المشرف

  
الدكتور ابن حجر الماجستير

١٩٥٨-٥٠٧١٩٨٤-٢١-٠٢

## موافقة المشرف

صاحب المعال

عميد كلية علوم التربية والتدريس

جامعة والى سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحية طيبة وبعد.

بعد الملاحظة بالتصحیحات والتعدیلات على حسب الحاجة نرسل نسخة

هذا البحث العلمي:

الإسم : ميليا عظمی

رقم القيد : ١٦٠٣٠٢٦٠٠٨

الموضوع : تنفيذ طريقة المحافظة لتعليم النحو في الصفّ السادس بمدرسة الأسرار

الدينية السلفية كونونج باطي سمارانج

ونرجو من لجنة المناقشة أن تناقش هذا البحث العلمي بأسرع وقت ممكن

وشكرا على حسن اهتمامكم.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سمارانج، ٢ يوليو ٢٠٢٠

المشرف

الدكتور أحمد مغفرین

١٩٧٥٠١٢٠٢٠٠٠٠٣١٠٠١

## الشعار

ومن به علم كفى ومن علا # على هواه علمه فقد غلا

“Orang yang memiliki ilmu, hidupnya dicukupi. Orang yang mendahulukan ilmu atas hawa nafsunya, sungguh mahal harganya”

-K.H Mahrus Aly-

## المخلص

الموضوع : تنفيذ طريقة المحافظة لتعليم النحو في الصفّ السادس بمدرسة الأسرار

الدينيّة السلفية كونونج باطي سمارانج

الإسم : ميليا عظمى

رقم القيد : ١٦٠٣٠٢٦٠٠٨

إذا رأيت العلاقة بين النحو والحفظ، فإن الطلاب الذين يحفظون جيدًا عليك أن يفهم جيد، لأنه عند حفظ الطلاب يجب أن يفهموا المادة أيضًا. ومع ذلك، في الواقع، لا يزال هناك العديد من الطلاب أو الطلاب الذين يواجهون حاليًا صعوبة في إتقان النحو، على الرغم من محاولة عدة طرق لتسهيل الطلاب، كطريقة المناقشة، طريقة القواعد وترجمة، وغيرهم. لذلك، من المتوقع أن تساعد طريقة المحافظة على الطلاب لإتقان قواعد النحوية. هذا البحث يهدف إلى الإجابة على المسئلة التالية، هي : (١) كيف تنفيذ طريقة المحافظة لتعليم النحو في الصف السادس مدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي سمارانج؟

هذا البحث بحث ميداني، ونوع البحث هو بحث نوعي وصفي، وفي هذا البحث، استخدمت الباحثة بطريقة الملاحظة وطريقة المقابلة وطريقة التوثيق لجمع البيانات. وقد قامت الباحثة بطريقة تحليل الوصفي النوعي لتحليل البيانات.

ونتائج هذا البحث أن الهدف من الأهداف تنفيذ طريقة المحافظة في الصف السادس مدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي سمارانج إضافة المعارف والفهم للطلاب على القواعد النحوية بنظم. وتنفيذ طريقة المحافظة في الصف السادس الطلاب يحفظون النصوص أو الشعائر دون نظر إلى النص الذي سمعه المعلم. وأما الكتاب المستخدم في هذا النشاط هو كتاب العمريطي وكتاب الأمثلة التصريفية. والمعلمة تعطي التقييم بالتقييم التكويني هو التقييم الذي يجرى في نهاية المادة لتعريف

أي مدى تم تشغيل عملية التعليم كما هو مخطط لها. التقييم الآخر الذي قامت بالأستاذة يعني بالسؤال والجواب في نشاط قراءة الكتب او في تعليم النحو. والمشكلات الموجودة في تنفيذ طريقة المحافظة في الصف السادس بمدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي سمارانجنوعان هي المشكلات اللغوية والمشكلات غير اللغوية. المشكلات اللغوية في تنفيذ طريقة المحافظة في الصف السادس هي كثير منهم يشعرون صعوبة لحفظ المواد. لأن لها المفردات الصعوبة أو المفردات الغريبة و قلة في فهم المادة قواعد اللغة العربية. وأما المشكلات غير اللغوية فيه منها الاختلافات في التاريخ التعليمي كل فرد في الصف، سواء من حيث التوجيه والقدرة، وقلة رغبة الطلاب في الحفظ، وقت التعليم القصيرة، والمشكلات من جهة المعلمة يعني اختلاف قدرة الطلاب على حفظ المواد.



## الإهداء

أهدى هذا البحث العلمي إلى :

- ❖ الأستاذ أحمد أمان مقدم الحاج والأستاذة ربيعة المكية الحافظة الحاجة اللذان أرشداني كمال الإرشاد وأدباني أحسن التأديب
- ❖ والذي الكريمين بودي سوفرينطا وأمي بالناصية الذان ربياني أحسن التربية
- ❖ وأختي الصغيرت المحبوبة خالصنا أنجالي
- ❖ جميع أسرتي الذين يدعونني وينصحونني حتى تمت دراستي في جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية

أسأل الله أن يجزيهم بأحسن الجزاء. آمين

## كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله رب العالمين وبه نستعين على أمور الدنيا والدين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيّدنا محمّد وعلى آله وأصحابه أجمعين. أما بعد  
لقد انتهت الباحثة كتابة هذا البحث تحت الموضوع " تنفيذ طريقة المحافظة لتعليم النحو في الصف السادس بمدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي سمارانج". لذلك بكل تواضع في هذه الفرصة تشكر الباحثة إلقاء الشكر والتقدير إلى:

١. المحترم السيد الدكتور إمام توفيق الحاج الماجستير كرئيس الجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج.
٢. المحترمة السيدة الدكتور ليف أنيس معصومة الحاجة الماجستير كعميد كلية علوم التربية والتعليم بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج.
٣. المحترم السيد الدكتور أحمد مغفورين الماجستير الحاج كرئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية والتدريس بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج.
٤. المحترم السيد محمد عقيل لطفان الماجستير ككاتب قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية والتدريس بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج.
٥. المحترم السيد الدكتور ابن حجر الماجستير والسيد الدكتور أحمد مغفورين الماجستير كمشرفين الذان كانا يرضيا لوسعان الوقت والفكرة على التوجيه والإشراف والتشجيع أثناء عملية كتابة البحث العلمي. جزاهم الله أحسن الجزاء.

٦. جميع المدرسين والمحاضرين في كلية علوم التربية والتدريس بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانجا الذين قد علموا وأرشدوا الباحثة إلى سبيل العلوم والمعرفة. جزاهم الله أحسن الجزاء.
٧. فضيلة السيدة الأم المعونة الحافظة الحافظة كرئيسة المدرسة بمدرسة الأسرار السلفية الدينية كونونج باطي سمارانجا والأستاذة ألفتية العاملة والأستاذ ديدي والأستاذ بدر التمام على الإذن والمساعدة في عملية كتابة هذا البحث العلمي.
٨. مرّبي معهد الحكمة للبنات لحفظ القرآن توكوريجو توكو سمارانجا كياهي أحمد أمنان مقدم الحاج وياهي رفيقة المكية الحافظة الحاجة مع عائلتهما الذين أرشدوني كمال الإرشاد وأدّبوني أحسن التأديب.
٩. أبي بودي سوفيرينطا وأمي بالناصية وأختي الصغير خالصنا أنجالي الذين منحوا الباحثة كل الرحمة والعطف والتشجيع والدعاء بالخير والنجاح.
١٠. أصدقائي المحبوبين في قسم تعليم اللغة العربية ٢٠١٦ خاصة الفصل أ الذين لم يذكرهم الباحثة واحدا فواحدا.
١١. وصحاباتي فلاسفة، نور اللطفة، تابعة المناورة، أري يوليانا، إمالة الخيرية، سيتي رقينا، نور هداية، ألفتية الرحمنية، زمرة الحسنة. وصحاباتي المشوفة عفيفة زهيرة، نور نعمة، سالي نساء ، داني الرزق، نور العزة. الذين دعموني في كتابة البحث العلمي.
١٢. جميع الطالبات في معهد الحكمة للبنات لحفظ القرآن توكوريجو توكو سمارانج خاصة أصدقائي في غرفة الصغيري ملياة الليلي، ديان، لينا، فطريا، حسنى، حلمية، استعانة، واحوات الكبيرة مولدا، نيلا، ليانا، زلفى، نيلة والأخرى اللاتي يساعدني في عملية كتابة هذا البحث العلمي.

١٣. جميع أصدقائنا المحبوبين. مجموعة PPL و KKN الذين لم يذكرهم الباحثة واحدا فواحدا.

تسأل الله الباحثة أن يجزيهم أحسن الجزاء، وأن يكون هذا البحث نفعاً ومفيداً لنا وأهلنا وديننا في الدارين. آمين يا ربّ العالمين

### محتويات البحث

صفحة	
أ	صفحة الموضوع.....
ب	صفحة التصريح.....
ج	تصحيح لجنة المناقشة.....
د	موافقة المشرف.....
هـ	موافقة المشرف.....
و	الشعار.....
ح	الملخص.....
ط	الإهداء.....
ي	كلمة الشكر والتقدير.....
ل	محتويات البحث.....

### الباب الأول: مقدمة

١	أ. خلفية البحث.....
٦	ب. تحديد البحث.....
٦	ج. أهداف البحث وفوائده.....

## الباب الثاني: الهيكل النظري تنفيذ طريقة المحافظة لتعليم النحو في الصف

### السادس بمدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي سمارانج

- أ. توصيف النظرية ..... ٨
١. الكفاءة النحوية ..... ٨
- أ. تعليم النحو ..... ٨
- ب. أهداف تعليم القواعد النحوية ..... ١٠
- ج. طرق تعليم القواعد النحوية ..... ١١
- د. الاتجاه الصحيح في تدريس القواعد ..... ١٥
٢. طريقة المحافظة ..... ١٧
- أ. تنفيذ طريقة المحافظة ..... ١٧
- ب. خطوات تحقيقي طريقة المحافظة ..... ١٩
- ج. أنواع المحافظة ..... ٢٠
- د. مزايا وعيوب طريقة المحافظة ..... ٢٢
- هـ. المشكلات الموجودة في تنفيذ طريقة المحافظة ..... ٢٣
- ب. الدراسات السابقة ..... ٢٣
- ج. الإطار الفكري ..... ٢٧

## الباب الثالث : مناهج البحث

- أ. نوع البحث ومنهجه ..... ٣٠
- ب. مكان البحث ووقته ..... ٣١
- ج. مصادر البيانات ..... ٣١
- د. بؤرة البحث ..... ٣٢
- هـ. طريقة جمع البيانات ..... ٣٢

و. اختبار صحة البيانات ..... ٣٤

ز. طريقة تحليل البيانات ..... ٣٥

### الباب الرابع : توصيف البيانات وتحليلها

أ. توصيف البيانات ..... ٣٧

١. لمحة عامة عن مدرسة الأسرار الدينية السلفية باتيمون

كونونج باطي سمارانج ..... ٣٧

٢. أحوال المعلمات ..... ٣٨

٣. أحوال الطالبات ..... ٣٩

٤. وقت التعليم ..... ٣٩

٥. الكتاب الدراسي لنشاط طريقة المحافظة ..... ٣٩

ب. تحليل البيانات ..... ٤٠

١. تنفيذ طريقة المحافظة لتعليم النحو في الصف السادس

بمدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي سمارانج .. ٤٠

أ. أهداف طريقة المحافظة بمدرسة الأسرار الدينية

السلفية كونونج باطي سمارانج ..... ٤٢

ب. المعلمات ..... ٤٤

ج. الطالبات ..... ٤٤

د. عملية طريقة المحافظة في الصف السادس

بمدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي

سمارانج ..... ٤٤

١. الأنشطة التعليمية في طريقة المحافظة ..... ٤٥

٢. تقييم تعليم نشاط طريقة المحافظة ..... ٤٩

هـ. تحليل استفتاء تنفيذ طريقة المناقشة في الصف السادس ..... ٥٠

٢. المشكلات الموجودة للطلاب في تنفيذ طريقة

المحافظة لتعليم النحو في الصفّ السادس بمدرسة

الأسرار الدينيّة السلفية كونونج باطي سمارانج ..... ٥٠

أ. المشكلات اللغوية ..... ٥١

ب. المشكلات غير اللغوية ..... ٥٢

ج. نقص البحث ..... ٥٤

#### الباب الخامس : الاختتام

أ. النتائج ..... ٥٥

ب. الاقتراحات ..... ٥٦

ج. الاختتام ..... ٥٧

المراجع

الملاحق

ترجمة البحث





## الباب الأول

### مقدمة

#### أ. خلفية البحث

نظرا للدور المهم للتعليم الإسلامي ، فينبغي التعليم يقام بخلال المنتد الذي يدعم تعلّم الطلاب في وضع موات وشيء ملائم و بيئة التعليم جيدة . من احد مؤسسات التربية الإسلامية في إندونيسيا معهد. في تاريخ تطوير التعليم الإسلامي في البلد، يملك المعهد دورًا مهمًا في تطوير التعليم الإسلامي. في الأساس ، فإن دوره إحدى المؤسسات لديها رؤية وهدف لطباعة الجيل الشاب الإسلامي لفهم العلوم الدينية وإدقانها (تفقه في الدين) بمعمّق.

كما قال زمخشري ظفير (Zamakhsyari Dhofier) في كتابه، الآن العلوم التي تعلم في المعهد تنقسم إلى ثمانية علوم، وهي : علم النحو والصرف، وعلم الفقه، وعلم أصول الفقه، وعلم الحديث، وعلم التفسير، وعلم التوحيد، وعلم التصوف والأدب، والفروع الأخر من العلوم كعلم التريخ والبلاغة.<sup>1</sup> لأنّ لقدرة على قراءة كتب التراث (الكتب الصفراء) وفهمها التي تدرس في المعهد، فينبغي على الطلاب ليقرقال أحمد موكتي علي كما نقله أوميارسو ونور الزين في كتابهما أن المعهد هي مؤسسة تعليمية إسلامية يوجد فيها كياهي يعلم طلابه في المسجد، ويوجد مسكن الطلاب.<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> Zamakhsyari Dhofier, *Tradisi Pesantren : Studi Pandangan Hidup Kyai dan Visinya Mengenai Masa Depan Indonesia*, (Jakarta: LP3ES, 2015), hlm. 87.

<sup>2</sup> Umiarso dan Nur Zazin, *Pesantren di Tengah Arus Mutu Pendidikan: Menjawab Problematika Kontemporer Manajemen Mutu Pesantren*, (Semarang: RaSAIL Media Group, 2011), hlm. 19.

المعهد هي مؤسسة تعليمية إسلامية لها بعثة في طباعة الطلاب الذين لديهم كفاءة في العلوم الدينية (تفقه في الدين). في المعهد الطلاب زائف لديهم الكفاءة في تصفح ويبحث النصوص العربية. من أجل تحقيق هذه المهمة ، يصبح منح اللغة العربية أو النحو جزءًا مهمًا جدًا. وبسبب ذلك ، في وقت لاحق في عالم المعهد، أصبحت الدراسات على النحو قائمة إلزامية يجب دمجها في المناهج الدراسية.<sup>3</sup>

النحو لغة هو الطريق و الجهة (الطريق والاتجاه). وبحسب الرازي فإن النحو هو القصد و الطريق. ومع ذلك ، وفقًا للباحثين الكلاسيكيين ، النحو يقتصر على مناقشة مشكلة الإعراب و البناء، أي تحديد خط النهاية لكلمة وفقًا لموضعها في الجملة (الجملة) التي يحددونها على النحو التالي:

النحو قواعد يعرف بها أحوال الكلمات العربية إعرابا و بناء النحو هي قواعد يمكنها التعرف على أشياء حول الكلمات العربية، إقنا من ناحية الإعراب أو البناء (بيك، وأصدقائه: ١).<sup>4</sup>

يجب الاعتراف بأن علم النحو هو فرع صعب إلى جانب العلوم المماثلة الأخرى مثل الصرف والبلاغة ومنطق. لمعرفة هذه العلم ، فإنها تتطلب الحذر والحفظ القوي والتحليل المتعمق.

بشكل عام ، المعهد يملك أنواع الطريقة المستخدمة في تعليم الكتب الصفراء أو الكلاسيكية. من الطرائق المستخدمة هي سوروكان و ويتونان أو

---

<sup>3</sup> Sahrah, Pembelajaran Nahwu di Madrasah Qur'an wal Hadis Pondok Pesantren Al Aziziyah Kapek Gunungsari Kabupaten Lombok Barat, *El Tsaqofah*, (Vol. XVI No. 2 Juli-Desember), hlm. 190

<sup>4</sup> Ahmad Sehri bin Purnawan, "Metode Pengajaran Nahwu dalam Pengajaran Bahasa Arab", *Jurnal Hunafa*, (Vol.7, No. 1, tahun 2010), hlm. 48

بندوعان، والمحافظة.<sup>5</sup> من ذلك الطرائق، المحافظة انها طريقة تتطلب الجهد والتفكير . كما قال حيدر بوترا دولاي ، نقله عن موليا أونغوه في كتابه ، أعطت بيانياً بأن كميّة الحفظ حاسم لمعرفة الطلاب.<sup>6</sup>

طريقة المحافظة هي طريقة تعليمية تتطلب من الطلاب لحفظ النصوص أو الشعائر دون نظر إلى النص الذي سمعه المعلم. هذه الطريقة مناسبة لإعطائها للطلاب من سن الأطفال ، و الابتدائية والثانوية. عادة يحفظ المواد في شكل شعر أو نظم، ويعتمد على المادة ، لأن كل ذلك ليتمّ المادة الدراسة. هذه الطريقة بتكرار المادة التي تعلمها وكيفية تكرارها باستمرار حتى يتم الاحتفاظ بها في الذاكرة. قال عاطية الأبراشي (Athiyah al-Abrasyi) أن هدف من هذه الطريقة هي ليدعم الفهم و لتقوية ذاكرة وفهم الطلاب في تعلم المواد التي دراستها.<sup>7</sup>

مبدأ هذه الطريقة كما ذكره الشيخ زرنوجي في كتابه تعليم المتعلم:  
و إذا ما حفظت شيئاً أعدته # ثم أكدته غاية التأكيد.  
المعنى: "ما حفظته مرارًا وتكرارًا بشريط قوي جدًا"<sup>8</sup>

---

<sup>5</sup> Jasa Ungguh Muliawan, *Studi Kasus Terhadap Struktur Ilmu, Kurikulum, Metodologi, dan Kelembagaan Pendidikan Islam*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2015), hlm.225.

<sup>6</sup> Jasa Ungguh Muliawan, *Studi Kasus Terhadap Struktur Ilmu, Kurikulum, Metodologi, dan Kelembagaan Pendidikan Islam*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2015), hlm.301.

<sup>7</sup> Muhammad Aufa, "Studi Korelasi Antara Tingkat Hafalan Nazam Alfiyah dan Kemampuan Memahami Kitab Fiqih Santri Tingkat Tsanawiyah di Pesantren Al-Itqon Bugen Kota Semarang", *Skripsi*, (Semarang: IAIN Walisongo, 2011), hlm. 6

<sup>8</sup> الإمام برهان الدين الزرنوجي، *تعليم المتعلم في طرق التعلم: بتحقيق وتقديم صلاح محمد الخيمي ونذير حمدان*، سوريا: دار ابن كثير دمشق ٢٠١٤، ص. ٨٩

طريقة المحافظ هي خاصة مشتركة نظام التربية الإسلامية في هذا الوقت. ليستطيع الطلاب من حفظ الدرس ، يجب عليهم لقراءة مرارًا وتكرارًا حتى يستطيع أن يعلق في ذكرياتهم. كما قال الإمام الحنفي أن الطالب يجب أن يقرأ درسه ويكررها حتى يحفظها. في العملية التالية ، سيعيد الطلاب الدروس التي قاموا بحفظها ووضعها في مناقشة حتى يستطيع أن يستجيب أو فهم المعارضين أو طرح شيء جديد فيها.<sup>9</sup>

كذلك في تعليم النحو، فإن الحفظ مهم جدًا. حتى مطلب لفهم القواعد العديدة. لذلك قال الإمام شرف الدين يحيى في نظمه في كتاب العمرطي:

وان يكون نافعاً بعلمه # من اعتنى بحفظه وفهمه<sup>10</sup>

المعنى: كل من يستفيد من علمه ، يجب أن يكون مجاهد في حفظها وفهمها.

جاء هذا التصريح من قبل المؤلف المقدمي في كتاب النحوية. هذا شكل من أشكال التشجيع لأي شخص يريد تعلم النحو. يشير الكاتب إلى أن فوائد تعلم النحو يمكن الشعور بها من خلال الحفظ ، ثم التالي فهمها. وهذا يوضح أيضاً أن طريقة المحافظة هي إحدى الطرق الرائدة في دراسة النحو.

يستطيع أن نرى في معظم كتب النحو مثل العواميل ، قواعد الإعراب ، العمرطي إلى ألفية ، معظمها مكتوب بنظم ، والهدف منه هو الحفظ بسهولة . كما تقوم بعض المعهد السلف بتدريس مواد النحو من خلال المواد التي مكتوب

---

<sup>9</sup> Ainul Yaqin, “ Metode Hafalan Dalam Meningkatkan Pemahaman Santri Terhadap Kitab Alfiyah Ibnu Malik di Pondok Pesantren Riyadlotul ‘Uqul Nampudadi Petanahan Kebumen”, *Jurnal Tesis* (Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2018), hlm. 7

<sup>10</sup> الشيخ شرف الدين يحيى العمرطي، العمرطي على متن الجرومية، كديري: طقو جريا الفلاح، ص. ٨

بنفس ثم صنعها بالشاعر ، والهدف من ذلك هو حفظها وفهمها بسهولة للطلاب.

إذا رأيت العلاقة بين النحو والحفظ ، فإن الطلاب الذين يحفظون جيداً عليك أن يفهم جيد، لأنه عند حفظ الطلاب يجب أن يفهموا المادة أيضاً. ومع ذلك، في الواقع، لا يزال هناك العديد من الطلاب أو الطلاب الذين يواجهون حالياً صعوبة في إتقان النحو، على الرغم من محاولة عدة طرق لتسهيل الطلاب كطريقة المناقشة، طريقة القواعد وترجمة، وغيرهم. لذلك، من المتوقع أن تساعد طريقة المحافظة لإتقان قواعد النحوية على الطلاب.

أحد من المعاهد التي يحتفظ هذه الطريقة هي معهد الأسرار في قرية باتيمون في منطقة كونونج باطيسمارانج . في المدرسة الدينية هناك مستويات ، تبدأ من المستوى الإعدادي ، والأول (الإبتدائي) الذي يتكون من الصفوف يعني الصف الرابع والخامس والسادس ومستوى الوسطى وهو أعلى مستوى يتكون من الصفوف يعني الصف الأول والثاني و ثالثاً. من المستويات الثلاثة ، كل فئة لها أحكام مختلفة في نوع الكتاب تحديد المادية التي يجب حفظها. بالطبع ، كل طلاب فيه تملك طريقة متنوعة، لراحة في الحفظ ، بهدف تقوي ذاكرة وفهم الطلاب في دراستها. لبعض الطلاب محافظة الحال الصعب. يحتاج محاولة لحفظ دراستهم. إبداع الطلاب في إيجاد طرق لجعل المواد ليُسهل في الحفظ مؤثّر جداً لنفسهم، غير ذلك توجيه و تحفّز مطلوب أيضاً.

يظهر القليل من المعلومات أعلاه أنه في عملية الحفظ ، هناك مشاكل بتعدد السباب. المشاكل الموجودة، مباشر وغير مباشر على مؤثّر شديد على سرعة الحفظ و تذكر وفهم محتويات دراستها.

انطلقا من هذه الفكرة، فتدفع الباحثة إلى أن تبحث في موضوع تنفيذ طريقة المحافظة لتعليم النحو في الصفّ السادس بمدرسة الأسرار السلفية الدينية كونونج باطي سمارانج .

### ب. تحديد المسألة

ليمنع هذا البحث أن لا يخرج ولا ينحرف عن موضوع ومقاصد كتابة هذا البحث العلمي، تريد الباحثة أن تحدد المسألة في هذا البحث العلمي وهي:

١. كيف تنفيذ طريقة المحافظة لتعليم النحو في الصفّ السادس بمدرسة الأسرار السلفية الدينية كونونج باطي سمارانج ؟

### ج. أهداف البحث وفوائده

أما أهداف البحث فهي:

١. معرفة تنفيذ طريقة المحافظة لتعليم النحو في الصفّ السادس بمدرسة الأسرار السلفية الدينية كونونج باطي سمارانج وأما فوائد من هذا البحث فهي :

١. فائدة نظرية

من الناحية النظرية، يتوقع أن يضيف هذا البحث إلى خزانة العلوم الإسلامية، خاصة فيما يتعلق بطريقة المحافظة لتعليم النحو. لذلك تمكن أن تستخدم نتائج هذه البحث كمدخلات في عملية طريقة المحافظة في المستقبل.

٢. فائدة تطبيقية

ومن الناحية العملية، يعطي هذا البحث فوائد لأطراف، منها:

أ. للمعلم

لأن يستخدم هذا البحث كمدخلات في تنفيذ طريقة المحافظة ،  
بحيث أن تكون أفضل في المستقبل.

ب. للطلبة

يمكن هذا البحث أن يحسن جودة تعلم الطلاب في تطوير مهاراتهم  
في الحفظ كبصيرة للطلبة في كيفية تطبيق طريقة المحافظة الأفضل.

ج. للمدرسة الدينية

يتوقع أن يعطي هذا البحث مساعدة للمدرسة الدينية في تحسين  
جودة التعلم عن تنفيذ طريقة المحافظة، وخاصة في دروس النحو.

د. للباحثة

يمكن أن يرقى هذا البحث الفهم والقدرة للباحثة على تطبيق طريقة  
المحافظة لتعليم النحو. كدليل وتوجيه ومراجع للبحوث التي لها صلة بهذا  
البحث.

## الباب الثاني الإطار النظري

أ. توصيف النظرية

### ١. الكفاءة النحوية

أ. تعليم النحو

التعليم هو عملية تعلم الناس . كما ذكر أجيوب هيرماوان أن التعلم هو عملية مماثلة لأنشطة التدريس التي يقوم بها المعلم كمهندس لأنشطة التعلم، بحيث تحدث أنشطة التعلم .أنشطة التعلم هي أكثر من مجرد التدريس، ولكن أيضاً محاولة لإثارة الاهتمام بالطلاب وتحفيزهم وتلميعهم ، بحيث تصبح أنشطتهم ديناميكية أو يستطيع أن ورد بأن الأنشطة التعليمية التي يقوم بها المعلم لكي يرتكب الطلاب التي تعلمه مادة معينة من القيام بجيد.<sup>١</sup>

كل التعليم لا يمكن أن يتخلص عن الأساليب والطرق والوسائل أو استراتيجية المستخدمة حتى أهداف التعليم أن يتحقق بسرعة وفعالية وكفاءة . وهذا يتطلب خبرة المعلم للخلط والتعامل والبحث عن ابتكارات جديدة في استراتيجيات التعليم من أجل الحصول على أقصى النتائج . النحو هو قواعد لتعريف على شكل الكلمات في اللغة العربية والقواعدها عندما تكون كلمات سائب وعندما ينتظم في جملة.<sup>٢</sup> النحو هو أحد فروع اللغة العربية التي تستخدم عادة كوسيلة لقراءة كتابة اللغة العربية، ومعظمها غير شكل.

---

<sup>1</sup>Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011), hlm. 54

<sup>2</sup>Harjanto, *Perencanaan Pengajaran*, (Jakarta: PT Rineka Cipta 2003), hlm. 277



النحو لغة من نحا - ينحو - نحوا يعني الكمال ، متشابهة ،  
متساوية . قال الإمام الفُصيري في كتابه نَحْو القُلُوب أن النحو يعني  
الكلمات الحقيقية.<sup>3</sup> بينما في الإصطلاح في ما يلي:  
قواعدٌ يعرف بها أحوالٌ أو آخرِ الكلماتِ العربيَّة التي حصلت  
بعضها مع بعضٍ من إعرابٍ وبناءٍ وما يتبعُهما.  
المعنى : النحو هو قواعد التي به يعرف حال أو نهاية الكلمة العربية  
التي ينطبق فيها الترتيب على بعضها البعض إما في ناحية الإعراب، بناء أو  
كليهما.<sup>4</sup>

النحو هو قواعد اللغة التي ولدت بعد وجود اللغة . ولدت هذه  
القواعد بسبب أخطاء في استخدام اللغة. لذلك، يتم تعليم النحو بحيث  
يتمكن مستخدمو اللغة من نقل تعبيرات اللغة وقادرين على فهمها بشكل  
صحيح وكلاهما في شكل مكتوب (القراءة والكتابة بشكل صحيح) وفي  
شكل الكلام (التحدث بشكل صحيح). لذا في التعليم، لا يكفي الطلاب  
لحفظ قواعد النحو ثم انتهوا، ولكن بعد ذلك يجب أن يكون الطلاب  
قادرين على تطبيق هذه القواعد في قراءة وكتابة النصوص العربية . وبعبارة  
أخرى ، فإن إتقان قواعد النحو هو وسيلة للغة وليس الهدف النهائي  
المتمثل في تعليم اللغة.<sup>5</sup>

---

<sup>3</sup> Sirajun Nasihin, "Dimensi Lain Ilmu Nahwu (Kajian Tasawuf Terhadap Matan Al-Jurumiyah)", *PALAPA*, (Vol.3, No. 2, tahun 2015), hlm. 20.

<sup>4</sup> سيد أحمد الهاشمي، القواعد الأساسية للغة العربية، (لبنان: دار الكتب العلمية بيروت، ٢٠٠٩)، ص.٦

<sup>5</sup> Syamsudin Asyrofi dan Toni Pransiska, *Desain Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Pustaka Ilmu, 2019), hlm. 95-96

في بعض المعهد، طريقة المحافظة مستعمل في تعليم النحو لمساعدة الطلاب في تعلمها. المحافظة أحد أفضل الطرق لأنها تعتبر فعالة للغاية في الحفاظ على ذاكرة الطلاب للمادة. يستطيع أن نرى في معظم كتب النحو مثل العواميل ، قواعد الإعراب ، العمرطي إلى ألفية ، معظمها كتبها المؤلف في شكل ناظم ، الذي يهدف إلى الحفظ بسهولة . كما تقوم بعض المعهد السلف الذي يُعاقب النحو بالمواد التي يُرتب بالشاعر ، والهدف من ذلك هو حفظها وفهمها بسهولة للطلاب. بحفظ هذه القواعد ، من المتوقع أن يستمر الطلاب في تذكرها ، بعد تلقي معلومات حول محتوياتها. لذا ، إذا وجد الطلاب المشكلة يمكنهم أن تعطي أسبابًا وقواعدها.

#### ب. اهداف تعليم القواعد النحوية

النحو والصرف جزء لا ملازم عن اللغة العربية ، لأن وجودهما قدّم خدمة كبيرة في استخدام اللغة العربية الجيدة والصحيحة . من بين أهداف التعليم النحو كما يلي:<sup>6</sup>

- ١ . يحفظ و يحمي على الأخطاء الكلام ويصنع العادات الصحيحة في اللغة . هذا الهدف الأساسي للعاري ليرتب علم النحو و الصرف .
- ٢ . يتطوّر القدرة على الإهتمام ويعوّد على التفكير المنهجي للطلاب .
- ٣ . يساعد على فهم الكلمات بشكل صحيح ويقبض المعاني بسرعة .

---

<sup>6</sup> Muh. Fathunnajah, "Hubungan Pengusaan Nahwu Sharaf Dengan Kemampuan Membaca Kitab Kuning Santri Kelas II Di Pondok Pesantren Fadlun Minalloh Wonokromo Pleret", Skripsi (Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2016), hlm. 13

- ٤ . يزيد من حدة المشاعر ويُعَمِّم اللغة ويثري اللغة.
- ٥ . لمعرفة الأخطاء في كل اصطلاح أو جملة.
- ٦ . قدرة على ترتيب الجملة بقواعد الصحيحة في استخدام اللغة المكتوبة والمنطوقة للتعبير عن الأفكار<sup>٧</sup>.

قال حنان سرحان النمري أن أهداف تدريس قواعد النحو كما يلي:<sup>٨</sup>

- ١ . تقويم ألسنة التلاميذ، وعصمتهم من الخطأ في التحدث والكتابة.
- ٢ . تنمية ثروتهم اللغوية، ودقة الملاحظة، والنقد، والتعبير الدقيق، والفهم السليم.
- ٣ . شحذ عقولهم، وتدريبهم على التفكير المنظم المتواصل.
- ٤ . مساعدتهم على ترتيب المعلومات اللغوية، وتنظيمها في أذهانهم.
- ٥ . فهم المقروء، والمكتوب، والمسموع فهما صحيحا، بعيدا من اللبس والغموض.
- ٦ . أقدارهم

ج. طرق تعليم القواعد النحوية

الطريقة هي مجموعة من الطرق التي يستخدمها المعلم في نقل

المعرفة أو نقل المعرفة لطلابهم والتي تحدث في عملية التعليم.

---

<sup>7</sup> Muh. Fathunnajah, "Hubungan Penguasaan Nahwu Sharaf Dengan Kemampuan Membaca Kitab Kuning Santri Kelas II Di Pondok Pesantren Fadlun Minalloh Wonokromo Pleret", Skripsi (Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2016), hlm. 13

<sup>٨</sup> حنان سرحان النمري، تدريس اللغة العربية الأساليب والإجراءات، (مكة المكرمة: مكتبة دار

إحياء التراث الإسلامي، ١٩١٤)، ص. ١١٤.

في الرؤية القديمة لطريقة التدري على النحو ، كان مطلوبًا من الطلاب حفظ القواعد ، و لو أنهم لن يفهموا. ونتيجة لذلك ، لم ينجحوا في تطبيق القواعد التي كانوا يحفظونها. يحدث هذا كثيرًا في المعهد با إندونيسيا ، وكذلك في العديد البلد العربية. من هذا ينشأ التفكير في البحث ليطلب المحلول على هذه المشكلة ، كما ليطلب أفضل وأسهل طريقة لنقل القواعد النحو على الطلاب.

بعض الطرق المعتاد الاستخدام هي الطريقة القياسية (Deduktif)، والطريقة الاستقرائي (Induktif) ، وطريقة المعادلة (النص العربي)<sup>9</sup>.  
١. الطريقة القياسية

طريقة القياسية هي طريقة تم اعتمادها في وقت سابق وتتضمن ثلاث خطوات لتطبيقها. الخطوات كمايلي:<sup>١٠</sup>  
أ. المعلم يسهل تعلم قويد عن طريق ذكر القاعدة من العناصر العامة ثم العناصر الخاص  
ب. إدخال بعض الأمثلة عن طريق  
ج. من الأمثلة المقدمة، المعلم يأمر الطلاب لممارسة، لمعرفة مدى فهم الطلاب.

---

<sup>9</sup> Ahmad Sehri bin Purnawan, “Metode Pengajaran Nahwu dalam Pengajaran Bahasa Arab”, *Jurnal Hunafa*, (Vol.7, No. 1, tahun 2010), hlm. 51-52

<sup>10</sup> Almannah Wassalwa dan Aisyatul Hanum, “Problematika Implementasi Qowaid Al-Lughah Dalam Membaca Kitab Kuning di Madrasah Ta’hikiyah Ibrahimiy”, *Jurnal Lisan al-Hal*, (Vol. 9, No. 1, tahun 2017), hlm. 90-91

تسمى هذه الطريقة أحياناً طريقة القاعدة ثمّ المثال ، هذه الطريقة هي أقدم الطريقة مطبقة في تدريس علوم النحو. ولو هذه الطريقة هي الأقدم ، ولكن حتى الآن لا تزال تُستخدم في عدة المؤسسات التعليمية باللغتين العربية وإندونيسيا ، وخاصة المعهد.

في هذه الطريقة يتم التأكيد على التدريس على عرض القواعد ، وفرض حفظ القواعد على الطلاب، ثم إعطاء أمثلة لتوضيح الغرض من القواعد، هذا يعني أن عملية التعليم تتم بشكل عام إلى خاص. ولدت فكرة القياس بناءً على الرغبة ليفهم الطلاب من القواعد العامة التي تلتزم بذكرياتهم، ولهذا السبب يُطلب من المعلمين أو الطلاب مقارنة الأمثلة الجديدة التي غير واضح بأمثلة أخرى الواضحة، ثم تتوافق مع القواعد العامة.<sup>١١</sup>

## ٢. الطريقة الاستقرائية

طريقة الاستقرائية هي عكس طريقة القياسية. يتم اتباع هذه الطريقة من أشياء في شكل جزئية إلى شكل عمومية، مما يعني أن تعليم التراكب يجلب أمثلة في الأول ثم يُتبع القواعد بشكل عام كما هو الحال في الكتاب النحو الواضحي ، لأنه وفقاً لهذه الطريقة، التعليم القواعد يفتقر إلى النتائج القصوى إلا من خلال إعطاء الكثير من الممارسة للطلاب من الفصول التي قدمها المعلم.<sup>١٢</sup>

---

<sup>11</sup>Ahmad Sehri bin Purnawan, "Metode Pengajaran Nahwu dalam Pengajaran Bahasa Arab", *Jurnal Hunafa*, (Vol. 7, No. 1, tahun 2012), hlm. 51-52

<sup>12</sup>Almannah Wassalwa dan Aisyatul Hanum, "Problematika Implementasi Qowaid Al-Lughah Dalam Membaca Kitab Kuning di

تُعرف هذه الطريقة أحياناً باسم استنباطية أو استنتاجية أو طريقة Herbart لأنها تتبع الخطوات الخمس التي يجب اتخاذها في التدريس على النحو الذي حدده Johan Friedrich Herbart (أحمد، ١٩١:١٩٨٤). في البداية دخلت هذه الطريقة إلى العالم العربي بعد دعوة وفد من بعثات التدريس من أوروبا في أوائل القرن العشرين الماسيحي ، حيث يكون أسلوب التدريس في هذه الطريقة هو عكس الطريقة القياسية ، لأن هذه الطريقة تعتمد على عرض الأمثلة أولاً ثم الأمثلة -نوقش المثال مع الطلاب وقارن وصاغ القواعد ثم أعطى التدريب للطلاب .تبدأ هذه الطريقة من المحدد لتحقيق القواعد العامة ، في غضون العام إلى المحدد.

تقسّم طريقة استقرائية إلى قسمين ، هما: (١) طريقة العيّنة، أي الأمثلة التي لا علاقة لها بالآخرين ، ثم القواعد ؛ و (٢) أسلوب النص الكامل، وهو نص له معنى وأمثلة وقواعد كاملة.<sup>١٣</sup>

٣. الطريقة المعادلة (النص العربي)

هذه الطريقة هي طريقة جديدة، هذه الطريقة تطوير الطريقتين السابقتين .لذلك يطلق عليها المعادلة لأن طريقة التعلم المستمر للنحو ليست منفصلة .المقصود بالقدوة المستمر هنا هو جزء من القراءة من موضوع واحد لقراءة النص الذي يقرأه الطلاب، ثم عرض عددًا الأشياء

---

Madrasah Ta'hikiyah Ibrahimy", *Jurnal Lisan al-Hal*, (Vol. 9, No. 1, tahun 2017), hlm. 91

<sup>13</sup> Ahmad Sehri bin Purnawan, "Metode Pengajaran Nahwu dalam Pengajaran Bahasa Arab", *Jurnal Hunafa*, (Vol. 7, No. 1, tahun 2012), hlm. 51-52

التي تعتبر محددة ثم بعد ذلك استخلاص استنتاجات حول القواعد وأخيرًا إضافتها مع الممارسة في شكل تمارين.<sup>14</sup>

د. الاتجاه الصحيحة في تدريس القواعد

يحدد هذا الاتجاه الإيمان بأن القواعد وسيلة لا غاية، ويتحقق ذلك في: المنهج - الكتاب - الطريقة (المدرس) - الاختبارات.

١. في المنهج

أ. ينبغي الاختصار على الأبواب التي لها صلة بصحة الضبط، وتأليف الجملة تأليفا صحيحا.

ب. الاتجاه في أبواب الصرف إلى الناحية العملية.

ج. التدرج في عرض أبواب القواعد، فتدرس بعض الأبواب مجملة في أحد الصفوف، ثم تعاد دراستها في صف تال، مع شيء من التفصيل.

د. جعل المنهج وحدات متكاملة، تشمل كل وحدة عدة أبواب متجانسة أو متحدة الغاية.

٢. في الكتاب

أ. يجب أن يكون الكتاب مساهرا للمنهج في اتجاهه وروحه، وألا يتخذ منه المؤلفون معرضا لإظهار علمهم وإحاطتهم.

---

<sup>14</sup> Almannah Wassalwa dan Aisyatul Hanum, "Problematika Implementasi Qowaid Al-Lughah Dalam Membaca Kitab Kuning di Madrasah Ta'hikiyah Ibrahimiy", *Jurnal Lisan al-Hal*, (Vol. 9, No. 1, tahun 2017), hlm. 91

- ب. اتخاذ اللغة نفسها أساسا لدراسة القواعد، وذلك باختيار الأمثلة التي تتصل بالحياة، وتزود التلاميذ بألوان من الخبرة والثقافة، لا الأمثلة الجافة المبتورة والجمل المصنوعة المتكلفة.
- ج. جعل التمرينات التطبيقية حول نصوص أدبية، مع الإكثار منها، والعناية بتنوعها.
- د. اشتمال الكتاب على طائفة صالحة من الموضوعات الثقافية، ومفصص الشائقة الصالحة للقراءة والتطبيق.

### ٣. في الطريقة

- أ. ينبغي مناقشة الأمثلة من الناحية المعنوية، قبل مناقشة دلالاتها النحوية، وبخاصة الأمثلة المختارة من الحكم أو الأمثال أو الشعر.
- ب. يجب أن ترمي الطريقة إلى كيفية الانتفاع بالقواعد في ضبط النطق والكتابة، لا إلى استيعاب الصور، وحفظ الأحكام
- ج. تمكين التلاميذ من أداء المعاني المختلفة بالأساليب المنوعة الصحيحة: كالنفي والتوكيد والشرط والتعليل والوصف والقسم والتعجب والتوقيت والتخصيص، وغير ذلك من المعاني التي تعرض في الأذهان، ويحتاج التعبير عنها إلى القلوب الصحيحة.
- د. دراسة بعض الأبواب بطريقة عملية، تسائر الاستعمال الفطري
- هـ. تجنب الطريقة الجدولية المعقدة، التي تحول درس القواعد إلى درس شبيه بالقواعد الرياضية.
- و. جعل القواعد من الوسائل المعينة على الفهم والتعبير السليم.

### ٤. في الاختبارات

يجب أن يراعى فيها ما يأتي:



- أ. مدى انتفاع التلاميذ بالقواعد في تأليف الجمل وضبطها ضبطا صحيحا.
- ب. ترك المطالبة بتكوين جمل تتقلها القيود والشروط، فتخرج بذلك عن جمال الصياغة، وعن الصبغة الأدبية.
- ج. ترك المطالبة بذكر الأنواع والتقسيم والتعاريف ونص القواعد.<sup>١٥</sup>

## ٢. طريقة المحافظة

أ. تنفيذ طريقة المحافظة

تأتي الطريقة من كلمة *method* في اللغة الإنجليزية والتي تعني الطريق. محمود يونس كما نقلت عنه أرماني عريف، الطريقة هي الطريقة التي يريد شخص ما أن يتخذها للوصول إلى وجهة معينة، سواء في بيئة الشركة، أو التجارة، وكذلك في التقشير العلمي الآخر.

الحفظ في اللغة العربية يأتي من كلمة حفظ-يحفظ-حفظا والتي تعني الحراسة والمحافظة والحماية.<sup>١٦</sup> لكن معنى المحافظة أوسع من الحفظ، لأنه ثلاثة مستويات<sup>١٧</sup>:

---

<sup>١٥</sup> عبد العليم إبراهيم، *الموجه الفني لمدرس اللغة العربية*، (القاهرة: دار المعارف، ٢٠٠٧)،

ص. ٢٠٩-٢١٢.

<sup>١٦</sup> Ahamad Warson Munawwir, *Kamus Al-Munawwir*, (Surabaya: Balai Pustaka, 2003), hlm. 381

<sup>١٧</sup> Sutrisno, "Implementasi Metode Muhafadhoh Nadhom Dalam Pembelajaran Qowa'id Nahwiyah di Pondok Pesantren At-Tahtdzib Ngoro Jombang", *Skripsi* (Jombang: STAI AT-Tahtdzib, 2018), hlm. 45

(١) استَظهر

(٢) الاحتفاظ (انطباعات المتجر)

(٣) فهم وتعليم (قراءة الانطباعات)

من الاستنتاجات أعلاه، فإن المعنى البسيط للحفظ هو محاولة استخدام الذاكرة لتخزين البيانات أو الذاكرة في الدماغ من خلال الحواس ثم قراءتها دون النظر إلى الكتاب أو الموضوع الروتيني.

لما ذكره الحاج محمود نقل عن عين اليقين، فإن طريقة الحفظ عن ظهر قلب هي نشاط تعلم للطلاب من خلال حفظ نص معين تحت إشراف وإشراف المعلم، ويتم تكليف الطلاب بمهمة حفظ القراءات في وقت معين. ثم يتم عرض حفظ هذا الطالب أمام المعلم إما بشكل دوري أو عرضي، حسب رغبة المعلم.<sup>١٨</sup>

كمرحلة الحفظ أعلاه، يهدف الحفظ إلى التمسك بانطباع الذاكرة على الطلاب حتى يتم مساعدتهم في فهم المواد التي يتعلمونها. عند الحفظ، يتم تشجيع الطلاب وحتى مطالبتهم بتكراره باستمرار حتى لا ينسوا في المستقبل. وهذا مفسر أيضا في كتاب الشيخ زرنوجي الذي كتب فيه:

"ولا بد لطالب العلم المواظبة على الدرس و التكرار....."

المعنى: إلزامي على الطالب أن يعد درسًا ويكرر باستمرار (باستمرار) الدروس التي مرت....<sup>١٩</sup>

---

<sup>18</sup> Ainul Yaqin, " Metode Hafalan Dalam Meningkatkan Pemahaman Santri Terhadap Kitab Alfiyah Ibnu Malik di Pondok Pesantren Riyadlotul 'Uqul Nampudadi Petanahan Kebumen", *Jurnal Tesis* (Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2018), hlm. 6

<sup>19</sup> الإمام برهان الدين الزرنوجي، *تعليم المتعلم في طرق التعلم: بتحقيق و تقديم صلاح محمد الخيمي ونذير حمدان، سوريا: دار ابن كثير دمشق ٢٠١٤، ص. ٧٢*

من وصف بعض الفهم أعلاه، استنتج المؤلفون أن الحفظ هو طريقة للقيام بفعل مصحوب بعملية التذكر بهدف فهم الكائن الذي يحفظ عن ظهر قلب.

ب. خطوات تحقيق طريقة المحافظة

أن تكون ناجحة وفعالة، فيحتاج استخدام المحافظة إلى اتخاذ الخطوات. أما الخطوات التي تقومها المعلمة عن تنفيذ طريقة المحافظة في الصف السادس بمدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي سمارانج وهي كما يلي:<sup>٢٠</sup>

١. الخطوة الاستعدادية

أ. يدعو الطلاب بقيادة أحد منه

ب. يتكررو الطلاب المواد الماضي

ج. يستعدو الأساتذ

د. تقسم الأساتذ الطلاب إلى فرق مناسب بنصاب الأساتذ

٢. تنفيذ المحافظة

أ. تقدم الأساتذ أمام الفصل

ب. تفتح إحدى من الأساتذ البرنامج

ج. تقدم الطلاب ليقسط المواد

٣. اختتام المحافظة

أ. يتكررو الطلاب المواد الماضي

---

<sup>٢٠</sup> ملاحظة الباحثة في الصف السادس مدرسة الأسرار السلفية الدينية كونونج باطي

سمارانج، في تاريخ ٨ مارس ٢٠٢٠.

ب. تفتح رئيسة الجلسة ببرنامج الأسئلة والأجوبة عن الدروس التي لن

يفهموا

ج. يختم إحدى من الأساتذ البرنامج

ج. أنواع المحافظة (أساسيات وأساليب طرق المحافظة)

أكد الزهيريني في كتابه "تاريخ التربية الإسلامية" أن المحافظة أو الحفظ يعني غرس الارتباط في الروح<sup>21</sup>.  
هناك ثلاثة أنواع للمحافظة، وهي:

(١) المحافظة ميكانيكية

المحافظة ميكانيكية يحفظ شيئاً لا يشرف على معنى. المثال حفظ الترتيب الأبجدي، حفظ القوافي، الغناء وما إلى ذلك.

(٢) محافظة منطقية

محافظة منطقية هي يحفظ الشيء مسبقاً بالتعرف والاهتمام علاقة المعنى. المثال حفظ التاريخ وعلوم الأرض واللغات وما إلى ذلك.

(٣) محافظة مفكرة تقني

المحافظة مفكرة تقني يحفظ باستخدام مشوا حمار. على سبيل المثال، حفظ عمر الشهر، حفظه بقاعدة العظام على الأصابع. فيما يتعلق بتوزيع المواد المحفوظة، هناك ثلاثة أنواع من طرق الحفظ:

---

<sup>21</sup> Zuhairini, *Sejarah Pendidikan Islam*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2004), hlm. 101 di Sutrisno, "Implementasi Metode Muhafadhoh Nadhom Dalam Pembelajaran Qowa'id Nahwiyah di Pondok Pesantren At-Tahtzib Ngoro Jombang", *Skripsi* (Jombang: STAI AT-Tahtzib, 2018), hlm. 45-46

(١) طريقة G (Ganzlern method) هي الطريقة بحفظ جميع المادة من البداية إلى النهاية . بعد ذلك، يتم تكرارها مرة أخرى بنفس الطريقة، حتى يتم إتقان جميع المادة.

(٢) طريقة T (Teil-Lern method) هي طريقة الحفظ بعض من بعض المادة أولاً، يحفظ الناس الجزء الأول حتى يتقنه، ثم الجزء الثاني وما إلى ذلك. بعد ذلك، بالطبع يجب على الناس حفظ أو محاولة جمع الأجزاء مع بعضها البعض حتى يجتمع الواحد.

(٣) طريقة V (Vermittlenderlern method) أو الطريقة المختلطة من الطريقتين أعلاه. في هذه الطريقة يبدأ المرء بحفظ جميع المادة، لكن الأجزاء الصعبة تدرس مرة أخرى وفقاً لهذه الطريقة.

تتعلق المواد الشائعة الشائعة بالقرآن و نظم للنحو والصرف والتجويد أو نصوص من النحو والنصرف والفقہ.

بالإضافة إلى هذه التقنيات، فإن الأشياء التي يحتاج المعلمون إلى مراعاتها عند حفظ المبادئ هي<sup>٢٢</sup>:

- (١) يجب أن يسعى الطفل إلى فهم المواد التي سيتم حفظها.
- (٢) يجب تقريب المواد عن ظهر قلب (كاملة)
- (٣) يجب استخدام المواد التي تم حفظها وظيفياً في حالات معينة.
- (٤) يجب دائماً إجراء الاستدعاء النشط.

---

<sup>22</sup> Ari Lestari, "Peningkatan Kemampuan Hafalan Surat-Surat Pendek Dengan Media Audio Visual Pada Anak TK A di TK Islam Miftahul Jannah Beringin Indah Ngaliyan Semarang Tahun Pelajaran 2015/2016", *Skripsi*, (Semarang: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Walisongo, 2016), hlm. 12.

٥) تعتمد الطريقة الكلية أو الطريقة الجزئية المستخدمة على طبيعة المادة

د. مزايا و عيوب طريقة المحافظة

(١) مزايا طريقة المحافظة

بعض مزايا طريقة المحافظة، وهي<sup>٢٣</sup>:

أ. الحفظ له تأثير كبير على معرفة الشخص. الأشخاص الذين لديهم القدرة على تعميق الفهم وتطوير التفكير على نطاق أوسع.

ب. في سياق PAKEM ، يصبح الحفظ الأساس الرئيسي لممارسة الاتصال التفاعلي في شكل مناقشات ومناظرات، وما إلى ذلك.

ج. بحفظ الدروس، يمكن للمرء سحب المعرفة فوراً في أي وقت وفي أي مكان.

د. لعب دوراً الحفظ ليحتفظ بالعلم في العقل والقلب، ثم زيادتها بشكل سريع وكبير.

هـ. طريقة الحفظ فعالة للغاية للحفاظ على ذكريات الطلاب للمواد التي تعلمها، لأنه يمكن القيام بها داخل وخارج الفصل الدراسي.<sup>٢٤</sup>

(٢) عيوب طريقة المحافظة

بعض عيوب طريقة المحافظة، وهي<sup>٢٥</sup>:

---

<sup>23</sup> Jamal Ma'mur Asmani, *7 Tips Aplikasi PAKEM*, (Jogjakarta: DIVA Press Anggota KAPI, 2011), hlm.128.

<sup>24</sup> Tutik Hermawati, "Model Memorization Dalam Pembelajaran Sharaf Pada Kelas I Marhalah I Madrasah Diniyah Nurul Ummah Putri Prenggan Kotagede Yogyakarta", *Skripsi*, (Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2010), hlm. 18

<sup>25</sup> Miftahul Karimah, "Penerapan Metode Hafalan (Muhafazah) Dalam Pembelajaran Kitab Kuning di Kelas Program Qira'atul Kutub (PQK) VII dan VIII MTs Darul Qur'an Ledoksari Kepek Wonosari Gunungkidul

- أ. يجب أن تكون مصحوبة بجهود لفهم ما يتم حفظه. لأن الحفظ بدون فهم سيكون عبثاً، ويميل إلى النسيان بسهولة.
- ب. الحفظ المستمر رتيب وممل بسهولة.
- ج. يمكن أن يسبب اللفظية.
- د. إبعاد العقل عن الطبيعة الحرجة.
- هـ. يميل إلى إيقاف إبداع الدماغ، لأن طبيعة الحفظ هي مساواة بالضبط ما في بال الطلاب بالمعرفة المقدمة.

هـ. المشكلات الموجودة في تنفيذ طريقة المحافظة

المشاكل التي يواجهها الطلاب في حفظ النظم تنشأ من العوامل. العوامل التي تنشأ من مجالين هما:<sup>٢٦</sup>

(١) العوامل الداخلية

- أ. قلة قوة الإرادة في نفس الطلاب
- ب. مثقلة بأفكار أخرى
- ت. عدم وجود دافع جوهري أو خارجي
- ج. علم النفس ليس جيداً
- د. القدرة على قراءة النصوص العربية
- هـ. لا يستطيع ليقسّم الوقت

---

Tahun Ajaran 2011/2012”, *Skripsi*, (Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2012), hlm. 13

<sup>26</sup> Sutrisno, “ Implementasi Metode Muhafadhoh Nadhom Dalam Pembelajaran Qowa’id Nahwiyah di Pondok Pesantren At-Tahtdzib Ngoro Jombang”, *Skripsi* (Jombang: STAI AT-Tahtdzib, 2018), hlm. 49

## ٢) العوامل الخارجية

- أ. غياب المرشدين
- ب. البيئة ليست داعمة
- ج. لا يساعد في بواسطة
- د. عدد اللفظ التي يصعب في حفظها

### ب. الدراسة السابقة

١. البحث الذي يقوم به مفتاح الكريمة (٢٠٠٢/٠٨٤٢٠٠٠٢) طالب من كلية علوم التربية و التدريس قسم التعليم اللغة العربية بجامعة سونان كالي جاكا الإسلامية الحكومية بوكياكرتا بالموضوع "ط تنفيذ طريقة المحافظة في تعليم الكتاب التراث في الصف البرنامج القراءة الكتب سبعة و ثمانية بمدرسة المتوسطة الإسلامية دار القرآن ليدوك ساري كيفيك و اناساري كونونجكيدول ٢٠١١/٢٠١٢ .

تهدف هذه الدراسة إلى إيجاد صورة الكيفية تطبيق طريقة المحافظة في تعليم الكتاب التراث في فصل برنامج قراءة الكتب في المدرسة. هذا البحث عبارة عن دراسة بحثية وصفية نوعية باستخدام ثلاث طرق في جمع البيانات، وهي الملاحظة والمقابلات والتوثيق وكذلك الإجابة على صياغة المشاكل القائمة، باستخدام تحليل البيانات، وخفض البيانات، والعرض والاستنتاجات أو التحقق. أوضحت النتائج أنه عند تطبيق منهج المحافظة، أعطى المعلم كليا للطلاب. يخدم المعلمون الودائع فقط ويشرحون الحفظ، ثم يتم إجراء التقييم. تنفيذ تطبيق طريقة الحفظ عن طريق النظريات القائمة، إلا أنها واجهت العديد من العقبات



في مواد المناهج، والبنية التحتية، والاختلافات في مستوى قدرة الطلاب ونقص الموارد البشرية.<sup>٢٧</sup>

أما المساوى بين هذا البحث السابق و البحث الذي تقوم به يبحث في طريقة المحافظة. وإنما الفرق بينهما هو بؤرة البحث. إن هذا البحث السابق التأكيد على تعليم الكتاب بعام, وهذا البحث يركز في تنفيذ طريقة المحافظة في تعليم النحو.

٢. فاطمة وحيونياري (١٢٤٢٠٠٩٤) طالب من كلية علوم التربية و التدريس قسم التعليم اللغة العربية بجامعة سونان كالي جاكا الإسلامية الحكومية يوكياكرتا بالموضوع "العلاقة بين ذكريات كتاب الإمرتي مع قدرة القواعد النحوية الطلاب ممتاز الثاني البنات المدرسة المتوسطة السلفية بمعهد الترماسي باجيتان جاوا الشرقية .

تهدف هذه الدراسة إلى تحديد كيفية حفظ وقدرات طلاب الفصل الممتاز في المعهد الترماسي.

هذا البحث عبارة عن دراسة كمية باستخدام أربع طرق هي المقابلات والاختبارات والتوثيق والملاحظة. أظهرت النتائج أن القدرة على حفظ الطلاب كانت جيدة للغاية، وكان هناك ارتباط كبير بين الحفظ عن ظهر قلب للطلاب مع القدرة على فهم المدة النحو.<sup>٢٨</sup>

---

<sup>27</sup> Miftahul Karimah, "Penerapan Metode Hafalan (*Muhafazah*) dalam Pembelajaran Kitab Kuning di Kelas Program *Qira'atul Kutub* (PQK) VII dan VIII MTs Darul Qur'an Ledoksari Kepek Wonosari Gunungkidul Tahun Ajaran 2011/2012", *Skripsi* (Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2012), hlm. 75-76

<sup>28</sup> Fathimah Wahyuniarti, "Korelasi Antara Hafalan Kitab *Imriti* dengan Kemampuan *Al-Qowa'id An-Nahwiyah* Santri Kelas Mumtaz Tsani Putri Madrasah Tsanawiyah Salfiyah Pondok Pesantren Al-Tarmasie Pacitan

أما المساوى بين هذا البحث السابق و البحث الذي تقوم به يبحث في طريقة المحافظة. وإنما الفرق بينهما هو بؤرة البحث. إن هذا السابق يركز في الإرتباط بين طريقة المحافظة و فمه الطلاب في المادة النحو، وهذا البحث يركز في تنفيذ طريقة المحافظة في تعليم النحو.

٣. مولدا عين الرزق (١٥٠٣٠٢٦٠٥٨) طالب من كلية علوم التربية والتدريس قسم تعليم اللغة العربية بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارنج بالموضوع "تنفيذ طريقة المناقشة لترقية القدرة الطلبة على النحو في الصفّ الخامس بمدرسة الأسرار السلفية كونونج باطي سمارانج السنة الدراسة ٢٠١٨/٢٠١٩.

تهدف هذه الدراسة إلى إيجاد صورة الكيفية تطبيق طريقة المناقشة في تعليم النحو والصرف في تلك المعهد.

هذا البحث عبارة عن دراسة بحثية وصفية نوعية باستخدام ثلاث طرق في جمع البيانات، وهي الملاحظة والمقابلات والتوثيق وكذلك الإجابة على صياغة المشاكل القائمة، باستخدام تحليل البيانات، وخفض البيانات، والعرض والاستنتاجات أو التحقق. أوضحت النتائج أن تنفيذ طريقة المناقشة متعمد بيشكّل الفرقة ثم يُؤدى واحدة من فراق بينما كانت المعلم. ثم في نهاية جلسة المناقشة، سيراجع المعلم ما تم تقديمه من قبل المجموعة المسؤولة ويقدم اقتراحات ويكمل إذا كان لا يزال هناك أوجه قصور. تم تطبيق طريقة المناقشة وفقاً للنظريات الموجودة، ولكن

هناك فقط بعض العقبات في البنية التحتية والوقت ومعرفة الطلاب والخلفية التعليمية للطلاب قبل دخول المعهد.<sup>29</sup> أما المساوى بين هذا البحث السابق و البحث الذي تقوم به يبحث في طريقة التعليم النحو بمعهد الأسرار. وإنما الفرق بينهما هو بؤرة البحث. إن هذ الباحثركز في تنفيذ طريقة المناقشة لترقية القدرة الطلبة على، وهذا البحث يركز في تنفيذ طريقة المحافظة لتعليم النحو.

### ج. الإطار الفكري

النحو هو قواعد لتعريف على شكل الكلمات في اللغة العربية والقواعدها عندما تكون كلمات سائب وعندما ينتظم في جملة.<sup>30</sup> النحو هو أحد فروع اللغة العربية التي تستخدم عادة كوسيلة لقراءة كتابة اللغة العربية ، ومعظمها غير شكل. أحد العوامل التي تحدد النجاح في أنشطة التعلم هي الطريقة. الطريقة هي طريقة مستخدمة لتحقيق الهدف. في التعلم، تصنف الطريقة بعد المادة (المناهج)، ولا يعني تسليم المواد دون استخدام طريقة.<sup>31</sup> مبدئيًا يتبع تطبيق الطريقة في المعهد على سياسة مؤسس المعهد أي كياهي، وتطبق في سياساته التعليمية. في الآونة الأخيرة كثير من المعاهد التي مازال أن تحتفظ

---

<sup>29</sup> Maulida Aenur Rizki, “Implementasi Metode Diskusi Untuk Meningkatkan Penguasaan Nahwu Shorof Santri di Kelas V Madrasah Diniyah Awwaliyah Al Asror Gunungpati Semarang”, *Skripsi* (Semarang: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Walisongo, 2019), hlm. 43-47

<sup>30</sup> Harjanto, *Perencanaan Pengajaran*, (Jakarta: PT Rineka cipta 2003), hlm. 277

<sup>31</sup> Mujamil Qomar, *Pesantren dari Transformasi Metodologi menuju Demokrasi Institusi*, (Jakarta: Erlangga, 2006), hlm. 141.

بتطبيق الأساليب التقليدية مثل سوروكان، و بندوعان، وتؤدي التكامل أو مزيج من الأساليب المختلفة (القديمة والجديدة) مع النظام التقليدي في شكل المدرسة. مثل معهد الأسرار الإسلامي السلفي للبنين والبنات باتيمون كونونج باطي سمارانج. والأنشطة الرئيسية في هذا المعهد هي بندوعان ومدرسة دينية.

في بعض المعهد، طريقة المحافظة مستعمل في تعليم النحو لمساعدة الطلاب في تعلمها. المحافظة أحد أفضل الطرق لأنها تعتبر فعالة للغاية في الحفاظ على ذاكرة الطلاب للمادة. يستطيع أن نرى في معظم كتب النحو مثل العواميل، قواعد الإعراب، العمريطي إلى ألفية، معظمها كتبها المؤلف في شكل ناظم، الذي يهدف إلى الحفاظ بسهولة. كما تقوم بعض المعهد السلف الذي يُعاقب النحو بالمواد التي يُرتب بالشاعر، والهدف من ذلك هو حفظها وفهمها بسهولة للطلاب. بحفظ هذه القواعد، من المتوقع أن يستمر الطلاب في تذكرها، بعد تلقي معلومات حول محتوياتها. لذا، إذا وجد الطلاب المشكلة يمكنهم أن تعطي أسباباً وقواعدها.

إحدى المعاهد التي لا تزال تستخدم طريقة المحافظة هي معهد الأسرار. تستخدم طريقة المحافظة لدعم تعليم المدرسة الدينية للطلاب. حيث يطلب من الطلاب حفظ المواد التي عادة ما تكون في شكل نظام مناسب بمستوياتهم. المواد المحفوظة اختبارها في الإمتحان المدرسة الدينية، وعادة ما يُطلب من الطلاب لتلقظ القواعد والارتباط بالمواد التي يدرسونها، أو كأساس عندما يحصلون لتراكم الكتاب، حتى كشرط ترقية و تخريج.

أما المسألة التي تبحثها الباحثة في هذا البحث هي كيف تنفيذ  
طريقة المحافظة لتعليم النحو في الصفّ السادس بمدرسة الأسرار الدينيّة  
السلفية كونونج باطي سمارانج، وما هي المشكلات الموجودة في تنفيذ  
طريقة المحافظة لتعليم النحو في الصفّ السادس بمدرسة الأسرار الدينيّة  
السلفية كونونج باطي سمارانج ، لذلك تستخدم الباحثة طريقة المشاهدة  
والمقابلة والتوثيق لجمع البيانات.

## الباب الثالث المناهج الطريقة

### أ. نوع البحث ومنهجه

نوع هذا البحث هو بحث نوعي. البحث النوعي هو طريقة البحث تحصل على البيانات الوصفية التي تكون كلمات المكتوبة أو المنطوقة من الشخص أو النشاط المنظور.<sup>1</sup> وتكون البيانات هي الطبيعية من الميدان تبحث فيه الباحثة. إن البيانات المبتكرية تحتاج في البحث النوعي. لأن البحث النوعي هو بحث يستخدم في المدخل الطبيعي في الحصول على البيانات.<sup>2</sup>

البحث النوعي هو دراسة تهدف إلى فهم ظاهرة ما يختبره موضوع البحث مثل السلوك، والإدراك، والتحفيز، والعمل، وما أشبه ذلك مليًا وبطريقة وصفية في شكل كلمات ولغة وفي سياق خاص طبيعي وباستخدام الطرق الطبيعية المختلفة.<sup>3</sup>

في هذا البحث، فإن نوع البحث النوعي الذي استخدمه الباحثة هو البحث الطبيعي الذي يظهر أن تنفيذ هذا البحث يحدث بشكل طبيعي، كما هو الحال، في الحالة الطبيعية التي لا يتم التعامل معها بواسطة الظروف والظروف، تؤكد الوصف بشكل طبيعي. يتم إجراء ظواهر اتخاذ البيانات أو التصفية من حالة معقولة تُعرف باسم "استرجاع البيانات الطبيعية". مع هذه الطبيعة، فإنه يتطلب إشراك الباحثين مباشرة في هذا المجال.

---

<sup>1</sup> S. Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2010), hlm. 36

<sup>2</sup> Tohirin, *Metode Penelitian Kualitatif dalam Pendidikan dan Bimbingan Konseling*, (Depok: PT RajaGrafindo Persada, 2012), hlm. 2

<sup>3</sup> Tohirin, *Metode Penelitian Kualitatif dalam Pendidikan dan Bimbingan Konseling*,...., hlm. 3.

## ب. مكان البحث ووقته

مكان هذا البحث في الصف السادس بمدرسة الأسرار الدينية السلفية بمعهد الأسرار الإسلامي السلفي للبنين والبنات باتيمون كونونج باطي سمارانج. وتقوم الباحثة بهذا البحث في التاريخ ١٦ مايو إلى ١٦ يونيو ٢٠٢٠.

## ج. مصادر البيانات

قال أريكونطا البيانات هي جميع الحقائق والأرقام التي تستطيع أن تستخدمها كمواضع لتجميع المعلومات.<sup>٤</sup> في حين أن المقصود بمصادر البيانات هو المبحث أو أعرض البحث التي سيحصل على البيانات منها. قال سوهرسمي أريكونطا كما نقل جوهن دمياني مجمالا تنقسم مصادر البيانات إلى قسمين:

### ١. المصدر الأساسي

المصدر الأساسي هو مصدر البيانات الأولى. من مبحث أو موضع البحث، أخذ هذه البيانات مباشرة. في هذا البحث، يوجد الحصول على مصادر البيانات الأولى من المخبرين، يحتوي من رئيسة المدرسة والأساتذة والطلاب في الصف السادس بمدرسة الأسرار السلفية الدينية.

### ٢. المصدر الثانوي

يمكن أخذ مصادر البيانات الثانوية من أي جهة يمكنها توفير بيانات إضافية لإكمال نقص البيانات الذي يُنال من المصدر الأساسي. يوجد الحصول على مصادر البيانات

---

<sup>4</sup> Bilal Syahid, "Data- Pengertian, Fungsi, Jenis, Sifat, Sumber Pengumpulan, Pengukuran", <https://www.gurupendidikan.co.id/data/>, di akses 26 April 2020

الثانوية في هذا البحث من خلال البيانات من الأرشيف (وثائق المناهج وخطط دروس المدرسة)، والبيئة مدرسة الدينية التي تدعم البحث ، والصورة في هذا المجال.

#### د. بؤرة البحث

والبؤرة في هذا البحث هي تنفيذ طريقة المحافظة لتعليم النحو في الصفّ السادس بمدرسة الأسرار الدينيّة السلفية كونونج باطي سمارانج، يتضمّن من التدبير لتطبيق الطريقة، ثم التنفيذ و تقييم نتائج تطبيق طريقة المحافظه بحيث تكون المشاكل الموجودة في تنفيذ طريقة المحافظة والمحلول لتعليم النحو في الصفّ السادس بمدرسة الأسرار الدينيّة السلفية كونونج باطي سمارانج.

#### هـ. طريقة جمع البيانات

أما الطرق التي تستخدمها الباحثة لجمع البيانات فهي كما يلي:

##### ١. طريقة الملاحظة

وتعرف الملاحظة كمرقبة وتسجيل منهجيا على الاعراض التي تظهر في موضع البحث. والملاحظة الذي يعملها الباحث على موضع البحث في مكان البحث مباشرة تسمى الملاحظة المباشرة. وضدها تسمى الملاحظة غير المباشرة يعني ملاحظة يتم إجراؤها ليس في وقت حدوث الحدث الذي سيتم التحقيق فيه، على سبيل المثال يتم رصد الحدث من خلال فيلم أو سلسلة من الشرائح أو سلسلة من الصور.<sup>5</sup>

باستخدام طريقة الملاحظة، تستطيع الباحثة أن يلاحظوا بشكل مباشر كيف أن تنفيذ طريقة المحافظة لتعليم النحو في الصف السادس. الملاحظات التي تُعمل الباحثة تتضمن كيفية نظام نشاط المحافظة في

---

<sup>5</sup> S. Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*,..., hlm. 158-159.



الصف السادس، ثم خطوات نشاط المحافظة، والتفاعل بين الطلاب والمعلمين ثم الطلاب والطلاب. بالإضافة إلى ذلك، لاحظت الباحثة تنفيذ محافظة لمعرفة بعض العوامل المساندة والمثبطة في هذه الأنشطة، ثم المشاكل التي حدثت في تنفيذ الطريقة المحافظة لتعليم النحو في الصف السادس.

## ٢. طريقة المقابلة

المقابلة هي عملية الحصول على معلومات لغرض البحث عن طريق الأسئلة والإجابة، مواجهة بين السائل والمجيب باستخدام أداة تسمى دليل المراجعة (دليل المقابلة).<sup>٦</sup> وفي هذا البحث تستخدم الباحثة المقابلة المنظمة. أما المصادر المستخدمة كمصادر للمعلومات هي رئيسة مدرسة الأسرار الدينية السلفية، ونائبة رئيسة المدرسة في المناهج، وأستاذة المحافظة للصف السادس مدرسة الأسرار الدينية السلفية، وطالبات الصف السادس في مدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي سمارانج لنيل المعلومات عن تنفيذ طريقة المحافظة لتعليم النحو في الصف السادس بمدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي سمارانج ونتيجة التعليم بعد المشاركة طريقة المحافظة.

## ٣. طريقة التوثيق

في البحث النوعي، يتم جمع البيانات باستخدام طريقة التوثيق، يعني يبحث عن بيانات المتغيرات في شكل ملاحظات أو نصوص أو كتب

---

<sup>6</sup> Moh. Nazir, *Metode Penelitian*, (Bogor: Ghalia Indonesia, 2014), hlm. 170.

أو صحف أو مجلات أو نقوش أو محاضر اجتماعات أو ملخصات أو غير ذلك.

وتستخدم الباحثة هذه الطريقة لاكتساب البيانات عن حالة الوصف العام مدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي سمارانج، فيما يتعلق بوقعها الجغرافي، وتاريخها، والنظر والبعث المدرسة، وأحوال المعلم والطلاب، والوسائل التعليمية. وتستخدم الباحثة هذه الطريقة للحصول على خطة تنفيذ طريقة المحافظة لتعليم النحو.

## و. اختبار صحة البيانات

في هذا البحث، تستخدم الباحثة طريقة التثليث للحصول على البيانات. التثليث هو فحص البيانات من متنوعات المصادر والطرق والأوقات. ينقسم التثليث إلى ثلاثة:

### ١. تثليث المصادر

يتم تثليث المصادر لاختبار مصداقية البيانات بطريق فحص البيانات التي تم الحصول عليها من خلال عدة مصادر.

### ٢. تثليث الطريقة

يتم تثليث الطريقة لاختبار مصداقية البيانات بطريق فحص البيانات على المصادر المتساوية باستخدام الطريقة المختلفة.

### ٣. تثليث الوقت

يؤثر الوقت على مصداقية البيانات أيضا. والبيانات التي جمعها عن طريق المقابلة في الصباح ستحصل بيانات موثوقة ومصداقية. يمكن إجراء

اختبار مصداقية البيانات في تثليث الوقت بطريق المقابلات والملاحظات أو التقنيات الأخرى في أوقات ومواقف مختلفة.<sup>٧</sup> وفي هذا البحث، تستخدم الباحثة التثليث في شكل الملاحظة في الصف السادس، ومقابلة مع رئيسة المدرسة ونائبة رئيسة المدرسة في المناهج، وأساتذ المحافظة للصف السادس والطلاب من الصف السادس مدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي سمارانج.

### ز. طريقة تحليل البيانات

تحليل البيانات أو تفسير البيانات هي عملية البحث على نتائج البحث وتنظيمها بشكل منهجي من خلال الملاحظات والمقابلات وغيرها لتعزيز فهم الباحثين للتركيز محل الدراسة وجعلها نتائج للآخرين وتحريها وتصنيفها وتقليلها وتقديمها.<sup>٨</sup>

طريقة تحليل البيانات في هذه الدراسة باستخدام التحليل الوصفي النوعي. تم إجراء تحليل البيانات في البحوث النوعية منذ دخول الميدان، أثناء وجوده في الميدان، وبعد الانتهاء منه. ولكن في البحث النوعي، يكون تحليل البيانات أكثر تركيزًا خلال العملية في الميدان مع جمع البيانات. في الواقع، يتم تحليل البيانات النوعية أثناء عملية جمع البيانات من بعد اكتمال جمع البيانات.

ميلاس (Miles) وهوبرمان (Huberman) (١٩٨٤)، كما نقل سوكيونو يقدم أن النشاط في تحليل البيانات النوعية يؤديها بشكل تفاعلي ويعمل بشكل

---

<sup>7</sup> Sugiyono, *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2018), hlm.273-274.

<sup>8</sup> Tohirin, *Metode Penelitian Kualitatif dalam Pendidikan dan Bimbingan Konseling*, (Depok: PT RajaGrafindo Persada, 2012), hlm. 141.

مستمر حتى يكتمل، حتى تتم البيانات متشعبة. الأنشطة في تحليل البيانات، وهي: تخفيض البيانات، وعرض البيانات، والاستنتاجات أو التحقيق.

#### ١. تخفيض البيانات

تخفيض البيانات يعني تلخيص، واختيار الأشياء الرئيسية، مع التركيز على الأشياء المهمة، والبحث عن المواضيع والأنماط. وبالتالي، فإن البيانات التي تم تخفيضها ستوفر صورة أوضح، وتسهل على الباحثين إجراء مزيد من عمليات جمع البيانات، والبحث عنها إذا لزم الأمر.

#### ٢. عرض البيانات

بعد تخفيض البيانات، فإن الخطوة التالية هي عرض البيانات. في البحث النوعي، وعرض البيانات يمكن أن يتم في شكل وصف وجيزة، والتخطيط، والعلاقات بين الفئات، خرائط، وما أشبه ذلك. من خلال عرض البيانات، سيسهل عليك لفهم ما حدث وتخطيط العمل التالي بناءً على ما تم فهمه.

#### ٣. الاستنتاجات أو التحقيق

الخطوة الثالثة في تحليل البيانات النوعية وفقا لميلاس (Miles) و هوبرمان (Huberman) هي استنتاج والتحقق. لا تزال الاستنتاجات الأولية المقدمة مؤقتة ، وسوف تتغير إذا لم يتم العثور على أدلة قوية تدعم المرحلة التالية من جمع البيانات. ولكن إذا عادت الاستنتاجات التي طرحت في المراحل المبكرة، مدعومة بأدلة من عند الباحثين صحيح وثابت إلى الميدان لجمع البيانات، أعربت الاستنتاجات استنتاج مصداقية. حتى لا تكون الاستنتاجات غامضة ولا ريب فيها، يجب التحقق من الاستنتاجات في

مرحلة التحليل، ومع زيادة البيانات التي يتم الحصول عليها، يمكن أن تكون الاستنتاجات أكثر تركيز عليها.<sup>9</sup>

---

<sup>9</sup> Sugiyono, *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*,..., hlm. 247-253.

## الباب الرابع

### نتائج البحث

يقدم هذا الباب نتائج البحث عن تنفيذ طريقة المحافظة لتعليم النحو في الصف السادس بمدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي سمارانج. تعرض الباحثة عن توصيف البيانات لإنتاج البحث وتحليل البيانات وهي فيما يلي:

#### أ. توصيف البيانات

١. لمحة عامة عن مدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي سمارانج  
تقع مدرسة الأسرار السلفية الدينية بمعهد الأسرار السلفية الإسلامي للبنين والبنات في قرية باتمون منطقة كونونج باطي مدينة سمارانج. أسس هذا المعهد كياهي سراتمان وقد ساعدته زوجته ياهي رحمة. ثم أستمرّ ولده كياهي زيدي وزوجته ياهي مرقانة. و في سنة ١٩٩٩ كياهي زيدي وفاة. ثم أستمرّ ولده كياهي الممنوحن خالد الحاج حتى الآن. وساعدته زوجته ياهي استغفارة الحاجة وأخته الشقيقة ياهي المعونة الحافظة الحافظة وأخته الشقيقة ياهي درّة المسعودة مع زوجها بشر الكريم. وساعده أخوه الصغير كوس محمد عبد الله مشكور و أبراري.<sup>١</sup>  
أما ولد إسم "الأسرار" منذ تشكّل لجنة إقامة مدرسة الأسرار المتوسطة الإسلامية يعني في سنة ١٩٨٦ م. ثم افتتاحها في سنة ١٩٨٧. ثم في سنة ١٩٩٠ قيمت بمدرسة الأسرار الثانوية الإسلامية. وفي سنة ٢٠٠٢ م. افتتحته مؤسسة الحكم رسميًا.<sup>٢</sup>

---

<sup>١</sup> توثيق مدرسة الأسرار السلفية الدينية كونونج باطي سمارانج، في تاريخ ٢٢ يونيو ٢٠٢٠.

<sup>٢</sup> توثيق مدرسة الأسرار السلفية الدينية كونونج باطي سمارانج، في تاريخ ٢٢ يونيو ٢٠٢٠.

وبعد أن قامت الباحثة بالمقابلة مع رئيسة مدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي سمارانج كان نشاط هذا المعهد بندوعان. نظرا إلى حقيقة الطلبة الذين يتعلمون فيه موجود طلبة قد تعلمون في المعهد الماضي، وطلبة لم يتعلموا في المعهد قط. لذلك منذ سنة ١٩٩٠ كان نشاط هذا المعهد بندوعان ومدرسة دينية حتى الآن.<sup>٣</sup>

وفي مدرسة الأسرار الدينية السلفية، هناك مستويات، تبدأ من المستوى الإعدادي، والمستوى الأول (الابتدائي) الذي يتكون من الصفوف يعني الصف الرابع والصف الخامس والصف السادس، والمستوى الوسطى وهو أعلى مستوى يتكون من الصفوف يعني الصف الأول والصف الثاني والصف الثالث.

## ٢. أحوال المعلمات

يقوم بنشاط المحافظة في الصف السادس مدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي مدينة سمارانج معلموا الأساتذ من الصف الثالث الوسطى هم الأستاذ أحمد حبيب الله والأستاذة حسن الخاتمة والأستاذة ألفتة العاملة و الأستاذة نيل الحسنى. ويقوم بتعليم القواعد النحوية هو الأستاذ محمد بدر التمام متخرج في معهد الأسرار الإسلامي السلفي.

الرقم	أسماء المعلمات	العمل
١.	ياهى المعونة الحافظة الحافظة	رئيسة المدرسة
٢.	الأستاذ محمد بدر التمام	مستحق و معلم القواعد النحوية
٣.	الأستاذ أحمد حبيب الله	معلم المحافظة

<sup>٣</sup> توثيق مدرسة من كتاب التاريخ عن معهد الأسرار ألفتة دفنا خير النساء ص. ٩-١٠

معلمة المحافظة	والأستاذة حسن الخاتمة	٥ .
معلمة المحافظة	والأستاذة ألفتة العاملية	٦ .
معلمة المحافظة	الأستاذة نيل الحسنى	٧ .

### ٣ . أحوال الطلاب

الطلبة في هذه المدرسة نوعان، طلبة مقيم وطلبة غير مقيم. والصف السادس في هذه المدرسة تتكون من واحدة الصف، مختلفا بالأخرى تتكون بصفان. وعدد الطلاب في الصف السادس ٢١ طالبة و ٧ طالب. وكلهم مقيمين في معهد الأسرار الإسلامي السلفي كونونج باطي سمارانج إلا طالبا.<sup>٤</sup>

### ٤ . وقت التعليم

بناء على الملاحظة ومقابلة الباحثة مع نائبة رئيسة المدرسة في المناهج، تجري عملية التعلم والتعليم في مدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي سمارانج بعد صلاة العشاء يعني في الساعة الثامنة والنصف إلى الساعة العاشرة ليلا. أما عملية نشاط المحافظة فيها تجري كل يوم الإثنين للمستوى الأول و يوم الأربعاء للمستوى الوسطى.<sup>٥</sup>

### ٥ . الكتاب الدراسي لنشاط طريقة المحافظة

الكتاب الدراسي هو أحد عناصر التعليم الذي يلعب دورا هاما في أنشطة التعليم. في كل مؤسسة تعليمية تستخدم كتبا لتقديم مواد التعليم. وكذلك تعليم النحو والصرف بمدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي سمارانج.

<sup>٤</sup> توثيق مدرسة الأسرار الدينية كونونج باطي سمارانج، في تاريخ ١٦ يونيو ٢٠٢٠.

<sup>٥</sup> نتائج المقابلة مع نائب رئيسة المدرسة في المناهج ، في تاريخ ٢٢ يونيو ٢٠٢٠.



في المستوى الأول (الابتدائي) بمدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي سمارانج تتكون من الصفوف، وهي الصف الرابع، والصف الخامس، والصف السادس. في الصف الرابع يستخدم كتاب قواعد الثمينة في ترجمة الأجرومية لتعليم علم النحو، وكتاب سفينة النجاة لتعليم علم الفقه، وكتاب أمثلة التصريفية لتعليم علم الصرف. ولنشاط المحافظة يستخدم كتاب أمثلة التصريفية. وفي الصف السادس يستخدم كتاب العمريطى على متن الأجرومية الذي ألفه الشيخ شرف الدين يحيى العمريطدفة واحدة لتعليم علم النحو. ثم يستخدم كتاب أمثلة التصريفية الذي ألفه الشيخ محمد معصوم ابن علي الحاج لتعليم علم الصرف. ويستخدم كتاب التذهيب في أدلة متن الغاية والتقريب أي المشهور بمتن أبي شجاع الذي ألفه الدكتور مصطفى ديب البغا لتعليم علم الفقه. ولنشاط المحافظة يستخدم نظم من كتاب العمريطى على متن الأجرومية. وفي الصف السادس يستخدم الكتاب المساوي الذي يستخدم في الصف الخامس أي يستمرّ مادة في الصف الخامس.<sup>٦</sup>

## ب. تحليل البيانات

١. تنفيذ طريقة المحافظة لتعليم النحو في الصف السادس بمدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي سمارانج

---

<sup>٦</sup> نتائج المقابلة مع معلمة المحافظة في الصف السادس مدرسة الأسرار السلفية الدينية

كونونج باطي سمارانج، في تاريخ ٢٢ يونيو ٢٠٢٠.

بعد أن جمعت الباحثة البيانات، ارادت أن تقوم بتحليل هذه البيانات. ولذلك تحلل الباحثة في هذا الباب تنفيذ طريقة المحافظة لتعليم النحو في الصف السادس بمدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي سمارانج. من المعروف، أن مدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي سمارانج هي إحدى من المدارس التي يعلم فيه النحو في مواده. كما في المدارس الأخرى تعليم النحو بمدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي سمارانج من ناحية الكتاب الدراسي تستخدم كتاب قواعد الثمينة في ترجمة الأجرومية وكتاب العمريطي.

وكالمدارس الأخرى، في مدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي سمارانج تنفيذ نشاط طريقة المحافظة. ونشاط طريقة المحافظة نشاط إضافي في هذه المدرسة.

الحفظ هو محاولة استخدام الذاكرة لتخزين البيانات أو الذاكرة في الدماغ من خلال الحواس ثم قراءتها دون النظر إلى الكتاب أو الموضوع الروتيني.

لما ذكره الحاج محمود نقل عن عين اليقين ، فإن طريقة المحافظة عن ظهر قلب هي نشاط تعلم للطلاب من خلال حفظ نص معين تحت إشراف وإشراف المعلم، ويتم تكليف الطلاب بمهمة حفظ القراءات في وقت معين . ثم يتم عرض حفظ هذا الطالب أمام المعلم إما بشكل دوري أو عرضي، حسب رغبة المعلم.<sup>7</sup> ولقوة الرأي السابق، قال نائب رئيسة المدرسة في

---

<sup>7</sup> Ainul Yaqin, “ Metode Hafalan Dalam Meningkatkan Pemahaman Santri Terhadap Kitab Alfiyah Ibnu Malik di Pondok Pesantren Riyadlotul ‘Uqul Nampudadi Petanahan Kebumen”, *Jurnal Tesis* (Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2018), hlm. 6

المناهج أن المحافظة هي النشاط يقوم فيه الطلاب بحفظ المواد ليودّع المواد بهدف ليربط الذاكرة وليسهل ليفهم المواد.<sup>٨</sup>

من الاستنتاجات السابقة، فإن المعنى البسيط للحفظ هو محاولة استخدام الذاكرة لتخزين البيانات أو الذاكرة في الدماغ من خلال الحواس ثم قراءتها دون النظر إلى الكتاب أو الموضوع الروتيني.

والهدف من أهداف تنفيذ طريقة المحافظة في هذه المدرسة لترقية سيطرة الطلاب على النحو. ومن نتيجة الملاحظة والمقابلة بالمعلمة والطلاب فعلمية طريقة المحافظة في مدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي سمارانج يمكن تحليله يلي:

أ. تأسيس وأهداف طريقة المحافظة بمدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي سمارانج

بعد أن قامت الباحثة بالمقابلة مع رئيسة المدرسة ونائبة رئيسة المدرسة في المناهج، معروف أن هذه المدرسة اعتمدت طريقة التعليم من معهد ليربويو (Lirboyo). أحدها طريقة المحافظة. نشاط طريقة المحافظة قد تمّرس في هذه المدرسة تمرسا طويلا منذ سنة ٢٠٠٣ و أولا مثبتت كشرط ترقية الصف. وفي كل سنة تتقدم طريقة التعليم في هذه المدرسة.

وبعد أن قامت الباحثة بالمقابلة مع نائب رئيسة المدرسة في المناهج، معروف، أن خلفيّة منفذة طريقة المحافظة بمدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي سمارانج ليسهل الطلاب أن يتفهم القواعد النحوية ثم يستطيع أن يطبق في قراءة كتاب التراث بنظم. لأن إذا كان الطلبة يعتمدون على تعلم

---

<sup>٨</sup> نتائج المقابلة مع نائب رئيسة المدرسة في المناهج، في تاريخ ٢٢ يونيو ٢٠٢٠.

النحو خلال ساعات الدراسة في المدرسة، فلا يزال هناك نقص. ويُرجى بعد تخرج الطلبة من المدرسة، هم قد سيطروا على النحو جيداً. ونشاط طريقة المحافظة في هذه المدرسة درس الإضاف لينصر في تعليم النحو.<sup>9</sup> ووجدت أن تنفيذ طريقة المحافظة في هذه المدرسة لها الأهداف فيما يلي:

١. يتعود الطلاب على الحفظ المواد.
٢. مساعدة الطلاب على تطوير مهارة تفكيرهم.
٣. إضافة المعارف والفهم للطلاب على القواعد النحوية بنظم.
٤. مساعدة الطلاب على يطبق القواعد في قراءة كتاب التراث.
٥. مساعدة الطلاب على ترقية سيطرتهم على النحو.
٦. كشرط ترقية الصف

من نتائج هذا البحث، أن الهدف الرئيسي في تعليم النحو بمدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي سمارانج أن تفهم الطلاب كتب التراث ويقدرن على قراتها قراءة صحيحة مع فهم معناها وقواعدها. وأما الأهداف من تنفيذ طريقة المحافظة في هذه المدرسة إلى إضافة المعارف والفهم للطلاب على القواعد النحوية بنظم، وترقية سيطرة الطلاب على النحو. وترى الباحثة أن هذه الأهداف مناسبة بالنظرية عن هدف طريقة المحافظة. قال عاطية الأبراشي أن هدف من أهداف المحافظة هي ليدعم الفهم و لتقوية ذاكرة وفهم الطلاب في تعلم المواد التي دراستها.<sup>10</sup>

---

<sup>9</sup> نتائج المقابلة مع نائب رئيسة مدرسة الأسرار السلفية الدينية كونونج باطي سمارانج في

المناهج، في تاريخ ٢٢ يونيو ٢٠٢٠.

<sup>10</sup> Muhammad Aufa, "Studi Korelasi Antara Tingkat Hafalan Nazam Alfiyah dan Kemampuan Memahami Kitab Fiqih Santri Tingkat Tsanawiyah

وترى الباحثة أن هذه الأهداف مناسبة يبعث من أبحاث مدرسة الأسرار السلفية الدينية كونونج باطي سمارانج يعني أن تجعل الطلاب أن يقدرون على قراءة كتب التراث ويفهمونها. وترى الباحثة أن هذه الأهداف مناسبة بالنظرية عن هدف تعليم علم النحو. قال حنان سرحان النمري أن هدف من أهداف تعليم النحو هي لفهم المقروء، والمكتوب، والمسموع فهما صحيحا، بعيدا من اللبس والغموض.

ب. المعلمات

بناء على نتائج البحث من المقابلة، كانت معلمة النحو بمدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي سمارانج لها خلفية دراستها مناسبة لتعليم النحو، لذلك لاشك في قدرة المعلمات على تعليم النحو. ومعلمة المحافظة في هذه المدرسة تأخذ من فصل التربية يعني الطلاب في الصف الثالث المستوى الوسطى.

ج. الطلاب

من مقابلة الباحثة مع معلمة المحافظة في الصف السادس، أن أحوال الطلاب في الصف السادس عددها ٢٨ طلاب. وقامت الباحثة بالمقابلة مع جميع الطلاب في الصف السادس، ٧٥% طلاب يقلن أنهم لم تعلمو في معهد إلا بعد مجيئهم إلى معهد الأسرار السلفي الإسلامي كونونج باطي سمارانج و٢٥% طالبات تقلن أنهم قد تعلمو في معهد قبل مجيئهم إلى معهد الأسرار السلفي الإسلامي كونونج باطي سمارانج.

ومعروف أيضا من مقابلة الباحثة مع جميع الطلاب أن ١٤% طلاب حصلو على تعليم النحو منذ دراستهم في المدارس السابقة. وبقية

منهم أو ٨٦% طلاب حصلوا على تعليم النحو منذ دراستهم في معهد الأسرار الإسلامي السلفي كونونج باطي سمارانج. ونتائج من هذه المقابلة، بعض منهم قد درسوا علم النحو في المدارس السابقة. لذلك يمكنهم من تحقيق التوازن في تعليم النحو في الصف السادس. وعلى الأقل أن لديهم توفير المعرفة لمتابعة عملية نشاط المحافظة في الصف السادس مدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي سمارانج.

د. عملية طريقة المحافظة في الصف السادس بمدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي سمارانج

#### ١. الأنشطة التعليمية في طريقة المحافظة

كل عام دراسي هناك فصلان دراسيان، وهما الفصل الأول والفصل النهائي. وكذلك أنشطة المحافظة:

أُكِّد نشاط المحافظة في الصف السادس بوضع مواد الحفظ إلى معلمة المحافظة.

يبدأ نشاط المحافظة عشرة دقائق قبل دخول الأستاذة الفصل. ويبدأ بقراءة دعاء الافتتاح. ثم يستمرّ بقراءة نظم العمري حتى تدخل الأستاذة الفصل. وتقرأ الأستاذة هدية الفاتحة للمؤلفين والمعلمين السابقين. تسأل المعلمة استعداد الطالب للتعلم.

تفتح الطلاب كتبهم. بعد ذلك تختار المعلمة أحد من الطلاب ليتقدّم مواد الحفظ. بينما الطلاب الأخرى يطمئنّ حفظهم. هكذا حتى يتقدم جميع الطلاب.

أما الوسائل التعليمية التي تستخدمها المعلمة في هذا نشاط المحافظة هي الكتاب ودفتر الإجراء. وفي نهاية الدرس، توصل الأستاذة

المواد التي لم تفهمها الطلاب. ثم توصيل المواد للالتقاء المقبل. وتنتهي أنشطة المحافظة بالدعاء، والسلام.<sup>١١</sup>

تبعالنتائج الملاحظات الباحثة في تنفيذ محافظة في الصف السادس، المعلم مَسْنَم فقط وشرح القليل الذي لم يفهم الطلاب من المواد. الطلاب الذي يحفظون نظاميتقدمون أمام الفصل لتقديم ما حفظ منه أمام أستاذهم بيتعاقب. المعلم مستمع ويصحح الأخطاء<sup>١٢</sup>. قبل الوصول إلى الصف السادس ، اجتاز جميع الطلاب عدة مستويات في المدرسة الدينية ، وتحديدًا الصف الإعدادي والصف الرابع والصف الخام. من نتائج ملاحظات الباحثة، من المعروف أن الطلاب الذين وصلوا إلى الصف السادس في المدرسة الدينية، وجميعهم قد حفظوا نظام عمريطي، وهذا يدل على أن الطلاب قد حفظوا في المستوى السابق، أي الصف الخامس. ويمكن ملاحظة ذلك عندما يقوم الطلاب بأنشطة المحافظة التي تقام في الليلة الاثني في ردهة مسجد الأسرار ، فيه يبدو على مستويات أخرى يقومون نشاط المحافظة.

في نشاط المحافظة التي تتم في المدرسة الدينية الأسرار، يعتمد عدد الحفظ الذي يجب إيداعه كل أسبوع على اعتمادعلى مستحق

---

<sup>١١</sup> نتائج المقابلة مع معلمة المحافظة في الصف السادس مدرسة الأسرار السلفية الدينية كونونج باطي سمارانج، في تاريخ ٢٢ يونيو ٢٠٢٠.

<sup>١٢</sup> نتائج ملاحظة في الصف السادس مدرسة الأسرار السلفية الدينية كونونج باطي سمارانج، في تاريخ ٨ مارس ٢٠٢٠.

(مدرس خصوصي).<sup>١٣</sup> في الصف السادس، يفرض مستحق على الطلاب لدفع النظم الأقلّ عن سبعة نظم في الأسبوع للطلاب.<sup>١٤</sup> وبحسب نتائج مقابلات عدد من الطلاب، في تنفيذ أنشطة المحافظة، إذا كان هناك طلاب لم يحفظوا، فسيحكم عليه، يعني يقوم الطلاب حتى يحفظ النظم.<sup>١٥</sup> لإعداد هذه الحفظ، لدى الطلاب عدة طرق لكل منها، بما في ذلك:<sup>١٦</sup>

(١) القراءة مرارا وتكرارا للمواد التي سيتم حفظها ثم يطبق الكتاب أثناء حفظه مرة أخرى، باستمرار حتى يتم حفظه. في حفظ النظم ، يختلف الطلاب بعضهم من بعض في عدد النظام في كل يوم، هناك نظم واحد أو نظمان أو ثلاث نظم أو أكثر اعتمادًا على الطلاب.

(٢) يستطيع ان يحفظ الطلاب في أي مكان، ولكن ليس عدد قليل من الطلاب الذين لديهم مكان خاص لإعداد الحفظ ليكونوا أكثر تركيزًا على الحفظ.

---

<sup>١٣</sup>نتائج المقابلة مع نائب رئيسة مدرسة الأسرار السلفية الدينية كونونج باطي سمارانج في المناهج ، في تاريخ ٢٢ يونيو ٢٠٢٠.

<sup>١٤</sup>نتائج المقابلة مع طالبة في الصف السادس في المدرسة السلفية الدينية كونونج باطي سمارانج ، في تاريخ ١٦ يونيو ٢٠٢٠.

<sup>١٥</sup>نتائج المقابلة مع طالب في الصف السادس مدرسة الأسرار الدينية كونونج باطي سمارانج ، في تاريخ ١٦ يونيو ٢٠٢٠.

<sup>١٦</sup>نتائج ملاحظة في الصف السادس مدرسة الأسرار السلفية الدينية كونونج باطي سمارانج، في تاريخ ٨ مارس ٢٠٢٠.



- ٣) نوعا من طلاب الصف السادس الابتدائي إعداد الحفظ في زوايا البيئة المعهد، كما في الأماكن موحش.
- ٤) نوعا من الطلاب يحفظون نظم في فوقيّ المعهد.<sup>١٧</sup>
- ٥) نوعا من الطلاب يحفظون نظم في القاعة.
- ٦) نوعا من الطلاب يحفظون نظم في الزاوية أو أمام الغرفة بينما يقضون الوقت مع الأصدقاء.
- ٧) يرغب بعض الطلاب في الحفظ في المسجد الذي يعتبره بعض الطلاب مكانًا مريحًا للغاية.<sup>١٨</sup>
- ٨) يحب بعض الطلاب أن يحفظوا في سكة المعهد.
- ٩) يحفظ بعض الطلاب في أثناء ساعات الدراسة.
- ١٠) بجانب المكان ، فإن لديهم وقتًا خاصًا ليحفظ النظم، وهو بعد صلاة الليل.<sup>١٩</sup>
- ١١) يحفظ بعض الطلاب أثناء النهار بعد الراحة وصلاة الظهر.
- ١٢) يختار بعض الطلاب أيضًا الحفظ في المساء، حيث يكون وقت الفراغ طويلاً. إلى جانب الحفظ، هم يجتمعون مع أصدقائهم.
- ١٣) نوعا من الطلاب يحفظون النظم قبل النوم.

---

<sup>١٧</sup> نتائج المقابلة مع طالبة في الصف السادس مدرسة الأسرار السلفية الدينية كونونج باطي سمارانج، في تاريخ ١٦ يونيو ٢٠٢٠.

<sup>١٨</sup> نتائج المقابلة مع طالب في الصف السادس مدرسة الأسرار السلفية الدينية كونونج باطي سمارانج، في تاريخ ١٦ يونيو ٢٠٢٠.

<sup>١٩</sup> نتائج المقابلة مع طالبة في الصف السادس مدرسة الأسرار السلفية الدينية كونونج باطي سمارانج، في تاريخ ١٦ يونيو ٢٠٢٠.

أما الخطوات التي تقومها المعلمة عن تنفيذ طريقة المحافظة  
في الصف السادس بمدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي  
سمارانج وهي كما يلي: ٢٠

أ. الخطوة الاستعدادية

١. يدعو الطلاب بقيادة أحد منه

٢. يتكثرو الطلاب المواد الماضي

٣. يستعدّو الأساتذ

ب. تنفيذ المحافظة

١. تقدّم الأساتذ أمام الفصل

٢. تفتح إحدى من الأساتذ البرنامج

٣. تقدّم الطلاب ليقسّط المواد

ج. اختتام المحافظة

١. يتكثرو الطلاب المواد الماضي

٢. تفتح رئيسة الجلسة ببرنامج الأسئلة والأجوبة عن الدروس التي

لن يفهموا

٣. يختم إحدى من الأساتذ البرنامج

٢. تقييم تعليم نشاط طريقة المحافظة

---

٢٠ نتائج الملاحظة في الصف السادس مدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي

سمارانج، في تاريخ ٨ مارس ٢٠٢٠.

قد قامت الباحثة بالمقابلة مع معلمة نشاط المحافظة الأستاذة ألفتية العاملية، أن تقييم التعليم الذي يُستخدم في هذا الصف السادس تقويم تكويني (Formatif Evaluasi).<sup>٢١</sup> التقويم التكويني هو التقييم الذي يجرى في نهاية المادة لتعريف أي مدى تم تشتغيل عملية التعليم كما هو مخطط لها. التقييم الآخر الذي قامت بالأستاذة يعني بالسؤال والجواب في نشاط قراءة الكتب او في تعليم النحو أو في نشاط المناقشة التي تحدث في يوم السبت. حيث يُطلب من الطلاب ذكرالنظم من القواعد وفقاً للمادة وفقاً للأسئلة التي طرحها المعلم.

يتم التقييم أيضاً في منتصف السنة الدراسة وفي نهاية السنة الدراسة شفهيًا وكتائياً في امتحان النحو. التقييم اللفظي، يتم التقييم في وقت واحد في المساجد أو المعروف باسم "محافظة كبرى" حيث جميع الطلاب على جميع المستويات إيداع محفظهم، ليس للمعلم الذي يدعم نشاط المحافظة في الصف فقط، ولكن إلى مربية معهد أو رئيسة المدرسة الدينية السلفية وجميع الأساتذ غير مقيم أيضاً.

الطلاب الذين لا يحققون غاية الحفظينال العاقبة البقاء في الصف الماضي بناءً على سياسة المستحق. وترى الباحثة أن تفيظ طريقة المحافظ مناسبة بالنظرية الموجودة. ولكن في مرحلة استعداد، ليس لديه التخطيط الدروس والمناهج الرسمي. ولكن تبعالتائج المقابلة فقد تمت المحاولة.

هـ. تحليل استفتاء تنفيذ طريقة المحافظة في الصف السادس

---

<sup>٢١</sup> نتائج المقابلة مع معلمة المعافظة في الصف السادس مدرسة الأسرار السلفية الدينية كونونج باطي سمارانج، في تاريخ ٢٢ يونيو ٢٠٢٠.

بعد أن قامت الباحثة بالمقابلة مع جميع الطلاب معروف، أن تأثير تنفيذ طريقة المحافظة هو أن ٤٦,٤% من الطلاب يقلن أن بمساعدة هذه الطريقة يفهمون مادة علم النحو. و ٥٣,٥% منهم يقلن أن هذه الطريقة تساعدهم على فهم المادة ولو قليلا. واللاتي يقلن أن هذه الطريقة ليس له تأثير ٠% أي صفر في المائة. من هذه النتيجة، أن بمساعدة هذه الطريقة، الطلاب يفهموا مادة علم النحو.

٢. المشكلات الموجودة للطلاب في تنفيذ طريقة المحافظة في تعليم النحو في الصفّ السادس بمدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي سمارانج  
عرفت الباحثة من نتائج الملاحظة والمقابلة مع الطلاب والأستاذة، أن في تنفيذ طريقة المحافظة لتعليم النحو في الصف السادس بمدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي سمارانج فيه مشكلات، سواء كانت مشكلات لغوية أم مشكلات غير لغوية. وكذلك المشكلات الأخرى من العوامل الكثيرة وهي معلمة المحافظة، والطلاب، والوقت، والطريقة التعليمية، والوسائل التعليمية في المدرسة. وههنا هي المشكلات الموجودة في تنفيذ طريقة المحافظة لترقية سيطرة الطلبة على النحو في الصف السادس بمدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي سمارانج:

أ. المشكلات اللغوية

١. قلة قدرة الطلاب على قواعد اللغة العربية

عرفت الباحثة من نتائج المقابلة مع طالبات الصف السادس، أن في تنفيذ طريقة المحافظة، كثير منهم يشعرون صعوبة لحفظ المواد. لأن لها المفردات الصعبة أو المفردات الغريبة و قلة في فهم المادة قواعد اللغة العربية.

كما قال عباس محبوب في البحث العلمي لدى ستي خليفة،  
هناك ثلاث أسباب ضعف الطلاب في النحو والصرف: ٢٢

١. التركيز في تعلم النحو على القواعد وإغفال الجانب المهم في تعليم اللغة وتدوقها، وهو جانب التذوق اللغوي والإحساس باللغة ومعايشة اللغة تصورا لتراكيبها وخصائصها وطرق استعمالها وغير ذلك.

٢. الفجوة بين لغة تخاطب اليومية واللغة الفصحى حيث أن الطالب يتعامل مع الفصحى في حصة اللغة العربية، بل قد يتعلم العربية باللغة العامية فهو يتكلم ويسمع ويفهم بالعامية ولا يجد التزاما بالحديث بالفصحى من معلم اللغة العربية نفسه فضلا عن معلى المواد الأخرى، والطالب لا يستفيد من القواعد واللغة إلا إذا كانت موظفة في حياته، ممارسة معه وأمامه، مرتبطة.

٣. تدريس القواعد كمادة مستقلة منفصلة مما يرسخ في أذهان الطلاب أن المادة مقصورة لذاتها وليست للتوظيف والتطبيق في الحياة اليومية والمحاكاة للنصوص التي تراعي قواعد اللغة، كما أن الأمثلة كلها تجريدية ليست مرتبطة في ذهن الطالب بشيء مما يجعله يهتم بحفظ القاعدة والمثال عليها دون النظر في كيفية لاستعمالها. الأمر الذي أدى إلى فجوة بين اللغة من

---

٢٢ ستي خليفة، " مشكلات تعليم النحو لدى تلاميذ الصف الأول بمدرسة المتوسطة الإسلامية في معهد الأوبين المتكامل ديفوك"، البحث العمي، (جاكرتا: كلية التربية والتعليم بجامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية جاكرتا، ٢٠١٤)، ص. ٨.

ناحية النحو وناحية أخرى حيث يميز النحو بشواهد وأمثلة ذهنية لاتربط بخيرة الطالب أو ملاحظته في الاستعمال اليومي للغة وقد أصبحت العلاقة بذلك مقصودة بين القواعد والنص بحيث فرض أحدهما على الآخر وألبس بغير رغبة منه.

ب. المشكلات غير اللغوية

١. الاختلافات في التاريخ التعليمي كل فرد في الصف، سواء من حيث التوجيه والقدرة

٢. قلة رغبة الطلاب بهذا نشاط حتى هم تفترض سهولة ولا يريد لحفظ معروف من نتائج المقابلة مع الطلاب، أن بعض منهم يحبون هذا نشاط. وبعض منهم لا يرغبو فيه ولا يكرهون. وطالب واحد هو لا يرغب فيها.

٣. يشعر الممانعة لأنهم لا يستخدم لحفظ الكثير من المواد

٤. المشكلات من جهة المعلمة

عرفت الباحثة من نتائج المقابلة مع معلمة المحافظة، أن اختلاف قدرة الطلبة على حفظ المواد صار عراقيلاً لعملية نشاط المحافظة. لأن كل طالب مختلف. كما قال أبو أحمد و ويدودو سوبريونو أن كل فرد مختلف. هذا الاختلاف الفردي يسبب اختلافات في سلوك التعلم بين الطلاب. أنشطة التعلم لكل فرد لا يمكن أن تتم دائماً بشكل طبيعي وأحياناً سلسلة وأحياناً لا. في بعض الأحيان يمكن أن يصاب بسرعة بما تم تعلمه، وأحياناً يكون من الصعب للغاية. من حيث الروح، يكون الحماس مرتفعاً في

بعض الأحيان، ولكن في بعض الأحيان يكون التركيز صعب  
أيضاً. ٢٣

#### ٥. المشكلات من جهة وقت التعليم

إن المشكلات من جهة الوقت قلة حصة التعليم. في هذه مدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي سمارانج كانت عملية نشاط المحافظة لترقية سيطرة الطلاب على النحو تعلمها حصة واحدة في الأسبوع. ولكل حصة ساعة واحدة. هذا وقت قصير لنشاط المحافظة لأن هذا النشاط يحتاج إلى وقت الكثير، لأنه يحتاج إلى التفكير و الحفظ المواد باستمرار ثم عدد الأنشطة في المدرسة والمعهد بحيث يصعب تقسيم الوقت.

#### ج. نقص البحث

تدرك الباحثة أن في عملية هذا البحث كانت هناك عوائق. حدثت العوائق بسبب محدودة البحث. أما المحدودات في هذا البحث منها:

#### ١. نقص المكان

يُعمل هذا البحث في مدرسة الأسرار الدينية كونونج باطي سمارانج فقط. والموضع في هذا البحث طلاب الصف السادس لذلك ينطبق هذا البحث على الصف السادس فقط. ولا ينطبق على الصف الآخر.

#### ٢. نقص الوقت

الوقت جزء مهم في هذا البحث. تصوير محدودة الوقت في هذا البحث واقعة تتأثر على نتيجة البحث. من هذه المحدودات، يمكن أن

---

<sup>23</sup> Abu Ahmadi, dan Widodo Supriyono, *Psikologi Belajar*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2013), hlm. 77.

يستخدمها الباحثون في المستقبل كمواد التقييم. على الرغم من وجود  
المحدودات، تشكر الله الباحثة لأن هذا البحث انتهى بجيد.



## الباب الخامس

### الاختتام

#### أ. النتائج

بعد أن انتهت الباحثة من توصيف البحث وتحليله، يعني من الباب الأول إلى الباب الرابع، فطبعاً تستطيع أن تخلص من صياغ المسئلة وهي كما يلي:

١. كانت طريقة المحافظة في تعليم النحو بمدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي سمارانج منقذة في المستوى الأول (الابتدائي) الذي يتكون من الصفوف يعني والصف الخامس والصف السادس. تنقذ طريقة المحافظة في الصف السادس باستخدام كتاب العمريطى. وأهداف هذه الطريقة، هي: ليتعود الطلاب على الحفظ المواد، مساعدة الطلاب على تطوير مهارة تفكيرهن، إضافة المعارف والفهم للطلاب على القواعد النحوية بنظم، مساعدة الطلاب على يطبق القواعد في قراءة كتاب التراث. والتقييم التي تقوم به معلمة المحافظة لقياس قدرة إنجاز التعلم، هو التقييم التكويني ( Evaluasi Formatif). التقييم الآخر الذي قامت بالأستاذة يعني بالسؤال والجواب في نشاط قرأة الكتب او في تعليم النحو أو في نشاط المناقشة التي تحدث في يوم السبت. حيث يُطلب من الطلاب ذكرالنظم من القواعد وفقاً للمادة وفقاً للأسئلة التي طرحها المعلم. يتم التقييم أيضاً في منتصف الفصل الدراسي وفي نهاية الفصل الدراسي شفهيًا وكتابيًا (في درس النحو). ورأت الباحثة أن تنفيذ طريقة المحافظة في الصف السادس بمدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي سمارانج جيد.

والمشكلات الموجودة للطلاب في تنفيذ طريقة المحافظة في الصف السادس بمدرسة الأسرار الدينية السلفية كونونج باطي سمارانج نوعان هي:

أ. المشكلات اللغوية

كثير منهم يشعرون صعوبة لحفظ المواد. لأن لها المفردات الصعبة أو المفردات الغريبة و قلة في فهم المادة قواعد اللغة العربية.

ب. المشكلات غير اللغوية

وأما المشكلات غير اللغوية فيه منها الاختلافات في التاريخ التعليمي كل فرد في الصف، سواء من حيث التوجيه والقدرة، وقلة رغبة الطلبة في الجفط، وقت التعليم القصيرة، والمشكلات من جهة المعلمة يعني اختلاف قدرة الطلاب على حفظ المواد.

ب. الاقتراحات

وبعد أن تبحث الباحثة تنفيذ طريقة المحافظة في تعليم النحو في الصف السادس بمدرسة الأسرار السلفية الدينية كونونج باطي سمارانج، تريد أن تقدم الاقتراحات ولعلها نافعة للمساعدة على نشاط طريقة المحافظة، وهي:

١. يمكن أن يؤدي استخدام الأساليب المحفوظة والمدمجة في التعلم النحو في الواقع إلى توليد نموذج تعلم أكثر نشاطاً إذا تم تطويره مع طرق أخرى أكثر تنوعاً ، على أمل زيادة الفهم

٢. ينبغي لمتعلمات النحو أن يملكن الكفاءة الاساسية وتسعد نفوسهن للتعليم، لأنها يؤثر أثراً كبيراً إلى النتائج المحسولة.

٣. يحتاج المعلمون إلى تقييم تحفيظ الطلاب بشكل دوري مع مراعاة تنوع القدرات المختلفة للطلاب.

٤. فينبغي أن يملك الطلاب غير على حفظ المواد لأنه سيساعدهم كثيراً في تعلم النحو.

## ج. الاختتام

الحمد لله الذي أنعم علينا وهدانا على دين الإسلام. والصلاة والسلام على سيد الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، وعلى آله وأصحابه أجمعين. أما بعد.

قد تم هذا البحث بفضل الله تعالى وتوفيقه وهدايته ورحمته حتى تستطيع الباحثة إتمام كتابتها. وقد اعتقدت الباحثة أن هذا البحث بعيد عن الكمال، لذلك تـرجو الباحثة القارئـين جميعا ليعطوا الاقتراحات والانتقاد الباني لتكون هذا البحث صحيحا وكميلا. وعسى أن ينفع هذا البحث العلمي للباحثة والمدرسة، والقراء الكريم.

## المراجع

برهان الدين الزرنوجي، الإمام ، تعليم المتعلم في طرق التعلم: بتحقيق و تقديم صلاح

محمد النخيمي ونذير حمدان، سوريا: دار ابن كثير دمشق ٢٠١٤

سرحان النمري، حنان، تدريس اللغة العربية الأساليب والإجراءات، مكة المكرمة: مكتبة

دار إحياء التراث الإسلامي، ١٩١٤

سيد أحمد الهاشمي، القواعد الأساسية للغة العربية، لبنان: دار الكتب العلمية بيروت،

٢٠٠٩

الشيخ شرف الدين يحيى العمرطي، العمرطي على متن الجرومية، كديري: طقو جريا

الفلاح،

Aenur Rizki, Maulida, “Implementasi Metode Diskusi Untuk Meningkatkan Penguasaan Nahwu Shorof Santri di Kelas V Madrasah Diniyah Awwaliyah Al Asror Gunungpati Semarang”, *Skripsi* (Semarang: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Walisongo, 2019).

Ahmadi, Abu dan Supriyono, Widodo, *Psikologi Belajar*, Jakarta: PT Rineka Cipta, 2013.

Asyrofi, Syamsudin dan Toni Pransiska, *Desain Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Pustaka Ilmu, 2019

Aufa, Muhammad, “Studi Korelasi Antara Tingkat Hafalan Nazam Alfiyah dan Kemampuan Memahami Kitab Fiqih Santri Tingkat Tsanawiyah di Pesantren Al-Itqon Bugen Kota Semarang”, *Skripsi*, (Semarang: IAIN Walisongo, 2011)

Dhofier, Zamakhsyari, *Tradisi Pesantren : Studi Pandangan Hidup Kyai dan Visinya Mengenai Masa Depan Indonesia*, Jakarta: LP3ES, 2015.

Fathunnajah, Muh. “Hubungan Penguasaan Nahwu Sharaf Dengan Kemampuan Membaca Kitab Kuning Santri Kelas II Di Pondok Pesantren Fadlun Minalloh Wonokromo Pleret”, *Skripsi*, Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2016

- Harjanto, *Perencanaan Pengajaran*, (Jakarta: PT Rineka Cipta 2003),
- Hermawan, Acep, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011.
- Hermawati, Tutik, “Model Memorization Dalam Pembelajaran Sharaf Pada Kelas I Marhalah I Madrasah Diniyah Nurul Ummah Putri Prenggan Kotagede Yogyakarta”, *Skripsi*, Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2010
- Karimah, Miftahul, “ Penerapan Metode Hafalan (Muhafazah) Dalam Pembelajaran Kitab Kuning di Kelas Program Qira’atul Kutub (PQK) VII dan VIII MTs Darul Qur’an Ledoksari Kepek Wonosari Gunungkidul Tahun Ajaran 2011/2012”, *Skripsi*, Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2012.
- Lestari, Ari, “Peningkatan Kemampuan Hafalan Surat-Surat Pendek Dengan Media Audio Visual Pada Anak TK A di TK Islam Miftahul Jannah Beringin Indah Ngaliyan Semarang Tahun Pelajaran 2015/2016”, *Skripsi*, Semarang: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Walisongo, 2016
- Ma’mur Asmani, Jamal, *7 Tips Aplikasi PAKEM*, Jogjakarta: DIVA Press Anggota KAPI, 2011
- Margono, S., *Metodologi Penelitian Pendidikan*, Jakarta: Rineka Cipta, 2010.
- Nasihin, Sirajun, “Dimensi Lain Ilmu Nahwu (Kajian Tasawuf Terhadap Matan Al-Jurumiyah)”, *PALAPA*, Vol.3, No. 2, tahun 2015
- Nazir, Moh., *Metode Penelitian*, Bogor: Ghalia Indonesia, 2014.
- Sahrah, Pembelajaran Nahwu di Madrasah Qur’an wal Hadis Pondok Pesantren Al Aziziyah Kapek Gunungsari Kabupaten Lombok Barat, *El Tsaqofah*, Vol. XVI No. 2 Juli-Desember
- Sehri, Ahmad bin Purnawan, “Metode Pengajaran Nahwu daln Pengajaran Bahasa Arab”, *Jurnal Hunafa*, Vol.7, No. 1, tahun 2010

- Sugiyono, *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, Bandung : Alfabeta, 2018.
- Sutrisno, “ Implementasi Metode Muhafadhoh Nadhom Dalam Pembelajaran Qowa'id Nahwiyah di Pondok Pesantren At-Tahdzib Ngoro Jombang”, *Skripsi*, Jombang: STAI AT-Tahdzib, 2018
- Syahid, Bilal, “Data- Pengertian, Fungsi, Jenis, Sifat, Sumber Pengumpulan, Pengukuran”, <https://www.guru.pendidikan.co.id/data/>, di akses 26 April 2020
- Tohirin, *Metode Penelitian Kualitatif dalam Pendidikan dan Bimbingan Konseling*, Depok: PT Raja Grafindo Persada, 2012.
- Umiarso dan Zazin, Nur, *Pesantren di Tengah Arus Mutu Pendidikan: Menjawab Problematika Kontemporer Manajemen Mutu Pesantren*, Semarang: RaSAIL Media Group, 2011.
- Ungguh Muliawan, Jasa, *Studi Kasus Terhadap Struktur Ilmu, Kurikulum, Metodologi, dan Kelembagaan Pendidikan Islam*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2015.
- Wahyuniarti, Fathimah, “Korelasi Antara Hafalan Kitab *Imriti* dengan Kemampuan *Al-Qowa'id An-Nahwiyah* Santri Kelas Mumtaz Tsani Putri Madrasah Tsanawiyah Salfiyah Pondok Pesantren Al-Tarmasie Pacitan Jawa Timur”, *Skripsi*, Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2016
- Warson Munawwir, Ahmad, *Kamus Al-Munawwir Arab-Indonesia*, Surabaya: Balai Pustaka, 2003.
- Wassalwa, Almannah dan Aisyatul Hanum, “Problematika Implementasi Qowaid Al-Lughah Dalam Membaca Kitab Kuning di Madrasah Ta'hikiyah Ibrahimy”, *Jurnal Lisan al-Hal*, Vol. 9, No. 1, tahun 2017
- Yaqin, Ainul “ Metode Hafalan Dalam Meningkatkan Pemahaman Santri Terhadap Kitab Alfiyah Ibnu Malik di Pondok Pesantren Riyadlotul 'Uqul Nampudadi Petanahan Kebumen”, *Jurnal Tesis*, Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2018

Zuhairini, *Sejarah Pendidikan Islam*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2004), hlm. 101 di Sutrisno, “ Implementasi Metode Muhafadhoh Nadhom Dalam Pembelajaran Qowa’id Nahwiyah di Pondok Pesantren At-Tahdzib Ngoro Jombang”, *Skripsi* Jombang: STAI AT-Tahdzib, 2018

## INSTRUMEN OBSERVASI KELAS

1. Sistem dan kondisi saat kegiatan muhafadhoh
2. Buku atau kitab yang digunakan untuk hafalan atau muhafadhoh
3. Langkah-langkah kegiatan muhafadhoh
4. Kesiapan santri dalam kegiatan muhafadhoh
5. Interaksi antara guru dan santri
6. Sarana dan prasarana dalam kegiatan muhafadhoh
7. Faktor penghambat dalam kegiatan muhafadhoh
8. Faktor pendukung dalam kegiatan muhafadhoh



Wawancara Kepala Madrasah Diniyah Salafiyah Al-Asror  
Gunungpati Semarang

Nama :

Tanggal :

Waktu :

1. Siapa pendiri dan kapan tahun berdirinya Pondok Pesantren As-Salafy Al-Asror?
2. Bagaimana latar belakang berdirinya Pondok Pesantren As-Salafy Al-Asror?
3. Sejak kapan Pondok Pesantren As-Salafy Al-Asror menerapkan system madrasah diniyah dalam pembelajarannya?
4. Bagaimana latar belakang berdirinya Madrasah Diniyah Salafiyah Al-Asror?
5. Kapan tahun berdirinya?
6. Bagaimana kurikulum yang diterapkan di Madrasah Diniyah Salafiyah Al-Asror?
7. Sejak kapan metode muhafadhoh diterapkan di madrasah ini?
8. Sejak kapan muhafadhoh menjadi syarat kenaikan juga kelulusan santri Madrasah Diniyah Salafiyah Al-Asror?

Wawancara Wakil Kepala Bidang Kurikulum Madrasah Diniyah  
Salafiyah Al-Asror Gunungpati Semarang

Nama : Ustadz Dedi  
Tanggal : Senin, 22 Juni 2020  
Waktu : 16.00 WIB -selesai

1. Apa latar belakang diterapkannya kegiatan muhafadhoh?
2. Siapa yang bertanggung jawab untuk mengelola kegiatan kegiatan muhafadhoh?
3. Apa tujuan kegiatan tersebut?
4. Bagaimana proses kegiatan muhafadhoh selama ini?
5. Adakah perencanaan dalam penerapan metode muhafadhoh? Jika ada seperti apa?
6. Bagaimana langkah-langkah berlangsungnya kegiatan muhafadhoh?
7. Adakah evaluasi yang dilakukan sebagai tolak ukur keberhasilan penerapan metode ini? Jika ada bagaimana bentuknya?
8. Berapa alokasi waktu kegiatan muhafadhoh?
9. Apakah kegiatan ini berperan pada prestasi santri dalam pelajaran nahwu?

Jawaban:

1. Metode muhafadhoh yang diterapkan di Madrasah Diniyah Al Asror dilatar belakangi oleh metode muhafadhoh yang diterapkan di Ponpes Lirboyo, di mana pondok tersebut merupakan ponpes yang dijadikan rujukan, mengingat pengasuh ponpes Al Asror merupakan tamatan ponpes tersebut.
2. Yang bertanggung jawab mengelola kegiatan muhafadhoh yaitu tim kurikulum, dibantu oleh kepanitiaan muhafadhoh (kelas tiga wustho atau tarbiyah) yang bertugas membantu tim kurikulum dalam pelaksanaan muhafadhoh.
3. Tujuan dari diterapkannya metode tersebut antara lain untuk membiasakan santri menghafalkan nadzom karena merupakan salah satu syarat kenaikan kelas, dan diharapkan santri

mampu memahami nadzom-nadzom tersebut, untuk selanjutnya dapat diterapkan.

4. Proses pembelajaran nahwu berjalan dengan baik dan lancar, sesuai aturan yang ditentukan, meskipun terkadang ada beberapa santri yang merasa terbebani.
5. Perencanaan kegiatan muhafadhoh dilakukan oleh tim kurikulum, yaitu dengan dibentuknya jadwal muhafadhoh dan pelaksanaan penilai atau evaluasi.
6. Pelaksanaan muhafadhoh biasanya dilakukan dengan cara santri maju satu-persatu kepada pengampu atau penyemak untuk menyetorkan hafalannya. Jumlah minimal nadzom yang harus dihafal tiap minggunya bergantung kepada mustahiq atau wali kelas. Kemudian untuk pelaksanaan evaluasi biasanya diadakan muhafadhoh pada tengah dan akhir semester, untuk mengetahui sejauh mana hafalan para santri.
7. Evaluasi dilakukan dengan beberapa bentuk. Beberapa evaluasi tersebut yaitu, santri ditanya berkaitan nadzom atau kaidah pada kegiatan Qiro'atul Kutub, kemudian ada tes muhafadhoh pada tengah dan akhir semester, untuk kelas 6 awwaliyah mereka mendapat tugas untuk mengerjakan Tugas Akhir, dimana para santri harus mencari nadzom kaidah dari kalimat yang mereka I'robi.
8. Alokasi waktu pelaksanaan muhafadhoh sama dengan pembelajaran yang lain, namun bias juga bergantung dari banyak siswa dan kelancaran pada pelaksanaan muhafadhoh, yang terkadang membuat waktu molor. Pelaksanaan muhafadhoh tingkat awwaliyah dilaksanakan pada malam Senin, sedangkan tingkat wustho pada malam Selasa.
9. Kegiatan muhafadhoh berperan dalam pembelajaran Nahwu, karena dengan menghafal nadzom para santri mempunyai cara lain untuk mengingat pelajaran yang telah disampaikan.

Wawancara ustadz/ustadzah yang mengampu pada kegiatan muhafadhoh di kelas 6 Madrasah Diniyah Salafiyah Al-Asror Gunungpati Semarang

1. Bagaimana tanggapan anda mengenai kegiatan muhafadhoh?
2. Bagaimana ketentuan siswa dan guru dalam pelaksanaan kegiatan muhafadhoh?
3. Bagaimana peran kegiatan muhafadhoh dalam proses pembelajaran nahwu bagi santri?
4. Apa saja sarana dan prasarana yang digunakan dalam kegiatan muhafadhoh?
5. Media apa saja yang digunakan dalam proses muhafadhoh?
6. Bagaimana respon santri dalam kegiatan muhafadhoh?
7. Bagaimana kesungguhan santri dalam mengikuti kegiatan tersebut?
8. Masalah apa saja yang anda hadapi dalam kegiatan tersebut?
9. Masalah apa saja yang dihadapi siswa dalam kegiatan tersebut?
10. Bagaimana proses evaluasinya?
11. Apa ada aturan dan tata tertib khusus kegiatan tersebut?
12. Adakah sanksi bagi santri yang melanggar?
13. Apakah kegiatan ini berperan pada prestasi santri dalam pelajaran nahwu?
14. Adakah target atau tujuan yang diharapkan dalam kegiatan muhafadhoh?

Jawaban:

1. Kegiatan muhafadhoh, selain mengasah kemampuan santri, kegiatan ini juga menentukan naik atau tidak, lulus atau tidaknya seorang santri.
2. Ketentuan siswa dan pengampu dalam kegiatan muhafadhoh, untuk jumlah nadzom yang disetorkan wali kelas kelas 6 memberikan batasan minimal 7 nadzom tiap minggunya. Kemudian juga dilaksanakan tikrok setiap 3 minggu sekali

dari awal hingga akhir nadzom yang dihafalkan, agar siswa tidak kesulitan di akhir semester pada ujian muhafadhoh. Pengampu pada kegiatan muhafadhoh bertugas menyimak dan mengingatkan para santri, maksimal tiga kali. Jika mereka belum hafal, maka akan diminta kembali ke tempat duduk atau berdiri sampai mereka hafal.

3. Peran kegiatan muhafadhoh pada tingkat awwaliyah yaitu membantu santri untuk mengingat materi yang telah dijelaskan, melalui nadzom yang mereka hafalkan, juga membantu dalam mengerjakan tugas akhir.
4. Sarana prasarana: ruang kelas, buku catata setoran
5. Media yang digunakan yaitu kitab nadzom 'Imriti
6. Respon santri beragam, mulai dari suka, biasa saja, juga beberapa merasa terbebani. Namun, mau tidak mau mereka tetap harus menghafalkannya.
7. Kesungguhan dalam menghafal bergantung masing-masing santri, beberapa santri yang bersungguh-sungguh, dapat menyelesaikan target dua semester dalam satu semester saja.
8. Ketika jadwal muhafadhoh bertepatan dengan agenda lain sehingga mengharuskan madin libur, dan tidak ada waktu untuk mengganti waktu setoran sehingga menumpuk. Kemudian kurang tegasnya beberapa penyimak, sehingga santri menyepelekan ketepatan dalam menghafal.
9. Masalah yang dihadapi yaitu santri belum terbiasa (membudayakan) untuk mempersiapkan hafalan jauh-jauh hari, jika adapun, hanya beberapa santri. Kebanyakan menghafalkan mepet dengan hari pelaksanaan muhafadhoh.
10. Diakan ujian pada tengah dan akhir semester
11. Ketika santri tidak berangkat pada satu pertemuan, maka dia berhutang 7 nadzom pada pertemuan berikutnya (menyetor 14 nadzom) dan seterusnya.
12. Sanksi pelanggaran yaitu ketika ada satu santri yang belum hafal, maka semua santri tidak diijinkan untuk pulang.

13. Berperan dalam membantu santri mengingat materi dan mengerjakan Tugas Akhir atau pada imtihan Nahwu.
14. Tujuan mengfalkan untuk membantu santri memahami materi untuk selanjutnya bisa diterapkan dalam membaca kitab.

Wawancara santri kelas 6 Madrasah Diniyah Salafiyah Al-Asror  
Gunungpati Semarang

Nama :

Tempat dan Tanggal Lahir :

A. Petunjuk

1. Jawablah semua pertanyaan di bawah ini sesuai dengan kondisi yang anda rasakan pada proses pembelajaran, aktivitas belajar di kelas.
2. Jawablah pertanyaan dengan jujur dan apa adanya.
3. Pertanyaan di bawah ini sebagai penelitian, sehingga jawaban anda tidak mempengaruhi nilai raport anda.

B. Soal Pertanyaan

1. Apakah anda pernah mondok sebelum belajar di Pondok Pesantren As-Salafi Al-Asror?
  - a. Pernah
  - b. Belum pernah
2. Atas dorongan siapa anda belajar di Pondok Pesantren As-Salafi Al-Asror Gunung Pati Semarang?
  - a. Sendiri
  - b. Orang tua
  - c. Ajakan teman
3. Apakah anda pernah belajar Nahwu di tempat anda belajar sebelumnya?
  - a. Pernah
  - b. Belum pernah
4. Apakah anda menyukai pelajaran Nahwu? Mengapa?
  - a. Suka
  - b. Biasa saja
  - c. Tidak suka
5. Sejak kapan anda mulai belajar Nahwu?
  - a. MI/SD
  - b. MTs/SMP
  - c. Sejak masuk pondok Al-Asror

6. Sebelum di Al-Asror, apakah anda pernah mengetahui metode muhafadhoh?
  - a. Pernah
  - b. Belum pernah
7. Apa yang anda rasakan dengan adanya kegiatan muhafadhoh ?
  - a. Bingung karena tidak sesuai kemampuan
  - b. Tertantang, ingin bisa hafal
  - c. Terpaksa karena sudah tuntutan
8. Apa pendapat anda tentang kegiatan muhafadhoh? Mengapa demikian?
  - a. Menantang
  - b. Biasa saja
9. Apa pengaruh kegiatan muhafadhoh terhadap pembelajaran Nahwu bagi anda?
  - a. Semakin paham dengan materi Nahwu yang diajarkan
  - b. Lumayan membantu untuk memahami dan mengingat materi
  - c. Sama saja, tidak ada perubahan, saya tetap tidak paham.
10. Apakah kegiatan muhafadhoh dapat meningkatkan penguasaan Nahwu anda?
  - a. Iya, dapat meningkatkan (sejauh mana?)
  - b. Tidak dapat meningkatkan (mengapa?)
11. Kesulitan apa yang anda temui dalam kegiatan muhafadhoh?
  - a. Belum menghafalkan materi yang harus dihafal
  - b. Terlalu banyak materi yang harus dihafalkan
  - c. Kurangnya perhatian pengampu saat menyimak hafalan
  - d. Kondisi kelas yang tidak mendukung saat menyeter hafalan
12. Bagaimana cara anda mengatasi kendala tersebut?



- a. Menghafalkan materi dan mengulanginya terus menerus
  - b. Mencari inovasi/cara agar menghafal lebih mudah
  - c. Belajar menyesuaikan diri dengan kondisi kelas
13. Adakah tempat khusus untuk menghafal?
- a. Ada (di mana sajakah?)
  - b. Bisa menghafal di mana saja

Jawaban :

Nama : Nur Cholisah

1. Belum pernah
2. Karena ajakan teman
3. Belum pernah
4. Biasa saja, karena saya suka atau tidak nya Nahwu bergantung materinya
5. Sejak masuk pondok Al Asror pada tahun 2017
6. Belum pernah
7. Tertantang, ingin bisa hafal, karena saya percaya insyaa Allah saya pasti bisa
8. Menantang
9. Semakin paham dengan materi Nahwu yang diajarkan, karena dengan cara menghafal Imriti, akan mudah membantu mengingat materi-materi yang terkandung di dalam nadzom
10. Iya, dapat meningkatkan. Alhamdulillah selama tiga tahun ini saya bisa menghafalkan Imriti dan mengetahui beberapa ilmu Nahwu
11. Belum menghafal materi, karena terkadang kesulitan membagi waktu atau menemukan mufrodat pada nadzom yang cukup sulit
12. Mencari cara agar lebih mudah menghafal, biasanya dilagukan
13. Ada, biasanya ditempat sepi seperti di aula atau lantai atas

Nama : Izzun Nada

1. Belum pernah
2. Mondok atas kemauan sendiri
3. Belum pernah
4. Suka, karena walaupun belum paham sepenuhnya, tapi saya mempunyai keinginan untuk bisa membaca kitab kuning/gundul.
5. Sejak masuk Ponpes Al Asror
6. Belum pernah mengetahui muhafadhoh
7. Tertantang ingin bisa hafal
8. Menantang, karena membuat saya harus menghafalkan sesuatu yang sebelumnya belum pernah saya hafal, meskipun kadang belum lancar.
9. Lumayan membantu untuk mengingat dan memahami materi
10. Iya dapat meningkatkan, karena dengan muhafadhoh saya dapat mengingat macam-macam kalimat dan alamat dari macam-macam kalamat melalui nadzom.
11. Belum menghafalkan materi yang harus dihafal, karena padatnya jadwal kegiatan. Biasanya saya menghafalkan dua hari sebelum muhafadhoh, kadang seminggu sebelum muhafadhoh. Saat saya menghafalkan jauh hari sebelum muhafadhoh Insyaa Allah siap, tetapi ketika mepet biasanya maju terakhir.
12. Menghafalkan materi dan mengulang secara terus-menerus. Biasanya saat menghafal, saya membaca nadzom berulang-ulang terlebih dahulu, kemudian baru menghafalkan dengan lagu. Sebelum maju saya juga meminta teman untuk menyimak terlebih dahulu.
13. Ditempat sepi, kadang di pojok kamar.

Nama: Ryan Nur Alfiyanto

1. Belum pernah
2. Saya mondok karena keinginan sendiri
3. Belum pernah
4. Suka, karena Nahwu adalah pelajaran utama untuk bisa memahami materi-materi yang lain.
5. Sejak masuk pondok Al Asror
6. Pernah
7. Tertantang, ingin bisa hafal, apalagi saat semangat menghafalnya tinggi
8. Menantang, karena saya merasa tertantang untuk bisa hafal agar dapat memahami materi Nahwu
9. Lumayan membantu untuk memahami dan mengingat materi
10. Iya dapat meningkatkan
11. Belum menghafalkan materi yang harus dihafal, karena belum terbiasa menyiapkan jauh-jauh hari.
12. Mencari inovasi atau cara agar menghafal lebih mudah, biasanya dengan lagu atau menuliskan ulang nadzom terlebih dahulu.
13. Ada, biasanya saya menghafalkan di masjid, di kamar atau aula pondok.



Kitab Nadzom 'Imriti

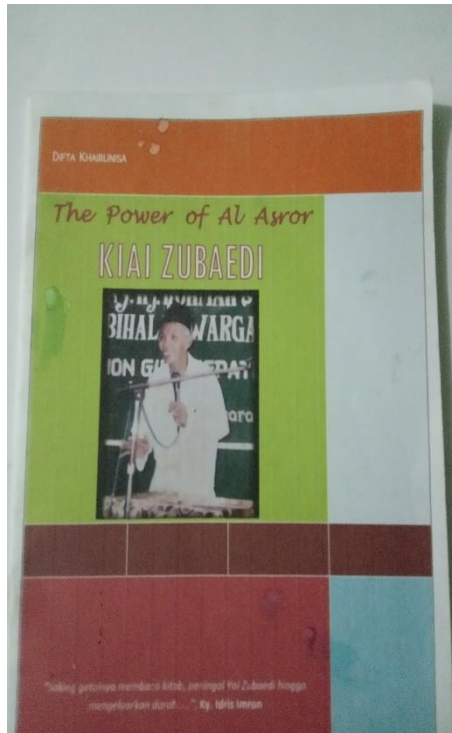


Kegiatan Muhafadhoh



Kegiatan Muhafadho Kubro





Buku sejarah Al Asror

## Struktur Program Dirosah

NO		IN		TINGKAT WUSTHO		MADYAKARSI		MADYAKARSI		MADYAKARSI		MADYAKARSI		MADYAKARSI	
				TI	TR	TARGET	TARGET	TARGET	TARGET	TARGET	TARGET	TARGET	TARGET		
1	MANU	*	*	علم الحديث	1	علم الحديث	1	علم الحديث	2	علم الحديث	1	علم الحديث	2	علم الحديث	
2	SHORF	*	*	قواعد الصلاة	1	قواعد الصلاة	1	قواعد الصلاة	2	قواعد الصلاة	1	قواعد الصلاة	2	قواعد الصلاة	
3	ROH	*	*	فتح التريب 1	1	فتح التريب 1	1	فتح التريب 1	2	فتح التريب 2	1	فتح التريب 1	2	فتح التريب 2	
4	ASOAH	*	*	علم التعلّم	1	علم التعلّم	1	علم التعلّم	2	كتابة العوام	1	علم التعلّم	2	كتابة العوام	
5	ANFAN	*	*	علم التعلّم	1	علم التعلّم	1	علم التعلّم	2	علم التعلّم	1	علم التعلّم	2	علم التعلّم	
6	TAMU	*	*	علم التعلّم	1	علم التعلّم	1	علم التعلّم	2	علم التعلّم	1	علم التعلّم	2	علم التعلّم	
7	HAQIQ	*	*	علم التعلّم	1	علم التعلّم	1	علم التعلّم	2	علم التعلّم	1	علم التعلّم	2	علم التعلّم	
8	SAI	*	*	علم التعلّم	1	علم التعلّم	1	علم التعلّم	2	علم التعلّم	1	علم التعلّم	2	علم التعلّم	
9	CIKOLAKIR	*	*	فتح التريب	1	فتح التريب	1	فتح التريب	2	فتح التريب	1	فتح التريب	2	فتح التريب	
10	USUL ROH	*	*	علم التعلّم	1	علم التعلّم	1	علم التعلّم	2	علم التعلّم	1	علم التعلّم	2	علم التعلّم	
11	MARWADHOH	*	*	علم التعلّم	1	علم التعلّم	1	علم التعلّم	2	علم التعلّم	1	علم التعلّم	2	علم التعلّم	
12	MASYARUOH	*	*	فتح التريب	1	فتح التريب	1	فتح التريب	2	فتح التريب	1	فتح التريب	2	فتح التريب	

Semarang, 21 Juni 2019  
Kepala Madrasah,

Al Maunadi Kholidho, MPdI

## Jadwal Dirosah dan Daftar Asatid

REVISI PEMBAGIAN TUGAS MENGAJAR NISHFUL TSANI  
MADRASAH DINIYAH SALAFIYAH AL ASROR  
TAHUN DIROSAH 2019/2020

NO	Tingkat	Kelas	Hari / Meta Pelajaran						Mustahiq	
			Sabtu	Sabtu Sore	Ahad	Senin	Selasa	Rabu		Kamis
1	I'dad	I'dad Pa	A22	A22, A30, A33	A30	A22, A30, A33	A22, A30, A33	A33	A30	Ust. Saiful Mubarak
2		I'dad Pi	A39	A13	A13	A13, A39, A21	A13, A1, A39	A8	A40	Usth. Ulya Dzkiyya
3	Awwaliyah	IV Pa A	A30	B14	A32	A32, B14	A32, B14	A17	A35	Ust. Afandi
4		IV Pa B	A3	B11	A16	A16, B11	A16, B11	A32	A34	Ust. Dedi Krisdiyanto
		IV Pa C	A27	B2	A31	A29, A31, B2	A29, A31, B2, A27	A29	A16	Ust. Agus Arfiyanto
5		IV Pi A	G	B20, B28, B26	A41	A41, B20, B28, B26	A41, B20, B28, B26	A15	A1	Usth. Isna Faizatur R.
6		IV Pi B	A15	B19, B30, B8	V	A15, B19, B30, B8	A15, B19, B30, B8	A41	A8	Usth. Arum Farkhati
		IV Pi C	A21	B16, B10, B22, B23	A5	A5, B16, B10, B22, B23	A5, B16, B10, B22, B23	A1	Q	Usth. Siti Nur Khamimah
7		V Pa A	W	B15	A10	A34, B15	A34, B15	A9	A22	Ust. M.Rosyid Nafi'
8		V Pa B	A10	B13, B3	A35	A35, B13, B3	A35, B13, B3	A22	A25	Ust. Ma'ruf Fathoni
9		V Pi A	K	B5, B18, B17	A42	A12, B5, B18, B17	A12, B5, B18, B17	A12	A23	Usth. Siti Khomsatun
10		V Pi B	A19	B9, B27, B21	A12	A19, B9, B27, B21	A19, B9, B27, B21	A40	A42	Usth. Ma'unatul Khusna
11		VI	A26	B12, B4, B6, B24	A18	A18, B12, B4, B6, B24	A18, B12, B4, B6, B24	J	O	Ust. M. Badruttamam
12	Metrikulasi	S	B29, B7, B25	A9	A37, B29, B7, B25	A37, B29, B7, B25	A24	P	Ust. Sunarlan	
13	Wustho	I A	A2	A24	A24, A7	A24, A7	A2	U	A28	Usth. Shoffia Jannati
14		I Putra	Y	B1	A38	A38, A9, A27	A38, A9	E	M	Ust. Wahyudin Kamal Noor
15		I Putri	A6	A42	A11, A20, A19, A39	A11, A20, A23	E	L	A14	Usth. Nur Laila Sofiatun
16		II Pa	X	A3	F	H	H, P	H, A37, P	R	Ust. Ahmad Maslakhudin
17		II Pi	Z	A4	A4, Q, A8, A40	A4, A40, A42	N	A4	D	Usth. Fauzia Lailia Hasna
18		III	C	Tarbiyah	I	Tarbiyah	Tarbiyah	I	T	Ust. Ja'far Shodiq
19	Ulya	T	A							Ust. Syukri Alimuddin

### A. DAFTAR USTADZ

No	NamaUstadz	Kode	Meta Pelajaran	Kelas/Tingkatan					Kitab Pegangan			
				I'dad	Awwaliyah			Metrikulasi		Wustho		
				4	5	6		1	2	3		
1	K. Al Mamnuhin Kholid	A	Fiqh								✓	Fathul Mu'in
2	Al Maunatul Khafidhoh, A.H	B										
3	M. Abdullah Masykur	C	Qowaidul Fiqh							✓		Faroidul Bahiyah
4	Rofiq	D	Aqidah							✓		Kifayatul Awam
5	Mohamad Kambali	E	Shorof							✓		Qowaidul I'fal
6	Fatah Sururi	F	Nahwu							✓		Imriti
7	Nur Anisah	G	Akhlaq	✓								Taisirul Kholoq
8	Ahmad Maslakhudin	H	Shorof							✓		Qowaidush Shorfiyah
9	Ja'far Shodiq	I	Nahwu								✓	Imriti
10	Tsamroni Abdullah	J	Fiqh			✓						Tadzhib
11	Jariyanto	K	Fiqh			✓						Tadzhib
12	Imron Haqiqi	L	Fiqh			✓						Fathul Qorib
13	Nasta'nu	M	Akhlaq							✓		Ta'lim Muta'allim
14	Busyrol Karim	N	Nahwu							✓		Imriti
15	Fayati Isriatin	O	Shorof				✓					Amtsilatut tashrifiyah
16	Fatchurrohman	P	Nahwu					✓				Fawaiduts Tsaminah
17	Niken Vania Anggraeni	Q	Tim I'dad	✓								
18	Mukhaeroni	R	Fiqh							✓		Fathul Qorib
19	M. Abron	S	Fiqh								✓	Tadzhib





87	Fina Shofiatun	B19																	
88	Kumaralita	B20																	
89	Miladia Arina Manasikana	B21																	
90	Muhim Sajida Tholfa	B22																	
91	Mustaghfiroh	B23																	
92	Naili husna	B24																	
93	Nova Iis Nursaadah	B25																	
94	Putri Mardiana	B26																	
95	Richa Laila Luthfiani	B27																	
96	Ulfa Dewi yanti	B28																	
97	Wulan Khoiril Rohmah	B29																	
98	Zaidatur Rohmaniyah	B30																	

**B. WAKTU**

Sore : Pukul 16.30 – 17.30 WIB  
Malam : Pukul 20.30 – 22.00 WIB

Semarang, 30 November 2019  
Kepala Madrasah,

Al Maunatul Khafidhoh, M.Pd.I



المدرسة الإسلامية السلفية الأسترار  
**MADRASAH DINIYAH SALAFIYAH AL ASROR**  
PONDOK PESANTREN ASSALAFY PUTRA PUTRI AL ASROR

LEMBAR PENILAIAN QIROATUL KITAB  
IMTIHAN NIHA'  
TAHUN DIROSAH 2019/2020

Kelas : 6 Awaliyah

NO	NAMA	Tarkib	Tanya Jwb	Murod	NILAI AKHIR	KET
1	A. Wildan Kevin Assyaugri	II			88	
2	Ainur Rohimah ✓				77	
3	Anik Afiyatul Fatmahan ✓				77	
4	Anisa Nalis Sa'adah	III			80	
5	Atina Alda Sadana	III			79	
6	Darojatul 'Alyah	III			82	
7	Fadila Chorul Yaumi ✓				71	
8	Indah Wahyu Saffri	III			70	
9	Intan Amelia Sadida ✓				71	
10	Izzun Nada	III			81	
11	M Fahmi Zakaria ✓				81	
12	M. Faiz Arsyadani Amullah	I			83	
13	M. Faqih Masyari Harom ✓				71	
14	M Qidam Kholiq				81	
15	M Zhanif Alwan ✓				75	
16	Mutara Zulfa Qurrotul A'yun	III			81	
17	Nadia Nurrahmah (HQ) ✓				79	
18	Nafsatul Magfirah	III			81	
19	Nurul Asifa Putri	III			81	
20	Pitri Yuliyani	III			80	
21	Putri Rohmawati				79	
22	Rifda Laly Tsania				85	
23	Ryan Nur Alfiyanto	III			81	
24	Saima	III			80	
25	Sefira Putri Amalia	III			82	
26	Siti Nur Choisah (HQ) ✓				77	
27	Sitta Purnama Siwi (HQ) ✓				69	
28	Zidha Noeralfah ✓				75	
29						
30						

1 → hlm 37  
2 → hlm 46  
3 → hlm 63  
4 → hlm 68  
5 → hlm 73  
6 → hlm 70

Semarang, 17 Maret 2020  
Penyimpak  
M. Nartian



KEMENTERIAN AGAMA UNIVERSITAS  
ISLAM NEGERI WALISONGO  
FAKULTAS ILMU TARBİYAH DAN KEGURUAN

Sekretariat : Jl. Prof. Dr. Hamka kampus II Ngaliyan SEMARANG Telp. 7401295 Fax. 7415387 Semarang 50185

Semarang, 05 Desember 2019

Nomor : B.8178/ Un.10.3/J.2/PP.00.9/12/2019

Lamp. :-

Hal : **Penunjukan Pembimbing**

Kepada Yth.:

1. Prof. Dr. Ibnu Hajar, M.Ed.
2. Dr. H. Ahmad Maghfurin, M.Ag.,M.A.

*Assalamu'alaikum, Wr.Wb.*

Berdasarkan hasil pembahasan usulan judul penelitian di Jurusan PBA, maka Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan menyetujui judul skripsi mahasiswa:

Nama : Mailia Udzma  
NIM : 1603026008  
Judul : "Korelasi Antara Jumlah Hafalan Nazdam 'Imiriti Dengan Tingkat Pemahaman Nahwu Santri Kelas V Awwaliyah Madrasah Diniyah Al Asror Patemon Gunungpati Semarang"

الارتباط بين عدد تحفيظ نظم العمرطي بتفاهم قواعد النحو للطلاب فصل الخمس في  
المدرسة الدينية الأولية الأسرار فاتيمون كونوع فاني سمارنج

Dan menunjuk saudara:

1. Pembimbing I : Prof. Dr. Ibnu Hajar, M.Ed.
2. Pembimbing II: Dr. H. Ahmad Maghfurin, M.Ag.,M.A.

*Wa'alaikumussalam. Wr.Wb.*



Ahmad Maghfurin, M.Ag.,

NIP. 197501202000031001

Tembusan :

1. Dosen Pembimbing
2. Mahasiswa yang bersangkutan
3. Arsip

## ترجمة الباحثة

### أ. السيرة الاتية

الاسم : ميليا عظمى  
رقم الطالبة : ١٦٠٣٠٢٦٠٠٨  
المكان وتاريخ الميلاد : كيندال، ٦ مايو ١٩٩٨  
العنوان : فيرون، ليمباعان، كيندال  
الكلية/قسم التعليم : كلية علوم التبية والتدريس/قسم تعليم اللغة العربية  
رقم الهاتف : 085786563616  
البريد الاليكتروني : [mailiamailia65@gmail.com](mailto:mailiamailia65@gmail.com)

### ب. السيرة التربية

- ٢٠٠٤ .١ روضة الأطفال تونجوع ساري
- ٢٠١٠ .٢ المدرسة الابتدائية الحكومية ١ فيرون
- ٢٠١٣ .٣ المدرسة المتوسطة الإسلامية ١١ كي صابر ايمان فيرون
- ٢٠١٦ .٤ المدرسة العالية الإسلامية الأسرار