

فعالية استخدام منهج الإملاء لترقية على مهارة كتابة اللغة العربية لطلاب
الفصل السابع "ب" في المدرسة المتوسطة الإسلامية "دار العناية"
شيشارووا بندونج الغربية

البحث العلمي

مقدم لإكمال الشروط المقررة للحصول على درجة الليسانس (S1)
في قسم تعليم اللغة العربية في كلية علوم التربية والتدريس



إعداد:

اسمي فوزية

رقم الطالبة : ١٦٠٣٠٢٦٠٨٢

كلية علوم التربية والتدريس
جامعة والى ساشا الإسلامية الحكومية سمارانغ

٢٠٢٠

التصريح

موقع أدنى هذا البحث العلمي:

الاسم : اسمي فوزية

رقم الطلبة : ١٦٠٣٠٢٦٠٨٢

القسم : تعليم اللغة العربية

صرحت بالصدق والأمانة أنّ هذا البحث العلمي بموضوع :

فعالية استخدام منهج الإملاء لترقية على مهارة كتابة اللغة العربية لطلاب الفصل السابع "ب" في المدرسة المتوسطة الإسلامية "دار العناية" شيشارووا بندونج الغربية، لا يتضمّن الآراء من المتخصصين أو المادة التي نشرها الناشر أو كتبها الباحثون إلا أن تكون مرجعا ومصادرا لهذا البحث العلمى.

سمارغ، ٢٣ أغسطس ٢٠٢٠

المصرحة



اسمي فوزية

رقم الطلبة : ١٦٠٣٠٢٦٠٨٢

تصحیح لجنة المناقشة

هذا البحث العلمي:

الإسم : اسمي فوزية

رقم الطالبة : 1603026082

القسم : تعليم اللغة العربية

الموضوع : فعالية استخدام منهج الإملاء لترقية على مهارة كتابة اللغة العربية لطلاب
الفصل السابع "ب" في المدرسة المتوسطة الإسلامية "دار العناية" شيشارووا بندونج
العربية ناقشنا لجنة المناقشة لكلية علوم التربية والتدريس بجامعة والي ساغا الإسلامية الحكومية
سامراغ وتقبل كبعض الشروط للحصول على درجة الليسانس في تعليم اللغة العربية.

سامراغ، 12 نوفمبر 2020

الكاتبة

الرئيس،

توتی قرة العين الماجستير

197210161997032001

للمنتجة الثانية

الدكتورة دوي ماواتي الماجستير

1968.2272.00031001

للمشرف الثاني،

أحمد زهر الدين الماجستير

197307012006041013

الدكتور أحمد مفضولين الماجستير

197501202000031001

للمنتج الأول

الدكتور أتلوس أحمد هاشمي

1973.08.1993.31002

للمشرف الأول،

الدكتور محفوظ هليق الماجستير

196802272003011001



موافقة المشرف

المعالى

عميد كلية علوم التربية والتدريس

جامعة والى ساءا الإسلامية الحكومية سماراغ

السلام عليكم ورحمة الله و بركاته

تحية طيبة، وبعد.

بعد الملاحظة بالتصحیحات والتعدیلات على حسب الحاجة نرسل نسخة هذا

البحث العلمى للطالبة:

الاسم : اسمى فوزية

رقم الطالبة : ١٦٠٣٠٢٦٠٨٢

الموضوع : فعالية استخدام منهج الإملاء لترقية على مهارة كتابة اللغة العربية لطلاب
الفصل السابع "ب" في المدرسة المتوسطة الإسلامية "دار العناية" شيشارووا بندونج
الغربية


نرجو من لجنة المناقشة أن تناقش هذا البحث العلمى بأسرع وقت ممكن وشكرا

على حسن اهتمامكم.

والسلام عليكم ورحمة الله و بركاته

سماراغ، ٢٧ أغسطس ٢٠٢٠

المشرف الأول



الدكتور محفوظ صديق الماجستير

١٩٦٨٠٢٢٧٢٠٠٣٠١١٠٠١

موافقة المشرف

المعالي

عميد كلية علوم التربية والتدريس

جامعة والي سافا الإسلامية الحكومية سماراغ

السلام عليكم ورحمة الله و بركاته

تحية طيبة، وبعد.

بعد الملاحظة بالتصحيحات والتعديلات على حسب الحاجة نرسل نسخة هذا

البحث العلمي للطالبة:

الاسم : اسمي فوزية

رقم الطالبة : ١٦٠٣٠٢٦٠٨٢

الموضوع : فعالية استخدام منهج الإملاء لترقية على مهارة كتابة اللغة العربية لطلاب

الفصل السابع "ب" في المدرسة المتوسطة الإسلامية "دار العناية" شيشارووا بندونج

العربية


نرجو من لجنة المناقشة أن تناقش هذا البحث العلمي بأسرع وقت ممكن وشكرا

على حسن اهتمامكم.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سماراغ، ٢٠ أغسطس ٢٠٢٠

المشرف الثاني


أحمد زهر اللين الماجستير

١٩٧٣٠٧٠١٢٠٠٦٠٤١٠١٣

الملخص

فعالية استخدام منهج الإملاء لترقية على مهارة كتابة اللغة العربية لطلاب الفصل السابع "ب" في المدرسة المتوسطة الإسلامية "دار العناية" شيشارووا بندونج الغربية، اسمي فوزية ١٦٠٣٠٢٦٠٨٢.

يهدف هذا البحث الى الإجابة على المشكلات التالية: كيف يتحقق تنفيذ منهج الإملاء على مهارة الكتابة لطلاب الفصل السابع "ب" في المدرسة المتوسطة الإسلامية "دار العناية" شيشارووا بندونج الغربية؟ إلى أي مدى فعالية منهج الإملاء على مهارة الكتابة لطلاب الفصل السابع "ب" في المدرسة المتوسطة الإسلامية "دار العناية" شيشارووا بندونج الغربية. نوع هذا البحث بحثاً كمياً ميدانياً. والطرائق المستخدمة لجمع البيانات في هذا البحث هي المرصاد، الإختبار، و التوثيق. والإختبار تستخدم البحتة (*Pre Eksperimental*) بخطة *one group pretest posttest desaign* يعنى وضع المواضيع البحثية في مجموعة واحدة هي مجموعة التجريبية.

من نتائج البحث متوسط قيمة الاختبار البعدي أعلى من متوسط والاختبار القبلي. الاختبار القبلي لديه متوسط ٥٢,٣١، وأما والاختبار البعدي لديه متوسط لديها ٨٠,٦٢. وتنال اختبار الطبيعي للاختبار القبلي قد تم الحصول عليه X حساب = ١٦,٠٥٢٥٠٠٠٦ و اختبار البعدي X حساب = ٨,٤٨٧٢١١٧٥٦ ولكل منهما $k = ٥$ ثم $DK = ١ - k = ١ - ٦ = ٥ = X^2_{table}$ هو ١١,٠٧٠٥ وهكذا أنّ المجموعة هو توزيع طبيعي. واختبار التجانس حصل على F حساب = ١,٢٥٧١ $F(٠,٠٥)$ (٣٤/ = فكل المجموعت ١,٧٧ ين هي متجانسة. للفرضية عن المتوسط حصلت على t حساب = ٩,٤٣، وأما t جدول = ١,٦٦، والملخص من المعايير أنّ حساب $t < t$ جدول t حتى مرفوض H_0 و مقبول H_a ، و نتائج الحساب "n gain" ٠,٦ مع معيار متوسط، لهذا إن استخدام منهج الإملاء الفعالية لترقية مهارة الكتابة.

الشعار

مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ خَيْرٌ مِنْهَا
وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى الَّذِينَ عَمِلُوا السَّيِّئَاتِ إِلَّا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ

(القصص: ٨٤)

“ Barangsiapa yang datang dengan (membawa) kebaikan, maka dia akan mendapat (pahala) yang lebih dari pada kebaikan itu, dan barangsiapa yang datang dengan (membawa) kejahatan, maka orang yang telah mengerjakan kejahatan itu hanya diberi balasan (seimbang) dengan apa yang dahulu mereka kerjakan”

(QS. Al - Qashas: ٨٤)

الإهداء

- الوالدين المحبوبين و الكرمين أغوس شعيب و حيني حليلاني أسعدهما الله في الدارين والذين ربّاني أحسن التربية وأدبني أحسن التأديب صغارا.
- إخوة المحبوبين أحمد إحسان، ريني أمبارواتي، عبد الرؤوف، ويردان شعباني، سيتي فاطمة مستعانة، رحمة الله، رابعة سبحان، أشكركم شكرا جزيلا وحبًا كثيرا على دفع ودعاء لي بالدوام وسهل الله جميع أموركم.

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله الذي جعل العلم أرفع الصفات الكمالية وأشهد أن لا إله إلا الله الذي خص من شاء من عباده بالمأثر الحكيمية وأشهد أن محمدا عبده ورسوله الذي خصه الله تعالى بجميع الكمالات العبودية وصلى الله على سيدنا محمدن الذي ملأ الله تعالى قلبه صلى الله عليه وسلم من جلاله أعلى جل وعلى، وبعد قد تم هذا البحث العلمي بعون الله تعالى وتوفيقه تحت الموضوع

"كفاءة قراءة و فهم المعنى في كتاب بلوغ المرام لطلبة المدرسة الثانوية مفتاح العلوم ترميولي كايين باطي) دراسة مقارنة بين الطلبة في المعهد وفي غيره "لذا تريد الباحثة إلقاء الشكر والتقدير إلى:

- فضيلة السيد الأستاذ الدكتور إمام توفيق الماجستير الحاج كمدير جامعة والي سنجو الإسلامية الحكومية سماراغ .
- فضيلة السيدة الدكتورة لف أنيس معصومة الماجستير كعميد كلية علوم التربية والتدريس بجامعة والي سنجو الإسلامية الحكومية سماراغ.
- فضيلة السيد الدكتور أحمد مغفورين الماجستير كرئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية والتدريس والسيد عقيل لطفان الماجستير كسكرتير قسم تعليم اللغة العربية على إرشادات وتشجيعهما في استيعاب المهارات اللغوية وترقيتها.
- فضيلة السيد الدكتور محفوظ صديق الماجستير والسيد أحمد زهر الدين الماجستير كمشرفين للباحثة في إتمام هذا البحث العلمي، على إخلاصه في قضاء أوقاته تفتيش هذا البحث العلمي أثناء مشغولتهما.
- فضيلة المحاضرين في كلية علوم التربية والتدريس الذين قد علموا الباحثة وأرشدوا إلى سبيل العلم والعرفان .

- والدين أغوس شعيب و حيني حرلياني الذان يرحمان ويكبران ويريبان ويدرسان ويعلمان ويرشدان الباحثة حتى يصل إلى هذه النتيجة .
 - فضيلة السيد الدكتورندوس الحاج أسيف صادق إسماعيل وفضيلة السيدة جوجو جوميرة حينما أسكن في معهد دار العناية. عسى الله يجزي بهم خيرا واطال الله عمرهما.
 - فضيلة السيدة يانتي مسلياواتي نورجنة كرئيسة المدرسة المتوسطة الإسلامية دار العناية وجميع المدرسين الذين قد أعطني الوقت ويساعدوني في نيل البيانات المحتاجات في هذا البحث. عسى الله يجزي بهم خيرا.
 - جميع أصدقائي المحبوبين في قسم تعليم اللغة العربية الفصل " الباء " من مرحلة ٢٠١٦ والي سانجو الإسلامية الحكومية سماراغ- أحسن الله حياتهم.
 - جميع الأصدقاء في وحدة أنشطة الطلبة (LSB) Lembaga Study Bahasa (LSB) وجميع الأصدقاء الذين يساعدون الباحثة مباشرة أو غير مباشرة في كتابة هذا البحث.
- فمّني لهم جزيل الشكر وبالغ التقدير، أنّ الله يجزيهم جزاء حسنا ويسهل لهم أمورهم جميعا ويجعل لهم الأجر أضعاف ما قاموا به . أسأل الله أن يجعل هذا البحث العلمي شيئا نافعا لكلّ من يحتاجه .والأخير أحمد الله على كلّ حال ونعمة.

محتويات البحث

أ	صفحة الموضوع
ب	صفحة الصريح
ج	تصحيح لجنة المناقشة
د	موافقة المشرف
و	الملخص
ز	الشعار
ح	الإهداء
ط	كلمة الشكر والتقدير
ك	محتويات البحث

الباب الأول :مقدمة

- ١ خلفية البحث
- ٥ تحديد البحث
- ٥ أهداف البحث و الفوائد.....

الباب الثاني : فعالية منهج الإملاء على ترقية مهارة الكتابة

- ٨ نظرية البحث
- ٨ تعريف فعالية
- ١٠ منهج تعليم الإملاء
- ١٧ أنواع الإملاء وأساليب تدريسها
- ١٨ الأهداف العامة من تدريس الإملاء
- ٢٠ المزايا و العيوب منهج الإملاء.....

- تعريف مهارة الكتابة ٢١
- أنواع مهارة الكتابة ٢٣
- أهداف مهارة الكتابة اللغة العربية ٢٤
- العلاقة بين مهارة الكتابة والإملاء ٢٥
- الدراسات السابقة ٢٦
- فرضية البحث ٣٠

مناهج البحث:

الباب الثالث

- أنواع البحث ٣٢
- متغير البحث ٣٤
- فرد البحث ٣٤
- مكان البحث ووقته ٣٥
- طريقة جمع البيانات ٣٥
- طريقة الاختبار ٣٥
- طريق التوثيق ٣٦
- الملاحظة ٣٦
- طريقة تحليل البيانات ٣٧
- اختبار الادوات المشكلة ٣٧
- اختبار الصلاحية ٣٧
- الموثوقية ٣٨
- مستوى المحنة ٣٩
- الطاقة المختلفة ٤٠
- تحليل البيانات ٤١

- ٤١ اختبار الحالة الطبيعية •
- ٤٢ اختبار التجانس •
- ٤٣ تحليل إختبار الفرضية •
- ٤٤ اختبار الإرتقاء انجاز التعلم •

الباب الرابع : وصف البيانات و تحليلها

- ٤٦ وصف البيانات •
- ٤٦ تحليل البيانات •
- ٤٦ تحليل اختبار الأدوات •
- ٤٦ تحليل صحة الإختبار •
- ٤٧ تحليل موثوقية الإختبار •
- ٤٨ تحليل مستوى الصّعوبة •
- ٤٩ تحليل طاقة المختلفة •
- ٥١ البيانات واختبار الفرضية •
- واقعية قدرة الطلاب ترقية مهارة الكتابة
- ٥١ العربية قبل استخدام منهج الإملاء •
- واقعية قدرة الطلاب ترقية مهارة الكتابة
- ٥٤ العربية بعد استخدام منهج الإملاء •
- ٥٦ تحليل المرحلة الأولى •
- ٥٦ الاختبار الطبيعي •
- ٥٧ اختبار التجانس •
- ٥٨ تحليل المرحلة النهائية •
- ٥٨ الاختبار الطبيعي •

- اختبار التجانس..... ٥٩
- اختبار معادلة المتوسط (اختبار t) ٦٠
- اختبار الإرتقاء أنجاز التعلم ٦٤
- مناقشة البحث..... ٦٨
- قصر البحث..... ٧٠

الباب الخامس :الاختتام

- الخلاصة ٧١
- الاقتراحات ٧٢
- الاختتام ٧٢

المراجع

الملاحق

ترجمة البح

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

تعد مهنة التعليم من أشرف المهن التي يتخذها المسلم لنفسه تعبيراً عن استعدادته و قدراته، حيث أصبحت هذه المهنة بمرور الأزمان ورفي الإنسان قوام حضارة المجتمعات البشرية وتقدمها. وتاريخ الأمة الإسلامية خير شاهد على ذلك، فهي الأمة التي عرفت حضارتها بأنها قامت على المعلم وجهود المعلمين والعلماء في نشر العلم وابتكار الأساليب المثمرة في اكتشاف الحقائق واستخدامها في خير الإنسان من أجل أداء رسالته التي خلقه الله من أجلها، ثم التمتع بما أفاء الله عليه من نعم، وفي النتيجة تحقيق سعادته في الأخير.¹

في عملية التعليم التربوي، المدرس هو احد العوامل الذي يحدد نجاح الطلاب. وكذلك المدرس في عملية التعليم والإتقان الدرس لابدله ان يملك المنهج الذي ينشط الطلاب في عملية التعليم. أعلن الدكتور علي السمان ان منهج التعليم هو عنصر مهم ليلبغ الأهداف التعلّم في الوقت المختصر وبالطريقة السهلة حتي يملك الطلاب خيرة التعلم على حسب الأهداف التي قد تطبق.² على المدرس ان يعطي إرشادا ويشجع دائما حماسة التعليم للطلاب. ويدير برنامج التعلم جيدا ويكون وسيلة المعلومات التي تحتاج الطلاب في مجال المعرفة والمهارات والأخلاق.

¹ حسن ملا عثمان، طريقة تدريس اللغة العربية في المدارس المتوسطة والثانوية، (الرياض: دار عالم الكتب،

١٩٩٧) ص. ٣٣

²Ahmad Muradi, *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab dalam Prespektif komunikatif*, (Jakarta: Prenada Media Grup, ٢٠١٥), hlm. ١

يكون معيار النجاح في التعلم منظورا من أي مناح شتى وزوايا مختلفة. عملية التعليم تكون ناجحة إذا كان كل الطلاب أو بعضهم يتحركون جسما أو ذهنيا أو اجتماعيا في تلك العملية. في جانب ذلك يتحمسون حماسة عالية ويظهرون نشاطا عظيما في التعلم, والآخر المهم هو وجود ثقة بأنفسهم. أما من ناحية النتيجة يكون التعلم ناجحا إذا كان الطلاب أو بعضهم يترقون من ناحية أخلاقهم إلى ما هو أحسنر^٣

هناك أربعة عناصر التي هي من أسس لا بد منها في عملية التدريس ولا يفرق بعضها من بعض, ألا وهي: مهارة السماع ومهارة التحدث ومهارة القراءة والكتابة. وهذه المهارة الأربعة يتكاتف بعضها لبعض في تحصيل براعة اللغة للطلاب, وكذلك في مهارة الكتابة. ينبغي على كل مدرس أن يعلم طلابه قواعد الإملاء منذ مرحلة مبكرة في المدرسة الابتدائية أو الإعدادية حتى يجيدها الطلاب في مرحلة الثانوية. وهذه من الأمور التي لا ينبغي على كل مدرس أن يستهين بها.^٤

قال حنري غنتور تارغان ان الكتابة هي المهارة التي استعملها الناس لتعاملهم مع غيرهم بشكل غير مباشر. الكتابة هي عملية منتجة و معبرة. لذلك يجب على كل من يريد الخوض في هذه العملية أن يراعي القواعد اللغوية والمفردات من خلال الممارسة والتدريب المتتاليين بشكل منتظم.^٥

كان تعلم الكتابة يدور على ثلاثة أقسام وهي:

(أ). مهارة الكتابة بشكل صحيح

³ Muyanto Sumaedi, *Pengajaran Bahasa Asing, Sebuah Tinjauan dari segi Metodologi*, (Jakarta: Bulan Bintang, ١٩٧٤), hlm. ١٠١

⁴ Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Humaniora, ٢٠٠٩), hlm. ٦٩

⁵ Henry Guntur Tarigan, *Menulis sebagai suatu Keterampilan Dalam Berbahasa*, (Bandung: Angkasa, ١٩٩٤), hlm. ٣

(ب). إصلاح الخط

(ج). تعبير الأفكار بوضوح وتفصيل.⁶

تعليم الكتابة من إحدى عمليات التعليم التي تحتاج إلى الاهتمام الخاص سواء من ناحية المدرس أم من جهة الأشخاص الذين تعلقوا بتنظيم منهج التعليم في حين تكون عميلة تدريس الكتابة تقام بالنظريات أكثر من كونها في ناحية الممارسة. مهارة الكتابة التي لا يصاحبها الممارسة وكثرة التدريب من العوامل التي أدت إلى فشل الطلاب في الكتابة.

يحذر الخاص مع المدرس الدرس أو ناحية التي معلق الآن تعليم الكتب أكثر أن تقدم نظريا، لأكثر يفعل مران في الكتب. و يتقن الكتب يجب أن تكون القدرة على التعبير عن أفكارهم و أفكارهم و مشاعرهم في الكتابة من خلال الممارسة أحد العوامل التي يفتقر إليها الطلاب في مهارات الكتابة لدى طلاب المدارس الثانوية.

يجب إيلاء الاهتمام لمهارت الكتابة بللغة العربية لأن ذلك يظهر من تجربة الباحثين عند التدريس في المدرسة المتوسطة الإسلامية دار العناية شيساروا بندونج الغربية، هناك بعض الطلاب الذين لا يستطيعون كتابة اللغة العربية بشكل صحيح، المثال كتابة حروف الهجائية التي يجب ألا تكون مرتبطة بدلا من ذلك متصلا التي ينبغي أن يكون لها قراءة طويلة، لكنها قصيرة و العكس بالعكس. ثم عند ملء الإجابة عن اللغة العربية، يكون الغرض من الإجابة صحيحا ولكنه خاطئا في الكتابة، لأنه إذا كان مخطئا في الكتابة فخطأ في المعنى. ومن العوامل التي أدت إلى

⁶ Abdul Hamid, el., Al., *Pembelajaran Bahasa Arab:pendekatan, metode, strategi, materi, dan media*, (Malang,: UIN Malang Press, ٢٠٠٨), hlm. ٤٩

ذلك أن معظمهم من خريجي المدرسة الابتدائية الحكومية الذين لم يدرسوا قواعد اللغة العربية قبل ذلك و أقل منهم خريجي المدرسة الابتدائية الإسلامية. هناك أيضا من يحفظ المفردات العربية لكنهم مخطئون في كتابتها، وهذا ما يجب على جميع المعلمين الانتباه إليه.

مع هذه مشكلة يحاول الباحث تطبيق منهج الإملاء، لهذا المنهج الكتابة يقول المعلم أن الموضوع مع ملاحظة يجب على المعلم نطق مخارج الحروف أو علامات الترقيم بوضوح. منهج تدريس الإملاء كذلك يمكن القيام به من قبل المعلم حيث يكتب المادة على السبورة ثم حذفها، عندئذ يطلب من الطلاب كتابتها مرة أخرى في دفتر ملاحظات، تتأثر صعوبة الكتابة بمنهج الإملاء التي يواجهها الطلاب في تعلم اللغة العربية بنقص معرفة اللغة العربية بين الطلاب أنفسهم، و من الأفضل قبل تقديم هذا التعليم تقديم الأمثلة المادية الأساسية مثل التعرف على حروف الهجائية و خصائص الكتابة.

بذلك تختار الباحثة منهج الإملاء في مهارة كتابة اللغة العربية. هذا البحث يقصد لمعرفة ترقية مهارة كتابة اللغة العربية لطلاب الفصل السابع "ب" في المدرسة المتوسطة الإسلامية "دار العناية" شيشارووا بندونج الغربية بمنهج الإملاء. انطلقا من خلفية البحث تريد أن تبحث عن فعالية استخدام منهج الإملاء لترقية على مهارة كتابة اللغة العربية لطلاب الفصل السابع "ب" في المدرسة المتوسطة الإسلامية "دار العناية" شيشارووا بندونج الغربية.

ب. تحديد البحث

من خلال خلفية البحث الذي ذكرتها في الباب السابق يرجى من هذا البحث أن لا يخرج ولا ينحرف عن موضوع ومقاصد كتابة هذا البحث العلمي، تريد الباحثة أن تحدد المسألة في هذا البحث العلمي وهي:

١. كيف يتحقق تنفيذ منهج الإملاء على مهارة الكتابة لطلاب الفصل السابع "ب" في المدرسة المتوسطة الإسلامية "دار العناية" شيشارووا بندونج الغربية؟
٢. إلى أي مدى فعالية منهج الإملاء على مهارة الكتابة لطلاب الفصل السابع "ب" في المدرسة المتوسطة الإسلامية "دار العناية" شيشارووا بندونج الغربية؟

ت. أهداف البحث

استنادا إلى تحديد البحث السابق، يمكن تعيين أغراض هذا البحث، كما

يلي:

١. لمعرفة عملية منهج الإملاء على مهارة الكتابة لطلاب الفصل السابع "ب" في المدرسة المتوسطة الإسلامية "دار العناية" شيشارووا بندونج الغربية.
٢. تحليل فعالية منهج الإملاء في ترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل السابع "ب" في تعليم اللغة العربية بمدرسة المتوسطة الإسلامية "دار العناية" شيشارووا بندونج الغربية.

ث. فوائد البحث

هذا البحث ينتج الفوائد التي هي من العناصر التي لا بد منها في سائر

البحث العلمي، منها:

١. من الجهة النظرية

من الجهة النظرية فالمنافع المرجوة من هذا البحث كثيرة منها:
الإخبار عن فعالية منهج الإملاء في ترقية على مهارة كتابة اللغة العربية لطلاب الفصل السابع "ب" في المدرسة المتوسطة الإسلامية "دار العناية" شيشارووا بندونج الغربية.

٢. من الناحية العملية

١). للمدرسة

هذا البحث يرجى أن تستفيد منه المدرسة في مجال التعليم عن فعالية منهج الإملاء في ترقية على مهارة كتابة اللغة العربية لطلاب الفصل السابع "ب" في المدرسة المتوسطة الإسلامية "دار العناية" شيشارووا بندونج الغربية.

٢). للمعلم

أن يعطي المعلومات عن فعالية منهج الإملاء في ترقية على مهارة كتابة اللغة العربية لطلاب الفصل السابع "ب" في المدرسة المتوسطة الإسلامية "دار العناية" شيشارووا بندونج الغربية.

٣). للتلاميذ

يكون هذا البحث تشجيعاً في فعالية منهج الإملاء لترقية على مهارة كتابة اللغة العربية لطلاب الفصل السابع "ب" في المدرسة المتوسطة الإسلامية "دار العناية" شيشارووا بندونج الغربية، و أن يدفعهم إلى ارتفاع فهم دقيق.

٤). للبحث

معرفة فعالية منهج الإملاء في ترقية مهارة كتابة اللغة العربية
لطلاب الفصل السابع "ب" في المدرسة المتوسطة الإسلامية "دار
العناية" شيشارووا بندونج الغربية.

الباب الثاني

فعالية منهج الإملاء على ترقية مهارة الكتابة

أ. مفهوم فعالية

١. تعريف فعالية

كلمة "فعالية" هي مؤنثة لفظ فعال, ويضاف إليه ياء النسبة. أما معنى "فعال" هو نافذ, مؤثر, يؤدي إلى نتائج, مثل (سلطة فعالة) و (إسهام فعال). أو بمعنى ينتج الأثر المتوخى, مثل (دواء فعال) و (وسيلة فعالة).^٧

قال E ملياسى, فعالية هي التوافق بين الشخص الذي يقوم بالمهمة والهدف المقصود.^٨

أ. جوانب فعالية.

قل أسوني سجدة بشأن فعالية عمليات التعليم مرتكز على إحدى فعاليتها, ألا وهي:

(١). جانب إستعدادات أو منهاج

إذا كان كل إستعدادات منفذا فالاستعدادات من ذلك يقال لها مؤثرة. والمقصود بالاستعداد هنا هو إستعداد المواد الدراسية التي ستؤخذ في منهاج التعليم المقررة.

(٢). الجانب النظامي

^٧ ف ر. لويس, المنجد في اللغة العربية المعاصرة, (بيروت: دار المشرق, ٢٠١٣), ص. ١١٠٢

^٨ E. Mulyasa, *manajemen Berbasis Sekolah: konsep, Strategi, dan Implementasi*, (Bandung: PT Remaja Rosada Karya, ٢٠٠٣), hlm ٨٢

فعالية عملية التدريس تستند إلى تحقق النظام في مشروع التعليم وعدم تحقّقه. وذلك النظام يرحى من وجوده وجود عملية التدريس المثالي. هذا الجانب يشتمل على النظم الذي يتخذها المدرس لتحقيق عملية التعليم الناجح وذلك إتّصلت تلك النظم بمدرس و طلاب. حيث إذا تحقق تنفيذ هذه النظم فستنجح عملية التعليم المثالي.

(٣). الجانب الهدي

نشاطات التعليم يقال أنّها ناجحة إذا كانت الأهداف المرجوة في عملية التعليم تحققت بنجاح. وهذا النجاح متعلق بإنجاز الطلاب لأهداف الدراسة المرجوة في مشاريع التعليم.^٩

ب. معيار الفعالية

فعالية طريقة التعليم تقاس من مجموع الطلاب الناجحين في جميع الأهداف التعليمية المعينة. كل تحديد ذلك مؤكّد في وجه نسبة مثويّة، أما معيار نسبة مثوية في التعليم المؤثر يتعلق بمقرّر معايير النجاح كما أسلفنا.^{١٠} أما مقياس فعالية قال سحرسمي اريكونتو فما يلي:

٨٠-١٠٠: ممتاز

٦٦-٩٧: جيد

٥٦-٦٥: مقبول

⁹ Aswani Sujud, *Mutiara Fungsional Administrasi Pendidikan*, (Yogyakarta: Perbedaan, ١٩٩٨), hlm. ١٥٩

¹⁰ Mudlofir, *Teknologi Instruksional*, (bandung: PT Remaja Rosda Karya, ١٩٩٠), hlm. ١٤٦-١٤٥

٤٠-٥٥: ضعيف

٣٠-٣٩: قبيح^{١١}

فعالية عملية التعليم تقال أنها ناجحة عندما يتوفر هذان العنصران كما يلي: العنصر الأول من قبيل المدرس: إلى أي مدى تحقق عملية التعليم من المشاريع الدراسية التي جعلها المدرس خطة العملية. أما الثاني من قبيل الطالب قد نجح عملية التدريس إذا كان الطالب يدرك الأهداف التي سجلوها في عملية التعليم.^{١٢}

كل معلم يتمنى أن تكون عملية التعليم و التدريس مفيدة و فعالة. التدريس الفعال هو التعليم التي تحتاج إلى خطوات قليلة. تنفق الطاقة القليلة، و في وقت محدود للغاية يمكن تحقيق تدريس بأقصى النتائج.^{١٣}

ب. منهج تعليم الإملاء

١. مفهوم المنهج

لفظ المنهج ترجمة للكلمة الفرنسية ونظائرها في اللغة الأوربية الأخرى. والمعنى الاشتقاقي الأصلي لها يدل على الطريق أو المنهج المؤدي إلى الغرض المطلوب, خلال المصاحب والعقبات.

¹¹ Suharsimi Arikunto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta Bumi Aksara, ٢٠١٠), hlm. ٢٥

¹² Zakiyah Drajat dkk, *Ilmu Pendidikan Islam*, (Jakarta: Bumi Aksara, ١٩٩٢), hlm. ١٢٦

¹³ Yayan Nurbayan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Zein Al-bayan, ٢٠٠٨), hlm. ٣٠

حد أصحاب هذا المنطق المنهج بأنه "فن التنظيم الصحيح لسلسلة من الأفكار العديدة, إما من أجل الكشف عن الحقيقة, حين نكون بها جاهلين, أو من أجل البرهنة عليها للآخرين, حين نكون بها عارفين". فثمة إذن نوعان من المنهج : أحدهما للكشف عن الحقيقة, ويسمى التحليل أو منهج التحليل, ويمكن أن يدعى أيضا منهج الاختراع, ولآخر هو خاص بتعليمها للآخرين بعد أن نكون قد اكتشفناها, يسمى بالتركيب أو منهج التأليف ويمكن أن ندعوه أيضا "منهج المذهب".

وبذا تكونت فكرة المنهج بالمعنى الاصطلاحي المستعمل اليوم ابتداء من التاريخ. ومعناه إذن: الطريق المؤدي إلى الكشف عن الحقيقة في العلوم, بواسطة طائفة من القواعد العامة تهيمن على سير العقل وتحدد عملياته حتى يصل إلى نتيجة معلومة.^{١٤}

٢. مفهوم التعليم

التعليم هو إلقاء العلوم أو المهارات أو المعلومات أو الخبرات من قبل المدرس إلى التلاميذ، كما قال أحمد تفسير (٢٠٠٢: ٧) التعليم هو عنصر من عناصر التربية عن طريق إلقاء العلوم أو المهارات وهي المحاولة الأساسية التربوية ماعدا القدرة في توجيه التلاميذ وإشرافهم إلى أحسن وجه.^{١٥} وقال سونيا هانم قزامل (٢٠١٣: ٤٧) أما التعليم هو العملية المنظمة التي

^{١٤} عبد الرحمن بدوي, *مناهج البحث العلمي* (الكويت: وكالة المطبوعات, ١٩٧٧) ص. ٣-٥. بتغيير بعض الأسلوب

^{١٥} Ahmad Tafsir, *Ilmu Pendidikan Dalam Perspektif Islam*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, ٢٠٠٢), hlm. ٧

بمارستها المعلم بمهدف نقل ما في ذهنه من معلومات ومعارف إلى المتعلمين الذين هم بحاجة إلى تلك المعارف والمعلومات. أو بمعنى آخر التعليم هو مساعدة التلاميذ لإنماء قواهم العقلية و الخلقية حتى يتحلّوا بالأخلاق الكريمة و يستعدّوا لمستقبلهم.^{١٦}

التدريس أو التعليم في معناه اللغوي يدل على كيفية إيصال المراد الدراسية إلى المتعلمين. قال محبين شاح (٢٠٠٤: ١٨) إنّ التدريس هو إرشاد في عملية التعليم. التعليم نظام فيه أجزاء أساسية يتعلق بعضها ببعض. والأجزاء الأساسية كما قال رمايولس تتكون من:

- أ). الطالب : ويتكون من درجة تطوره ودرجة استعداده ودرجة تشوقه.
- ب). المدرس: ويتكون من درجة استطاعته ودرجته ميوله ودرجة كرامته.^{١٧}

من المتوقع ان تنمو وتطور من أنشطة تعلم الطلاب في اتصال مع معلم، وبعبارة أخرى ستنشأ التفاعلات التعليمية بين المعلمين و الطلاب. في هذا التفاعل المعلم هو المنشط أو المعرك ، أما الطلاب هم المتلقي أو المرشد. وسوف تسير هذه التفاعل بشكل جيد إذا كان الطلاب أكثر نشاطا من المعلم. ولذلك فان طريقة التدريس الجيدة هي الطريقة التي يمكن ان تنمي التعلم والانشطة الطلابية وفقا لشروط التعلم.

^{١٦} سوتريسنو أحمد و آخرون، أصول التربية الجزء الثالث، (كوتور: دار السلام للطبعة و النشر،

٢٠٠٧)، ص. ١

^{١٧} Muhibbin Syah, *Psikologi Pendidikan*, (Bandung: Rosda Karya, ٢٠٠٤), hlm. ١٨

أحد الجهود التي ينبغي ألا يتخلى عنها المعلمون، في كيفية فهم المعلمين موقف الطريقة كأحد المكونات التي تؤثر علي عملية التعليم. هذا الإطار النظري ليس شياً غريباً ولكنه حقيقي انه يفكره المعلم.

٣. تعريف الإملاء

الإملاء: مصدر الفعل: أملى يملي إملاء، مثلاً أملى المعلم على طلابه مادة الدرس، بمعنى تلا مادة الدرس عليهم ليكتبوها في كراساتهم، ومنه قوله تعالى: {وَقَالُوا آسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ اٰكْتَتَبَهَا فَهِيَ تُمَلَّى عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا} ^{١٨}. الإملاء هو نوع من أنواع الكتابة التي تتأكد على مظهر أو موقف الحرف لتشكيل كلمة أو جملة أو كما قال محفوظ معروف (١٩٨٥: ١٠٧) الإملاء هو كتابة حروف موقفها بصحيح في الجملة لحفظ يحدث خطأ معنى. يحتل الإملاء منزلة رفيعة بين فروع اللغة، فهو من الأسس الهامة للتعبير الكتابي لأنه وسيلة لصحة الكتابة من حيث الصورة الخطية. ^{١٩} قال معرفة المنجية الشحصيات التي كانت رائدة الإملاء هو علماء البصرة و الكوفة. ^{٢٠}

لا شك في أن الإملاء في أية لغة تأثيراً بالغاً في الدلالة على التمكن من مهارات وفنون الكتابة بهذه اللغة. ومن ثم لا بد على كل المدرسين في عملية التعليم أن يفهم مكونات تلك المهارات:

^{١٨} أيمن أمين عبد الغاني، الكافي في قواعد الإملاء و الكتابة، (القاهرة: دار التوفيقية للتراث، ٢٠١٢)،

¹⁹ Acep hermawan, *Metodologi pembelajaran bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, ٢٠١١), hlm. ١٥١

²⁰ Ma'rifatul Munjiah, *Imla' teori dan terapan*, (Malang: UIN Malang Press, ٢٠٠٩), hlm. ٢٦

أولاً: متطلبات مهارات الإملاء, وهي تحديد الفلسفة الكامنة وراءها والمهارات التي يجب أن يتقنها التلاميذ من خلاله, مع تحديد أسس القطع الإملائية من خلال تعرف خصائص نمو التلاميذ, لاختيار ما يناسب ميولهم مع مراعاة المهارات المراد تنميتها.

ثانياً: مكونات مهارات الإملاء, وتتمثل في تحديد الأهداف والوحدات والدروس وأسلوب التدريس الملائم وبعض الأسس الواجب اتباعها عند تدريس الإملاء بصفة عامة والبرنامج الحالي بصفة خاصة وتحديد الوسائل التعليمية والمناشط اللغوية المناسبة وتحديد الخطة الزمنية المقترحة لتطبيقه وطرق تقويمه مع إعداد دليل للمعلم.^{٢١}

قال رضوان، الإملاء لغة الإمهال و التأخير، و إطالة الوقت و العمر حتى يتسع الزمن للتمتع بالشيء المحبوب. و اصطلاحاً: تصوير اللفظ بحروف هجائه بأن يطابق المكتوب المنطوق في ذوات الحروف، وتراعى في ذلك القواعد الخاصة التي استمدت من الرسم العثماني للمصحف، و من علمي النحو و الصرف ضبطاً و صحة و إعلالاً وإبدالاً و تأصيلاً. ثم إن الإملاء و الإملاء شيء واحد. لغتان جاء بهما القرآن، قال تعالى: (فَلْيُنذِلْ لَوْلِيهِ بِالْعَدْلِ) وقوله: (فَهِيَ تُمَلَّى عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا). وكذلك ينبغي على المملي أن يأخذ من معنى الإملاء التمهل و التأني في إقائه الكلام على من يملي عليه.

الإملاء فرع هام من فرع اللغة العربية، وهو من الأسس الهامة في التعبير الكتابي، ووسيلة الاتصال التي يعبرها الفرد عن أفكاره. وتعليم الإملاء هو خطوات منظمة يقوم بها الطالب تمكنه

^{٢١} زكريا القاضي، مهارة الإملاء في القراءة والكتابة والإنشاء، (القاهرة: دار الروضة، ٢٠٠٤)، ص. ٩.

من فهم واستيعاب مهارة كتابية معينة، تتكون لديه من خلالها القدرة على رسم الكلمات رسماً صحيحاً.^{٢٢}

قال تارغا (١٩٨٦: ٥٥)، طريقة الإملاء هي تعليم البدء بالكلمات التي يتم تشغيلها و إعدادها بعناية من قبل المعلم. و يمكن أن تكون محتويات نموذج الكلام على شكل كلمات، جمل، عبارات، شبارات وقصائد قصيرة. يمكن التحدث بال نموذج أو تسجيله. يتم الإستماع إلى هذا النموذج من قبل الطلاب (الإستماع)، مطالبين برد فعل في شكل كتابة. بالإضافة إلى ذلك، يمكن استخدام هذه الطريقة أيضاً للحصول على البراعة والدقة والفرص ومهارات الطلاب في متابعة عملية التدريس والتعلم في المدرسة.

يمكن أن يتم الإملاء بأشكال مختلفة:

(١). إملاء الكلمات المختارة

(٢). إملاء الجمل المختارة

(٣). إملاء الفقرة المستمرة.^{٢٣}

طريقة الإملاء أيضاً عبارة عن تمرين كتابة اللغة العربية، بل قد فسر البعض أن التمرين هو الاختبار أو الإمتحان. علي الرغم من ان كلا منهما مختلفان، فالتمرين يهدف إلى تحقيق بعض المعارف والمهارات حتي تكون ملكة لدي الطلاب ، أما الاختبار فهو فقط

^{٢٢} رضوان، الإملاء نظريته و تطبيقه، (مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١٦)،

^{٢٣} Yayan Nurbayan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (bandung: Zein Al-bayan, ٢٠٠٨), hlm. ١٢٧

طريقة معرفة مدي استيعاب الطالب نحو الدروس . لماذا طريقة الإملاء
يعتبر طريقة للتعليم؟ لانها واحدة من الطرق التي يستخدمها المعلم
لتنفيذ استراتيجيات التعليم المعين ، بحيث لو لم تتوفر الوسائل
والطريقة المدعومة الجيدة ، فطريقة الإملاء لن تعمل جيدا .

ويتم تنفيذ طريقة الإملاء بالخطوات التالية:

(١). الإعداد

(٢). الإملاء

(٣). التصحيح

(٤). المناقشة

(٥). إعادة الكتابة^{٢٤}

من خلال هذا تتلخص أن طريقة الإملاء هي تمرين لكتابة اللغة
العربية بالتجربة التي تتكرر تكرارا من خلال كتابة الحروف لتكوين
الكلمة والجملة الصحيحة، وينال الطالب من خلالها الملكة الراسخة
مما عرفها. فضلا عن ذلك ان تصبح هذه المعرفة أو المهارات التي
تمت دراستها دائمة وثابتة حتى يمكن استخدامها في اي وقت شاء.
وينبغي ان يدرك تماما أن استخدام هذه الطريقة بغير جيدة ودقة
سوف تسبب أشياء سلبية ؛ وهي ان الأطفال اقل إبداعا واكل
ديناميكية.

²⁴ Yayan Nurbayan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*,
(bandung: Zein Al-bayan, ٢٠٠٨), hlm. ١٢٨

٤ . أنواع الإملاء وأساليب تدريسها

أ. الإملاء المنقولي

الإملاء المنقولي هو عبارة عن نقل الكتابة من الوسائط المعينة إلى الكتاب، ويعطى هذا الإملاء للمبتدئين، و طريقة التدريس لهذا النوع هي أن المعلم يكتب الكتابة أو النص على السبورة، ثم يقرأها المعلم، بينما يُطلب من الطلاب التقليد في الكتابة. وهذا المستوى يحقق تحسین قدرة الطلاب على كتابة الحروف والكلمات العربية.

ب. الإملاء المنظوري

في هذه المرحلة، يتم تعليم الكتابة من خلال قراءة عدة الفقرات في النصوص، ثم يتم توجيه الطلاب إلى إعادة كتابة نتائج قرائتهم و ارشادهم إلى كيفية الكتابة الجيدة، هذا النوع أساسا يكون شكل سوي مع الأملاء المنقولي، والفرق فقط علي أن الأملاء المنظوري هذا لا يسمح فيه برؤية الكتابة التي يريد نسخها مرة أخرى.

ج. الإملاء الاستماعي

والمقصود من هذا الإستماع هو الإستماع إلى كلمات النص التي يقرأها المعلم ثم يكتبها الطلاب في الكتاب، ولكن يجب أن يلاحظ أيضا ان يكون القراءة قراءة واضحة وفصيحة حتى يفهم الطلاب ما يجب كتابته.

د. الإملاء الإختباري

الإملاء الإختباري يتعلق بمعرفة مهارة وترقية الطلاب نحو الإملاء الذي عرفها قبله. في هذا الدور ان القدرة المطلوبة هي العناصر الاساسية التي

سبق. وفقا علي هدف الإملاء الإختباري، ان الطالب في هذه المرحلة لا يرشده المعلم كما سبق بل يعطى المدرس التمرينات له لتطوير مهارته.²⁵ ولكن في هذا البحث، يأخذ الباحث هذا النوع ويجعله من أنواع الإملاء ليكون الحواس الخمسة لدي الطلاب جيدة. لكن ينبغي قبله ان يتعلم الطالب المواد الأساسية مثل معرفة الأحرف المتصلة وغير المتصلة. وبعد عدة مرات من التمرين يجري هذه العملية لمعرفة مدى قدرة الطلاب في كتابة الكلمة والجمل العربية.

٥. الأهداف العامة من تدريس الإملاء

الغرض من قطعة الإملاء تحقيق ما يهدف إليه المعلم من رفع المستوى الأدائي عند التلاميذ. لذلك إذا أحسن اختبار قطعة الإملاء تحقق الغرض. من البديهي أن يحدد الإنسان عند شروعة في العمل الأهداف اللازمة التي تساعده على الوصول لأفضل الطرق، وأنجح الوسائل الكفيلة بتحقيق العمل وإنجازه في يسر وسهولة. ومن أهداف مادة الإملاء الآتي:

- (١). تدريب التلاميذ على رسم الحروف والكلمات رسماً صحيحاً مطابقاً لما اتفق عليه أهل اللغة من أصول فنية تحكم ضبط الكتابة.
- (٢). تذليل الصعوبات الإملائية التي تحتاج إلى مزيد من العناية، كرسم الكلمات المهموزة، أو المختومة بالألف، أو الكلمات التي تتضمن بعض حروفها أصواتاً قريبة من أصوات حروف أخرى، وغيرها من مشكلات الكتابة الإملائية، والتي سنذكر أهمها في موضعه.

²⁵ Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Dive Press, ٢٠١٢), hlm. ١٤٢-١٤٠

٣). الإسهام الكبير في تزويد التلاميذ بالمعلومات اللازمة لرفع مستوى تحصيلهم العلمي، ومضاعفة رصيدهم الثقافي بما تتضمنه القطع المختارة من الوان الخبرة، ومن فنون الثقافة والمعرفة.

٤). تدريب التلاميذ على تحسين الخط، مما يساعدهم على تجويده، والتمكن من قراءة المفردات والتراكيب اللغوية، وفهم معانيها فهما صحيحا.
٥). يتكفل درس الإملاء بتربية العين عن طريق الملاحظة، والمحاكاة من خلال الإملاء المنقول، وتربية الأذن بتعويد التلاميذ حسن الاستماع، وجودة الإنصات.

٦). وتمييز الأصوات المتقاربة لبعض الحروف، وتربية اليد بالتمرين لعضلاتها على إمساك القلم، وضبط الأصابع، وتنظيم حركتها.^{٢٦}

٦. إرشادات في تدريس الإملاء

الغرض من قطعة الإملاء تحقيق ما يهدف إليه المعلم من رفع المستوى الأدائي عند التلميذ، لذلك إذا أحسن اختيار قطعة الإملاء تحقق الغرض. ولكي تحقق القطعة الهدف لا بد من اشتغالها على هذه الإرشادات:

أ. تهيئة الطلاب للإملاء بأن يجلس الطلاب جلسة طيبة صحيحة، وأن يمسكوا الأقلام بشكل صحيح، وتنبه الطلاب إلى الكتابة بخط جميل والاهتمام بالنظافة وعدم الكشط أو الشطب.

^{٢٦} رضوان، الإملاء نظريته و تطبيقه، (مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١٦)،

ب. تعويد الطلاب على عدم تكرار الجملة التي يملئها أكثر من مرة أو مرتين, ويطوف بينهم كلما كتبوا جملة جديدة لملاحظة الأخطاء الفردية العامة.

ج. أن تكون مشوقة بما يجمعه من معلومات طريفة, وثقافات إسلامية, بحيث تكون مناسبة للمستوى الإدراكي والعلمي لدى التلاميذ.

د. أن تكون القطعة المختارة قريبة الصلة بما يدرسه في اللغة.

ذ. أن تكون مناسبة من حيث الطول والقصر, ومفرداتها سهلة ومفهومة, ولا حاجة إلى حشوها في المفردات اللغوية الصعبة, إذا الغرض منها تدريب التلاميذ, وليس قياس القدرة الإملائية.

ر. أن تكون واضحة المعنى, بعيدة عن التكلف ويكتفي بما تحويه من مفردات إملائية اشتملت عليها القطعة بصورة عفوية, وفي غير عسر وأن تكون عبارتها سلسلة بحيث تخدم القاعدة المطلوبة.

ز. أن تكون متصلة بحياة التلاميذ, وملائمة بحياتهم الإدراكي, وليس هناك ما يمنع أن يتم اختيارها من موضوعات القراءة والأناشيد والقصص الصالحة لمعالجة بعض القواعد والمفردات الإملائية.^{٢٧}

٧. المزايا و العيوب منهج الإملاء

^{٢٧} أيمن أمين عبد الغاني، الكافي في قواعد الإملاء و الكتابة، (القاهرة: دار التوفيقية للتراث،

٢٠١٢)، ص. ٢٤

في كل تطبيقات التعلم، بالتأكيد ان يكون لديها المزايا و العيوب. لذلك في في كل عملية التدريس، لاسيما تدريس اللغة العربية الخاصة يحتاج إلى طريقة مناسبة في تعليمها. أما المزايا و العيوبه لمنهج الإملاء فيما يلي:

أ. مزايا منهج الإملاء

(١). يسهل أن يحفظ على نظام الفصل

(٢). بجانب حصول الطلاب علي المواد التعليمية الجديدة، يدرّب الطلاب أيضا على الكتابة بالسرعة والدقة

ب. عيوب منهج الإملاء

(١). يكن الطلاب أقل فعالية، لأنهم يسمعون وينسخون معا ما يقوله المعلم شفويا.

(٢). هذه طريقة متبعة للطلاب.^{٢٨}

ج. مهارة الكتابة

قال أدي. س، (٢٠٠٣، ٦٧) تأتي الترقية من كلمة "رقي". ويعني الطبقات من الشيء ثم يكون الترتيب. المستوى أيضا يعني رتبة و درجة و فئة. بل الترقية يعني التقدم. بشكل عام، الترقية هي الجهد لزيادة الدرجة والمستوي والجودة والكمية. الترقية أيضا إضافة المهارة على سبيل التحسن. بالإضافة الي ذلك الترقية تعني الزيادة والإنجاز في العملية و الحجم و الخصائص و العلاقات و غير ذلك.

²⁸ Munir, *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, ٢٠١٦), hlm. ١٢٢

١. تعريف مهارة الكتابة

مهارة هو الكفاءة ليستخدم اللغة في التربوي.^{٢٩} مهارة اللغة العربية متنوعة منها مهارة الإستماع و مهارة الكتابة و مهارة القراءة و مهارة الكلام. و قال محبين أنّ مهارة الكتابة هي أنشطة تتعلق بالأعصاب والعضلات (*neuromuscular*) التي ترى عادة في الأنشطة البدنية مثل الكتابة و الطباخة الرياضة و غير ذلك. ولو كانت طبيعته الحركية يبقي هذه المهارة تتطلب التنسيق والتدقيق للحركة و الوعي عاليا.^{٣٠}

المهارة هي مهارة على إستخدام العقل و الأفكار و الإبداع في العمل بتغيير الشيء أو صنعه أكثر نتيجة وقيمة من العمل. المهارة هي المعرفة الموجودة الظاهرة و تحتاج إلى الدراسة المتعمقة من تطوير المهارة التي تملكها.^{٣١} والكتابة وسيلة لتوزيع الفكر والأفكار و المعرفة و الرسائل التي سيتم نقلها من قبل المؤلف.^{٣٢} وتعمل الكتابة كوسيلة موصلة لكتابة ما بين المؤلف و القارئ على الرغم من تفاوت الوقت والمكان بينهما.^{٣٣}

لذلك أن مهارة الكتابة هي القدرة على الوصف أو التعبير عن محتويات العقل، بدئا من أبسط الجوانب، مثل كتابة الكلمة، إلى الجوانب المعقدة، أي

^{٢٩}Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*,.....,hlm. ١٢٩

^{٣٠} Muhibbin Syah, *Psikologi Pendidikan dengan Pendidikan Baru*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, ٢٠١٠), hlm. ١١٧

^{٣١} Taufik, *Pembelajaran Bahasa Arab MI*, (Surabaya: PMN, ٢٠١١), hlm. ٤٣

^{٣٢} Kunandar, *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas sebagai Pengembangan Profesi Guru*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, ٢٠١١), hlm. ١

^{٣٣} Ahmad Muradi, *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab dalam Perspektif Komunikatif*, (Jakarta: Prenada Media Grup, ٢٠١٥), hlm. ٦٣

المشكلة. مهارة الكتابة هي مهارة ضرورية يحتاج اليه الناس في الوقت الحاضر. وهذه المهارة هي طريقة واحدة للإفصاح عن الفكر أو المشاعر أو الآمال والمثل العليا أو كل ما يعتقد و يشعر به البشر.

٢. أنواع مهارة الكتابة

يمكن عد مهارة الكتابة العربية الي ثلاثة أنواع، وهي مهارة الكتابة المراقبية و الكتابة الموجهية و الكتابة الحرية أو المشار إليها أحيانا عن طريقة كتابة الحرة. أ. الكتابة المراقبية هي نشاط الكتابة لمرحلة الأول. وهذه العملية لايزال يحتاج الي مراقبة المعلم، حتى يكون المعلم في هذه المرحلة أكثر مهيمنة من نشاط الطلاب. فمالي بعض الذي يمكن القيام به على الكتابة المراقبية عليها المعلم:

(١). النسخ و الكتابة

(٢). تأليف الجملة

(٣). الإستخلاص

ب. الكتابة الموجهية هي مهارة الكتابة باستخدام المواد التوجيهية من التخفيض التفكير بشكل الصورة أو الأسئلة أو المفرداة أو الجمل التوجيهية. تشمل مهارة الكتابة الموجهية ما يلي:

(١). ترتيب بعض الكلمة في جملة المفيدة

(٢). ترتيب الجملة مع الصورة

(٣). ترتيب الجملة بناء على المفردات

(٤). ترتيب الجملة حتي تصبح فقرة

(٥). تصوير الهدف أو الصورة بناء على الأسئلة

(٦). تصوير الصورة الواحدة

٧). التصوير الصورة المسلسلة

٨). ترتيب الفقرة بناء على الأسئلة.^{٣٤}

ج. كتابة الحرة هي الأنشطة الكتابية بصبة الرأي والفكرة الي الكتابة.

٣. أهداف مهارة الكتابة

بشكل عام، تشمل مهارة الكتابة الأهداف التعليمية التالية :

أ). القدرة على كتابة الحروف الهجائية با الحركات مع القدرة على إخفائها.

ب). القدرة على كتابة الحروف الهجائية بشكل منفصل أو مستمر و تكون له قدرة على معرفة الاختلاف في الحروف الهجائية الواقعة في البداية و الوسط و النهاية.

ج). الحصول علي الفهم الصحيح عن نظرية كتابة اللغة العربية

د). المعرفة على أشكال الكتابة

ه). القدرة على الكتابة من اليمين و اليسار

غ). المعرفة على علامات الترقيم و الوظائف

ف). القدرة على تحقيق الرأي والأفكار في لغة مكتوبة بترتيب الجملة الصحيحة.^{٣٥}

³⁴ M. Ainin, *Evaluasi dalam Pembelajaran Bahasa*, (Malang: Misykat, ٢٠٠٦), hlm. ١٨٠-١٧٩

د. العلاقة بين مهارة الكتابة والإملاء

تحتل الكتابة في المداخل الحديثة لتعليم اللغة مكانة مهمة، فهي تمثل الفن اللغوي الرابع، أو المهارة اللغوية الرابعة، والكتابة وإن جاءت في هذه المداخل بعد القراءة في الترتيب المنطقي لمهارة اللغة إلا أنها لا بد أن تكون سابقة لوجود القراءة، لأن ميدان القراءة هو الكلمة المكتوبة، هذا في الأصل وفي المنطق، إلا أننا نعود فنقول: إن رؤية الرمز تسبق كتابته، ومن ثم لا يمكن للإنسان في لغة ما أن يكتب كلمة دون أن يكون قد قرأها وراها أو أتقن تهجتها، وهكذا نجد أن الكتابة-في آن واحد- فن سابق ولاحق للقراءة.

وتعد الكتابة ثلاث مهارات هي: المهارة اليدوية، ويقصد بها الخط، أي السم الصحيح للحروف، والمهارة التصورية القاعدية، ويقصد بها رسم الكلمة رسماً صحيحاً بالطريقة التي اتفق عليها أي سلامة التهجي، وهو الإملاء. وتعتبر الكتابة الإملائية الصحيحة من أهم شروط صحة المعنى ووضوحه، ومن ثم سرعة الفهم وتمامه.³⁵

يعد موضوع قواعد الإملاء من قضايا اللغة العربية المعاصرة التي تقتضي الدراسة والمعالجة، كما تبقى اللغة العربية حية يستعملها أبناءها كتابة وحديثاً، وتعلماً وتعليماً، وتنم وتتطور لتواكب التقدم التقني

³⁵ Hasyim Haddade, *Permainan Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan Aplikasi*, (Makassar: Aluddin University Press. ٢٠١٣), hlm. ١٥٥-١٥٤

³⁶ محمود كامل الناقبة، قواعد الاملاء و الكتابة، (القاهرة: دار فيقية للتراث، ٢٠١٢)، ص. ٧

والمعلوماتي والرقمي وتنافس اللغات الأخر المزاحمة لها وتلبي حاجة الناطقين بها وتكون لغة العلم والمعرفة والثقافة في جميع المجالات.^{٣٧}

ذ. الدراسات السابقة

هناك الدراسات السابقة المتعلقة ببحث الباحثين كما يلي:

أ). في البحث العلمي نور فائزة برقم القيد ٠٩٤٢٠٠١٨, تحت الموضوع "استخدام منهج الإملاء لزيادة نشاط الطلاب في الفصل السابع " أ " في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سييكان يوكياكرتا". و هي متخرجة من قسم تعليم اللغة العربية لكلية علوم التربية والتدريس جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوكياكرتا. هذا البحث هو عبارة عن مدي صلاحية هذه الطريقة المنطبقة في الفصول، ويهدف منها تصوير استخدام منهج الإملاء. هذا البحث هو البحث الكيفي في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سييكان يوكياكرتا. و طريقة جمع البيانات هي عن طريق المقابلة و المراقبة و التوثيق و الإختبار. ثم تحليل بياناتها يحصل بتصوير طريقة تعليم اللغة العربية و مدي زيادة نشاط الطلاب في استخدام طريقة الإملاء. وهذا البحث يشمل على التخطيط و التنفيذ و التقيب و التسريح. ونتيجة هذا البحث أولاً تنفيذ البحث عما وقع في الفصل باجراء ٣ دورات. ولكل دور لقاء بمقابلة التعليم و الإختبار في الأول. واستخدام طريقة الإملاء هذا يكون اكثر ارتكازا نحو الطلاب عند التعليم خصوصا و يعطى العملية علي المواد التي قرأها الباحث بمنهج الإملاء. و الأخير من هذه العملية الدراسية هي توفير النتائج وتقديرها عن كل العملية المسبوقة. ثانيا، وجود زيادة النشاط لدي الطلاب أثناء

^{٣٧} يحي مير علمي، دليل قواعد الإملاء و مهارتها، (كويت: الإصدار الثامن وسبعون، ٢٠١٤)، ص. ١١

تعلم اللغة العربية، و هي من نسخ نص القراءة، و كتابة الحروف الهجائية المناسبة، و كتابة الحروف في السبورة أمام الفصل، و اجابة السؤال من المدرس، و طرح الأسئلة على المعلم إذالم يفهم. و تستنبط الباحثة اجمالاً، أن نشاط الطلاب ينمو نمواً كافياً، ونتيجة الإختبار قبل الدور الأول %٣٩،٦ ، ثم في الدور الأول تنمو نتيجة بمقدار %٦١ ، و في الدور الثاني تنمو النتيجة بمقدار %٧٣،٨ و في الدور الثالث تنمو نتيجة بمقدار %٢٠،٩٢ و تحسنت نتائج الطلاب بشكل ملحوظ كاف. ٣٨

المساواة: بحث هذا الباحث عن استخدام منهج الإملاء ولكن لزيادة النشاط الطلاب

المختلف: الدراسات التي تم دراستها في أبحاث سابقة هي استخدام منهج الإملاء لزيادة النشاط الطلاب الفصل السابع " أ " في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيبكان يوكياكرتا، بمناهج البحث الخطوي في الفصل. و في هذا البحث يكون باستخدام منهج الإملاء لترقية على مهارة كتابة اللغة العربية لطلاب الفصل السابع "ب" في المدرسة المتوسطة الإسلامية "دار العناية" شيشاروا بندونج الغربية، بمناهج البحث تجريبية.

(ب). في البحث العلمي هاجرة برقم التسجيل ١٤١٢٠٠٠٣٦، تحت الموضوع " فعالية تعليم الإملاء على ترقية مهارة كتابة الجملة لطلاب الفصل إحدى عشر في مدرسة الثانوية الإسلامية معهد المبارك **DDI** تباركا مدينة واجو" و متخرجة من قسم تعليم اللغة العربية لكلية علوم التربية و الأدبية في المعهد الديني الإسلامي الحكومي

^{٣٨} نور فائزة، " استخدام طريقة الإملاء لزيادة النشاط الطلاب الفصل السابع " أ " في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيبكان يوكياكرتا"، بحث علمي، (يوكياكرتا: قسم تعليم اللغة العربية لكلية علوم التربية والتدريس جامعة سونان كاليبجاكا الإسلامية الحكومية يوكياكرتا، ٢٠١٤)

باربياري. الكتابة هي أعلى كفاءة يحصل بها من أربع الكفاءات الأخرى، لذا يحتاج إلى طريقة التعليم الجيدة القادرة على ترقية مهارة الكتابة العربية. والإملاء هو طريقة التعليم لتحسين الكتابة العربية. ونوع المنهج في هذا البحث هو مناهج البحث الكمي شبه التجريبية بتصميم الإختبار المعين لمجموعة واحدة. وتهدف هذه الدراسة بتحديد عملية تعليم كتابة الجملة باللغة العربية وباستخدام طريقة الإملاء والمعارف على ترقية مهارة كتابة الجملة العربية للإحصائي الكمي فيها. وتشير نتائج هذه الدراسة فيما يلي:

(١). التعليم بمنهج الإملاء يساعد الطلاب على ترقية مهارتهم في كتابة الجملة العربية
(٢). بمقارنة حجم كبير "ت" الحاصلة علي الحسابات المدرجة في قيمة "ت" الحسابية. من المعروف أن "ت" الحسابية أكبر من "ت" الجدولية، حيث "ت" الحسابية = ٢،٩٣ و بينما "ت" الجدولية = ١،٧٠٨
(٣). بقيمة "ت" الحسابية أكبر من "ت" الجدولية الفرضية المقبولة، يعني أن تعليم الإملاء فعالية على ترقية مهارة كتابة الجملة العربية لطلاب فصل إحدى عشر في مدرسة الثانوية الإسلامية المعهد المبارك **DDI** تبارك مدينة واجو.^{٣٩}
المساواة: هذا بحث عن استخدام منهج الإملاء في تعليم مهارة الكتابة العربية
المختلف: بحث الباحثة عن استخدام منهج الإملاء في المدرسة المتوسطة الإسلامية "دار العناية" شيشارووا بندونج الغربية.

(ج). في البحث العلمي زول فهمي حساني برقم التسجيل ٢٧٠١٤٠٩٠١٦، تحت الموضوع "استخدام منهج الإملاء لترقية على مهارة الكتابة العربية لطلاب الفصل

^{٣٩} هجرة " فعالية تعلم الإملاء على ترقية مهارة الكتابة الجملة لطلاب الفصل إحدى عشرة في مدرسة الثانوية الإسلامية المعهد المبارك **DDI** طبارك منطقة واجو"، بحث علمي، (باربياري: قسم تعليم اللغة العربية لكلية علوم التربية و الادبية معهد الدين الإسلامية الحكومية باربياري، ٢٠١٨)

السبع "ج" في المدرسة المتوسطة الإسلامية محمدية ٠٢ بيمالانج". وهو متخرج من قسم تعليم اللغة العربية بكلية اللغة و الفن بالجامعة الحكومية سمارانج. هذا البحث هو عبارة عن مناهج البحث الكمي ثم يستخدم التصميم الخطوي الفصلي، و هو مصمم في دورتين. وكانت الآدات المستخدمة تعني الآداة الاختبارية وغير الاختباري، وطريقة جمع المواد بتحليل البيانات. وتعني التحليل باستخدام الاختبار وغير الاختبار. وطريقة تحليل البيانات تعني التحليل الوصفي النوعي. ويهدف هذا البحث لتحديد ترقية الطلاب على حصول الدرس و اهتمامها بمهارة الكتابة العربية من خلال تطبيق طريقة الإملاء لترقية مهارة الكتابة العربية لطلاب الفصل السابع "ج" في المدرسة المتوسطة الإسلامية محمدية ٠٢ بيمالانج.

ويظهر بعد هذا البحث نتائج الترقية من الدورة الأولى إلى الثانية. و تكون البيانات الاختبارية ايضا مترقية بنتيجة المتوسطة الفصل من ٤٤ الطلاب كانت الدورة الأولى هي ٦١،٨٨ و الثانية ٦٨،٤٦ . توجد الترقية على نتائج تعليم مواد البحث في كل اللقاء. أن النسبة المترقية هي بنسبة % ٧،٨١ من اللقاء الأول إلى اللقاء الثاني. و كان اللقاء الثاني إلى اللقاء الثالث فالترقية هي % ٢،٨٠ و اللقاء الثالث إلى اللقاء الرابع فالترقية هي % ٧،٤٤. بناء على البحث تحصل نتائج الترقية على مهارة الكتابة العربية باستخدام طريقة الإملاء للطلاب الفصل السابع "ج" في المدرسة المتوسطة الإسلامية محمدية ٠٢ بيمالانج و هو % ١٠،٦٣ وتحصيل تحليل البيانات غير الاختبارية توجد ترقية

على السلوك الإيجابي و اهتمام الدراسة و استجابتها في الفصل السابع "ج" في المدرسة المتوسطة الإسلامية محمديّة ٠٢ فيمالانج.^{٤٠}

المساواة: هذا بحث عن استخدام منهج الإملاء في تعليم مهارة الكتابة **المختلف:** يبحث الباحث السابق عن استخدام منهج الإملاء لترقية على مهارة الكتابة العربية لطلاب الفصل السابع "ج" في المدرسة المتوسطة الإسلامية محمديّة ٠٢ فيمالانج بمناهج البحث الكمي ثم التصميم الخطوي في الفصل. و الباحثة تبحث عن استخدام منهج الإملاء لترقية علي مهارة كتابة اللغة العربيّة لطلاب الفصل السابع "ب" في المدرسة المتوسطة الإسلامية "دار العناية" شيشاروا بندونج الغربية، بمناهج البحث التجريبي.

ز. فرضية البحث

الفرضية هي إجابة المبدئية. الفرضية هي إجابة مؤقتة لمشاكل الدراسة إلى أن يتم إثبات ذلك من خلال البيانات التي تم جمعها.^{٤١} ولذلك، الفرضية هي التخمين التي قد تكون صحيحة وقد تكون خاطئة. سيتم قبولها إذا كانت الوقائع تثبت الحقيقة، وسيتم رفضها إذا لم يكن هناك لا صلة مع الحقيقة. استناداً إلى نظرية، ففي هذه الدراسة يقدر الباحث فرضية العمل إستخدام طريقة الإملاء فعال في ترقية مهارة الكتابة العربية في الفصل السابع الباء في المدرسة المتوسطة الإسلامية "دار العناية" شيشاروا بندونج الغربية. فالتلميذ الذي يتعلم

^{٤٠} زول فهمي حسني "استخدام طريقة الإملاء لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل السابع "ج" في المدرسة المتوسطة الإسلامية محمديّة ٠٢ فيمالانج"، بحث علمي، (سماراع: قسم تعليم اللغة العربية لكلية اللغة و الفن جامعة الحكومية سماراع، ٢٠١٣)

⁴¹ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, kualitatif dab R&D*, (Bandung: ALFABETA, ٢٠١٦), hlm. ٩٦

باستخدامها أنجح من الذي يتعلم بدونها, و إن فرضية البحث نوعان و هما الفرضية
البديلية (**Ha**) و الفرضية الصفرية (**Ho**).

فرضية البديلة (**Ha**) : : هناك ترقية على مهارة كتابة اللغة العربية قبل
استخدام منهج الإملاء إلى ما بعده

فرضية العدم (**H₀**): ليست هناك ترقية على مهارة كتابة اللغة العربية قبل
استخدام منهج الإملاء إلى ما بعده

الباب الثالث مناهج البحث

أ. أنواع البحث

يستخدم هذا البحث طريقة البحث التجريبية. و هي تريد الباحثة على صورة من البيانات ببسبب عمدا. في هذ البحث التجريبية والباحثة تلاعب حافزا والعلاج أو الظروف التجريبية ثم مراقبة تأثير عن العلاج أو التلاعب.^{٤٢} هذا نوع البحث هي شبه تجريبية تصميم الإختبار البعدي لمجموعة واحدة. لا تستخدم هذا البحث الفصل مقارنة ولكنه باستخدام الإختبار الأول حتي تأثير استخدام طريقة الإملاء بشكل مؤكد. في هذا البحث، إعطاء موضوع البحث الإختبار الأول (pretest) لتحديد مدى لترقية طريقة الطلاب الأولية قبل استخدام منهج الإملاء. بعد إعطاء الإختبار الأول، ثم تعطي المعاملة (العلاج) و تعطي الاختبار النهائي الاختبار البعدي (posttest) لتحديد مدى ترقية مهارة الكتابة العربية باستخدام منهج الإملاء. ببساطة، تصميم البحث المستخدم في الصورة فيما يأتي:

O1 ----- X ----- O2

وصف:

O1: الإختبار الأول

X: المعاملة (مهارة الكتابة باستخدام منهج الإملاء).

⁴² Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, kualitatif dab R&D*, hlm. ١٠٧

O2: الاختبار البعدي⁴³

هذا نوع البحث هي شبه تجريبية باستخدام تصميم الإختبار البعدي

لمجموعة واحدة تمكن تصورها في الجدول ٢.

تصميم البحث (تصميم الإختبار البعدي لمجموعة واحدة)

الاختبار البعدي	المعاملة	الإختبار الأول	مجموعة
v	v	v	فصل التجريبية

(Arikunto, ٢٠١٠)

يستخدم البحث فصلا واحد كموضوعه. هناك في هذا البحث مجموعة واحدة فقط مجموعة مهنة كمجموعة ضابطة (قبل إدخال علاج الختبار) و مجموعة تجريبية (بعد إدخال علاج الاختبار). هذا نوع البحث اختياره لأن لا يمكن الحصول على مجموعة ضابطة. تصنيف البيانات التي الحصول عليها قبل العلاج في شكل نتائج الاختبار والبيانات الأخرى كبيانات من مجموعة الضابطة، لكن تصنيف البيانات بعد العلاج على بيانات من المجموعة التجريبية. البيانات من مجموعة ضابطة الاختبار الأولى و بيانات المجموعة التجريبية الاختبار النهائي. أثناء عملية التعلمية، حدثت الباحثة ملاحظات فعالية الطلاب و المعلمين . بعد الانتهاء من التعلم، ثم يتم إجراء اختبار نهاية التعلم بقصد معرفة تطور الطالب (كإخلاء) بعد المعاملة باستخدام منهج الإملاء.

⁴³ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, kualitatif dan R&D*, hlm. ٧٥

ب. متغير البحث

هناك متغيرا في هذه الدراسة ، هما (المتغير المستقل) و (المتغير التابع). المتغيرا المستقبل ، هو استخدام منهج الإملاء، أما المتغيرات التابع هي مهارة الكتابة العربية.

د. فرد البحث

١. سكان البحث

السكان هو "مجموعة الكبيرة من الأفراد الذين لديهم النفس الخصائص". في تعريف آخر، فإن السكان "كل الموضوع من البحث".^{٤٤} القبيل في هذا البحث هو كل الطلاب بمدرسة المتوسطة الإسلامية "دار العناية" شيشاروا بندونج الغربية الذين يدرسون اللغة العربية.

٢. عينه البحث

قال اريكوننتو أن العينة تمثل القبيل التي سيتم دراستها. في هذه الدراسة يستخدم الباحث طريقة أخذ العينات الحادفة (purposive) أو العينة التي لها غرض. في هذا الأسلوب ، يتم أخذ العينات عن طريق اتخاذ الفرد لا يستند إلى الطبقات أو عشوائية أو المنطقة ولكن يستند إلى وجود هدف محدد لأن محدودية الوقت والجهد والأموال بحيث لا يمكن ان تاخذ العينات الكبيرة وبعيدة.^{٤٥} واستنادا إلى ذلك فالعينة في هذا البحث هو الفصل السابع "ب" يختار كفصل الجربي و كفصل الضابط.

⁴⁴ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, kualitatif dab R&D*, hlm. ٨٠

⁴⁵ Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠٠٩) hlm. ١٣٠

ذ. مكان البحث ووقته

١. ومكان البحث

وقد أجري هذا البحث بمدرسة المتوسطة الإسلامية "دار العناية" RT ٠٤ .
RW ٠٤ شيشاروا بندونج الغربية جاوى الغربية.

٢. وقت البحث

وقت تنفيذ هذا البحث خلال النصف الثاني من السنة الدراسية
٢٠١٩/٢٠٢٠ في تاريخ ١١ مايو - ٣٠ يوني ٢٠٢٠

ف. طريقة جمع البيانات

طريقة جمع البيانات هي الخطوة الأكثر استراتيجية في البحث، لأن هدف
الرئيسي من البحث تحصل على البيانات.^{٤٦}
بعض تقنيات جمع البيانات التي يستخدمها الباحثون في هذه الدراسة هي كما
يلي:

أ. طريقة الاختبار

قال سدريونو والأصدقاء (٢٠١٣: ٤٠) اشرح أن الاختبار عبارة عن مجموعة
من الأسئلة أو تمرين المستخدمة لقياس مهارة المعرفة أو الذكاء أو مهارة مملوكة
لأفراد أو مجموعة.

طرق الاختبار التي يستخدمها الباحثون للحصول على البيانات المتعلقة بفعالية
استخدام طريقة الإملاء المقاسة بالقدرة على فهم المادة باستخدام مقياس
الاختبار ، وهو شكل اختبار موضوعي في شكل اختبار الاختيار من متعدد.

⁴⁶ Sugiyono, *Metodologi Penelitian Kualitatif Kuantitatif R&D*,
(Bandung: Alfabeta, ٢٠١١), hlm. ٢٢٤

يمكن استخدام هذا الاختبار متعدد الخيارات لقياس مهارات الطلاب في فهم المبادئ واستخدامها. في نموذج الاختبار هذا ، يُطلب من الطالب اختيار الإجابة الصحيحة بين الإجابات. يتكون هذا الشكل من الموضوع من جزئين: سؤال أو بيان غير مكتمل وإجابة أو تنقيح يتكون من ثلاث إلى خمس جُمَل للإجابة أو الإكمال.^{٤٧}

أتى عنوان باحث. استخدام هذه الطريقة الإملاء لا بدأ المدرس أن يتكلم الكلمة أو الجملة للغة العربية بالفصيح وإظهار و الطلاب يكتبهم هذا الحال سيتم لتقويم و تمرين في الفصل استخدام إختبار ليعلم مهارة الأول (pretest) والآخر (posttest) للإجزاء مهارة الطلاب بعد أن يعطى المعاملة (treatment) شكلا إختبارا و إختبارا مضاعفا . و لكن باحث لا بد أن يقرأ كل سؤال بالفصيح و ظهير. ثم الطلاب يطلب أن يرجع الجواب الذي صحيح بين الجواب الآخر.

ب. طريق التوثيق

التوثيق يقو لب عملية حادثة في الزمان الماضي، توثيق يستطيع أن تربية كتبة و رسم أو محاولة صناعة من شخص. ستكون نتائج البحث أكثر مصد جديدة بالثقة إذا كانت مدعومة بالتوثيق.^{٤٨} وتستخدم هذه التقنية للكشف عن البيانات المتعلقة استخدام طريقة الإملاء.

ج. الملاحظة

⁴⁷ Nur Uhbiyati, *Dasar-dasar ilmu pendidikan Islam*, (Semarang: PUSTAKA RIZKI PUTRA, ٢٠٠٢), hlm. ٢١٥

⁴⁸ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, kualitatif dab R&D*, hlm. ٣٢٩

قال سترسنو هادي (١٩٨٦) يجادل بأن الملاحظة عملية بيولوجية معقدة، و هي عملية تتكون من عمليات بيولوجية و نفسية مختلفة. اثنان من أهم عمليات المراقبة والذاكرة.^{٤٩}

يتم استخدام ملاحظة المراقبة لتحديد الحلة التي سيتم استخدامها مكان البحث. في هذه الملاحظة نظر الباحثون إلى طريف الطلاب في عمالية تعلم اللغة العربية و أجواء الفصل و المدرسة للنظر في أهليتهم كموضوع البحث.

غ. طريقة تحليل البيانات

بيانات البحثية المتخذة فيها هي بيانات الكمية باستخدام تحليل البيانات الإحصائية مع الخطوات فيما يلي:

١. اختبار الادوات المشكلة

ثم يتم اختبار إجابات اختبار الطالب مع الخطوات التالية:

أ. اختبار الصلاحية

بشكل عام، يتم تعريف صلاحية باسم قوة الاستنتاج أو نسبة من البحث الذي قمنا به أن يكون أقرب إلى الحقيقة.^{٥٠} يتم اختبار الصلاحية لمعرفة إذا كانت الأداة تكون على تقييم من الواجب تقييمه. في هذا البحث يتم استخدام صلاحية المحتوى و صلاحية العنصر.

لتعرف الصلاحية، الصيغة المستخدمة هي صيغة الارتباط *product*

. *moment*

⁴⁹ Sugiyono, *Metodologi Penelitian Kualitatif Kuantitatif R&D*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١١), hlm. ١٤٥

⁵⁰ Jonathan Sarwono, *METODE RISET SKRIPSI PENDEKATAN KUANTITATIF*, (Jakarta: PT Elex Media komputindi, ٢٠١٢), hlm. ٨٢

$$r_{xy} = \frac{N \sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{(N \sum X^2 - (\sum X)^2)(N \sum Y^2 - (\sum Y)^2 - (\sum Y)^2)}$$

البيان:

r_{xy} : معامل الارتباط *Product Moment* بين المتغيرين X و Y.

N: العديد من المشاركين في الاختبار.

X: قيمة المتغير X.

Y: القيمة المتغيرة Y.

X: العدد الإجمالي لقيم المتغير X.

Y: العدد الإجمالي للمتغيرات Y.

$\sum XY$: عدد منتجات الضرب بين X و Y

ب. الموثوقية

تتعلق الموثوقية باتساق الأداة في تحقيق النتائج. قال اريكونتو (٢٠١١):

(٨٦) متصل مع بعضه الموثوقية بقضايا الثقة. يقال أن الاختبار يتمتع بمستوى عال من الثقة إذا أعطى نتائج دائمة. الأدوات الموثوقة هي الأدوات التي ، عند

استخدامها عدة مرات لقياس نفس الكائن ، ستنتج نفس البيانات.^{٥١}

لاختبار موثوقية الصك في هذه الدراسة باستخدام الصيغة التالية:

$$r_{11} = \left(\frac{n}{n-1} \right) \left(\frac{s^2 - \sum pq}{s^2} \right)$$

ملاحظات:

r_{11} : موثوقية الاختبار الشاملة

⁵¹ Suharsimi Arikunto, *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*, hlm. ١٧٣

p : نسبة الموضوع الذي أجاب على الفعل بشكل صحيح

q : الذي من أجاب على عنصر بشكل خاطئ

Σpq : عدد المضاعفات بين p و q

n : عدد العناصر

s : الانحراف المعياري للاختبار (الانحراف المعياري هو الجذر

والتباين)

ثم نتيجة r_{11} التي تم الحصول عليها من الحساب مقارنة مع لحظة المنتج جدول الأسعار ص . يتم حساب سعر r_{table} عند مستوى معنوي قدره 0.5% و n يقابل عدد العناصر . إذا $r_{11} > r_{table}$ ، فيمكن القول أن هذا المنتج موثوق به .

ج. مستوى المخنة

يمكن أولاً معرفة نوعية أو فكرة بنود الاختبار الخاصة بنتيجة التعلم من درجة الصعوبة أو مستوى الصعوبة الذي يمتلكه العنصر . يمكن الحصول على الرقم القياسي للبيد باستخدام الصيغة التي اقترحها دوبا ، وهي :

$$P = \frac{Np}{N}$$

ملاحظات:

P : فهرس عناصر مؤشر الصعوبة .

Np : عدد الخاطئين الذين يمكنهم الإجابة بشكل صحيح على عنصر المادة المعني .

N : عدد الخبيرين الذين يتبعون اختبار نتيجة التعلم

المعايير المستخدمة في هذه الدراسة هي كما يلي :

0,00-0,30 : عناصر صعب

0,31-0,70 : عناصر متوسطة

0,71-1,00: عناصر سهلة.⁵²

د. الطاقة المختلفة

وهي قدرة اختبار للتمييز بين الطلاب الأذكياء (ذوي القدرة العالية) وبين الطلاب الأغبياء (منخفضي القدرة) ويطلق على الرقم الذي يشير إلى حجم القوة التمييزية مؤشر التمييز ، ويشار إليه اختصاراً بـ D (d large) صيغة تحديد مؤشر التمييز هي كما يلي⁵³:

$$D = \frac{B_A}{J_A} - \frac{B_B}{J_B}$$

ملاحظات:

D : الطاقة المختلفة

BA : العديد من المتعلمين من المجموعة العليا الذين يجيبون بشكل صحيح

BB : العديد من المتعلمين من المجموعة الدنيا الذين أجابوا بشكل صحيح

JA : العديد من المتعلمين في المجموعة العليا

JB : العديد من متعلمي المجموعة الأقل

لتحديد القوة المميزة ، استخدم المعايير التالية:

0,00-0,20: تتسم هذه المسألة بقدرة تمييز / ضعف ضعيفة جداً (سيئة)

0,20-0,40: المادة لها قوة مميزة متوسطة (مرضية)

52 Suharsimi Arikunto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, hlm. -222

225

53 Suharsimi Arikunto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, hlm. -211

214

٠٠،٧٠-٠٠،٤٠ : هذه المسألة لديها التفريق الجيد (جيد)
٠٠،٧٠-٠٠،١٠ : تحتوي هذه المادة على قوة مميزة جيدة جدًا (ممتازة).^{٥٤}

٢. تحليل البيانات

في تحليل البيانات ان يجتمع، الباحثة تستخدم أداة الإختبار بمثابة جمع البيانات لتحديد مدى فعالية استخدام طريقة الإملاء لطلاب الفصل السابع الباء في المدرسة المتوسطة الإسلامية "دار العناية" شيشاروا بندونج الغربية من الحصول البيانات، تحليل الباحثة البيانات بتشمل ثلاث مراحل:

أ. اختبار الحالة الطبيعية

يتم تنفيذ اختبار الطبيعية لتحديد ما إذا كان حل الفصل التوزيع الطبيعي أم لا. الصيغة المستخدمة هي اختبار تشي مربع مع فرضية الإحصائي هي كما يلي :

$H_0 =$ يتم توزيع البيانات طبيعي

$H_a =$ لا يتم توزيع البيانات طبيعي

الصيغة المستخدمة هي ⁵⁵:

$$X^2 = \sum_{i=1}^k \frac{(O_i - E_i)^2}{E_i}$$

البيان :

$X^2 =$ سعر تشي مربع

⁵⁴ Suharsimi Arikunto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, hlm. -٢٢٦

^{٥٥} Sudjana, *Metode Statistika*, (Bandung: Tarsito, ٢٠٠٥), hlm. ٢٧٣

$O_i =$ تردد الحاصلات المراقبة

$E_i =$ تردد متوقع

$=k$ كثيرة الفاصلة

إذا جدول $X < X$ حساب X ثم H_0 تقبل يعني السكن توزيع البيانات طبيعي ,

إذا جدول $X > X$ حساب X ثم H_a تقبل يعني السكن لا يتم توزيع البيانات

طبيعي مع مستوى $\% dk = k^{-1}$.

ب. اختبار التجانس

اختبار التجانس تهدف ليعرف ما إذا كانت البيانات متجانسة أم لا.

اختبار التجانس وتسمى أيضا اختبار التساوي اختلاف. أما بالنسبة

للفرضية المستخدمة في اختبار التجانس هي:

$$H_0 : \sigma_1^2 = \sigma_2^2$$

$$H_a : \sigma_1^2 \neq \sigma_2^2$$

$H_0 =$ يتم توزيع البيانات طبيعي

$H_a =$ لا يتم توزيع البيانات طبيعي

البيان:

$\sigma_1^2 =$ قيمة الفرق من الطبقة التجريبية

$\sigma_2^2 =$ قيمة تحكم قيمة الفرق

تجانس البيانات الأولية قدرة على تحليلها باستخدام الصيغة هي كما

يلي :

$$F = \frac{\text{Varians terbesar}}{\text{Varians terkecil}}$$

ت. تحليل إختبار الفرضية

يهدف هذا التحليل اختبار الفرضيات اي تأثير في هذه الدراسة. الفرضية المقترحة في هذه الدراسة هي: "هناك فرق كبير بين قبل و بعد استعمال طريقة الإملاء" تستخدم الصيغة t-test التالية:⁵⁶

$$t = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{\sqrt{\left(\frac{(n_1-1)s_1^2 + (n_2-1)s_2^2}{n_1+n_2-2}\right)\left(\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}\right)}}$$

\bar{X}_1 = متوسط القيمة اختبار القبلي للمجموعة التجريبية

\bar{X}_2 = متوسط القيمة اختبار البعدي للمجموعة التجريبية

S_1^2 = النوع اختبار القبلي للمجموعة التجريبية

S_2^2 = النوع اختبار البعدي للمجموعة التجريبية

n_1 = عدد المواضيع من للمجموعة الضابطة (اختبار القبلي)

n_2 = عدد المواضيع من للمجموعة التجريبية (اختبار البعدي)

باختبار الفرضية على و هي:

⁵⁶ Sugiono, *Prosedur Penelitian*, hlm 138-139

$$H_0 : \mu_1 = \mu_2$$

$$H_a : \mu_1 \neq \mu_2$$

بيان:

μ_1 : معدل المجموعة الضابطة (اختبار القبلي)

μ_2 : معدل المجموعة التجريبية (اختبار البعدي)

ومعايير الاختبار الفرضية هي مقبول H_0 ، عندما t حساب t جدول t ، اين جدول t تم حصل عليها من التوزيع t بدرجة الحرية $(n_1 + n_2 - 2)$ ، بمستوى الدلالة ٥٪ مرفوض H_0 t الآخر.

٣. اختبار الإرتقاء انجاز التعلم (Uji Peningkatan Hasil Belajar)

يهدف هذا اختبار الإرتقاء لمعرفة كيفية الكبيرة إرتقاء قدرة الطلاب قبل

عينات اعطى التصرف و بعده^{٥٧}.

$$n \text{ gain} = \frac{(\% S_{post} - \% S_{pre})}{\% S_{ideal} - \% S_{pre}}$$

البيان :

$$S_{post} = \text{معدل النقاط اختبار بعدي (Post test)}$$

^{٥٧}Iska Yulianti, "Meningkatkan Hasil Belajar Sepak Takraw Melalui Pendekatan Permainan Jala Hip Hop". Vol 3.No 3 Maret ٢٠١٤, hlm. ٩٥٠

(Pre test) = بمعدّل النقاط اختبار قبلي **S_{pre}**

S_{ideal} = خياليّ النقاط (. . ١)

المعايير المستخدمة في هذه الدراسة هي كما يلي:

الأعلى = $0,7 > (g)$

متوسط = $0,3 - 0,7 = (g)$

سافل = $0,3 < (g)$

الباب الرابع

وصف البيانات وتحليلها

أ. وصف البيانات

قامت عمليّة هذا البحث في التّاريخ ١١ من مايو ٢٠٢٠ في المدرسة المتوسطة الإسلامية "دار العناية" شيشاروا بندونج الغربية في هذا البحث كان العينة مجموعة واحدة هي الفصل السابع "ب" بلغ عدده إلى ٣٥ طالبا كالمجموعة الضّابطة و المجموعة التجريبية. قبل إجراء هذا البحث، حدّدت الباحثة الموادّ التعليم و أعدت خطة تنفيذ التعليم. إنّ التعليم المستخدم في المجموعة قبل تلقي العلاج (الضّابطة) المجموعة بعد تلقي العلاج (التجريبية) هو باستخدام طريقة الإملاء.

قبل يقوم بالبحث، قامت الباحثة بصدق الإختبار لينظر على صحة السؤال الى فصل اعلاه. بعدها يقوم اختبار المساواة الفصل لمعرفة قدرتها تستخدم اختبار القبلي (*pretest*). بعدها عملية التعليم لفصل التجريبية بمعالجة (*treatment*). بعد ذلك يقوم باختبار البعدي (*posttest*) لنيل بينات الآخر.

ب. تحليل البيانات

وفيما يلي هو تحليل نتائج الإختبار من أدوات الإختبار الذي يشمل على :

١. تحليل اختبار الأدوات

أ) تحليل صحة الإختبار

إنّ اختبار الصحة مستخدم لتحديد صحة بنود أسئلة الاختبار أو عدمها. ونتائج التحليل من حساب صحة بنود الأسئلة (*النتيجة*) تشاورها مع

سعر F من لحظة المنتج، مع مستوى الدلالة ٥٪. عندما السعر $F_{جدول} > F_{النتيجة}$ فيقال أنّ بنود أسئلة الاختبار هو صدق.

جدول ٤،١ نتائج اختبار الصلاحية

النمرة	النمرة السؤال	مجموع	نسبة مئوية	المعيار
١	١١, ١٢, ١٣, ١٤, ١٥, ١٦, ١٧, ١٨, ١٩, ٢٠, ٢١, ٢٢, ٢٣, ٢٤, ٢٥, ٢٦, ٢٨, ٢٩, ٣٠	١٩	٦٣٪	صحيح
٢	١٦, ١٧, ١٨, ١٩, ٢٢, ٢٧	١١	٣٧٪	غير صحيح
	الجملة	٣٠	١٠٠٪	

(ب). تحليل موثوقية الإختبار

يتم استخدام اختبار الوثوقية لتحديد مستوى اتساق الإجابات الثابتة أو الثابتة.

بعد القيمة الحصول (انظر في المرفق) $r_{11} = 0,720761262$
مقارنة F^* جدول مع درجة مغزى ٥٪ و $N = 35$ يتصل F^* جدول =
٠,٣٣٣٨ السؤال الموثوقة اذا F^* جدول $r_{11} >$. وبناء على نتائج معالجة
البيانات حتى أعلاه، فقيمة $r_{11} = 0,720761262$ أكبر من F^* جدول =
٠,٣٣٣٨ إذن السؤال الموثوقة.

ت). تحليل مستوى الصعوبة

استخدم تحليل مستوى الصعوبة لتحديد مستوى صعوبة الأسئلة
أكانت الأسئلة سهلة أو المتوسطة أو الصعبة. استنادا إلى نتائج حساب
معامل درجة الصعوبة (الملاحق) فالبيانات التي قد حصلت عليها كما يلي:

جدول ٤,٢ التّقسيم فهرس مستوى الصّعوبة

المعيار	فهرس مستوى الصّعوبة
صعب	$0,30 \leq P < 0,00$
متوسطة	$0,70 \leq P < 0,30$
سهل	$1,00 \leq P < 0,70$

جدول ٤,٣ نتائج مستوى الصّعوبة

المعيار	النمرة السؤال	النمرة
ضعب	٢٩	٠.١
متوسطة	١,٢,٣,٤,٥,٦,٧,٨,٩,١٠,١١,١٢,١٣,١٤,١٥,١٦,١٧,١٨,١٩,٢٠, ٢١,٢٢,٢٣,٢٤,٢٥,٢٦,٢٧,٢٨,٣٠	٠.٢
سهل	-	٠.٣
حاصل	٣٠	

ج. تحليل طاقة المختلفة

تستخدم هذه الإختبار الطاقة المختلفة ليعرف السؤال قببح, كفى, جيد, جيد جدا. و معيار النتيجة على و هي:

جدول ٤,٤ التّقسيم فهرس طاقة المختلفة

المعيار	الطاقة المختلفة
٠,٢٠-٠,٠٠	ضعف ضعيفة جدًا (سيئة)
٠,٢٠ - ٠,٤٠	متوسطة (مرضية)
٠,٤٠-٠,٧٠	جيد

جيدة جدا (ممتازة)	٠,٧٠-١,٠٠
-------------------	-----------

جدول ٤,٥ الإختبار الطاقة المختلفة

النمرة	المعيار	النمرة السؤال	الجملة	نسبة نسوية
٠.١	ضعف ضعيفة جداً (سيئة)	١,٦,٨,٩,١٠,١١,١٢, ١٣,١٧,١٨,١٩,٢٢, ٢٤,٢٧,٢٨,٢٩	١٦	٥٣%
٠.٢	متوسطة (مرضية)	-	٠	٠%
٠.٣	جيد	٢,٣,٤,٥,٧,١٤,١٥,١٦, ٢٠,٢١,٢٣,٢٥,٢٦,٣, ٠	١٤	٤٧%
٠.٤	جيدة جدا (ممتازة)	-	٠	٠%
	الجملة		٣٠	١٠٠%

٢. البيانات واختبار الفرضية

(أ). واقعية قدرة الطلاب ترقية مهارة الكتابة العربية قبل استخدام منهج

الإملاء

لمعرفة واقعية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة قبل استخدام منهج الإملاء تعطى الكاتبة الاختبار القبلي إلى ٣٥ طالبا من طلاب الفصل السابع "ب" بمدرسة المتوسطة الإسلامية دار العناية شيشارووا باندونج الغربية. وهذا الاختبار يتكون من ٣٠ نمره. و يتطلب الطلاب في هذا الاختبار بأن يختاروا كتابة الصحيحة. وهو يقصد لمعرفة قدرة الطلاب المسبقة على مهارة الكتابة. ولمعرفة مقاييس النتيجة يستخدم المعيار كما قاله محبين شاه^{٥٨} فيمايلي:

النتيجة	١٠٠ - ٨٠	=	جيدة جدا
النتيجة	٧٩ - ٧٠	=	جيدة
النتيجة	٦٩ - ٦٠	=	كافية
النتيجة	٥٩ - ٥٠	=	منخفضة
النتيجة	٤٩ - ٠	=	منخفضة جدا

وقدمت الكاتبة الاختبار القبلي إلى طلاب الفصل السابع "ب"، فحصلت على نتائج الطلاب في مهارة الكتابة العربية كما في الجدول الآتي:

الجدول: ٤,٦

نتائج فهم الطلاب مهارة الكتابة العربية قبل استخدام منهج الإملاء

رقم	اسم الطلاب	نتيجة الاختبار القبلي
-----	------------	-----------------------

⁵⁸ Muhibbin syah, *Psikologi Belajar*, (Jakarta:Raja Grafindo Persada:2006), hlm. 30

٥٠	سيتي أدليا نور. أ	١
٥٧	أي سيتي خديجة	٢
٦٣	نور سيمة	٣
٤٣	ناديا مهران	٤
٧٠	نور عزيزة	٥
٦٣	سلوى	٦
٥٧	ديبا رسدينا	٧
١٧	يولي حرفيتي	٨
٣٠	نيفا أوليا	٩
٢٧	أليشيا بونجا	١٠
٤٧	مري مريبي	١١
٣٧	نفا فوزية	١٢
٦٣	غينا سفطري	١٣
٥٧	سيتي ملادية	١٤
٣٣	سيتي جوهنة	١٥
١٧	كيلى أديستي رمضان	١٦
٥٣	سيتي لطيفة	١٧
٥٣	نورول أركيا	١٨
٦٠	نور ليلة	١٩
٥٠	هانا هليان	٢٠
٧٠	نور ياني	٢١
٦٠	رملة نور أليان	٢٢

٤٧	غيدا	٢٣
٤٧	رتنا ساري	٢٤
٧٠	سيلى سوسيللاوة	٢٥
٧٠	سينتيا ويديني	٢٦
٥٠	راسالندى	٢٧
٧٠	أي سبتي فاطيمة	٢٨
٧٠	ويديا أغوستنا	٢٩
٦٠	سبتي كوئار	٣٠
٧٠	رعية نور عزيزة	٣١
٣٠	نور لطفي الزهرا	٣٢
٣٠	أستي أنتي	٣٣
٧٠	سبتي فجرية	٣٤
٧٠	سبتي نور عزيزة	٣٥
١٨٣١	مجموع النتائج	
٥٢,٣١	متوسط	

من الجدول السابق يعرف أنّ أعلى النتيجة من الاختبار القبلي هي ٧٠ وأدنى النتيجة من الاختبار القبلي هي ١٧ ومجموع النتائج من الاختبار القبلي هو ١٨٣١ على قيمة المتوسط ٥٢,٣١. لذلك، تعرف الكاتبة أن قدرة الطلاب للفصل السابع "الباء" بمدرسة دار العناية المتوسطة الإسلامية شيشارووا باندونج

الغربية على مهارة الكتابة العربية "منخفضة" بقيمة المتوسط ٥٢,٣١ لأنها تقع بين
٥٠ - ٥٩.

(ب). واقعية قدرة الطلاب ترقية مهارة الكتابة العربية بعد استخدام منهج الإملاء

وقدمت الكاتبة الاختبار البعدي إلى طلاب الفصل السابع "ب"، فحصلت
على نتائج الطلاب في مهارة الكتابة العربية كما في الجدول الآتي:

الجدول: ٤,٧

نتائج فهم الطلاب مهارة الكتابة العربية بعد استخدام منهج الإملاء

رقم	اسم الطلاب	نتيجة الاختبار البعدي
١	سيتي أديليا نور. أ	٧٧
٢	أي سيتي خديجة	٨٠
٣	نور سيمه	٨٣
٤	ناديا مهران	٩٣
٥	نور عزيزة	٨٠
٦	سلوى	٨٣
٧	ديبا رسدينا	٨٧
٨	يولي حرفيتي	٥٣
٩	نيفا أوليا	٧٠
١٠	أليشيا بونجا	٦٠
١١	مربي مربي	٨٣
١٢	نفا فوزية	٧٣

٨٣	غينا سفطري	١٣
٨٣	سيتي ملادية	١٤
٧٠	سيتي جوهنة	١٥
٥٣	كيلي أديسي رمضان	١٦
٨٠	سيتي لطيفة	١٧
٨٣	نورول أركيا	١٨
٩٧	نور ليلة	١٩
٨٧	هانان هليان	٢٠
١٠٠	نور ياني	٢١
٨٧	رملة نور أليان	٢٢
٩٣	غيدا	٢٣
٧٧	رتنا ساري	٢٤
٩٠	سيلي سوسيلواوة	٢٥
١٠٠	سينتيا ويدينتي	٢٦
٧٧	راسالندی	٢٧
٩٠	أي سيتي فاطيمة	٢٨
٩٧	ويديا أغوستنا	٢٩
٨٣	سيتي كوئار	٣٠
٩٠	رعية نور عزيزة	٣١
٥٣	نور لطفي الزهرا	٣٢
٥٣	أستي أنتي	٣٣
٨٧	سيتي فجرية	٣٤

٨٧	سيتي نور عزيزة	٣٥
٢٨٢٢	مجموع النتائج	
٨٠,٦٢	متوسط	

من الجدول السابق يعرف أنّ أعلى النتيجة من الاختبار البعدي هي ١٠٠ وأدنى النتيجة من الاختبار البعدي هي ٥٣ ومجموع النتائج من الاختبار البعدي هو ٢٨٢٢ على قيمة المتوسط ٨٠,٦٢. لذلك، تعرف الكاتبة أن قدرة الطلاب للفصل السابع "ب" بمدرسة دار العناية المتوسطة الإسلامية شيشارووا باندونج الغربية على مهارة الكتابة العربية "جيدة جداً" بقيمة المتوسط ٨٠,٦٢ لأنها تقع بين ٨٠ - ١٠٠ في معايير التقييم.

٣. تحليل المرحلة الأولى

أ. الاختبار الطبيعي

الاختبار الطبيعي من القيمة الأولية (الاختبار القبلي) للمجموعة التجريبية. بناء على حساب قيمة نتائج الاختبار قبل استخدام منهج الإملاء في مهارة الكتابة فحصلت على نتائج الحساب الطبيعي والتجانس لكل الاختبار. ولمزيد من التفاصيل يمكن أن ينظر إليها في الجدول توزيع التردد كما يلي:

جدول ٤,٨ توزيع تواتر معلومات الاختبار القبلي (السابع ب)

النمرة	فاصلة الفصل	قيام وسط	تواتر
١	٦٢-٧٠	٦٦	١٢

٨	٥٧	٥٣-٦١	٢
٧	٤٨	٤٤-٥٢	٣
٢	٣٩	٣٥-٤٣	٤
٤	٣٠	٢٦-٣٤	٥
٢	٢١	١٧-٢٥	٦
٣٥	الجملة		

مع معايير الاختبار H_0 مقبول إذا كان X حساب $X < \alpha$ جدول
في مستوى الدلالة $\alpha = 0.05$ ل $DK = 1 - \alpha = 0.95$ في
الجدول توزيع (خي المربع) حصل على جدول $X = 11,0705$
و X حساب $= 16,025006$ و بيانه العادية

(ب) اختبار التجانس

اختبار التجانس من قيمة الأولية الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية هي

$$S_1^2 = \text{متغير كبير} = 20,7844$$

$$S_1^2 = \frac{1}{34} (\sum (x_i - \bar{x})^2) f_i = \frac{1}{34} 716,67 = 20,7844$$

٤ . تحليل المرحلة النهائية

أ. الاختبار الطبيعي

الاختبار الطبيعي للقيمة النهائية (الاختبار البعدي) على المجموعة التجريبية. بناء على حساب قيمة نتائج الاختبار بعد استخدام منهج الإملاء في مهارة الكتابة فحصلت على نتائج الحساب الطبيعي والتجانس لكل الاختبار. ولمزيد من التفاصيل يمكن أن ينظر إليها في الجدول توزيع التردد كما يلي:

جدول ٤,٩ توزيع تواتر معلومات الاختبار البعدي (السابع ب)

النمرة	فاصلة الفصل	قيام وسط	تواتر
١	٩٣-١٠٠	٩٦,٥	٦
٢	٨٥-٩٢	٨٨,٥	٨
٣	٧٧-٨٤	٧٥,٥	١٣
٤	٦٩-٧٦	٧٢,٥	٣
٥	٦١-٦٨	٦٥,٥	-
٦	٥٣-٦٠	٥٦,٦	٥
الجملة			٣٥

مع معايير الاختبار H_0 مقبول إذا كان x حساب $x < x_{\text{جول}}$
 في مستوى الدلالة $\alpha = 5\%$ ل $DK = 1 - K = 1 - 6 = 0.4$ في
 الجدول توزيع (خي المربع) حصل على جدول $x = 11,0705$ و
 $x_{\text{حساب}} = 8,487211756$ و بيانه العادية.

وفيما يلي جدول نتائج الحساب من الاختبار الطبيعي
 لتلك المجموعة الثانية:

جدول ٤,١٠ اختبار الحياة الطبيعية الفصل التجريبية
 (الاختبار القبلي و الاختبار البعدي)

النمرة	الفصل	x جدول	x حساب	بيان
٠١	الاختبار القبلي	١١,٠٧٠٥	١٦,٠٥٢٥٠٠٠٦	العادية
٠٢	الاختبار البعدي	١١,٠٧٠٥	٨,٤٨٧٢١١٧٥٦	العادية

(ب). اختبار التجانس

اختبار التجانس من قيمة النهائية الاختبار القبلي للمجموعة

الصَّابطة والتجريبية هي $S^2_2 =$ متغير صغير $= 160,5032$

$$S^2_2 = \frac{1}{34} \sum (x_i - \bar{x})^2 f_i = \frac{1}{34} 5457,11 = 160,5032$$

للبحث عن تجانس البيانات النهائية من المجموعة التجريبية تستخدم الصيغة
 التالية:

$$F_{hitung} = \frac{\text{Varians Terbesar}}{\text{Varians Terkecil}}$$

$$H_0 = \text{المتغير المتجانس}$$

$$H_a = \text{المتغير غير متجانس}$$

كلا المجموعتين لها نفس التباين إذا كان الحصول F حساب $F <$ جدول
من نتائج الحساب المحسولة:

$$S^2_1 = \text{متغير كبير} = 201,7844$$

$$S^2_2 = \text{متغير صغير} = 160,5032$$

ويمكن أن يحسب:

$$F_{حساب} = \frac{S^2_1}{S^2_2} = \frac{201.7844}{160.5032} = 1,2571$$

مع مستوى الدلالة ٥٪: $0,05$ و $dk1 = N1 - 1 = 35 - 1 = 34$,

$$dk2 = N2 - 1 = 35 - 1 = 34$$
، وحصلت $F(0,05)$ ($34/34$)

١,٧٧ لأن F حساب $F <$ جدول F . ثم قبل H_0 ، فهذا يعني أن المجموعتين

متجانستين لأن F حساب ($1,2571$) $F <$ جدول ($1,77$).

(ج). اختبار معادلة المتوسط (اختبار t)

اختبار معادلة المتوسط (اختبار t) المجموعة التجريبية اختبار معادلة المتوسط

المستخدم هو اختبار الجانبين (اختبار t) و هو الجانبين اليمين و اليسار.

كانت الفرضية المختبرة هي على النحو التالي:

$$H_0 : \mu_1 = \mu_2$$

$$H_a : \mu_1 \neq \mu_2$$

جدول ٤,١١ القبلي لفصل التجريبية (اختبار t)

Kelas Interval	Fi	Xi	fi.xi	(xi - \bar{x}) ^٢	fi. (xi - \bar{x}) ^٢
١٧ - ٢٥	٢	٢١	٤٢	٩٨٠,٣١	١٩٦٠,٦٢
٢٦ - ٣٤	٤	٣٠	١٢٠	٤٩٧,٧٣	١٩٩٠,٩٢
٣٥ - ٤٣	٢	٣٩	٧٨	١٧٧,١٥	٣٥٤,٣
٤٤ - ٥٢	٧	٤٨	٣٣٦	١٨,٥٧	١٢٩,٩٩
٥٣ - ٦١	٨	٥٧	٤٥٦	٢١,٩٩	١٧٥,٩٢
٦٢ - ٧٠	١٢	٦٦	٧٩٢	١٨٧,٤١	٢٢٤٨,٩٢
جملة	3٥	٢٦١	١٨٢٤	١٨٨٣,١٦	٦٨٦٠,٦٧

$$S_1^2 = \frac{1}{34} (xi - \bar{x})^2 fi = \frac{1}{34} ٦٨٦٠,٦٧ = ٢٠١,٧٨٤٤$$

جدول ٤,١٢ البعدي لفصل التجريبية (اختبار t)

Kelas Interval	Fi	Xi	fi.xi	(xi - \bar{x}) ^٢	fi. (xi - \bar{x}) ^٢
٥٣ - ٦٠	٥	٥٦,٥	٢٨٢,٥	٥٨١,٧٧	٢٩٠٨,٨٥
٦١ - ٦٨	-	٦٥,٥	٠	٢٢٨,٦١	٠
٦٩ - ٧٦	٣	٧٢,٥	٢١٧,٥	٦٥,٩٣	١٩٧,٧٩
٧٧ - ٨٤	١٣	٧٥,٥	٩٨١,٥	٢٦,٢١	٣٤٠,٧٣
٨٥ - ٩٢	٨	٨٨,٥	٧٠٨	٦٢,٠٩	٤٩٦,٧٢
٩٣ - ١٠٠	٦	٩٦,٥	٥٧٩	٢٥٢,١٧	١٥١٣,٠٢
جملة	3٥	٤٥٥	٢٧٦٨,٥	١٢١٦,٧٨	٥٤٥٧,١١

$$S_2^2 = \frac{1}{34} (xi - \bar{x})^2 fi = \frac{1}{34} ٥٤٥٧,١١ = ١٦٠,٥٠٣٢$$

لامتحان الفرضية يستخدم الاختبار **ttest**. اختبار الفرق بينات الاختبار قبلي و بعدي فصل التجريبية يستخدم فرضية البحث على و هي:

فرضية البديلة (**H_a**) : : هناك ترقية على مهارة كتابة اللغة العربية قبل استخدام منهج الإملاء إلى ما بعده

فرضية العدم (**H₀**): ليست هناك ترقية على مهارة كتابة اللغة العربية قبل استخدام منهج الإملاء إلى ما بعده

$$t = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{\sqrt{\left(\frac{(n_1-1)s_1^2 + (n_2-1)s_2^2}{n_1+n_2-2}\right)\left(\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}\right)}} t_{hitung} =$$

\bar{x}_1 = متوسط القيمة اختبار القبلي للمجموعة التجريبية

\bar{x}_2 = متوسط القيمة اختبار البعدي للمجموعة التجريبية

S_1^2 = النوع اختبار القبلي للمجموعة التجريبية

S_2^2 = النوع اختبار البعدي للمجموعة التجريبية

n_1 = عدد المواضيع من للمجموعة الضابطة (اختبار القبلي)

n_2 = عدد المواضيع من للمجموعة التجريبية (اختبار البعدي)

ومعايير الاختبار هي مقبول **H_a** إذا كان حساب **t** < جدول **t** حصل عليها

من التوزيع **t** مع درجة الحرية ($n_1 + n_2 - 2$) و الفرصة ($1 - \alpha$)
رفض لسعر **t** الآخر. و من البيانات التي تمت الحصول عليها من نتائج العملية الحسابية:

$$\bar{x}_1 : 80,62, \bar{x}_2 : 52,31$$

$$n_1 = 35, n_2 = 35$$

$$s_1^2 : 201,7, s_2^2 : 160,5$$

$$t = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{\sqrt{\left(\frac{(n_1 - 1)s_1^2 + (n_2 - 1)s_2^2}{n_1 + n_2 - 2}\right)\left(\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}\right)}}$$

$$t = \frac{80.62 - 52.31}{\sqrt{\left(\frac{(35 - 1)201.7 + (35 - 1)160.5}{35 + 35 - 2}\right)\left(\frac{1}{35} + \frac{1}{35}\right)}}$$

$$t = \frac{28.31}{\sqrt{\left(\frac{6857.8 + 5457}{68}\right)(0.05)}}$$

$$t = \frac{28.31}{\sqrt{181.1(0.05)}}$$

$$t = \frac{28.31}{\sqrt{9.05}}$$

$$t = \frac{28.31}{3} = 9.43$$

و استنادا إلى الحساب أعلاه, و هو حساب $t = 9,43$, مع جدول t بمستوى الدلالة ٥% و هو ١,٦٦, الملخص من المعايير أنّ حساب $t <$ جدول t حتي مرفوض H_0 و مقبول H_a وهناك يعني أن منهج الإيملاء تؤثر على مهارة كتابة الطلاب الفصل السابع "ب" في المدرسة المتوسطة الإسلامية "دار العناية" شيشاروا بندونج الغربية.

٥. اختبار الإرتقاء انجاز التعلم

يهدف هذا اختبار الإرتقاء لمعرفة كيفية الكبيرة إرتقاء قدرة الطلاب قبل

عينات اعطى التصرف و بعده^{٥٩}.

$$n \text{ gain} = \frac{(\%S_{post} - \%S_{pre})}{\%S_{ideal} - \%S_{pre}}$$

البيان :

S_{post} = بمعدّل النقاط اختبار بعدي (Post test)

S_{pre} = بمعدّل النقاط اختبار قبلي (Pre test)

S_{ideal} = خياليّ النقاط (. . ١)

المعايير المستخدمة في هذه الدراسة هي كما يلي :

الأعلى = $0,7 > (g)$

متوسط = $0,3 - 0,7 = (g)$

سافل = $0,3 < (g)$

^{٥٩}Iska Yuliati, "Meningkatkan Hasil Belajar Sepak Takraw Melalui Pendekatan Permainan Jala Hip Hop". Vol 3.No 3 Maret ٢٠١٤, hlm. ٩٥٠

قيمة اختبار القبلي و اختبار البعدي في مجموعة التجريبية

الرقم	اسم الطلاب	قيمة اختبار القبلي	اختبار البعدي
١	سيتي أدليا نور. أ	٥٠	٧٧
٢	أي سيتي خديجة	٥٧	٨٠
٣	نور سيمه	٦٣	٨٣
٤	ناديا مهران	٤٣	٩٣
٥	نور عزيزة	٧٠	٨٠
٦	سلوى	٦٣	٨٣
٧	ديبا رسدينا	٥٧	٨٧
٨	يولي حرفيتي	١٧	٥٣
٩	نيفا أوليا	٣٠	٧٠
١٠	أليشيا بونجا	٢٧	٦٠
١١	مرني مرييني	٤٧	٨٣

٧٣	٣٧	نفا فوزية	١٢
٨٣	٦٣	غينا سفطري	١٣
٨٣	٥٧	سيتي ملادية	١٤
٧٠	٣٣	سيتي جوهنة	١٥
٥٣	١٧	كيلى أديستي رمضان	١٦
٨٠	٥٣	سيتي لطيفة	١٧
٨٣	٥٣	نورول أزكيا	١٨
٩٧	٦٠	نور ليلة	١٩
٨٧	٥٠	هانان هليان	٢٠
١٠٠	٧٠	نور ياني	٢١
٨٧	٦٠	رملة نور أليان	٢٢
٩٣	٤٧	غيدا	٢٣
٧٧	٤٧	رتنا ساري	٢٤

٩٠	٧٠	سيلي سوسيللاوة	٢٥
١٠٠	٧٠	سينتيا ودينتي	٢٦
٧٧	٥٠	راسالندی	٢٧
٩٠	٧٠	أي سيتي فاطيمة	٢٨
٩٧	٧٠	ويديا أغوستنا	٢٩
٨٣	٦٠	سيتي كوثار	٣٠
٩٠	٧٠	رعية نور عزيزة	٣١
٥٣	٣٠	نور لطفي الزهرا	٣٢
٥٣	٣٠	أستي أنتي	٣٣
٨٧	٧٠	سيتي فجرية	٣٤
٨٧	٧٠	سيتي نور عزيزة	٣٥
٢٨٢٢	١٨٣١	الجملة	
٨٠,٦٢	٥٢,٣١	المعدل	

٠,٦	Gain	
متوسط	المعيار	

نتائج الحساب "n gain" المجموعة التجريبية (الفصل السابع ب)
 فحصلت نتيجة بمعدّل النقاط اختبار قبلي ٥٢,٣١، و فحصلت نتيجة
 بمعدّل النقاط اختبار بعدي ٨٠,٦٢، حتى نتيجة "n gain" ٠,٦ مع معيار
 متوسط.

بناء على البيانات، الخلاصة أن الإرتقاء إنجاز التعلم باستخدام
 منهج الإملاء لترقية إنجازته في مهارة الكتابة أعلى من إنجاز التعلم قبل
 باستخدام منهج الإملاء.

٦. مناقشة البحث

(١) نتيجة القدرة الأولية

قبل إجراء البحث ينبغي على معرفة القدرة الأولية أولاً استخدمت
 الباحثة قيمة اختبار القبلي قبل استخدام منهج الإملاء، ثم يقال أن هذه
 البيانات للباحثة هي البيانات للقيمة الأولية. بناء على حساب الاختبار
 الطبيعي والاختبار التجانس على القدرة الأولية في المجموعة التجريبية هي
 توزيع طبيعي. والاختبار الطبيعي للمجموعة التجريبية قد تم الحصول عليها
 X حساب = ١٦,٠٥٢٥٠٠٠٦ و $k = ٥$ ثم $DK = ١ - k = ١ - ٦ =$
 $٥ =$ ، حتى يكون جدول X هو ١١,٠٧٠٥ وهكذا أنّ المجموعة هو توزيع
 طبيعي. واختبار التجانس من قيمة الأولية الاختبار القبلي للمجموعة

التجريبية هي $S^2_1 = 201,7844$ ولم تحصل على F حساب في القدرة الأولية.

(٢) نتيجة القدرة النهائية

وبمجرد الانتهاء من البحث فسوف يتم تحليل فرضية البيانات من نتائج المجموعة التجريبية على مهارة الكتابة التي تم الحصول على معاملة مختلفة. من نتائج الإختبار التي أجري فحص على متوسط القيمة من الإختبار البعدي أعلى من متوسط القيمة الإختبار القبلي للمجموعة التجريبية. والمجموعة التجريبية لديها متوسط قيمة الإختبار القبلي ٥٢,٣١ والإختبار البعدي ٨٠,٦٢ و تنال إختبار الطبيعي حصل على X حساب = $8,487211756$ مع وجود كلاهما لديهما $k = 5$ فيكون $k = dk - 1 = 6 - 1 = 5$ حتى يكون x^2_{tabel} هو ١١,٠٧٠٥ وهكذا أنّ المجموعة هو توزيع طبيعي. وإختبار التجانس من قيمة النهاية الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية هي $S^2_2 = 160,503$ حصل على F حساب = $1,2571$ $F(0,05)(34/34) =$ فكل المجموعت ١,٧٧ ين هي متجانسة. للفرضية عن المتوسط حصلت على t حساب = ٩,٤٣، وأما t جدول = ١,٦٦، الملخص من المعايير أنّ حساب $t < t$ جدول t حتي مرفوض H_0 و مقبول H_a وهناك أن منهج الإملاء تؤثر على مهارة الكتابة الطلاب الفصل السابع "ب" في المدرسة المتوسطة الإسلامية "دار العناية" شيشاروا بندونج الغربية.

(٣) نتيجة الإرتقاء انجاز التعلم

نتائج الحساب "n gain" المجموعة التجريبية (الفصل السابع ب) فحصلت نتيجة بمعدّل النقاط إختبار قبلي ٥٢,٣١، و فحصلت نتيجة

بمعدّل النقاط اختبار بعدي ٨٠,٦٢, حتى نتيجة "n gain" ٠,٦, مع معيار متوسط. بناء على البيانات, الخلاصة أن الإرتقاء انجاز التعلم باستخدام منهج الإملاء لترقية انجازه في مهارة الكتابة أعلى من انجاز التعلم قبل باستخدام منهج الإملاء.

٧. قصر البحث

كل النتائج التي قد تمت القيام بها الباحثة بالأمثل، ولكن أدركت الباحثة أن في هذا البحث حدثت كثيرا من العقبات والحوادث. وهذه ليست بسبب الأعمال المتعمدة، ولكن حدثت بسبب التقصير في إجراء البحث. والقصور المفروضة من الباحثة في هذه الدراسة هي قياس البحث على تعليم مهارة الكتابة في استخدام " منهج الإملاء". و كذلك مكان محدود في مدرسة المتوسطة الإسلامية "دار العناية" شيشاروا بندونج الغربية يمكن اذا تقوم بمدرسة اخرى فالنتائج المحتملة مختلفة من هذه الدراسة.

الباب الخامس

الاختتام

أ. الخلاصة

إن فعالية منهج الإملاء لترقية على مهارة كتابة اللغة العربية لطلاب الفصل السابع "ب" في المدرسة المتوسطة الإسلامية "دار العناية" شيشارووا بندونج الغربية تأثير على نتيجة في مهارة الكتابة. والدليل على ذلك أن متوسط قيمة الاختبار البعدي أعلى من متوسط والاختبار القبلي. الاختبار القبلي لديه متوسط ٥٢,٣١, وأما والاختبار البعدي لديه متوسط لديها ٨٠,٦٢. وتعال اختبار الطبيعي للاختبار القبلي قد تم الحصول عليه X حساب = ١٦,٠٥٢٥٠٠٠٦ و اختبار البعدي X حساب = ٨,٤٨٧٢١١٧٥٦ ولكل منهما $k = ٥$ ثم $DK = ١ - k = ١ - ٦ = ٥$ X^2_{table} هو ١١,٠٧٠٥ وهكذا أنّ المجموعة هو توزيع طبيعي. واختبار التجانس حصل على F حساب = ١,٢٥٧١ $F(٠,٠٥)(٣٤/٣٤) =$ فكل المجموعت ١,٧٧ هي متجانسة. للفرضية عن المتوسط حصلت على t حساب = ٩,٤٣, وأما t جدول = ١,٦٦, الملخص من المعايير أنّ t حساب $<$ جدول t حتي مرفوض H_0 و مقبول H_a .

و نتائج الحساب "n gain" ٠,٦ مع معيار متوسط. وكذلك أن استخدام طريقة الإملاء يستطيع لترقية على مهارة الكتابة لطلاب الفصل السابع "ب" في المدرسة المتوسطة الإسلامية "دار العناية" شيشارووا بندونج الغربية.

ب. الاقتراحات

شرحت الباحثة الخلاصة المذكورة، تريد الباحثة أن تقدم الاقتراحات، و

منها كما يلي:

١. ينبغي للمدرسة ان تعدّ وسائل او نموذج التعليم الفعالي لترقية تعليم اللغة العربية
٢. ينبغي لمعلم اللغة العربية احيانا ان يستخدم طريقة التعليم متفرقة مثل طريقة الإملاء
٣. فينبغي على الطلاب أن يرفعوا جهودهم و نشاطهم في تعليم اللغة العربية خصوصا في مهارة الكتابة, ويجب أيضا أن يهتم تعلم التلاميذ لكي التلاميذ أكثر اهتماما و حماسا ويزيد الرغبة في التعلم افضلًا.

ت. الاختتام

حمدا و شكرا لله الذي قد أعطانا نعمة الإيمان و الإسلام و وفقنا إلى دين الإسلام و رزقنا نعمة العقل السليم حتي تستطيع باحثة أن تتم هذا البحث بكل طاعة.

و هذا البحث بعيد عن الكمال و التمام لأن الباحثة إنسان عادي فلا تخلو من خطأ و نسيان. أسأل الله أن يجعل هذا البحث نافعة, وأن تنفعنا به يوم القيامة, وهو يوفق من يريد الحق ويهدي من يشاء إلى صراط مستقيم وحسبنا الله ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير, لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

وفقنا الله إلى الفقه في دينه والهداء بمدايته, آمين.

المراجع من كتاب العربية

أيمان أمين عبد الغاني. الكافي في قواعد الإملاء و الكتابة. القاهرة: دار التوفيقية للتراث. ٢٠١٢

حسن ملا عثمان. طريقة تدريس اللغة العربية في المدارس المتوسطة والثانوية. الرياض: دار عالم الكتب. ١٩٩٧

رضوان. الإملاء نظريته و تطبيقه. مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية. ٢٠١٦

زكريا القاضي. مهارة الإملاء في القراءة والكتابة والإنشاء. القاهرة: دار الروضة. ٢٠٠٤

سوتريسنو أحمد و آخرون. أصول التربية الجزء الثالث. كونتور: دار السلام للطبعة و النشر. ٢٠٠٧

عبد الرحمن بدوي. مناهج البحث العلمي. الكويت: وكالة المطبوعات. ١٩٧٧

ف. ر. لوويس. المنجد في اللغة العربية المعاصرة. بيروت: دار المشرق. ٢٠١٣

محمود كامل الناقة. قواعد الاملاء و الكتابة. القاهرة: دار فيقية للتراث. ٢٠١٢

يحيى مير علمي. دليل قواعد الإملاء و مهارتها. كويت: الإصدار الثامن وسبعون.

٢٠١٤

المراجع من كتاب الاندونيسية

- Arikunto Suharsimi. *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta
Bumi Aksara. ٢٠١٠
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan
Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta. ٢٠٠٩
- Ainin, M. *Evaluasi dalam Pembelajaran Bahasa*. Malang:
Misykat. ٢٠٠٦
- Drajat, Zakiyah, dkk. *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Bumi
Aksara. ١٩٩٢
- Hamid, Abdul. *Pembelajaran Bahasa Arab:pendekatan, metode,
strategi, materi, dan media*. Malang,: UIN Malang Press.
٢٠٠٨
- Hermawan, Acep. *Metodologi pembelajaran bahasa Arab*.
Bandung: PT Remaja Rosdakarya. ٢٠١١
- Haddade, Hasyim. *Permainan Sebagai Media Pembelajaran
Bahasa Arab Teori dan Aplikasi*. Makassar: Aluddin
University Press. ٢٠١٣

Ismawati, Esti. *perencanaan Pengajaran Bahasa*. Yogyakarta:

Ombak. ٢٠١٢

Izzan, Ahmad. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*.

Bandung: Humaniora. ٢٠٠٩

Kunandar. *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas sebagai*

Pengembangan Profesi Guru. Jakarta: PT. Raja Grafindo

Persada. ٢٠١١

Munjiah, Ma'rifatul. *Imla' teori dan terapan* Malang: UIN

Malang Press. ٢٠٠٩

Muradi, Ahmad. *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab dalam*

Prespektif Komunikatif. Jakarta: PRENADA MEDIA

GRUP. ٢٠١٥

Mulyasa, E. *manajemen Berbasis Sekolah: konsep, Strategi, dan*

Implementasi. Bandung: PT Remaja Rosada Karya. ٢٠٠٣

Mudlofir. *Teknologi Instruksiona*. bandung: PT Remaja Rosda

Karya. ١٩٩٠

Munir. *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*. Jakarta:

Kencana Prenada Media Group. ٢٠١٦

- Nuha, Ulin. *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Dive Press. ٢٠١٢
- Nurbayan, Yayan. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Zein Al-bayan. ٢٠٠٨
- Naifah. *Teratai (Terampil Atur Nilai) metode pembelajaran bahasa Arab efektif aplikatif*, Semarang: FITK IAIN Walisongo. ٢٠١٢
- Sumaedi, Muyanto. *Pengajaran Bahasa Asing Sebuah Tinjauan dari segi Metodologi*. Jakarta: Bulan Bintang. ١٩٧٤
- Sujud, Aswani. *Mutiara Fungsional Administrasi Pendidikan*. Yogyakarta: Perbedaan. ١٩٩٨
- Syah, Muhibbin. *Psikologi Pendidikan dengan Pendidikan Baru*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya. ٢٠١٠
- Syah, Muhibbin. *Psikologi Pendidikan*. Bandung: Rosda Karya. ٢٠٠٤
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, kualitatif dan R&D*. Bandung: ALFABETA. ٢٠١٦

Sugiyono. *Metodologi Penelitian Kualitatif Kuantitatif R&D.*

Bandung: Alfabeta. ٢٠١١

Sarwono, Jonathan. *Metode Riset Skripsi Pendekatan.* Jakarta:

PT Elex Media komputindi. ٢٠١٢

Sugiyono. *Statistik untuk Penelitian.* Bandung: Alfabeta. ٢٠١٠

Sudijiono, Anas. *Pengantar Statistik Pendidikan.* Jakarta: PT

Raja Grafindo Persada. ٢٠١٠

Sudjana. *Metode Statistika.* Bandung:Tarsito. ٢٠٠٥

Taufik. *Pembelajaran Bahasa Arab MI.* Surabaya: PMN. ٢٠١١

Tarigan, Henry Guntur. *Menulis sebagai suatu Keterampilan*

Dalam Berbahasa. Bandung: Angkasa. ١٩٩٤

Tafsir, Ahmad. *Ilmu Pendidikan Dalam Perspektif Islam.*

Bandung: PT Remaja Rosdakarya. ٢٠٠٢

Uhbiyati, Nur. *Dasar-dasar ilmu pendidikan Islam.* Semarang:

Pustaka Rizki Putra. ٢٠٠٢

Lampiran-lampiran Penelitian

A. Observasi Sekolah dan Kelas



B. Dokumentasi

1.1 Siswa mengerjakan soal Pretest



1.2 Peneliti memberikan teori dan praktek menulis Arab dengan metode Imla' (Treatment)



1.3 Siswa mengerjakan soal Posttest



C. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Nama Sekolah	: MTs Darul Inayah
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Materi Pokok	: (إملاء مهارة الكتابة)
Sub Tema	: Huruf hijaiyah dan karakteristik penulisannya
Kelas/ Semester	: VII / II
Tahun Pelajaran	: 2019/2020
Pertemuan ke	: 1
Alokasi Waktu	: 2 x 40 Menit

A. KOMPETENSI INTI

- KI-1** : Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
- KI-2** : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya serta cinta tanah air.
- KI-3** : Memahami pengetahuan faktual dan konseptual dengan cara mengamati dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain..
- KI-4** : Menyajikan pengetahuan faktual dan konseptual dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang

mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR

Memahami lafadz huruf hijaiyah dan karakteristik penulisannya

C. INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

1. Mengetahui lafadz huruf hijaiyah dengan benar dan mengetahui perbedaan lafadz huruf hijaiyah yang hampir sama
2. Menirukan lafadz huruf hijaiyah secara fasih
3. Mengetahui karakteristik penulisannya
4. Menggabungkan huruf hijaiyah yang dapat disambung dan dapat menyambung, dan huruf yang dapat disambung tetapi tidak dapat disambung.

D. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Siswa mampu melafalkan huruf hijaiyah dengan benar dan mengetahui perbedaan lafadz huruf hijaiyah yang hampir sama
2. Siswa mampu menirukan bunyi huruf hijaiyah secara fasih
3. Siswa mampu mengetahui karakteristik penulisannya
4. Siswa mampu mengisi latihan menggabungkan huruf hijaiyah yang dapat disambung dan dapat menyambung, dan huruf yang dapat disambung tetapi tidak dapat disambung.

E. MATERI POKOK

1. Cara menulis huruf Arab
 - a. Penulisan huruf Arab dimulai dari kanan ke kiri
 - b. Jumlah huruf Arab disebut dengan huruf hijaiyah). Huruf ini berjumlah 28 huruf.
 - c. Huruf-huruf itu ada yang dapat menyambung dan disambung. Ada yang bisa disambung tetapi tidak bisa menyambung. Masing-masing mempunyai bentuk huruf

sesuai posisinya (di depan, ditengah, di belakang atau terpisah).

d. Semua huruf Arab adalah konsonan, termasuk alif, wawu, dan ya (sering di sebut huruf *illat*), maka mereka memerlukan tanda vocal (*syakal*).

2. Huruf hijaiyah yaitu:

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف
ق ك ل م ن و ه ل ا ء ي

3. Karakteristik penulisan huruf Arab/ hijaiyah

Berikut ini adalah tabel nama huruf Arab beserta letak dan bunyinya.

Contoh	Di akhir	Di tengah	Di awal	Berdiri Sendiri	Bunyi	Nama
ا ا ا	ا	ا	ا	ا	-	Alif
ب ب ب	ب	ب	ب	ب	B	Ba
ت ت ت	ت	ت	ت	ت	T	Ta
ث ث ث	ث	ث	ث	ث	Ts	Tsa
ج ج ج	ج	ج	ج	ج	J	Jim
ح ح ح	ح	ح	ح	ح	H	Ha
خ خ خ	خ	خ	خ	خ	Kh	Kha
د د د	د	د	د	د	D	Dal
ذ ذ ذ	ذ	ذ	ذ	ذ	Dz	Dzal

ر ر ر	ر	—	—	ر	R	Ra
ز ز ز	ز	—	—	ز	Z	Za
س س س	س	—	—	س	S	Sin
ش ش ش	ش	—	—	ش	Sy	Syin
ص ص ص	ص	—	—	ص	Sh	Shad
ض ض ض	ض	—	—	ض	Dh	Dhad
ط ط ط	ط	—	—	ط	Th	Tha
ظ ظ ظ	ظ	—	—	ظ	Zh	Zha
ع ع ع	ع	—	—	ع	‘	‘Ain
غ غ غ	غ	—	—	غ	Gh	Gain
ف ف ف	ف	—	—	ف	F	Fa
ق ق ق	ق	—	—	ق	Q	Qaf
ك ك ك	ك	—	—	ك	K	Kaf
ل ل ل	ل	—	—	ل	L	Lam
م م م	م	—	—	م	M	Mim
ن ن ن	ن	—	—	ن	N	Nun
و و و	و	—	—	و	W	Wawu

ههه	ه	هـ	هـ	هـ	H	Ha
	لا	ـ	ـ	لا	L	Lam alif
		.	.	ء	‘	Hamzah
ييي	ي	يـ	يـ	يـ	Y	Ya

F. METODE PEMBELAJARAN

- Metode ceramah: guru menyampaikan informasi secara lisan kepada siswa, dan siswa mendengarkan.
- Metode Inquiry: guru memberikan penjelasan tentang materi, kemudian memberikan tugas kepada siswa untuk menjawab pertanyaan yang diajukan guru sebagai evaluasi pemahaman siswa.
- Metode Imla: guru memberikan soal latihan untuk evaluasi pemahaman siswa tentang karakteristik penulisan Arab/hijaiyah
- Metode Demonstrasi : guru menyuruh siswa satu persatu ke depan untuk menuliskan hasil latihan yang telah ditugaskan.

G. MEDIA, ALAT/ BAHAN, DAN SUMBER PEMBELAJARAN

- Media Pembelajaran : Tabel nama huruf Arab beserta letak dan lafadznya
- Alat/ Bahan : spidol, papan tulis, Lembar Tabel dan soal latihan
- Sumber Belajar : Buku Imla’ Aplikatif (teori dan praktik menulis Arab) dan kamus al munawwir.

H. PROSES PEMBELAJARAN

a. Pendahuluan (10 Menit)

- Guru mengucapkan salam, siswa menjawab

- 2) Guru meminta ketua kelas untuk memimpin doa, siswa berdoa bersama dengan dipimpin oleh ketua kelas seraya mengucapkan *هيا بنا نبدأ درستنا بقرأة بسملة*
- 3) Guru memeriksa kehadiran
- 4) Guru mengkondisikan kesiapan mental siswa dalam belajar
- 5) Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
- 6) Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang proses pembelajaran yang akan dilakukan serta bentuk tes dan tugas selesai pembelajaran yang akan dilaksanakannya

b. Kegiatan Inti (60 Menit)

1) Mengamati

Siswa diberi penjelasan dan pemahaman tentang cara menulis huruf Arab dan mengamati tabel nama huruf arab beserta letak dan bunyinya

2) Menanya

Siswa bertanya mengenai materi huruf hijaiyah dan karakteristik penulisannya yang belum dipahami

3) Mencoba

- a) Guru meminta siswa untuk mengulangi ucapan huruf hijaiyah secara fasih
- b) Guru memberi arahan dan soal kepada siswa tentang apa yang harus dikerjakannya
- c) Guru memanggil siswa satu persatu untuk menuliskan hasil latihannya di depan papan tulis
- d) Guru memberi tugas untuk Menggabungkan huruf hijaiyah yang dapat disambung dan dapat menyambung, dan huruf yang dapat disambung tetapi tidak dapat disambung di kertas lembar yang telah di sediakan.
- e) Siswa mengerjakan secara mandiri

4) Mengasosiasikan

Siswa menjawab pertanyaan secara bersama-sama

5) Mengkomunikasikan

Siswa melafalkan huruf hijaiyah yang telah di contohkan guru secara fasih dan benar

c. Penutup (10 menit)

- 1) Guru meminta siswa mengulangi penjelasan tentang cara menuliskan huruf Arab dan karakteristik penulisannya
- 2) Guru meminta siswa untuk menyimpulkan materi pelajaran yang sudah disampaikan
- 3) Guru meminta siswa agar membiasakan mengucapkan hal yang terkait dengan topik materi dalam bahasa Arab.
- 4) Guru menugaskan siswa untuk mengerjakan latihan yang telah disiapkan gurunya
- 5) Guru menginformasikan pelajaran selanjutnya
- 6) Menutup pelajaran dengan membaca hamdalah, do'a dan memberi salam

I. PENILAIAN PEMBELAJARAN

1. Penilaian Sikap

No	Aspek yang diobservasi	Nilai				SKOR
		Selalu	Sering	Kadang-Kadang	Tidak Pernah	
1	Antusiasme dalam belajar					
2	Bertanggungjawab/peduli					
3	Percaya diri dalam berinteraksi					
4	Menghargai orang lain					
5	Santun					
	Jumlah					

Rentang Skor Sikap

No	Keterangan	Jumlah Skor
1	Baik sekali/Selalu	76-100
2	Baik/Sering	51-75
3	Cukup/Kadang-kadang	26-50
4	Kurang/Tidak pernah	0-25

Penskoran : Nilai = Jumlah skor Jawaban
5

2. Penilaian Kognitif (pengetahuan)

a. Latihan menggabungkan huruf-huruf lepas

No	Sambung	Lepas	Sambung	Lepas
1		ط ر ي ق		م ح م د
2		ج م ي ل		ا ب ر ه ي م
3		ا ل ر خ م ن		ف ط ي م ه
4		ا ل ر ح ي م		ع ف و ر
5		ك ت ا ب		ب س ت ا ن
6		ا ل ع ن ا ي ه		م س ل م
7		م ك ت ب ه		م ذ ر س ه

8		طَبِ يَبُ		مُ دَرِّسَةٌ
9		صَغِيْرٌ		كَبِيْرٌ
10		مَسْطَرَةٌ		كُرَّاسَةٌ

Penskoran :

No	Aspek yang dinilai	Skor
1	Ketepatan menulis dengan menyambungkan huruf hijaiyah dengan benar yang tersedia	1- 4
	Sesuai dan tepat	4
	Cukup sesuai dan cukup tepat	3
	Kurang sesuai dan kurang tepat	2
	Tidak sesuai dan tidak tepat	1
2	Kerapian penulisan	1- 4
	Rapi	4
	Cukup rapi	3
	Kurang rapi	2
	Tidak rapi	1
	Skor Maksimal	12
	Nilai Akhir = $\frac{\text{Jumlah Skor Perolehan}}{\text{Jumlah Skor Maksimal}} \times 100 = \frac{\dots}{12} \times 100 =$	

3. Penilaian Keterampilan (Psikomotorik)

- Mendengarkan penjelasan guru
- Menjawab pertanyaan Ketepatan menulis dengan menyambungkan huruf hijaiyah dengan benar yang tersedia sesuai dengan arahan guru

Cisarua, 11 Mei 2020

Guru mata Pelajaran
Bahasa Arab



Rini Ambarwati S.Pd i
NPK. 20277485193001

Peneliti



Ismi Fauziah
NIM:1603026082

Mengetahui,
Kepala madrasah



Yanti Mislawati Nurjanah, SH.i
NUPTK. 7347759660210113

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Nama Sekolah	: MTs Darul Inayah
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Materi Pokok	: (الإملاء مهارة الكتابة)
Sub Tema	: Alif lam, tanwin dan syiddah dalam pembelajaran Imla'
Kelas/ Semester	: VII / II
Pertemuan ke	: 2
Alokasi Waktu	: 2 x 40 Menit

A. KOMPETENSI INTI

- KI-1** : Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
- KI-2** : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya serta cinta tanah air.
- KI-3** : Memahami pengetahuan faktual dan konseptual dengan cara mengamati dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain..
- KI-4** : Menyajikan pengetahuan faktual dan konseptual dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang

mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR

Memahami tentang alif lam, tanwin dan syiddah dalam pembelajaran Imla'

C. INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

5. Mengetahui kaidah alif lam, tanwin dan syiddah dalam pembelajaran Imla'
6. Mengetahui perbedaan alif lam asy-syamsiyah dan alif lam al-qomariyah
7. Mengetahui macam-macam tanwin
8. Mengetahui tanda harkat dalam syiddah

D. TUJUAN PEMBELAJARAN

5. Siswa mampu Mengetahui kaidah alif lam, tanwin dan syiddah dalam pembelajaran Imla'
6. Siswa mampu Mengetahui perbedaan Alif lam asy-syamsiyah dan Alif lam al-qomariyah
7. Siswa mampu Mengetahui macam-macam tanwin
8. Siswa mampu Mengetahui tanda harkat dalam syiddah

E. MATERI POKOK

1. Alim lam Asy-syamsiyah dan Al-Qomariyah

Apabila huruf alim lam-nya tertulis tapi tidak terucap dan huruf setelah al diberi tanda tasydid (ّ), huruf al tersebut dinamakan **Alif Lam Asy-syamsiyah**. Contoh الرَّأْسُ Sedangkan apabila huruf lam pada al-nya diberi tanda sukun (ْ), al tersebut tertulis dan dibaca, dan huruf setelahnya tidak diberi tanda tasydid maka dinamakan **Alif Lam Al-Qomariyah**. Contoh الْكِتَابُ

Huruf Asy-syamsiyah ada 14 yaitu:

ت - ث - د - ذ - ر - ز - س - ش - ص - ض - ط - ظ - ل - ن

Huruf Al-Qomariyah ada 14 yaitu:

ء - ب - غ - ح - ج - ك - و - خ - ف - ع - ق - ي - م - ه

Bisa di kumpulkan dalam kalimat berikut agar mudah dalam mengingat huruf-huruf Huruf Al-Qomariyah.

إِنِّعِ حَجَّكَ وَ حَفِّ عَقِيمَةَ

2. Tanwin

a. Tanwin adalah suara nun sukun yang terletak pada akhir kata benda. Suara nun tersebut hanya pada pelafalannya, tidak pada penulisan. Seperti: *جَمِيلَةٌ* ketika dilafalkan seakan-akan penulisannya *جَمِيلُنْ*

b. Macam-macam tanwin

- Dhommatain (ْ) ditulis di atas huruf akhir.
contoh: هذا مهندس ماهر
- Kasratain (ِ) ditulis di bawah huruf akhir.
contoh: استقدت من مهندس ماهر
- Fathatain (َ) ditulis diatas huruf akhir atau di atas alif tambahan yang bertemu dengan kata benda. Contoh: قابلت مهندسا ماهرا

c. Ada penambahan alif pada akhir kata benda yang diberi tanwin fathah (fathatain), kecuali pada beberapa tempat, yaitu:

- Kata benda yang diakhiri ta' marbutah
contohnya:

فرحةً

- Kata benda yang diakhiri alif maqsurah atau alif tawiah. Contoh:

شاهدتُ فتيَّ يحمل عصاً

- Kata benda yang diakhiri huruf hamzah diatas alif contoh:

شاهدتُ ملجأً للأيتام

- Kata benda yang diakhiri huruf hamzah yang didahului alif. Contoh:

- تناول ماجد عشاءً خفيفاً

- Kata benda yang diberi tanda tanwin tidak boleh digandeng dengan alif lam maka tanwinnya harus dihilangkan. Contoh: ... طيباً

طيباً . begitu juga ketika disandarkan di idafah-kan kepada kata benda lain. Contoh:

طيباً ... طيب المستشفى

3. Syiddah

- a. Syiddah adalah pengulangan huruf dalam pengucapan, tidak pada tulisan.

Contoh: عَمَّ di dalam huruf lam nya terdapat dua suara, yang kita tulis adalah عَمَّ namun yang kita ucapkan adalah عَمَّ. jadi kita cukup diganti dengan tasydid sebagai ganti huruf ل.

- b. Syiddah dengan harakat-harakat pendek

- Contoh syiddah berharakat fathah الشمس طالعة

- Contoh syiddah berharakat dhomah ذهب ماجد إلى

السوق

- Contoh syiddah berharakat kashroh الطلاب يدرسون

في الصف

- c. Syiddah dan tanwin

- Contoh syiddah bertanwin fathah/ fathatain
كن صديقا وقيًا
- Contoh syiddah bertanwin dhommah/
dhommahtain هذا فارس قويٌّ
- Contoh syiddah bertanwin kasroh/ kasrohtain
و وفق كمال في صفِّ طويلٍ

Tanwin fathah dan tanwin dhommahditulis di atas syiddah sedangkan tanwin kasroh ditulis dibawah syiddah.

F. METODE PEMBELAJARAN

- a. Metode ceramah: guru menyampaikan informasi secara lisan kepada siswa, dan siswa mendengarkan.
- b. Metode Inquiry: guru memberikan penjelasan tentang materi, kemudian memberikan tugas kepada siswa untuk menjawab pertanyaan yang diajukan guru sebagai evaluasi pemahaman siswa.
- c. Metode Imla: guru memberikan soal latihan untuk evaluasi pemahaman siswa tentang Alif lam, tanwin dan syiddah

G. MEDIA, ALAT/ BAHAN, DAN SUMBER PEMBELAJARAN

- a. Media Pembelajaran : manual
- b. Alat/ Bahan : spidol, papan tulis dan soal latihan
- c. Sumber Belajar : Buku Imla' Aplikatif (teori dan praktik menulis Arab), Durussullughah dan kamus al munawwir.

H. PROSES PEMBELAJARAN

a. Pendahuluan (10 Menit)

- 1). Guru mengucapkan salam, siswa menjawab
- 2). Guru meminta ketua kelas untuk memimpin doa, siswa berdoa bersama dengan dipimpin oleh ketua kelas seraya mengucapkan هيا بنا نبدأ درستنا بقرأة بسملة

- 3). Guru memeriksa kehadiran
- 4). Guru mengkondisikan kesiapan mental siswa dalam belajar
- 5). Guru mengulas sedikit pembelajaran sebelumnya
- 6). Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
- 7). Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang proses pembelajaran yang akan dilakukan serta bentuk tes dan tugas selesai pembelajaran yang akan dilaksanakannya

b. Kegiatan Inti (60 Menit)

1). Mengamati

Siswa diberi penjelasan dan pemahaman tentang Alif lam, tanwin dan syiddah dalam pembelajaran Imla'

2). Menanya

Siswa bertanya mengenai materi Alif lam, tanwin dan syiddah dalam pembelajaran Imla'

3). Mencoba

- a). Guru meminta siswa untuk memperhatikan dengan teliti tentang Alif lam, tanwin dan syiddah dalam pembelajaran Imla'
- b). Guru memberi arahan dan soal kepada siswa tentang apa yang harus dikerjakannya
- c). Guru memberi tugas untuk memilih kata yang benar dalam membedakan alif lam as-syamsiyah dan alif lam al-qomariah
- d). Guru memberi tugas yang sudah disediakan, untuk menghilangkan kata alif lam diganti dengan tanwin
- e). Berikan tanda syiddah di tempat yang sesuai pada kata yang akan dibacakan guru.
- f). Siswa mengerjakan secara mandiri
- g). Guru memanggil siswa satu persatu untuk menuliskan hasil latihannya di depan papan tulis.

4). Mengasosiasikan

Siswa menjawab pertanyaan secara bersama-sama

a). Mengkomunikasikan

Siswa melafalkan kata atau kalimat tentang alif lam, tanwin dan syiddah yang telah di contohkan guru secara fashih dan benar

b). Penutup (10 menit)

- 1). Guru meminta siswa untuk menyimpulkan materi pelajaran yang sudah disampaikan
- 2). Guru meminta siswa agar membiasakan mengucapkan hal yang terkait dengan topik materi dalam bahasa Arab.
- 3). Guru menugaskan siswa untuk mengerjakan latihan yang telah disiapkan gurunya
- 4). Guru menginformasikan pelajaran selanjutnya
- 5). Menutup pelajaran dengan membaca hamdalah, do'a dan memberi salam

I. PENILAIAN PEMBELAJARAN

a. Penilaian Sikap

No	Aspek yang diobservasi	Nilai				SKOR
		Selalu	Sering	Kadang-Kadang	Tidak Pernah	
1	Antusiasme dalam belajar					
2	Bertanggungjawab/peduli					
3	Percaya diri dalam berinteraksi					
4	Menghargai orang lain					
5	Santun					
	Jumlah					

Rentang Skor Sikap

No	Keterangan	Jumlah
----	------------	--------

		Skor
1	Baik sekali/Selalu	76-100
2	Baik/Sering	51-75
3	Cukup/Kadang-kadang	26-50
4	Kurang/Tidak pernah	0-25

Penskoran : Nilai = Jumlah skor Jawaban

5

b. Penilaian Kognitif (pengetahuan) soal dan kunci jawaban

a. Bacalah kata-kata dibawah ini dan jelaskan mana Asy-Syamsiyah dan Al-Qomariyah

القمرية	الشمسية	المفردات	رقم
الباب		الباب	١
	السَّيَّارة	السَّيَّارة	٢
	السَّنْبَاك	السَّنْبَاك	٣
الأُمُّ		الأُمُّ	٤
	الصَّوْم	الصَّوْم	٥
	التَّوْر	التَّوْر	٦
	اللَّعْة	اللَّعْة	٧
	الخَبْز	الخَبْز	٨
	المدرس	المدرس	٩
السَّاعَة		السَّاعَة	١٠

b. Ubahlah kata yang bergaris bawah dengan di tanda tanwin!

- المنال: اشترى الأب السرير ~ سريراً
١. يقرأ محمد الكتاب كتاباً.
٢. اشترى مصطفى الخبز خبزاً.
٣. فهم الطالب الدرس درساً.
٤. نال الفائز الجائزة جائزةً.
٥. وصف له الطبيب الدواء دواءً.

c. berilah tanda syiddah ditempat yang sesuai pada kata yang akan dibacakan (Imla')

١. تعلم ~ تَعَلَّم
٢. علم ~ عَلَّمَ
٣. قوي ~ قَوَّى
٤. وفيا ~ وَفِيًّا
٥. الطلاب ~ الطَّلَابُ

No	Aspek yang dinilai	Skor
1	Ketepatan menulis dalam mengisi soal tentang alif lam, tanwin dan syiddah	1- 4
	Sesuai dan tepat	4
	Cukup sesuai dan cukup tepat	3
	Kurang sesuai dan kurang tepat	2
	Tidak sesuai dan tidak tepat	1
2	Kerapian penulisan	1- 4
	Rapi	4
	Cukup rapi	3
	Kurang rapi	2
	Tidak rapi	1
	Skor Maksimal	12
	Nilai Akhir = $\frac{\text{Jumlah Skor Perolehan}}{\text{Jumlah Skor Maksimal}} \times 100 = \frac{\dots}{12} \times 100 =$	

Penskoran:

c. Penilaian Keterampilan (Psikomotorik)

- a. Mendengarkan penjelasan guru
- b. Menjawab pertanyaan Ketepatan menulis dengan memilih mana yang kata yang termasuk alif lam syamsiyah dan qomariyah, mengubah kata yang beralif lam menjadi tanwin diakhir kata dan menuliskan kata yang tepat diberi tanda syiddah yang diucapkan gurunya dengan baik dan benar sesuai dengan arahan guru.

Cisarua, 12 Mei 2020

Guru mata Pelajaran
Bahasa Arab



Rini Ambarwati S.Pd i
NPK. 20277485193001

Peneliti



Ismi Fauziah
NIM:1603026082

Mengetahui,
Kepala madrasah



Yanti Mislawati Nurjanah, SH.i
NUPTK. 7347759660210113

1. Perhitungan Normalitas Pretest

No	Luas Interval	Fi	Batas kelas (Bk)	Nilai Z	Luas Tiap Kelas Interval	Frequensi yang diharapkan (Ei)	$(O_i - E_i)^2 / E_i$
1	70 – 62	12	69,5 - 62,5	1,21 dan 0,717	0.1438	5.033	9.644166302
2	61 – 53	8	60,5 - 53,5	0,576 dan 0,083	0.1838	6.433	0.381702005
3	52 – 44	7	51,5 - 44,5	0,057 dan 0,55	0.1889	6.6115	0
4	43 – 35	2	42,5 - 35,5	0,69 dan 1,183	0.1261	4.4135	1.319810185
5	34 – 26	4	33,5 - 26,5	1,324 dan 1,817	0.0583	2.0405	1.881715388
6	25 – 17	2	24,5 - 17,5	1,958 dan 2,451	0.0185	0.6475	2.825106178
	Jumlah	35					16.05250006

Data yang sudah diurutkan

17,17,27,30,30,30,33,37,43,47,47,47,50,50,50,53,53,57,57,57,60,60,60,63,63,63,70,70,70,70,70,70,70,70,70,70 **X Rata-rata = 52,31**

$X^2_{data} = 16,05250006$

$X^2_{tabel} = 11,070$

$X^2_{data} < X^2_{tabel}$ maka data populasi berdistribusi normal

2. Perhitungan normalitas Postest

No	Luas Interval	Fi	Batas kelas (Bk)	Nilai Z	Luas Tiap Kelas Interval	Frekuensi yang diharapkan (Ei)	(O _i - E _i) ² / E _i
1	100 - 93	6	99,5 - 93,5	1,498 dan 1,024	0.0853	2.9855	3.043781695
2	92 - 85	8	91,5 - 85,5	0,866 dan 0,393	0.1534	5.369	1.289283107
3	84 - 77	13	83,5 - 77,5	0,2352 dan 0,2383	0	0	0
4	76 - 69	3	75,5 - 69,5	0,396 dan 0,869	0.1534	5.369	1.045289812
5	68 - 61	0	67,5 - 61,5	1,0277 dan 1,501	0.0871	3.0485	3.0485
6	60 - 53	5	59,5 - 53,5	1,659 dan 2,132	0.128	4.48	0.060357143
	Jumlah	35					8.487211756

Data yang sudah diurutkan

53,53,53,53,60,70,70,73,77,77,77,77,80,80,80,83,83,83,83,83,83,83,87,87,87,87,87,90,90,90,93,93,97,97,100,100 **X Rata-rata = 80,62**

$X^2_{data} = 8,487211756$

$X^2_{tabel} = 11,070$

$X^2_{data} < X^2_{tabel}$ maka data populasi berdistribusi normal

3. Analisis Uji Homogenitas Pretest

Kelas Interval	Fi	Xi	fi.xi	(xi - \bar{x}) ²	fi. (xi - \bar{x}) ²
17 - 20	2	21	42	980,31	1960,62
26 - 34	4	30	120	497,73	1990,92
30 - 43	2	39	78	177,10	354,20
44 - 52	7	48	336	18,07	129,49
53 - 61	8	57	456	21,99	175,92
62 - 70	12	66	792	187,41	2248,92
جملة	30	261	1824	1883,16	7860,67

$$\bar{X} \text{ Rata-rata} = 52,31$$

$$S_1^2 = \frac{1}{34} (xi - \bar{x})^2 fi = \frac{1}{34} 7860,67 = 231,20$$

$$S = \sqrt{201,7844} = 14,2050$$

4. Analisis Uji Homogenitas Posttest

Kelas Interval	Fi	Xi	fi.xi	(xi - \bar{x}) ²	fi. (xi - \bar{x}) ²
53 - 60	0	56,0	282,0	581,77	2908,80
61 - 68	-	60,0	0	228,61	0
69 - 76	3	72,0	217,0	60,93	182,79
77 - 84	13	80,0	980,0	27,21	353,73
85 - 92	8	88,0	704	62,09	496,72
93 - 100	6	96,0	576	202,17	1213,02
جملة	30	400	2768,0	1217,78	5457,11

$$\bar{X} \text{ Rata-rata} = 80,62$$

$$S_2^2 = \frac{1}{34} (xi - \bar{x})^2 fi = \frac{1}{34} 5457,11 = 160,5032$$

$$S = \sqrt{160,5032} = 12,6689$$

Hasil perhitungan Uji Homogenitas

Di ketahui $\bar{x}^1 = 52,31$

$$\bar{x}^2 = 80,62$$

$$n_1 = 35$$

$$n_2 = 35$$

$$S_1^2 = 201,7844$$

$$S_2^2 = 160,5032$$

$$\text{Rumus } F_{hitung} = \frac{\text{Varians Terbesar}}{\text{Varians Terkecil}} = \frac{201,7844}{160,5032} = 1,2571$$

F tabel pada derajat (0,05) (34/34) = 1,77

Kesimpulan $F_{data} < F_{tabel}$, maka kedua kelompok mempunyai varian yang sama atau homogen.

5. Perhitungan rata-rata

$$\bar{x}_1 : 80,62, \quad \bar{x}_2 : 52,31$$

$$n_1 = 30, \quad n_2 = 30$$

$$s_1^2 : 16,0 \quad 201,7 \quad s_2^2 :$$

$$t = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{\sqrt{\left(\frac{(n_1 - 1)s_1^2 + (n_2 - 1)s_2^2}{n_1 + n_2 - 2}\right)\left(\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}\right)}}$$

$$t = \frac{80.62 - 52.31}{\sqrt{\left(\frac{(35-1)201.7 + (35-1)160.5}{35+35-2}\right)\left(\frac{1}{35} + \frac{1}{35}\right)}}$$

$$t = \frac{28.31}{\sqrt{\left(\frac{6857.8 + 5457}{68}\right)(0.05)}}$$

$$t = \frac{28.31}{\sqrt{181.1(0.05)}}$$

$$t = \frac{28.31}{\sqrt{9.05}}$$

$$t = \frac{28.31}{3} = 9.43$$

t tabel taraf signifikan 5% dan dk (n1+ n2 -2) = 68

diperoleh tabel 1,66

t data > t tabel, sehingga Ha diterima

6. Uji peningkatan hasil belajar

$$n \text{ gain} = \frac{(\% S_{post} - \% S_{pre})}{\% S_{ideal} - \% S_{pre}}$$

$$0,7 = \text{الأعلى (g)} >$$

$$0,7 = \text{متوسط } 0,3 \text{ (g)}$$

$$0,3 = \text{سافل (g)} <$$

Efektivitas penggunaan metode Imla' + peningkatan keterampilan menulis bahasa Arab

Uji Peningkatan Hasil Belajar

NO	NAMA	NILAI		Postest- pretest	Skor Ideal- Pretest 100	N-Gain Score	N--gain Score %
		Pretest	Postest				
1	Siti adelia Nur A	50	77	27	50	0.54	54
2	Ai Siti Khodijah	57	80	23	43	0.5348837	53.48837209
3	Nursimah	63	83	20	37	0.5405405	54.05405405
4	Nadia Maharani	43	93	50	57	0.877193	87.71929825
5	Nur Azizah	70	80	10	30	0.3333333	33.33333333
6	Salwa	63	83	20	37	0.5405405	54.05405405
7	Dian Rosdiana	57	87	30	43	0.6976744	69.76744186
8	Yuli Horpianti	17	53	36	83	0.4337349	43.37349398
9	Neva Aulia N	30	70	40	70	0.5714286	57.14285714
10	Alisya B A	27	60	33	73	0.4520548	45.20547945
11	Murni Muriyani	47	83	36	53	0.6792453	67.9245283
12	Napa Faujiah	37	73	36	63	0.5714286	57.14285714
13	Gina Safitri	63	83	20	37	0.5405405	54.05405405
14	Siti Miladiah	57	83	26	43	0.6046512	60.46511628
15	Siti Juhanah	33	70	37	67	0.5522388	55.2238806

16	Kayla A R	17	53	36	83	0.4337349	43.37349398
17	Siti Latipah	53	80	27	47	0.5744681	57.44680851
18	Nurul Azkia	53	83	30	47	0.6382979	63.82978723
19	Nurlaela	60	97	37	40	0.925	92.5
20	Hanan Hilyani	50	87	37	50	0.74	74
21	Siti fajriatul W	70	87	17	30	0.5666667	56.66666667
22	Romlah N A	60	87	27	40	0.675	67.5
23	Gaida A R	47	93	46	53	0.8679245	86.79245283
24	Nurlutfi A	30	53	23	70	0.3285714	32.85714286
25	Sela Susilawati	70	90	20	30	0.6666667	66.66666667
26	Sintia Widiyanti	70	100	30	30	1	100
27	Rosalinda	50	77	27	50	0.54	54
28	Ai Siti fatimah	70	90	20	30	0.6666667	66.66666667
29	Widia Agustina	70	97	27	30	0.9	90
30	Siti Kausar	60	83	23	40	0.575	57.5
31	Ru'yah N A	70	90	20	30	0.6666667	66.66666667
32	Nuryani	70	100	30	30	1	100
33	Asti	30	53	23	70	0.3285714	32.85714286

	Ananta						
34	Ratna Sari	47	77	30	53	0.5660377	56.60377358
35	Siti Nurazizah	70	87	17	30	0.5666667	56.66666667
Jumlah		1831	2822				
Rata-rata		52,31	80,62			0.6198694	61.98693588
Keterangan						Sedang	Cukup Efektif



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jl. Prof. Dr. Hamka Kampus II Ngaliyan Telp. 7601295 Semarang 50185

Nomor : B-7040/Un.10.3/J.2/PP.00.9/10/2019

Semarang, 23 Oktober 2019

Lamp. :-

Hal : **Penunjukan Pembimbing**

Kepada Yth.:

1. H. Mahfudz Siddiq, Lc. MA
2. Achmad Zuhruddin, M.S.I

Assalamu 'alaikum, Wr. Wb.

Berdasarkan hasil pembahasan usulan judul penelitian di Jurusan PBA, maka Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan menyetujui judul skripsi mahasiswa:

Nama : Ismi. Fauziah

NIM : 1603026082

Judul :

فعالية استخدام طريقة الإملاء لترقية مهارة كتابة اللغة العربية لطلاب الفصل السابع الباء في المدرسة


المتوسطة الإسلامية "دار العناية" شيشارووا بندونج الغربية

Dan menunjuk saudara:

1. Pembimbing I : H. Mahfudz Siddiq, Lc. MA

()

2. Pembimbing II : Achmad Zuhruddin, M.S.I

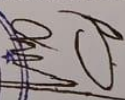
()

Wassalamu 'alaikum, Wr. Wb.

a.n. Dekan,

Ketua Jurusan PBA




Ahmad Maghfurin, M.Ag., M.A.

19750120 200003 1 001

Tembusan :

1. Dosen Pembimbing
2. Mahasiswa yang bersangkutan
3. Arsip



MADRASAH TSANAWIYAH DARUL INAYAH-CISARUA

Akte Notaris : Ny Tuti Mulyati, SH. Nomor 1 Tanggal 16 Juni 2017
SK Kemenkumham Nomor : AHU-001027.AH.01.04. Tahun 2017
Alamat : Jln. Cipeusing No 120 Rt/Rw 04/04 Ds. Kertawangi Kec. Cisarua
Kab. Bandung Barat Tlp. 081394546048-081321179661 Email-
darulinayah@yahoo.co.id

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

NOMOR : 0023/MTs-DI/SKP/7/2020

Yang bertanda tangan dibawah ini, Kepala Madrasah Tsanawiyah Darul Inayah Cisarua Bandung Barat

Nama : **Yanti Misliawati Nurjanah, S.HI**

Jabatan : Kepala Madrasah Tsanawiyah Darul Inayah Cisarua

Menerangkan bahwa :

Nama : **Ismi Fauziah**

NIM : 1603026082

Jabatan Prodi : Pendidikan Bahasa Arab

Bahwa nama tersebut diatas telah mengadakan penelitian di MTs Darul Inayah Cisarua Kabupaten Bandung Barat, dalam rangka menyusun skripsi dengan judul **"Efektivitas penggunaan metode Imla' untuk meningkatkan kemampuan menulis siswa kelas 7 B Madrasah Tsanawiyah Darul Inayah cisarua Bandung barat"** mulai tanggal 11 Mei 2020 sampai dengan tanggal 30 Juni 2020.

Demikian Surat Keterangan ini kami buat, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Cisarua, 01 Juli 2020

Kepala MTS Darul Inayah



Yanti Misliawati Nurjanah, S.HI



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO SEMARANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jalan Prof. Hamka Km. 2 Semarang 50185
Telepon 024-7601295, Faksimile 024-7615387
www.walisongo.ac.id

Nomor: B. 2438/Un.10.3/D/TL.00/05/2020

05 Mei 2020

Lamp : -

Hal : Mohon Izin Riset

a.n. : Ismi. Fauziah

NIM : 1603026082

Yth.

Kepala Madrasah Tsanawiyah Darul Inayah Cisarua Bandung Barat
di Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb.,

Diberitahukan dengan hormat dalam rangka penulisan skripsi, atas nama mahasiswa:

Nama : Ismi. Fauziah

NIM : 1603026082

Alamat : Bandung barat

Judul Skripsi : Efektivitas penggunaan Metode Imla' untuk meningkatkan kemampuan menulis bahasa Arab siswa kela VII B MTs darul Inayah Cisarua bandung barat.

فعالية استخدام طريقة الإملاء لتربية مهارة كتابة اللغة العربية لطلاب الفصل السابع الباء في المدرسة المتوسطة الإسلامية
"دار العناية" شيساروا بندونج الغربية.

Pembimbing :

1. H. Mahfudz Siddiq, Lc. MA
2. Achmad Zuhruddin, M.S.I

Sehubungan dengan hal tersebut mohon kiranya yang bersangkutan diberikan izin riset dan dukungan data dengan tema/judul skripsi sebagaimana tersebut diatas selama satu bulan, mulai tanggal 11 Mei sampai dengan tanggal 30 Juni 2020. Demikian atas perhatian dan kerjasama Bapak/Tbu/Sdr disampaikan terimakasih. Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

A.n. Dekan,

Wakil Dekan Bidang Akademik





MINISTRY OF RELIGIOUS AFFAIRS
STATE ISLAMIC UNIVERSITY WALISONGO
LANGUAGE DEVELOPMENT CENTER
Jl. Prof. Dr. Hamka KM. 02 Kampus III Ngaliyan Telp/Fax. (024) 7614453 Semarang 50185
email : lpdc@walisongo.ac.id

Certificate

Nomor : B-1731/Un.100/P3/PP.00.9/16/2020

This is to certify that

ISMI FAUZIAH

Date of Birth: July 21, 1995

Student Reg. Number: 1603026082

the TOEFL Preparation Test

Conducted by

Language Development Center
of State Islamic University (UIN) "Walisongo" Semarang

On October 7th, 2020

and achieved the following scores:

Listening Comprehension	: 41
Structure and Written Expression	: 37
Reading Comprehension	: 42
TOTAL SCORE	: 400



Semarang, October 16th, 2020
Director,

Drs. H. AHS ASKIN, M.A.

1669072#1999031002

Certificate Number: 120200984

© TOEFL is registered trademark by Educational Testing Service.
This program or test is not approved or endorsed by ETS.

ترجمة الباحثة

أ. السيرة الذاتية

- الإسم : اسمي فوزية
- رقم الطلبة : ١٦٠٣٠٢٦٠٨٢ :
- المكان وتاريخ الميلاد : غاروت، ٢١ يوليو ١٩٩٥
- العنوان : أندير، فادالراغ، باندوغ الغربية
- الكلية/القسم : كلية علوم التربية والتدريس/قسم تعليم اللغة العربية
- رقم الهاتف : ٠٨٧٨٣٤٤١٦٤٢٦ :
- البريد الإلكتروني : fauziahismi705@gmail.com :

ب. السيرة التربوية

١. التربية الرسمية

- (١) المدرسة الابتدائية الإسلامية الخير باندوغ الغربية
- (٢) المدرسة المتوسطة الإسلامية دار العناية شيشارووا باندوغ الغربية
- (٣) المدرسة الثانوية الإسلامية دار العناية شيشارووا باندوغ الغربية
- (٤) جامعة والي سانا الإسلامية الحكومية سماراغ

٢. التربية غير الرسمية

- (١) المدرسة الدينية السابيل الهداء باندوغ الغربية
- (٢) معهد قرية القرآن المشري باندوغ الغربية
- (٣) معهد دار العناية شيشارووا باندوغ الغربية