

فعالية استخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية على نتائج التعلم لطلاب الفصل  
الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية نهضة العلماء ٠١ جيبيريج ٠١ (MTs NU  
Cepiring) كيندال العام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠

البحث العلمي

مقدم لإكمال الشروط المقررة للحصول على درجة الليسانس (S١)  
في قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية والتعليم



إعداد:

محمد شريف هاشم

رقم القيد: ١٦٠٣٠٢٦١١٠

كلية علوم التربية والتعليم  
جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج

٢٠٢٠

## التصريح

الموقع أدنى هذا البحث العلمي:

الاسم : محمد شريف هاشم

رقم الطالب : ١٦٠٣٠٢٦١١٠

القسم : تعليم اللغة العربية

يصرح بالصدق و الأمانة أنّ هذا البحث العلمي بموضوع:

فعالية استخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية على نتائج التعلم لطلاب الفصل الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية نهضة العلماء ٠١ جيبيريج ٠١ (MTs NU

Cepiring) كيندال العام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠

لا يتضمّن الاراء من المتخصصين أو المادة التي نشرها الناشر أو كتبها الباحثون إلا أن تكون مراجع و مصادر لهذا البحث العلمي.

سمارانج، ٢٠ أغسطس ٢٠٢٠



الباحث

محمد شريف هاشم

رقم الطالب: ١٦٠٣٠٢٦١١٠

## تصحيح لجنة المناقشة

إن هذا البحث العلمي لطالب:

الاسم : محمد شريف هاشم

رقم الطالب : ١٦٠٣٠٢٦١١٠

القسم : تعليم اللغة العربية

الموضوع : فعالية استخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية على نتائج التعلم لطلاب الفصل الثامن في

المدرسة الثانوية الإسلامية تحضة العلماء ٠١ جيبيريج (Cepiring) MTs NU كيندال

العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩

ناقشته لجنة المناقشة لكلية علوم التربية والتدريس بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية وتقبل كشرط من الشروط المقررة للحصول على درجة الليسانس (S1) في تعليم اللغة العربية.

سمارنج، ١٩ أكتوبر ٢٠٢٠

الكاتب

أحمد زهر الدين الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٧١٢٠٠٦٠٤١

الرئيس

الدكتور مجاعي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٥٠٣١٩٩٦٠٣١

المتنح الثاني

الدكتور ندوس أحمد هاشمي حاصونا الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٤٠٣٠٨١٩٩٣٠٣١٠٠٢

المشرف الثاني

الحاج أحمد يوسف إسماعيل ستياوان، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤٠٩٠٩٢٠٠٧٠١١٠٣٨

المتنح الأول

الدكتور الحاج أحمد صابح الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٩٢٠٣١٠٠١

المشرف الأول

الليث عاقلون، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٧٢٤١٩٩٩٠٣١٠٠٣

## موافق المشرف

المعالى

عميد كلية علوم التربية والتدريس

جامعة والى سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحية طيبة وبعد.

بعد الملاحظة بالتصحيات والتعديلات على حسب الحاجة نرسل نسخة هذا البحث العلمى :

الموضوع : فعالية استخدام طريقة الغناء مع الوسائل الزمنية على نتائج التعلم لطلاب الفصل الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية تحفة العلماء ٠١ جيبيريج (MTs NU 01 Cepiring)

كيندال العام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠

الاسم : محمد شريف هاشم

الرقم الطالب : ١٦٠٣٠٢٦١١٠

القسم : تعليم اللغة العربية

ونرجو من لجنة المناقشة أن تناقش هذا البحث العلمى بأسرع وقت ممكن وشكرا باهتمامكم.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سمارانج ١٦ يولي ٢٠٢٠

المشرفة الأولى



الليث عاشقين، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٦٩٠٧٢٤١٩٩٩٠٣١٠٠٣

## موافق المشرف

المعال

عميد كلية علوم التربية والتدريس

جامعة ولى سوڭو الإسلامية الحكومية سمارانج

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحية طيبة وبعد.

بعد الملاحظة بالتصحیحات والتعديلات على حسب الحاجة نرسل نسخة هذا البحث العلمى :

الموضوع : فعالية استخدام طريقة الغناء مع الوسائل الزرئية على نتائج التعلم لطلاب الفصل الثامن في

المدرسة الثانوية الإسلامية تحفة العلماء ٠١ جيبيريج (MTs NU 01 Cepiring)

كيندال العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩

الاسم : محمد شريف هاشم

الرقم الطالب : ١٦٠٣٠٢٦١١٠

القسم : تعليم اللغة العربية

ونرجو من لجنة المناقشة أن تناقش هذا البحث العلمى بأسرع وقت ممكن وشكرا باهتمامكم.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سمارانج ، ١٠ أغسطس ٢٠١٩

المشرف الثانى

الحاج أحمد يوسف الثنائى ستيوان، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤٠٩٠٩٢٠٠٧٠١١٠٣٨

## الملخص

الاسم : محمد شريف هاشم

رقم القيد : ١٦٠٣٠٢٦١١٠

الموضوع : فعالية استخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية على نتائج التعلم

لطلاب الفصل الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية نهضة العلماء

٠١ جيبيريج كيندال العام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠

يهدف هذا البحث حساب انجاز التعليم المفردات اللغة العربية بين التلاميذ الذين يتعلمون باستخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية والتلاميذ الذين تتعلمون بدونها, ولمعرفة هل فعالة استخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية على نتائج التعلم لطلاب الفصل الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية نهضة العلماء ٠١ جيبيريج كيندال.

استخدم الباحث في هذا البحث الطريقة التجريبية, نُفذت في المدرسة الثانوية الإسلامية نهضة العلماء ٠١ جيبيريج كيندال جمع التلاميذ في الفصل الثامن عددهم ١١٩ تلميذا, وهم ينقسمون إلى أربعة فصول. بناء عدد التلاميذ في المدرسة أخذ الباحث فصلين يعني الفصل الثامن أ و ج, في الفصل "أ" كمجموعة التجريبية (*Eksperimen group*) وعدد التلاميذ فيه ٢٩ تلميذا, وفصل "ج" كمجموعة الضابطة (*Control group*) وكان عدد التلاميذ فيه ٢٩ تلميذا. وأما الطرق المستخدمة لجمع البيانات فهي طريقة المشاهدة وطريقة التوثيق وطريقة الاختبار. وفي

هذا الاختبار ٣٠ الأسئلة اختبار من المتعدد (*multiple choice*) استخدمت الصيغة الاختبار (*t-test*) لتحليل البيانات.

وأما نتيجة هذا البحث دلت أن متوسطة الدرجة للفصل التجريبي هي ٧٧,١٥٧ ومتوسطة الطاباط هي ٥٠,٢٠٧ ومن المحاسبة بالدرجة من الجدول على مستوى دلالة ١% و ٥%  $t_0$  هي ١٠,٩٥٥, إذن  $t_0$  أكبر من  $t_{tabel}$  هي ٢,٠٠٣. وهذه البحث تدل على وجود الفرق ذو دلالة بين الفصل الذين يتعلمون المفردات اللغة العربية باستخدام طريقة الغنائي مع الوسائل المرئية والفصل الذين يتعلمون المفردات اللغة العربية بدونها. وكما دلت نتيجة البحث على أن المتوسطة الدرجة الفصل الذين يتعلمون المفردات اللغة العربية باستخدام طريقة الغنائي مع الوسائل المرئية أكبر من الفصل الذين يتعلمون المفردات اللغة العربية بدونها فعرفنا أن تعليم المفردات اللغة العربية باستخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية أكثر فعّالاً على نتائج التعلم, إذن, الفرضية في هذا البحث مقبولة.

## الشعار

..... من جدّ وجد .....  
..... من زرع حصد.....  
..... من اجتهد نجح .....  
..... من تعلّم تقدّم .....  
“sopowonge temenanan mesti nemu”  
“sopowonge nandur mesti ngunduh”  
“sopowonge temenanan mesti hasil”  
“sopowonge sinahu mesti maju”

>>> { (المحفوظات) } <<<



## الإهداء

أهدي هذا البحث العلمي إلى:

أ. أبي أحمد مختار و أمي سيّدة الذان قد حبي فلم أقدر على الجزاء، جزاهما الله أحسن الجزاء.

ب. أسرتي و أقاربي خاصة لأختي الصغير داوي أماليا وجيانتتي و أخي الكبير أزام محروس.

ج. التي يدعمني و يشجعني وقتنا بعد وقت حبييتي غفرة الشهادة، أعانها الله تعالى على كل خير.

د. جميع أصدقائي الأحباء في كلية علوم التربية والتدريس وفي قسم تعليم اللغة العربية في عام الدراسي ٢٠١٦، خاصة لجميع الأعضاء فصل "ج" الاحياء الذين يصاحبوني في طلب العلوم بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج. "لو لانا هنا لاشيء"

أسأل الله أن يجزيهم أحسن الجزاء. أمين

## كلمة الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، وبه نستعين على امور الدنيا والدين. الصلاة والسلام على أشرف المرسلين نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى اله واصحابه والتابعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، وبعد.

قد إنتهى هذا البحث العلمي بحول الله تعالى وقوته العظيم تحت الموضوع " فعالية استخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية على نتائج التعلم لطلاب الفصل الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية نهضة العلماء ٠١ جيبيريغ كيندال العام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠". لذا يريد الباحث إلقاء الشكر والتقدير إلى:

١. فضيلة السيد الأستاذ الدكتور الحاج امام التوفيق الماجستير كمدير جامعة

والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج.

٢. فضيلة السيدة الدكتور الحاجة ليف أنيس معصومة الماجستير كعميد كلية

علوم التربية والتدريس بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج.

٣. فضيلة السيد الدكتور أحمد مغفورين الماجستير كرئيس قسم تعليم اللغة

العربية بكلية علوم التربية والتدريس والسيد محمد عقيل لطفان الماجستير

كسكرتير قسم تعليم اللغة العربية على إرشادات وتشجيعهما في استيعاب

المهارات اللغوية وترقيتها.

٤. فضيلة السيد الليث عاشقين الماجستير والسيد الحاج أحمد يوسف إثنان

ستيوان الماجستير\_ كمشرفين على قضاء أوقاتها لإشراف الباحث في إتمام

هذا البحث.

٥. فضيلة أحمد شيف الأنوار كرئيس المدرسة الثانوية الإسلامية نهضة العلماء

٠١ جيبيريغ كيندال.

٦. فضيلة الأستاذة والأساتذات سائر المدرّسين في كلية علوم التربية والتدريس الذين قد علّموا الباحث و أرشدواها إلى سبيل العلم والعرفان.
٧. فضيلة والدي أبي أحمد مختار وأمي سيّدة اللذان يرحمان ويربيان الباحث حتى تصل إلى هذه النتيجة.
٨. الاستاذ عبد اللطيف جليل و الاستاذة سبتي طيّبة جزاهما الله أحسن الجزاء.
٩. أسرتي و أقاربي خاصة لأختي الصغير داوي أماليا وحيانتي و أخي الكبير أزام محروس وزوجته.
١٠. التي قد يدعمني و يشجعني وقتنا بعد وقت حبيبتني غفرة الشهادة، أعانها الله تعالى على كل خير.
١١. وأصدقائي المحبوبين في قسم تعليم اللغة العربية سنة ٢٠١٦ والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج - أحسن الله حياتهم - .
١٢. أسرتي الكبير وجميع الأصدقاء في راجانا ولي سونجو (RACANA Walisongo) ومعهد دراسة اللغة (LSB) وفريق ممارسة التجربة الميدانية (PPL) في المدرسة الثانوية الأهلية الإسلامية المركزية بيت الرحمان وفريق الكلية يعمل بشكل حقيقي المركز ٥ (KKN Posko-٥), الذين قد أعطاهم الدافع والمعرفة والتجربة إلى الباحث.
١٣. وجميع الأصدقاء الذين ساعدوا الباحث مباشرة أو غير مباشرة في كتاب هذا البحث.
- فمّنّي لهم جزيل الشكر و بالغ التقدير، أنّ الله يجزيهم جزاء حسنا ويسهل لهم أمورهم جميعا ويجعل لهم الأجر أضعاف ما قاموا به. أسأل الله أن يجعل هذا البحث العلمي شيئا ناعما لكلّ من يحتاجه. والأخير الحمد لله ربّ العالمين, آمين ياربّ العالمين.

## محتويات البحث

أ	صفح الموضوع .....
ب	التصريح .....
ج	تصحيح لجنة المناقشة .....
د	موافق المشرف .....
و	الملخص .....
ح	الشعار .....
ط	الإهداء .....
ي	كلمة الشكر والتقدير .....
ل	محتويات البحث .....
س	قائمة الجدول .....
ع	قائمة الملاحق .....
	الباب الأول : مقدمة
١	أ. خلفية البحث .....
٧	ب. تحديد المشكلة .....
٨	ت. اهداف وفوائد البحث .....
	الباب الثاني : فعالية تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية على نتائج التعلم

- أ. الهيكل النظري ..... ١٠
١. طريقة الغناء مع الوسائل المرئية ..... ١٠
٢. فعالية ..... ١٨
٣. نتائج التعلم ..... ١٩
- ب. الدراسات السابقة ..... ٢٤
- ج. فرضية البحث ..... ٢٥

### الباب الثالث : مناهج البحث

- أ. نوع البحث ..... ٢٧
- ب. الوقت و المكان لجميع البيانات ..... ٢٧
- ج. المجتمع الإحصائي وعينة البحث ..... ٢٧
- د. متغيرات ومؤشرات البحث ..... ٢٩
- هـ. طريقة جمع البيانات ..... ٣٠
- و. طريقة تحليل البيانات ..... ٣١

### الباب الرابع : نتائج البحث

- أ. الصورة العامة من المدرسة ..... ٤١
- ب. اختبار شروط التحليل ..... ٤٣
١. اختبار التجانس ..... ٤٣
٢. اختبار الاستواء ..... ٤٩

- ج. تحليل أداة الاختبار ..... ٤٩
١. صدق الاختبار ..... ٤٩
٢. ثبات الاختبار ..... ٥٠
٣. مستوى الصعوبة ..... ٥١
٤. قدرة تمييز الأسئلة ..... ٥٢
٥. اختبارات المستقلة ..... ٥٢

### الباب الخامس : الاختتام

- أ. الخلاصة ..... ٦٠
- ب. الاقتراحات ..... ٦١
- ج. الاختتام ..... ٦١

### المراجع

### ترجمة البيانات

## قائمة الجدول

١. تقسيم الفصل في الصفحة
٢. معادلة الاختبار التجانس في الصفحة
٣. معادلة الاختبار الإستواء في الصفحة
٤. صدق الاختبار في الصفحة
٥. معادلة ثبات الاختبار في الصفحة
٦. معادلة مستوي الصعوبة في الصفحة
٧. معادلة قدرة تمييز السؤال في الصفحة
٨. معادلة قيمة المتوسطة في الصفحة
٩. معادلة انحراف المعيار في الصفحة
١٠. معادلة تباين التباين المستقلة
١١. عدد الأساتيذ في الصفحة
١٢. عدد التلاميذ في الصفحة
١٣. حساب التباين من الفصل التجريبية في الصفحة
١٤. حساب التباين من الفصل الظابطة في الصفحة
١٥. معادلة قدرة تمييز السؤال في الصفحة
١٦. المحصول من اختبار الإستواء في الصفحة
١٧. صدق الاختبار في الصفحة
١٨. حساب ثبات الاختبار في الصفحة
١٩. المحصول من المستوي الصعوبة في الصفحة
٢٠. نتيجة قدرة التمييز في الصفحة
٢١. حساب متوسطة فصل التجريبية في الصفحة
٢٢. حساب متوسطة فصل الظابطة في الصفحة
٢٣. حساب تباين مستقلة في الصفحة

## قائمة الملاحق

١. جدول اختبار الاستواء فصل الضابطة
٢. جدول اختبار الاستواء فصل التجريبية
٣. اختبار التجانس
٤. صدق الاختبار
٥. مستوي الصعوبة
٦. قدرة تمييز السؤال
٧. ثبات الاختبار
٨. اختبارات مستقلة
٩. الأسماء التلاميذ فصل الثامن أ و ج
١٠. نتيجة التلاميذ فصل الثامن أ و ج
١١. رسالة البحث
١٢. موافقة المشرف
١٣. نتيجة البحث
١٤. رسالة تنفيذ البحث
١٥. رسالة المشرف
١٦. السؤال
١٧. صورة مادة
١٨. صورة التعليم



## الباب الأول

### أ. خلفية البحث

تلعب اللغة دورًا مهمًا في حياة الإنسان لأنه هي أداة للتواصل البشري في الحياة اليومية، اللغة يمكن أن تنقل الأفكار أو المعلومات إلى الآخرين شفهيًا وكتابيًا. تماشياً مع الفكرة، اللغة هي أداة اتصال بين أفراد المجتمع في شكل رموز صوتية تنتجها أدوات الكلام البشري.<sup>١</sup>

اللغة هي أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم.<sup>٢</sup> إنّ اللغة هي وسيلة الإتصال بين أفراد المجتمع أو الشعب لساناً أو كتابة، كما أنها وسيلة الإرتباط بين الطفل وبيئته. والة التفاهم بين أفراد الجماعة الواحدة.<sup>٣</sup> وفي المراجع الأخرى أنّ اللغة هي وسيلة للتفاهم الاجتماعي.<sup>٤</sup> وقال الشيخ مصطفى الغلاييني، اللغة هي أَلْفَاظ يعبر بها كل قوم عن مقاصدهم.<sup>٥</sup> ويقال أنّ اللغة هي وحدة من الكلام تنتجها أدوات الكلام البشري كرموز للصوت التي لها حكم ولها وحدات معاني كاملة و يمكنها أن تتفاعل مع بعضها. التفاعل هو التواصل. والاتصال لفظي يعني يمكن للشخص توصيل رسالة

---

<sup>١</sup> Iskandar Warsidi dan Dadang Juanda, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, ٢٠٠٩), hlm. ٢٢٦.

<sup>٢</sup> توفيق محمد شاهن وعلم اللغة العام (القاهرة: دار التضامن و الطبعة الأولى و دون السنة) و ص. ١٣.

<sup>٣</sup> علي رضا، المرجع في اللغة العربية نحوها و صرفها، ج الأول (مصري: دار الفكر، دون سنة)،

ص. ٧٠.

<sup>٤</sup> عبد العزيز عبد المجيد و اللغة العربية أ صولها النفسية وطرق تدريسها (مصر: دار المعارف و دون

ص. ١٤) و (السنة).

<sup>٥</sup> الشيخ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، (بيروت: مكتبة العصرية، ٢٠٠٥)، ص. ٧.

مباشرة إلى الوجهة موجّه الكتابة ، يمكن أن يتم تنظيمها وترتيبها لأنها التي سيوصل إلى مستلم الرسالة والوقتها أطول ولكن محتويات الرسالة يمكن أن تكون مسؤولة.

اللغة العربية هي كانت اللغة التي قبل ظهور الإسلام وقبل الكشف عن القرآن الكريم ، واللغة الغنية بالمفردات. كُتِب الكتاب المقدس الإسلامي القرآن والحديث والعديد من الآداب المهمة كتب باللغة العربية ، لأنها التي هي لغة القرآن قد تم الاعتراف بها على أنها اللغة ذات الارتفاع اللغوي الأعلى. تلقائيا فالمسلمون الذين يريدون تعلم تعاليم الدين ، يجب أن يجيدوا اللغة العربية ، بالإضافة استخدامها لدراسة الدين ، يتم دراسة اللغة العربية لأغراض التواصل. ليس من النادر أن تركز بعض المؤسسات على أنشطة التعلم لتحسين القدرة على التواصل مع اللغة العربية.

بالنظر أهمية اللغة العربية في تطوير العلوم ، يجب تحسين عملية تدريس اللغة العربية نحو مساعدة الناس ، في هذه الحالة الإندونيسيين ، ومراجعتها بحيث لا تزال تنتج مخرجات جيدة. المتوقع أن تقوم المؤسسات التعليمية المختلفة ، سواء المدارس الداخلية الإسلامية ، أو المدارس ، أو المؤسسات التعليمية غير الرسمية الأخرى بتحديث الأساليب والاستراتيجيات والموارد البشرية لهيئة التدريس باستمرار من أجل تحسين جودة تعلم اللغة العربية.

في أنشطة التعلم هناك كثير من المكونات بما في ذلك: الأهداف والمواد التعليمية والأساليب والأدوات (وسائل الإعلام). فيه هي المكونات الرئيسية التي قد يجب أن يؤدي في التدريس. هذه المكونات لا تقف بمفردها ، لكنها تعلق به وتؤثره.<sup>٦</sup>

تنفيذ هذا التعلم ، يجب أن يكون لدى المعلمين مهارات معينة ، بما في ذلك المعرفة والقدرات. يؤدي إجراء أنشطة التعلم بشكل أساسي إلى إنشاء نظام تعليمي كما تم التخطيط له مسبقًا. في حين أن القدرات التي يجب امتلاكها تشمل القدرة على فتح التعليم ، والقدرة على شرح ، وإعطاء أفكار ، وتوضيح ، وتحديد ، ومقارنة ، وتحفيز ، وتأديب ، وطرح ، وتشجيع الطلاب على التفكير ، وتقديم التعزيز ، باستخدام المواد والاستراتيجيات المختلفة ، والأساليب ، ووسائل الإعلام ، ومصادر التعلم وجميع العوامل الداعمة المناسبة والقدرة على إنهاء التعلم.<sup>٧</sup>

في تعلم اللغة العربية هناك أربع مهارات لغوية ، وهي الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة. يجب أن يكون لدى المعلم استراتيجية تعلم جيدة للوصول إلى الأهداف المرجوة ، أحدها هو استخدام الوسائط التعليمية ، والغرض الرئيسي من استخدام الوسائط التعليمية هو أن يتم استيعاب الرسالة أو المعلومات المرسله قدر الإمكان من قبل الطلاب

---

<sup>٦</sup> Nana Sujana, *Proses Belajar Mengajar*, (Bandung: Sinar Baru, ١٩٩١), hlm. ٣٠.

<sup>٧</sup> Rusman, *Model-model Pembelajaran mengembangkan profesionalisme guru*, (Jakarta: Rajagrafindo Persada, ٢٠١٠), hlm. ٧١-٧٢.

كمستلمين للمعلومات. ( Soeparno، ٥ :١٩٨٧).<sup>٨</sup> كانت هناك العديد من الدراسات التي تثبت فعالية استخدام الأساليب ووسائل الإعلام في تعلم اللغات الأجنبية (العربية) ، للأسف ، لا يستخدم العديد من المعلمين الوسائط التعليمية كأحد العناصر الداعمة لعملية التعلم في الفصل. في هذه الحالة ، لا يرغب المعلم في تحمل العديد من المخاطر ، لذا فإن تعلم اللغة يجعل الطلاب يشعرون بالملل بسرعة.<sup>٩</sup>

بشكل عام ، فإن المشكلة الأساسية التي يواجهها المعلم هي أن معظم المعلمين جيّدون جدًا ولكنهم قد يفشلون في عملية لأنهم لا يحصلون على الطريقة الصحيحة لفهم الطلاب. لزيادة إتقان اللغة العربية ، يجب مراجعة الأساليب والوسائط المستخدمة. كما نعلم ، فإن طريقة تعلم اللغة العربية متنوعة جدًا بالفعل ، لكن الطريقة الواحدة مع الطرق الأخرى مختلفة وكل منها له مزايا وعيوب.

إلى جانب تقدم تكنولوجيا المعلومات التي كانت سريعة، لم يعد المعلم يعمل كمقدم للمعلومات فحسب ، بل يجب أن يكون قادرًا على العمل كميسر ومحفز وموجه يوفر المزيد من الفرص للطلاب للعثور على المعلومات الخاصة بهم ومعالجتها. وبالتالي ، يجب مواصلة تطوير خبرة

---

<sup>٨</sup> Umi Mahmudah Dan Abdul Wahab Rosyidi, ٢٠٠٨, *Active Learning Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN Malang Press, hlm. ٩٩.

<sup>٩</sup> Abdul Wahab Rosyidi, ٢٠٠٩, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN Malang Press, hlm. ٢٠.

المعلم ولا تقتصر فقط على إتقان مبادئ التدريس, يجب أن يكون المعلم لدى مهارات في استخدام الوسائل لأن المعلم بأن يكونوا محترفين ومبدعين ومبتكرين حتى يتمكنوا من تشجيع ومساعدة الطلاب في إثارة إبداعهم وتحقيق تعليم جيد.<sup>١٠</sup>

بناءً على الملاحظات ، يشكو العديد من الطلاب من عدم اهتمامهم باللغة العربية ، والسبب هو أن المواد التي تدرس تميل إلى أن تكون لفظية. يستخدم المعلمون طريقة المحاضرة والسؤال والجواب والتلاوة (التكليف) وكذلك استخدام وسائل الإعلام والوسائل التعليمية التي تكون ضئيلة للغاية في أنشطة التعلم وتعليم اللغة العربية. ضعف نماذج وطرق التعلم العربية يعيق قدرة الطلاب. تحظى المواد العربية باهتمام أكبر ، سواء من المعلمين أو أولياء الأمور. لديهم تصور بأن اللغة العربية هي معرفة مهمة يجب أن يتقنها الأطفال. ومع ذلك ، ليس كل الأطفال يحبون التحدث باللغة العربية ولديهم القدرة على ذلك. بناءً على الملاحظات ، تتم عملية تعلم اللغة العربية في الفصل الثامن MTs NU ٠١ Cepiring Kendal من خلال نهج يركز على المعلم ، ويهيمن عليه المعلم. يستمتع المتعلمون فقط ويقومون بالواجبات التي يمنحها المعلم. يبدو أن استخدام

---

<sup>١٠</sup> Umi Mahmudah Dan Abdul Wahab Rosyidi, ٢٠٠٨, *Active Learning Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN Malang Press, hlm. ١٢.

أساليب المحاضرة والسؤال والجواب والتلاوة رتيبة ، مما يجعل الطلاب أقل نشاطاً.

إنه مطلوب من كل معلم أن يعد دائماً كل ما يتعلق ببرنامج التعلم الذي سيحدث. الهدف هو أن أنشطة التعلم يمكن أن تعمل بكفاءة وفعالية ، أي الهدف النهائي المتوقع أن يتقنه جميع الطلاب.<sup>١١</sup> مع وسائل الإعلام التعليمية وخاصة طريقة الغناء مع الوسائط المرئية ، يمكن أن يقبل الطلاب الفهم الذي ينقله المعلم من خلال صورة حقيقية. ويستطيع الطلاب رؤية هيكل وعمليات ومخططات المواد التعليمية بإحساسهم البصري والقدرة على قبول تفسيرات المعلم بحسهم في السمع. الموسيقى (الغناء) لها علاقة قوية بالعواطف. يمكن للموسيقى (الغناء) في الفصل الدراسي أن تساعد في إيجاد حالة عاطفية إيجابية تؤدي إلى لتعليم.<sup>١٢</sup> تظهر العديد من الدراسات أن الموسيقى يمكن أن تفعل أكثر من تغيير مزاجنا ، بل يمكنها تغيير دماغنا.<sup>١٣</sup>

يمكن أن يؤدي الغناء وظائف الموسيقى والذاكرة في النصف الأيمن من الدماغ. إلى جانب طريقة الغناء بمساعدة الوسائط المرئية يمكن

---

<sup>١١</sup> Hamzah B. Uno Dan Nurdin Mohamad, *Belajar Dengan Pendekatan P.A.I.L.K.E.M.* (Jakarta: PT Bumi Aksara, ٢٠١٤), hlm. ٣.

<sup>١٢</sup> Campbell, Linda, Dkk, Terj. Tim Intuisi, *Metode Praktis Pembelajaran Berbasis Multiple Intelligences*, (Depok: Intuisi Press, ٢٠٠٦), hlm. ١٤٥.

<sup>١٣</sup> Janice J. Beaty, Diterj. Arif Rakhman, *Observasi Perkembangan Anak Usia Dini Edisi Ketujuh*, (Jakarta: Kencana, ٢٠١٣), hlm. ٤٠٦.

أن تسهل الطلاب الذين يستخدمون أنواع التعلم المرئي. هذه الطريقة ممتعة للغاية ، لأن هذه الطريقة تدعو الطلاب إلى الغناء ، بينما لا يشعر الطلاب بالخوف أو الملل في التعليم. وهذا يشجع الطلاب على تعلم أن يكونوا مرتاحين ويسهل عليهم حفظ المفردات كما أن التعلم من خلال الأغاني يمكن أن يسلي الروح ويقنع القلب. وبناء على هذه الخلفية المذكورة اختارت الباحثة في هذا البحث الموضوع : **فعالية استخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية على نتائج التعلم لطلاب الفصل الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية نهضة العلماء ٠١ جيبيريج ٠١ (MTs NU Cepiring) كيندال العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩.**

ب. تحديد المشكلة

بناء على المشاكل القديمة يريد الباحث أن يبحث في فعالية استخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية على نتائج التعلم لطلاب الفصل الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية نهضة العلماء ٠١ جيبيريج ٠١ (MTs NU Cepiring) كيندال العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩ يمكن الباحث أن يراكم عن مشكلتين :

١. كيف إنجاز التعلم اللغة العربية باستخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية والتعلم اللغة العربية بدونها في الفصل الثامن من المدرسة الثانوية الإسلامية نهضة العلماء ٠١ جيبيريج ٠١ (MTs NU Cepiring) كيندال العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩ ؟

٢. هل استخدام طريقة الغناء مع وسائل المرئية فعالة في تحسين نتائج تعلم اللغة العربية لطلاب الفصل الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية نهضة العلماء ٠١ جيبيريج (MTs NU ٠١ Cepiring) كيندال العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩ ؟

ج. اهداف وفوائد البحث

١. اهداف البحث

الهدف من الأهم في هذا البحث, لأن لم يشرح هذا البحث. وفي هذا البحث يرجو الباحث إن تحصل على الأهداف كما تلي:  
أ) يحسب إنجاز التعلم اللغة العربية بين التلاميذ الذين يتعلمون باستخدام طريقط الغناء مع الوسائل المرئية والذين لا يستخدمون طريقط الغناء مع الوسائل المرئية في مدرسة الثانوية الإسلامية نهضة العلماء جيبيريج كيندال.

ب) معرفة فعالية استخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية على نتائج التعلم لطلاب الفصل الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية نهضة العلماء ٠١ جيبيريج (MTs NU ٠١ Cepiring) كيندال.

٢. أما الفوائد هذا البحث

يعطي هذا البحث كثيرا من الأخبار النظرية, في تقويم تعليم اللغة العربية عن الفعالية الوسائل. وبما أن المواد التي يمكن أن يستخدم المعلومات المرجعية للباحثين الذين يرغبون في إجراء المزيد في البحوث.

أما الفوائد العملية هي :

أ) للمعلم



- (١) كمادة مرجعية للمعلم في تطوير وسائل التعليم.
- (٢) مساعدة المعلم في التطوير مهنيًا.
- (٣) إعطاء معلومات حول نماذج التعلم المناسبة للمواد المهنية حتى يتمكن الطلاب من إتقان المادة جيدًا.

(ب) للتلاميذ

- (١) إيجاد الحالة التعليم المواتية حتي يفهم التلاميذ المادة بسهولة.
- (٢) يرضى التلاميذ يستطيعون أن يجمعوا هذا البحث كما هو معلوم لتكون قادرة على زيادة تشجيعهم في التعلم وخاصة في تعلم اللغة العربية

(ج) للمدرسة

- (١) كما من المعلومات للمدرسة في تطوير التلاميذ فيها خاصة لزيادة تشجيعهم التلاميذ في تعلم اللغة العربية.
- (٢) المأمول في هذا البحث يستطيع أن توفر معلومات حول البديل وسال التعليمية الذي يستطيع أن تكون الاعتبار المادة لتحسين نوعية تعليم اللغة العربية في المدرسة.

(د) للباحث

- (١) اكتسب المعرفة والخبرة في تطبيق أساليب الغناء المعتمدة على الوسائل المرئية في تعلم اللغة العربية.
- (٢) كمادة مرجعية لمزيد من الباحثين الذين يثيرون الموضوعات ذات الصلة بهذا البحث.

## الباب الثاني

فعالية تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية على نتائج التعلم

أ. الهيكل النظري

١. طريقة الغناء مع الوسائل المرئية

أ) مفهوم طريقة الغناء

الأسلوب (اللغة) ، تأتي الطريقة من اليونانية ، وهي "methodos". تأتي هذه الكلمة من مقطعين ، هما "metha" التي تعني من خلال أو الماضي و "hodos" والتي تعني الطريق أو الطريق. ثم يكون للطريقة معنى مسار سافر لتحقيق الهدف.<sup>١٤</sup> وهي - في ناحية الدراسة - الوسيلة التي يتبعها المدرس لتفهم التلاميذ أي درس من الدروس في أية مادة من المواد.<sup>١٥</sup> وبعبارة أخرى أن الطريقة هي الأسلوب الذي يستخدمه المدرس في معالجة النشاط التدريسي ليحقق وصول المعارف إلى تلاميذه بأيسر السبيل وأقل الوقت والنفقات.<sup>١٦</sup> وطرق التعلم هي طرق لتقديم المواد التعليمية للطلاب من

---

<sup>١٤</sup> Ismail, *Strategi pembelajaran Agama Islam Berbasis PAIKEM*, (Semarang: RASAIL, ٢٠١١). Hlm. ٧.

<sup>١٥</sup> محمد عطية الأبراش، روح التربية والتعليم، ط. الرابعة، (دون مكان: دون ناشر، دون سنة)،

ص. ٢٦٧.

<sup>١٦</sup> عبد القادر أحمد، طرق تعليم اللغة العربية، ط. الأولى، (القاهرة: مكتبة النهضة، ١٩٧٩)، ص.

.١٠٧

أجل تحقيق أهداف التعلم المتوقعة. من الوصف أعلاه ، يمكن استنتاج أن الطريقة هي طريقة يستخدمها المعلم لتنفيذ خطة تعلم تم إعدادها لتحقيق أهداف التعلم.

الطريقة هي الوسيلة التي يتبعها المدرس لتفهيم التلاميذ أي درس من الدروس في أي مادة من المواد.<sup>١٧</sup> ووفقا لعللي السمان الطريقة بمعنى العام هي الخطة التي يرسمها الفرد ليحققها بها هدفا معينا من عمل من الأعمال بأقل جهد وفي أقصر وقت.<sup>١٨</sup> الطريقة لها دور مهم جدا. يعتمد نجاح أو فشل عملية التعلم على الطريقة المستخدمة بحيث يُطلب من المعلم إتقان جميع أنواع الأساليب حتى يتمكن من تطبيق الطريقة وفقاً لمادة التعلم.

الغناء هو نشاط لإصدار الأصوات بشكل منتظم وإيقاعي ، مصحوبًا بمرافقة موسيقية أو بدونها.<sup>١٩</sup> طريقة الغناء هي طريقة تعلم تستخدم قصائد رخييم. عادة ما يتم تكييف هذه القصائد مع المواد التي سيتم تدريسها من قبل المعلم. والغناء يجعل جو التعلم فرحًا ومتحمسًا بحيث يمكن محاكاة نمو الطفل على النحو الأمثل.

---

<sup>١٧</sup> محمد عطية الأبرشي, *روح التربية والتعليم*, (القاهرة : دار الإحياء العربية, ١٩٥٠) ص.

<sup>١٨</sup> محمد علي السمان, *التوجه في التدريس اللغة العربية*, (دار المعارف, ١٩٨٢) ص. ٨٩.

<sup>١٩</sup> Mohammad Fauziddin, *pebelajaran PAUD, Bermain, Ceria dan Meyanyi Secara Islami*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, ٢٠١٤), hlm. ٢٣.

## ب) فوائد طريقة الغناء

الغناء أو الاستماع إلى الموسيقى جزء من الاحتياجات الطبيعية للفرد. يمكن للغناء التعبير عن جميع أفكار ومحتويات الأطفال ، لأن الغناء هو تعبير عن العواطف.<sup>٢٠</sup> بناءً على الشرح أعلاه ، يمكن استنتاج أن الغناء هو الشيء المفضل لدى الأطفال. الطلاب الذين يقلدون صوت المعلم أمام الفصل مع أصدقائهم ، سيشعرون بالسعادة والحماس تجاه المواد التي يدرسها المعلم. من خلال غناء الطلاب ، سيتعلمون المواد التي يقدمها المعلم ويتذكرونها ويتقنونها ويمارسونها بسرعة أكبر. يمكن أن يعزز استخدام طرق الغناء الاهتمام وتقوية جاذبية التعلم. الغناء هو طريقة للتواصل اللفظي كجسر يساعد الأطفال على تطوير المفردات وتعلم طرق جديدة للتعبير عن أنفسهم.<sup>٢١</sup> لذا ، فإن استخدام طريقة الغناء لدى الطلاب يوفر محفزًا قويًا بما يكفي للدماغ يشجع التطور المعرفي للطلاب بسرعة. تشمل فوائد الغناء ما يلي:

- ١) زيادة التطور الفكري
- ٢) اجعل الأطفال نشطة
- ٣) زيادة الثقة بالنفس
- ٤) اختبار متعة الغناء معًا
- ٥) تقارب بين الأطفال والمعلمين
- ٦) اشعار بالسعادة وتعلم التحكم في الصوت

---

<sup>٢٠</sup> Ortiz, M John, *Nurturing Your Child With Music*, (Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, ٢٠٠٢), hlm. ٩٢.

<sup>٢١</sup> Ortiz, M John, *Nurturing Your Child With Music*, hlm. ١١-١٢.

- (٧) مساعدة على التذكر
- (٨) إعطاء الفرص لتطوير المهارات البدنية / الحركية
- (٩) زيادة الوعي الإدراكي
- (١٠) تطوير اللغة وإضافة المفردات
- (١١) زيادة الوعي الثقافي
- (١٢) إعطاء الفرص لممارسة المهارات الاجتماعية.<sup>٢٢</sup>

### ج) مزايا ونقص عن طريقة الغناء

تتضمن مزايا استخدام طريقة الغناء ما يلي:

- (١) يناسب الاستخدام في الفصول الصغيرة
  - (٢) يمكن أن تثير الأطفال لأن جو الفصل الدراسي يصبح ممتعًا
  - (٣) يسمح المعلمون إتقان حالة الفصل
  - (٤) يساعد المعلم في تطوير تعليم الشخصية ، أي قيمة الشخصيات الودية أو التواصلية بسبب التفاعل الجيد بين أعضاء الفصل
  - (٥) يمكن استخدام كلمات الأغاني بشكل متكرر حتى في الفصول المختلفة ولكن بنفس المادة.
- طريقة الغناء لها أيضًا عيوب عديدة ، منها:
- (١) صعب الاستخدام لفئات كبيرة

---

<sup>٢٢</sup> Veronica Sri Utami, dkk (Ed), *BRAIN POWER Permanan Kreatif untuk Prasekolah*, (Erlangga for kids), hlm. ١٧٩.

٢) تكون النتائج أقل فعالية إذا تم استخدامها للأطفال الهادئين  
أو لا تحب الغناء.

٣) سوف يزعج جو الطبقة النابضة بالحياة الطبقات  
الأخرى. ٢٣

#### د) خطوات طريقة الغناء

تتضمن خطوات تطبيق طريقة الغناء ما يلي:

- ١) يفهم المعلم جيداً المادة التي سيتم تدريسها
- ٢) يرتب المعلومات المفاهيمية / الحقائق حول المواد الجديدة  
بشكل صحيح والتي يجب أن يتقنها الطلاب
- ٣) يختار نغمة أغنية مألوفة بين الطلاب
- ٤) يقوم بتجميع مفاهيم المعلومات / الحقائق المادية التي نريد  
أن يتقنها الطلاب في شكل كلمات أغاني مصممة للنغمة  
المحددة
- ٥) يجب على المعلم أن يتدرب أولاً ، ويغنيها ، وعندما يتم  
تعليم الأغنية بمساعدة الوسائط المرئية ، مثل الصور
- ٦) إظهار ذلك مرارا وتكرارا
- ٧) يحاول أن تتبعها حركات الجسم المناسبة

---

<sup>٢٣</sup> Sarifah Alwiyah Nurfitriah, "Implementasi Model Bernyanyi dalam Pembelajaran Materi Substantif", <http://www.mebermutu.org/media.php?module=detailreferensi&id=٧٣>, diakses pada tanggal ٣ Desember ٢٠١٩.

٨) يطرح أسئلة حول المادة لقياس ما إذا كان الطلاب قد حفظوا واتفقوا الأغنية التي تم غنائها.<sup>٢٤</sup>  
فيما يلي كلمات الأغاني التي تحتوي على مواد المهنة وهواية.

### المهنة (PROFESI)

Lagu : *Laskar Pelangi*

murid pr تلميذة murid lk تلميذ

guru pr مدرّسة guru lk مدرّس

itu polisi شرطي artinya dokter طبيب

seorang petani فلاح itu pegawai موظف

artinya ibu rumah tangga ربة البيت

pembantu

itu seorang pedagang تاجر

tentara جنده Insinyur مهندس

### الهواية (HOBI)

Lagu : *Wali-Si Udin Bertanya*

artinya artinya السباحة الهواية

berenang

artinya artinya التغني الرسم

menyanyi

menari الرقصة menjahit الحياطة

---

<sup>٢٤</sup> Suparman S, *Gaya Mengajar yang Menyenangkan Siswa*, (Yogyakarta: Pinus Book Publisher, ٢٠١٠), hlm. ١٨١.

bermain sepak bola لعب كرة القدم  
fotografi التصوير membaca القراءة  
bermain bulu tangkis لعب كرة الرّشة

(٥) الوسائل المرئية

عملية التعليم والتعلم هي في الأساس عملية اتصال. في عملية الاتصال ، هناك ثلاثة مكونات مهمة تلعب الدور ، والرسالة التي يتم نقلها في هذه الحالة هي المنهج ، والمتصل في هذه الحالة هو المعلم ، والمتصل في هذه الحالة هو الطالب.<sup>٢٥</sup> عند صالح عبد العزيز وعبد أن الوسائل هي آلة يتقرب بها المدرس إلى أذهان التلاميذ ويوضح مافيه من المعلومات أو الأفكار المعقدة<sup>٢٦</sup>. يرى على راشد أن الوسائل التعليمية هي مجموعة المواد التعليمية والأجهزة التعليمية والمواقف والأنشطة التعليمية اللازمة لزيادة فعالية مواقف الإتصال التعليمية التي تحدث داخل حجرات الدراسة وخارجها<sup>٢٧</sup>.

مصطلح وسائل التعلم له معاني عديدة. قال عبد الوهاب رشيد، إن وسائل الإعلام التعليمية لديها فهم واسع وضيق. أما فيما يخص وسائل التعلم بشكل عام فهو كل شخص أو مادة أو حدث يوفر فرصة للطلاب لاكتساب المعرفة والمهارات والمواقف. لن يقتصر المعلمون والكتب

---

<sup>٢٥</sup> Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang : UIN MALIKI PRESS, ٢٠١٧) Hlm. ٢٥.

<sup>٢٦</sup> صالح عبد العزيز وعبد المجيد. التربية وطرق التدريس. ج. الأول. (مصر :

دار المعارف. بدون تاريخ) ص. ٢٨١

<sup>٢٧</sup> على راشد. مفاهيم ومبادئ تربوية. (القاهرة : دار الفكر العربي. ١٩٩٣)



الدراسية على البيئة التي ستصبح وسائل الإعلام فقط ، بل يمكن أن تصبح البيئة المدرسية وسائط. التعريف الضيق لوسائط التعلم هو وسيلة غير شخصية (غير بشرية) يستخدمها المعلمون الذين يلعبون دورًا في عملية التدريس والتعلم لتحقيق الأهداف.<sup>٢٨</sup>

من ناحية أخرى ، عرفت الرابطة الوطنية للتعليم (NEA) وسائل الإعلام على أنها أشكال الاتصال المطبوعة والسمعية والبصرية ومعداتها ، بحيث يمكن التلاعب بها أو رؤيتها أو سماعها أو قراءتها.<sup>٢٩</sup> اقترح غاني وبريجز (في عبد الوهاب ٢٠١٧) أن وسائل التعلم تتضمن أدوات مستخدمة جسديًا لنقل محتويات المواد التعليمية التي تشمل الكتب ، ومسجلات الأشرطة ، وكاميرات الفيديو ، ومسجلات الفيديو ، والأفلام ، والشرائح ، والصور ، والرسومات. التلفزيون وأجهزة الكمبيوتر. بمعنى آخر ، تعد الوسائط مكونًا لموارد التعلم أو المعدات المادية التي تحتوي على مواد تعليمية داخل بيئة الطلاب يمكنها تحفيز الطلاب على التعلم.<sup>٣٠</sup>

بالنظر إلى بعض الفهم أعلاه ، يمكن الاستنتاج أن الوسائط التعليمية هي أداة يستخدمها المعلمون لتقديم التدريس للطلاب في عملية التدريس والتعلم. يجب أن ينتبه اختيار الوسائط التعليمية لعدة أشياء مثل الأهداف التي يجب تحقيقها والكفاءة وظروف الطلاب والتكاليف.

---

<sup>٢٨</sup> Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Hlm. ٢٥-٢٦.

<sup>٢٩</sup> Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta : Raja Grafindo Persada, ٢٠٠٣), Hlm. ٤-٥.

<sup>٣٠</sup> Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang : UIN MALIKI PRESS, ٢٠١٧) Hlm. ٢٦.

الوسائط المرئية هي وسائل الإعلام التي تعتمد على حاسة البصر ،  
تلعب الوسائط المرئية دورًا مهمًا جدًا في عملية التدريس والتعلم. يمكن  
للمرئيات تسهيل الفهم وتقوية الذاكرة. يمكن للوسائط المرئية أيضًا تعزيز  
اهتمام الطلاب ويمكن أن توفر اتصالات بين محتوى الدروس في العالم  
الحقيقي.<sup>٣١</sup> يمكن أن تكون الوسائط المرئية على شكل تمثيلات صور مثل  
الصور أو اللوحات أو الصور الفوتوغرافية التي توضح كيف تبدو الأشياء.<sup>٣٢</sup>  
يمكن للوسائط المرئية التي تستخدم الصور أو الصور كوسائط  
تعليمية أن توضح المشكلة في أي مجال ولأي مستوى عمري. من المتوقع  
أن يؤدي استخدام الوسائط المرئية (الصور أو الصور) إلى تحسين نتائج  
تعلم الطلاب وتحقيق أهداف التعلم.

(و) مزايا ونقائص عن الوسائل المرئية

للسائل المرئية مزايا ، منها:

- ١) طبيعتها ملموسة ، الصورة / الصورة أكثر واقعية تظهر المشكلة
- ٢) يمكن للصور التغلب على المكان والزمان
- ٣) يمكن أن توضح المشكلة ، لذلك لا يوجد سوء فهم
- ٤) يسهل الحصول عليه واستخدامه ، لذلك لا تحتاج إلى أدوات خاصة.<sup>٣٣</sup>

---

<sup>٣١</sup> Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta : Raja Grafindo Persada, ٢٠٠٣), Hlm. ٨٩.

<sup>٣٢</sup> Cecep Kustandi Dan Bambang Sutjipto, *Media Pembelajaran: Manual Dan Digital*, (Jakarta : Ghalia Indonesia, ٢٠١١), Hlm. ٩٤.

<sup>٣٣</sup> Arief S Sadiman, *Media Pendidikan : Pengertian, Pengembangan Dan Pemanfaatannya*, (Jakarta : Raja Grafindo Persada, ٢٠١١), Hlm. ٣٢-٣٣.

والوسائل المرئية عيوب عديدة، منها:

(١) إنها تؤكد فقط إدراك حاسة البصر.

(٢) حجم الوسائط المرئية محدود للغاية للمجموعات الكبيرة.<sup>٣٤</sup>

## ٢. فعالية

لفظ فعّالية من لفظ فعّال بمعنى *Efektif* وفي القاموس التربية والتعليم بمعنى أصاب الغرض ويقول المنور بمعنى صائب ومفيد. ثم في القاموس اللغة الإندونيسية لمعنى تأثير وتعقيب.<sup>٣٥</sup>

التعلم الفعال هو الحق على الهدف، حيث المواد التي يجري تدريسها وفقا للإرادة، واحتياجات الطلاب على حد سواء في الوقت الحاضر أو في المستقبل. على نحو فعال، والتعلم رغبة قادرة على الاستفادة من جميع الموارد وفعالية. في الممارسة العملية، والتعلم الفعال هو التعلم التي تضمن تحقيق الأهداف التعليمية تعلم الكفاءة بعد عملية التعلم. يعني التعلم الفعال أن التعلم يجب أن يتم في مثل هذه الطريقة لتحقيق جميع مخرجات التعلم التي صيغت. بسبب تنوع مخرجات التعلم، وخصائص فعالة لهذا التعلم تشير إلى استخدام مجموعة متنوعة من التقنيات ذات الصلة لنتائج الدراسة.

---

<sup>٣٤</sup> Arief S Sadiman, *Media Pendidikan : Pengertian, Pengembangan Dan Pemanfaatannya*, Hlm. ٣٩.

<sup>٣٥</sup> W.J.S. Purwadarminta, *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, ٢٠٠٦), hlm. ٣١١.

### ٣. نتائج التعلم

#### أ) مفهوم نتائج التعلم

تتكون نتائج التعلم من كلمتين ، وهما النتائج والتعلم. والنتيجة هي شيء يتم الحصول عليه من الجهد ، بينما التعلم هو عملية من شخص يحاول الحصول على شكل من أشكال تغيير السلوك يتم تسويته نسبياً.<sup>٣٦</sup> نتائج التعلم هي قدرات تمتلكها بعد أن يتلقى الشخص خبرته في التعلم.<sup>٣٧</sup> التعلم ليس حفظاً أو تذكراً ، بل عملية تتميز بتغييرات في الشخص ، سواء المعرفة ، الفهم ، المواقف والسلوك ، المهارات ، القدرات ، ردود الفعل ، القبول ، والجوانب الأخرى الموجودة في الأفراد. التعلم هو عملية إدراك المواقف الموجودة حول الأفراد. التعلم هو عملية رؤية وملاحظة وفهم شيء ما. بناءً على هذه المفاهيم ، يمكن القول أن هناك ثلاثة مكونات في أنشطة التعلم ، وهي: شيء ما تم تعلمه (*INPUT*) ، وعملية التعلم (عملية) ، ونتائج التعلم (*OUTPUT*).<sup>٣٨</sup>

وفقاً لكل من Dimiyati و Mudjiono (نقلاً عن Naifah

، ٢٠١٥) ، فإن نتائج التعلم هي النتائج التي تم تحقيقها في شكل أرقام أو درجات بعد اختبار نتائج التعلم في كل نهاية من مراحل التعلم. تصبح

---

<sup>٣٦</sup> Mulyono Abdurrahman, *Pendidikan Bagi Anak Berkesulitan Belajar*, (Jakarta : PT Asdi Mahasatya, ٢٠٠٢), Hlm. ٣٧.

<sup>٣٧</sup> Nana Sudjana, *Penelitian Hasil Proses Belajar Mengajar*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, ١٩٩١), Hlm. ٢٢

<sup>٣٨</sup> Muhammad Fathurrahman Dan Sulistyorini, *Belajar Dan Pembelajaran : Meningkatkan Mutu Pembelajaran Sesuai Standar Nasional*, (Yogyakarta: Penerbit Teras, ٢٠١٢), Hlm. ١١.

القيمة التي يحصل عليها الطلاب مرجعًا لمعرفة إتقان الطلاب في تلقي المواد التعليمية.<sup>٣٩</sup> تلعب نتائج التعلم دورًا مهمًا في عملية التعليم والتعلم. يوفر تقييم نتائج التعلم معلومات للمعلمين حول تطور الطلاب لتحقيق أهداف التعلم المتوقعة.

#### ب) جوانب الإنجاز التعليمي

يقوم نظام التعليم الوطني بصياغة الأهداف التعليمية ، باستخدام تصنيف نتائج التعلم من بنيامين بلوم في نانا سودجانا تنقسم نتائج التعلم إلى ثلاثة مجالات ، وهي:

##### ١) عالم معرفي

يرتبط المجال المعرفي بنتائج التعلم الفكري التي تتكون من ستة جوانب ، بما في ذلك: المعرفة والفهم والتطبيق والتحليل والتوليف والتقييم.<sup>٤٠</sup> مخرجات التعلم في شكل فهم للطلاب القادرين على شرح استخدام لغتهم الخاصة شيئًا يتم قراءته أو سماعه.

##### ٢) عالم عاطفي

يتعلق المجال العاطفي بالمواقف التي تتكون من خمسة جوانب ، بما في ذلك: الاستلام ، والرد ، والاستجابة ، والتقييم ، والتنظيم ، والخصائص ذات القيمة. تظهر نتائج التعلم العاطفي في مجموعة

---

<sup>٣٩</sup> Naifah, *Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Semarang, CV.Karya Abadi Jaya, ٢٠١٥), hlm. ٢٩.

<sup>٤٠</sup> Daryanto, *Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠١٠), hlm. ١٠-١٣.

متنوعة من سلوكيات الطلاب مثل الاهتمام بالموضوع والانضباط واحترام المعلمين والعلاقات الاجتماعية.

### ٣) مجال نفسي حركي

يتعامل المجال النفسي الحركي مع نتائج التعلم للمهارات والقدرة على العمل. هناك ستة جوانب في المجال الحركي النفسي ، وهي الحركات الانعكاسية ، ومهارات الحركة الأساسية ، والقدرات الإدراكية ، والانسجام أو الدقة ، وحركات المهارات المعقدة والحركات التعبيرية والتفسيرية.<sup>٤١</sup>

### ج) العوامل التي تؤثر على نتائج التعلم

في أنشطة التعلم ، يرجع نجاح أو فشل الشخص في تحقيق نتائج التعلم إلى عدة عوامل تؤثر ، بما في ذلك:  
١) العوامل الداخلية

العوامل الداخلية هي العوامل التي تأتي من الطلاب التي تؤثر على العملية ونتائج التعلم ، بما في ذلك:  
أ) العوامل الفسيولوجية هي عوامل تتعلق بالظروف المادية الفردية والتي تشمل النعمة الجسدية والظروف الفيزيائية / الفسيولوجية.<sup>٤٢</sup>

---

<sup>٤١</sup> Nana Sudjana, *Penelitian Hasil Proses Belajar Mengajar*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, ١٩٩١), hlm. ٢٢-٢٣.

<sup>٤٢</sup> Baharuddin dan esa Nur Wahyuni, *Teori Belajar dan Pembelajaran*, (Yogyakarta : Ar-Ruzz Media, ٢٠١٢), hlm. ٩.

ب)) العوامل النفسية هي العوامل التي تشمل الجوانب النفسية التي يمكن أن تؤثر على كمية ونوعية نتائج تعلم الطالب. العوامل النفسية والعاطفية ، أي مستوى الذكاء ، والموقف ، والأكات ، والدافع.<sup>٤٣</sup>

## ٢) العوامل الخارجية

العوامل الخارجية هي عوامل تنشأ من الطلاب الخارجيين تؤثر على العملية ونتائج التعلم ، بما في ذلك:

أ)) العوامل الأسرية ، بما في ذلك كيفية تثقيف الآباء حول أطفالهم وظروف المنزل ، على نجاح التعلم.

ب)) العوامل المدرسية ، بما في ذلك جودة المعلمين وأساليب التدريس الأفضل ستؤثر على نجاح التعلم.<sup>٤٤</sup>

ج)) العوامل المجتمع ، خاصة إذا كانت تتكون من أشخاص متعلمين ، ثم تشجيع الأطفال على الدراسة بجدية أكبر. ولكن على العكس من ذلك إذا كان في بيئة غير متعلمة سيقبل من الحماس للتعلم.

د)) العوامل البيئية المحيطة ، وهي الظروف صاخبة ، ضجيج صخب وضجيج الناس حول هذا سوف يؤثر على أنشطة التعلم للطلاب.<sup>٤٥</sup>

---

<sup>٤٣</sup> Mahmud, *Psikologi Pendidikan*, (Bandung: CV Pustaka Setia, ٢٠١٠), hlm. ٩٥.

<sup>٤٤</sup> Dalyono, *Psikologi Pendidikan*, (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠٠٩), hlm. ٥٩.

<sup>٤٥</sup> Dalyono, *Psikologi Pendidikan*, hlm. ٦٠.

## د) فوائد نتائج التعلم

- فوائد تقييم نتائج التعلم التي أجراها المعلمون هي:
- ١) معرفة مستوى تحقيق الكفاءة أثناء وبعد عملية التعلم.
  - ٢) تقديم التغذية الراجعة للطلاب لمعرفة نقاط القوة والضعف لديهم في عملية تحقيق الكفاءة.
  - ٣) رصد التقدم وتشخيص صعوبات التعلم التي يعاني منها الطلاب.
  - ٤) إعطاء الراجعة للمعلمين في تحسين الأساليب والمناهج والأنشطة وموارد التعلم المستخدمة.
  - ٥) تقديم تقييم بديل للمعلم.
  - ٦) توفير معلومات للآباء حول جودة وفعالية التعلم بواسطة المدارس.<sup>٤٦</sup>

## ب. الدراسات السابقة

١. بحث علمي تحت الموضوع " استخدام طريقة التغنية في جهد لزيادة الدوافع و نتائج التعلم في اللغة الإنجليزية لدى الطلاب في الفصل الرابع بالمدرسة الابتدائية الحكومية في تيغل ساري" بحثها حنيفة الرحمة في السنة ٢٠١٨. في جامعة سيبيلاس ماريت بكلية علم التربية والتدريس. يتضمن هذا البحث استخدام الطريقة التغنية في جهد لزيادة الدوافع و نتائج التعلم في اللغة الإنجليزية. يستخدم هذا البحث تقنيات الحركة الفية. تستخدم طريقة جمع البيانات تقنيات الملاحظة والإستبيان والمقابلة والإختبار. وتحليل البيانات

---

<sup>٤٦</sup> Kunandar, *Penilaian Autentik*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, ٢٠١٤), hlm. ٧٠-٧١.



باستخدام تحليل البيانات النوعين. وأظهرت النتائج أن استخدام طريقة التغنية يمكن أن يحسن الدافع ونتائج التعلم من طلاب.

٢. بحث علمي تحت الموضوع "فعالية استخدام وسائل المتعددة بحسب فلاش في الفصل الثامن بمدرسة الثانوية الحكومية كليكو بويولالي (مادة جملة الاسمية و الفعلية) بحثه محمد فكري يونيار صالح في السنة ٢٠١٨م. و النتيجة أن التلاميذ الذين يتعلمون اللغة العربية باستخدام وسائل المتعددة بحسب فلاش أعلى من الذين يتعلمون بدون استخدام وسائل المتعددة بحسب فلاش والنتيجة من اختبار "ت" المستقلة دلت على عن درجة "t" المحسولة أكبر من جدول "t", وهي  $911,5 < 0,002$  لذا يوجد فرق تشجيع التعلم بين التلاميذ الذين يستخدمون وسائل المتعددة بحسب فلاش ولا يستخدموا في الفصل الثامن . بناء على ذلك , يخلص الباحث أن توجد فعالية في استخدام وسائل المتعددة بحسب فلاش في الفصل الثامن بمدرسة الثانوية الحكومية كليكو بويولالي (مادة جملة الاسمية و الفعلية), لدى الفروضية الإجرائية (Ha) مقبولة والفرضية الصفرية (Ho) غير مقبولة.

و البحث الذي سيقوم به الباحث متعلق بإنجاز و الذي تفرق بالباحث القديمة, ليس في نفس البحث سيقوم به الباحث في استخدام طريقة الغناء مع وسائل الرئية إنجازا في الحصول نتائج التعلم. وكان البرامج اخرا مع البحث قبله لذلك أخذ الباحث هذا الباحث العلمي عن "فعالية استخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية على نتائج التعلم لطلاب الفصل الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية نهضة العلماء ٠١ جيبيريج (Cepiring ٠١ MTs NU) كيندال العام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠" كانت الموضوع غير التبير عن الإنجاز

### ج. فرضية البحث

البحث الذي يصيغ الفرضيات هو بحث يستخدم مناهج كمية كما يتم التحقيق فيها حالياً من قبل الباحثين. الفرضية هي إجابة مؤقتة لصياغة مشكلة البحث المقترحة. ونقطة البداية لصياغة الفرضية هي صياغة المشكلة وإطار العقل. الفرضيات في هذه الدراسة هي:

$H_0$  = استخدام طريقة الغناء بالوسائل المرئية ليست فعالة في تحسين نتائج تعلم اللغة العربية لطلاب الصف الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية نهضة العلماء ٠١ جيبيرج (Cepiring ٠١ MTs NU) كيندال العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩

$H_a$  = استخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية فعالة في تحسين نتائج التعلم للطلاب العرب من الفصل الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية نهضة العلماء ٠١ جيبيرج (Cepiring ٠١ MTs NU) كيندال العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩

## الباب الثالث

### مناهج البحث

#### أ. نوع البحث

نوع هذا البحث هو بحث تجريبي (Eksperimen), كما قال سوجي يونو (Sugiyono), هو طريقة البحث المستخدمة عن تأثير علاج معين على الطرف الآخر في الحالة الضابطة. ولذلك يقال بحث التجربة هو علاج (Treatment), والمجموعة الضابطة.<sup>٤٧</sup>

#### ب. الوقت و المكان لجميع البيانات

قد بدأ الباحث هذا البحث في تاريخ ٣٠ ابريل إلى ٢١ مايو ٢٠٢٠, والمكان المقرر للبحث في مدرسة الثانوية الإسلامية نهضة العلماء ٠١ جيبيريج (MTs NU ٠١ Cepiring) كيندال (Kendal) العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩

#### ج. المجتمع الإحصائي وعينة البحث

المجتمع الإحصائي هو جميع أفراد البحث.<sup>٤٨</sup> وأما المجتمع الإحصائي في هذا البحث جمع التلاميذ في الفصل الثامن بمدرسة الثانوية

---

<sup>٤٧</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif dan R&D.*, (Bandung: ALFABETA, ٢٠٠٢), Hlm ٧٢.

<sup>٤٨</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik.*, (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠٠٢), hlm ١٠٨.

الإسلامية نهضة العلماء ٠١ جيبيريج (MTs NU ٠١ Cepiring) كيندال(Kendal) العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩ وعدددهم ١١٩ تلميذا. وهم ينقسمون إلى الفصول وهو أ, ب, ج, د, هـ. والعينة فهي بعض المجتمع الإحصائي المبحوث.<sup>٤٩</sup> والطريقة المستخدمة في اختيار العينة.

العينة هي جزء من المجتمع الإحصائي وخصائصه.<sup>٥٠</sup> قالت سوهرسيمي أريكونطا (Suharsini Arikunto) إذا كان عدد المجتمع الإحصائي أقل من مائة شخص, ينبغي ان يأخذ كلهم ويسمى بحثا علميا مجتمعا إحصائيا. وإذا كان عددهم أكثر مائة فيأخذ ١٠% حتى ١٥% أو ٢٠% حتى ٢٥%<sup>٥١</sup>.

في هذا البحث يأخذ الباحث ٢٥% لأن عددهم يصل إلى ١١٩. أما الطريقة المستخدمة في اختيار العينة فهي العينة الهادفة ( *Purposive Sampling*), كما شرحها سوتريسنو هادي (Sutrisno Hadi) أن العينة الهادفة اختارها الباحث بصدر على الخصائص أو الصفة المخصوصة التي توجد في المجتمع الإحصائي عاما.<sup>٥٢</sup>

---

<sup>٤٩</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik.*, (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠٠٦), Cet XII, hlm ١٠٩.

<sup>٥٠</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif dan R&D.*, (Bandung: ALFABETA, ٢٠١٠), Cet X, hlm ١١٨

<sup>٥١</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik.*, (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠٠٦), Cet XII, hlm ١٣٤.

<sup>٥٢</sup> Sutrisno Hadi, *Metodologi Research*, (Yogyakarta: Andi, ٢٠٠٤), hlm ٩١.

وتكون من فصلين وهما الفصل للذين يتعلمون باستخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية على نتائج التعلم ( $X_1$ ) كمجموعة تجريبية (*Ekperimen Group*) وعددهم ٢٩ تلميذا. والفصل الأخر الذين يتعلمون بدون استخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية على نتائج التعلم ( $X_2$ ) كمجموعة ظابطة (*Control Group*) وعددهم ٢٩ تلميذا.

$X_1$	الفصل الثامن C عدد ٢٩ تلميذا	الفصل الذي يتعلم بطريقة غناء مع الوسائل المرئية
$X_2$	الفصل الثامن A عدد ٢٩ تلميذا	الفصل الذي يتعلم بدون طريقة غناء مع الوسائل المرئية

#### د. متغيرات ومؤشرات البحث

متغيرات البحث هي المفهوم الذي له قيمة متنوعة أو مجموعة من نوعين أو أكثر.<sup>٥٣</sup> وفي هذا البحث متغيران وهما:

##### ١. متغير المستقبل (Variabel Independen)

متغير المستقبل (متغير- $X$ ) في هذا البحث هو استخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية, وهو نوعان :

<sup>٥٣</sup> Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, ٢٠١٠), Cet VIII, hlm ١٣٣.

أ) التلاميذ الذين يتعلمون باستخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية  
ب) التلاميذ الذين يتعلمون بدون استخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية  
٢. متغير التابع (Variabel Dependen)

متغير التابع (متغير - Y) في هذا البحث هو نتائج التعلم أما  
مؤشرات في تعليم اللغة العربية في هذا البحث تحتمل على :  
أ) يستطيع التلاميذ إجابة السؤال  
ب) يستطيع التلاميذ عن المفردات  
ج) تحفظ المفردات بالغناء.

#### ٥. طريقة جمع البيانات

وأما الطرق الذي يستخدمها الباحث لجمع البيانات فهي:

#### ١. طريقة المشاهدة (Metode Observasi)

هي أداة لجمع البيانات المستخدمة لقياس سلوك الفرد أو عملية  
وقوع النشاط الذي يمكن ملاحظتها.<sup>٥٤</sup> ويستخدم الباحث هذه الطريقة  
لنيل البيانات عن:

أ) حالة البيئة وعملية التعليم من مدرسة الثانوية الإسلامية نهضة العلماء  
٠١ جيبيريج كيندال

ب) استخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية في التعليم

#### ٢. طريقة التوثيق (Metode Dokumentasi)

---

<sup>٥٤</sup> Nana Sudjana, Ibrahim, *Penelitian dan penilaian Pendidikan*  
(Bandung : Sinar Baru Algensindo, ٢٠١٢) CET VII hlm. ١٠٩.

هي الطريقة لجمع البيانات بوسيلة والسجلات أو الكتب عن الأراء و النظري والأدلة والأحكام وغيرها المتعلقة بالبحث.<sup>٥٥</sup> ويستخدم الباحث هذه الطريقة لنيل البيانات عن :

(أ) إنجاز تعلم اللغة العربية للتلاميذ الصف الثامن من التمرينات لاختبار الاستواء واختبار التجانس.

(ب) المفردات المتعلقة بمواد المهنة.

(ج) الصورة العامة من مدرسة الثانوية الإسلامية نهضة العلماء ٠١

جيبيرج (MTs NU ٠١ Cepiring) كيندال (Kendal)

٣. طريقة الاختبار (Metode Tes)

هي الطريقة الذي يستخدمها الباحث لمعرفة قدرة التلاميذ الأساسية وحصولهم أو إنجازهم.<sup>٥٦</sup> أو الأسئلة أو التمرينات المستخدمة لمقياس المهارة والمعرفة وغيرهما من الفرد أو المجتمع.<sup>٥٧</sup> ويستخدم الباحث هذه الطريقة لنيل البيانات باختبار "اختبار من المتعدد" (*Multiple choice*) وعدده ٣٠ بند المعرفة تعليم المفردات اللغة العربية للتلاميذ الذين يتعلمون باستخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية والتلاميذ الذين يتعلمون بدونها.

---

<sup>٥٥</sup> Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, ٢٠١٠), Cet VIII, hlm. ١٨١.

<sup>٥٦</sup> S Suharsini Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan dan Praktik*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, ٢٠٠٦), Cet XII, hlm, ٢٢٣.

<sup>٥٧</sup> Moch. Ainin, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*, (Malang: Hilal, ٢٠٠٦) hlm, ١٠٩)

## و. طريقة تحليل البيانات

في تحليل البيانات خلّص الباحث عن النيل الحصول  $t_{test}$  *Independent* أي حساب كله :

١. إقامة البيانات للحساب اختبار التجانس و اختبار الإستواء للفصل الثامن "أ" و "ج"

٢. بعد اقامتهما, استمر الباحث بالتعلم كل الفصل باستخدام الوسائل والمادة المقررة

٣. أقام الاختبار كل الفصل لمعرفة النتيجة

٤. حساب صدق الاختبار لمعرفة  $t_{hitung}$  إذا كانت  $t_{hitung} > t_{tabel}$  فيقال أن بند السؤال صدقا وضدها

٥. بعد مقياسه, حساب ثبات الاختبار بند الاسئلة

٦. بجانب المعرفة صدقها وثباتها يحتاج بحسا مستوي الصعوبة السؤال وقدرة تمييز السؤال

٧. أخيرا حساب  $t_{test Independent}$  لمعرفة فرضية البحث

لتحصيل البيئات من حصول البحث الذي له صفة كمية, فيستخدم الباحث الخطوات كما يلي:

١. الاختبار التجانس (*uji homogenitas*)



يستخدم الباحث اختبار التجانس قبل إقامة هذا البحص المعرفة بين الفصل الثامن "أ" و "ج" في المدرسة الثانوية الإسلامية نهضة العلماء جيبيريج تجانس أم لا. والخطوات لمعرفته كما يلي:

(أ) يأخذ الباحث القيمة السابقة من اختبار النصف السنة الاولى من الفصلين

(ب) يبحث الباحث عن قيمة المتوسطة من الفصلين

(ج) يستخدم الباحث معرفة التجانس بمعادلة

$$F = \frac{\text{أعلى التباين}}{\text{أعلى التباين}}$$

إذا كانت درجة F المحصورة أصغر من متوي ب الجدول

(Fh<ft) ففرضية مقبولة أو الفصلين متجانسة.<sup>٥٨</sup>

## ٢. الاختبار الإستواء (*uji Normalitas*)

يستخدم الباحث اختبار الستواء قبل غقامة هذا البحث لمعرفة بين

الفصل الثمن "أ" و "ج" عادي أم لا. ويستخدم الباحث المعادلة كما يلي:

$$\chi^2 = \sum_{i=0}^k \left( \frac{O_i - E_i}{E_i} \right)$$

---

<sup>٥٨</sup> Sugiyono, *Statistika untuk Penelitian*, (Surabaya: Alfabeta, ٢٠١٠) hlm. ١٤٠-١٤١.

إذا كانت قيمة *chi kuadrat* المحسولة أصغر من قيمة *chi*

*kuadrat* الجدول فيقال أن البيانات وإذا أكبر فيقال أنه غير عادي.<sup>٥٩</sup>

٣. صدق الاختبار (Validitas)

يقال الأداة الاختبار أو السؤال صدقا إذا يكون مقياسا ما يريده. أما

المعادلة المستخدمة لمعرفة صدق الاختبار كما يلي:

$$R_{pbi} = \frac{M_p - M_t}{s_{dt}} \sqrt{\frac{p}{q}}$$

البيان:

معامل الارتباط بين المتغيرين (معامل الدق)	$R_{pbi}$
معدل الإنجاز للتلاميذ الذين نجحوا للبنود	$M_p$
معدل الإنجاز من الإنجاز الكلي	$M_t$
الانحراف المعياري من الإنجاز الكلي	$S_{dt}$
نسبة التلاميذ الذين نجحوا في البنود	$P$
نبة التلاميذ الذين رشبوا في البنود	$Q$

<sup>٥٩</sup> Sugiyono, *Statistika untuk Penelitian*, (Surabaya: Alfabeta, ٢٠١٠) hlm. ٨٢.

إذا كانت  $r_{hitung} > r_{tabel}$  فيقال أن بند السؤال صدقا وضدها.

#### ٤. ثبات الاختبار (reliabilitas)

يقال أداة الاختبار أو السؤال لها الثبات إذا تعمل المقياس بأداة متساوية تكرارا إلى المحوة أو الفرد متاويتان فنتيجة البنات متاوية ولو في أوقات مختلفة.<sup>٦٠</sup>

أما المعادلة المستخدمة لمعرفة ثبات الاختبار كما يلي:

$$r_{11} = \left( \frac{k}{k-1} \right) \left( \frac{S^2 - \sum pq}{S^2} \right)$$

البيان:

الثبات الاختبار كلي	$R_{11}$
انحراف معيار من الاختبار	$S^2$
عدد التلاميذ الذين يجيبون البند صحيح	P
عدد التلاميذ الذين يجيبون البند خاطئة	Q

---

<sup>٦٠</sup> Anas Sudijono, *Pengantar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, ٢٠٠٩), hlm. ١٨٥.

حالة الضرب	$\sum pq$
عدد البنود	K

إذا كانت  $r_{II} > r_{\text{tabel}}$  فيقال أن السؤال ثابت<sup>٦١</sup>

٥. مستوى الصعوبة (tingkat kesukaran soal)

يقال أن الاسئلة جيدة إذا كانت الاسئلة ليست سهلة أو عبة.<sup>٦٢</sup>

$$P = \frac{B}{JS}$$

البيان:

P : مستوى الصعوبة

B : عدد الطلاب الذين اجابوا السؤال صحيحا

JS : عدد التلاميذ يشتركون في الاختبار.<sup>٦٣</sup>

المعايير في طبقة مستوى الصعوبة. كما يلي:

صعبة : ٠,٣٠-١,٠٠

---

<sup>٦١</sup> Suharsimi Arikunto, *dasar-dasar Evaluasi Pendidikan edisi revisi*, (Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠١١), Cet XII, hlm. ١٠٠

<sup>٦٢</sup> Suharsimi Arikunto, *dasar-dasar Evaluasi Pendidikan edisi revisi*, (Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠١١), Cet XII, hlm. ٢٠٧

<sup>٦٣</sup> Suharsimi Arikunto, *dasar-dasar Evaluasi Pendidikan edisi revisi*, (Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠١١), Cet XII, hlm. ٢٠٨.

متوسط : ٠,٧٠-٠,٣٠

سهل : ١,٠٠-٠,٧٠

٦. قدرة تمييز السؤال (daya pembeda soal)

هي قدرة السؤال لاختلاف بين التلميذ الماهر والتلميذ الجاهل.

السؤال الجيد هو السؤال الذي يجيبه التلميذ الماهر فقط والعكس.<sup>٦٤</sup>

أما المعادلة المستخدمة لمعرفة قدرة تمييز السؤال كما يلي:

$$D \frac{J_A}{B_A} - \frac{J_B}{B_B}$$

٧. اختبار "ت" المستقلة (*t-test Independent*)

وبعد ان يقيم الباحث من الاختبار المتعدد, فيأخذ الباحث الانجاز

المحصل للتلاميذ الذين يتعلمون المفردات اللغة العربية باستخدام طريقة

الغناء مع الوسائل المرئية يعنى الفصل الثامن "أ" والتلاميذ الذين يتعلمون

بدون استخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية يعنى الفصل الثامن "ج".

وبعد ذلك يبحث الباحث الختوات كما يلي :

(أ) اعلى القيمة لكل فرقة من الفرقتين و ادناهما

(ب) قيمة المتوسط لكل فرقة من الفرقتين باستخدام المعادلة<sup>٦٥</sup>

$$\bar{x} = \frac{\sum x}{n}$$

---

<sup>٦٤</sup> Suharsimi Arikunto, *dasar-dasar Evaluasi Pendidikan edisi revisi*, (Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠١١), Cet XII, hlm. ٢١١.

<sup>٦٥</sup> Mustaqim, *Statistika Pendidikan*, (Semarang: Fakultas Tarbiyah, ٢٠٠٨), hlm. ٢٠.

ج) الانحراف المعياري باستخدام هذه المعادلة:<sup>٦٦</sup>

$$S_{x_1} = \sqrt{\frac{\sum X_1^2}{dk}}$$

د) اختبار "ت" المستقلة

يستخدم الباحث هذا التحليل لاختبار الفرضية التي تقدمتها الباحث. في هذا البحث يستخدم الباحث بعد تناول البيانات بالمعادلة اختبار "ت" (*t-test*) لأن العينة من فصلين متفرقين فمعادلة اختبار "ت" المستقلة فهي:

$$t_{\text{مستقلة}} = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{\sqrt{\frac{\sum x_1^2 + \sum x_2^2}{n_1 + n_2 - 2} \left( \frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2} \right)}}$$

البيان:

قيمة المتوسط للتلاميذ الذين يتعلمون المفردات اللغة العربية باستخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية	$\bar{X}_1$
قيمة المتوط للتلاميذ الذين يتعلمون المفردات	$\bar{X}_2$

<sup>٦٦</sup> Sutrisno Hadi, *Statistika jilid 1*, (Yogyakarta: ndi, ٢٠٠٤), hlm. ٩٠.

<sup>٦٧</sup> Karnadi Hasan, *Dasar-Dasar Statistika Terapan*, (Semarang: Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo, ٢٠٠٩), hlm. ٢٦.

اللغة العربية بدون طريقة الغناء مع الوسائل المرئية	
فرق المبع لكل من الدرجة التلاميذ الذين يتعلمون المفردات اللغة العربية باستخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية	$X_1$
فرق المبع لكل من الدرجة التلاميذ الذين يتعلمون المفردات اللغة العربية بدون طريقة الغناء مع الوسائل المرئية	$X_2$
مجموعة العينة للتلاميذ الذين يتعلمون المفردات اللغة العربية باستخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية	$n_1$
مجموعة العينة للتلاميذ الذين يتعلمون المفردات اللغة العربية بدون طريقة الغناء مع الوسائل المرئية	$n_2$

بعد ان يعرف الباحث تقييم الفرق فتخت برها الباحث إلى

مستوى الدلالة ١% أو ٥% لمعرفة أن فرضية البحث التي قدمها

الباحث مقبولة أو غير مقبولة ولمعرفة تقييم الفرق, يتقارن الباحث بين قيمة تقييم الفرق المحصورة "t." وقيمة الجدول "t<sub>t</sub>" إذا كانت قيمة تقييم الفرق المحصورة أكبر من قيمة الجدول "t<sub>t</sub>" فتكون دلالة, يعنى أن الفرضية الإجرائية (H<sub>a</sub>) مقبولة والفرضية الصفرية غير مقبولة, وبالعكس إذا كانت قيمة تقييم الفرق المحصورة أغر من قيمة الجدول "t<sub>t</sub>" فتكون غير مقبولة, يعنى أن الفرضية الإجراية (H<sub>a</sub>) غير مقبولة والفرضية الصفرية مقبولة.<sup>٦٨</sup>

---

<sup>٦٨</sup> Sugiyono, *Statistika Untuk Penelitian* (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٠), hlm. ١٣٨-١٣٩.



## الباب الرابع

### نتائج البحث

يقدم هذا الباب نتائج البحث عن فعالية استخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية على نتائج التعلم لطلاب الفصل الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية نهضة العلماء ٠١ جيبيريج (MTs NU ٠١ Cepiring) كيندال العام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠.

أخذ الباحث بحثاً كمياً بمقارنة تعليم المفردات اللغة العربية بين التلاميذ الذين يتعلمون باستخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية و التلاميذ الذين يتعلمون بدونها. ويعرض الباحث في هذا الباب عن صورة عامة من المدرسة الثانوية الإسلامية نهضة العلماء ٠١ جيبيريج (MTs NU ٠١ Cepiring) كيندال والاختبار الاستواء والاختبار التجانس وتحليل أداة التجريبية وتوصف البيانات لإنتاج البحث واختبار الفرضية والبحث عنه, وهي كما يلي:

أ. الصورة العامة من المدرسة الثانوية الإسلامية نهضة العلماء ٠١ جيبيريج (MTs

**Cepiring) ٠١ NU كيندال**

وقعت المدرسة الثانوية الإسلامية نهضة العلماء ٠١ جيبيريج (MTs NU ٠١

**Cepiring) كيندال, هذه المدرسة احدى من المدرسة الإسلامية الاهلية في**

كيندال, بنيت هذه المدرسة في السنة ١٩٦٣. وبناء على أن تعليم المفردات من

عناصر مهمة في تعليم اللغة العربية فيجب على المدرسة ان يستخدم الوسائل

المناسبة لوصول على أهداف تعليم اللغة العربية. انطلاقاً من حالة التلاميذ قبل إقامة البحث فأراد الباحث استخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية على نتائج التعلم في تعليم المفردات يعني جربت الباحث أن يغير طريقة التعليم التقليدية في تعليم مفردات اللغة العربية.

تتكون المدرسة الثانوية الإسلامية نهضة العلماء ٠١ جيبيريج (MTs NU Cepiring) كيندال ٣٢ مدرسا، انظر إلى الجدول التالي:

جدول ٤,١ عدد الأساتيد

الرقم	المدرس	الهيئة التعليمية	المجموع
١	٢٣	٩	٣٢
المجموع			٣٢

من ٣٢ مدرسا ٢ مدرس اللغة العربية هم:

١. اخوان غوناوان

٢. أحمد شيف الأنوار, س, وأوغ

اسنادا بالبيانات الواردة من المدرسة الثانوية الإسلامية نهضة العلماء ٠١ جيبيريج (MTs NU Cepiring) كيندال العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩ عرف الباحث أن عدد التلاميذ في الصف الثامن ٥٨. انظر إلى الجدول التالي:

جدول ٤,٢ عدد التلاميذ

الرقم	الفصل	الرجال	النساء	المجموع
١	الثامن أ	١٣	١٦	٢٩
٢	الثامن ج	١٢	١٧	٢٩
	المجموع			٥٨

ب. اختبار شروط التحليل

نفذ الباحث الأسئلة التجريبية في تاريخ ١ مايو ٢٠٢٠ للصف الثامن أ و للصف الثامن ج ٢ مايو ٢٠٢٠ لأن الحصص بينهما متفرقان, لكل الفصل ٩٠ دقيقة. وقد اشترك في الاختبار ٥٨ تلميذا من الفصلين (٢٩ من كل الفصل). والأسئلة عددها ٣٠ أسئلة بشكل الاختيار من المتعدد (**Multiple Choise**) مع تخصيص الوقت ٩٠ دقيقة. في شروط التحليل البيانات شرح الباحث عن النيل الحصول:

### ١. اختبار التجانس (Uji Homogenitas)

استخدم الباحث اختبار التجانس قبل إقامة هذا البحث لمعرفة حالة بين الفصل الثامن أ و ج بالمدرسة الثانوية الإسلامية نهضة العلماء ٠١ جيبيريج تجانس أم لا.. الخطوات لمعرفة كما يلي :

أ) أخذ الباحث القيمة السابقة من المتظاهرة من الفصلين بحث الباحث عن قيمة والتباين من الفصلين. هذه النتيجة من المتظاهرة كما يلي :

جدول ٤,٣ حساب التباين من الفصل التجريبية

No.	X	$X - \bar{X}$	$(X - \bar{X})^2$
E-١	٥٠	٠,٢٤	٠,٠٦
E-٢	٤٠	-٩,٧٦	٩٥,٢٣
E-٣	٣٠	-١٩,٧٦	٣٩٠,٤٠
E-٤	٤٦	-٣,٧٦	١٤,١٣
E-٥	٥٠	٠,٢٤	٠,٠٦
E-٦	٥٠	٠,٢٤	٠,٠٦
E-٧	٥٣	٣,٢٤	١٠,٥١
E-٨	٥٠	٠,٢٤	٠,٠٦
E-٩	٥٣	٣,٢٤	١٠,٥١
E-١٠	٤٣	-٦,٧٦	٤٥,٦٨
E-١١	٤٦	-٣,٧٦	١٤,١٣
E-١٢	٥٩	٩,٢٤	٨٥,٤٠
E-١٣	٤٦	-٣,٧٦	١٤,١٣
E-١٤	٦٦	١٦,٢٤	٢٦٣,٧٨
E-١٥	٤٠	-٩,٧٦	٩٥,٢٣
E-١٦	٥٦	٦,٢٤	٣٨,٩٥
E-١٧	٥٣	٣,٢٤	١٠,٥١
E-١٨	٣٠	-١٩,٧٦	٣٩٠,٤٠
E-١٩	٥٣	٣,٢٤	١٠,٥١
E-٢٠	٥٣	٣,٢٤	١٠,٥١
E-٢١	٥٠	٠,٢٤	٠,٠٦
E-٢٢	٦٦	١٦,٢٤	٢٦٣,٧٨
E-٢٣	٥٣	٣,٢٤	١٠,٥١
E-٢٤	٤٠	-٩,٧٦	٩٥,٢٣
E-٢٥	٤٦	-٣,٧٦	١٤,١٣
E-٢٦	٥٣	٣,٢٤	١٠,٥١
E-٢٧	٦٦	١٦,٢٤	٢٦٣,٧٨
E-٢٨	٥٩	٩,٢٤	٨٥,٤٠
E-٢٩	٤٣	-٦,٧٦	٤٥,٦٨

$\Sigma$	۱۴۴۳	۲۲۸۹,۳۱
----------	------	---------

$$\begin{aligned} \text{متوسطة الدرجة } (\bar{X}) &= \frac{\sum X}{N} \\ &= \frac{۱۴۴۳}{۲۹} \\ &= ۴۹,۷۵۸۶۲۱ \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} S^r &= \frac{\sum (X_i - \bar{X})^2}{n - 1} \\ &= \frac{۲۲۸۹,۳۱}{(۲۹-۱)} \\ S^r &= ۹۹,۵۳۵۲۳۲ \end{aligned}$$

$$S = ۹,۹۷۶۷۳۴۶$$

Kelas	Bk	Zi	P(Zi)	Luas Daerah	Oi	Ei	$\frac{(O_i - E_i)^2}{E_i}$
	۲۹,۵	-۲,۰۳	۰,۴۷۸۹				
۳۰ - ۳۶	۳۶			۰,۰۷۰۸	۱	۱,۷	۰,۲۸۷۴
	۳۶,۵	-۱,۳۳	۰,۴۰۸۱				
۳۷ - ۴۳	۴۳			۰,۱۷۳۳	۵	۴,۲	۰,۱۷۰۰
	۴۳,۵	-۰,۶۳	۰,۲۳۴۸				
۴۴ - ۵۰	۵۰			۰,۲۰۵۲	۹	۴,۹	۳,۳۷۴۶
	۵۰,۵	۰,۰۷	۰,۰۲۹۶				

٥١	-	٥٧				٠,٢٥١٥	٨	٦,٠	٠,٦٣٩٢	
		٥٧,٥	٠,٧٨	٠,٢٨١١						
٥٨	-	٦٤				٠,٠٢٨٤	٣	٦,٠	١,٥٢٦٩	
		٥٨,٥	٠,٨٨	٠,٣٠٩٥						
٦٥	-	٧١				٠,١٣٣٢	٣	٣,٢	٠,٠١٢٠	
		٦٥,٥	١,٥٨	٠,٤٤٢٧						
Jumlah								٢٩	$\chi^2 =$	٦,٠١٠٢

جدول ٤,٤ حساب التباين من الفصل الضابطه

No.	X	$X - \bar{X}$	$(X - \bar{X})^2$
K-١	٥٠	١,٤١	٢,٠٠
K-٢	٤٣	-٥,٥٩	٣١,٢١
K-٣	٥٠	١,٤١	٢,٠٠
K-٤	٥٠	١,٤١	٢,٠٠
K-٥	٦٦	١٧,٤١	٣٠٣,٢٤
K-٦	٤٦	-٢,٥٩	٦,٦٩
K-٧	٥٣	٤,٤١	١٩,٤٨
K-٨	٤٦	-٢,٥٩	٦,٦٩
K-٩	٥٣	٤,٤١	١٩,٤٨
K-١٠	٥٣	٤,٤١	١٩,٤٨
K-١١	٥٠	١,٤١	٢,٠٠
K-١٢	٤٠	-٨,٥٩	٧٣,٧٢
K-١٣	٤٣	-٥,٥٩	٣١,٢١
K-١٤	٥٩	١٠,٤١	١٠٨,٤٥
K-١٥	٥٣	٤,٤١	١٩,٤٨
K-١٦	٤٦	-٢,٥٩	٦,٦٩

K-١٧	٥٩	١٠,٤١	١٠٨,٤٥
K-١٨	٥٠	١,٤١	٢,٠٠
K-١٩	٤٣	-٥,٥٩	٣١,٢١
K-٢٠	٤٣	-٥,٥٩	٣١,٢١
K-٢١	٤٠	-٨,٥٩	٧٣,٧٢
K-٢٢	٥٠	١,٤١	٢,٠٠
K-٢٣	٥٩	١٠,٤١	١٠٨,٤٥
K-٢٤	٤٣	-٥,٥٩	٣١,٢١
K-٢٥	٤٣	-٥,٥٩	٣١,٢١
K-٢٦	٣٣	-١٥,٥٩	٢٤٢,٩٣
K-٢٧	٢٦	-٢٢,٥٩	٥١٠,١٤
K-٢٨	٥٣	٤,٤١	١٩,٤٨
K-٢٩	٦٦	١٧,٤١	٣٠٣,٢٤
$\Sigma$	١٤٠٩		٢١٤٩,٠٣

$$\begin{aligned}
 \text{متوسطة الدرجة } (X) &= \frac{\sum X}{N} \\
 &= \frac{١٤٠٩}{٢٩} \\
 &= ٤٨,٥٨٦٢٠٧
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 S^2 &= \frac{\sum (X_i - \bar{X})^2}{n - 1} \\
 &= \frac{٢١٤٩,٠٣}{(٢٩-١)} \\
 S^2 &= ٩٣,٤٣٦٢٨٢
 \end{aligned}$$

$$S = 9,6662440$$

Kelas	Bk	Zi	P(Zi)	Luas Daerah	Oi	Ei	$\frac{(O_i - E_i)^2}{E_i}$
	20,0	-2,39	0,4910				
26 - 32	32			0,0396	1	0,9	0,0026
	32,0	-1,66	0,4520				
33 - 39	39			0,1206	2	3,0	0,3410
	39,0	-0,94	0,3264				
40 - 46	46			0,4118	11	9,9	0,1260
	46,0	-0,22	0,0854				
47 - 53	53			0,2798	10	6,7	1,6059
	53,0	0,51	0,1944				
54 - 60	60			0,0303	3	6,7	2,0561
	54,0	0,61	0,2297				
61 - 67	67			0,1796	2	4,3	1,2376
	61,0	1,34	0,4092				
Jumlah					29	$X^2 =$	5,3691

استخدم الباحث معرفة التجانس بمعادلة

$$F = \frac{\text{أعلى التباين}}{\text{أدنى التباين}}$$

$$= 1,060270$$

جدول ٤,٥ معادلة قدرة تمييز السؤال



إذا كانت درجة المحصول أصغر أو سوية من جدول  $>$  ففرضية مقبولة أو الفصلين متجانسة. ومن المعادلة السابقة, عرف الباحث أن حساب  $F$  هو  $1,065275$  مقارنة بدرجة جدول  $F$   $5\%$  هي  $2,00$  إذا حساب  $F >$  جدول  $F$  فيقال أن الفصلين في حالة التجانس.

## ٢. اختبار الاستواء (Uji Normalitas)

استخدم الباحث اختبار الاستواء قبل إقامة هذا البحث لمعرفة حالة بين الفصل الثامن أ و ج عادي أم لا. فأخذ الباحث البيانات من المتظاهرة الأول واستخدم الباحث المعادلة  $chi-kuadrat$  لتحليلها. إذا كانت قيمة  $chi-kuadrat$  المحصول أصغر من قيمة  $chi-kuadrat$  جدول فيقال أن البيانات عادي وإذا أكبر فيقال أنه غير عادي. والنتيجة من اختبار الإستواء لفصل التجربة والظابطة كما يلي:

جدول ٤,٦ المحصول من اختبار الإستواء

الرقم	الفصل	X حساب	X جدول	الشرح
١	التجربة	٦,٠١٠٢	٧,٨١٤٧	عادي
٢	الظابطة	٥,٣٦٩١	٧,٨١٤٧	عادي

حصلت في الجدول هما عاديان, هذه البحث يستطيع استمراره.

ج. تحليل أداة الاختبار

## ١. صدق الاختبار (Validitas)

بعد إقامة حساب صدق الاختبار لمعرفة *rhitung*. إذا كانت  $rhitung > rtabel$  فيقال أن بند السؤال صدقا وغير ذلك. نتائج من الحساب أن صدق الاختبار هو كما يلي :

جدول ٤,٧ صدق الاختبار

الرقم	البيان	نمرة بند الأسئلة	المجموع
١	صادق	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٤ ١٦ ١٧ ١٩ ٢٠ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧	١٨
٢	غير صادق	٤ ٦ ٧ ٨ ١٣ ١٥ ١٨ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٨ ٢٩ ٣٠	١٢
	مجموع		٣٠

## ٢. ثبات الاختبار (Reabilitas)

بعد معرفة صدق الاختبار, بحث الباحث عن ثبات الاختبار. وصف الباحث أداة التجريبية, فنال الباحث البيانات, وهي كما يلي:

$$\begin{aligned}
 r_{11} &= \left( \frac{k}{k-1} \right) \left( \frac{S^2 - \sum pq}{S^2} \right) \\
 &= \left( \frac{٥٨}{٥٨-1} \right) \left( \frac{٢٥,٢٨٩٢ - ٧,٧٠٠٠}{٢٥,٢٨٩٢} \right) \\
 &= \left( \frac{٥٨}{٥٧} \right) \left( \frac{١٧,٥٨٩٢}{٢٥,٢٨٩٢} \right) \\
 &= (١,٠١٧٥)(٠,٦٩٥٥)
 \end{aligned}$$

$$= 0,707$$

جدول ٤,٨ حاسوب ثبات الاختبار

لأن  $0,707 > 0,256$  فيقال أن أداة التجريبية ثبات. إذا كانت  $r_{11} > r_{table}$  فيقال أن السؤال ثبات.

### ٣. مستوى الصعوبة (Tingkat Kesukaran Soal)

بعد معرفة صدق و ثبات لكل الأسئلة, يحتاج البحث عن مستوى الصعوبة, أما النتيجة لحساب ستخلصها الباحث فيما يلي:

جدول ٤,٩ المحصول من المستوى الصعوبة

الرقم	البيان	نمرة بند الأسئلة
١	صعب	١٥
٢	متوسطة	١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٦ ٣٠ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤
٣	سهل	٢٨ ١٨ ١٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ٢٩
٣٠	مجموع	

المعايير من مستوى الصعوبة كما يلي:

٠,٣٠-٠,١٠ : صعبة

٠,٧٠-٠,٣٠ : متوسطة

١,٠٠-٠,٧٠ : سهلة

لأن ٠,٦٤, من ٠,٧٠ – ٠,٣٠ فيقال بند السؤال متوسطة.

٤. قدرة تمييز الأسئلة (Daya Pembeda Soal)

استخدمت الباحث قدرة تمييز الأسئلة لمعرفة السؤال الجيد أو الكافية أو

الضعف, أما نتيجة من تمييز الأسئلة كما يلي :

جدول ٤,١٠ نتيجة قدرة تمييز

الرقم	البيان	نمرة بند الأسئلة
١	جيد	١٩ ١٦ ١٧ ١٢ ١٠ ٩ ٨ ٥ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٠
٢	كافة	١٤ ١١ ٦
٣	ضعف	١٨ ١٥ ١٣ ٧ ٤ ٣ ٢ ١ ٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٣ ٢٢ ٢١
٣٠	مجموع	

المثال للنمرة الأولى :

معرفة قدرة تمييز السؤال في رقم ١ مثلا, كما يلي:

$$D \frac{J_A}{B_A} - \frac{J_B}{B_B}$$

$$= \frac{29}{29} - \frac{26}{29}$$

$$= 0,10$$

٥. اختبار ت المستقلة (t-test Independent)

بعد معرفة مستوى الصعوبة يحتاج الباحث في تحليل هذا البحث. ونتائج

تحليل البيانات من الاختبار فهي كما يلي:

(أ) الفصل التجريبية ( $X_1$ )

بعد إقامة الاختبار, يقدم الباحث درجة تعليم المفردات للتلاميذ الذين

يتعلمون اللغة العربية باستخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية, وهي

كما يلي:

جدول ٤,١١ حساب متوسطة فصل التجريبية

الرقم	النتيجة	الرقم	النتيجة	الرقم	النتيجة
E-١	٧٦	E-١١	٧٣	E-٢١	٧٦
E-٢	٦٦	E-١٢	٨٦	E-٢٢	٩٢
E-٣	٥٦	E-١٣	٧٣	E-٢٣	٧٩
E-٤	٧٣	E-١٤	٩٢	E-٢٤	٦٦
E-٥	٧٦	E-١٥	٦٦	E-٢٥	٧٣
E-٦	٧٦	E-١٦	٨٣	E-٢٦	٧٩
E-٧	٨٦	E-١٧	٧٩	E-٢٧	٩٢
E-٨	٧٦	E-١٨	٨٩	E-٢٨	٨٦
E-٩	٨٣	E-١٩	٧٩	E-٢٩	٦٩
E-١٠	٦٩	E-٢٠	٧٩		
$\sum X_1 = 2248$					

الإيضاح :

$\sum X_1$  : درجة المتوسط للتلاميذ الذين يتعلمون المفردات باستخدام

طريقة الغناء مع الوسائل المرئية ٢٢٤٨

n : مجموعة العينة للتلاميذ الذين يتعلمون المفردات باستخدام طريقة

الغناء مع الوسائل المرئية

النتيجة المتوسطة لكل فرقة من الفرقتين باستخدام المعادلة ٢٩

$$\bar{x}_1 = \frac{\sum X_1}{n}$$
$$\bar{x}_1 = \frac{2248}{29} = 77,517$$

الانحراف المعياري باستخدام المعادلة

$$S_{x_1} = \sqrt{\frac{\sum x_1^2}{n-1}}$$
$$S_{x_1} = \sqrt{\frac{2147,24}{28}}$$
$$S_{x_1} = \sqrt{76,687}$$
$$S_{x_1} = 8,757$$

(ب) الفصل الظابطة (X٢)

بعد إقامة الاختبار, يقدم الباحث درجة تعليم المفردات للتلاميذ الذين

يتعلمون اللغة العربية بدون استخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية,

وهي كما يلي:

جدول ٤,١٢ حساب متوسطة فصل الظابطة

النتيجة	الرقم	النتيجة	الرقم	النتيجة	الرقم
٤٠٤٠	K-٢١	٥٠	K-١١	٦٣	K-١
٥٠	K-٢٢	٤٠	K-١٢	٤٣	K-٢
٥٩	K-٢٣	٤٣	K-١٣	٥٠	K-٣
٤٣	K-٢٤	٥٩	K-١٤	٤٠	K-٤
٤٣	K-٢٥	٥٣	K-١٥	٦٦	K-٥
٤٠	K-٢٦	٤٦	K-١٦	٤٦	K-٦
٣٦	K-٢٧	٥٩	K-١٧	٥٣	K-٧
٥٣	K-٢٨	٥٠	K-١٨	٤٦	K-٨
٨٣	K-٢٩	٤٣	K-١٩	٤٣	K-٩
		٤٣	K-٢٠	٥٣	K-١٠
$\sum X_2 = 1456$					

الإيضاح :

$\sum X_2$  : درجة المتوسط للتلاميذ الذين يتعلمون المفردات بدون

استخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية ١٤٥٦

n : مجموعة العينة للتلاميذ الذين يتعلمون المفردات بدون

استخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية ٢٩

النتيجة المتوسطة لكل فرقة من الفرقتين باستخدام المعادلة

$$\bar{X}_2 = \frac{\sum X_2}{n}$$

$$\bar{X}_2 = \frac{1456}{29} = 50,207$$

الانحراف المعياري باستخدام المعادلة

$$S_{x_2} = \sqrt{\frac{\sum x_2^2}{n-1}}$$

$$S_{x_2} = \sqrt{\frac{2898,76}{28}}$$

$$S_{x_2} = \sqrt{103207}$$

$$S_{x_2} = 10,174$$

وأما المعادلة الذي استخدمها الباحث لحساب درجة الفرق بين

المتغيرين فهو *t*test Independent المستقلة وهي كما يلي:

جدول ٤,١٣ حساب ت مستقلة

$X_1$	$X_2$	$X-\bar{x}_1$	$X-\bar{x}_2$	$X-\bar{x}_1^2$	$X-\bar{x}_2^2$
٧٦	٦٣	-١,٥١٧	١٢,٧٩٤	٢,٣٠١٢٩	١٦٣,٦٨٦
٦٦	٤٣	-١١,٥١٧	-٧,٢٠٦	١٣٢,٦٤١	٥١,٩٢٦٤
٥٦	٥٠	-٢١,٥١٧	-٠,٢٠٦	٤٦٢,٩٨١	٠,٠٤٢٤٤
٧٣	٤٠	-٤,٥١٧	-١٠,٢٠٦	٢٠,٤٠٣٣	١٠٤,١٦٢
٧٦	٦٦	-١,٥١٧	١٥,٧٩٤	٢,٣٠١٢٩	٢٤٩,٤٥
٧٦	٤٦	-١,٥١٧	-٤,٢٠٦	٢,٣٠١٢٩	١٧,٦٩٠٤
٨٦	٥٣	٨,٤٨٣	٢,٧٩٤	٧١,٩٦١٣	٧,٨٠٦٤٤
٧٦	٤٦	-١,٥١٧	-٤,٢٠٦	٢,٣٠١٢٩	١٧,٦٩٠٤
٨٣	٦٣	٥,٤٨٣	١٢,٧٩٤	٣٠,٠٦٣٣	١٦٣,٦٨٦
٦٩	٥٣	-٨,٥١٧	٢,٧٩٤	٧٢,٥٣٩٣	٧,٨٠٦٤٤
٧٣	٥٠	-٤,٥١٧	-٠,٢٠٦	٢٠,٤٠٣٣	٠,٠٤٢٤٤
٨٦	٤٠	٨,٤٨٣	-١٠,٢٠٦	٧١,٩٦١٣	١٠٤,١٦٢



۷۳	۴۳	-۴,۰۱۷	-۷,۲۰۶	۲۰,۴۰۳۳	۰۱,۹۲۶۴
۹۲	۰۹	۱۴,۴۸۳	۸,۷۹۴	۲۰,۹,۷۰۷	۷۷,۳۳۴۴
۶۶	۰۳	-۱۱,۰۱۷	۲,۷۹۴	۱۳۲,۶۴۱	۷,۸۰۶۴۴
۸۳	۴۶	۰,۴۸۳	-۴,۲۰۶	۳۰,۰۶۳۳	۱۷,۶۹۰۴
۷۹	۰۹	۱,۴۸۳	۸,۷۹۴	۲,۱۹۹۲۹	۷۷,۳۳۴۴
۸۹	۰۰	۱۱,۴۸۳	-۰,۲۰۶	۱۳۱,۸۰۹	۰,۰۴۲۴۴
۷۹	۴۳	۱,۴۸۳	-۷,۲۰۶	۲,۱۹۹۲۹	۰۱,۹۲۶۴
۷۹	۴۳	۱,۴۸۳	-۷,۲۰۶	۲,۱۹۹۲۹	۰۱,۹۲۶۴
۷۶	۴۰	-۱,۰۱۷	-۱۰,۲۰۶	۲,۳۰۱۲۹	۱۰,۴,۱۶۲
۹۲	۰۰	۱۴,۴۸۳	-۰,۲۰۶	۲۰,۹,۷۰۷	۰,۰۴۲۴۴
۷۹	۰۹	۱,۴۸۳	۸,۷۹۴	۲,۱۹۹۲۹	۷۷,۳۳۴۴
۶۶	۴۳	-۱۱,۰۱۷	-۷,۲۰۶	۱۳۲,۶۴۱	۰۱,۹۲۶۴
۷۳	۴۳	-۴,۰۱۷	-۷,۲۰۶	۲۰,۴۰۳۳	۰۱,۹۲۶۴
۷۹	۴۰	۱,۴۸۳	-۱۰,۲۰۶	۲,۱۹۹۲۹	۱۰,۴,۱۶۲
۹۲	۳۶	۱۴,۴۸۳	-۱۴,۲۰۶	۲۰,۹,۷۰۷	۲۰,۱,۸۱
۸۶	۰۳	۸,۴۸۳	۲,۷۹۴	۷۱,۹۶۱۳	۷,۸۰۶۴۴
۶۹	۸۳	-۸,۰۱۷	۳۲,۷۹۴	۷۲,۰۳۹۳	۱۰,۷۰,۴۰
۲۲۴۸	۱۴۰۶				
۷۷,۰۱۷۲	۰,۲۰۶۹			۲۱۴۷,۲۴	۲۸۹۸,۷۶

$$\begin{aligned}
 T_{\text{test Independent}} &= \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{\sqrt{\frac{\sum \bar{X}_1^2 + \sum \bar{X}_2^2}{n_1 + n_2 - 2} \left( \frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2} \right)}} \\
 &= \frac{۷۷,۰۱۷ - ۰,۲۰۷}{\sqrt{\frac{۲۱۴۷,۲۴ + ۲۸۹۸,۷۶}{۲۹ + ۲۹ - ۲} \left( \frac{1}{۲۹} + \frac{1}{۲۹} \right)}} \\
 &= \frac{۲۷,۳۱}{۹,۴۹۲} \\
 &= \frac{۲۷,۳۱}{۲,۹۴۳} \\
 &= ۱۰,۹۰۰
 \end{aligned}$$

$\sum X_1$  : درجة المتوسط للتلاميذ الذين يتعلمون المفردات باستخدام

طريقة الغناء مع الوسائل المرئية فهي: ٢٢٤٨

$\sum X_2$  : درجة المتوسط للتلاميذ الذين يتعلمون المفردات بدون

استخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية فهي: ١٤٥٦

$\bar{X}_1$  : متوسطة الدرجة المتوسط للتلاميذ الذين يتعلمون المفردات

باستخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية فهي: ٧٧,٥١٧

$\bar{X}_2$  : متوسطة الدرجة المتوسط للتلاميذ الذين يتعلمون المفردات بدون

استخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية فهي: ٥٠,٢٠٧

$$10,955 = t_{test Independent}$$

الفرضية الذي ق دمها الباحث هي وجود الفرق في تعليم المفردات اللغة

العربية بين التلاميذ الذين يتعلمون باستخدام طريقة الغناء مع الوسائل

المرئية والتلاميذ الذين يتعلمون بدونها في الصف الثامن من المدرسة

الثانوية الإسلامية نهضة العلماء ٠١ جيبيريج. واستخدم الباحث

المستوى ١% و ٥% لاختبار بين المتغيرين.

$$56 = 2 - (29 + 29) = df$$

$$2,003 = 0\%$$

$$2,667 = 0\%$$

$$t.: t_1$$

$$10,955 > 2,667 = 0\%$$

$$10,955 > 2,003 = 0\%$$

ومن المحاسبة السابقة عرف أن درجة  $t$  هي ١٠,٩٥٥ وقارن الباحث درجة من المحاسبة بالدرجة من الجدول على مستوى دلالة ١% و ٥%. أما الحرية هي ٥٦ في الجدول. إذا  $t$  أكبر من  $t_{tabel}$ . وهذه تدل على وجود ذو دلالة بين الفصل الذين يتعلمون المفردات باستخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية والفصل الذين يتعلمون المفردات بدونها، وكما دلت نتيجة البحث على أن متوسطة الدرجة للتلاميذ الذين يتعلمون المفردات باستخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية أكبر من التلاميذ الذين يتعلمون المفردات بدونها، فعرفنا أن التعليم المفردات باستخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية أكثر فعلا على تعليم المفردات. إذن الفرضية في هذه البحث مقبولة.

بناء على الوصائف السابقة يقال أن استخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية فعال في التعليم اللغة العربية للتلاميذ الصف الثامن من المدرسة الثانوية الإسلامية نهضة العلماء ٠١ جيبيريج كيندال.

## الباب الخامس

### الاختتام

الحمد لله الذي بنعمته وفضله يستطيع الباحث أن يتم كتابة هذا البحث. وفي هذا الباب سيقوم الباحث بتخليص نتائج البحث وتقديم الاقتراحات المتعلقة بموضوع هذا البحث التي تمكننا الاستفادة منها.

#### أ. الخلاصة

انطلاقاً مما سبق, يستخلص الباحث نتائج البحث فيما يلي:

١. أن تعليم اللغة العربية للفصل الذين يتعلمون باستخدام طريقة الغناء مع

الوسائل المرئية في الصف الثامن "أ" من المدرسة الثانوية الإسلامية

نهضة العلماء ٠١ جيبيرنجي بقيمة المتوسط : ١٥٧,٧٧. والفصل

الذين يتعلمون بدونها في الفصل الثامن "ج" من المدرسة الثانوية

الإسلامية نهضة العلماء ٠١ جيبيرنجي بقيمة المتوسط : ٥٠,٢٠٧.

٢. بناء على البيانات النتائج السابقة يقال أن استخدام طريقة الغناء مع

الوسائل المرئية فعالة في تحسين نتائج التعلم اللغة العربية لطلاب,

خصوصاً في الصف الثامن "أ" الذين يتعلمون باستخدامها من المدرسة

الثانوية الإسلامية نهضة العلماء ٠١ جيبيريج كيندال العام الدراسي

٢٠٢٠/٢٠١٩.

## ب. الاقتراحات

وبعد أن يبحث الباحث فعالية استخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية على نتائج التعلم لطلاب الفصل الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية نهضة العلماء ٠١ جيبيريج كيندال العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩, يريد الباحث أن تقدم الاقتراحات ولعلها نافعة للمساعدة على تعليم اللغة العربية, منها كما يلي:

١. ينبغي للمعلم ان يستخدم طريقة الغناء مع الوسائل المرئية, لأن يستطيع ان يرقى تعليم اللغة العربية للتلاميذ وان تشجيع عليهم لأنه مسرورة وفعالة.

٢. ينبغي لطلاب من المدرسة الثانوية الإسلامية نهضة العلماء ٠١

جيبيريج, لتعليم اللغة العربية مجتهدا ومثابرا وصابرا دائما.

٣. ينبغي للمعلم ان يستخدم الطريقة التعليمية المتنوعة لأنه يستطيع ترقية

إنجاز تعلم التلاميذ.

## ج. الاختتام

الحمد لله رب العالمين. نحمده على جميع النعم التي لا تعد ولا تحصى. أشكر الله عزّ وجلّ الذي قد انعمني نعاما كثيرا و توفيقا وفيرا، وفضّلني علوما و فرصة باهرة حتى يستطيع الباحث أن يتم هذا البحث تحت الموضوع " فعالية استخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية على نتائج التعلم لطلاب الفصل الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية نهضة العلماء ٠١ جيبيريج (MTs NU ٠١ Cepiring) كيندال العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩".

ويظن الباحث أن في هذا البحث كثيرا من الأخطاء من أي ناحية كانت لقلة معرفتها في الكتابة ولا سيما باللغة العربية. فلذلك يرجو الباحث الإقتراحات من القراء الكرام لتحسين ولتكميل هذا البحث. وعسى أن تكون في هذه الرسالة فوائد كثيرة للقراء عامة وللباحث نفسه خاصة. أمين يارب العالمين.

## المراجع

توفيق محمد شاهن وعلم اللغة العام و (القاهرة: دار التضامن و الطبعة الأولى و دون السنة)

رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه واساليبه، مصر: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩م

الشيخ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، (بيروت : مكتبة العصرية، ٢٠٠٥ )  
صالح عبد العزيز وعبد المجيد. التربية وطرق التدريس. ج. الأول. (مصر : دارالمعارف.  
بدون تاريخ)

عبد العزيز عبد المجيد، اللغة العربية أ صولها النفسية وطرق تدريسها و (مصر: دار  
المعارف و دون السنة)

عبد القادر أحمد، طرق تعليم اللغة العربية، ط. الأولى، (القاهرة: مكتبة النهضة،  
١٩٧٩)

على راشد. مفاهيم ومبادئ تربوية. (القاهرة : دارالفكر العربي. ١٩٩٣)

علي رضا، المرجع في اللغة العربية نحوها وصرفها، ج الأول (مصري: دار الفكر، دون  
سنة)

محمد عطية الأبراش، روح التربية والتعليم، ط. الرابعة، (دون مكان: دون ناشر، دون  
سنة)

محمد عطية الأبرشي, روح التربية والتعليم, القاهرة : دار الإحياء العربية, ١٩٥٠

محمد علي السمان, التوجه في التدريس اللغة العربية, دار المعارف, ١٩٨٢

Abdurrahman, Mulyono, *Pendidikan Bagi Anak Berkesulitan Belajar*, Jakarta : PT Asdi Mahasatya, ٢٠٠٢.

Ainin, Moch., *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*, Malang: Hilal, ٢٠٠٦.

Arikunto, Suharsimi, *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan edisi revisi*, (Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠١١).

Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik.*, (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠٠٢.

Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik.*, (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠٠٦.

Arsyad, Azhar, *Media Pembelajaran*, Jakarta : Raja Grafindo Persada, ٢٠٠٣.

Baharuddin dan Wahyuni, Esa Nur, *Teori Belajar dan Pembelajaran*, Yogyakarta : Ar-Ruzz Media, ٢٠١٢.

Beaty, Janice J., Rakhman, Arif, *Observasi Perkembangan Anak Usia Dini Edisi Ketujuh*, Jakarta: Kencana, ٢٠١٣.

Campbell, Linda, Dkk, Terj. Tim Intuisi, *Metode Praktis Pembelajaran Berbasis Multiple Intelligences*, Depok: Intuisi Press, ٢٠٠٦.

Daryanto, *Evaluasi Pendidikan*, Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠١٠.



- Dalyono, *Psikologi Pendidikan*, Jakarta: Rineka Cipta, 2009.
- Depdiknas, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka 2000.
- Fathurrahman, Muhammad dan Sulistyorini, *Belajar Dan Pembelajaran : Meningkatkan Mutu Pembelajaran Sesuai Standar Nasional*, Yogyakarta: Penerbit Teras, 2012.
- Fauziddin, Mohammad, *pebelajaran PAUD, Bermain, Ceria dan Meyanyi Secara Islami*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014.
- Hadi, Sutrisno, *Metodologi Research*, Yogyakarta: Andi, 2004.
- Hadi, Sutrisno, *Statistika jilid 1*, Yogyakarta: ndi, 2004.
- Hasan, Karnadi, *Dasar-Dasar Statistika Terapan*, Semarang: Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo, 2009.
- Hermawan, Acep, *Metode Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset, 2011.
- Ismail, *Strategi pembelajaran Agama Islam Berbasis PAIKEM*, Semarang: RASAIL, 2011
- Kunandar, *Penilaian Autentik*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2014.
- Kustandi, Cecep dan Sutjipto, Bambang, *Media Pembelajaran: Manual Dan Digital*, Jakarta : Ghalia Indonesia, 2011

- Mahmudah, Umi Dan Rosyidi, Abdul Wahab, *Active Learning Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN Malang Press, ٢٠٠٨.
- Mahmud, *Psikologi Pendidikan*, Bandung: CV Pustaka Setia, ٢٠١٠.
- Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, Jakarta: PT Rineka Cipta, ٢٠١٠.
- Mulyasa, E., *Manajemen Berbasis Sekolah Konsep, Strategis, Dan Implementasi*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, ٢٠٠٣.
- Mustaqim, *Statistika Pendidikan*, Semarang: Fakultas Tarbiyah, ٢٠٠٨.
- Naifah, *Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab*, Semarang, CV. Karya Abadi Jaya, ٢٠١٥.
- Ortiz, dan John, M, *Nurturing Your Child With Music*, Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, ٢٠٠٢.
- Poerdarminta, W.J.S., *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka ٢٠٠٥
- Rosyidi, Abdul Wahab, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN Malang Press, ٢٠٠٩.
- Rosyidi, Abdul Wahab, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang : UIN MALIKI PRESS, ٢٠١٧

- Sasiman, Arief S, *Media Pendidikan : Pengertian, Pengembangan Dan Pemanfaatannya*, Jakarta : Raja Grafindo Persada, ٢٠١١.
- Sidijono, Anas, *Pengantar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, ٢٠٠٩.
- S, Suparman, *Gaya Mengajar yang Menyenangkan Siswa*, Yogyakarta: Pinus Book Publisher, ٢٠١٠.
- Sudjana, Nana Sudjana dan Ibrahim, *Penelitian dan penilaian Pendidikan*, Bandung : Sinar Baru Algensindo, ٢٠١٢.
- Sudjana, Nana, *Penelitian Hasil Proses Belajar Mengajar*, Bandung: Remaja Rosdakarya, ١٩٩١.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif dan R&D*, Bandung: ALFABETA, ٢٠١٠.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif dan R&D.*,(Bandung: ALFABETA, ٢٠٠٢).
- Sugiyono, *Statistika Untuk Penelitian*, Bandung: Alfabeta, ٢٠١٠.
- Sugiyono, *Statistika untuk Penelitian*, Surabaya: Alfabeta, ٢٠١٠,
- Taufik, *Pembelajaran Bahasa Arab (Metode Aplikatif Dan Inovatif Berbasis ICT)*, Surabaya: PMN, ٢٠١١
- Uno, Hamzah B. dan Mohamad, Nurdin, *Belajar Dengan Pendekatan P.A.I.L.K.E.M*, Jakarta: PT Bumi Aksara, ٢٠١٤.

Utami, Veronica Sri, dkk (Ed), *BRAIN POWER Permanan Kreatif untuk Prasekolah*, (Erlangga for kids)

Sarifah Alwiyah Nurfitri, “Implementasi Model Bernyanyi dalam Pembelajaran Materi Substantif”,

<http://www.mebermutu.org/media.php?-module=detailreferensi&id=73>, diakses pada tanggal 3 Desember 2019.

**Uji Normalitas Nilai Awal  
Kelas Kontrol**

**Hipotesis**

H<sub>0</sub>: Data berdistribusi normal

H<sub>a</sub>: Data tidak berdistribusi normal

**Pengujian Hipotesis**

$$X^2 = \sum_{i=1}^k \frac{(O_i - E_i)^2}{E_i}$$

**Kriteria yang digunakan**

H<sub>0</sub> diterima jika  $X^2_{hitung} < X^2_{tabel}$

**Pengujian Hipotesis**

Nilai maksimal = 63  
 Nilai minimal = 26  
 Rentang nilai (R) = 63-26 = 37  
 Banyaknya kelas (k) =  $1 + 3,3 \log 29 = 5,555 = 4 \text{ kelas}$   
 Panjang kelas (P) =  $36/6 = 6,16667 = 6$

**Tabel mencari Rata-Rata dan Standar Deviasi**

No.	X	$X - \bar{X}$	$(X - \bar{X})^2$
1	50	1,41	2,00
2	43	-5,59	31,21
3	50	1,41	2,00
4	50	1,41	2,00
5	66	17,41	303,24
6	46	-2,59	6,69
7	53	4,41	19,48
8	46	-2,59	6,69
9	53	4,41	19,48
10	53	4,41	19,48
11	50	1,41	2,00
12	40	-8,59	73,72
13	43	-5,59	31,21
14	59	10,41	108,45
15	53	4,41	19,48
16	46	-2,59	6,69
17	59	10,41	108,45
18	50	1,41	2,00
19	43	-5,59	31,21
20	43	-5,59	31,21
21	40	-8,59	73,72
22	50	1,41	2,00
23	59	10,41	108,45
24	43	-5,59	31,21
25	43	-5,59	31,21
26	33	-15,59	242,93
27	26	-22,59	510,14
28	53	4,41	19,48
29	66	17,41	303,24
<b>Σ</b>	<b>1409</b>		<b>2149,03</b>

$$\begin{aligned}
 \text{Rata -rata (X)} &= \frac{\sum X}{N} \\
 &= \frac{1409}{29} \\
 &= 48.586207
 \end{aligned}$$

Standar deviasi (S):

$$\begin{aligned}
 S^2 &= \frac{\sum (X_i - \bar{X})^2}{n - 1} \\
 &= \frac{2149,03}{(29-1)} \\
 S^2 &= 93,436282 \\
 S &= 9,6662445
 \end{aligned}$$

**Daftar nilai frekuensi observasi kelas VIII C**

Kelas	Bk	Z <sub>i</sub>	P(Z <sub>i</sub> )	Luas Daerah	O <sub>i</sub>	E <sub>i</sub>	$\frac{(O_i - E_i)^2}{E_i}$
	25,5	-2,39	0,4915				
26 – 32				0,0396	1	0,9	0,0026
	32,5	-1,66	0,4520				
33 – 39				0,1256	2	3,0	0,3410
	39,5	-0,94	0,3264				
40 – 46				0,4118	11	9,9	0,1260
	46,5	-0,22	-0,0854				
47 – 53				0,2798	10	6,7	1,6059
	53,5	0,51	0,1944				
54 – 60				0,0353	3	6,7	2,0561
	54,5	0,61	0,2297				
61 – 67				0,1796	2	4,3	1,2376
	61,5	1,34	0,4092				
Jumlah					29	X <sup>2</sup> =	5,3691

Keterangan:

Bk = batas kelas bawah - 0.5

Z<sub>i</sub> =  $\frac{Bk_i - \bar{x}}{s}$

P(Z<sub>i</sub>) = nilai Z<sub>i</sub> pada tabel luas di bawah lengkung kurva normal standar dari 0 s/d Z

Luas Daerah =  $P(Z_1) - P(Z_2)$

E<sub>i</sub> = E<sub>i</sub> x N

O<sub>i</sub> = f<sub>i</sub>

Untuk  $\alpha = 5\%$ , dengan dk = 4 - 1 = 3 diperoleh X<sup>2</sup> tabel = 7,8147

Karena X<sup>2</sup>hitung < X<sup>2</sup> tabel, maka data tersebut berdistribusi normal

### Uji Normalitas Nilai Awal Kelas Eksperimen

**Hipotesis**

H<sub>0</sub>: Data berdistribusi normal

H<sub>a</sub>: Data tidak berdistribusi normal

**Pengujian Hipotesis**

$$X^2 = \sum_{i=1}^k \frac{(O_i - E_i)^2}{E_i}$$

**Kriteria yang digunakan**

H<sub>0</sub> diterima jika  $X^2_{hitung} < X^2_{tabel}$

**Pengujian Hipotesis**

- Nilai maksimal = 66
- Nilai minimal = 30
- Rentang nilai (R) = 66-30 = 36
- Banyaknya kelas (k) =  $1 + 3,3 \log 29 = 5,555 = 4 \text{ kelas}$
- Panjang kelas (P) =  $36/6 = 6$

**Tabel mencari Rata-Rata dan Standar Deviasi**

No.	X	$X - \bar{X}$	$(X - \bar{X})^2$
1	50	0,24	0,06
2	40	-9,76	95,23
3	30	-19,76	390,40
4	46	-3,76	14,13
5	50	0,24	0,06
6	50	0,24	0,06
7	53	3,24	10,51
8	50	0,24	0,06
9	53	3,24	10,51
10	43	-6,76	45,68
11	46	-3,76	14,13
12	59	9,24	85,40
13	46	-3,76	14,13
14	66	16,24	263,78
15	40	-9,76	95,23
16	56	6,24	38,95
17	53	3,24	10,51
18	30	-19,76	390,40
19	53	3,24	10,51
20	53	3,24	10,51
21	50	0,24	0,06
22	66	16,24	263,78
23	53	3,24	10,51
24	40	-9,76	95,23
25	46	-3,76	14,13
26	53	3,24	10,51
27	66	16,24	263,78
28	59	9,24	85,40
29	43	-6,76	45,68
<b>Σ</b>	<b>1443</b>		<b>2289,31</b>

$$\begin{aligned} \text{Rata -rata (X)} &= \frac{\sum X}{N} \\ &= \frac{1443}{29} \\ &= 49,758621 \end{aligned}$$

Standar deviasi (S):

$$\begin{aligned} S^2 &= \frac{\sum (X_i - \bar{X})^2}{n - 1} \\ &= \frac{2289,31}{(29-1)} \\ S^2 &= 99,535232 \\ S &= 9,9767346 \end{aligned}$$

**Daftar nilai frekuensi observasi kelas VIII A**

Kelas	Bk	Z <sub>i</sub>	P(Z <sub>i</sub> )	Luas Daerah	O <sub>i</sub>	E <sub>i</sub>	$\frac{(O_i - E_i)^2}{E_i}$
	29,5	-2,03	0,4789				
30 – 36				0,0708	1	1,7	0,2874
	36,5	-1,33	0,4081				
37 – 43				0,1733	5	4,2	0,1700
	43,5	-0,63	0,2348				
44 – 50				0,2052	9	4,9	3,3746
	50,5	0,07	0,0296				
51 – 57				0,2515	8	6,0	0,6392
	57,5	0,78	0,2811				
58 – 64				0,0284	3	6,0	1,5269
	58,5	0,88	0,3095				
65 – 71				0,1332	3	3,2	0,0120
	65,5	1,58	0,4427				
Jumlah					29	X <sup>2</sup> =	6,0102

Keterangan:

Bk = batas kelas bawah - 0.5

Z<sub>i</sub> =  $\frac{Bk_i - \bar{x}}{s}$

P(Z<sub>i</sub>) = nilai Z<sub>i</sub> pada tabel luas di bawah lengkung kurva normal standar dari 0 s/d Z

Luas Daerah =  $P(Z_1) - P(Z_2)$

E<sub>i</sub> = E<sub>i</sub> x N

O<sub>i</sub> = f<sub>i</sub>

Untuk  $\alpha = 5\%$ , dengan dk = 4 - 1 = 3 diperoleh X<sup>2</sup> tabel = 7,8147

Karena X<sup>2</sup>hitung < X<sup>2</sup> tabel, maka data tersebut berdistribusi normal

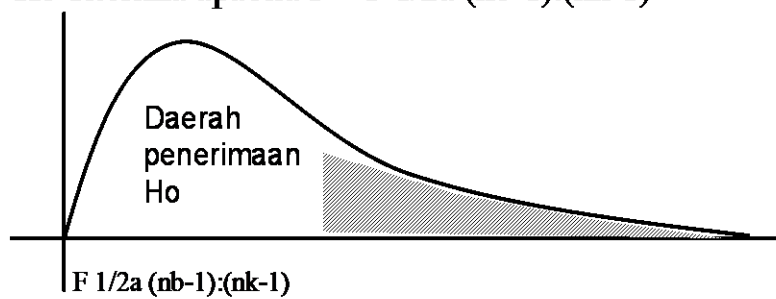


## UJI HOMOGENITAS AWAL ANTARA KELAS VIIIA DAN VIIIB

### Sumber Data

Kelas	VIII-A	VIII-C
Jumlah	1443	1409
n	29	29
$\bar{X}$	49,76	48,59
Varians ( $S^2$ )	99,54	93,44
Standart deviasi (S)	9,98	9,67

$H_0$  diterima apabila  $F < F_{1/2\alpha (nb-1):(nk-1)}$



$$F_{hitung} = \frac{\text{varians terbesar}}{\text{varians terkecil}} = \frac{99,54}{93,44} = 1,065275$$

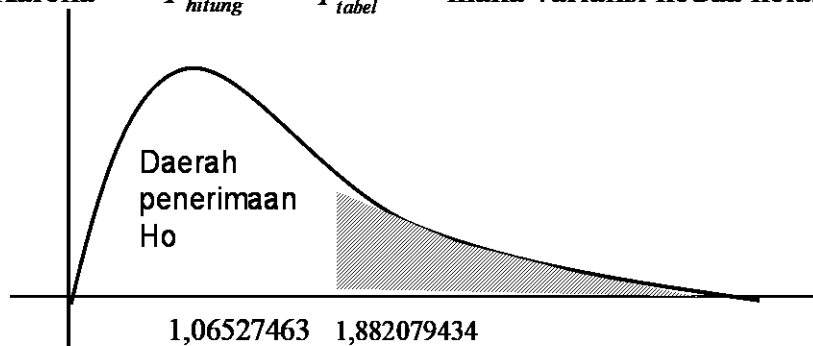
untuk  $\alpha = 5\%$  dengan

dk pembilang =  $nb - 1 = 29 - 1 = 28$

dk penyebut =  $nk - 1 = 29 - 1 = 28$

$F(0.05)(28:28) = 1,88207943$

Karena  $F_{hitung} < F_{tabel}$  maka variansi kedua kelas homogen





ANALISIS ITEM SOAL PILIHAN GANDA

No	Kode	No Soal																							
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
1	E_1	1	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	
2	E_2	1	1		1	1	1		1		1	1	1	1					1	1	1		1	1	
3	E_3	1	1		1	1	1		1		1	1	1	1					1	1	1		1	1	
4	E_4	1	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1					1	1	1		1	1	
5	E_5	1	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	
6	E_6	1	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	
7	E_7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1					1	1	1	1		1	
8	E_8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		1	
9	E_9	1	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	1		1	1	
10	E_10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1								1	1	1	1		1	
11	E_11	1	1	1	1	1	1	1	1				1		1		1	1	1	1	1	1	1	1	
12	E_12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				1		1	1	1	1	1	1	1	1	
13	E_13	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
14	E_14	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
15	E_15	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			1	1	1	1	1	1	1	1	
16	E_16	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1	1	1	1	1	
17	E_17	1	1		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			1	1	1	1	1	1	1	1	
18	E_18	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			1	1	1	1	1	1	1	1	1	
19	E_19	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
20	E_20	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
21	E_21	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
22	E_22	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
23	E_23	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
24	E_24	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			1	1	1	1	1	1	1	1	
25	E_25	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1	1	1	1	1	
26	E_26	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		1		1	1	1	1	1	1	1	1	
27	E_27	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
28	E_28	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
29	E_29	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
30	K_1	1	1		1	1	1				1		1	1	1			1	1	1	1		1	1	
31	K_2	1	1		1	1	1				1		1	1	1			1	1	1	1		1	1	
32	K_3	1	1		1	1	1				1		1	1	1			1	1	1	1		1	1	
33	K_4	1	1		1	1	1				1		1	1	1			1	1	1	1		1	1	
34	K_5	1	1	1	1	1	1				1		1	1	1			1	1	1	1		1	1	
35	K_6	1	1	1	1	1	1	1	1	1			1	1	1			1	1	1	1		1	1	
36	K_7	1	1	1	1	1	1				1		1	1	1			1	1	1	1		1	1	
37	K_8	1	1	1	1	1	1	1	1	1			1	1	1			1	1	1	1		1	1	
38	K_9	1	1	1	1	1	1	1	1	1			1	1	1			1	1	1	1		1	1	
39	K_10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1						1	1	1	1		1	1	
40	K_11	1		1	1		1				1			1	1	1			1	1	1		1	1	
41	K_12	1		1	1		1	1	1		1			1	1	1	1	1	1	1	1		1	1	
42	K_13	1	1	1	1		1	1	1		1			1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
43	K_14	1	1	1		1		1	1		1		1	1	1	1	1	1	1	1	1		1	1	
44	K_15	1	1	1	1		1	1	1		1		1	1	1	1	1	1	1	1	1		1	1	
45	K_16	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
46	K_17	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
47	K_18	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
48	K_19	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
49	K_20	1	1		1	1	1	1			1		1		1			1	1	1	1		1	1	
50	K_21		1								1						1	1	1	1	1	1	1	1	
51	K_22	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
52	K_23	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
53	K_24		1	1	1				1		1		1		1			1	1	1	1	1	1	1	
54	K_25	1	1	1	1		1				1							1	1	1	1	1	1	1	
55	K_26	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
56	K_27			1	1		1	1			1							1	1	1	1	1	1	1	
57	K_28	1	1		1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
58	K_29	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
Jumlah	E_Jumlah	55	55	35	50	41	50	39	38	35	34	36	31	24	31	8	31	42	47	28	26	31	37	40	40

No Soal	25	26	27	28	29	30	Y	Y <sup>2</sup>	nilai
		1	1			1	23	529	76,6667
			1	1		1	20	400	66,6667
		1	1	1			17	289	56,6667
		1	1	1		1	22	484	73,3333
		1	1	1			23	529	76,6667
		1	1	1	1	1	23	529	76,6667
1		1	1	1	1	1	26	676	86,6667
		1	1	1	1	1	23	529	76,6667
1		1	1	1	1	1	25	625	83,3333
1		1	1	1	1	1	21	441	70
1		1	1	1	1	1	22	484	73,3333
1		1	1	1	1	1	26	676	86,6667
1		1	1	1	1	1	22	484	73,3333
1		1	1	1	1	1	28	784	93,3333
1		1	1	1	1		20	400	66,6667
1		1	1	1	1	1	25	625	83,3333
1		1	1	1	1	1	24	576	80
1		1	1	1	1	1	27	729	90
1		1	1	1	1	1	24	576	80
1		1	1	1	1	1	24	576	80
1		1	1	1	1	1	23	529	76,6667
1		1	1	1	1	1	28	784	93,3333
1		1	1	1	1	1	24	576	80
1		1	1	1	1	1	20	400	66,6667
1		1	1	1	1	1	22	484	73,3333
1		1	1	1	1	1	24	576	80
1		1	1	1	1	1	28	784	93,3333
1		1	1	1	1	1	26	676	86,6667
1		1	1	1	1	1	21	441	70
1		1	1	1	1	1	19	361	63,3333
		1	1	1	1	1	13	169	43,3333
			1	1	1	1	15	225	50
			1	1	1	1	12	144	40
			1	1	1	1	20	400	66,6667
			1	1	1	1	14	196	46,6667
			1	1	1	1	16	256	53,3333
			1	1	1	1	14	196	46,6667
			1	1	1	1	19	361	63,3333
			1	1	1	1	16	256	53,3333
			1	1	1	1	15	225	50
1			1	1	1	1	12	144	40
		1	1	1	1	1	13	169	43,3333
		1	1	1	1	1	18	324	60
		1	1	1	1	1	16	256	53,3333
			1	1	1	1	14	196	46,6667
			1	1	1	1	18	324	60
			1	1	1	1	15	225	50
			1	1	1	1	13	169	43,3333
			1	1	1	1	13	169	43,3333
			1	1	1	1	12	144	40
		1	1	1	1	1	15	225	50
		1	1	1	1	1	18	324	60
			1	1	1	1	13	169	43,3333
			1	1	1	1	13	169	43,3333
1		1	1	1	1	1	12	144	40
			1	1	1	1	11	121	36,6667
1			1	1	1	1	16	256	53,3333
1		1	1	1	1	1	25	625	83,3333
27	30	39	43	45	40	1108	23133	2770	

X*Y	X*Y	X*Y	X*Y	X*Y	X*Y	X*Y	X*Y	X*Y	X*Y	X*Y	X*Y	X*Y	X*Y	X*Y	X*Y	X*Y
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15		
23	23	23	23	23	23	0	23	0	23	23	23	23	0	23		
20	20	0	20	20	20	0	20	20	20	20	20	0	20	0		
17	17	0	17	0	17	0	17	0	17	17	17	17	0	0		
22	22	22	22	22	22	0	22	22	22	22	22	22	0	0		
23	23	23	23	23	23	0	23	23	23	23	23	0	23	0		
23	23	23	23	23	23	0	23	23	23	23	23	23	0	23	0	
26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	0	0		
23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	0	23	23	23		
25	25	25	25	25	25	0	0	25	25	25	25	25	25	25		
21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	0	0	0	0	0		
22	22	22	22	22	22	22	0	0	0	0	22	0	22	0		
26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	0	0	0	26	0		
22	22	22	0	0	22	22	22	22	22	0	0	0	22	0		
28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	0	28		
20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	0	20	0	0	0		
25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	0	25	0		
24	24	0	0	24	24	24	24	24	24	24	24	24	0	24	0	
27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	0	27	0	
24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	0	
24	24	24	24	24	24	24	0	24	24	24	24	24	0	24	0	
23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23		
28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	0	28	0	
24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	0	24	24	
20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	0	20	0	0	0		
22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	0	0	22	0	
24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	0	24	24	0	24	24	
28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	0	
26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	0	26	0	
21	21	21	21	21	21	21	21	0	21	0	21	21	0	21	0	
19	19	0	19	19	19	0	0	19	0	0	19	19	19	19	0	
13	13	0	13	0	13	0	0	13	0	0	13	0	0	0	0	
15	15	0	15	0	15	0	0	15	0	0	15	15	15	15	0	
12	12	0	12	0	12	0	0	12	0	0	12	0	0	0	0	
20	20	20	20	20	20	0	0	0	20	0	20	20	20	0		
14	14	14	14	14	14	14	14	0	0	0	14	14	14	0		
16	16	16	0	16	0	16	0	16	0	16	0	16	0	16	0	
14	14	14	14	14	14	14	14	14	0	0	0	0	0	0		
19	19	19	19	19	19	19	19	19	0	0	0	19	19	0		
16	16	16	16	16	0	16	0	16	16	16	0	0	0	0		
15	0	15	15	0	15	0	0	0	15	0	0	15	15	15		
12	0	12	0	0	12	0	0	12	0	0	0	0	0	0		
13	13	13	0	0	13	13	0	0	0	0	0	0	0	0		
18	18	18	0	18	0	18	0	18	0	18	0	18	0	18	0	
16	16	16	16	0	0	16	0	0	16	0	0	0	0	0		
14	14	14	14	14	14	14	14	14	0	14	0	0	0	0		
18	18	18	18	18	18	18	18	18	0	18	0	18	18	0		
15	15	15	15	15	15	15	0	0	0	15	0	15	0	0		
13	13	13	0	0	13	13	13	0	0	13	0	13	0	0		
13	13	0	13	13	13	0	0	0	13	0	13	0	0	0		
0	12	0	0	0	0	0	0	0	0	12	0	0	0	0		
15	15	15	15	15	0	15	15	0	0	15	0	0	0	0		
18	18	18	18	18	18	18	18	0	0	18	0	0	0	0		
0	13	13	13	0	0	0	13	0	0	13	0	13	0	0		
13	13	13	13	0	13	0	0	0	0	13	0	0	0	0		
12	12	12	12	0	12	12	0	0	0	0	0	0	0	0		
0	0	11	11	0	11	11	0	0	0	11	0	0	0	0		
16	16	0	16	0	16	16	16	0	16	16	0	0	0	0		
25	25	25	25	25	25	25	25	0	0	25	25	25	25	25		
1085	1083	960	991	880	994	781	808	757	758	746	683	477	691	173		

X*Y	X*Y	X*Y	X*Y	X*Y	X*Y	X*Y	X*Y	X*Y	X*Y	X*Y	X*Y	X*Y	X*Y	X*Y
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
23	23	23	23	23	23	0	23	23	0	23	23	0	0	23
0	20	20	0	20	20	0	20	20	0	0	20	20	0	20
0	17	17	0	17	0	0	17	17	0	17	17	17	0	0
0	22	22	22	22	0	0	22	22	0	22	22	22	0	22
23	23	23	23	23	23	0	23	23	0	23	23	23	0	0
23	23	23	23	23	0	0	0	0	0	23	23	23	23	23
0	26	26	26	26	26	0	26	26	26	26	26	26	26	26
0	23	23	23	23	0	0	0	23	0	23	23	0	23	23
25	25	25	25	25	0	0	0	25	25	25	25	25	25	25
0	21	21	21	21	0	21	0	21	21	21	21	0	21	21
22	22	22	22	22	22	22	0	22	22	22	22	0	22	22
26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26
22	22	0	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	0	22
28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
20	20	0	20	20	0	0	0	20	20	20	20	20	0	0
25	25	0	25	25	25	25	25	25	25	25	25	0	25	0
24	24	24	24	0	24	24	24	0	24	24	24	24	24	24
27	27	27	27	0	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27
24	24	24	24	0	24	24	24	24	24	0	24	0	0	0
24	24	24	0	0	0	24	24	24	24	24	24	24	24	24
23	23	23	0	0	0	23	23	23	23	0	23	0	0	0
28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
24	24	0	0	24	0	24	24	24	24	0	24	24	24	0
20	20	0	0	0	0	20	20	20	20	0	20	20	0	20
22	22	22	0	0	22	22	22	22	22	0	22	22	0	0
24	24	24	0	24	0	24	24	24	24	24	24	0	24	24
28	28	0	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	0	26	0
21	0	0	0	21	21	0	21	21	21	21	0	21	21	21
0	19	19	19	0	19	0	0	19	19	19	0	19	19	19
0	13	13	0	0	13	0	0	0	0	13	0	13	13	13
15	15	15	15	0	0	0	0	0	0	0	0	15	15	15
12	0	12	12	0	0	12	12	12	0	0	12	12	12	0
0	20	20	20	0	0	20	20	20	0	0	20	20	20	20
0	0	14	0	0	0	0	0	0	0	0	0	14	14	0
0	16	16	16	0	0	16	16	16	0	0	0	0	16	16
0	0	0	0	0	0	14	14	0	0	0	0	14	14	14
0	19	19	0	0	0	19	19	19	0	0	0	19	19	19
0	16	16	0	16	0	16	16	16	0	0	0	0	16	16
0	15	15	0	0	0	15	15	15	0	0	0	0	15	15
12	12	12	0	0	12	0	0	12	12	0	0	0	0	12
13	0	13	13	13	0	0	0	0	0	13	13	13	13	0
0	18	18	18	0	18	18	18	0	0	0	18	18	18	18
16	0	16	0	0	16	16	16	16	0	16	16	16	16	0
0	0	14	0	0	14	14	14	0	0	0	0	0	0	0
0	0	18	0	0	0	18	18	0	0	0	18	18	18	0
0	0	15	0	0	0	15	15	0	0	0	15	15	15	15
0	0	0	0	0	13	13	13	0	0	0	0	13	13	0
0	0	13	0	0	13	0	0	0	0	0	0	13	13	13
12	12	12	0	0	12	12	12	12	0	0	0	12	12	12
15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	15	15	15	15	15
0	18	18	0	0	18	18	18	0	0	0	18	18	18	18
0	13	13	0	0	13	13	13	0	0	0	0	13	13	0
0	0	13	0	13	13	13	0	0	0	0	13	13	13	13
0	0	12	0	0	0	0	0	0	12	12	12	0	12	12
0	0	11	0	0	11	11	0	0	0	0	11	11	11	0
0	0	0	0	16	16	0	16	16	16	0	0	16	16	16
25	25	25	25	0	0	25	25	25	25	25	0	25	25	25
672	891	903	624	575	616	736	813	856	614	661	828	825	859	793

Validitas	Mp	19,73	19,69	27,43	19,82	21,46	19,88	20,03	21,26	21,63	22,29	20,72	22,03	19,88	22,29	21,63	21,68	21,21	19,21	22,29	22,12	19,87	19,89	20,33	21,40		
	Mt	19,33	19,33	19,33	19,33	19,33	19,33	19,33	19,33	19,33	19,33	19,33	19,33	19,33	19,33	19,33	19,33	19,33	19,33	19,33	19,33	19,33	19,33	19,33	19,33	19,33	
	p	0,95	0,95	0,60	0,86	0,71	0,86	0,67	0,66	0,60	0,59	0,62	0,53	0,41	0,53	0,14	0,53	0,72	0,81	0,48	0,45	0,53	0,64	0,69	0,69		
	q	0,05	0,05	0,40	0,14	0,29	0,14	0,33	0,34	0,40	0,41	0,38	0,47	0,59	0,47	0,86	0,47	0,28	0,19	0,52	0,55	0,47	0,36	0,31	0,31		
	p/q	18,33	18,33	1,52	6,25	2,41	6,25	2,05	1,90	1,52	1,42	1,64	1,15	0,71	1,15	0,16	1,15	2,63	4,27	0,93	0,81	1,15	1,76	2,22	2,22		
	St	5,82	5,82	5,82	5,82	5,82	5,82	5,82	5,82	5,82	5,82	5,82	5,82	5,82	5,82	5,82	5,82	5,82	5,82	5,82	5,82	5,82	5,82	5,82	5,82	5,82	
	r	0,29	0,27	1,72	0,21	0,57	0,24	0,17	0,46	0,49	0,61	0,31	0,50	0,08	0,55	0,16	0,43	0,52	-0,04	0,49	0,43	0,10	0,13	0,26	0,53		
	rtabel	Dengan taraf signifikan 5% dan N = 58 di peroleh rtabel =						0,259						Dengan taraf signifikan 5% dan N = 58 di peroleh rtabel =						0,259							
	Kriteria	Valid	Valid	Valid	Invalid	Valid	Invalid	Invalid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Valid	Invalid	Valid	Invalid	Valid	Valid	Invalid	Valid	Valid	Invalid	Invalid	Invalid	Valid	
	22,74	22,03	21,23	19,19	19,09	19,83																					
19,33	19,33	19,33	19,33	19,33	19,33																						
0,47	0,52	0,67	0,74	0,78	0,69																						
0,53	0,48	0,33	0,26	0,22	0,31																						
0,87	1,07	2,05	2,87	3,46	2,22																						
5,82	5,82	5,82	5,82	5,82	5,82																						
0,55	0,48	0,47	-0,04	-0,08	0,13																						
Dengan taraf signifikan 5% dan N = 58 di peroleh rtabel =																											
Valid	Valid	Valid	Invalid	Invalid	Invalid																						







Lampiran 1 Daftar Daya Beda Soal

Daya Pembeda	BA	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
	BB	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29
	JA	29	29	26	27	27	28	21	27	25	27	
	JB	26	26	22	23	14	22	18	11	10	7	
	D	0,10	0,10	0,14	0,14	0,45	0,21	0,10	0,55	0,52	0,69	
	Kriteria	Jelek	Jelek	Jelek	Jelek	Baik	Cukup	Jelek	Baik	Baik	Baik	
29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	
29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	
23	23	12	21	5	23	28	22	20	22	17	18	
13	8	12	10	3	8	14	25	8	4	14	19	
0,34	0,52	0,00	0,38	0,07	0,52	0,48	-0,10	0,41	0,62	0,10	-0,03	
Cukup	Baik	Jelek	Cukup	Jelek	Baik	Baik	angat jelek	Baik	Baik	Jelek	angat jelek	
29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	
29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	
22	28	22	23	28	20	18	20	20	20	20	20	
18	12	5	7	11	23	27	20	20	20	20	20	
0,14	0,55	0,59	0,55	0,59	-0,10	-0,31	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Jelek	Baik	Baik	Baik	Baik	angat jelek	angat jelek	Jelek	Jelek	Jelek	Jelek	Jelek	



**ANALISIS ITEM SOAL PILIHAN GANDA (RELIABILITAS)**

No	Kode	Nomor Soal															
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13			
	E_1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	E_2	1	1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	1	1	1
	E_3	1	1		1	1	1	1		1	1	1	1	1	1	1	1
	E_4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	E_5	1	1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1	1	1
	E_6	1	1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1	1	1
	E_7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	E_8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	E_9	1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1	1	1	1
	E_10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1					
	E_11	1	1	1	1	1	1	1	1						1		
	E_12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				
	E_13	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1	1				
	E_14	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	E_15	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	E_16	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	E_17	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	E_18	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	E_19	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	E_20	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	E_21	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	E_22	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	E_23	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	E_24	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	E_25	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	E_26	1	1	1	1	1	1	1	1	1		1	1				1
	E_27	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	E_28	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	E_29	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	K_1	1	1		1	1	1	1			1				1	1	1
	K_2	1	1		1		1	1			1				1	1	1
	K_3	1	1		1		1	1			1				1	1	1
	K_4	1	1		1		1	1									
	K_5	1	1	1	1	1	1	1				1			1	1	1
	K_6	1	1	1	1	1	1	1	1	1					1	1	1
	K_7	1	1	1		1		1			1				1		
	K_8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1						
	K_9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1						1
	K_10	1	1	1	1		1	1		1	1	1					
	K_11	1		1	1		1	1				1					1
	K_12	1		1			1	1				1					
	K_13	1	1	1	1		1	1									
	K_14	1	1	1		1		1			1				1		
	K_15	1	1	1	1			1			1						
	K_16	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			1			
	K_17	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			1			1
	K_18	1	1	1	1	1	1	1						1			1
	K_19	1	1	1			1	1	1	1				1			1

	K_20	1	1		1	1	1	1				1		1	
	K_21		1									1			
	K_22	1	1	1	1	1		1	1			1			
	K_23	1	1	1	1	1	1	1	1			1			
	K_24		1	1	1	1				1				1	
	K_25	1	1	1	1		1					1			
	K_26	1	1	1	1		1	1							
	K_27			1	1		1	1				1			
	K_28	1	1		1		1	1	1			1			
24	K_29	1	1	1	1	1	1	1				1	1	1	
	Jumlah	55	55	48	50	41	50	39	38	35	34	36	31	24	
Reliabilitas	p	0,948275862	0,948275862	0,827586207	0,862068966	0,706896552	0,862068966	0,672413793	0,655172414	0,603448276	0,586206897	0,620689655	0,534482759	0,413793103	
	q	0,051724138	0,051724138	0,172413793	0,137931034	0,293103448	0,137931034	0,327586207	0,344827586	0,396551724	0,413793103	0,379310345	0,465517241	0,586206897	
	pq	0,049048751	0,049048751	0,142687277	0,118906064	0,207193817	0,118906064	0,220273484	0,225921522	0,239298454	0,242568371	0,235434007	0,248810939	0,242568371	
	k	55	55	48	50	41	50	39	38	35	34	36	31	24	
	Spq	6,0140	6,0140	6,0140	6,0140	6,0140	6,0140	6,0140	6,0140	6,0140	6,0140	6,0140	6,0140	6,0140	
	S2	25,289239	25,289239	25,289239	25,289239	25,289239	25,289239	25,289239	25,289239	25,289239	25,289239	25,289239	25,289239	25,289239	25,289239
	r11	0,7763	0,7763	0,7784	0,7777	0,7812	0,7777	0,7823	0,7828	0,7846	0,7853	0,7840	0,7876	0,7953	
	kriteria	reliabel	reliabel	reliabel	reliabel	reliabel	reliabel	reliabel	reliabel	reliabel	reliabel	reliabel	reliabel	reliabel	



				1				1						
		1	1	1				1	1	1	1			
	1	1											1	1
			1	1				1	1	1				1
			1	1				1	1	1				
				1			1	1	1					
				1								1	1	1
				1				1	1	1				1
						1		1	1	1	1	1		
1	1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1	
31	8	31	42	47	28	26	31	37	40	40	27	30	39	
0,534482759	0,137931034	0,534482759	0,724137931	0,810344828	0,482758621	0,448275862	0,534482759	0,637931034	0,689655172	0,689655172	0,465517241	0,517241379	0,672413793	
0,465517241	0,862068966	0,465517241	0,275862069	0,189655172	0,517241379	0,551724138	0,465517241	0,362068966	0,310344828	0,310344828	0,534482759	0,482758621	0,327586207	
0,248810939	0,118906064	0,248810939	0,199762188	0,153686088	0,249702735	0,247324614	0,248810939	0,23097503	0,214030916	0,214030916	0,248810939	0,249702735	0,220273484	
31	8	31	42	47	28	26	31	37	40	40	27	30	39	
6,0140	6,0140	6,0140	6,0140	6,0140	6,0140	6,0140	6,0140	6,0140	6,0140	6,0140	6,0140	6,0140	6,0140	6,0140
25,289239	25,289239	25,289239	25,289239	25,289239	25,289239	25,289239	25,289239	25,289239	25,289239	25,289239	25,289239	25,289239	25,289239	25,289239
0,7876	0,8711	0,7876	0,7808	0,7788	0,7904	0,7927	0,7876	0,7834	0,7817	0,7817	0,7915	0,7885	0,7823	
reliabel	reliabel	reliabel	reliabel	reliabel	reliabel	reliabel	reliabel	reliabel	reliabel	reliabel	reliabel	reliabel	reliabel	reliabel

			Y	Y'	
28	29	30			
		1	23	029	
1		1	20	400	
1			17	289	
1		1	22	484	
1			23	029	
1	1	1	23	029	
1	1	1	26	776	
	1	1	23	029	
1	1	1	20	720	
	1	1	21	441	
	1	1	22	484	
1	1	1	26	776	
1		1	22	484	
1	1	1	28	784	
1			20	400	
	1		20	720	
1	1	1	24	076	
1	1	1	27	729	

X*Y	X*Y	X*Y	X*Y	X*Y	X*Y	X*Y	X*Y	X*Y	X*Y	X*Y
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
22	22	22	22	22	22	.	22	.	22	22
20	20	.	20	20	20	.	20	20	20	20
17	17	.	17	.	17	.	17	.	17	17
22	22	22	22	22	22	.	22	22	22	22
22	22	22	22	22	22	.	22	22	22	22
22	22	22	22	22	22	.	22	22	22	22
26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26
22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22
20	20	20	20	20	20	.	.	20	20	20
21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	.
22	22	22	22	22	22	22	.	.	.	.
26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	.
22	22	22	.	.	22	22	22	22	22	.
28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	.
20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
24	24	.	.	24	24	24	24	24	24	24
27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27

			۲۴	۰۷۶
۱	۱	۱	۲۴	۰۷۶
			۲۳	۰۲۹
۱	۱	۱	۲۸	۷۸۴
۱	۱		۲۴	۰۷۶
۱		۱	۲۰	۴۰۰
۱			۲۲	۴۸۴
	۱	۱	۲۴	۰۷۶
۱	۱	۱	۲۸	۷۸۴
		۱	۲۶	۶۷۶
۱	۱	۱	۲۱	۴۴۱
۱	۱	۱	۱۹	۳۶۱
۱	۱	۱	۱۳	۱۶۹
۱	۱	۱	۱۰	۲۲۰
۱	۱		۱۲	۱۴۴
۱	۱	۱	۲۰	۴۰۰
۱	۱		۱۴	۱۹۶
		۱	۱۶	۲۵۶
۱	۱	۱	۱۴	۱۹۶
۱	۱	۱	۱۹	۳۶۱
		۱	۱۶	۲۵۶
		۱	۱۰	۲۲۰
		۱	۱۲	۱۴۴
۱	۱		۱۳	۱۶۹
۱	۱	۱	۱۸	۳۲۴
۱	۱		۱۶	۲۵۶
			۱۴	۱۹۶
۱	۱		۱۸	۳۲۴
۱	۱	۱	۱۰	۲۲۰
۱	۱		۱۳	۱۶۹

۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴
۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	.	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴
۲۳	۲۳	۲۳	۲۳	۲۳	۲۳	۲۳	۲۳	۲۳	۲۳	۲۳
۲۸	۲۸	۲۸	۲۸	۲۸	۲۸	۲۸	۲۸	۲۸	۲۸	۲۸
۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴
۲۰	۲۰	۲۰	۲۰	۲۰	۲۰	۲۰	۲۰	۲۰	۲۰	.
۲۲	۲۲	۲۲	۲۲	۲۲	۲۲	۲۲	۲۲	۲۲	۲۲	۲۲
۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	۲۴	.	۲۴	۲۴
۲۸	۲۸	۲۸	۲۸	۲۸	۲۸	۲۸	۲۸	۲۸	۲۸	۲۸
۲۶	۲۶	۲۶	۲۶	۲۶	۲۶	۲۶	۲۶	۲۶	۲۶	۲۶
۲۱	۲۱	۲۱	۲۱	۲۱	۲۱	۲۱	.	۲۱	.	۲۱
۱۹	۱۹	.	۱۹	۱۹	۱۹	.	.	۱۹	.	.
۱۳	۱۳	.	۱۳	.	۱۳	.	.	۱۳	.	.
۱۰	۱۰	.	۱۰	.	۱۰	.	.	۱۰	.	.
۱۲	۱۲	.	۱۲	.	.	.	.	.	.	.
۲۰	۲۰	۲۰	۲۰	۲۰	۲۰	.	.	.	۲۰	.
۱۴	۱۴	۱۴	۱۴	۱۴	۱۴	۱۴	۱۴	.	.	.
۱۶	۱۶	۱۶	.	۱۶	.	۱۶	.	۱۶	.	.
۱۴	۱۴	۱۴	۱۴	۱۴	۱۴	۱۴	۱۴	۱۴	.	.
۱۹	۱۹	۱۹	۱۹	۱۹	۱۹	۱۹	۱۹	۱۹	.	.
۱۶	۱۶	۱۶	۱۶	.	۱۶	.	۱۶	۱۶	۱۶	.
۱۰	.	۱۰	۱۰	.	۱۰	.	.	.	۱۰	.
۱۲	.	۱۲	.	.	۱۲	۱۲	.	.	۱۲	.
۱۳	۱۳	۱۳	.	.	۱۳	۱۳	.	.	.	.
۱۸	۱۸	۱۸	.	۱۸	.	۱۸	.	۱۸	.	.
۱۶	۱۶	۱۶	۱۶	.	.	۱۶	.	.	۱۶	.
۱۴	۱۴	۱۴	۱۴	۱۴	۱۴	۱۴	۱۴	۱۴	.	۱۴
۱۸	۱۸	۱۸	۱۸	۱۸	۱۸	۱۸	۱۸	۱۸	.	۱۸
۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	.	.	.	.	۱۰
۱۳	۱۳	۱۳	.	.	۱۳	۱۳	۱۳	.	.	۱۳

1	1	1	13	169
1	1	1	12	144
1	1	1	15	225
1	1	1	18	324
1	1	1	13	169
1	1	1	13	169
	1	1	12	144
1	1		11	121
1	1	1	16	256
1	1	1	25	625
43	45	40	1121	23133
0,74137931	0,775862069	0,689655172	$(\sum y)^2 =$	1256641
0,25862069	0,224137931	0,310344828	$\sum y^2 =$	23133
0,191736029	0,173900119	0,214030916	$\sum pq =$	6,01
43	45	40		
6,0140	6,0140	6,0140		
25,289239	25,289239	25,289239		
0,7803	0,7795	0,7817		
reliabel	reliabel	reliabel		

13	13	0	13	13	13	13	0	0	0	13
0	12	0	0	0	0	0	0	0	0	12
15	15	15	15	15	0	15	15	0	0	15
18	18	18	18	18	18	18	18	0	0	18
0	13	13	13	0	0	0	13	0	0	13
13	13	13	13	0	13	0	0	0	0	13
12	12	12	12	0	12	12	0	0	0	0
0	0	11	11	0	11	11	0	0	0	11
16	16	0	16	0	16	16	16	0	16	16
25	25	25	25	25	25	25	0	0	25	25





Lampiran ^ T-Test Independent

UJI T-test Independent						
Nomor	X <sub>1</sub>	X <sub>2</sub>	X-x <sub>1</sub>	X-x <sub>2</sub>	X-x <sub>1</sub> <sup>2</sup>	X-x <sub>2</sub> <sup>2</sup>
1	76	63	-1,517	12,794	2,30129	163,686
2	66	43	-11,517	-7,206	132,641	51,9264
3	56	50	-21,517	-0,206	462,981	0,04244
4	73	40	-4,517	-10,206	20,4033	104,162
5	76	66	-1,517	15,794	2,30129	249,45
6	76	46	-1,517	-4,206	2,30129	17,6904
7	86	53	8,483	2,794	71,9613	7,80644
8	76	46	-1,517	-4,206	2,30129	17,6904
9	83	63	5,483	12,794	30,0633	163,686
10	69	53	-8,517	2,794	72,5393	7,80644
11	73	50	-4,517	-0,206	20,4033	0,04244
12	86	40	8,483	-10,206	71,9613	104,162
13	73	43	-4,517	-7,206	20,4033	51,9264
14	92	59	14,483	8,794	209,757	77,3344
15	66	53	-11,517	2,794	132,641	7,80644
16	83	46	5,483	-4,206	30,0633	17,6904
17	79	59	1,483	8,794	2,19929	77,3344
18	89	50	11,483	-0,206	131,859	0,04244
19	79	43	1,483	-7,206	2,19929	51,9264
20	79	43	1,483	-7,206	2,19929	51,9264
21	76	40	-1,517	-10,206	2,30129	104,162
22	92	50	14,483	-0,206	209,757	0,04244
23	79	59	1,483	8,794	2,19929	77,3344
24	66	43	-11,517	-7,206	132,641	51,9264
25	73	43	-4,517	-7,206	20,4033	51,9264
26	79	40	1,483	-10,206	2,19929	104,162
27	92	36	14,483	-14,206	209,757	201,81
28	86	53	8,483	2,794	71,9613	7,80644
29	69	83	-8,517	32,794	72,5393	1075,45
<b>Jumlah</b>	<b>2248</b>	<b>1456</b>				
<b>rata-rata</b>	<b>77,5172</b>	<b>50,2069</b>			<b>2147,24</b>	<b>2898,76</b>

$$\begin{aligned}
 T_{\text{test: Independent}} &= \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{\sqrt{\frac{\sum x_1^2 + \sum x_2^2}{n_1 + n_2 - 2}} \sqrt{\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}}} \\
 &= \frac{77,517 - 50,207}{\sqrt{\frac{2147,24 + 2898,76}{29 + 29 - 2}} \sqrt{\frac{1}{29} + \frac{1}{29}}} \\
 &= \frac{27,31}{9,492 \cdot 0,263} \\
 &= \frac{27,31}{2,493} \\
 &= 10,955
 \end{aligned}$$

Lampiran <sup>9</sup> Daftar Siswa

## DATA SISWA KELAS VIII C KELAS KONTROL

NO	NAMA SISWA	KODE
1	Ahmad Firmansyah Noor Kozin	K_1
2	Ahmad Tsaqif Attaqi	K_2
3	Akhmad Nadhim	K_3
4	Arum Kusumaning Dewi	K_4
5	Cikha Nur Azizah	K_5
6	Devi Dwi Septiani	K_6
7	Dian Erliyanti Safitri	K_7
8	Ike Nukatiya Nafisa	K_8
9	Lu`lu Ushofiyatun Nila	K_9
10	Lukyk Maryam	K_10
11	Mayang Septika Devi	K_11
12	Mohammad Anjab Bahij	K_12
13	Muhamad Raffi	K_13
14	Muhamad Rizqy Nuril Afsya	K_14
15	Muhammad Hisyam Hasbullah	K_15
16	Mukhamad Wahyu Ibrahim	K_16
17	Nur Chusnika	K_17
18	Nur Solekhah	K_18
19	Putri Febriyanti	K_19
20	Rahma Budiani Zahratunnisa	K_20
21	Rizka Septiani Aulia	K_21
22	Saski Nayla Hidayanti	K_22
23	Siti Manis Anggun Fatimah	K_23
24	Sri Wahyuni	K_24
25	Syukron Nafis	K_25
26	Yoga Febriyantoro	K_26
27	Yuli Nur Hidayat	K_27
28	Zahra Nur Widya Sari	K_28
29	Izzatun Nikmah	K_29

DATA SISWA KELAS VIII A KELAS EKPERIMEN

NO	NAMA SISWA	KODE
1	Abdur Rouf	E_1
2	Ahmad Khoirul Nizar	E_2
3	Ahmad Syaeful Majid	E_3
4	Akhmad Zidni Mubarak	E_4
5	Anggi Widya Safitri	E_5
6	Anggun Putri Anggraeni	E_6
7	Berliana Naysha Putri Halsingky	E_7
8	Dhea Dwi Yuliana	E_8
9	Fadla Mufti Khusnayani	E_9
10	Farin Choiril Anam	E_10
11	Hidayatul Mukharomah	E_11
12	Isro'ul Khusna Aditya	E_12
13	Jihan Furraida	E_13
14	Kukuh Fatnugroho	E_14
15	Muhammad Husen	E_15
16	Muhammad Khoirul Anam	E_16
17	Mukhamad Rafli Saputra	E_17
18	Nadiya Himmatus Solikhah	E_18
19	Nisa Ardia Putri	E_19
20	Nisfa Danang Saputra	E_20
21	Nur Khasanah	E_21
22	Nurul Al Janah	E_22
23	Reyzal Ibrahim	E_23
24	Risquna Aulia Hasana	E_24
25	Siti Hidayati	E_25
26	Siti Nashikhatun Sholikhah	E_26
27	Tasmira Ainna Ru`ah	E_27
28	Yogy Chandra Kusuma	E_28
29	Yusuf Setiyawan	E_29

## Lampiran 1 • Daftar Nilai Siswa

## DAFTAR NILAI SISWA KELAS VIII C KELAS KONTROL

KODE	NAMA SISWA	NILAI
K_1	Ahmad Firmansyah Noor Kozin	73
K_2	Ahmad Tsaqif Attaqi	43
K_3	Akhmad Nadhim	00
K_4	Arum Kusumaning Dewi	40
K_5	Cikha Nur Azizah	77
K_6	Devi Dwi Septiani	47
K_7	Dian Erliyanti Safitri	03
K_8	Ike Nukatiya Nafisa	47
K_9	Lu`lu Ushofiyatun Nila	73
K_10	Lukyk Maryam	03
K_11	Mayang Septika Devi	00
K_12	Mohammad Anjab Bahij	40
K_13	Muhamad Raffi	43
K_14	Muhamad Rizqy Nuril Afsya	09
K_15	Muhammad Hisyam Hasbullah	03
K_16	Mukhamad Wahyu Ibrahim	47
K_17	Nur Chusnika	09
K_18	Nur Solekhah	00
K_19	Putri Febriyanti	43
K_20	Rahma Budiani Zahratunnisa	43
K_21	Rizka Septiani Aulia	40
K_22	Saski Nayla Hidayanti	00
K_23	Siti Manis Anggun Fatimah	09
K_24	Sri Wahyuni	43
K_25	Syukron Nafis	43
K_26	Yoga Febriyantoro	40
K_27	Yuli Nur Hidayat	37
K_28	Zahra Nur Widya Sari	03
K_29	Izzatun Nikmah	83
		1407

DAFTAR NILAI SISWA KELAS VIII A KELAS EKPERIMEN

KODE	NAMA SISWA	NILAI
E_1	Abdur Rouf	76
E_2	Ahmad Khoirul Nizar	76
E_3	Ahmad Syaeful Majid	56
E_4	Akhmad Zidni Mubarok	73
E_5	Anggi Widya Safitri	76
E_6	Anggun Putri Anggraeni	76
E_7	Berliana Naysya Putri Halsingky	86
E_8	Dhea Dwi Yuliana	76
E_9	Fadla Mufti Khusnayani	83
E_10	Farin Choiril Anam	79
E_11	Hidayatul Mukharomah	73
E_12	Isro'ul Khusna Aditya	86
E_13	Jihan Furraida	73
E_14	Kukuh Fatnugroho	92
E_15	Muhammad Husen	76
E_16	Muhammad Khoirul Anam	83
E_17	Mukhamad Rafli Saputra	79
E_18	Nadiya Himmatus Solikhah	89
E_19	Nisa Ardia Putri	79
E_20	Nisfa Danang Saputra	79
E_21	Nur Khasanah	76
E_22	Nurul Al Janah	92
E_23	Reyzal Ibrahim	79
E_24	Risquna Aulia Hasana	76
E_25	Siti Hidayati	73
E_26	Siti Nashikhatun Sholikhah	79
E_27	Tasmira Ainna Ru`ah	92
E_28	Yogy Chandra Kusuma	86
E_29	Yusuf Setiyawan	79
		2248



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO SEMARANG**  
**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
Jl. Prof. DR. Hamka Kampus II Ngaliyan , Telp. (024) 7601295 Semarang 50185  
Website: www.walisongo.sc.id

Nomor : B-22179/ Un.10.3/ D.1/ PP.00.9/04/ 2020

29 April 2020

Lamp. : -

Hal : Mohon Izin Riset

a.n. : Muhammad Syarif Hasyim

NIM : 1603026110

Kepada Yth.

**Kepala Sekolah MTs NU 01 Cepiring kendal**  
di Kendal

*Assalamualaikum. Wr. Wb*

Diberitahukan dengan hormat dalam rangka penulisan skripsi, bersama ini kami hadapkan mahasiswa :

Nama : Muhammad Syarif Hasyim

NIM : 1603026110

Alamat : Ds. Botomulyo RT 01 RW 06, Kec. Cepiring Kab. Kendal

Judul : Efektifitas Penggunaan Metode Bernyanyi Dengan Media Berbasis Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa Mata Pelajaran Bahasa Arab Kelas VIII MTs Nu 01 Cepiring Tahun Pelajaran 2019/2020

"فعالية استخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية على نتائج التعلم لطلاب الفصل الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية"

فضة العلماء 01 جبيريج (MTs NU 01 Cepiring) كيندال العام الدراسي 2020/2019

Pembimbing :

1. H. Alis Asikin, M.A sebagai pembimbing I

2. Ahmad Yusuf Isnan Setiawan, M.Pd sebagai pembimbing II

Mahasiswa tersebut membutuhkan data-data dengan tema/ judul skripsi yang sedang disusun, oleh karena itu kami mohon Mahasiswa tersebut di ijinakan melaksanakan pra-riset selama 3 Minggu, mulai tanggal 30 April 2020 sampai dengan tanggal 21 Mei 2020.

Demikian atas perhatian dan kerjasam Bapak/ Ibu/ Sdr. disampaikan terima kasih.

*Wassalamualikum. Wr. Wb*



A.n Dekan  
Makil Dekan Bidang Akademik

**Mahfud Junaedi**

Tembusan :

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Walisongo Semarang (sebagai laporan)



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
Jl. Prof. DR. Hamka Kampus II Ngaliyan , Telp. (024) 7601295 Semarang 50185  
Website: www.walisongo.sc.id

**NILAI BIMBINGAN**

Hal : Nilai Bimbingan Skripsi

Kepada Yth.  
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Walisongo  
Semarang

Assalamualaikum. Wr. Wb

Dengan hormat kami beritahu bahwa setelah kami selesai membimbing skripsi saudara :

Nama : Muhammad Syarif Hasyim  
NIM : 1603026110  
Jurusan : PBA ( Pendidikan Bahasa Arab )  
Judul :

" فعالية استخدام طريقة الغناء مع الوسائل الزرئية على نتائج التعلم لطلاب الفصل الثامن في

المدرسة الثانوية الإسلامية تحضة العلماء ٠١ جيبيريج (MTs NU 01 Cepiring) كيندال

العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩

Maka nilai naskah skripsinya adalah :

3.5 ( Tiga koma lima )

Catatan khusus pembimbing :

.....  
.....  
.....

Demikian agar dipergunakan sebagaimana mestinya.

Wassalamualikum. Wr. Wb

Semarang, 16 Juli 2020  
Pembimbing I

**Alis Asikin, MA, Dipl. TALF**  
NIP.19690724 199903 1 003



## موافق المشرف

المعالى

عميد كلية علوم التربية والتدريس

جامعة والى سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحية طيبة وبعد.

بعد الملاحظة بالتصحيحات والتعديلات على حسب الحاجة نرسل نسخة هذا البحث العلمى :

الموضوع : فعالية استخدام طريقة الغناء مع الوسائل الزرئية على نتائج التعلم لطلاب الفصل الثامن في

المدرسة الثانوية الإسلامية تحضة العلماء ٠١ جيبيريج (MTs NU 01 Cepiring)

كيندال العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩

الاسم : محمد شريف هاشم

الرقم الطالب : ١٦٠٣٠٢٦١١٠

القسم : تعليم اللغة العربية

ونرجو من لجنة المناقشة أن تناقش هذا البحث العلمى بأسرع وقت ممكن وشكرا باهتمامكم.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سمارانج ١٦ يولي ٢٠٢٠

المشرفة الأولى



الليث عاشقين، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٧٢٤١٩٩٩٠٣١٠٠٣



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
Jl. Prof. DR. Hamka Kampus II Ngaliyan , Telp. (024) 7601295 Semarang 50185  
Website: www.walisongo.sc.id

**NILAI BIMBINGAN**

Hal : Nilai Bimbingan Skripsi

**Kepada Yth.  
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Walisongo  
Semarang**

**Assalamualaikum. Wr. Wb**

Dengan hormat kami beritahu bahwa setelah kami selesai membimbing skripsi saudara :

Nama : Muhammad Syarif Hasyim  
NIM : 1603026110  
Jurusan : PBA ( Pendidikan Bahasa Arab )  
Judul :

" فعالية استخدام طريقة الغناء مع الوسائل الزرئية على نتائج التعلم لطلاب الفصل الثامن في

المدرسة الثانوية الإسلامية نخضة العلماء ٠١ جبيريج (MTs NU 01 Cepiring) كيندال

العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩ "

Maka nilai naskah skripsinya adalah :

3,5 ( Tiga koma lima )

Catatan khusus pembimbing :

Demikian agar dipergunakan sebagaimana mestinya.

**Wassalamualikum. Wr. Wb**

Semarang, 20 Agustus 2020  
Pembimbing II

**H. Akhmad Yusuf Isnan Setiawan, M.Pd**  
NIP.19740909 200701 1 038

## موافق المشرف

المعالى

عميد كلية علوم التربية والتعليم

جامعة والى سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحية طيبة وبعد.

بعد الملاحظة بالتصحيحات والتعديلات على حسب الحاجة نرسل نسخة هذا البحث العلمى :

الموضوع : فعالية استخدام طريقة الغناء مع الوسائل الزرئية على نتائج التعلم لطلاب الفصل الثامن في

المدرسة الثانوية الإسلامية هضة العلماء ٠١ جيبيريج (MTs NU 01 Cepiring)

كيندال العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩

الاسم : مُحَمَّد شريف هاشم

الرقم الطالب : ١٦٠٣٠٢٦١١٠

القسم : تعليم اللغة العربية

ونرجو من لجنة المناقشة أن تناقش هذا البحث العلمى بأسرع وقت ممكن وشكرا باهتمامكم.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سمارانج ، ٢٠٢٠ : أ. أ. يوسف إثنان ستياوان، الماجستير

المشرف الثانى

الحاج أحمد يوسف إثنان ستياوان، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٤٠٩٠٩٢٠٠٧٠١١٠٣٨



**LEMBAGA PENDIDIKAN MA'ARIF NU  
MADRASAH TSANAWIYAH NAHDLATUL ULAMA 01 CEPIRING  
TERAKREDITASI "A"**

Alamat : Jl. Raya Soekarno – Hatta Karangsono Cepiring Kendal 51352 Telp. (0294) 3690812  
email : [tsanawiyah\\_nucepiring@yahoo.co.id](mailto:tsanawiyah_nucepiring@yahoo.co.id)

**SURAT KETERANGAN**

Nomor : 095/MTs.NU.01/A.220/D/VI/2020

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala Madrasah Tsanawiyah NU 01 Cepiring menerangkan bahwa :

Nama : **Muhammad Syarif Hasyim**  
NIM : 1603026110  
Alamat : Botomulyo 1/6 Kecamatan Cepiring Kabupaten Kendal.  
Fakultas/Program : **Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan / PBA**

Nama tersebut diatas telah melaksanakan Penelitian dengan judul " **Efektifitas Penggunaan Metode Bernyanyi Dengan Media Berbasis Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa Mata Pelajaran Bahasa Arab Kelas VIII MTs NU 01 Cepiring Tahun Pelajaran 2019/2020** "

فعالية استخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية على نتائج التعلم لطلاب الفصل الثامن في المدرسة الثانوية الإسلامية نهضة العلماء 01  
جمبريج (MTs NU 01 Cepiring) كيندال العام الدراسي 2020/2019.

Pada tanggal, 30 April 2020 Sampai dengan tanggal 21 Mei 2020.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana perlunya.

Cepiring, 18 Juni 2020

Kepala Madrasah



Akhrad Syaiful Anwar ,S.Ag

Soal Post-test Instrumen Penelitian

Soal Post-test Instrumen Penelitian

\* Wajib

Judul Tanpa Judul

JAWABLAH PERTANYAAN DIBAWAH INI DENGAN TEPAT !

Baca Basmalah sebelum mengerjakan dan akhiri dengan baca hamdalah.

..... يذهب إلى المدرسة كل صباح ..... 5 poin

- طبيب
- مدرس
- فلاح
- سماك

إحسان : أين يعمل الطبيب, يا ..... سلمان؟ سلمان : هو يعمل في ..... 5 poin

- البيت
- المدرسة
- السوق
- المستشفى

...من يبني الشوارع والجسور؟ 5 poin

- الطبيب
- الفلاح
- المدرس
- المهندس

عمّ ..... إلى المزرعة لأنه فلاح 5 poin

- يأخذ
- تعمل
- يذهب

Soal Post-test Instrumen Peneli...


“farhan membaca buku diruang tamu” ترجم إلى اللغة العربية ... 5 poin

- قرأ فرحان الكتاب في الغرفة الضيوف
- يقرأ فرحان الكتاب في الغرفة الضيوف
- يأكل فرحان في المطعم
- يقرأ القرآن فرحان في المسجد

أنا طبيب, و أذهب إلى المستشفى في الصباح" ترجم إلى اللغة الإندونيسي ... 5 poin

Saya Guru, dan saya pergi ke ... 5 poin

أنظر إلى الصورة ..... 5 poin



- مهندس
- فلاح
- تاجر

Soal Post-test Instrumen Peneli...

ما معنى "السباحة" ؟ 5 poin

- Memfoto
- Menggambar
- Berenang
- Bernyanyi

فاطمة تريد أن ..... كرة الرشة 5 poin

- تكون
- يأكل
- تعمل





KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
Jl. Prof. Dr. Hamka Kampus II Ngaliyan Telp. 7601295 Semarang 50185

Nomor: B.6840/Un.10.3/J.2/PP.00.9/10/2019

Semarang, 16 Oktober 2019

Lamp. :-

Hal : **Penunjukan Pembimbing**

Kepada Yth:

1. Alis Asikin, MA
2. Ahmad Yusuf Isnan Setiawan, M.Pd.I

*Assalamualaikum Wr. Wb*

Berdasarkan hasil pembahasan usulan judul penelitian di Jurusan PBA, maka Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan menyetujui judul skripsi mahasiswa:

Nama : Muhammad Syarif Hasyim

NIM : 1603026110

Judul :


فعالية استخدام طريقة الغناء مع الوسائل المرئية على نتائج التعلم لطلاب الفصل الثامن في

المدرسة الثانوية الإسلامية نهضة العلماء ٠١ جيبيريح (MTs NU 01 Cepiring) كيندال العام

الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩

Dan menunjuk saudara :

1. Pembimbing I : Alis Asikin, MA

(  )

2. Pembimbing II : Ahmad Yusuf Isnan Setiawan, M.Pd.I

(  )

*Wassalamualaikum Wr. Wb.*

a.n Dekan FITK

Ketua Jurusan PBA



**Dr.H.Ahmad Maghfurin, M.Ag, M.A.**

NIP. 19750120 200003 1 001







القراءة



التصوير



الصباحة



كرة الرّشة



الرقصة



Lampiran 1^ Foto Pembelajaran Via WhastApp VideoCall



## ترجمة البيانات

الاسم	: محمد شريف هاشم
المكان وتاريخ الميلاد	: كيندال, ١ نوفمبر ١٩٩٧
العنوان الحالي	: قرية بوطوموليو جيبيريغ كيندال
اسم الأب	: أحمد مختار
اسم الأم	: سيّدة
رقم الطلاب	: ١٦٠٣٠٢٦١١٠
الكلية و القسم	: علوم التربية و التدريس / تعليم اللغة العربية
رقم الهاتف	: ٠٨٢١٣٤٠٦١١٧٩
البريد الإلكتروني	: <a href="mailto:hasyim.m99@gmail.com">hasyim.m99@gmail.com</a>

السيرة التربوية :

١. المدرسة الابتدائية الحكومية ٠١ بوطوموليو (٢٠٠٢- ٢٠٠٩)
٢. المدرسة الثانوية الإسلامية نهضة العلماء ٠١ جيبيريغ (٢٠٠٩ - ٢٠١٢)
٣. المدرسة العالية الإسلامية ٠٦ جيبيريغ (٢٠١٢ - ٢٠١٥)
٤. قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية و التدريس (٢٠١٦ - ٢٠٢٠)