

تنفيذ طريقة العرض التوضيحي في تعليم مهارة الكلام لدى طلاب الفصل

السابع بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج

البحث العلمي

مقدم لإكمال الشروط المقررة

للحصول على درجة الليسانس (S1) في قسم تعليم اللغة العربية



إعداد :

محمد إسماعيل

رقم الطالب: ١٧٠٣٠٢٦٠٦٢

قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية و التدريس

جامعة واليسونجو الإسلامية الحكومية سمارانج

٢٠٢٣

## التصريح

### التصريح

الموقع أدق هذا البحث العلمي:

الاسم : محمد إسماعيل

رقم الطالب : ١٧٠٣٠٢٦٠٦٢

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

صرح بالصدق والأمانة أن هذا البحث العلمي بموضوع:

تنفيذ طريقة العرض التوضيحي في تعليم مهارة الكلام لدى طلاب الفصل السابع بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج

لا يتضمّن الآراء من المتخصصين أو المادة التي نشرها الناشر أو كتبها الباحثون إلا أن تكون مراجع ومصادر لهذا البحث العلمي.

سمارانج، ١١ ديسمبر ٢٠٢٣

المصرح



محمد إسماعيل

رقم الطالب: ١٧٠٣٠٢٦٠٦٢

## تصحيح لجنة المناقشة

### تصحيح لجنة المناقشة

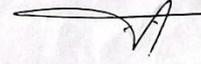
إن نسخة هذا البحث العلمي  
الموضوع : تنفيذ طريقة العرض التوضيحي في تعليم مهارة الكلام لدى طلاب الفصل السابع بمدرسة واحد هاشم المتوسطة  
واروئجاسيم بانانج  
الاسم : محمد إسماعيل  
رقم الطالب: ١٧٠٣٠٦٦٠٦٢  
القسم : تعليم اللغة العربية  
ناقشتها لجنة المناقشة لكلية علوم التربية والتدريس جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج،  
وكانت مقبولة الأداء إحدى الشروط المقررة للحصول على درجة اليسانس S.1 في قسم تعليم اللغة العربية.

سمارانج، ٢٨ ديسمبر ٢٠٢٣

الكاتب

الرئيس

  
الدكتور اندريس أحمد ساجي حاضوتا الماجستير  
رقم التوظيف: ١٩٦٤٠٣٠٨١٩٦٣٠٣١٠٠٢

  
الدكتور شجاعى الماجستير الحاج  
رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٥٠٣١٩٩٦٠٣١٠٠٣

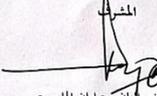
المحتجة الثانية

المحتجة الأولى

  
مفتحة الماجستير  
رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٧٠٧١١٩٩٧٠٣٢٠٠١

  
الدكتورة مسواري الماجستير  
رقم التوظيف: ٤١٨١٩٩٥٠٣٢٠٠٢

المشرف

  
أحمد يوسف بنان ستياران الماجستير  
رقم التوظيف : ١٩٧٤٠٩٠٩٢٠٠٧٠١١ ٣٨

## موافقة المشرف

### موافقة المشرف

صاحب المعال

عميد كلية علوم التربية والتدريس

جامعة والى سوخو الإسلامية الحكومية سمارانج

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحية طيبة وبعد.

بعد الملاحظة بالتصحیحات والتعدیلات على حسب الحاجة نرسل نسخة هذا البحث العلمي

للطالب:

الإسم : محمد إسماعیل

رقم القيد : ١٧٠٣٠٢٦٠٦٢

الموضوع : تنفيذ طريقة العرض التوضيحي في تعليم مهارة الكلام لدى طلاب الفصل

السابع بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج

ونرجو من لجنة المناقشة أن تناقش هذا البحث العلمي بأسرع وقت ممكن وشكراً على

اهتمامكم.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سمارانج، ١ ديسمبر ٢٠٢٣

المشرف

أحمد يوسف عثمان ستياوان الماجستير

١٩٧٤٠٩٠٩٢٠٠٧٠١١٠٣٨

## الملخص

تنفيذ طريقة العرض التوضيحي في تعليم مهارة الكلام لدى طلاب الفصل السابع بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج (محمد إسماعيل-١٧٠٣٠٢٦٠٦٢)

في عالم التعليم في إندونيسيا، تعد اللغة العربية من الموضوعات المدرجة في المناهج التعليمية. وخاصة المؤسسات التعليمية ذات القواعد الإسلامية. إحدى المؤسسات الرسمية التي تشارك في دمج المواد العربية في مناهجها هي مدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج. إحدى الطريقة المستخدمة في تعليم مهارة الكلام العربي في مدرسة واحد هاشم المتوسطة هي طريقة العرض التوضيحي. وجد الباحث حقيقة أن القدرة على التكلم باللغة العربية للطلاب الفصل السابع لم تكن جيداً بطلاقة. ولكن عندما يستخدم المعلم طريقة العرض التوضيحي في تعليم مهارة الكلام، يبدو الطلاب متحمسين ويلاحظون ويتابعون جيداً ما يعلمه المعلم. هذه الحقيقة التي وجدها الباحث بناء على نتائج ملاحظات الطلاب عند التربية العملية. تعتبر هذه الحقيقة مهمة للدراسة حتى يمكن معرفة كيف تنفيذ طريقة العرض التوضيحي وما المشكلات في تعليم الكلام بالمدرسة واحد هاشم المتوسطة رارونجاسيم باتانج.

أهداف هذا البحث هي لمعرفة كيف تنفيذ طريقة العرض التوضيحي في تعليم الكلام اللغة العربية بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج ولمعرفة العوامل الدافعة والعوامل العائقة في تنفيذ طريقة العرض التوضيحي في

تعليم مهارة الكلام لدى طلاب الفصل السابع بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج ولمعرفة المشكلات في تنفيذ طريقة العرض التوضيحي في تعليم مهارة الكلام لدى طلاب الفصل السابع بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج.

المنهج المستخدم في هذا البحث هو منهج نوعي. يتطلب البحث باستخدام منهج نوعي فهما متعمقا وشاملا للكائن المراد دراسته. الهدف هو العثور على إجابات لمشاكل البحث، للحصول على البيانات التي يتم تحليلها بعد ذلك والحصول على استنتاجات في مواقف وظروف معينة. يشمل هذا البحث البحث الميداني الذي يعتبر وسيلة للحصول على البيانات النوعية.

ونتيجة هذا البحث هي أن الأستاذ قام بتنفيذ طريقة العرض التوضيحي في تعليم الكلام اللغة العربية بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج. وقد وجد الباحث العوامل الدافعة والعوامل العائقة والمشكلات في تنفيذ طريقة العرض التوضيحي في تعليم مهارة الكلام لدى طلاب الفصل السابع بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج.

الكلمات الرئيسية: تنفيذ، طريقة العرض التوضيحي، مهارة الكلام

الشعار

مَنْ لَمْ يَذُقْ ذُلَّ التَّعَلُّمِ سَاعَةً # تَجَرَّعَ ذُلَّ الْجُهْلِ طُولَ حَيَاتِهِ<sup>1</sup>

“Barangsiapa *belum* merasakan *susahnya* menuntut ilmu  
*sejenak* # *Ia* pasti akan merasakan *rendahnya*  
*kebodohan* *seumur* hidupnya”

---

<sup>1</sup> KMI Darussalam Gontor, Mahfudzot kelas 2, (Ponorogo:  
KMI Darussalam Gontor), hlm. 3.

## الإهداء

إهداء هذا البحث إلى:

١. أبي خالدين وأمي سعادة سري نينجسيح الذان قد ربّاني منذ صغيري  
بجميل الصبر وكثرة الحب عسى الله أن يرحمهما في الدنيا والآخرة ورحمنا  
وإياهما الله وفرحنا وإياهما، آمين.
٢. أبي الروح و أمي الروح وجميع المعلمين الذين علمواني علوم الدنيا  
والآخرة.
٣. أختي الكبيرة هيدا طبنا وأختي الكبيرة ذكر الليليا. سهل الله أمورهما بارك  
فيهم.
٤. جميع الأساتيد في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة والي سونجو الإسلامية  
الحكومية سمارانج، الزملاء الاعزاء، الأصدقاء الأحباء بكلية علوم التربية  
والتدريس الذين يساعدونني مباشرة أو غير المباشرة حتى انتهاء هذا  
البحث العلمي.

أسأل الله أن يجزيهم بأحسن الجزاء، آمين

## كلمة الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

قد انتهى الباحث في كتابة البحث العلمي تحت الموضوع: تنفيذ  
طريقة العرض التوضيحي في تعليم مهارة الكلام لدى طلاب الفصل السابع  
بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج السنة الدراسية ٢٠٢٣  
٢٠٢٤/.

وهذا البحث العلمي شرط لنيل درجة الليسانس في قسم تعليم اللغة  
العربية وكلية علوم التربية والتدريس بجامعة والي سونجو سمارانج. ولهذا يعبر  
الباحث شكرا كثيرا إلى جميع الفريق الذين ساعدوني على تمام البحث العلمي.:  
١. فضيلة السيد مدير جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج  
الأستاذ الدكتور نزار الماجستير.

٢. فضيلة السيد الدكتور أحمد إسماعيل الماجستير كعميد كلية علوم التربية  
والتدريس بجامعة واليسونجو الإسلامية الحكومية سمارانج.

٣. فضيلة السيد الدكتور أحمد مغفورين الحاج كرئيس قسم تعليم اللغة العربية  
بكلية علوم التربية والتدريس بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية  
سمارانج.

٤. فضيلة السيد محمد عاقل لطفان الماجستير ككاتب قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية والتدريس على ارشادات ويشجيعه في استيعاب المهارات اللغوية و ترقيتها.
٥. فضيلة السيد أحمد يوسف إثنان ستياوان الماجستير كمثرفي في هذا البحث الذي أعطي الباحث الارشادات أثناء مشغولها.
٦. فضيلة الشكر لجميع المحاضرين والمحاضرات في كلية التربية والتدريس الذين يلقون العلوم ويرشدون إلى سبيل العلم والمعرفة.
٧. فضيلة السيدة جاسيمة كرئيسة في مدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج.
٨. والدي المحبوبين، أبي خالدين وأمي سعادة سري نينجسيح رحمننا و إياها الله و فرحنا و إياها، أمين، أختي الكبيرة هيدا طبنا و أختي الكبيرة ذكر الليليا. سهلاالله أمورهم وبارك فيهم.
٩. جميع الطلاب في قسم تعليم اللغة العربية ٢٠١٧ بكلية علوم التربية والتدريس.
١٠. وجميع أصدقائي الذين يساعدونني في عملية كتابة هذا البحث العلمي.
- عسى الله تعالى أن يجازهم أحسن الجزاء وعسى أن يكون هذا البحث نافعا للباحث والآخريين وسائر القارئين عامة. أمين يارب العالمين.

## محتويات البحث

ب.....	التصريح.....
ج.....	موافقة المشرف.....
ه.....	الملخص.....
ز.....	الشعار.....
ح.....	الإهداء.....
ط.....	كلمة الشكر والتقدير.....
ك.....	محتويات البحث.....
١.....	الباب الأول.....
١.....	أ. خلفية البحث.....
٧.....	ب. تحديد المشكلات.....
٧.....	ج. أهداف البحث.....
٨.....	د. فوائد البحث.....
١٠.....	الباب الثاني.....
١٠.....	أ. الهيكل النظري.....
٣١.....	ب. الدراسات السابقة.....
٣٣.....	ج. الإطار الفكري.....

الباب الثالث.....	٣٧
أ. نوع البحث المستخدم.....	٣٧
ب. مكان البحث ووقته.....	٣٩
ج. مصادر البيانات.....	٣٩
د. بؤرة البحث.....	٤٠
هـ. طريقة جمع البيانات.....	٤٠
و. طريقة تحليل البيانات.....	٤٥
ز. فحص صحة البيانات.....	٤٨
الباب الرابع.....	٥٠
أ. نبذة عن مدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج.....	٥٠
ب. تحليل البيانات.....	٦٤
الباب الخامس.....	٨٠
أ. الخلاصة.....	٨٠
ب. الاقتراحات.....	٨٢

## الباب الأول

### مقدمة

#### أ. خلفية البحث

التعليم لغة هو اسم مصدر أصله علّم - يعلم - تعليماً: تأديب، و تبشير، و توعية، و تدريس. و علاماه الصنعة و غير ها : جعله يعلمها.<sup>٢</sup> و أما تعريف تعلم اللغة العربية على أنه محاولة لتعليم الطلاب تعلم اللغة العربية مع المعلم كميّسر من خلال تنظيم عناصر مختلفة للحصول على الأهداف المراد تحقيقها.

بعمامة، الهدف من تعليم اللغة العربية هو أن يتقن الطلاب المهارات الأربع باللغة العربية. للغة العربية أربع مهارات، معروف "بالمهارة اللغوية" وهي مهارة الاستماع ومهارة القراءة ومهارة الكلام ومهارة الكتابة. من بين المهارات المذكورة، اختار الباحث مهارة الكلام لمزيد من البحث. ومهارة الكلام هي أساس اللغة وقال محمّد علي الخولي أنّ اللغة أساس صوتية قد تكلم الإنسان قبل أن يكتبها.<sup>٣</sup> مهارة الكلام مهمة في إعطاء وتلقي المعلومات والنهوض بالحياة في حضارة العالم الحديث. تعتمد هذه المهارة على ثقة عالية في التحدث بعدل وصدق وصحيح ومسؤولية من خلال القضاء

---

<sup>٢</sup> لويس معلوف ال يتّوعي و بيونارد طوتّل البيّتوعي، قاموس المنجيد، (بيروت لبنان: دار

المخروق، ٢٠١٩) ص. ٥٢٦.

<sup>٣</sup> محمّد علي الخولي، المهارات الدراسية، (الأردن: دار الامل للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠م).

على المشاكل النفسية مثل الخجل وتدني احترام الذات والتوتر وغيرها.<sup>4</sup> مهارة الكلام هي إحدى أنواع القدرات اللغوية التي تريد تم في تدريس اللغات الحديثة بما في ذلك العربية.

تشتمل عملية أنشطة التعلم في الفصل الدراسي على جوانب من الاتصال ثنائي الاتجاه، أي بين المتحدث والمستمع على أساس متبادل. وبالتالي، يجب أن تستند ممارسة التحدث أولاً إلى: (١) القدرة على الإستماع، (٢) القدرة على التحدث، (٣) التمكن (نسيباً) من المفردات والتعبيرات التي تمكن الطلاب من توصيل نواياهم وأفكارهم. ° تعلم مهارة الكلام باللغة العربية يتم تدريسها في المدرسة الابتدائية حتى المدرسة الثانوية. ولكن، في عملية التعلم في المدرسة، أكثر من الطلاب يجدون صعوبة في نقل الأفكار والأسئلة والتعبيرات وغيرها باللغة العربية.

ويرجع ذلك إلى عدم اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية، وعدم كفاية وسيلة التعلم، وعدم فعالية الطرق في توصيل المواد العربية، والعوامل البيئية المدرسية وغيرها. مهارة تنفيذ الاختلافات في التعلم هي تغيير في الظروف بحيث لا يكون الموقف رتيباً ومملًا. هذا الموقف مرتبط بأسلوب المعلم في التدريس. تؤثر أساليب وطرق

---

<sup>4</sup>Iskandarwassid dan Dadang Sunendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), hlm. 204.

<sup>5</sup>Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2012), hlm. 149.

ووسائل الإعلام واستراتيجيات التدريس للمعلمين في تقديم التعليم بشكل كبير على انتباه الطلاب وتركيزهم وتحفيزهم.<sup>6</sup> تعتبر الطريقة من العوامل التي تدعم نجاح تعلم اللغة العربية. الطريقة هي طريقة وتكتيك لتقديم مواد درس معينة من موضوع. فيما عدا في عملية التدريس والتعلم هناك تفاعل ثنائي الاتجاه بين المعلمين والطلاب. يؤثر هذان النشاطان على بعضهما البعض ويمكنهما تحديد نتائج التعلم.<sup>7</sup>

إذا كانت الطريقة المستخدمة فعالة فإن فرص النجاح في تعلم اللغة العربية عالية. يقال إن تنفيذ طريقة ما يكون فعالا إذا زادت نتائج تعلم الطلاب بشكل كبير، وكان اهتمام الطلاب بالتعلم أعلى. إذا كان تنفيذ طريقة ناجحا، فستكون عملية التعليم والتعلم أيضا ممتعة وليست مملة، بحيث لا يضيع شيء من التصميم السابق. لا يزال تعليم اللغة العربية الذي تقوم به المؤسسات التعليمية الإسلامية في إندونيسيا اليوم يتطلب اختلافات وابتكارات إضافية لتحسين نتائج التعلم بما في ذلك القدرة على التحدث باللغة العربية لدى الطلاب. يعتقد الباحث أن إحدى الطرق الفعالة في تعلم اللغة العربية، وخاصة في مهارة الكلام هي الطريقة العرض التوضيحي.

---

<sup>6</sup>Jumanta Handayama, *Metodologi Pengajaran*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2016), hlm. 61.

<sup>7</sup>Zakiah Daradjat, *Metodik Khusus Pengajaran Agama Islam*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2006), hlm. 1.

طريقة العرض التوضيحي هي الطريقة يستخدمها المعلمون في تقديم المواد التعليمية بإظهار حركة أو عملية (يعمل الشيء أو القيام بعمل) مع الإجراء الصحيح متعمداً، يبين بالكلام والصورة. مزايا هذه الطريقة هي أن الطلاب يحصلون على تصورات واضحة عن عملية المعروضة، والتعليم الأمثل وتقليل سوء التفسير بين الطلاب والمعلمين. عيوب طريقة العرض التوضيحي هي تحتاج إلى التخطيط الدقيق، بتنفيذ هذه الطريقة عملية التعليم طويلاً، يحتاج إلى الأدوات الصحيحة حتى الطلاب يحصلون على تصورات واضحة.<sup>8</sup>

طريقة العرض التوضيحي هي طريقة للتدريس يقوم فيها المعلم بإظهار وعرض عملية بحيث يمكن لجميع الطلاب أن يروا ويلاحظوا ويستمعوا ويشعروا إليها. وفقاً لأمين الدين رشاد، باستخدام طريقة العرض التوضيحي، قام المعلم بتمكين مشاعر جميع الطلاب، لأن عملية التدريس والتعلم الفعالة هي عندما يكون المعلم قادراً على تشغيل جميع مشاعر الطلاب الخمسة.<sup>9</sup> المثال، التعلم عن المادة التعارف لا يكفي بطريقة العرض التوضيحي فقط التي تجعل الطلاب يفتقرون إلى الفهم حتى لا يتمكنوا من ممارستها، لذلك يتم اختيار نموذج متنوع مثل طريقة العرض التوضيحي. وبهذه الطريقة

---

<sup>8</sup>Milan Rianto, *Pendekatan, Strategi, dan Metode Pembelajaran*, (Departemen Pendidikan Nasional Direktorat Jenderal Peningkatan Mutu Pendidik dan Tenaga Kependidikan, 2006), hlm. 68-69.

<sup>9</sup>Aminuddin Rasyad, *Metode Pembelajaran Pendidikan Agama*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2008), hlm. 8.

يتوقع من الطلاب فهمها وضعه موضوع التنفيذ على الفور. بطريقة العرض التوضيحي سيشعر الطلاب بالتحدي والفضول للمحاولة مرة أخرى حتى يكون الطلاب أكثر جديدة وجدية في المشاركة في التعليم من المتوقع في النهاية أن يؤدي إلى تحسين مهارتهم في الكلام باللغة العربية.

في عالم التعليم في إندونيسيا، تعد اللغة العربية من الموضوعات المدرجة في المناهج التعليمية. وخاصة المؤسسات التعليمية ذات القواعد الإسلامية. إحدى المؤسسات الرسمية التي تشارك في دمج المواد العربية في مناهجها هي مدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج. إحدى الطريقة المستخدمة في تعليم مهارة الكلام العربي في مدرسة واحد هاشم المتوسطة هي طريقة العرض التوضيحي. وجد الباحث حقيقة أن القدرة على التكلم باللغة العربية للطلاب الفصل السابع لم تكن جيدين بطلاقة. ولكن عندما يستخدم المعلم طريقة العرض التوضيحي في تعليم مهارة الكلام، يبدو الطلاب متحمسين ويلاحظون ويتابعون جيدا ما يعلمه المعلم. هذه الحقيقة التي وجدها الباحث بناء على نتائج ملاحظات الطلاب عند التربية العملية. تعتبر هذه الحقيقة مهمة للدراسة حتى يمكن معرفة كيف تنفيذ طريقة العرض التوضيحي وما المشكلات في تعليم الكلام بالمدرسة واحد هاشم المتوسطة رارونجاسيم باتانج.

المنهج المستخدم في هذا البحث هو منهج نوعي. يتطلب البحث باستخدام منهج نوعي فهما متعمقا وشاملا للكائن المراد دراسته. الهدف هو العثور على إجابات لمشاكل البحث، للحصول على البيانات التي يتم تحليلها بعد ذلك والحصول على استنتاجات في مواقف وظروف معينة. يشمل هذا البحث البحث الميداني الذي يعتبر وسيلة للحصول على البيانات النوعية. يذهب الباحث إلى الميدان لإجراء البحوث حول الظواهر في بيئة علمية. لذلك يرتبط هذا المنهج ارتباطا وثيقا بملاحظات مختلفة، وعادة ما يأخذ الباحث الميداني ملاحظات مستفيضة يتم ترميزها وتحليلها بطرق مختلفة.<sup>10</sup> لذلك سيناقش الباحث ذلك ويحدد الموضوع "تنفيذ طريقة العرض التوضيحي في تعليم مهارة الكلام لدى طلاب الفصل السابع بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج".

إن البحث الذي سيجرى من قبل الباحث على طلاب الفصل السابع بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج هو كيف تنفيذ طريقة العرض التوضيحي في تعليم مهارة الكلام وما العوامل الدافعة و العوامل العائقة في تنفيذ طريقة العرض التوضيحي في تعليم مهارة الكلام لطلاب الفصل السابع، والإجراءات أو الخطوات التي قدمتها المدرسة في التغلب على مشاكل الطلاب في

---

<sup>10</sup> Lexy J Meleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT RemajaRosydakarya, 2014), hlm. 26.

تعلّيو مهارة الكلام وتحسين القدرة على التكلم باللغة العربية من خلال وصفه في شكل كلمات.

## ب. مسائل البحث

بناء على خلفية البحث السابقة، قدّم الباحث تحديد المشكلات، وهي:

١. كيف تنفيذ طريقة العرض في تعليم مهارة الكلام لدى طلاب الفصل السابع بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج؟
٢. ما العوامل الدافعة والعوامل العائقة في تنفيذ طريقة العرض التوضيحي في تعليم مهارة الكلام لدى طلاب الفصل السابع بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج؟
٣. ما المشكلات في تنفيذ طريقة العرض التوضيحي في تعليم مهارة الكلام لدى طلاب الفصل السابع بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج؟

## ج. أهداف البحث

يهدف البحث إلى ما يلي:

١. لمعرفة كيف تنفيذ طريقة العرض التوضيحي في تعليم الكلام اللغة العربية بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج.

٢. لمعرفة العوامل الدافعة والعوامل العائقة في تنفيذ طريقة العرض التوضيحي في تعليم مهارة الكلام لدى طلاب الفصل السابع بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج.
٣. لمعرفة المشكلات في تنفيذ طريقة العرض التوضيحي في تعليم مهارة الكلام لدى طلاب الفصل السابع بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج.

## ٥. فوائد البحث

١. الفائدة النظرية
- أ) لكشف عن مزايا ونقصان طريقة العرض التوضيحي في تعليم الكلام اللغة العربية.
- ب) لشعار تنفيذ طريقة العرض التوضيحي في الميدان التعليمي الآخر.
- ج) ترحى نتائج هذا البحث يدافع باحثين آخرين المحبين اللغة العربية ليكون مراجع لهم وترغيبا لهم في كتابة البحوث العلمية العربية القادمة التي تتعلق بالموضوع هذا البحث.
٢. الفائدة التنفيذية
- أ) للطلاب : لتنمية الدافع لتعلم اللغة العربية لدى الطلاب و لتنمية كفاءتهم في مهارة الكلام بتنفيذ طريقة العرض التوضيحي.
- ب) للمعلمين : أن يكون هذا البحث لخلق تحسين التعلم و مراجعا من المراجع اللغة العربية في مهارة الكلام بتنفيذ طريقة

- العرض التوضيحي. و يرجى من هذا البحث أن يسهل المعلم في تجاوز مشاكل الطلاب في تعليم مهارة الكلام.
- ج) للمدرسة : يرجى أن يكون هذا البحث تقويماً لإرتفاع قدرة طلاب الفصل السابع بالمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج في تعليم مهارة الكلام.
- د) للباحث : زيادة الدراية والعلوم الجديدة عن البحث العلمي وزيادة الحب في تعليم اللغة العربية.
- هـ) وينفع للمدارس و المؤسسات التعليمية والمعاهد الأخرى للمقارنة لتوصيل إلى طريقة العرض التوضيحي بأحسن ما يمكن.

## الباب الثاني

### الهيكـل النظري، الدراسات السابقة، الإطار الفكري

#### أ. الهيكـل النظري

##### ١. تعريف تنفيذ

التنفيذ هو اسم المصدر من نفذ - ينفذ - نفذاً و نفوذاً و نفاذاً الشيء: خرقة و جاز عنه وخلص منه<sup>١١</sup>. في القاموس (Kamus Besar Bahasa Indonesia/KBBI) كلمة التنفيذ بمعنى تنفيذ أو تطبيق<sup>١٢</sup>. تنفيذ عبارة عن عملية لتطبيق الأفكار أو المفاهيم والسياسة أو الابتكارات في إجراء عملي بحيث يمكن لها تأثير في شكل تغييرات في المعرفة ومهارات والقيم والموافق في نشاط التعلم، بحيث يتقن الطلاب مجموعة من الكفاءات المحددة نتيجة للتفاعل مع البيئة<sup>١٣</sup>. تظهر هذه المفاهيم أن كلمة التنفيذ تؤدي إلى أنشطة أو إجراءات أو آلة النظام وهي عبارة أن التنفيذ ليس محمداً بأنشطة، بل عملية مع القيام بجد بناءً على إشارة معينة لتحقيق أهداف العملية. لذلك، لا يتوقف التنفيذ بمفرده، ولكنه يتأثر بالكائن التالي وهو "التعليم".

---

<sup>١١</sup>ويس معلوم، المنجد، (لبنان: المكتبة الشرقية، ٢٠١١ م) ص. ٨٢.

<sup>١٢</sup>Dendy Sugono, dkk, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 2008), edisi ke 4, hlm. 529.

<sup>١٣</sup>Warni Tune Sumar dan Intan Abdul Rozak, *Strategi Pembelajaran Dalam Implementasi Kurikulum*, (Yogyakarta: Deepublish, 2016), hlm. 37.

## ٢. تعريف الطريقة

الطريقة أو استراتيجية لغة هي على أنها تكتيكات أو نصائح أو حيل أو طرق. بينما بشكل عام، فإن الاستراتيجية لها معنى كمخطط للاتجاه في العمل لتحقيق الأهداف المحددة.<sup>١٤</sup> استراتيجية كما قال منى سيد الهواري علم الخطط الحربية، فن الجيوش أو الحركات الحربية. ونشأ مفهومها أسسا في الجيش: وهو عكس فيقال أهدافا استراتيجية بمعنى بعيدة المدى أو أهدافا حيوية.<sup>١٥</sup>

بعمامة تعريف الطريقة هي كل ما وارد في كل عملية التعليم، بما في ذلك تعليم اللغة التي تتضمن الإجراءات والخطوات والتقنيات لتقديم المواد. تأتي مصطلح طريقة من الكلمات اليونانية "ميثا" و "هدوس". تعني ميثا من خلال وهدوس تعني الطريق. إذا إن الطريقة هي المسار أو الطريق التي تمريرها لتحقيق الهدف.<sup>١٦</sup> تعتبر الطريقة أساسا نظريا مهما في تعليم اللغة ومن بينها اللغة العربية، في الطريقة العديد من الأدوار في تعليم اللغة العربية. من بينها خطوات لمنح الطلاب فهما أفضل للقواعد

---

<sup>14</sup>PupuhFathurrohman dan M. Sobry Sutikno, *Strategi Belajar Mengajar Melalui Penanaman Konsep Umum dan Konsep Islami*, (Bandung: PT Refika Aditama, 2011), hlm 4.

<sup>١٥</sup>سيد الهواري، الإدارة: الأصول، و الأسس العملية للقرن ال ٢١، (البياض: قرطبة للنشر

والتوزيع، ٢٠١١ م)، ص ١٠٧.

<sup>16</sup>Armai Arif, *Pengantar Ilmu Metodologi Pendidikan Islam*, (Jakarta: Ciputat Pres, 2002), hlm. 40.

واستخدام اللغة والوظائف المتعلقة باللغة.<sup>١٧</sup> في تعريف الآخر أن الطريقة هي الطريقة التي يستخدمها الميسر في تفاعل التعلم من خلال الانتباه إلى النظام بأكمله لتحقيق الهدف.

وأما تعريف طريقة أو استراتيجية التعليم أو طريقة التعليم والتعلم المخطط أن يتبعها المعلم داخل الفصل الدراسي أو خارجه لتدريس محتوى موضوع دراسي معين بغاية تحقيق لأهداف محددة سلفا ويضوي هذا الأسلوب على مجموعتين من المراحل هي الخطوات أو الإجراءات المتتابعة والتناسقة فيما بينما المنوط للمعلم والطلبة القيام بها أثناء السير في تدريس ذلك المحتوى.<sup>١٨</sup>

في اللغة العربية يمكن أن تعني المنهاج والسياسة والطريقة. تماشيا مع الجهود العلمية ترتبط هذه الطريقة بمشكلة كيفية العمل لتكون قادرا على فهم الكائن الذي هو الهدف من العلم المعني. الطريقة بمثابة أداة لتحقيق الهدف. طريقة التعلم هي طريقة للقيام أو العرض ووصف وإعطاء أمثلة والتدريب على محتوى الدرس للطلاب لتحقيق أهداف معينة.<sup>١٩</sup> في رأي آخر تم توضيح أن

---

<sup>١٧</sup>اندي عريف فاميساعي, تطبيق تعليم اللغة الجماعة في تعليم اللغة العربية, (فالوفو: الجامعة

الإسلامية الحكومية فالوفو ٢٠١٢), ص, ٣٠٥

<sup>١٨</sup>حسن زيتون, استراتيجيات تدريس اللغة العربية: أطر نظرية وتطبيقات عملية, (عمان: دار

المناهج للنشر والتوزيع, ٢٠١٣ م), ص. ١٧٦.

<sup>19</sup>Martinis Yamin, *Profesionalisasi Guru & Implementasi*, (Ciputat: REFERENSI, 2013), hlm. 138.

طريقة التعلم هي طرق أو تقنيات لتقديم مواد الدرس التي سيستخدمها المعلمون عند تقديم مواد الدرس، سواء بشكل فردي أو فس مجموعات.

من أجل تحقيق أهداف التعلم التي تمت صياغتها، يجب على المعلم أن يعرف طرقا مختلفة. من خلال معرفة طبيعة الأساليب المختلفة، سيكون من الأسهل على المعلم تنفيذ الطريقة الأكثر ملاءمة للموقف والظروف. يعتمد استخدام طريقة التدريس بشكل كبير على أهداف التعلم.<sup>20</sup> طريقة التعلم هي الأشياء التي يجب أن توجد في عالم التعليم لأنها حاحة أساسية في عملية التعلم المستمر من أجل تحقيق الأهداف المرجوة من أهداف التعلم نفسها. لذلك، سيكون أمرا غير معتاد بالنسبة للمعلم إذا لم يكن لديه المعرفة والفهم بأساليب التعلم.

في تعليم اللغة العربية، هناك الطرق التي يمكن استخدامها مثل طريقة المباشرة وطريقة القراءة و طريقة المحاضرة وطريقة السؤال والجواب وطريقة المحاكاة وطريقة السمعية وطريقة العرض التوضيحي وغير ذلك.<sup>21</sup> اختيار طريقة التعليم له تأثير كبير على نجاح التعليم. ستؤثر طريقة التعليم التي يستخدمها المعلم غير جيدة على تعلم الطلاب وهو أمر غير جيد أيضا. يمكن أن

---

<sup>20</sup>Ahmad Sabri, *Strategi Belajar Mengajar Micro Teaching*, (Jakarta: Quantum teaching, 2005), hlm. 52.

<sup>21</sup>Saepudin, *Pembelajaran keterampilan berbahasa Arab Teori dan Aplikasi*, (Parepare: Lembah Harapan Press, 2011), hlm. 92.

تحدث طريقة التدريس السيئة هذه إذالم يقوم المعلم بإعداد الموضوع وإتقانه بحيث يعرضه المعلم بشكل غير واضح أو أن موقف المعلم تجاه الطلاب والموضوع نفسه ليس جيدا، لذلك لا يكون الطلاب سعداء للدرس أو المعلم.

في النهاية يصبح الطلاب كسالى عن الدراسة. إذا اعتاد المعلم على التدريس بطريقة المحاضرة أو طريقة العرض التوضيحي فسيصاب الطلاب بالملل والنعاس والسلبية ويدونون الملاحظة فقط. يجب أن يجرؤ المعلم على تجربة طرق جديدة يمكن أن تساعد في تحسين أنشطة التدريس والتعلم وزيادة تحفيز الطلاب على التعلم. لكي يتعلم الطلاب جيدا، يجب أن تكون طريقة التدريس مناسبة وفعالة.<sup>22</sup>

### ٣. تعريف طريقة العرض التوضيحي

هناك عدة طرق تستخدم في التعليم. إحدى الطرق المستخدمة في التعليم وهي طريقة العرض التوضيحي. طريقة العرض التوضيحي هي طريقة تدريس فعالية للغاية، لأنها يمكن أن تساعد الطلاب على رؤية عملية حدوث شيء ما بشكل مباشر. طريقة العرض التوضيحي هي طريقة لعرض الدروس من

---

<sup>22</sup>M. Joko Susilo, *Gaya Belajar Menjadikan Makin Pintar*, (Yogyakarta: PINUS, 2006), hlm. 82.

خلال توضيح وإظهار الطلاب حول عملية أو موقف أم كائن

معين، سواء كان فعاليا أو مجرد تقليد.<sup>٢٣</sup>

أما بالنسبة لبعض الخبراء فيحددون معنى طريقة العرض

التوضيحي على النحو التالي:

(أ). طيار يوسف، مظهرة لاتي من كلمة برهان (*to slow*)

وتعني إظهار أو عد شيء.<sup>٢٤</sup>

(ب). محمد زين، طريقة العرض التوضيحي هي طريقة تدريس

يقوم فيها المعلم أو شخص آخر يسأله الطلاب أنفسهم

عمدا بإظهار الفصل بأكمله حول عملية كيفية القيام

بشيء.<sup>٢٥</sup>

(ج). بيوس أ. بارتانتو، مظهرة تعني عرضا، عملا مشتركا للتعبير

عن عملية الأداء فيما يتعلق بكيفية استخدام شيء.<sup>٢٦</sup>

(د). نانا سودجانا، طريقة العرض هي التدريس وإظهار كيف

يحدث شيء ما.<sup>٢٧</sup>

---

<sup>23</sup>Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*, (Bandung: Prenada Media Group, 2006), hlm. 152.

<sup>24</sup>Tayar Yusuf dkk, *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*, (Jakarta: Raja Grafindo, 1999), hlm. 45.

<sup>25</sup>Zein, *Metodologi Agama*, (Yogyakarta: AK Group dan Indra Buana, 1995), hlm. 177.

<sup>26</sup>Pius. A. Partanto, dkk., *Kamus Ilmiah Populer*, (Surabaya: Arloka, 1990), hlm. 100.

<sup>27</sup>Nana Sudjana, *Dasar-dasar Proses Belajar Mengajar*, (Bandung: Sinar Baru Algensindo, 1995), hlm. 83.

ه). أوضح سنجايا أن طريقة العرض التوضيحي هي طريقة عرض الدرس من خلال إظهار الطلاب حول عملية أو موقف أو شيء معين، سواء كان فعليا أو مجرد تقليد.<sup>28</sup>

و). سيفول مجري جرامة، طريقة العرض التوضيحي هي طريقة لتقديم مادة الدرس بإظهار عملية أو موقف أو كائن معين قيد الدراسة للطلاب، سواء كان فعليا أو مقلدا والذي غالبا ما يكون مصحوبا بشرح شفهي.<sup>29</sup>

لذلك يمكن أن نستنتج أن طريقة العرض التوضيحي هي طريقة تدريس يقوم فيها المعلم أو أي شخص آخر حتى الطالب نفسه بإظهار الفصل بأكمله حول عملية يجري فيها شيء ما. تعتبر طريقة العرض التوضيحي طريقة فعالة لأنها تساعد الطلاب في العثور على إجابات بأنفسهم بناء على الحقائق أو البيانات الصحيحة.

#### ٤. أهداف طريقة العرض التوضيحي

الهدف من طريقة العرض التوضيحي هو توجيه الطلاب وإرشادهم لاستخدام عيونهم و آذانهم بطريقة متكاملة نتيجة الملاحظات التي قد إجراؤها. شرح العملية لفهم العرض خطوة بخطوة والنتيجة لإظهار نتيجة العملية أو التدريب عليها. عادة

---

<sup>28</sup>Karwono dan Heni Mularsih, *Belajar dan Pembelajaran*, (Depok: PT Raja Grafindo Persada, 2017), hlm. 79.

<sup>29</sup>Syaiful Bahri Djaramah, dkk, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), hlm. 90.

بعد العرض أو المظاهرة يتبعها الطلاب أنفسهم. نتيجة لذلك، سيكتسب الطلاب خبرات تعليمية مباشرة بعد القيام برؤيتهم والشعور بأنفسهم. الهدف من العرض أو المظاهرة جنبا إلى جنب مع الممارسة هو إحداث تغيير في مجال المهارة.<sup>30</sup>

يتم استخدام تنفيذ طريقة العرض التوضيحي بشكل أكبر لتوضيح كيفية القيام بعملية عبادة أو الكيفية، على سبيل المثال الوضوء والصلاة والحج والمواد الحركية الأخرى. باستخدام طريقة العرض التوضيحي يتم تدريب الطلاب على فهم العناصر المهمة لعملية الملاحظة، إذا فإن احتمال حدوث أخطاء ضئيل للغاية إذا استمروا في محاكاة ما أظهره المعلم مقارنة بنفس الشيء الذي يعتمد على الشرح اللفظي فقط. لذلك، فإن العرض التوضيحي هو وسيلة توفر تجربة تعليمية للطلاب حتى يتمكنوا من إتقان الدروس أفضل.

يمكن استخدام أو تنفيذ طريقة العرض التوضيحي بشرط أن يكون لدى المعلم القدرة على إثبات استخدام الأدوات أو القيام بأنشطة معينة، مثل الأنشطة الفعلية. يجب على المعلم أن يمتلك المعين الخبرة في العرض التوضيحي، وبعد العرض أو التظاهر، يتم منح الطلاب الفرصة لممارسة تمارين المهارات كما أوضحها المعلم.

---

<sup>30</sup>Sifa Siti Mukrimah, *Metode Belajar dan Pembelajaran*, (Bandung: Bumi Siliwangi, 2014), hlm. 85.

تؤثر طريقة العرض التوضيحي على عملية تعلم الطلاب

وتهدف إلى ما يلي:

(أ). توفير التدريب على مهارات معينة للطلاب.

(ب). تسهيل الشرح والطلاب المهرة يفعلون ذلك.

(ج). مساعدة الطلاب في فهم العملية بعناية ودقة.<sup>31</sup>

العرض له معاني مهمة للطلاب، بما في ذلك:

(أ). يمكن أن يُظهر بشكل ملموس ما إنجازه وتنفيذه وإثباته.

(ب). يمكن توصيل الفكرة والمفهوم، والقاعدة مع العرض.

(ج). في التطوير الملاحظة بالضبط.

(د). في تطوير مهارة التقليد والتعرف الدقيق.

٥. خطوات طريقة العرض التوضيحي

الخطوات والإعداد التي يجب تحقيقها بحيث يمكن أن

يكون تنفيذ طريقة العرض صحيحا وهي:

(أ). التخطيط

الشيء الذي يجب القيام به هو:

(١) سبب الهدف الواضح سواء من وجهة نظر

المهارات أو الأنشطة التي من المتوقع متابعتها

بعد انتهاء طريقة العرض التوضيحي.

---

<sup>31</sup>Basyiruddin Usman, *Metodologi Pembelajaran Agama Islam*, (Jakarta: Ciputat Press, 2002), hlm. 45-46.

(٢) حدد الخطوط العريضة لخطوات العرض التي يتعين القيام بها.

(٣) احتسب الوقت المطلوب.

أثناء العرض، يجب على المعلم أن يفحص ما إذا

كان:

(١) يمكن للطلاب سماع المعلومات بوضوح.

(٢) وضع جميع الوسائط المستخدمة في مكان جيد

بحيث يمكن لكل طلاب رؤيتها.

(٣) ينصح الطلاب بتدوين الملاحظات التي تعتبر

ضرورية.

(٤) وضع خطة تقييم لقدرة الطلاب.

(ب).التنفيذ

الاشياء التي يجب القيام بها وهي:

(١) التحقق من الأشياء أعلاه مرة أخرى.

(٢) بدأ العرض التوضيحي بجذب انتباه الطلاب.

(٣) تذكر النقاط الرئيسية للمادة التي سيتم عرضها

حتى يصل العرض التوضيحي إلى الهدف.

(٤) اهتم بحالة الطلاب أكانوا جميعا يتابعون

العرض جيدا.

(٥) أفسح للطلاب للتكفير بنشاط أكثر حول ما

يروونه ويسمعونه في شكل قدم أسئلة.

٦) لتجنب التوتر، ولذلك يجب على المعلم خلق البيئة المتعامدة دائما.

ج). التقويم

كمتابعة بعد العرض التوضيحي، غالبا ما يكون مصحوبا بمزيد من أنشطة التعلم. يمكن أن يكون هذا النشاط في شكل إعطاء الواجب، مثل إعداد التقرير والإجابة على الأسئلة وإجراء مزيد من التمارين. الثاني، يقوم المعلم والطلاب بتقييم العرض الذي قد إجراها، سواء كانت تعمل بفعالية كما هو متوقع.<sup>٣٢</sup>

٦. مزايا و نقصان طريقة العرض التوضيحي

أ). مزايا طريقة العرض التوضيحي

- ١) يمكن أن يجعل التدريس أو التعليم وضوحا و ملموسا، وبالتالي تجنب اللفظية.
- ٢) يسهل على الطلاب فهم ما يتم تعلمه.
- ٣) عملية تعليمية أكثر إثارة للاهتمام.
- ٤) تحفيز الطلاب على الملاحظة النشطة وتعديل النظرية مع الواقع ومحاولة القيام بذلك بأنفسهم.<sup>٣٣</sup>

---

<sup>32</sup>Armai Arif, *Pengantar Ilmu Metodologi Pendidikan Islam*, (Jakarta: Ciputat Pers, 2002), hlm. 192-195.

<sup>33</sup>Syaiful Bahri Djaramah, dkk, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), hlm. 91.

ب). نقصان طريقة العرض

- ١) يحتاج إلى مهارة خاصة للمعلم.
  - ٢) يأخذ الكثير من الوقت.
  - ٣) يحتاج إلى النضج في التصميم او الإعداد.
  - ٤) القصر في مصدر التعلم و أدوات التعلم والمواقف التي يجب تكييفها والوقت للتوضيح.<sup>٣٤</sup>
- وفقا لرأي آخر في الكتاب رمايوليس فإن مزايا ونقصان طريقة العرض هي كما يلي:

أ). مزايا طريقة العرض

- ١) سيزداد نشاط الطلاب خاصة إذا كان هناك طلاب مشمولين.
- ٢) زيادة خبرة الطلاب.
- ٣) يمكن أن يساعد الطلاب على تذكر المزيد عن الموضوع الذي يتم تسليمه، لأن الطلاب لا يسمعونه فقط بل يرونه ويمارسونه مباشرة.
- ٤) يمكن أن تركز فهم الطلاب لمادة الدرس في وقت قصير نسبيا.
- ٥) يمكن أن تركز انتباه الطلاب

---

<sup>34</sup>Anissatul Mufarokah, *Strategi Belajar Mengajar*, (Yogyakarta: Teras, 2009), hlm. 90.

٦) يمكن أن تقلل من سوء الفهم لأن الدرس تصبح  
وضوحاً وملموسة.

٧) يمكن أن يجيب على جميع المشاكل التي تطرأ في ذهن  
كل طالب لأنهم يشاركون مباشرة.

٨) تجنب "المحاولة/الفشل" التي تستغرق الكثير من  
الوقت للتعلم.<sup>٣٥</sup>

ب). نقصان طريقة العرض

١) يحتاج إلى الوقت الطويل ومساحة ومعدات  
كافية.

٢) عندما يكون هناك نقص في الوسائط، تصبح  
طريقة العرض أقل فعالية.

٣) يحتاج إلى تكلفة باهظة إلى حد ما خاصة  
الأدوات.

٤) يتطلب الطاقة والقدرة المثلى من المعلمين  
والطلاب.

٥) عندما لا يكون الطلاب نشطين، فإن طريقة  
العرض التوضيحي غير فعالية.<sup>٣٦</sup>

---

<sup>35</sup>Ramayulis, *Metodologi Pendidikan Agama Islam*,  
(Yogyakarta: Kalam Mulia, 2005), hlm. 282.

<sup>36</sup>Armai Arif, *Pengantar Ilmu Metodologi Pendidikan  
Islam*, (Jakarta: Ciputat Pers, 2002), hlm. 192

٧. مفهوم تعليم اللغة العربية

(أ). تعريف التعليم

أنّ التعليم هو فنّ من الفنون اتصال المادّة الدراسية من العلم إلى أذهان التلاميذ وتغيير أعمالهم، من السيئات إلى الحسنات، ومن الجهل إلى العلم، ومن الظلمات إلى النور بأثشطة تعليمية معينة وبطريقة مناسبة وبأقل الجهد والنفقات حتى يحصل على أغراض التعليم الكافية والكاملة.<sup>٣٧</sup> عند قاموس المنجد كلمة تعليم يشتق من عَلم-يعلّم-تعلّما ويقال علّمة الصنعة وغيرها بمعنى جعله يعلم. أما مفهوم التعليم عند الدكتور محمد على السمان أن التعليم هو إيصال المعلم العلم والمعرفة إلى أذهان التلاميذ بطريقة قومية وهي طريقة الإقتصادية التي توفر لكل من العلم والمتعلم الوقت والجهد في سبيل الحصول على العلم والمعرفة.<sup>٣٨</sup>

بناء من التعارف السابقة فتعليم اللغة العربية هو إيصال المعلم معلومات اللغة العربية إلى أذهان المتعلمين وإعادة بناء خبرة التي يكتسب المتعلم بواسطتها معرفة اللغة العربية ومهاراتها واتجاهاتها.

(ب). تعريف اللغة العربية

---

<sup>٣٧</sup> عبد الحليم حنفي، طرق تعليم اللغة العربية، (معهد بروفسو الدكتور محمد يونس العالى

الإسلامى الحكومى، باتونسجكر)، ٢٠٠٥، ص. ٢٠.

<sup>٣٨</sup> محمد على السمان، التوجيه في تعليم اللغة العربية، (دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٣)، ص.

اللغة العربية هي الكلمات التي يعبرها العرب عن أغراضهم. وقد وصلت إلينا من طريقة النقل وحفظنا القرآن الأحاديث الشريفة وما رواه الثقات من منثور العرب ومنظوماتهم.<sup>٣٩</sup> ومن التعريفات المذكورة، تلخص الباحث أن مفهوم تعليم اللغة العربية هي إيصال المعلم العلم والمعرفة والمعلومات عن اللغة العربية إلى أذهان التلاميذ بطريقة قومية ومناسبة لتحقيق الأهداف المنشودة.

إذن، تعليم اللغة العربية هي إلقاء المعلم المواد الدراسية العربية إلى أذهان التلاميذ بوسيلة أو بطريقة لتحقيق الأهداف به وليفهم القرآن والحديث والكتب التي كتبت باللغة العربية.

#### ٨. مهارة الكلام

(أ). تعريف مهارة الكلام.

تعد مهارة الكلام إحدى المهارات اللغوية الأساسية، الكلام لغة منطوقة للتعبير عن أفكار ذهنية. واللغة في الأساس هي الكلام، أما الكتابة فهي محاولة لتمثيل الكلام. أن الكلام سابق من ناحية تاريخية لبقية المهارات اللغوية فقد عرف الإنسان الكلام منذ نشأة اللغة.<sup>٤٠</sup> بالحقيقة أن مهارة الكلام هي مهارة إنتاج تيار من أنظمة الصوت

<sup>٣٩</sup> مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، بيروت، ١٩٩٤، ص. ٥٧.

<sup>٤٠</sup> عبد الرحمن، إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، (العربية للجميع) ١٤٣١ هـ،

المفصلية لنقل الرغبات والاحتياجات والمشاعر والرغبات  
للآخرين. تعتمد هذه المهارة أيضا على الثقة في التكلم بعدل  
وصدق وصحيح و مسؤولية من خلال القضاء على  
المشكلات النفسية مثل الخجل وتدني احترام الذات والتوتر  
واللسان الثقيل وغيرها.<sup>٤١</sup>

بمعنى أوسع أن الكلام أو التكلم هو نظام أو  
علامات يمكن سماعه و رؤيته يستخدم عددا من عضلات  
جسم الإنسان لنقل الأفكار من أجل تلبية احتياجاتهم.<sup>٤٢</sup>  
مهارة الكلام هي أهم مهارة في اللغة. لأن التكلم جزء من  
المهارات التي يتعلها الطلاب، لذلك تعتبر مهارة التكلم جزءا  
أساسيا جدا من تعلم لغة أجنبية.<sup>٤٣</sup> مهارة الكلام هي أيضا  
إحدى أنواع المهارات اللغوية التي يجب تحقيقها في تعلم اللغة  
الحديثة بما في ذلك اللغة العربية. بناء على الفهم أعلاه،  
يستنتج الباحث أن مهارة التكلم هي قدرة الشخص على  
التعبير عن الأفكار شفهيًا لأشخاص آخرين أو مجموعات  
أخرى إما بشكل مباشر أو غير مباشر.

(ب). أهداف مهارة الكلام

---

<sup>41</sup>Iskandarwassid, *Strategi Pembelajaran Bahasa*,  
(Bandung: Remaja Rosdakarya, 2009), hlm. 241.

<sup>42</sup>Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa  
Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset, 2009), hlm. 135.

<sup>43</sup>Abdul Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah,  
*Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang:  
UIN-Maliki Press, 2011), hlm. 88.

في الأساس، تهدف مهارة الكلام إلى جعل الطلاب قادرين على التوصل شفهيًا بشكل صحيح وطبيعي باللغة التي يتعلمونها. ولكن بالطبع للوصول إلى مرحلة مهارة الإتصال يجب أن يمر الطلاب بمراحل الأنشطة الكافية والداعمة.<sup>44</sup> علاوة على ذلك ووفقاً لأبو بكر، فإن الهدف من مهارة الكلام هو كما يلي:

- (١) تعريف الطلاب بالمحادثة بلغة طلاقة.
- (٢) تعريف الطلاب بترتيب الجمل التي تتبع من قلوبهم ومشاعرهم بجمل مفيدة وواضحة.
- (٣) تعريف الطلاب على اختيار الكلمة والجمل ثم ترتيبها بلغة جميلة والإهتمام باستخدام الكلمة في مكانها.<sup>45</sup>
- (٤) ليفصح الطلاب عن عبارات العربية.
- (٥) ليفصح الطلاب من عبارات مختلفة أو متشابهة.
- (٦) ليتمكن الطلاب من التمييز بين العبارات تقرأ طويلاً والعبارات تقرأ قصيرة.
- (٧) يمكن للطلاب أن يعبر عن رغبة قلبه باستخدام تركيب الجملة المناسبة بالنحو.

---

<sup>44</sup>Saepudin, *Pembelajaran keterampilan berbahasa Arab Teori dan Aplikasi*, (Parepare: Lembah Harapan Press, 2011), hlm. 54.

<sup>45</sup>Ulin Nuha, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: DIVA Press, 2012), hlm. 99.

- ٨) يمكن للطلاب التعبير عما يتبادر إلى أذهانهم باستخدام القواعد الصحيحة في إعداد الجمل باللغة العربية.
- ٩) يمكن استخدام أجزاء من قواعد اللغة العربية في تعبيرات مثل المذكر والمؤنث والحال والفعل حسب الوقت.
- ١٠) يمكن الطلاب استخدام العبارات اللغوية المناسبة للعمر ومستوى النضج والشأن.
- ١١) يمكن للطلاب تصفح واستكشاف المخطوطات والمطبوعات العربية.
- ١٢) يفصح الطلاب عن العبارات الواضحة ومفهومة عن أنفسهم.
- ١٣) قادر على التفكير باللغة العربية والتعبير عنها بسرعة في أي موقف وظروف.<sup>٤٦</sup>
- ج). أهداف تعليم الكلام
- لمهارة الكلام أهداف عامة على مستوى البرنامج التعليمي المين، كما لها أهداف العامة لمهارة الكلام كما يشير بذلك كثير من العلماء اللغة التنفيذيين:
- ١) نطق الأصوات نطق صحيحا.
- ٢) التمييز عند النطق بين الأصوات المتشابهة تمييزا واضحا.

---

<sup>46</sup>Taufik, *Pembelajaran Bahasa Arab MI*, (Surabaya: UIN Sunan Ampel Press, 2016), hlm. 49-50.

- (٣) التمييز عند النطق بين الحركات القصيرة وبين الحركات الطويلة.
- (٤) نطق الأصوات المتجاورة نطق صحيحا.
- (٥) التعبير عن الأفكار واستخدام الصيغ النحوية المناسبة.
- (٦) استخدام التعبيرات المناسبة للمواقف المختلفة.
- (٧) استخدام عبارات المجاملة والتحية استخداما سليما في ضوء فهمه للثقافة العربية.
- (٨) استخدام النظام الصحيح لتركيب الكلمة العربية عند الكلام.
- (٩) التعبير والحديث عند توافر ثورة لغوية تمكنه من الاختيار الدقيق للكلمة.
- (١٠) ترتيب الأفكار ترتيبا منطقيا يلمسه المستمع.
- (١١) التعبير عن الأفكار بالقدر المناسب من اللغة فلا هو بالطويل الممل ولا هو بالقصير الممل.
- (١٢) التحدث بشكل متصل ومتراط لفترات زمنية مقبولة مما يتبىء عن ثقة بالنفس وقدرته على مواجهة الآخرين.
- (١٣) نطق الكلمات المنونة نطقا صحيحا يميز التنوين عن غيره من الظواهر.

- (١٤) استخدام الإشارات والإيماءات والحركات غير اللفظية استخداما معبرا عما يريد توصيله من أفكار.
- (١٥) التوقف في فترات مناسبة عند الكلام، عندما إعادة ترتيب أفكاره أو توضيح شيء منها، أو مراجعة صياغة بعض ألفاظه.
- (١٦) الاستجابة لما تدور أمامه من حديث استجابة تلقائية ينوع فيها أشكال التعبير و أنماط التراكيب مما ينبيء عن تحرر من القوالب التقليدية في الكلام.
- (١٧) التركيز عند الكلام على المعنى وليس على الشكل اللغوي الذي يصوغ فيه هذا المعنى.
- (١٨) تغيير مجرى الحديث والكفاءة عندما يتطلب الموقف ذلك.
- (١٩) حكاية الخبرات الشخصية بطريقة جذابة و مناسبة.
- (٢٠) إلقاء خطبة قصيرة مكتملة العناصر.
- (٢١) إدارة مناقشة في موضوع معين، وتحديد أدوار الأعضاء المشتركين فيها واستخلاص النتائج من بين الآراء التي يطرحها الأعضاء.
- (٢٢) إدارة حوار هاتفي مع أحد الناطقين بالعربية.<sup>٤٧</sup>

<sup>٤٧</sup> عمر الصديق عبد الله، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، الهرام: الدار العالمية للنشر والتوزيع،

(د). مكونات المهارة الكلام

إن مهارة الكلام شأنها شأن مهارة الاستماع لها مكونات يجدر بمعلم العربية لغير الناطقين بها الإمام بما لكي يقوم فهمه لها على تصور ذهني متين. ولهذه المهارة شقان هما:

(١) النطق

هو الجانب الآلي الذي لا يحتاج إلى الكثير من التفكير و العمليات الذهنية المعقدة، ومن أنشطة النطق التردد لعبارات كررها المعلم، والقراءة الجهرية، وحفظ نصوص مكتوبة أو مسموعة وترديدها. و يعتبر النطق مهارة فردية يستطيع المتعلم أن يزاولها بمعزل عن الناس.

(٢) الحديث

هو الشق الاجتماعي الخلاق لهذه المهارة، ولا يتم الحديث إلا بحضور طرفين على الأقل هما: المتحدث والسامع، بحيث يتبادلان الأدوار من آن لآخر فيصبح المتحدث سامعا والسامع متحدثا. ويحتاج إلى جانب مهارات النطق الأساسية إلى عمليات ذهنية

معقدة تربط بين المعاني والتعبير الشفهي عنها وتغيير  
استجابته لمقتضيات موقف الاتصال بين المتحدثين.  
ولذا فليس لمحدث سيطرة تامة على  
الموقف من حيث اختيار الأفكار والموضوع وإن كان  
له بعض الحرية في انتقاء التراكيب والمفردات اللغوية  
التي يريد أن يعبر بها عن أفكاره.<sup>٤٨</sup>

## ب. الدراسات السابقة

١. البحث العلمي كتبتهمستي رهمي (٢٠١٨)، طالبة جامعة  
شريف هداية الله الإسلامية الحكومية جاكارتا بالموضوع "تنفيذ  
طريقة العرض لتعليم الفقه عن المادة إدارة الجنازة للصف  
العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية الثاني تانجيرانج". توجد  
المساواة في هذا البحث، أي أن المتغير المستقلة تتعلق بطريقة  
العرض التوضيحي. لكن المتغير مختلف. في البحث الذي كتبه  
سيتي رهمي كان المتغير يتعلق بتعليم الفقه في مادة الإدارة  
بينما أخذ الباحثون هنا متغيرات لتعليم الكلام.

٢. البحث العلمي كتبه عمليا ليلة المنى (٢٠١٦) طالبة بقسم  
تعليم الدين الإسلامي والجامعة الدينية الإسلامية الحكومية  
بوروكيتو بالموضوع "تنفيذ طريقة المظاهرة في تعليم الدين  
الإسلامي بالمدرسة المتوسطة الحكومية الثانية بيليك قطعة

---

<sup>٤٨</sup> عمر الصديق عبد الله، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، (الهرم: الدار العالمية للنشر والتوزيع،

بيليك سنة دراسة ٢٠١٥/٢٠١٦". شرح في هذا البحث عن إجراءات تنفيذ طريقة المظاهرة في تعليم الدين الإسلامي بالمدرسة المتوسطة الحكومية الثانية بيليك والعوامل التي تؤثر على تنفيذ طريقة المظاهرة. هذا البحث له علاقة يبحث الباحث لأن هذا البحث يشرح عن تنفيذ طريقة المظاهرة ولكن هناك اختلاف في المتغير التابع. أما الاختلاف بالبحث الذي كتبه الباحث هو هذا البحث يبحث عن تنفيذ طريقة المظاهرة في تعليم الكلام وأما البحث الذي كتبه عمليا ليلة المنى يبحث عن تنفيذ طريقة العرض في تعليم الدين الإسلامي. ٣. البحث العلمي الذي كتبه أسدالله الفروق طالب جامعة سونان كالي جاكا الإسلامية الحكومية بوكياكرتا (٢٠١٢). وموضوعه "فعالية تعليم مهارة الكلام بطريقة Jigsaw التعاوني للصف السابع بالمدرسة المتوسطة علي مكسوم كيرافياك باتول". يهدف هذا البحث إلى وصف تنفيذ طريقة Jigsaw في الصف السابع بمدرسة متوسطة علي مكسوم. يشير نتائج هذا البحث إلى أن طريقة Jigsaw في هذا البحث فعالة للغاية في جعل الطلاب نشيطين ومسؤولين وقادرين على الحماية مع أقرانهم في مجموعة واحدة. هذا البحث له علاقة يبحث الباحث لأن تركز هذا البحث على إتقان و تعليم الكلام. وأما الإختلاف بالبحث الذي كتبه الباحث هو في الطريقة المستخدمة في البحث. البحث العلمي

الذي كتبه الباحث باستخدام طريقة العرض و أما البحث العلمي الذي كتبه أسد الله الفروق يستخدم طريقة بانوراما التعاونية (jigsaw).

٤. البحث العلمي الذي كتبه إيكّا نور حكمة طالبة جامعة التربية الإندونيسيا (٢٠١٦) بالموضوع "تنفيذ طريقة العرض في تحسين إتقان المفردات العربية للطلاب: دراسة تجريبية لطلاب الصف الثامن في المدرسة المتوسطة سوكاجادي باندونغ".  
خلفية البحث من هذا البحث العلمي هو الصعوبة التي يواجهها الطلاب في تعليم اللغة العربية وخاصة في إتقان المفردات. في هذا البحث العلمي تم شرح كيفية تنفيذ طريقة العرض الإيضاحي في التعليم للتغلب على الصعوبات التي يواجهها الطلاب في إتقان المفردات العربية. نتيجة هذا البحث أن طريقة العرض أكثر فاعلية في تعليم المفردات. ثم تختلف المتغيرات، في هذا البحث العلمي يكون المتغير التابع هو تعليم المفردات العربية. أما الباحث يأخذ المتغير في تعليم الكلام. التشابه مع البحث كتبه الباحث هو أن كلاهما يناقش تنفيذ طريقة العرض التوضيحي.

### ج. الإطار الفكري

التربية هي أداة استراتيجية للغاية في الحفاظ على نظام القيم النامية في الحياة. يشمل نظام القيم مجال المعرفة والثقافة والقيم

الدينية. لاتوفر العملية التعليمية المعرفة والفهم للطلاب فحسب، بل إنها موجهة أيضا يشكل أكبر إلى سلوك وشخصية الطفل وتكوين المواقف. يهدف التعليم في المدارس بشكل أساسي إلى تشكيل جودة الطلاب فكريا وتجريبا أكاديميا. تعمل المؤسسات التعليمية مثل المدارس على خلق بشر قادرين على العيش في ظروف بيئية تتغير دائما بسرعة وملئمة بالمنافسة.

يجب على المعلم في التعليم استخدام طريقة لنقل المادة التي سيتم تسليمها إلى المعلم يجب أن يكون دقيقا في اختيار الطريقة المناسبة مع نوع المادة التي سيتم تدريسها للطلاب. من خلال مطالعة الأبحاث السابقة، تركز الباحث على مضموع "تنفيذ طريقة العرض في تعليم مهارة الكلام لدى طلاب الفصل السابع بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج".

يوضح مما سبق الخطوات التي تركز بها تفكير الباحث، حيث أنه يأخذ المشكلة من خلفية البحث وينشأ بعدها تحديد المشكلة. لتنمية مهارة الكلام هناك كثير من المناهج والتقنيات، والاستراتيجيات. لتحقيق مهارة الكلام باللغة العربية يشكل جيد لدى الطلاب، هناك حاجة إلى طريقة التعليمية المتنوعة. في هذا البحث يستخدم الباحث إحدى الطرق أو الاستراتيجيات التي استخدمها في مدرسة واحد هاشم المتوسطة في التعليم مهارة الكلام وهي طريقة العرض.

يعد استخدام طريقة العرض في تعليم الكلام من الأساليب الفعالية لأنه في تعليم الكلام اللغة العربية هناك العديد من المواد التي تتطلب ممارستها حتى يصبح فهم الطلاب ومهاراتهم أكثر فاعلية، لأن الطلاب لا يتقنون النظرية فقط، بل الطلاب يعرفونه وقادرون على ممارسته أيضا. سيؤدي استخدام الطريقة الجيدة والمناسبة في التعليم إلى تعزيز الدافع الجيد لدى الطلاب لمتابعة وفهم الدرس الذي يدرسه. لذلك يُطلب من المعلم إثارة دافع الطلاب واهتمامهم بالتعليم، إلى جانب أن المعلم مطلوب دائما أن يكون مبدعا ومبتكرا في تقديم المواد التعليمية، في هذا البحث وخاصة مواد تعليم كلام للطلاب.

إذا كان تحفيز الطلاب واهتمامهم جيدا للدرس الذي تتم دراسته، فمن المحتمل أن تكون النتائج جيدة أيضا، مما يسهل على المعلم تحقيق الأهداف المتوقعة في تعليم الكلام. علاوة على ذلك، في تعليم الكلام يُطلب من الطلاب أن يكونوا قادرين على ممارسة مادة كلام التي يتم تدريسها، بحيث يكون من الصعب تحقيق أهداف وغايات تعليم الكلام دون الإهتمام الجيد والتحفيز الناشئ عن الإختيار الصحيح لطريقة التعلم المستخدمة. وبذلك يعتقد الباحث أن استخدام طريقة العرض في تعليم الكلام لطلاب الفصل السابع فعال في تحقيق أهداف تعليم الكلام الذي تدرسه.



## الباب الثالث

### مناهج البحث

منهج البحث هو الطريقة أو الأنشطة أو القواعد العامة في عملية البحث التي استخدمها الباحث لكشف صحة العلمية. فالمنهج هو أدوات العلمية بما يحصل على صحة العلم.<sup>49</sup>

#### أ. نوع البحث المستخدم

نوع طريقة البحث هو وصف لتصميم البحث يصنف بالحصول على البيانات وشكل البيانات وتحليل البيانات.<sup>50</sup> بناء على الموضوع الذي قدمه الباحث وهو تنفيذ طريقة العرض التوضيحي في تعليم مهارة الكلام في مدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج، فيستخدمه الباحث في هذا الدرس المدخل النوعي الوصفي. من حيث المنهجية هذا البحث هو نوع من البحث الميداني. بينما المقصود بالبحث النوعي هو البحث الذي ينتج إجراءات تحليلية لا تستخدم إجراءات التحليل الإحصائي أو طرق القياس الكمي الأخرى.<sup>51</sup> فإن البحث النوعي هو نهج بحثي يكشف

---

<sup>49</sup>Sujai, dkk, *Menuju Reorientasi Metodologi Penelitian Bahasa Arab: Analisis Pemetaan Tema dan Metodologi Skripsi Alumni Jurusan PBA Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo Semarang*, (Semarang: IAIN Walisongo, 2012), hlm. 62 .

<sup>50</sup>Cahya Edi Setyawan & Mabruri, *Kupas Tuntas Skripsi Prodi Pendidikan Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Semesta Aksara, 2020), hlm. 4.

<sup>51</sup>Lexy J. Meleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2016), hlm. 6.

الأحوال الاجتماعية المعينة من خلال وصف الواقع بشكل صحيح ويتكون من كلمات تقديرا على تقنيات جمع البيانات وتحليلها ذات المناسبة التي تحصل عليها من الأحوال الطبيعية.<sup>52</sup> البحث النوعي أكثر الموجه لفهم الظواهر الاجتماعية من نظرة المشترك والتي تحصل عليها من خلال الملاحظة الاشتراكية في حياة الأشخاص المشتركين.<sup>53</sup>

البحث النوعي يركز عن تحليل العملية من عملية الفكر استقرائيا التي تتعلق بالعلقة الظواهر المقاربة. و يستخدم الباحث البحث الوصفي لأن البيانات قد حصلت باستخدام البحث في الميدان مباشرة. هذا البحث وصفي نوعي، أي البيانات التي جمعها على شكل كلمات وصور وليس أرقام. سيتضمن تقرير البحث مقتطفات من البيانات لتقديم لمحة عامة عن عرض التقرير. تأتي البيانات من نصوص المقابلات والملاحظات الميدانية والصور وأشرطه الفيديو والوثائق الشخصية والملاحظات والمستندات الرسمية الأخرى.<sup>54</sup>

---

<sup>52</sup>Djam'an Satori Aan Komariah, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Alfabeta, 2017), hlm. 25

<sup>53</sup>E-book: Sudaryono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: Prenada Media Grup, 2016), hlm. 7.

<sup>54</sup>Lexy J. Meleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2016), hlm. 11.

## ب. مكان البحث ووقته

مكان هذا البحث في المدرسة المتوسطة واحد هاشم وارونجاسيم باتانج جاوى الوسطى. واختيار هذه المدرسة لوجود تنفيذ طريقة العرض فيها ولأن الباحث قد عرف هذه المدرسة. في السابق، قام الباحث بتربية عملية في هذه المدرسة ووجد الباحث بيانات أن الطلاب وخاصة الصف السابع في مدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج واجهوا صعوبات في إتقان مهارة الكلام باللغة العربية. فأما الوقت الذي يحتاج الباحث لجمع البيانات وتحليلها في مدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج جاوى الوسطى فيكون في التاريخ ١٠ من أكتوبر سنة ٢٠٢٣ حتى ١٠ من نوفمبر سنة ٢٠٢٣.

## ج. مصادر البيانات

مصادر البحث النوعي مختارة بشكل معين. وتعيينها في مقترح البحث وبتطوير فيها بعد عملية البحث في الميدان. ويختار مصدر البيانات لأول الفترة فالحث من الإنسان الذي لديه معرفة كاملة لمشكلة البحث الذي يبحثها الباحث ليكون مفتاحا لتناول البيانات الكاملة والشاملة.<sup>٥٥</sup> وينقسم الباحث عن مصادر البيانات إلى قسمين.

---

<sup>55</sup>Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*, (Bandung: Alfabeta, 2015), hlm. 400.

## ١. المصدر الأساسي

المصدر الذي يأخذه الباحث أساسا لقيام البحث، هم:  
(أ) مدير مدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج.

(ب) مدرس اللغة العربية.

(ج) بعض الطلاب بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم  
باتانج من الفصل السابع.

## ٢. المصدر الثانوي

جميع المصادر التي أخذها و استخدمها الباحث  
لتكملة المصادر الأساسية لم يتم من المصدر الأساسي. وبناء  
على ذلك، يمكن الاستنتاج أن المصدر الثانوي هو كل ما يتعلق  
بالموضوع من الكتب و المجالات وغيرها الذي استخدمه  
الباحث لأكمال المصدر الأساسي.

## د. بؤرة البحث

لكل بحث له حدود بحثية للحصول على فهم عميق ومركز  
للموضوع. حدد الباحث بؤرة هذا البحث لكي لا يخرج البحث عن  
الموضوع المكتوب وهو فاعلية طريقة العرض في تعليم الكلام لدى  
طلاب الفصل السابع بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم  
باتانج جاوى الوسطى.

## هـ. طريقة جمع البيانات

سيتعين على الباحث تحديد نوع البيانات التي  
سيستخدمها. لدراسته، وبالتالي سيتعين عليه اختيار طرق جمع

البيانات. وتختلف طرق جمع البيانات الأولية والثانوية حيث يجب جمع البيانات الأولية في الأصل، بينما في حالة البيانات الثانوية، فإن طبيعة عمل جمع البيانات هي مجرد عملية التجميع.<sup>٥٦</sup>

يجب الباحث استخدام كافة الطرق، أو الأدوات التي تؤمن له البيانات اللازمة لمعالجة المشكلة، ليتمكن من الإجابة الأسئلة المطروحة من قبل المشكلة، ولفحص الفرضيات التي ضاهاها بشكل عملي مستخدماً أساليب البحث العلمية الملائمة.<sup>٥٧</sup>

يحتاج الباحث إلى طريقة جمع البيانات للوصول إلى البيانات المحتاجة في هذا البحث. هذه المعلومات هي المعلومات استطاعا لتكوين النظرية المرادة المتعلقة بتنفيذ طريقة العرض في تعليم مهارة الكلام في مدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج. ويستخدم الباحث بعض الطرق العامة وهي المقابلة والملاحظة و التوثيق.

#### ١. المقابلة

المقابلة هي تقنية لجمع البيانات مع أسئلة مباشرة للمستجيب ويتم إجراؤها عن طريقة الحوار أو شفوية مباشرة إما بشكل مباشرة أو غير مباشرة. تعد المقابلة استبانة شفوية يقوم من خلالها الباحث بجمع معلومات بطريقة شفوية مباشرة من

---

<sup>٥٦</sup> محمد تيسير، طرق جمع البيانات في البحث العلمي، المجلة العربية للعلوم ونشر الأبحاث، ص

٢، (ديسمبر، ٢٠٢٠)، ص. ١.

<sup>٥٧</sup> كمال دشلي، منهجية البحث العلمي، (جامعة حامة، ٢٠١٦)، ص. ٨٦.

المفحوص. المقابلة عبارة من حوار يدور بين الباحث (المقابلة) والشخص الذي تتم مقابلته (المستجيب). يبدأ هذا الحوار بمخلق علاقة بينهما، ليضمن الباحث الحد الأدنى من تعاون المستجيب. ثم يشرح الباحث الغرض من المقابلة. ويعد أن يشعر الباحث بأن المستجيب على استعداد للتعاون، يبدأ بطرح الأسئلة التي يحددها مسبقاً. ثم يسجل الإجابة بكلمات المستجيب. وهكذا يلاحظ أن المقابلة عبارة عن استبانة شفوية.<sup>٥٨</sup>

أجريت المقابلة البحثية النوعية بشكل متعمق لأن البيانات السردية هي البيانات الأولية التي تحدد جودة البحث النوعي. لإجراء المقابلة هناك حاجة إلى عدد من الاستعدادات، بما في ذلك: يعد الباحث ارشاد المقابلة و إعداد الملاحظات و ترتيب المقابلات مع المصادر المحتملة.

## ٢. الملاحظة

يشيع استخدام تقنيات الملاحظة من قبل الباحث في كل من البحث الاجتماعي. غالباً ما يطبق البحث النوعي الملاحظة بدلا من البحث الكمي. الملاحظة هي عملية مراقبة الظواهر الاجتماعية بعناية للعثور على ظواهر اجتماعية مثيرة للاهتمام. الظواهر الاجتماعية التي تم التقاطها لديها القدرة على أن تصبح مشكلة اجتماعية مهمة يجب دراستها. يتم إجراء الملاحظات من

---

<sup>٥٨</sup> ربحي مصطفى عليان و عثمان محمد غنيم، مناهج وأساليب البحث العلمي النظرية والتطبيق،

(عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠)، ص. ١٠٢.

قبل الباحث بصفتهـم "غرباء" يقومون بالملاحظات.<sup>٥٩</sup> وتعطى الملاحظة معلومات لا يمكن الحصول عليها أحياناً باستخدام الطرق الأخرى لجمع المعلومات (الاستبانة، المقابلة، الوثائق). والملاحظة عبارة عن تفاعل وتبادل المعلومات بين شخصين أو أكثر، أحدهما الباحث والأخر الميتجيب أو المبحوث لجمع المعلومات محددة حول موضوع معين ويلاحظ الباحث أثناءها ردود فعل المبحوث.<sup>٦٠</sup> كانت الملاحظة التي استخدمها الباحث في مدرسة واحد هاشم المتوسطة باتانج هي الملاحظة غير مشارك. لم يكن الباحث مشاركاً بشكل مباشر في النشاط، ولكن لاحظ الباحث فقط كيفية تنفيذ طريقة العرض في تعليم مهارة الكلام في مدرسة واحد هاشم المتوسطة بمهدف الحصول على بيانات عن نشاط تنفيذ طريقة العرض، بينما كان ما لاحظه الباحث متعلقاً لعملية تنفيذ طريقة العرض في تعليم مهارة الكلام.

### ٣. التوثيق

التوثيق هو جمع البيانات التي يتم الحصول عليها من خلال الوثائق والمحفوظات والمجلات ونصوص الكتب وكتب جدول

---

<sup>59</sup>Cahya Edi Setyawan & Mabruri, *Kupas Tuntas Skripsi Prodi Pendidikan Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Semesta Aksara, 2020), hlm. 29.

<sup>٦٠</sup>رحي مصطفى عليان و عثمان محمد غنيم، *مناهج وأساليب البحث العلمي النظرية والتطبيق*،

(عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠)، ص. ١١٢.

الأعمال وغيرها من البيانات التي لها صلة بأهداف البحث.<sup>٦١</sup> يعود مصطلح البحث الوثائقي إلى النشاطات العلمية، التي يقوم بها الباحث ليعلم الحقائق والمبادئ الجديدة عن طرق دراسة الوثائق والمسجلات. وعلى الرغم من أن هذا النوع من البحوث، يمكن أن يستخدم في جميع المجالات الأكاديمية.<sup>٦٢</sup> إحدى الطرق التوثيق هي التقاط الصور. تنتج الصور بيانات وصفية ذات قيمة كبيرة وغالبا ما تُستخدم لفحص الجوانب الذاتية وغالبا ما يتم تحليل النتائج بشكل استقرائي. بعامة استخدام هذه الصور كمتعم للبيانات أو كقوة دافعة لتوليد البيانات.

يستخدم الباحث هذه طريقة التوثيق للحصول على البيانات المتعلقة بالوصف العام لملف تعريف المدرسة وبعثها ورؤيتها و بيانات الطالب والمعلم، بالإضافة إلى المستندات الداعمة الأخرى مثل الصور. في هذه الطريقة، يريد الباحث أن يحصل البيانات من التوثيق المتعلق بمكان البحث كالصورة الجانبية عن المدرسة والتركيب التنظيمي وحال المعلم والبيانات الأخرى التي تمكن أن تدعم هذا البحث.

---

<sup>61</sup>Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: PT Asdi Mahesta, 2002), hlm. 149.

<sup>62</sup>أحمد بدر، أصول البحث العلمي ومناهجه، (المكتبة الأكاديمية)، ص. ٢٤٧.

## و . طريقة تحليل البيانات

تحليل البيانات هو عملية البحث منهجيا وترتيب سجلات نتائج البحث من خلال الملاحظة والمقابلة وغيرها لزيادة فهم الباحث عن التركيز الذي يدرسه وجعله اكتشافا للآخرين وتحريره وتصنيفه وتخفيضه وعرضه.<sup>٦٣</sup>

في هذا البحث قد استخدم الباحث طريقة تحليل البيانات يعني التحليل الوصفي النوعي. قام اجراء تحليل البيانات في البحث النوعي منذ دخوله في الميدان, وأثناء وجوده في الميدان, وبعد الانتهاء في ذلك الميدان. ٦٤ في الواقع, قام الباحثتحليل البيانات النوعية أثناء عملية جمع البيانات وليس بعد انتهاء جمع البيانات.

ذكر مايلس وهو برمان أن الأنشطة في تحليل البيانات النوعية قام تنفيذها بشكل مستمر حتى اكتمالها, حتى كانت البيانات متشعبة. الأعمال في تحليل البيانات هي: تخفيض البيانات وعرض البيانات والتحقيق.<sup>٦٥</sup>

فخطوات تحليل البيانات هي مايلي:

### ١. تخفيض البيانات (*Data Reduction*)

---

Tohirin, *Metode Penelitian Kualitatif Dalam Pendidikan* <sup>٦٣</sup> Dan Bimbingan Konseling (Depok: PT. Raja Grafindo Persada, 2012), hlm. 141.

<sup>64</sup>E-book: Umar Shidiq and Miftachul Choiri, *Metode Penelitian...*, hlm . 42.

<sup>65</sup>E-book: Umar Shidiq and Miftachul Choiri, *Metode Penelitian...*, hlm 77-84.

البيانات المجموعة في ميدان البحث كثيرة، فلا بدّ أن تكتب الباحثة بدقة وتفصيلي. ولتحليل هذه البيانات الكثيرة تعمل الباحثة التخفيض. تخفيض البيانات هو أن تلخصها، وأن تختار الأمور الرئيسية، وأن تركزها على الأمور المهمّة، وأن تطلب عن الموضوع والإطار، وأن تمسح الأمور غير مفيدة. بهذا التخفيض، أصبحت البيانات أوضح التشكيل ويسهل الباحثة لجمع البيانات بعدها، وتبحث عنها بحسب الحاجة<sup>٦٦</sup>. في هذا البحث يقسم الباحث البيانات المهمة المتعلقة بتركيز البحث، وهي تنفيذ طريقة العرض في تعليم الكلام.

## ٢. عرض البيانات (Data Display)

الخطوة بعدها هي عرض البيانات وهي عملية تعرض على عروض معنوية، يمكن تعرض بشرح قصير أو صياغ، أو العلاقة بين المراتب. وفي الواقع، العرض المستخدم بعدة مرّات في البحث الوصفي يعني بالنصّ الكيفي<sup>٦٧</sup>. في هذه الدراسة قدم الباحث البيانات بهدف تسهيل فهم ما كان يحدث في الدراسة. في البحث النوعي يمكن تقديم البيانات في شكل أوصاف موجزة، ومخططات، وعلاقات بين الفئات وما شابه ذلك. عند

---

<sup>66</sup>Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*, (Bandung: Alfabeta, 2015), hlm. 338.

<sup>67</sup>Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*, (Bandung: Alfabeta, 2015), hlm. 341.

تقديم البيانات ينقل الباحث المعلومات بناء على البيانات المتناولة وفقا لتركيز البحث الذي تم إجراؤه ليكون منظما جيدا ومتماسكا بحيث يسهل فهمه، حول الحدث المتعلق بمشكلة لدى طلاب الفصل السابع بمدرسة واحد هاشم المتوسطة في تعليم مهارة الكلام.

في هذا البحث تقديم البيانات في شكل ملخص وصفي ومنهجي بحيث يمكن تحديد الموضوع الرئيس بسهولة. يقدم الباحث بيانات تتعلق بتنفيذ طريق العرض في مدرسة واحد هاشم المتوسطة مصحوبة ببيانات في شكل مقابلة ونتائج توثيق وبيانات داعمة أخرى.

### ٣. تحقيق البيانات (*Conclusions or Verification*)

والخطوة الثالثة هي تحتاج البيانات إلى التلخيص والتدقيق. التلخيص الأول مازال بشكل مؤقت، وسيتغير إذا لاتوجد الدلائل القوية تدافعها في خطوة جمع البيانات بعدها. فإذا كان التلخيص المذكور في الأول، وتدافعه بالدلائل القوية حين يرجع مرة إلى الميدان لجمع البيانات، فالتلخيص المذكور يكون النتائج الصحيحة.<sup>68</sup>

يستخدم الباحث تقنية التثليث. يُعرّف التثليث بأنه طريقة لجمع البيانات يجمع البيانات من تقنيات الجمع المختلفة

---

<sup>68</sup>Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*, (Bandung: Alfabeta, 2015), hlm. 345.

ومصادر البيانات الحالية. تم هذه التقنية عن طريق مقارنة وإعادة فحص المعلومات التي تم الحصول عليها من خلال أوقات وأدوات مختلفة في الدراسة. يتم ذلك عن طريق المقابلة والملاحظة والتوثيق.

## ز. فحص صحة البيانات

كما في البحث, استخدم الباحث طريقة التثليث للحصول على البيانات. التثليث هو فحص البيانات من المصادر المختلفة بطرق مختلفة, وفي أوقات مختلفة مع الشرح التالي:

### ١. تثليث المصادر

تثليث المصادر لاختبار مصداقية البيانات يقوم بطريق الفحص من البيانات التي تحصل عليها من خلال عدة المصادر.

### ٢. تثليث الطريقة

يتم تثليث الطريقة لاختبار مصداقية البيانات لنفس المصدر بطريقة مختلفة.

في هذا البحث, استخدم الباحث تثليث المصادر و تثليث الطريقة أي اختبار مصداقية البيانات بطريقة المراجعة من البيانات التي حصلت عليها من عدة مصادر واستنادا إلى طريقة جمع البيانات التي تفدها في شهر أكتوبر ٢٠٢٣ مع الوقت الوضعية.

قام تثليث المصدر يطريق المراجعة من المعلومات أو البيانات التي حصلت عليها من خلال المقابلة مع المخبرين. ثم

سأل عن المعلومات أو البيانات إلى المخبرين الآخرين الذي لا يزالون على صلة ببعضهم البعض. قد راجع الباحث من المعلومات التي قد حصلت من المقابلة مع المخبرين في شهر أكتوبر ٢٠٢٣ في الوقت الماضي ووافق للمعلومات التي حصل عليها ثم استخلاص النتائج. استخدام هذه طريقة تثليث المصادر للحصول على الاجابة الأوضح. كما هو موضح في نموذج تثليث المصادر في التالي.

قام الباحث تنفيذ طريقة تثليث باستخدام ثلاث تقنيات, وهي الملاحظة والمقابلة والتوثيق بهدف الكشف عن البيانات التي نفذتها لمصدر البيانات. قام الباحث تنفيذ طريقة التثليث للمراجعة من مصداقية المعلومات أو البيانات بين نتائج الملاحظة والمقابلة والتوثيق.

## الباب الرابع

### نتائج البحث

قدم الباحث في هذا الباب نتائج البحث عن "تنفيذ طريقة العرض في تعليم مهارة الكلام لدى طلاب الفصل السابع بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج". كما ذكر في السابق، أنّ هذا البحث يدلّ على البحث الوصف النوع. فاستخدم الباحث طريقة المقابلة و الملاحظة والتوثيق لجمع البيانات. فسيعرض الباحث البيانات و تحليلها نتائج البحث الأخيرة فيما يلي:

#### أ. نبذة عن مدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج

١. لجنة عامة عن مدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج

اسم المدرسة : مدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم

التفويض : أ

رقم المدرسة : ٢٠٣٦٤٥٦٩

العنوان :الشارع وارونجاسيم رقم ٢٢، وارونجاسيم،

باتانج، جاوى الوسطى

الهاتف : ٠٢٨٥٤٤١٧٧١٣

#### ٢. تاريخ التأسيس

مدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج هي مؤسسة تعليمية تابعة لمؤسسة معارف نخضة العلماء التعليمية وهي مؤسسة تعليمية تجمع بين المعرفة الدينية الإسلامية والعلوم العامة والتكنولوجيا والمهارات. تأسست مدرسة واحد هاشم

المتوسطة في التاريخ ١٥ من شهر يوليو سنة ١٩٨٤م. و يبلغ من العمر الآن ٣٩ عاما.

يمكن للجهود المبذولة لتحسين قطاعات التعليم المختلفة التي ينفذها مجتمع المدارس الدينية بأكمله أن تنتج مدرسة يمكن للجهود التعرف عليها وخاصة منطقة وارونجاسيم الفرعية ومنطقة باتانج يشكل عام. تحسين جودة التعليم من خلال إضافة المرافق والبنية التحتية مثل تشييد المباني وشراء المكتبات وبناء مرافق النشاط الطلابي. بالإضافة إلى تحسين الخردوات يهتم مدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج أيضا بالبرامج المتعلقة بعملية التدريس والتعلم، مثل تحسين المناهج الدراسية التي تتكيف مع العصر وزيادة انضباط الطلاب بحيث يكون موجها نحو الأخلاق وتعزيز العلاقات مع أطراف أخرى. من أسباب إنشاء مدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج مايلي:

- (أ). كثير من المجتمع وارونجاسيم يريدون التعليم الرسمي على مستوى المدرسة الثانوية.
- (ب). مساعدة المجتمع على زيادة المعرفة الدينية والعلوم العامة للطلاب.

أما اسم واحد هاشم فهو مأخوذ من الشخصية التأسيسية لهضة العلماء الرائد في إندونيسيا والذي استخدم أيضا كاسم للمؤسسات والمدارس ابتداء من روضة

الأطفال والمدرسة الإبتدائية والمدرسة المتوسطة. كلهم

يستخدمون اسم واحد هاشم.

٣. رؤية المدرسة وبعثتها

في إدارة مؤسسة تعليمية، بالطبع، لديها رؤية وبعثة.

مدرسة واحد هاشم المتوسطة هي مدرسة أهلية بتفويض "أ"  
ولها رؤية وبعثة التالية:

(١) رؤية مدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم هي "عارف،  
المنجزون، مثقف وخيريون على أساس الإيمان والتقوى  
والعلم والتكنولوجيا وكذلك المهارات"

(٢) بعثة مدرسة واحد هاشم المتوسطة وهي مايلي:

(أ) تعتاد على قراءة القرآن.

(ب) تعتاد الصلاة الجماعة.

(ج) ثقف الأخلاق الكريمة بشكل متكامل وممارستها في  
الحياة اليومية.

(د) تحقيق الفروق الإسلامية في جميع الجوانب سواء داخل  
المدرسة أو خارجها.

(هـ) إثارة الاهتمام بالتعلم والممارسة لتحقيق أداء متفوق.

(و) تنمية الابتكار وتحسين الاحتراف في تنفيذ المهمة.

(ز) حضارة نمط حياة نظيف وصحي وآمن ومريح في جو  
عائلي.

#### ٤. أحوال المعلمين

عرف الباحث بعد المقابلة، والملاحظة، والتوثيق أن عدد المعلمين ٢٣ معلما تتكون من رئيس المدرسة ونائبه والموظفين المدرسة والمدرسين في الخدمة الواجبة. وسيلة هامة في تنمية الأكاديمي هو المعلم. إذان نحتاج المعلم الأهلي لنجاح التدريس لكي يفهم الطلاب في دراستهم. و في مدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم، جميع المعلمين بالإضافة إلى التدريس وتعليم الطلاب، يتم تكليفهم أيضا بمهام من قبل القيادة بدءًا من إدارة تطوير وحدات الأعمال الاقتصادية، امين الصندوق، والأشغال العامة.

#### ٥. أحوال الطلاب

مجموع الطلاب بمدرسة واحد هاشم المتوسطة

وارونجاسيم تقريبا ٣٨٧ نفرا يعني:

الفصل		التلميذ	التلميذة	عدد المتعلمين
٧	أ	١٦	١٤	٣٠
	ب	١٨	١٥	٣٣
	ج	١٦	١٥	٣١
	د	١٧	١٣	٣٠
٨	أ	٢٠	١٦	٣٦
	ب	١٨	١٥	٣٠
	ج	١٩	١٢	٣١

	د	١٨	١٦	٣٤
٩	أ	١٨	١٦	٣٤
	ب	١٩	١٢	٣١
	ج	١٨	١٦	٣٤
	د	١٧	١٥	٣٣
٣٨٧		المجموع		

جدول ٤. ١ مجموع الطلاب بمدرسة واحد هاشم  
المتوسطة

فالفصل الذي يبحث فيه الباحث يعني الفصل السابع

أ بعدد الطلاب ٣٠ طلاب.

٦. التسهيلات العامة

التسهيلات العامة في مدرسة واحد هاشم المتوسطة  
وارونجاسيم باتانج تتكون من الفصول الدراسية والتسهيلات  
التي تعاون الطلاب للتعليم. و في هذه المدرسة ١٢ فصلا  
للبنين. والتسهيلات لمدرسة متوسطة واحد هاشم وارونجاسيم  
باتانج ستعتبر بالجدول ما يلي:

الرقم	نوع التسهيلات	العدد
١	الفصول الدراسية	١٢
٢	المكتبة	١
٣	غرفة المدرسين	١

٤	غرفة المرضى	١
٥	غرفة الإدارة	١
٦	القاعة	١
٧	المصلى	١
٨	المعمل الكومبيوتر	١
٩	معمل العلوم الطبيعية	١
١٠	معمل الوسائط المتعددة	١
١١	معمل اللغة	١
١٢	ميدان كرة اليد	١
١٣	ميدان كرة الطائرة	١
١٤	غرفة مهارات الخياطة	١
١٥	المطعم	١
١٦	حقيبة إسعاف أولى	١
١٧	الميدان للرياضة	١

جدوال ٤ . ٢ التسهيلات العامة في مدرسة واحد هاشم

المتوسطة

٧. المناهج الدراسية المستخدمة

عرف الباحث بعد الملاحظة والمقابلة أن مدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج قامت على حماية وزارة الدينية. إذن، المناهج الدراسية المستخدمة في تلك المدرسة،

مناسبة بالمناهج الدراسية التي اكدتها الوزارة الدينية يعني المناهج

الدراسية ٢٠١٣ والمناهج Merdeka.<sup>٦٩</sup>

٨. تعليم مهارة الكلام بطريقة العرض التوضيحي بمدرسة واحد

هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج

(أ). أهداف التعليم

بناء على حصول البيانات من المقابلة التي قام

بها الباحث مع معلم اللغة العربية وحصول التوثيق الذي

قام به الباحث إلى خطة الاجراء التعليمي، إن في تنفيذ

طريقة العرض التوضيحي في تعليم مهارة الكلام أهداف،

وهي كما يلي:

(١) يمكن للطلاب فهم المفاهيم والقواعد اللغة العربية

بشكل أفضل، مثل القواعد والمفردات وقواعد النطق

(٢) يمكن للطلاب النظر إلى أمثلة استخدام اللغة العربية

الصحيح ومتابعتها، حتى يتمكنوا من تحسين مهاراتهم

في التحدث

(٣) يشعر الطلاب بثقة أكبر في استخدام اللغة العربية في

مواقف التواصل اليومية

---

<sup>٦٩</sup>مقابلة الباحث مع رئيس المدرسة المتوسطة واحد هاشم وارونجاسيم باتانج في تاريخ ٢٠ من

٤) يمكن للطلاب الاستماع بعناية إلى كيفية التحدث

باللغة العربية واستخدامها في سياقات مختلفة

٥) إلهام الطلاب لاستخدام اللغة العربية بشكل إبداعي

وتطوير تعبيرهم الشخصي

٦) يساعد الطلاب على فهم معنى الكلمات والعبارات

بشكل أفضل في سياق أوسع

٧) يساعد الطلاب على الشعور براحة أكبر في مواقف

التواصل الحقيقية، مثل التحدث مع الناطقين باللغة

العربية وبالتالي، فإن تطبيق طريقة العرض التوضيحي

في تعلم مهارة الكلام

٨) يساعد الطلاب على تطوير القدرة على التحدث

باللغة العربية بشكل أفضل وأكثر ثقة وفهماً أفضل

للغة والثقافة.

ب). وقت التعليم

بناء على حصول البيانات من التوثيق الذي قام

به الباحث على الوثيقة الرسمية لمدرسة واحد هاشم المتوسطة

وارونجاسيم باتانج، الأنشطة التعليمية بمدرسة واحد هاشم

المتوسطة وارونجاسيم باتانج تحتوى على الأنشطة الدينية،

وأما الوقت تعليمه يعني منذ الساعة السابعة صباحاً تماماً

حتى الساعة الثانية نهارا تماما (٠٧ . . - ١٤ . .). وأما الوقت لتعليم اللغة العربية فهو في يوم الثلاثاء من الساعة صباحا تماما حتى الساعة السامنة وعشرين دقيقة ويوم الخميس من الساعة الحادية عشرة وعشر دقائق نهارا حتى الساعة الحادية عشرة وخمسين دقيقة.<sup>٧٠</sup> فالنتيجة إن الوقت التعليمي للغة العربية في الأنشطة التعليمية بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج خلال الوقت مدة ٢ X ٤٠ دقيقة كل الأسبوع.

ج). المواد الدراسية

المواد الدراسية هي جميع أشكال المواد التي يمكن استخدامها لمساعدة المعلم في تنفيذ أنشطة التعلم والتعليم.<sup>٧١</sup> قال يونس عابدين أن المواد الدراسية هي برامج صممها المعلم لتطوير المعرفة والمهارات والمواقف الإيجابية

---

<sup>٧٠</sup>التوثيق إلى الوثيقة الرسمية لمدرسة واحد هاشم المتوسطة محتوى على جداول الأنشطة الدينية لي للعهد الإسلامي في تاريخ ١٥ مارس ٢٠٢٢.

<sup>٧١</sup>Abdul Majid, *Belajar Dan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*, Cet. 2 (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2014), hlm. 240.

على التعليم المنظم من المنهج الدراسي المطرد.<sup>٧٢</sup> تحتاج عملية التعلم والتعليم على مادة تعليمية كاحدى المواد الدراسية التي يستخدمها المعلم لتحقيق الأهداف والغايات الرجالية. المواد الدراسية تملك دورا مهما للغاية في سياق التعليم لأن المعلم غير قادر على تحديد الأساليب والطرق والاستراتيجيات أو التقنيات دون تحديد المواد الدراسية التي سيقدمها المعلم أولا.<sup>٧٣</sup> فإن اختيار المواد موافق بالأهداف المراد تحقيقها في عملية التعليم هو أمر مهم للغاية يجب التخطيط له وترتيبه حتى يمكن الطلاب لتقبيل المواد بسهولة.

بناء على حصول البيانات من المقابلة التي قام بها الباحث مع معلم اللغة العربية وحصول البيانات من

---

<sup>72</sup>Yunus Abidin, *Desain Sistem Pembelajaran Dalam Konteks Kurikulum 2013*, Cet. 3 (Bandung: Rafika Aditama, 2016), hlm. 263

<sup>73</sup>Muhammad Ediyani, 'ANALISIS MATERI PEMBELAJARAN BAHASA ARAB PADA BUKU ALLUGHAH AL-'ARABIYAH AL-MU'ÂSHIRAH DENGAN PENDEKATAN ASAS PENGEMBANGAN MATERI', *Al Mahāra Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, (Vol. 2. No. 1, 2016), hlm. 121.

التوثيق الذي قام به الباحث إلى خطة الاجراء التعليمي،  
أما المواد الدراسية في تعليم اللغة العربية بمدرسة واحد  
هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج للصف السابع في  
مستوى الوتر كما يلي:

الرقم	الدروس	المواد	المهارات اللغوية
١	الدرس الأول	التعريف بالنفس	الاستماع، الكلام، القراءة، الكتابة.
٢	الدرس الثاني	المرافق المدرسية	الاستماع، الكلام، القراءة، الكتابة.
٣	الدرس الثالث	الأدوات المدرسية	الاستماع، الكلام، القراءة، الكتابة.

جدوال ٤ . ٣ المواد الدراسية للصف السابع في مدرسة

واحد هاشم المتوسطة

٩. عملية التعليم بطريقة العرض التوضيحي في تعليم مهارة الكلام لدى طلاب الفصل السابع بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج

بناء على حصول البيانات من المقابلة التي قام بها الباحث مع معلم اللغة العربية بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج إن عملية التعليم بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج يستخدم المعلمون الطريقة المتنوعة التي توافق بالمادة يدعمها المعلمون لكن تعليم مهارة الكلام بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج بتنفيذ طريقة العرض التوضيحي.

كانت ثلاث مراحل في عملية التعليم عامة الأول يعني مرحلة الافتتاح أو المقدمة والثاني مرحلة النشاط الأساسي من عملية التعليم والثالث مرحلة النهاية أو الاختتام بناء على حصول البيانات من الملاحظة التي قام بها الباحث على عملية تعليم مهارة الكلام بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج، أما مرحلة عملية تعليم مهارة الكلام بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج فهو كما يلي:<sup>٧٤</sup>

---

<sup>٧٤</sup> ملاحظة الباحث على تعليم اللغة العربية في مدرسة واحد هاشم المتوسطة في تاريخ ١٥ مارس

## (١) المقدمة

(أ). بدأ الأستاذ التعليم بسلام وقراءة أم الكتاب مع طلابه، ثم استمر الأستاذ بداية التعليم أن يسأل أخبار الطلاب بلغة العربية ويسأل الطالب لم يحضر في التعليم.

(ب). طلب الأستاذ الطلاب لاعداد كتاب اللغة العربية الذي يستخدمه الطلاب خلال تعليم العربية.

(ج). قدم الأستاذ الطلاب عن الأسئلة تتعلق بالمواد السابقة التي قد بلغها الأستاذ في الأسبوع السابق. الأسئلة يقدمها الأستاذ إلى طلابه واحد فواحد مثلها عن المفردات والمبتدأ والخير والفعل والفاعل وغير ذلك.

(د). يلزم للطلاب أن يجيبوا الأسئلة بلغة العربية إن كان الجواب صحيح فيعطى الأستاذ الاحترام إلى الطالب الذي يجيب الأسئلة صحيحا وإن كان الجواب خطأ فيعطى الأستاذ الجواب الصحيح ثم يسأل الأستاذ إلى الطالب بلغة العربية عن "هل أنت تتعلم في الليل؟" ثم يعطى الأستاذ إليه عن الأسئلة الأخرى المتعلقة.

(هـ). بعد ذلك، يعطى الأستاذ الفرصة إلى طلابه أن يسألوا بلغة العربية عن المواد التي لم يفهموا والمواد المتعلقة.

## ٢) النشاط الأساسي

- (أ). قام الأستاذ بالبدء بالعرض شفهيًا وبقول كلمة واحدة والإشارة إلى شيء أو صورة. ثم إظهار حركة أو تعبير وجهي يقلدها الطلاب عدة مرات حتى يصبح النطق صحيحًا ويفهمون المعنى.
- (ب). يأخذ التدريب بشكل التغذية الراجعة أو الأسئلة والأجوبة. حسب مستوى صعوبة الدرس المتعلق بالكلمات التي تم تقديمها.
- (ج). بعد التأكد من إتقان الطلاب للمادة المقدمة، سواء من حيث النطق أو فهم المعنى، يُطلب من الطلاب لفتح كتاب القراءة المدرسي. ثم يعطي المعلم أمثلة على القراءة الصحيحة ثم يطلب من الطلاب القراءة تلقائيًا بالتناوب.

## ٣) الاختتام

- (أ). طلب الأستاذ بعض الطلاب أن يقرأوا كتاب القراءة المدرسي.

(ب). أعطى الأستاذ الأسئلة المتعلقة بالمقروء.

(ج). إن كان إجابة الطالب خطأ فيعطى الأستاذ إجابة صحيحة وطلب الأستاذ الطالب الآخر أن يعطى الحجة.

(د). بعد انتهاء قراءة النصوص العربية فأمر الأستاذ الطلاب أن يغلّقوا كتبهم.

(هـ). قبل الاختتام يعطى الأستاذ الواجب المنزلي لطلابه

(و). اختتم الأستاذ التعليم بقراءة الحمد لله والعصر ثم السلام.

## ب. تحليل البيانات

### ١. نتائج الملاحظة

تستخدم الملاحظة من أجل جمع بيانات عملية البحث، ونتيجة أفعال الروح بنشاط واهتمام لتكون على دراية بحثية معينة المرغوبة فيه أو دراسة متعمدة ومنهجية للظروف/ الظواهر الاجتماعية والأعراض النفسية من خلال مراقبة وكتابة. أما الملاحظة المستخدمة في هذا البحث فهي الملاحظة التشاركية. لأن للباحثة تشارك في حياة الأشخاص المدروسة إلى درجة الانفتاح في التعامل مع الأشخاص المدروس.

بناء على النظرية أعلاه، فإن أنشطة التعلم بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج يجري من يوم السبت إلى يوم

الإثنين. وتعليم مهارة الكلام هو الجزء من تعليم اللغة العربية التي تم تنفيذها في كل أسبوع. أما هدف التعليم في الصف السابع بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج هو تدريب الطلاب ليكونوا قادرين على التكلم باللغة العربية جيدا.

لتحقيق الأهداف في مدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج لديها تعليم مهارة الكلام باستخدام طريقة العرض التوضيحي لجلب اهتمام الطلاب ليكون أنشطة تعلم مهارة الكلام فعالا وينال الطلاب منافع كثيرة من الكفاءة للتكلم باللغة العربية. لذلك تم إجراء الملاحظة ثلاث مرأى: <sup>٧٥</sup> أ). ملاحظة تتعلق باختيار مواد تعليم اللغة العربية، واستخدام الطريقة، واستعمال الوسائل التعليمية.

أما نتيجة الملاحظة فهي: يستخدم الأستاذ كتابا من معارف نهضة العلماء ليعلم اللغة العربية، والكتاب يتبع منهج ثلاثة عشر من الوزارة الدينية. فلذلك رأى الباحث أن اختيار الأستاذ المواد التعليمية وفقا لأهداف.

ويستخدم الأستاذ طريقة العرض التوضيحي لطلب اهتمام الطلاب حتى يصير أنشطة التعلم مهارة

---

<sup>٧٥</sup>نتيجة الملاحظة في الصف السابع بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج في التاريخ

الكلام ميسرا للأستاذ وممتعة للطلاب، وقد نظر الباحث إلى أن معظم الطلاب يتبع أنشطة التعلم مهارة الكلام بحسن اهتمام وحماسة بل يكون بعض الطلاب لم يهتم الأستاذ بمحادثة مع صديقه والنعسان في وقت التعلم.

ومن نتيجة الملاحظة أيضا، لم يستخدم الأستاذ وسائل التعليمية الكافية لتقديم المواد التعليمية الى الطلاب، على الرغم أنه ينبغي الجمع بين طريقة العرض التوضيحي وكثيرا من الوسائل ليكون عرضه البيوضيحي أوضح في تصوير الحالة المقصودة.

(ب). ملاحظة تتعلق بتنفيذ تعليم مهارة الكلام بطريقة العرض التوضيحي في الصف السابع.

ونتائج الملاحظة هي: أن الأستاذ يقوم بتنفيذ مهارة الكلام عند الطلاب، وأتقن المواد التعليمية، ويستخدم طريقة العرض التوضيحي الموقفة لأهداف التعليم، وتستطيع أن يلحق الطلاب المواد المدروسة في تعليم مهارة الكلام جيدا، ويستطيع أن يعرض الفرحة أو الحماسة في نفوس الطلاب عند التعلم، وينطق الكلام بوضوح، و يقوم بتمام تنفيذ تعليم مهارة الكلام عن طريق إعطاء التوجيه أو إعطاء

الواجبات بحفظ أساليب الكلام مع تعبيرها الجديدة للطلاب.

(ج). ملاحظة موقف الطلاب عند تعليم مهارة الكلام. ونتيجتها هي: يهتمّ التلاميذ بالمواد التعليمية اهتماما جيدا، ويرغبون في طريقة العرض اليوضيحي التي يستخدمها الأستاذ.

من نتيجة الملاحظة، رأى الباحث أن الأستاذ قد أجرى تعليمه جيدا. ولكن هناك نقصان هي: أن بعض الطلاب نائم و بعضهم مشغول مع زملائهم، وبنسبة قدرة الطلاب على اليكلم باللغة العربية محدودة.<sup>٧٦</sup>

## ٢. نتائج المقابلة

مدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج كمدارس أخرى يركز تعليمها بالعلوم الدينوية والعلوم الدينية أيضا. وهي تبدأ من ثلاث مراحل يعني مرحلة السابعة والثامنة والثالثة. تعلم اللغة العربية في مدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج نفسها في البداية لم تتم أنشطتها فعالة بسبب عدم اختبار قبول

---

<sup>٧٦</sup> نتيجة الملاحظة في الصف السابع بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج في التاريخ

الطلاب يفرق بين الطلاب الذين يقدرّون على التّباع تعلم اللغة

العربية جيّدا والذين لم يقدرّون. ٧٧

بالنسبة الفصل السابع، هناك أمر صعب لأنّ الطلاب

مختلفون، فهناك في الأساس من لم يدرس اللغة العربية على

الإطلاق بسبب الأسرة أو عوامل أخرى. وعلى الرّغم من ذلك

أنّ الطلاب لديهم قدرة مختلفة، ولكن من طريقة المستويات.

بإذن الله، لا يزال بإمكاننا على القيام بذلك جيّدا. ثم من المهم

بعدم السرعة في التعليم من الأساسي. لأنّ الطلاب في كونهم

أطفالا ليس كلهم يستطيعون على التّباع تعلم اللغة العربية

جيّدا، فلذلك يجب أن يكون المعلم صابرا. ٧٨

في الفصل السابع خاصة قبل دخول الأستاذ يقرأ

الطلاب المواد المدروس جماعة، فلذلك يمارس الطلاب على نطق

العربية والتحديد على الحفظ قويا. ٧٩

استخدم الأستاذ طريقة الكتابة بهذا الطريقة يمكن

للطلاب معرفة الحروف أولاً ثم يحفظها، لأنّ إذا لم يروا الطلاب

الكتابة مباشرة يجد الأستاذ صعوبة إذا بلقي في الصف، فإن

الطريقة المستخدمة هي الكتابة أولاً ثم القراءة ثم الحفظ.

---

<sup>٧٧</sup> نتيجة المقابلة مع أستاذة جاسمة كريمة المدرسة في التاريخ ٢١ أكتوبر ٢٠٢٣.

<sup>٧٨</sup> نتيجة المقابلة مع أستاذ بحر العميق وطلاب الفصل السابع في التاريخ ١١ أكتوبر ٢٠٢٣.

<sup>٧٩</sup> نتيجة المقابلة مع أستاذ بحر العميق في الفصل السابع في التاريخ ٤ أكتوبر ٢٠٢٠.

أما بنسبة وسائل التعليم المستخدمة، فاستخدم الأستاذ الكتاب والكتابة فقط. لأن بنسبة هذه المستوى هي السابع، فالطلاب لا يزال من الأخطاء في الكتابة وهذا بالطبع يستغرق الكثير من الوقت، لذلك ينبغي للأستاذ من استعمال الوسائل الأخرى كمثال آلة عرض أو رقمئة المواد. ٨٠.

بناء على تنفيذ التعليم مهارة الكلام باستخدام طريقة العرض التوضيحي للفصل السابع بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج، يهتم الطلاب بالمواد التعليمية اهتماما جيدا، ويرغبون في الطريقة عرض التوضيحي التي يستخدمها الأستاذ. ٨١. أما السبب الاخر فهو أن طريقة العرض التوضيحي مناسبة لمستواهم بسببأنها يمكن أن تساعد الطلاب على رؤية عملية حدوث شيء ما بشكل مباشر. وهي الطريقة لعرض الدروس من خلال توضيح وإظهار الطلاب حول عملية أو موقف أم كائن معين مسهلا فهما، فيسهل للطلاب تعليم مهارة الكلام. طريقة العرض التوضيحي مناسب لجميع الطلاب الذين يتعلمون اللغة العربية، لأن مهارة الكلام يحتاج إلى الممارسة.

---

<sup>٨٠</sup> نتيجة المقابلة مع أستاذ بحر العميق وطلاب الفصل السابع في التاريخ ١١ أكتوبر ٢٠٢٣.

<sup>٨١</sup> نتيجة المقابلة مع طلاب الفصل السابع في التاريخ ١١ أكتوبر ٢٠٢٠.

انطلاقاً من تنفيذ التعليم مهارة الكلام المذكورة، تسلم كل المواد جيداً، ولكن يجد الأستاذ الصعوبات. منها أن بعض الطلاب نائم و بعضهم مشغول مع زملائهم، وبنسبة قدرة على الممارسة لأن وقت تعليم اللغة العربية ضيق جداً، لذلك استخدم الأستاذ أهدافاً ليستعالياً.<sup>٨٢</sup>

٣. تحليل طريقة العرض التوضيحي في تعليم مهارة الكلام بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج

بناء على حصول التحليل الذي قام به الباحث إلى حصول البيانات من الملاحظة والمقابلة والتوثيق، إن طريقة التعليم المستخدم على تعليم مهارة الكلام بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج هي طريقة العرض التوضيحي. لكن أحياناً معلم اللغة العربية يجرب أن يزدوج عديد الطريقة الأخرى وقتاً حالياً منها الطريقة الاتصالية والطريقة السمعية والشفوية، الهدف يعني لكي يجد المعلم الطريقة الموافقة الكافية بطلابه وتعليم مهارة الكلام يمكن أن يبلغ الأهداف المقررة قبله.

بناء على حصول التحليل الذي قام به الباحث إلى حصول البيانات من المقابلة، إن طريقة العرض التوضيحي في

---

<sup>٨٢</sup>نتيجة المقابلة مع أستاذ بحر العميق وطلاب الفصل السابع في التاريخ ١١ أكتوبر ٢٠٢٣.

تعليم مهارة الكلام بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم  
باتانج تحتوي على العلامة المميزة.

٤. تحليل تنفيذ طريقة العرض التوضيحي في تعليم العربية بمدرسة  
واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج

بناء على حصول التحليل الذي قام به الباحث إلى  
حصول البيانات من الملاحظة والمقابلة والتوثيق، كان المراحل  
الموجودة في تنفيذ طريقة العرض التوضيحي في تعليم مهارة  
الكلام بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج منها  
مرحلة الإعداد ومرحلة التنفيذ ومرحلة التقويم.

قام الباحث المقابلة والتوثيق والملاحظة إلى الموضوع في  
موقع البحث عن كيف إعداد المعلم قبل أن ينفذه أنشطة تعليم  
اللغة العربية في تعليم مهارة الكلام بمدرسة واحد هاشم المتوسطة  
وارونجاسيم باتانج. وإعداد معلم اللغة العربية فيحتوى على  
إعداد المادة التعليمية والأهداف التعليمية الرجائية والخطوات  
التعليمية وإعداد الوسائل التعليمية وتجربتها قبل استخدامها  
اهداف يعني للابتعاد عن الصعوبات والمشكلات مثلها سبورة  
وألة عرض.

٥. تحليل عملية التعليم بطريقة العرض التوضيحي في تعليم مهارة  
الكلام بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج

(أ). أنشطة المقدمة التعليمية

بناء على البيانات المحسولة التي يناها الباحث من الملاحظة والتوثيق أما الباحث يعير تحليله إلى البيانات فإن عملية تعليم مهارة الكلام الذي فعله المعلم بدأ بتحية الطلاب والمعلم سلم عليهم كوجود الاحترام. بعد ذلك تكلم المعلم بلغة العربية ليسأله أخبار الطلاب ويسأل الطلاب عن الطالب لم يحضر في التعليم ثم أمر المعلم الطلاب لاعداد كتاب تعليم مهارة الكلام و قدم الأستاذ الطلاب عن الأسئلة تتعلق بالمواد السابقة التي قد بلغها الأستاذ في الأسبوع السابق. أما في هذه المرحلة المهارات اللغوية قد علمها الأستاذ منها مهارة الاستماع ومهارة الكلام فيمكن الاستنتاج إن في عملية تعليم مهارة الكلام في هذه المرحلة يناسب معيار التقدير.

(ب). النشاط الأساسي التعليمي

هذه المرحلة يلاحظ الباحث عملية تعليم مهارة الكلام داخل الفصل. قام الأستاذ بالبدء بالعرض شفها ويقول كلمة واحدة والإشارة إلى شيء أو صورة. ثم إظهار حركة أو تعبير وجهي يقلدها الطلاب عدة مرات حتى

يصح النطق صحيحا ويفهمون المعنى. وحينئذ يركز الطلاب اهتمامهم الى الأستاذ بسبب إشارته وحركته. بل قد يشعر الطلاب بالخلط بسبب وجود العرض غير واضح، لذلك يستعد المعلم آلة عرض لعرض عدة الفيديو العزائي عند وقت اللزوم لكيلا يشعر الطلاب بالخلط ويشعر الطلاب بالفهم.

ثم يأخذ الأستاذ التدريب بشكل التغذية الراجعة أو الأسئلة والأجوبة. حسب مستوى صعوبة الدرس المتعلق بالكلمات التي تم تقديمها. وهناك بعض الطلاب قادرين على إجابة السؤال بصحة بل كان البعض الآخر لم يقدرُوا.

بعد التأكد من إتقان الطلاب للمادة المقدمة، سواء من حيث النطق أو فهم المعنى، يُطلب من الطلاب لفتح كتاب القراءة المدرسي. ثم يعطي المعلم أمثلة على القراءة الصحيحة ثم يطلب من الطلاب القراءة تلقائياً بالتناوب.

(ج). أنشطة الاختتام التعليمي

هذه المرحلة قام بها المعلم لتقويم الأنشطة التعليمية حتى يمكن المعلم أن يعرف أي حدود النجاح في تنفيذ الطريقة التعليمية المستخدمة. المعلم قام التقويم والتقييم كل الفرصة.

هذه المرحلة لاحظ الباحث معلم اللغة العربية بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج قد قدم المعلم الأسئلة إلى طلابه عن المادة الذين هم يفهموها بعد التعليم وذكرهم لتعلم اللغة العربية اجتهادا ومنعهم عن الكسلان في المعهد الإسلامي فقبل الاختتام قدم الأستاذ الوظيفة الاضافية ليعمل الطلاب في المعهد الإسلامي، الوظيفة الاضافية شكلها كتابة الكلمة بللغة العربية حريا ومتعلق بالمادة التي قد درست عليها، لكن أحيانا الوقت التعليمية لا تكفى حتى المعلم لا يقدم الأسئلة إلى طلابه وثم المعلم لا يعطى الوظيفة الاضافية أو بل كان الطلاب أن لا يعملوا الوظيفة الاضافية.

يمكن الاستنتاج أن في عملية تعليم مهارة الكلام في هذه المرحلة يناسب معيار التقدير. لكن قد تكون

الصعوبة والمشكلات من ناحية المعلم أو من ناحية الطلاب.

٦. العوامل الدافعة والعائقة في تنفيذ طريقة العرض التوضيحي في تعليم مهارة الكلام لدى طلاب الفصل السابع بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج.

اعتمادا على حصول البيانات من المقابلة والملاحظة اللتان قامهما الباحث، فوجد العوامل الدافعة والعوامل العائقة والمشكلات الموجودة في تنفيذ طريقة العرض. وأما شرحها كما يلي:

أ). العوامل الدافعة

(١) المعلم الكفاء: يمكن للمعلم الكفاء وذوي الخبرة في مهارة كلام أن يساعد في تنظيم وتوجيه العرض بشكل جيد لأنه يتمتع بفهم قوي للغة العربية وتقنيات الاتصال الفعالة.

(٢) المواد التعليمية ذات الصلة: يجب أن تكون المواد التعليمية مناسبة لمستوى قدرة الطالب وذات صلة بأهداف التعلم. المواد المثيرة للاهتمام وذات الصلة ستزيد من اهتمام الطلاب بالمشاركة في العرض التوضيحي.

٣) مشاركة الطلاب: يحتاج الطلاب إلى المشاركة بنشاط في عملية التعلم. وينبغي منحهم الفرصة للتحدث وممارسة اللغة العربية بانتظام.

٤) الممارسة المتسقة: تتطلب مهارة الكلام ممارسة متسقة. يجب على المعلمين توفير الفرص لممارسة التحدث باللغة العربية بانتظام، سواء داخل الفصل الدراسي أو خارجه.

٥) التغذية الراجعة البناءة: يجب على المعلمين تقديم تغذية راجعة بناءة للطلاب حول التقدم الذي أحرزوه في التحدث باللغة العربية لمساعدتهم على فهم مجالات التحسين وتوفير الدافع لمواصلة الممارسة.

٦) البيئة الداعمة: إن بيئة التعلم التي تدعم اللغة العربية، مثل أجواء الفصل الدراسي الصديقة للغة وفرص التفاعل مع الناطقين بها أو مواقف الحياة الواقعية التي يتم فيها استخدام اللغة العربية، يمكن أن تساعد الطلاب على الشعور بالراحة عند استخدام اللغة.

٧) الصبر والتشجيع: يجب على المعلمين التحلي بالصبر وتشجيع الطلاب على مواصلة المحاولة وتحسين قدراتهم في مهارة الكلام.

(ب).العوامل والعائقة

(١) نقص الموارد: أحد العوامل الرئيسية المعيقة هو نقص

الموارد، مثل الوسائل السمعية والبصرية والتسجيلات الصوتية وغيرها من المعدات اللازمة لإثبات النطق والتغيم الصحيحين بشكل صحيح

(٢) عدد كبير من الطلاب: عندما يكون عدد الطلاب في

الفصل كبيراً، قد يواجه المعلم صعوبة في إيلاء الاهتمام الكافي لكل طالب.

(٣) قلة فرص الممارسة: تتطلب مهارة الكلام ممارسة

متسقة. ومع ذلك، لم يكن لدى الطلاب فرص كافية للتحدث والممارسة بعد المظاهرة.

(٤) الخجل أو عدم الثقة بالنفس: قد يشعر الطلاب

بالحرج أو عدم الثقة في التحدث، خاصة إذا شعروا بأنهم لاحظوا من قبل زملائهم أثناء العرض.

(٥) قلة الحافز: وذلك لأن الطلاب لا يرون أهمية أو فائدة

في تطوير مهارات التحدث.

٧. المشكلات الموجودة للمعلم في تنفيذ طريقة العرض في تعليم

مهارة الكلام لدى طلاب الفصل السابع بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج

قد قام الباحث الملاحظة من ناحية عملية التعليم

فتلخص الباحث الملاحظة أن تعليم مهارة الكلام بتنفيذ طريقة

العرض لدى طلاب الفصل السابع بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانجموافق بالهيكل النظري الذي قد بحث الباحث في الفصل السابق. حين يقوم الباحث الملاحظة، فوجد الباحث المشكلات في عملية تعليم اللغة العربية بتنفيذ طريقة العرض بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانجالتى سببها العاملان يعني من ناحية المعلم وناحية الطلاب وأما المشكلات فهي كما يلي:

- (أ). ضيق وقت التعليم وقت تعليم اللغة العربية فيالأنشطة الدينية بالمعهد الإسلامىخلال ١٢٠ دقيقة كل الأسبوع.
- (ب). يشعر الأستاذ الصعوبة لتنفيذ طريقة العرض بسبب فرق الخلفية للطلاب وفهم الطلاب وقدرة الطلاب.
- (ج). يشعر الطلاب بالخلط بسبب وجود العرض غير واضح.
- (د). بعض الطلاب لم يتقنوا مهارة الكلام بسبب عدم تعودهم خارج خصل اللغة العربية.

حين يجد الباحث المشكلات في تعليم اللغة العربية بمعهد الوهاب الإسلامى، فيعبر الباحث بأن الحل من عدةالمشكلات الموجودة السابقة فهو كما يلي:

- (أ). ينبغي للأستاذ أن يطلب الوقت خارج خصل الدراسة لتكرار المواد الدراسية للطلاب الذين لديهم فهم ضعيف.

- ب). ينبغي للأستاذ أن يعلم اللغة العربية لطلابه بالصبر ويطبق الإستراتيجية التعليمية المناسبة بأحوال الطلاب.
- ج). ينبغي للمدرسة أن يستعمل آلة عرض ليكون العرض أوضح.
- د). ينبغي للمدرسة أن يصنع البرامج مثل القيمة اللغوية للطلاب لتعودهم على اللغة العربية.

## الباب الخامس

### الاختتام

#### أ. الخلاصة

بعد أن يتم الباحث هذا البحث، سيعرض الباحث الخلاصة والاقتراحات في هذا الباب ان الخلاصة

١. يجري عملية تعليم بتنفيذ طريقة العرض التوضيحي في تعليم مهارة الكلام بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج على ثلاث أنشطة تعليم فهي: المقدمة والنشاط الأساسي والاختتام. وما يجري في النشاط الأساسي فهو: قام الأستاذ بالبدء بالعرض شفهيًا ويقول كلمة واحدة والإشارة إلى شيء أو صورة. ثم إظهار حركة أو تعبير وجهي يقلدها الطلاب عدة مرات حتى يصبح النطق صحيحًا ويفهمون المعنى، يأخذ التدريب بشكل التغذية الراجعة أو الأسئلة والأجوبة. حسب مستوى صعوبة الدرس المتعلق بالكلمات التي تم تقديمها، بعد التأكد من إتقان الطلاب للمادة المقدمة، سواء من حيث النطق أو فهم المعنى، يُطلب من الطلاب لفتح كتاب القراءة المدرسي. ثم يعطي المعلم أمثلة على القراءة الصحيحة ثم يطلب من الطلاب القراءة تلقائيًا بالتناوب.

٢. كان العوامل الدافعة والعوامل العالقة والمشكلات التي قد وجدها الباحث. أما العوامل الدافعة فهي المعلم الكفاء و المواد التعليمية ذات الصلة ومشاركة الطلاب والممارسة المتسقة والتغذية الراجعة البناءة والبيئة الداعمة والصبر والتشجيع من المعلم. أما العوامل العالقة فهي: نقص الموارد وعدد كبير من الطلاب وقلة فرص الممارسة والتجمل أو عدم الثقة بالنفس وقلة الحافز.

٣. وقد وجد البحث المشكلات في عملية تعليم بتنفيذ طريقة العرض التوضيحي في تعليم مهارة الكلام بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج، منها: ضيق وقت التعليم وقت تعليم اللغة العربية في تلك المدرسة يعني ١٢٠ دقيقة كل الأسبوع، يشعر الأستاذ الصعوبة لتنفيذ طريقة العرض التوضيحي بسبب فرق الخلفية للطلاب وفهم الطلاب وقدرة الطلاب، يشعر الطلاب بالخلط بسبب وجود العرض غير واضح، بعض الطلاب لم يتقنوا مهارة الكلام بسبب عدم تعودهم خارج خصل اللغة العربية.

## ب. الاقتراحات

بعد أن يقدم الباحث استنتاج البحث عن تنفيذ طريقة العرض التوضيحي في تعليم مهارة الكلام بمدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج قدم الباحث الاقتراحات وهي:

١. للباحث

ينبغي للباحث أن يتعلم ويكتب البحث العلمي بأحسن اللغة مع تطبيق القواعد اللغوية الصحيحة في المستقبل ويأخذ العلم من البحث المكتوب الآن. قطبعا لا يخلو هذا البحث من الخطايا والعيوب الكثيرة من ناحية الكتابة والقواعد اللغوية والمفردات وغير ذلك.

٢. لرئيس المدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج

ينبغي لرئيس المدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج أن يزيد الوسائل التعليمي لمعلم اللغة العربية، ويعطى السهولة من كل التعليم حتى يجري عملية التعليم مؤثرا ومطمئنة، مع محاولة البيئة اللغوية باللغة العربية أو الانجليزية لمساعدة عملية التعليم.

٣. معلم اللغة العربية

ينبغي لمعلم اللغة العربية أن يكون متعمقا مع مادة اللغة العربية الموجودة والصبر وفهم أحوال الطلاب لأن مرحلة الفهم للطلاب يختلف وينبغي أن يعطى المعلم الدافع للطلاب.

٤. للطلاب

ينبغي للطلاب أن يزيد وقت التعلم عن اللغة العربية خارج الفصل ويزيد الاهتمام والرغبة في تعليم مهارة الكلام في المدارس خاصة في مدرسة واحد هاشم المتوسطة وارونجاسيم باتانج حتى يمكن أن يرقى فهم الطلاب للغة العربية.

## المراجع العربية

اندي عريف فاميساعي، ٢٠١٢، تنفيذ تعليم اللغة الجماعة في

تعليم اللغة العربية، فالوفو: الجامعة الإسلامية الحكومية

فالوفو

عبد الرحمن، ٢٠١٠، إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين

بها، العربية للجميع

عبد الحلیم حنفی، ٢٠٠٥، طرق تعليم اللغة العربية، معهد

پروفسو الدكتور محمد یونس العالی الإسلامی الحكومي،

باتوسنجکر

عمر الصديق عبد الله، ٢٠٠٨، تعليم اللغة العربية للناطقين

بغيرها، الهرم: الدار العالمية للنشر والتوزيع

حسن زيتون، ٢٠١٣، استراتيجيات تدريس اللغة العربية: أطر

نظرية وتنفيذات عملية، عمان: دار المناهج للنشر والتوزيع

محمد تيسير، ٢٠٢٠، طرق جمع البيانات في البحث العلمي، المجلة

العربية للعلوم ونشر الأبحاث، (ديسمبر، ٢٠٢٠)

محمد علي الخولي، ٢٠٠٠، المهارات الدراسة، الأردن: دار الامل

لنشر والتوزيع

محمد على السمان، ١٩٨٣، التوجيه في تعليم اللغة العربية، القاهرة:

دار المعارف

سيد الهواري، الإدارة: الأصول، و الأسس العملية للقرن ال 21،

(الرياض: قرطية للنشر والتوزيع، 2011 م)، ص 107

ربحي مصطفى عليان و عثمان محمد غنيم، مناهج وأساليب

البحث العلمي النظرية والتنفيذ، (عمان: دار صفاء للنشر

والتوزيع، ٢٠٠٠).

كمال دشلي، منهجية البحث العلمي، (جامعة حامة، ٢٠١٦).

ربحي مصطفى عليان و عثمان محمد غنيم، مناهج وأساليب

البحث العلمي النظرية والتنفيذ، (عمان: دار صفاء للنشر

والتوزيع، ٢٠٠٠).

لوويس معلوف ال يسوعي و بيرنارد طوتل اليسوعي

٢٠١٩، قاموس المنجيد، بيروت لبنانون: دار المحروق

أحمد بدر، أصول البحث العلمي ومناهجه، (المكتبة الأكاديمية)

عمليا ليلة المنى، تنفيذ طريقة المظاهرة في تعليم الدين الإسلامي

بالمدرسة المتوسطة الحكومية الثانية بيليك قطعة بيليك سنة

دراسة ٢٠١٥/٢٠١٦، (بوروكيرتو، الجامعة الدينية

الإسلامية الحكومية بوروكيرتو، ٢٠١٦).

سيتي رهمي، تنفيذ طريقة العرض لتعليم الفقه عن المادة إدارة

الجنارة للصف العاشر في المدرسة الثانوية الحكومية الثاني

تانبجيرانج، (جاكرتا، جامعة شريف هداية الله الإسلامية

الحكومية جاكرتا، ٢٠١٨).

أسدالله الفروق،فعالية تعليم مهارة الكلام بطريقة *Jigsaw* التعاوني

للفص السابع بالمدرسة المتوسطة علي مكسوم كيرافياك

بانقول، (يوكياكرتا، جامعة سونان كالي جاكا الإسلامية

الحكومية يوكياكرتا، ٢٠١٢)

إيكا نور حكمة،تنفيذ طريقة العرض الإيضاحي في تحسين إتقان

المفردات العربية للطلاب: دراسة تجريبية لطلاب الصف

الثامن في المدرسة المتوسطة سوكاجادي باندونغ، (باندونغ،

جامعة التربية الإندونيسيا، ٢٠١٦).

#### المراجع الإندونيسية

Al Munawwir, Ahmad Warson, 1997, *Kamus Al*

*Munawwir Arab – Indonesia*, Surabaya: Pustaka

Progressif

Arif, Armai, 2002 *Pengantar Ilmu Metodologi*

*Pendidikan Islam*, Jakarta: Ciputat Pres

Arikunto, Suharsimi, 2002 *Prosedur Penelitian Suatu*

*Pendekatan Praktek*, Jakarta: PT Asdi Mahesta

Arsyad, 2003, *Metode Penelitian Bahasa Arab dan*

*Prakteknya*, Bandung: PT Remaja Rosydakarya

Arsyad, Azhar, 2003 *Bahasa Arab dan Metode*

*Pengajarannya*, Surabaya: Pustaka Pelajar

Daradjat, Zakiah, 2006, *Metodik Khusus Pengajaran*

*Agama Islam*, Jakarta: Bumi Aksara

- Djaramah, S. Bahri, dkk., 2006, *Strategi Belajar Mengajar*, Jakarta: Rineka Cipta
- Fathurrohman, Pupuh, dan Sutikno, M. Sobry, 2011, *Strategi Belajar Mengajar Melalui Penanaman Konsep Umum dan Konsep Islami*, Bandung: PT Refika Aditama
- Handayama, Jumanta, 2016, *Metodologi Pengajaran*, Jakarta: Bumi Aksara
- Hermawan, Acep, 2009, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset
- Iskandarwassid dan Dadang Sunendar, 2011, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Karwono dan Mularsih, Heni, 2017, *Belajar dan Pembelajaran*, Depok: PT Raja Grafindo Persada
- Meleong, L.J, 2014 *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: PT RemajaRosydakarya
- Mufarokah, Anissatul, 2009, *Strategi Belajar Mengajar*, Yogyakarta: Teras
- Mukrimah, Sifa S., 2014 *Metode Belajar dan Pembelajaran*, Bandung: Bumi Siliwangi

- Nuha, Ulin, 2012, *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: DIVA Press
- Pabundu, Tika, 2007, *Budaya Organisasi dan Peningkatan Kinerja Perusahaan*, Jakarta: Bumi Aksara
- Partanto, Pius. A, dkk., 1990, *Kamus Ilmiah Populer*, Surabaya: Arloka
- Ramayulis, 2005, *Metodologi Pendidikan Agama Islam*, Yogyakarta: Kalam Mulia
- Rasyad, Aminuddin, 2008, *Metode Pembelajaran Pendidikan Agama*, Jakarta: Bumi Aksara
- Rianto, Milan, 2006, *Pendekatan, Strategi, dan Metode Pembelajaran*, Departemen Pendidikan Nasional Ditektorat Jenderal Peningkatan Mutu Pendidik dan Tenaga Kependidikan
- Rosyidi, A. W, dan Ni'mah, Mamlu'atul, 2011, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN-Maliki Press
- Saadi, Fransiska, 2013, *Peningkatan Efektifitas Belajar Peserta Didik Dalam Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Social Menggunakan Media Tepat*

*Guna Di Kelas IV Sekolah Dasar Negeri 02  
Toho, Artikel Penelitian Pendidikan  
Dasar, Pontianak: Perpustakaan Universitas  
Tanjungpura*

Sabri, Ahmad, 2005, *Strategi Belajar Mengajar Micro  
Teaching*, Jakarta: Quantum teaching

Saepudin, 2011, *Pembelajaran keterampilan berbahasa  
Arab Teori dan Aplikasi*, Parepare: Lembah  
Harapan Press

Sanjaya, Wina, 2006, *Strategi Pembelajaran Berorientasi  
Standar Proses Pendidikan*, Bandung: Prenada  
Media Group

Setyawan, Cahya Edi dan Mabruri, 2020, *Kupas Tuntas  
Skripsi Prodi Pendidikan Bahasa Arab*,  
Yogyakarta: Semesta Aksara

Subadi, Tjipto, 2006, *Penelitian Kualitatif*, Surakarta:  
Muhammadiyah University Pers

Sudjana, Nana, 1995, *Dasar-dasar Proses Belajar  
Mengajar*, Bandung: Sinar Baru Algensindo

Sugiyono, 2015, *Metode Penelitian Pendidikan  
(Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*,  
Bandung: Alfabeta

- Sujai, dkk, 2012, *Menuju Reorientasi Metodologi Penelitian Bahasa Arab: Analisis Pemetaan Tema dan Metodologi Skripsi Alumni Jurusan PBA Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo Semarang*, Semarang: IAIN Walisongo
- Susilo, M. Joko, 2006, *Gaya Belajar Menjadikan Makin Pintar*, Yogyakarta: PINUS, 2006
- Taufik, 2016, *Pembelajaran Bahasa Arab MI*, Surabaya: UIN Sunan Ampel Press
- Triton PB, 2010, *Manajemen Sumber Daya Manusia Perspektif Partnership dan Kolektivitas*, Jakarta: ORYZA
- Usman, Basyiruddin, 2002, *Metodologi Pembelajaran Agama Islam*, Jakarta: Ciputat Press
- Yamin, Martinis, 2013 *Profesionalisasi Guru & Implementasi*, Ciputat: REFERENSI
- Yusuf, Tayar, dkk., 1999, *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab*, Jakarta: Raja Grafindo
- Zein, 1995, *Metodologi Agama*, Yogyakarta: AK Group dan Indra Buana

**LAMPIRAN 1**  
**INSTRUMEN WAWANCARA KEPADA KEPALA**  
**MADRASAH BERKAITAN DENGAN**  
**PEMBELAJARAN MAHARAH KALAM DI**  
**KELAS VII MTS WAHID HASYIM**  
**WARUNGASEM**

Nama : Dra. Jasimah  
Tanggal : 10 Oktober 2023  
Waktu : 08.15 WIB

1. Siapa pendiri dan kapan tahun berdirinya MTs Wahid Hasyim Warungasem Batang?
2. Bagaimana latar belakang berdirinya MTs Wahid Hasyim Warungasem Batang?
3. Bagaimana respon masyarakat terhadap berdirinya MTs Wahid Hasyim Warungasem Batang?
4. Berapa jumlah siswa di MTs Wahid Hasyim Warungasem batang pada tahun ajaran 2023/2024 ini?
5. Bagaimana kurikulum yang diterapkan pada kegiatan belajar mengajar di MTs Wahid Hasyim Warungasem?
6. Apa saja metode yang digunakan guru bahasa Arab dalam menyampaikan materi pembelajaran keterampilan maharah kalam?

7. Apa yang anda ketahui tentang metode demonstrasi pada pembelajaran maharah kalam Bahasa Arab?
8. Kenapa metode demonstrasi diterapkan pada pembelajaran maharah kalam Bahasa Arab di MTs Wahid Hasyim?
9. Bagaimana implementasi metode demonstrasi pada pembelajaran maharah kalam Bahasa Arab di MTs Wahid Hasyim?

**LAMPIRAN 2**  
**INSTRUMEN WAWANCARA KEPADA GURU**  
**BAHASA ARAB KELAS VII MTs WAHID**  
**HASYIM WARUNGASEM**

Nama :Bahrul Amiq, S. Pd. I

Tanggal :18 Oktober 2023

Waktu :08.40 WIB

1. Apa yang anda pahami tentang metode demonstrasi dalam pembelajaran maharah kalam?
2. Bagaimana tanggapan anda mengenai metode demonstrasi dalam pembelajaran maharah kalam Bahasa Arab?
3. Bagaimana peran metode demonstrasi dalam proses pembelajaran maharah kalam Bahasa Arab?
4. Apa saja sarana dan prasarana yang digunakan dalam kegiatan pembelajaran maharah kalam bahasa Arab?
5. Media apa saja yang digunakan dalam proses pembelajaran maharah kalam Bahasa Arab?
6. Bagaimana respon siswa dalam kegiatan pembelajaran maharah kalam Bahasa Arab?

7. Apa tujuan diterapkannya metode demonstrasi dalam pembelajaran maharah kalam Bahasa Arab?
8. Sejak kapan metode demonstrasi diterapkan dalam pembelajaran maharah kalam Bahasa Arab?
9. Mengapa metode demonstrasi diterapkan dalam pembelajaran maharah kalam Bahasa Arab?
10. Apa saja faktor pendukung dalam implementasi metode demonstrasi pada pembelajaran maharah kalam Bahasa Arab?
11. Apa saja faktor penghambat dalam implementasi metode demonstrasi pada pembelajaran maharah kalam Bahasa Arab?

**LAMPIRAN 3**  
**INSTRUMEN WAWANCARA KEPADA SISWA**  
**KELAS VII MTs WAHID HASYIM**  
**WARUNGASEM**

1. Apakah anda pernah mengenal pelajaran Bahasa Arab sebelum masuk di MTs Wahid Hasyim Warungasem?
  - a. Pernah
  - b. Belum pernah
  
2. Atas dorongan siapa anda belajar di MTs Wahid Hasyim Warungasem?
  - a. Sendiri Ajakan teman
  - b. Orang tua
  - c. Ajakan teman
  
3. Apakah anda pernah belajar Bahasa Arab di tempat anda belajar sebelumnya?
  - a. Pernah
  - b. Belum pernah
  
4. Apakah anda menyukai pelajaran Bahasa Arab? Mengapa?
  - a. Suka, karena mengasyikkan
  - b. Biasa saja
  - c. Tidak suka, karena sulit dipahami

5. Sejak kapan anda mulai belajar Bahasa Arab?
  - a. MI/SD
  - b. MTs/SMP
  
6. Sebelum belajar di MTs Wahid Hasyim Warungasem, apakah anda pernah mengetahui metode demonstrasi dalam pembelajaran bahasa Arab?
  - a. Pernah
  - b. Belum pernah
  
7. Apa yang anda rasakan dengan adanya pembelajaran keterampilan berbicara bahasa Arab dengan metode demonstrasi?
  - a. Bingung karena tidak paham apa yang diajarkan
  - b. Tertantang, ingin belajar lebih giat
  - c. Terpaksa karena sudah tuntutan
  
8. Apa pendapat anda tentang pembelajaran keterampilan berbicara bahasa Arab di MTs Wahid Hasyim? Mengapa demikian?
  - a. Menantang
  - b. Biasa saja
  
9. Apa pengaruh penggunaan metode demonstrasi terhadap pembelajaran

keterampilan berbicara bahasa Arab bagi anda?

- a. Semakin paham dengan materi bahasa Arab yang diajarkan
- b. Lumayan membantu untuk memahami dan menerapkan materi
- c. Sama saja, tidak ada perubahan, saya tetap tidak paham.

10. Apakah penggunaan metode demonstrasi dapat meningkatkan keterampilan berbicara bahasa Arab anda?

- a. Iya, dapat meningkatkan (sejauh mana?)
- b. Tidak dapat meningkatkan (mengapa?)

11. Kesulitan apa yang anda temui dalam pembelajaran keterampilan berbicara bahasa Arab di MTs Wahid Hasyim Warungasem?

- a. Belum memahami materi yang harus dipelajari
- b. Terlalu banyak materi yang harus dipahami
- c. Kurangnya perhatian pengajar saat belajar keterampilan berbicara
- d. Kondisi ruangan yang tidak mendukung saat pembelajaran

12. Bagaimana cara anda mengatasi kendala tersebut?
  - a. Mengulang-ulang kembali materi yang sudah di sampaikan
  - b. Mencari inovasi atau cara agar memahami lebih mudah
  - c. Belajar menyesuaikan diri dengan kondisi
  
13. Adakah teman yang anda ajak untuk belajar keterampilan berbicara Bahasa Arab bersama diluar jam kegiatan?
  - a. Ada (siapa saja namanya?)
  - b. Tidak ada

## LAMPIRAN 4

### HASIL WAWANCARA DENGAN KEPALA MADRASAH KELAS VII MTs WAHID HASYIM

**Hari/tanggal wawancara: Selasa, 10 Oktober 2023.**

1. **Narasumber** : Yang saya pahami dari metode demonstrasi adalah metode mengajar dengan memperagakan atau memberi contoh terlebih dahulu kepada siswa khususnya dalam pembelajaran maharah kalam Bahasa Arab baik secara langsung maupun melalui media pengajaran yang relevan dengan pokok bahasan yang sedang disajikan.
2. **Narasumber** : Tanggapan saya mengenai penerapan metode demonstrasi dalam pembelajaran maharah kalam sangat bagus karena dapat membantu siswa secara jelas tentang bagaimana cara berbicara dengan bahasa Arab. Karena bahasa Arab bukan bahasa ibu di Indonesia maka siswa harus diberi contoh dulu bagaimana cara bicara bahasa Arab.
3. **Narasumber** : Peran metode demonstrasi dalam pembelajaran maharah kalam bahasa Arab sangat cocok karena tidak semua siswa sudah pernah belajar bahasa Arab oleh karena itu siswa jadi tau tata caranya berbahasa Arab. Siswa juga dapat merasa tertantang dan termotivasi ingin lancar berbahasa Arab dengan penggunaan metode demonstrasi.

4. **Narasumber** : Untuk saat ini jumlah siswa dan siswi di MTs Wahid Hasyim Warungasem Batang adalah 387.
5. **Narasumber** : Kurikulum yang saat ini digunakan di MTs Wahid Hasyim Warungasem adalah kurikulum 2013 dan kurikulum merdeka. Untuk kurikulum 2013 diterapkan pada kelas 8 dan kelas 9, sedangkan kelas 7 menggunakan kurikulum merdeka.
6. **Narasumber** : Metode yang digunakan guru Bahasa Arab dalam menyampaikan pembelajaran keterampilan berbicara Bahasa Arab bervariasi antara lain metode langsung, metode hafalan, metode demonstrasi dan lain-lain.
7. **Narasumber** : Metode demonstrasi merupakan metode penyajian pelajaran dengan memperagakan dan mempertunjukkan kepada siswa tentang suatu proses, situasi, bagaimana mempraktekkan sesuatu atau benda tertentu, baik sebenarnya atau sekedar tiruan. Metode demonstrasi dalam pembelajaran maharah kalam Bahasa Arab adalah mempertunjukkan kepada siswa tentang bagaimana cara berbicara dengan Bahasa Arab kemudian siswa langsung mempraktekkannya sesuai dengan yang telah dicontohkan oleh guru.
8. **Narasumber** : Metode demonstrasi diterapkan dalam pembelajaran maharah kalam dengan tujuan membantu siswa kelas 7

untuk lebih memahami dan bisa mempraktekkan berbicara dengan Bahasa Arab. Karena siswa berasal dari berbagai latar belakang yang berbeda jadi harapannya dengan metode demonstrasi siswa jadi mudah dalam memahami dan berani untuk langsung mempraktekkannya.

9. **Narasumber** : Guru bahasa Arab harus benar-benar siap melaksanakan pembelajaran maharah kalam dengan menggunakan metode demonstrasi dan memilih alat peraga yang sesuai dengan konsep materi yang akan diajarkan. Sebelum dilakukannya metode demonstrasi di hadapan peserta didik, terlebih dahulu guru melakukan uji coba terhadap alat peraga sederhana agar penerapannya dapat dilaksanakan dengan efektif dan tercapainya tujuan pembelajaran yang ditentukan. Metode ini dengan jelas menjelaskan bahwa seorang guru dalam memperagakan suatu proses maharah kalam harus sesuai dengan materi yang diajarkan, kemudian guru melakukan peragaan tersebut dengan mengikuti langkah-langkah yang sudah ditunjukkan oleh guru, dengan kata lain hal tersebut mendorong siswa lebih aktif dan bersemangat dalam melakukan pembelajaran maharah kalam Bahasa Arab yang sedang berlangsung dan dengan penggunaan metode demonstrasi dapat mengevaluasi siswa dengan cara mendemonstrasikan dan didemonstrasikan melalui percobaan.

**LAMPIRAN 5**  
**HASIL WAWANCARA DENGAN GURU BAHASA**  
**ARAB KELAS VII MTs WAHID HASYIM**  
**WARUNGASEM**

**Hari/tanggal wawancara: Rabu, 18 Oktober 2023.**

1. **Narasumber** : Yang saya pahami dari metode demonstrasi adalah metode mengajar dengan memperagakan atau memberi contoh terlebih dahulu kepada siswa khususnya dalam pembelajaran maharah kalam Bahasa Arab baik secara langsung maupun melalui media pengajaran yang relevan dengan pokok bahasan yang sedang disajikan.
2. **Narasumber** : Tanggapan saya mengenai penerapan metode demonstrasi dalam pembelajaran maharah kalam sangat bagus karena dapat membantu siswa secara jelas tentang bagaimana cara berbicara dengan bahasa Arab. Karena bahasa Arab bukan bahasa ibu di Indonesia maka siswa harus diberi contoh dulu bagaimana cara bicara bahasa Arab.
3. **Narasumber** : Peran metode demonstrasi dalam pembelajaran maharah kalam bahasa Arab sangat cocok karena tidak semua siswa sudah pernah belajar bahasa Arab oleh karena itu siswa jadi tau tata caranya berbahasa Arab. Siswa juga dapat merasa tertantang dan termotivasi ingin lancar berbahasa Arab dengan penggunaan metode demonstrasi.

4. **Narasumber** : Ruang kelas, meja, proyektor, laptop, papan tulis, media audiovisual.
5. **Narasumber** : Untuk media kita menggunakan papan tulis, terkadang laptop dan proyektor ataupun handphone dengan sound.
6. **Narasumber** : Respon siswa sangat baik karena mereka langsung bisa praktek berbahasa Arab, pembelajaran jadi tidak membosankan dan siswa lebih termotivasi untuk meningkatkan maharah kalam mereka.
7. **Narasumber** : Tujuannya adalah untuk memperjelas pengertian konsep dan memperlihatkan cara berbahasa Arab yang baik dan benar sesuai dengan yang sedang dipelajari siswa.
8. **Narasumber** : Sejak awal diadakannya mata pelajaran Bahasa Arab di MTs Wahid Hasyim Warungasem.
9. **Narasumber** : Karena metode demonstrasi sangat membantu memahami siswa tentang bagaimana berbicara dengan bahasa Arab terutama untuk siswa yang belum pernah belajar Bahasa Arab.
10. **Narasumber** : Faktor pendukungnya adalah guru yang kompeten dalam keterampilan kalam, materi pembelajaran yang relevan dengan tingkat kemampuan siswa dan tujuan pembelajaran, siswa yang berpartisipasi aktif dalam proses pembelajaran keterampilan kalam, latihan yang konsisten, umpan balik yang membangun, lingkungan belajar yang

medukung pembelajaran keterampilan kalam dan guru harus bersabar dan terus mendorong siswa untuk berusaha meningkatkan kemampuan berbicara Bahasa Arabnya.

11. **Narasumber** : Faktor penghambatnya antara lain kurangnya sumber daya seperti alat bantu audio-visual dan peralatan lain yang diperlukan untuk menunjukkan pengucapan dan intonasi yang benar, jumlah siswa yang banyak dalam satu kelas memberi kesulitan guru dalam memberikan perhatian yang cukup kepada tiap siswa, kurangnya kesempatan berlatih karena jam pelajaran bahasa Arab yang terbatas, rasa malu dan kurang percaya diri pada siswa serta kurangnya motivasi karena siswa tidak melihat manfaat mengembangkan keterampilan berbicara Bahasa Arab.

## LAMPIRAN 6

### HASIL WAWANCARA DENGAN SISWA KELAS

#### VII MTs WAHID HASYIM WARUNGASEM

**Nama Siswa :** Maulida Rahma

**Hari/tanggal wawancara:** Rabu, 1

**November 2023.**

1. **Peneliti :** Apakah anda pernah mengenal pelajaran Bahasa Arab sebelum masuk di MTs Wahid Hasyim Warungasem?

**Siswa :** Pernah dulu ketika saya masih sekolah di MI dan juga ketika sekolah di madin saya mengenal dan belajar bahasa Arab.

2. **Peneliti :** Atas dorongan siapa anda belajar di MTs Wahid Hasyim Warungasem?

**Siswa :** Atas kemauam sendii saya ingin belajar di Mts Wahid Hasyim Warungasem.

3. **Peneliti :** Apakah anda pernah belajar Bahasa Arab di tempat anda belajar sebelumnya?

**Siswa :** Saya pernah belajar bahasa Arab di MI dan di Madin

4. **Peneliti** : Apakah anda menyukai pelajaran Bahasa Arab? Mengapa?

**Siswa** : Suka, karena bagi saya pelajaran bahasa Arab sangat mengasyikkan dan menantang

5. **Peneliti** : Sejak kapan anda mulai belajar Bahasa Arab

**Siswa:** Sejak saya masih belajar di MI dan madin.

6. **Peneliti** : Sebelum belajar di MTs Wahid Hasyim Warungasem, apakah anda pernah mengetahui metode demonstrasi dalam pembelajaran bahasa Arab?

**Siswa** : Pernah karena metode tersebut pernah saya temui ketika belajar wudhu.

7. **Peneliti** : Apa yang anda rasakan dengan adanya pembelajaran keterampilan berbicara bahasa Arab dengan metode demonstrasi?

**Siswa** : Merasa tertantang dan ingin belajar bahasa Arab lebih giat agar bisa lancer berbicara bahasa Arab.

8. **Peneliti** : Apa pendapat anda tentang pembelajaran keterampilan berbicara bahasa Arab di MTs Wahid Hasyim? Mengapa demikian?

**Siswa** : Bagus dan menantang dengan berbagai materi dan metode yang digunakan guru.

9. **Peneliti** : Apa pengaruh penggunaan metode demonstrasi terhadap pembelajaran keterampilan berbicara bahasa Arab bagi anda?

**Siswa** : Saya semakin paham dengan materi bahasa Arab yang disampaikan guru.

10. **Peneliti** : Apakah penggunaan metode demonstrasi dapat meningkatkan keterampilan berbicara bahasa Arab anda?

**Siswa** : Iya dapat meningkatkan dari yang saya masih ragu hingga berani berbicara bahasa Arab.

11. **Peneliti** : Kesulitan apa yang anda temui dalam pembelajaran keterampilan berbicara

bahasa Arab di MTs Wahid Hasyim Warungasem?

**Siswa :** Terlalu banyak materi dan hafalan yang harus saya pahami dan praktekkan.

**12. Peneliti :** Bagaimana cara anda mengatasi kendala tersebut?

**Siswa :** Mengulang-ulang materi yang telah disampaikan hingga saya paham dan menguasai.

**13. Peneliti :** Adakah teman yang anda ajak untuk belajar keterampilan berbicara Bahasa Arab bersama diluar jam kegiatan?

**Siswa :** Tidak ada, saya lebih suka belajar sendiri.

**Nama Siswa : Fradina Puspita Sari**

**Hari/tanggal wawancara: Rabu, 1**

**November 2023.**

1. **Peneliti** : Apakah anda pernah mengenal pelajaran Bahasa Arab sebelum masuk di MTs Wahid Hasyim Warungasem?

**Siswa** : Pernah ketika saya belajar di MI dan madin.

2. **Peneliti** : Atas dorongan siapa anda belajar di MTs Wahid Hasyim Warungasem?

**Siswa** : Atas keinginan orang tua saya melanjutkan belajar di Mts Wahid Hasyim Warungasem.

3. **Peneliti** : Apakah anda pernah belajar Bahasa Arab di tempat anda belajar sebelumnya?

**Siswa** : Saya pernah belajar bahasa Arab di MI dan di Madin.

4. **Peneliti** : Apakah anda menyukai pelajaran Bahasa Arab? Mengapa?

**Siswa** : Suka, pelajaran bahasa Arab sangat mengasyikkan dan membuat saya ingin mengusainya.

5. **Peneliti** : Sejak kapan anda mulai belajar Bahasa Arab

**Siswa**: Sejak saya masih belajar di MI dan madin.

6. **Peneliti** : Sebelum belajar di MTs Wahid Hasyim Warungasem, apakah anda pernah mengetahui metode demonstrasi dalam pembelajaran bahasa Arab?

**Siswa** : Pernah ketika beberapa guru mata pelajaran lain menggunakannya.

7. **Peneliti** : Apa yang anda rasakan dengan adanya pembelajaran keterampilan berbicara bahasa Arab dengan metode demonstrasi?

**Siswa** : Merasa tertantang ingin bisa berbicara bahasa Arab dengan fasih.

8. **Peneliti** : Apa pendapat anda tentang pembelajaran keterampilan berbicara bahasa Arab di MTs Wahid Hasyim? Mengapa demikian?

**Siswa :** Seru dan menantang karena kita langsung mempraktekkannya setelah guru mencontohkan.

9. **Peneliti :** Apa pengaruh penggunaan metode demonstrasi terhadap pembelajaran keterampilan berbicara bahasa Arab bagi anda?

**Siswa :** Saya jadi lebih mudah memahami dan lebih berani untuk praktek berbicara bahasa Arab di kelas.

10. **Peneliti :** Apakah penggunaan metode demonstrasi dapat meningkatkan keterampilan berbicara bahasa Arab anda?

**Siswa :** Iya dapat meningkatkan dari yang awalnya masih malu-malu menjadi percaya diri.

11. **Peneliti :** Kesulitan apa yang anda temui dalam pembelajaran keterampilan berbicara bahasa Arab di MTs Wahid Hasyim Warungasem?

**Siswa :** Terlalu banyak materi dan hafalan yang harus saya pahami dan praktekkan.

**12. Peneliti :** Bagaimana cara anda mengatasi kendala tersebut?

**Siswa :** Mengulang-ulang materi yang telah disampaikan guru hingga saya paham.

**13. Peneliti :** Adakah teman yang anda ajak untuk belajar keterampilan berbicara Bahasa Arab bersama diluar jam kegiatan?

**Siswa :** Ada, biasaya kami belajar Bersama di sela-sela waktu istirahat.

**Nama Siswa : M. Fadhli Tamqim**

**Hari/tanggal wawancara: Rabu, 1**

**November 2023.**

1. **Peneliti** : Apakah anda pernah mengenal pelajaran Bahasa Arab sebelum masuk di MTs Wahid Hasyim Warungasem?

**Siswa** : Pernah ketika saya belajar di MI dan madin.

2. **Peneliti** : Atas dorongan siapa anda belajar di MTs Wahid Hasyim Warungasem?

**Siswa** : Atas keinginan saya sendiri melanjutkan sekolah di Mts Wahid Hasyim Warungasem.

3. **Peneliti** : Apakah anda pernah belajar Bahasa Arab di tempat anda belajar sebelumnya?

**Siswa** : Saya pernah belajar bahasa Arab di MI.

4. **Peneliti** : Apakah anda menyukai pelajaran Bahasa Arab? Mengapa?

**Siswa** : Suka, pelajaran bahasa Arab asing tapi seru dan asyik untuk dipelajari.

5. **Peneliti** : Sejak kapan anda mulai belajar Bahasa Arab

**Siswa**: Sejak saya masih belajar di MI.

6. **Peneliti** : Sebelum belajar di MTs Wahid Hasyim Warungasem, apakah anda pernah mengetahui metode demonstrasi dalam pembelajaran bahasa Arab?

**Siswa** : Pernah tapi jarang saya temui.

7. **Peneliti** : Apa yang anda rasakan dengan adanya pembelajaran keterampilan berbicara bahasa Arab dengan metode demonstrasi?

**Siswa** : Merasa tertantang ingin belajar bahasa Arab lebih giat dan mempraktekkan bicara dengan bahasa Arab.

8. **Peneliti** : Apa pendapat anda tentang pembelajaran keterampilan berbicara bahasa Arab di MTs Wahid Hasyim? Mengapa demikian?

**Siswa** : Mudah untuk dipahami tapi kadang saya malu untuk mempraktekkannya.

9. **Peneliti** : Apa pengaruh penggunaan metode demonstrasi terhadap pembelajaran keterampilan berbicara bahasa Arab bagi anda?

**Siswa** : Lumayan membantu saya dalam memahami dan mempraktekkannya.

10. **Peneliti** : Apakah penggunaan metode demonstrasi dapat meningkatkan keterampilan berbicara bahasa Arab anda?

**Siswa** : Iya dapat meningkatkan walaupun saya belum lancar menerapkannya.

11. **Peneliti** : Kesulitan apa yang anda temui dalam pembelajaran keterampilan berbicara bahasa Arab di MTs Wahid Hasyim Warungasem?

**Siswa** : Terlalu banyak materi dan hafalan yang harus saya pahami dan praktekan.

12. **Peneliti** : Bagaimana cara anda mengatasi kendala tersebut?

**Siswa** : Mencari inovasi atau cara lain yang lebih mudah dalam memahami.

**13. Peneliti :** Adakah teman yang anda ajak untuk belajar keterampilan berbicara Bahasa Arab bersama diluar jam kegiatan?

**Siswa :** Tidak ada

**Nama Siswa : Lucky Ardian**

**Hari/tanggal wawancara: Rabu, 1**

**November 2023.**

1. **Peneliti** : Apakah anda pernah mengenal pelajaran Bahasa Arab sebelum masuk di MTs Wahid Hasyim Warungasem?

**Siswa** : Pernah dulu ketika saya belajar di MI dan madin.

2. **Peneliti** : Atas dorongan siapa anda belajar di MTs Wahid Hasyim Warungasem?

**Siswa** : Atas keinginan saya sendiri untuk melanjutkan sekolah di Mts Wahid Hasyim Warungasem.

3. **Peneliti** : Apakah anda pernah belajar Bahasa Arab di tempat anda belajar sebelumnya?

**Siswa** : Saya pernah belajar bahasa Arab di MI dan madin.

4. **Peneliti** : Apakah anda menyukai pelajaran Bahasa Arab? Mengapa?

**Siswa** : Biasa saja karena saya kurang suka maple bahasa Arab

5. **Peneliti** : Sejak kapan anda mulai belajar Bahasa Arab

**Siswa**: Sejak saya masih belajar di MI dan madin.

6. **Peneliti** : Sebelum belajar di MTs Wahid Hasyim Warungasem, apakah anda pernah mengetahui metode demonstrasi dalam pembelajaran bahasa Arab?

**Siswa** : Pernah ketika mata pelajaran yang lain.

7. **Peneliti** : Apa yang anda rasakan dengan adanya pembelajaran keterampilan berbicara bahasa Arab dengan metode demonstrasi?

**Siswa** : Merasa tertarik ingin belajar bahasa Arab lebih tekun lagi.

8. **Peneliti** : Apa pendapat anda tentang pembelajaran keterampilan berbicara bahasa Arab di MTs Wahid Hasyim? Mengapa demikian?

**Siswa** : Biasa saja hampir seperti mata pelajaran lain pada umumnya.

9. **Peneliti** : Apa pengaruh penggunaan metode demonstrasi terhadap pembelajaran keterampilan berbicara bahasa Arab bagi anda?

**Siswa** : Lumayan membantu saya dalam memahami materi dan menerapkannya.

10. **Peneliti** : Apakah penggunaan metode demonstrasi dapat meningkatkan keterampilan berbicara bahasa Arab anda?

**Siswa** : Iya dapat meningkatkan kemampuan saya walau masih sedikit.

11. **Peneliti** : Kesulitan apa yang anda temui dalam pembelajaran keterampilan berbicara bahasa Arab di MTs Wahid Hasyim Warungasem?

**Siswa** : Terlalu banyak materi dan hafalan yang harus saya pelajari.

12. **Peneliti** : Bagaimana cara anda mengatasi kendala tersebut?

**Siswa** : Mengulang-ulang materi yang disampaikan guru hingga saya menguasainya.

**13. Peneliti :** Adakah teman yang anda ajak untuk belajar keterampilan berbicara Bahasa Arab bersama diluar jam kegiatan?

**Siswa :** Tidak ada

**LAMPIRAN 7**  
**PEDOMAN OBSERVASI TERHADAP**  
**PEMBELAJARAN MAHARAH KALAM BAHASA**  
**ARAB DI KELAS VII MTs WAHID HASYIM**  
**WARUNGASEM**  
**Catatan Lapangan**

Metode pengumpulan data : Observasi  
Hari/Tanggal : Rabu, 18 Oktober 2023  
Waktu : 08.50  
Lokasi : kelas VII E MTs Wahid  
Hasyim Warungasem Batang

Proses Kegiatan :

1. Guru membuka pelajaran dengan membaca salam doa
2. Guru menanyakan kabar dan mengabsen siswa
3. Guru meminta siswa menyiapkan buku bahasa Arab yang akan digunakan dalam pembelajaran.
4. Guru memberikan pertanyaan yang berkaitan dengan materi sebelumnya baik berupa mufrodat, muftada Khobar, fail dll.
5. Siswa menjawab pertanyaan guru dengan benar.

6. Guru memberi kesempatan pada siswa untuk bertanya mengenai materi sebelumnya yang siswa belum paham.
7. Guru memberikan contoh secara lisan baik berupa gerakan atau ekspresi kemudian siswa menirukannya hingga paham dan menguasainya.
8. Guru memberi tanya jawab kepada siswa terkait materi dan tingkat kesulitan yang dipelajari.
9. Setelah siswa menguasai materi yang disampaikan baik dari pengucapan maupun pemahaman maknanya, siswa diminta membuka buku bacaan dan guru memberi contoh cara membaca atau pengucapan yang benar dan siswa menirukannya dengan benar.
10. Setelah selesai mempraktekkannya guru memberi kesimpulan dari materi yang telah diajarkan dan memberi siswa pekerjaan rumah.
11. Guru mengakhiri kegiatan belajar mengajar dengan bacaan hamdalah kemudian salam.

## **LAMPIRAN 8**

**DOKUMENTASI KEGIATAN PEMBELAJARAN  
MAHARAH KALAM BAHASA ARAB KELAS VII  
DI MTs WAHID HASYIM WARUNGASEM  
BATANG**



**LAMPIRAN 9**

**DOKUMENTASI WAWANCARA DENGAN  
KEPALA MADRSAH, GURU BAHASA ARAB DAN  
SISWA KELAS VII MTs WAHID HASYIM  
WARUNGASEM**





# LAMPIRAN 10

## SURAT PERMOHONAN IZIN RISET



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jl. Prof. Dr. Hamka Kampus II Ngaliyan Telp. 7601295 Semarang 50185

Nomor : 3740/Un. 10.3/D1/TA.00.01/10/2023

Semarang, 9 Oktober 2023

Lamp : -

Hal : Permohonan Izin Riset

a.n. : Muhammad Ismail

NIM : 1703026062

Kepada Yth.

Kepala MTs Wahid Hasyim Warungasem Batang

Di Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Diberitahukan dengan hormat dalam rangka penulisan skripsi, atas nama mahasiswa:

Nama : Muhammad Ismail

NIM : 1703026062

Alamat : Pandansari RT/RW 005/002 Kec. Warungasem Kab. Batang Jawa Tengah

Judul Skripsi : "Penerapan Metode Demonstrasi Dalam Pembelajaran Keterampilan Kalam Pada Siswa Kelas VII MTs Wahid Hasyim Warungasem Batang."

Pembimbing : Akhmad Yusuf Isnan Setiawan, M. Pd. I

Sehubungan dengan hal tersebut mohon kiranya yang bersangkutan diberikan izin riset dan dukungan data dengan tema/judul skripsi sebagaimana diatas selama 1 (satu) bulan mulai tanggal 10 Oktober 2023 sampai dengan tanggal 10 November 2023.

Demikian atas perhatian dan terimakasihnya permohonan ini disampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik



Dr. KHAFUDJUNAEDI, M. Ag.

NIP. 196903201998031004

Tembusan :

Dekan

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Walisongo Semarang (sebagai laporan).

# LAMPIRAN 11

## SURAT KETERANGAN TELAH MELAKUKAN

## PENELITIAN



**YAYASAN WAHID HASYIM WARUNGASEM**  
Keputusan Menteri Hukum dan HAM Nomor AHU-02069.50.10.2014  
Akta No. 13 tgl 20 Mei 2014 Notaris Ferial Dwiary, SH MKn  
**MADRASAH TSANAWIYAH WAHID HASYIM**  
**Terakreditasi A**  
Jalan Raya Warungasem 22 Telp. 4417713 Batang

### SURAT KETERANGAN

Nomor : B-0462/Ts.14/KAM.06/11/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Madrasah Tsanawiyah Wahid Hasyim Warungasem Kabupaten Batang menerangkan dengan sesungguhnya bahwa :

Nama : Muhammad Ismail  
Nim : 1703026062  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Walisongo Semarang

Telah melaksanakan penelitian di MTs Wahid Hasyim Warungasem Kabupaten Batang.  
Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Warungasem, 23 November 2023

Kepala Madrasah



## DAFTAR RIWAYAT HIDUP

### السيرة الذاتية

الاسم : محمد إسماعيل

مكان الميلاد وتاريخه: فيكالونجان، ١١ مايو ١٩٩٨

رقم الطالبة : ١٧٠٣٠٢٦٠٦٢

القسم : تعليم اللغة العربية

رقم الهاتف : ٠٨٥٢٢٥٦٨٨٣٧٥

بريد الإلكتروني : -

السيرة التربوية :

١. المدرسة الابتدائية الحكومية ١ فاندانساري
٢. المدرسة المتوسطة الحكومية ١ وارونجاسيم
٣. المدرسة العالية الحكومية ٣ فيكالونجان
٤. قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية و التدريس بجامعة الإسلامية الحكومية والي سونجوا سمارانج