

تأثير القدرة على قراءة وكتابة اللغة العربية في تحصيل دراسة اللغة العربية
لطلاب الصف الثامن بمدرسة السلفية المتوسطة القرآن المتكاملة
جيمبونج بائي

بحث علمي

مقدم لإكمال الشروط المقررة للحصول على درجة الليسانس (S1)

في قسم تعليم اللغة العربية في كلية علوم التربية و التدريس



إعداد :

رفعة الصالحة

١٩٠٣٠٢٦٠٧٦

كلية علوم التربية والتدريس

جامعة واليسونجو الإسلامية الحكومية

سمارانج

٢٠٢٣

التصريح

الموقعة أدنى هذا البحث العلمي :

الاسم : رفعة الصالحة

رقم القيد : ١٩٠٣٠٢٦٠٧٦

القسم : تعليم اللغة العربية

صرحت بالصدق والأمانة أن هذا البحث العلمي بموضوع :

تأثير القدرة على قراءة وكتابة اللغة العربية في تحصيل دراسة اللغة العربية لطلاب الصف الثامن بمدرسة السلفية المتوسطة القرآن المتكاملة جيمبونج باي.

لا يتضمن الآراء من المتخصصين أو المادة نشرها الناشر أو كتبها الباحثون إلا أن تكون مراجع ومصادر لهذا البحث العلمي.

سمازنج، ١٩ ديسمبر ٢٠٢٣



رقم القيد: ١٩٠٣٠٢٦٠٧٦

موافقة المشرفة

صاحب المعالي
كلية
عميلة العلوم التربية والتدريس
جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
تحية طيبة, وبعد.

بعد الملاحظة بالتصحیحات والتعدیلات على حسب الحاجة نرسل هذا البحث العلمي للطالبة:

الإسم : رفعة الصالحة
رقم الطالبة : ١٩٠٣٠٢٦٠٧٦
الموضوع : تأثير القدرة على قراءة وكتابة اللغة العربية في تحصيل دراسة اللغة العربية لطلاب الصف الثامن

بمدرسة القرآن السلفية المتوسطة المتكاملة جيمونج بائي.

ترجو من لجنة المناقشة أن تناقش هذا البحث العلمي بأسرع وقت ممكن وشكراً على حسن اهتمامكم.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سمارانج, ديسمبر ٢٠٢٣
المشرفة



فينا سعادة الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٨٠٧١٨٢٠٠٣١٢٢٠٠٢

الملخصة

الموضع : تأثير القدرة على قراءة وكتابة اللغة العربية في تحصيل
دراسة اللغة العربية لطلاب الصف الثامن بمدرسة السلفية المتوسطة القرآن المتكاملة
جيمبونج بائي.

الباحثة : رفعة الصالحة

رقم الطلبة : ١٩٠٣٠٢٦٠٧٦ :

تهدف هذه البحث إلى معرفة (١) قدرة القراءة والكتابة باللغة العربية لطلاب
الصف الثامن بمدرسة السلفية المتوسطة القرآن المتكاملة جيمبونج بائي. (٢) كشف تأثير
قدرة القراءة والكتابة باللغة العربية على تحصيل الطلاب دراسة اللغة العربية لطلاب
الصف الثامن بمدرسة القرآن السلفية المتوسطة المتكاملة جيمبونج بائي.

نوع البحث الذي يستخدمه هذا البحث هو البحث الكمي. النهج المستخدم
في هذه الدراسة هو *asocative* ، وهو بحث يهدف إلى تحديد العلاقة بين
متغيرين أو أكثر. كان حجم العينة في هذه الدراسة ٣٠ طالبا تم اختيارهم من إجمالي
عدد الطلاب. تقنيات جمع البيانات باستخدام الاختبارات والتوثيق تستخدم تقنيات
تحليل البيانات اختبارات متطلبات تحليل البيانات باستخدام اختبارات طبيعية البيانات
واختبارات التجانس. يستخدم اختبار الفرضيات تحليل الانحدار البسيط واختبار - *t*
واختبار معامل التحديد.

أظهرت النتائج أنه كان من المعروف أن قيمة *t* المحسوبة التي تم الحصول عليها كانت
١١,٠٥٩ بقيمة دلالة ٠,٠٠٠ ، وأقل من ٠,٠٥ . بناء على هذه الحسابات ، من

المعروف أن معرفة القراءة والكتابة لها تأثير كبير على التحصيل التعليمي لطلاب الصف الثامن في مواد تعلم اللغة العربية في الثامن بمدرسة القرآن السلفية المتوسطة المتكاملة جيمبونج بائي. ومن المعروف أن قيمة *R Square* المعادلة التي تم الحصول عليها هي ٠,٧٩١. وهذا يعني أن تحصيل الطلاب في دراسة اللغة العربية يمكن تفسيره من خلال معرفة الطالب باللغة العربية بنسبة ٧٩,١٪ والباقي يتأثر بمتغيرات أخرى خارج الدراس

الكلمة الرئيسية : القدرة على قراءة وكتابة اللغة العربية , تحصيل دراسة اللغة العربية

الشعار

إِنَّ اللَّهَ لَا يُعَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُعَيِّرُوهُمَا بِأَنفُسِهِمْ ۗ قُلْ

“ sesungguhnya Allah tidak akan merubah keadaan suatu kaum sehingga mereka merubah keadaan yang ada pada diri mereka sendiri”

(Q.S Ar-Ra'd (13) : 11) ¹

¹ Departemen Agama RI, *Al-Qur'an Tajwid dan Terjemah*, (Bandung : CV. Penerbit Diponegoro, 2010), hlm 250.

الإهداء

أهدى هذا البحث إلى :

١. أمي المحبوبة خليفة وأبي المحبوب سوكارتو رحمة اللذان قد ربّاني منذ صغيري
بجميل الصبر وكثرة الحب واللذان لا ينسى بذكر اسمي في كلّ واللذان قد
جاهدان في تلبية جميع احتياجي حتى تتم دراستي في قسم تعليم اللغة العربية
بجامعة واليسنحو الإسلامية الحكومية سمارانج. عسى الله أن يطيل عمرهما
ويجعلهما في صحة وعافية دائمة.
٢. أخي الصغير محمد يوسف ذكران عبد الله . سهل الله أمورهم وبارك فيهم.

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله الذى جعل اللّغة العربية أعلى اللغات أسلوبا وتعبيرا. وهي اللّغة الّتى تكلم بها سيّد الأنبياء، ويتكلّم بها ملايين الأتقياء والأصفياء والأولياء، وكتب بها كلام ربّ التّاس جمعا. الصلاة والسلام على سيّد المرسلين وعلى اله وأصحابه اجمعين. أما بعد. لقد تمّ الباحثة كتابة هذا البحث العلمي تحت الموضوع: تنفيذ طريقة القراءة الموسعة في تعليم اللغة العربية لدى طلاب الصف الثامن بمدرسة "نور الهدى" الثانوية الإسلامية مانكانج سمارانج.

وهذا البحث شرط لنيل درجة الليسانس في كلية علوم التربية والتدريس لقسم تعليم اللغة العربية بجامعة اليسونجو الإسلامية الحكومية سمارانج. غير أن الباحثة تشكر حق الشكر على تمام البحث العلمي. لذلك تقدم الباحثة إلقاء شكرها وتقديرها إلى:

١. فضيلة السيد الدكتور نزار الماجستير مدير جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج

٢. فضيلة السيد الدكتور أحمد اسماعيل الحاج الماجستير عميد كلية علوم التربية والتدريس بجامعة اليسونجو الإسلامية الحكومية سمارانج.

٣. فضيلة السيد الدكتور أحمد مغفورين الماجستير رئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية والتدريس بجامعة اليسونجو الإسلامية الحكومية سمارانج.

٤. فضيلة السيد عاقل لطفان الماجستير سكرتير قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية والتدريس بجامعة اليسونجو الإسلامية الحكومية سمارانج.

٥. فضيلة السيدة فينا سعادة الماجستير المشرفة التي قد أعطاني علومها وأرشدني الحلول والتشجيع بجد وصبر جميل وبخلوص قلبها لتبرع الوقت والفكر نحو كتابة هذا البحث. أكثر شكري على جميع التوجيهات والإرشادات الدافعة لهذا البحث. عسى الله أن يحفظها بأحسن الجزاء.

٦. جزيلة الشكر لجميع المحاضرين والمحاضرات بكلية علوم التربية والتدريس خاصة في قسم تعليم اللغة العربية الذين قد أعطوني العلوم والخبرة ونتائج الحياة.

٧. والشكر لاتحصى في نطقه لفضيلة المحبوب والدي أبي وأمي اللذان قد زودان بجودة أصول الحياة للحياة المستقبلية مع جودة التربية العقلية والخلقية.

٨. أصدقائي وزملائي في قسم تعليم اللغة العربية ٢٠١٩ خاصة لأعضاء اتحاد الطلبة لقسم تعليم اللغة العربية.

أشكركم شكرا جزيلاً على مساعدتكم. عسى الله أن يعطي رحمته علينا وأن يثيبنا بحسن الثواب جزاكم الله أحسن الجزاء.

محتويات البحث

أ	الموضوع
ب	التصريح
ج	تصحيح لجنة المناقسة
د	موافقة المشرفة
هـ	الشعار
و	الإهداء
ز	الملخص
ط	كلمة الشكر والتقدير
ك	محتويات البحث
١	الباب الأول : المقدمة
١	أ. خلفية البحث
٣	ب. أسئلة البحث
٣	ج. أهداف البحث
٤	د. فوائد البحث
٦	الباب الثاني : هيكل النظري
٦	أ. الدراسة النظرية
٣٦	ب. الدراسات السابقة
٤٠	ج. فرضية البحث

٤١	الباب الثالث : مناهج البحث
٤١	أ. نهمج ونوع البحث
٤٢	ب. الوقت ومكان البحث
٤٢	ج. السكان والعينة البحث
٤٢	د. مصدر البيانات
٤٤	هـ. المتغيرات و المؤشرات
٤٥	و. تقنيات جمع البيانات
٤٦	ز. تقنيات تحليل البيانات
٥٢	الباب الرابع : توصيف البيانات والمناقشة
٥٢	أ. توصيف البيانات
٥٥	ب. نتائج البحوث
٦٤	ج. مناقشة
٦٨	الباب الخامس : الاختتام
٦٨	أ. الخلاصة
٦٩	ب. الاقتراحات
٧٠	ج. الإختتام

المراجع

الملاحق

ترجمة الباحث

كشف الجدوال

صفحة	الموضوع	مرفق
٧٧	وصف إعداد البحث	٢.١
٧٨	الوسائق الأسئلة	٢.٢
٨١	وصف البيانات قدرة القراءة والكتابة	٢.٣
٩١	وصف البيانات الإختبارات اللغة العربية	٢.٤
٩٣	صورة الوسائق البحثية	٢.٥
٩٥	صورة إجابات لأسئلة الطلاب	٢.٦
٩٧	صورة رخصة البحث	٢.٧
٩٨	صورة خطاب إتام البحث	٢.٨

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

القراءة هي واحدة من أهم المهارات اللغوية وفي تعلم اللغة بشكل عام ، بما في ذلك اللغة العربية ، لا يمكن الشك في الحاجة الملحة لمهارات القراءة ، لذلك يعد تعليم القراءة أحد الأنشطة المطلقة التي يجب مراعاتها. بمعنى أوسع ، لا تركز القراءة فقط على نشاط تلاوة وفهم معنى القراءة بشكل جيد ، والذي يتضمن فقط العناصر المعرفية والحركية النفسية ، ولكن أكثر من ذلك ينطوي على روح محتوى القراءة. على نطاق أوسع ، القراءة ليست ذلك فحسب ، بل تستخدم محتوى القراءة في الحياة اليومية.¹ وتعد القدرة على الكتابة من المهارات اللغوية التعبيرية. هذه المهارة هي محاولة للتعبير عن الأفكار والمشاعر الموجودة في مستخدم اللغة من خلال اللغة. الفرق يكمن في الطريقة التي يتم التعبير عنها. يتم التعبير عن الأفكار والمشاعر في التحدث شفهيًا بينما يتم ذلك كتابة. ثم لها خصائص مختلفة ومطالب مختلفة في استخدامها. بحيث تنعكس هذه الاختلافات أيضًا في التدريس ، بما في ذلك في تنفيذ اختبارات اللغة. القدرة على الكتابة هي أيضًا أمر لا بد منه للجميع. تعد القدرة والمهارة في الكتابة بشكل جيد وصحيح أحد أهداف التعلم في المدارس الرسمية وغير الرسمية. عن طريق الكتابة يمكن

¹ Abdul Majid Khon, *praktikum qira'at* (Jakarta : Bumi Aksara ,2011) hlm.

قراءة الرسائل التي كتبها. بالإضافة إلى ذلك ، سيكون تذكرها أسرع وأكثر دواما.

لتطوير القدرة على الكتابة العربية تحتاج أيضا إلى العديد من المهارات الداعمة الأخرى مثل إتقان نظام اللغة العربية الذي يشمل معرفة المفردات (المفرديات) والقواعد (القائد) العربية حتى يمكن فهم الكتابة.²

كما حدث في مدرسة السلفية المتوسطة المتكاملة ي جيمبونج باقي تم التأكيد على اللغة العربية بشكل كبير في عملية التعلم تعليم الطلاب داخل المدرسة وخارجها. الافتراضات التي التطور الذي تسبب من بين أمور أخرى في جميع الدروس الدينية الإسلامية في يتم تسليمها باللغة العربية من قبل المعلم المرابي والرد عليها من قبل الطلاب الذين يتحدثون العربية أيضا. إنها تقاليد مثل هذه يجعل إتقان اللغة العربية أمرا ضروريا لفهم كل منها عملية التعليم والتعلم في المدارس أكثر فعالية وكفاءة. علاوة على ذلك خلال هذا الوقت يمكن للطلاب تلقي أنشطة لغوية إضافية في الداخل والمدرسة وخارج المدرسة في المعهد ، لأنه في المعهد وأصبحت المدرسة مركز أنشطة طلاب مدرسة الحفاظ الإعدادية بسبب جميع الطلاب في نفس البيئة لمدة أربعة وعشرون ساعة.

في تعلم اللغة الأهداف الرئيسية هي: إتقان المهارات اللغوية. تشير الكفاءة اللغوية إلى القدرات المتعلقة باستخدام اللغة في التواصل الحقيقي. مع إتقان اللغة يمكن للمرء التعبير عن أفكاره ومحتوياته للآخرين الذين الغرض

² Aquami, *Korelasi Antara Kemampuan Membaca Dengan Keterampilan Menulis Huruf Arab pada Mata Pelajaran Al-Qur'an Hadist*, Jurnal Ilmiah Vol.3 No.1 (2017), hlm 80-81.

الرئيسي من تدريس اللغة كشكل من أشكال التواصل. في الدراسات اللغوية ،
المهارات اللغوية ملموسة و يشير إلى الاستخدام الفعلي للغة ، في شكل منطوق
مسموعة أو في شكل مكتوب مقروء

لذلك ، لتحقيق إنجازات في اللغة العربية ، يتوقع من الطلاب على
الأقل أن يكون لديهم القدرة على قراءة وكتابة اللغة العربية من أجل تسهيل
قراءة الحروف بسلاسة والقدرة على الكتابة بشكل صحيح. كلما كانت
القدرة على قراءة وكتابة الطلاب باللغة العربية أفضل ، كانت عملية تعلم اللغة
العربية أسهل. بناء على الوصف أعلاه ، استلهم المؤلف إجراء بحث لتحديد
تأثير محو الأمية العربية على التحصيل الدراسي في القيقب العربي في طلاب
الصف الثامن في مدرسة القرآن المتوسطة المتكاملة السلفية جيمبونج باتي.

ب. أسئلة البحث

- بناء على الخلفية التي تم وصفها ، هناك العديد من الأشياء التي
سيتم دراستها في هذه الدراسة ، ثم سيناقش الباحث حول:
١. كيف القدرة على قراءة وكتابة اللغة العربية طلاب الصف الثامن في
مدرسة السلفية المتوسطة القرآن المتكاملة جيمبونج باتي ؟
 ٢. كيف تأثير القدرة على قراءة وكتابة اللغة العربية على تحصيل دراسة اللغة
العربية لطلاب الصف الثامن بمدرسة السلفية المتوسطة القرآن المتكاملة
جيمبونج باتي ؟

ج. أهداف البحث

وفقا للمسائل التي تمت صياغتها ، فإن أهداف البحث في هذا

البحث هو :

١. معرفة القدرة على قراءة وكتابة اللغة العربية للطلاب الصف الثامن بمدرسة السلفية لمتوسطة القرآن المتكاملة جيمبونج بائي.
٢. معرفة كشف تأثير القدرة على قراءة وكتابة اللغة العربية على تحصيل دراسة اللغة العربية لطلاب الصف الثامن بمدرسة السلفية المتوسطة القرآن المتكاملة جيمبونج بائي

د. فوائد البحث

١. الفوائد النظرية

يمكن أن توفر فهما بأن اللغات الأجنبية ، وخاصة العربية ، مهمة جدا في حياة اليوم ، لذلك هناك حاجة للتطوير. وكذلك توفير فهم لتأثير مهارات اللغة العربية على تحصيل التعلم اللغة العربية لطلاب الصف الثامن في مدرسة القرآن المتوسطة المتكاملة السلفية جيمبونج بائي.

٢. الفوائد العملية

أ. للباحثين

من هذا البحث ، يأمل المؤلف في إضافة المعرفة والبصيرة والخبرة ومعرفة تأثير مهارات اللغة العربية على تحصيل تعلم اللغة العربية لطلاب الصف الثامن في مدرسة القرآن السلفية المتوسطة المتكاملة جيمبونج بائي.

ب. للمدرسة

يمكن أن تكون مساهمة إيجابية وكمسألة نظر ، خاصة بالنسبة
لمؤسسة التعليم للقرآن السلفية المتوسطة المتكاملة في جيمبونج بائي.

ج. للمعلم

يمكن استخدام نتائج البحث كمعيار للنجاح ويمكن استخدامها
كاعتبار لتصحيح وتصحيح أوجه القصور المختلفة في أداء واجباتهم
بشكل احترافي.

د. للطلاب

يمكن أن يحسن تحصيل نحو الأمية العربية في المواد العربية ويساعد
الطلاب على فهم المواد العربية.

هـ. للآخرين

كمراجع إضافي ومصدر بيانات يمكن استخدامه للباحثين الآخرين
، مع نفس دراسة الحالة ، خاصة في برنامج دراسة تعليم اللغة
العربية.

الباب الثاني

تأثير القدرة على قراءة وكتابة اللغة العربية في تحصيل دراسة اللغة العربية

أ. الدراسة النظرية

١. فهم التأثير

من حيث المصطلحات ، في قاموس اندونيسيا، يتم تعريف التأثير على أنه قوة موجودة أو تنشأ من شيء (أشخاص ، أشياء) يساهم في تشكيل شخصية الشخص أو معتقداته أو أفعاله. وفي الوقت نفسه ، كما ورأى منه ويرياتو، فإن التأثير هو شخصيات رسمية وغير رسمية في المجتمع تتمتع بخصائص عالمية ومبتكرة ومختصة ويمكن الوصول إليها مقارنة بأولئك المتأثرين. ومع ذلك ، جادل نورمان باري بأن التأثير هو نوع من القوة للتصرف بطريقة معينة ، وهو مجبر على التصرف بهذه الطريقة ، على الرغم من أن التهديد بالعقوبة المفتوحة ليس هو الدافع الذي يدفعها». بناء على العديد من التفاهات ، فإن التأثير هو دافع من قوة الفكر الذي يمكن أن يحل محل خصائص أو أصالة شخص يسبب تغييرا تدريجيا أو كبيرا في الخير أو الشر.³ وفقا هوجيونو وبورواناتا "التأثير هو دافع أو إقناع وهو تشكيل أو تأثير" ، بينما وفقا لبادودو وزين "التأثير هو القوة التي تتسبب في حدوث شيء ما ، شيء يمكن أن يشكل أو يعبر شيئا آخر ويخضع أو يتبع بسبب قوة أو قوة الآخرين.

³ Hasan Alwi, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. (Jakarta : Departemen Pendidikan Nasional Balai Pustaka, 2005), hlm 849

بناء على مفهوم التأثير أعلاه ، يمكن الاستنتاج أن التأثير هو رد فعل ينشأ (يمكن أن يكون في شكل إجراءات أو شروط) من العلاج بسبب الرغبة في تغيير أو تشكيل حالة في اتجاه مختلف.^٤

٢. القدرة على القراءة

أ. تعريف و غرض القدرة على القراءة

من الناحية الاشتقاقية ، تأتي القدرة من كلمة قادر والتي تعني الفرشاة (التحيز ، قادر) على القيام بشيء ما. إنها تعني القدرة أو الإمكانية على القيام بعمل ما قدر الإمكان.

القدرة تعني أيضا القدرة أو القدرة على القيام بنوع معين من العمل.^٥ القدرة هي قدرة الشخص من خلال القنوات التعليمية على القيام بشيء ما ، جسديا وعقلياً حتى يتمكن من القيام بمهام معينة. القدرة على استخدام اللغة في عالم تعليم اللغة تسمى المهارات اللغوية (ماهرات اللغوح). في القاموس العظيم ، المهارة الإندونيسية هي القدرة على إكمال مهمة. المهارة هي القدرة على القيام بشيء ما. يقال إن الشخص قادر إذا كان بإمكانه فعل شيء يجب عليه فعله. لذلك ، ضمن القدرة هناك مهارة للقيام بالأشياء بشكل جيد.

⁴ Badabu, J.S dan zain, *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, (Jakarta : Pustaka Sinar Harapan, 2001), hlm 131.

⁵ W.J.S Poerwadarminta, *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (Jakarta : PT.Al-Ma'arif, 1982), hlm 553.

القراءة بمعنى الكلمة المركبة "قراءة" في القاموس الكبير للغة الإندونيسية ، يتم تفسير كلمة قراءة ؛ رؤية وفهم محتوى ما هو مكتوب (شفهيا أو بصمت فقط) ، تهجئة أو قراءة ما هو مكتوب ، نطق ، معرفة ، توقع ، تأخذ في الاعتبار .

القراءة نشاط معقد يشمل كلا من الجسدية والعقلية. النشاط البدني المرتبط بالقراءة هو حركة العين وحدة البصر. يشمل النشاط العقلي الذاكرة والفهم. يمكن للناس القراءة جيدا إذا كانوا قادرين على رؤية الذاكرة والفهم. يمكن للناس القراءة جيدا إذا كانوا قادرين على رؤية الحروف بوضوح ، وكانوا قادرين على تحريك أعينهم برشاقة ، وتذكر رموز اللغة بشكل صحيح ولديهم ما يكفي من التفكير لفهم .

القراءة نشاط يتم تعلمه بشكل متسلسل : فالقارئ يوفق بين الأصوات ورموزها، ثم يربط بين مجموعة الكلمات التي يواجهها ، ليتمكن من إدراكها، وقصده من ذلك التوصل إلى حقائق متكاملة. إنه من المؤلف أن يبحث الطفل القارئ أثناء قراءته في المادة اللغوية عن المعنى، فيركز انتباهه على الصفحة المكتوبة منصرفا إلي المعنى فهو الغاية النهائية لعملية القراءة. أضف إلى ذلك أن المعاني المتوافرة لدى القارئ ذات تأثير قوى على تمثّل وتطبيق كل ما يقرأ.^٦

القراءة هي عملية يتم تنفيذها واستخدامها من قبل القراء للحصول على الرسالة التي سينقلها المؤلف من خلال الكلمات / اللغة المكتوبة. القراءة هي في جوهرها شيء معقد يتضمن أشياء كثيرة ، ليس

^٦ حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية و التطبيق (القاهرة : الدار المصرية البنائية ، ٢٠٢٢) ص.

فقط قراءة الكتابة ولكن أيضا تنطوي على أنشطة بصرية وتفكيرية ونفسية لغوية وما وراء معرفية.

القراءة هي نشاط أساسي للغاية للطبيعة البشرية وهي طبيعة بشرية. في المصطلحات الإسلامية ، القراءة مرادفة لقدرة المرء على فهم شيء صريح (القولية) وضمني (القونية) التعبير هو شيء مكتوب بالفعل في شكل كتب مقدسة وكتب وأنواع أخرى يمكن قراءتها مباشرة ، بينما ضمنا هو قراءة حدث (يحدث لنفسه وخارج نفسه) ومخلوقات الله المختلفة.⁷ القراءة هي رؤية وفهم محتويات شيء ما يكتب شفويا أو بالقلب والإملاء أو قراءة ما هو مكتوب. إذن فالقراءة تشمل مهارتان في وقت واحد، وهما التعرف على الرموز أكتب ما فيه او افهم محتواها.

القراءة هي واحدة من أهم العوامل في تعزيز شخصية المرء ، بالإضافة إلى توفير دوافعها الخاصة. من خلال القراءة ، يكتسب الشخص تلقائيا المعرفة والخبرة. لذلك بدون قراءة لا تحلم يمكن للمرء أن يوسع آفاقه ونموذج تفكيره ، ناهيك عن اكتساب المعرفة والخبرة الكافية. في مهارة القراءة هذه ، هناك جانبان يصبحان النقطة المركزية ، الأول هو التعرف على الرموز المكتوبة. والثاني ، هو فهم محتوى الكتابة (مقال). المقصود بمعرفة الرموز المكتوبة هو إدخال الأبجدية العربية أولا ، لأن نظام الكتابة يختلف عن الأبجدية اللاتينية. في حين أن المقصود

⁷ Abdul Wahab Rosyidi, Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang : UIN Maliki Press, 2018), hlm 95.

بفهم محتوى الكتابة هو إدخال مفردات جديدة من القراءة من خلال تقديم نصائح خاصة للمبتدئين.⁸

القراءة هي نشاط أو عملية معرفية تسعى إلى العثور على المعلومات المختلفة الواردة في الكتابة. هذا يعني أن القراءة هي عملية تفكير لفهم محتوى النص الذي تتم قراءته. لذلك فإن القراءة ليست مجرد النظر إلى مجموعة من الحروف التي شكلت كلمات ومجموعات من الكلمات والجمل والفقرات والخطابات، بل أكثر من ذلك القراءة هي نشاط لفهم وتفسير الرموز أو العلامات أو الكتابة الهادفة بحيث يمكن للقارئ استقبال الرسالة التي ينقلها المؤلف.

القراءة هي في الأساس عملية جسدية ونفسية. العملية الفيزيائية هي في شكل ملاحظة بصرية للكتابة وهي عملية ميكانيكية في القراءة. تستمر العملية الميكانيكية مع العمليات النفسية في شكل أنشطة التفكير في معالجة المعلومات. تبدأ العملية النفسية عندما ترسل الحواس البصرية نتائج ملاحظات الكتابة إلى مركز الوعي من خلال الجهاز العصبي. من خلال عملية فك تشفير الصور الصوتية ومجموعاتها ، يتم تحديدها وفك تشفيرها وإعطائها معنى.⁹

وأوضح على أحمد مذكور مفهوم القراءة بأنه " تعرف على الرموز المطبوعة ، و فهم لهذه الرموز المكونة للجملة والفقرة و الفكرة و

⁸ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung : PT.Remaja Rosdakarya Offset, 2011) hlm 145 – 146.

⁹ Dalia Paitung, *Membaca Sebagai Sumber Pengembangan Intelektual*, Vol.5 No.2, 2016. hlm 325 – 326.

الموضوع^{١٠}. وبعبارة أخرى, يمكن توضيح مفهوم القراءة بأنه " رؤية الرموز مطبوعة بالعين , مع تدريبها والتفكير فيها . و هذا التعريف يناسب بما ذكر عبد العليم ابراهيمأن القراءة هي " عملية يراد بها إيجاد الصلة بين لغة الكلام والرموز الكتابة , وتتألف لغة الكلام من المعاني والألفاظ التي تؤدي هذه المعاني.^{١١}

القدرة هي قدرة الشخص من خلال المسار التعليمي على القيام بشيء ما ، جسديا وعقلياً حتى يتمكن من القيام بمهام معينة. القدرة على استخدام اللغة في عالم تعليم اللغة تسمى المهارات اللغوية أو تسمى عادة (محروث الغوح). في القاموس العظيم المهارة الإندونيسية هي القدرة على إكمال المهمة. المهارة هي القدرة على فعل شيء ما. يمكن القول أن الشخص قادر إذا كان بإمكانه فعل شيء يجب عليه فعله. لذلك ، ضمن القدرة تكمن المهارة للقيام بالأشياء بدقة وبشكل جيد.^{١٢}

القدرة على القراءة كما ذكر سابقاً فوائد هائلة للذات ، ليس فقط زيادة المعرفة ، ولكن أيضاً الحكمة ، والتواصل الاجتماعي ، وضبط النفس ، والإبداع ، والابتكار ، والاستفادة من جميع الفرص والإمكانات الموجودة ، سواء في نفسه أو في محيطه.^{١٣}

^{١٠} علي أحمد مذكور, فنون اللغة العربية (القاهرة : دار الشولف للنشر و التوزيع, ١٩٩١) ص. ١٢٨

^{١١} عبد المنعم أحمد بدران, التحصيل اللغوي وطرق تنميته, (اسكندرية : العلم واليمان لنشر والتوزيع, ٢٠٠٨) ص. ٢١

¹² Hasan Alwi, *kamus besar Bahasa Indonesia* , hlm 1180.

¹³ Reza Indrawan, dkk, *Peningkatan Keterampilan Membaca Bahasa Arab Melalui Teknik Look and Say*, Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra, Vol. 20 No.2, 2021. hlm 217

وفي الوقت نفسه ، فإن القدرة على القراءة تحتوي على جانبين من الفهم. أولاً ، تغيير الرمز المكتوب إلى رمز صوتي والثاني هو الكشف عن معنى الموقف الذي يرمز إليه برموز الكتابة والصوت. يكمن جوهر القدرة على القراءة في الجانب الثاني أو الفهم ، أي حتى يتمكن الطلاب من فهم النصوص العربية.^{١٤}

القدرة على القراءة هي القدرة على التعرف على محتويات شيء مكتوب (الرموز المكتوبة) وفهمها وتلاوتها أو هضمها في القلب. القراءة هي في الأساس عملية تواصل بين القارئ والكاتب من خلال النص الذي يكتبه ، لذلك مباشرة فيه علاقة معرفية بين اللغة المنطوقة واللغة المكتوبة. يرى تاريجان (١٩٩٤ / ٣ : ٧) أن القراءة هي عملية يقوم بها القارئ ويستخدمونها للحصول على الرسالة التي ينقلها المؤلف من خلال الكلمات / اللغة المكتوبة. وبالتالي فإن القراءة تنطوي على ثلاثة عناصر ، وهي المعنى كعنصر من عناصر محتوى القراءة ، والكلمات كعناصر تحمل المعنى ، والرموز المكتوبة كعناصر مرئية. بمعنى أوسع ، لا تركز القراءة فقط على نشاط تلاوة وفهم معنى القراءة الجيدة ، والتي تنطوي فقط على العناصر المعرفية والحركية النفسية ، ولكن أكثر من ذلك ، فهي تنطوي على روح محتوى القراءة. لذا فإن القارئ الأفضل هو القارئ القادر على التواصل بشكل وثيق مع القراءة ، ويمكن أن يكون سعيداً ، غاضباً ، مندهشاً ، شوقاً ، حزيناً ، وما إلى ذلك وفقاً لموجة محتوى القراءة.^{١٥}

¹⁴ Syamsudin, *Metologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta : Idea Press Yogyakarta, 2010) hlm 125.

¹⁵ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran ...* hlm. 146.

ب. أنواع القراءة

أنواع مهارات القراءة العربية هي:^{١٦}

١. القراءة المكثفة (قراءة مكتسفة)

قراءة مكتسفة هي قراءة تستخدم كوسيلة لتعليم كلمات جديدة وهيكل جديدة. لذلك ، فإن المادة أعلى من مستوى الطلاب. تشكل هذه المادة العمود الفقري في برامج تدريس اللغة. هذا النوع من كتب القراءة هو الكتاب الرئيسي في برنامج التدريس. يستخدم هذا الكتاب معظم وقت التدريس ومعظم اهتمام المعلمين والطلاب على حد سواء على عملية التدريس والتقييم.

٢. (قراءة تكميلية)

قراءة تكميلية بمثابة استكمال لدور قراءه مكتسفة. ويسمى هذا النوع أيضا قراءه الموساة. عادة ما تستخدم قراءه تكميليا لقراءة القصص الطويلة والقصيرة. الغرض الرئيسي من هذا النوع من القراءة هو إسعاد الطلاب وترسيخ ما تعلموه في شكل كلمات وتراكيب في قراءة مكتسفة.

¹⁶ Azhar Arsyad. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya: Beberapa Pokok Pikiran*, (Jakarta: Pustaka Pelajar, 2004) hlm. 30-32

٣. القراءة بصمت (قراءة شاميتة)

يمكن القيام بالقراءة بصمت بشكل مثالي دون ضوضاء أو أزيز أو حركات لسان. حتى في القراءة بصمت لا يوجد اهتزاز للحبال الصوتية في قاعدة حلق القارئ. هذا يعني أن معنى الكلمات المكتوبة ينتقل مباشرة إلى ذاكرة القارئ دون المرور بمرحلة الصوت. الغرض الرئيسي من القراءة بصمت هو الفهم. الغرض الرئيسي من أنشطة القراءة للبشر. المكونات الرئيسية للقراءة بصمت هي السرعة والفهم.

٤. القراءة بصوت عال (قراءة الجهرية)

عندما يطلب المعلم من الطلاب قراءة نص بصوت عال ، فإن الغرض الرئيسي من النشاط هو معرفة ما يلي: أ. يريد المعلم تقييم قدرة الطلاب على نطق الحروف العربية وتصحيحها إذا كانت خاطئة ب. يريد المعلم تقييم قدرة الطلاب على تجويد قراءة كلمة أو جملة وتصحيحها إذا كانوا مخطئين ج. يريد المعلم تقييم قدرة الطلاب على إيقاع القراءة وتصحيحها إذا كانوا مخطئين. يريد المعلم تقييم قدرة الطلاب على علامات الترقيم وتصحيحها إذا كانوا مخطئين. يريد المعلمون تقييم قدرة الطلاب على فهم ما يقرؤون. هذا الهدف هو الغرض من القراءة بصوت عال والقراءة بصمت. يريد المعلم أن يحقق متعة الطالب في تحقيق نفسه عندما

يكون آخر من يسمع صوته ، بينما يشعر أن الآخرين يستمعون إليه. القراءة بصوت عال يمكن أن تعرف الطلاب على عدد كبير من المستمعين. يمكن استخدام القراءة بصوت عال كتمرين للطلاب في التعامل مع الجو وجها لوجه.

ج. منهجية تعليم القراءة

على الرغم من تنوع طرائق تدريس القراءة ووجود العديد من التجارب الثرية والمحاولات الجادة، إلا أنه لا يمكن القول : إن هذه الطريقة أوتلك هي الأفضل بعينها. على أن الملاحظ على طرائق التدريس رغم هذا التنوع أنها تكادترجع إلى طريقتين رئيسيتين هما:^{١٧}

١. الطريقة التركيبية (جزئية)

تبدأ هذه الطريقة بالأجزاء المكونة للكلمة (الحروف - أو الأصوات) وتنتهي من خلال هذه الأجزاء إلى الكل المكون لها (كلمات - جمل - فقرات) وتنطوي هذه الطريقة على طريقتين فرعيتين هما :

أ) الطريقة حروف

ويمكن أن يكون تعلم القراءة في هذه الطريقة بالبدا بأسماء الحروف الهجائية بترتيبها الألفبائي (أ - ب - ث - ج - ح - خ - إلخ)، أو ترتيبها الأبجدي (أ - ب - ج - د - هـ - و - ز - ح - ط - ي - ك - ل - م - ن ... إلخ) ثم تعليم هذه الحروف

^{١٧} محمد عبد القادر، طرق تعليم اللغة العربية (القاهرة : مكتبة النهضة المصرية، ١٩٧٩) ص. ١٢٣

مفتوحة , مكسورة , مضمومة, الشدة و السكون و التنوين , تضم الحروف المنفصلة لتكون كلمة (من حرفين) و (من ثلاثة حروف) مع تفضيل البدء بكلمات مكونة من حروف لاتتصل بما قبلها أو ما بعدها, ثم الحروف التي توصل بغيرها وهكذا.

وقد يكون من المفيد في حفظ الحروف في هذه الطريقة ضمها في مجموعات مثل (أبتجح) أو (أبجد - هوز). و يمكن أن نسير مع الحروف كلها بحركة الفتح و الكسر و الضم و يمكن أن نأخذ كل بحالته الثلاث, الفتح و الكسر و الضم ثم الذي يليه وهكذا حتى آخر الحروف.^{١٨}

ب) الطريقة صوتية

من حيث عملية تقسيم الحروف إلى مقاطع ومقاطع إلى كلمات ، فإن هذه الطريقة لها أوجه تشابه مع طريقة قراءة الحروف (الحرفية). ومع ذلك ، فإن الفرق معها هو من حيث تدريس الحروف. الخطوات في هذه الطريقة هي:

١. تعلم أصوات الحروف التي أشكال فتحه
٢. تعلم أصوات الحروف التي أشكال ضمة

^{١٨} محمد على الكامل , لتعليم المهارات اللغوية, (مالانج : مطبعة الجامعة, ٢٠١١) ص. ٨٧ - ٨٦

٣. تعلم صوت الحروف التي أشكال كسرة
٤. تعلم أصوات حروف التنوين مع الفتحة.
٥. تعلم أصوات حروف تانوين مع ضمة
٦. تعلم أصوات حروف التنوين مع الكسرة
٧. تعلم أصوات حروف الفتح والدالامة والكسرة
٨. تعلم أصوات حروف مقطعية

يحتوي كل حرف حجابية على ثلاثة عشر حرفا متحركا.
 إذا تم إعطاء كل حرف ١٣ حرفا متحركا ، فهناك ٦٤ صوتا
 في الأحرف الحسائية

ج) الطريقة مقطعية

تعلم هذه الطريقة القراءة للطلاب عن طريق تدريس المقاطع أولا. ثم بعد ذلك يتم تعليمهم قراءة الكلمات التي تتكون من المقاطع. لتعليم المقاطع قدم لهم لأول مرة الحروف مد. تبدأ هذه الطريقة تدريسها من وحدات أكبر من الحروف أو الأصوات.^{١٩}

٢. الطريقة التحليلية (الكلية)

تسير هذه الطريقة في اتجاه معاكس للطريقة التركيبية (الجزئية) حيث تبدأ بالكل وتنتهي إلى الجزء التي يتكون منها , و

¹⁹ Radliyah Zaenuddin, Metodologi dan Strategi Alternatif Pembelajaran Bahasa Arab, (Yogyakarta : Pustaka Rihlah Group, 2005), 52

هي تنطلق من مسلمة مفادها وموأدها أن العقل البشري يميل إلى إدراك الأشياء في وحدة وتكامل, وأن الكل سابق لجزئياته, وأنه أكبر من مجرد مجموع الأجزاء, وأن الأجزاء إنما تتضح و تتحدد قيمتها ومعناها باتصالها با لكل الذي تنتمي إليه. و تحت هذه الطريقة الكلية تنطوي عدة طرائق هي:²⁰

أ) الطريقة كلمة

هذه الطريقة هي إحدى الطرق الكلية ، لأن الطلاب يبدأون في تعلم القراءة من الجمل ثم يتعلمون الحروف التي تتكون منها الكلمات. كلمة طريقة لها أساس يوضح أن الطلاب يعرفون الكل أولاً ، ثم يعرفون الأجزاء التي تشكل الكل. وبالتالي فإن هذه الطريقة تتماشى تماما مع خصائص المعرفة البشرية.

ممارسة تنفيذ هذه الطريقة ، لأول مرة يقترح المعلم كلمة مصحوبة بصوتها. يقرأها المعلم مرارا وتكرارا وبعد ذلك يكررها الطلاب. بعد ذلك لا يضع المعلم الكلمة بأي شكل حتى يعرفها الطلاب أو يقرأونها. بمجرد أن يتمكن الطلاب من قراءة الكلمة ، بدأوا في تحليل الحروف التي تشكل الكلمة.

²⁰ Dian Febrianingsih, Keterampilan Membaca dalam Pembelajaran Bahasa Arab Hlm. 28

في هذه الطريقة يلاحظ أننا نتقدم حثيثا نحو إدراك المعاني, بما يتفق مع مدارس علم النفس الداعية إلى التعلم بالاستبصار وبما يتفق مع مبادئ التعلم وشروطه وقوانينه, من إثارة شغف المتعلم ودافعيته, والاتجاه معه من العام إلى الخاص, ومن الكل إلى الجزء, كما أن هذه الطريقة توسع القاموس اللغوي للمتعلم, وتمده بثروة من المفردات ذات المعنى والمرتبطة بخبرة المتعلم مما يجعل تعلم القراءة لديه مما يشوق ويروق.

ب) الطريقة جملة

في هذه الطريقة يبدأ المتعلم القراءة بنطق الجمل وثيقة الصلة بحياته والتي تتردد على لسانه, ومن خلال الجمل يتم التعرف إلى الكلمات, ثم الحرف بأسمائها أو أصواتها, أي أننا هنا نسير في اتجاه معاكس تماما لما يتم في الطريقة التركيبية.^{٢١}

تتم طريقة الجملة عن طريق تقديم جمل قصيرة على بطاقة أو سبورة. ثم يقرأها المعلم ثم يكررها الطلاب عدة مرات. بعد ذلك يضيف المعلم كلمة جديدة من خلال التحدث بها مباشرة. اتبع الطلاب ما قاله معلمهم. هذه

^{٢١} فتحي علي يونس, محمود النافة, أساسيات تعليم اللغة العربية و التربية الدينية (القاهرة : دار الثقافة, ١٩٨١) ص.

الطريقة تمتد من جملة إلى كلمة ومن كلمة إلى حرف. هذه الطريقة هي إحدى الطرق الكلية أو التحليلية.^{٢٢}

٣. الطريقة التكاملية

طريقة تتم عن طريق أخذ الجوانب الإيجابية لهذه الأساليب والابتعاد عن الجوانب السلبية، أي من خلال عدم التمسك بطريقة واحدة فقط من خلال تجاهل الأساليب الأخرى.

ج. أعراض القراءة

يجب أن تتجه القراءة إلى تحقيق الأغراض الآتية:^{٢٣}

١. تنمية قدرة التلميذ على القراءة وسرعته فيها، وجودة نطقه وأدائه وتمثيله للمعنى
٢. فهمه للمقروء فهما صحيحا، وتمييزه بين الأفكار الأساسية والعرضية فيه، تكوينه الأحكام النقدية عليه.
٣. تنمية قدرة التلميذ على تتبع ما يسمع، وفهمه فهما صحيحا، و نقده والانتفاع به في الحياة العلمية.
٤. تنمية ميل التلميذ إلى القراءة، ودفعه إلى الإتصال بما يلائمه و ينفعه من الكتب والمطبوعات.
٥. تحصيل المعلومات وتمييزها وتنسيقها.

²² Dian Febrianingsih, Keterampilan Membaca dalam Pembelajaran Bahasa Arab Hlm. 29

^{٢٣} جوروت الزكابي، طرق تدريس اللغة العربية (بيروت - لبنان : دار الفكري، ١٩٩٧) ص. ٨٨

٦. الكسب اللغوي، وتنمية حصيلة التلميذ من المفردات والتراكيب الجديدة والعبارات الجميلة.
٧. تدريب التلميذ على التعبير الصحيح عن معنى القراءة .
٨. ازدياد قدرته على البحث وإستخدام المراجع والمعاجم والأنتفاع بالمكتبة والفهارس.

د. مشاكل القراءة

- في مراحل قراءة اللغة العربية ، غالبا ما يجد الطلاب عدة صعوبات في القراءة ، بما في ذلك: ^{٢٤}
١. الحروف زائدة (إضافية)
 - في بعض الأماكن بالخط العربي هناك رسائل في الكتابة ولكن لا تقرأ.
 ٢. الحروف المستبدلة (مقلب)
 - هناك بعض الرسائل المكتوبة ، ولكن لم تتم قراءتها. يجب حتى استبدالها برسائل أخرى وفقا للقواعد المعمول بها.
 ٣. أصوات صعبة
- يواجه معظم الطلاب صعوبة عند نطق بعض الحروف العربية. الصعوبات - تظهر هذه الصعوبات عندما يقرأون بصوت عال. عند القراءة بصمت لن يتم رؤيتها.

^{٢٤} مصطفى الغلابين، جامع الدرر العلبية جيلد ١، (رياض : دار الكتب الاملية، ٢٠٠٥) ص. ١٣٨ -

٤ . اتجاه القراءة

تم كتابة معظم اللغات في العالم من اليسار إلى اليمين ، بينما يتم كتابة اللغة العربية وقراءتها من اليمين إلى اليسار .

٥ . قراءة بطيئة

يواجه بعض الطلاب مشاكل في سرعة القراءة. يقرؤون ببطء شديد. يبدو الأمر كما لو أنهم يقرؤون حرفا بحرف ، أو مقطعا لفظيا ، أو كلمة بكلمة. على الرغم من أنه كان يجب عليهم قراءتها بمزيد من الأجزاء طويل ، بالطبع ، من خلال فهم ما يقرأه. بسبب الغرض الشيء الرئيسي هو القراءة بسرعة مصحوبة بفهم عالي .

٦ . تكرار القراءة

يكرر بعض الطلاب الكلمات أو الأسطر التي يقرؤونها. عادة ما يكون التكرار لتأسيس كلمة أو معناها أو علاقتها. هذا مقبول طالما أنه ضمن الحدود المسموح بها. قد يؤدي هذا التكرار إلى بطء القراءة.

د. الجهود المبذولة لتحسين القدرة على القراءة

تشمل خطوات تحسين مهارات القراءة ومستوى فهم الطلاب ما يلي:^{٢٥}

١. استخدام القواميس

يجب على المعلم تدريب الطلاب على كيفية استخدام القواميس التي لها معاني عربية. يقوم المعلم بتدريسها وفقا للترتيب الأبجدي في القاموس. يجب على المعلم أيضا تعليم كيفية العثور على معنى الكلمة من خلال إيجاد جذر الكلمة في الثالث. لا يعمل استخدام القواميس كطريقة لمعرفة معنى الكلمة فحسب ، بل يعمل أيضا على معرفة جذور الكلمة وكلماتها النهائية ووظائفها النحوية.

٢. معرفة حروف زيادة

من المفيد جدا أن يقوم المعلم بتعريف الطلاب مباشرة بحروف زيادة. هذه الرسائل مكتوبة ولكنها غير مقروءة. يمكن أن يمنع التعرف على هذه الحروف الطلاب من النطق الخاطئ عند القراءة.

٣. زيادة سرعة القراءة

من المهم جدا أن يكون لدى الطالب قدرة أكبر في سرعة القراءة مع الحفاظ على مستوى فهمه. لزيادة

²⁵ Syaiful Musthofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang : UIN Malang Press, 2011), hlm. 46 – 47.

سرعة القراءة ، هناك عدة طرق ، بما في ذلك ممارسة القراءة بصمت مع حد زمني معين. ممارسة القراءة مع توقيت معين يمكن أن تشجع العين في توسيع نطاقها. منذ البداية قرأ كلمة بكلمة إلى وحدات أكبر.

٤. عصام مشتاق (الكلمات النهائية)

يجب أيضا تعريف الطلاب بقواعد صنع الكلمات النهائية باللغة العربية. بهذه الطريقة علينا أن نعلمه كيف تتحول كلمة الفعل إلى مشدر، اسم فاعل، اسم معمول، اسم مرة، اسم ناو، اسم ماسا، اسم مكان، سيفة مسيها، سيغه مبلغه هي أيضا مفيدة جدا للقدرة على القراءة ، لأنه من خلال معرفة الفعل من المتوقع أيضا أن يكون قادرا على فهم الفعل.

٥. أشكال ألينيا

شيء مفيد للطلاب هو معرفة شكل ألينيا. هذه المعرفة يمكن أن تحسن الفهم وسرعة القراءة. بشكل عام ، يكون شكل ألينيا مع الجملة الرئيسية ، ثم يتم شرحه بالجملة الثانية. ثم هناك أيضا العديد من الجمل التي تشرح أو توضح الجملة الثانية.

٦ . علاقة المعنى

من المفيد أيضا أن يعرف الطلاب الأنواع المختلفة للعلاقات بين الجمل في ألبنيا. هذا مطلوب أيضا وفقا للعمر والطبقة.

٣ . القدرة على الكتابة

أ . تعريف و الغرض القدرة على الكتابة

الكتابة هي "أداة علمية" مهمة إلى جانب القراءة. بمجرد أن يتمكن الناس من القراءة ، فإن الخطوة التالية هي ممارسة الكتابة. كمسلمين ، يجب أن نكون قادرين أيضا على كتابة اللغة العربية بالإضافة إلى كتابة اللاتينية. تعلم الكتابة ليس سهلا مثل تعلم القراءة لأنه إلى جانب الاضطرار إلى حفظ شكل الكتابة ، عليه أيضا أن يصبها في المهارات الحركية الدقيقة باليد ، أي الكتابة.^{٢٦}

كتابة المعنى الأول هو عمل الحروف والأرقام والأسماء وأي علامة لغوية مع القرطاسية على صفحة معينة. للتواصل بين المؤلف ومتلقي الكتابة لديك بالفعل فهم مشترك بحيث يمكن فهم التواصل مع الكتابة والغرض من محتوى الكتابة.

الكتابة هي عملية معقدة في ذاتها كفاءة أو قدرة على تصور الأفكار و تصويرها في حروف وكلمات وتراكيب صحيحة نحوًا،

²⁶ Misra, *Peningkatan Kemampuan Menulis Pengumuman Melalui Metode Latihan*, Jurnal Kreatif Tadulako Online, Vol.1 No.2, 2011, hlm.62.

أساليب متنوعة المدى والعمق والطلاق مع عرض تلك ، الأفكار في وضوح ومعالجتها في تتابع وتدفق ثم تنقيح الأفكار والتراكيب التي تعرضها بشكل يدعو إلى مزيد من الضبط والتفكير.^{٢٧}

يعرف سوبارنو الكتابة على أنها نشاط توصيل الرسائل (التواصل) باستخدام اللغة المكتوبة كأداة أو وسيط. في التواصل الكتابي ، هناك أربعة عناصر على الأقل: الكاتب كناقل للرسالة (الكاتب). الرسالة أو محتوى الكتابة أو القنوات أو الوسائط في شكل كتابة ، والقارئ كمتلقي للرسالة.^{٢٨}

الكتابة هي واحدة من الجوانب الأربعة للمهارات اللغوية. وفقا لروسيانا ، الكتابة هي القدرة على استخدام أنماط اللغة المكتوبة للتعبير عن فكرة أو رسالة.

تعرف الكتابة وفقا للنص الكتابة بأنها عملية وصف اللغة بحيث يمكن للقارئ فهم الرسالة التي ينقلها المؤلف بشكل صحيح وصحيح. يشير كلا الرأيين إلى الكتابة كعملية ترمز إلى أصوات التوصيات بناء على قواعد معينة. أي أن جميع الأفكار والأفكار والأفكار الموجودة في

^{٢٧} عصر، حسني عبد الباري، الاتجاهات الحديثة لتدريس اللغة العربية في المرحلتين الإعدادية والثانوية (الإسكندرية : المكتب العربي الحديث للطباعة والنشر، ١٩٩٤) ص. ٣

²⁸ Zul Fahmy Hasani, *Penerapan metode imla' untuk meningkatkan keterampilan menulis*, Journal Of Arabic Learning dan Teaching, Vol.3 No.8, 2014, hlm. 51 – 52

المؤلف يتم نقلها باستخدام رموز اللغة المنقوشة. من خلال الشعار يمكن للقارئ أن يفهم ما يتواصل معه المؤلف.²⁹

الكتابة هي التعبير عن الكلمات اللغة المنطوقة في شكل كتابة على الورق بعدة أشكال من الحروف التي تكون مترابطة بشكل منهجي (منتظم) ، حيث تكون أشكال الحروف هذه شكلا من أشكال اللغة المنطوقة. في أدبيات أخرى يذكر أن الكتابة تلد الأفكار أو الأفكار (مثل التأليف ، صنع الحروف) مع الكتابة. كما نقل هارغروف وبوتيت ، فإن الكتابة هي تصوير مرئي للأفكار والمشاعر والأفكار باستخدام رموز نظام لغة المؤلف لأغراض التواصل أو تدوين الملاحظات. تحدد المرافقة أيضا الكتابة من خلال رسم رموز رسومية للغة التي يفهمها المؤلف وغيره ممن يستخدمون نفس لغة المؤلف.³⁰

الكتابة هي القدرة الغوية تستخدم للتواصل بشكل غير مباشر ، وهذا يعني ليس وجها لوجه مع الآخرين ، ولكن من خلال وسائل الإعلام المكتوبة. يمكن القول أن الكتابة هي واحدة من المهارات اللغوية المنتجة إلى جانب التحدث. لا تأتي مهارات الكتابة فجأة ، ولكن يجب أن تمر بعملية تدريب وممارسة ، وكلما كان الطلاب أكثر قدرة وسعداء بأنشطة الكتابة.

²⁹ Abdul Wahab Rosyidi, Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar.....*hlm. 97 – 98

³⁰ Naifah, *Evaluasi Pembelajaran.....*hlm. 236 – 237

الكتابة هي وسيلة للتعبير عن الأفكار أو المشاعر في الكتابة بلغة بسيطة ومعقدة. مهارات الكتابة ضرورية للحفاظ على المعلومات والعلوم ونشرها وتطويرها. النظرية والمعرفة والأفكار المختلفة إذا لم يتم التعبير عنها في شكل مكتوب سوف تضيع بسهولة وتنسى لأن قدرة البشر على تذكر المعلومات محدودة للغاية.³¹

مهارات الكتابة (مهارة الكتابة) هي القدرة على وصف أو التعبير عن محتويات العقل ، بدءا من الجوانب البسيطة مثل كتابة الكلمات إلى الجوانب المعقدة.³²

كشف عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله أن القدرة الكتابة هي عملية رسم الحروف بكتابة واضحة دون غموض وشك مع الاهتمام بسلامة الكلمات وفقا لقواعد الكتابة العربية المتعارف عليها من قبل الناطقين بها ، والتي في النهاية يمكن أن تعطي معنى ومعنى معيناً. يعرف اصف هرماوان أيضا مهارات الكتابة على أنها القدرة على وصف أو التعبير عن محتويات الأفكار ، بدءا من الجوانب البسيطة مثل كتابة الكلمات إلى الجوانب المعقدة ، وهي التأليف. يحتوي تعريف الخبير أعلاه على عنصرين رئيسيين لمهارات الكتابة. أولا ، القدرة على تكوين

³¹ Ahmad Rathom, *Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Jurnal Keguruan dan pendidikan Islam, Vol.1 No.1,2020, hlm. 2 – 3

³² Nyoman Suastika, *Problematika Pembelajaran Membaca dan Menulis Permulaan di Sekolah Dasar*, Jurnal Pendidikan Dasar, Vol.3 No.1, 2018, hlm. 60

الحروف ، وهي تغيير رمز الصوت إلى رمز صوتي إلى رمز مكتوب. ثانيا
، عبر عن أفكارك ومشاعرك كتابة.³³

ب. أنواع الكتابة

القدرة على الكتابة هي القدرة على وصف أو التعبير عن محتويات
الأفكار ، بدءا من الجوانب البسيطة مثل كتابة الكلمات إلى الجوانب
المعقدة ، وهي التأليف. مهارات الكتابة لها ثلاثة جوانب ، أولا ، مهارة
تشكيل الحروف وإتقان الإملاء. ثانيا ، مهارات إصلاح خا. ثالثا ،
مهارة ولادة الأفكار والمشاعر بالكتابة. يتم تصنيف أنواع الكتابات إلى
ثلاثة أجزاء ، وهي ؛ الإملاء (الإملاء) والكتابة الجميلة (الحث) والتلحين
(إنشاء).³⁴

١. طريقة الإملاء

الإملاء في سياق الكتابة هي نسخ حروف الحجية بشكل
صحيح وهي أيضا مهارة في وضع علامات الترقيم. لإملاء هدفان، هما
الأهداف المباشرة والأهداف غير المباشرة. الغرض المباشر من الإملاء
هو أن تكون قادرا على كتابة حروف النجاية بصيغة المفرد أو الكلمة
أو الجمل بدقة ودقة. الأهداف غير المباشرة وهي: (١) الغرض من اللغة
(الهدف اللقوي) وهو إكساب الطلاب مهارات التفكير السريع ومعرفة

³³ Abdullah Al-Ghali, Abdul Hamid, *Menyusun Buku Ajar Bahasa Arab*, (Padang : Akademia Permata, 2012), hlm.32

³⁴ Ma'rifatul Munjiah, *Imla' Teori dan Terapan*, (Malang : UIN Malang Press, 2009), hlm 23- 24.

المعنى وحروف الحروف والبنية والأنماط اللغوية الجديدة. ٢) الأهداف البدنية (الهدف الأذوي) وتقوية الحواس الجسمية وشحذ حاستي السمع والبصر، ٣) الأهداف السلوكية (الهدف الخلوقي)، تعويد الطلاب على أن يكونوا منظمين ودقيقين ولديهم استجابة سريعة للنداءات، وتعويدهم على الصبر وأن يكونوا مستمعين مخلصين أثناء الإملاء. من التعريف والأهداف أعلاه ، يمكن استخدامه كطريقة في تعلم الكتابة ، أي لمستويات المبتدئين. أي أنه يتم توجيه الطلاب إلى القدرة على نسخ وكتابة حروف الهجائية بصيغة المفرد والكلمة والجمل. بصرامة هناك بشكل عام ثلاث مهارات أساسية تم تطويرها في التعلم مهارات الإملاء هي الدقة في الملاحظة والاستماع ومرونة اليدين في الكتابة ، تنقسم الإملاء إلى خمسة ، وهي:

أ. إملاء حجابي

يطلب المعلم من متعلمي التعلم هذا التلميذ الكتابة الحروف الهجائية. الحروف الحجبية مرتبة في مفردات. إنه من دواعي سروري يمكن أن يتم ذلك في كتاب مدرسي للمتعلم أو مكتوب على السبورة. لوالكتابة مكتوبة على السبورة ، لذا سيكون من الأفضل كتابة الحروف الحجبية بالطباشير أو العلامات الملونة. بموجب هذا ، سيجد الطلاب أنه من الأسهل تقليد الكتابة.

ب. إملاء منقول

عادة ما يتم إعطاء إملاء لمتعلمي المرحلة المبتدئة لأنه في يطلب من الطلاب المتعلمين في إملاء منقل نقل نقل نقل الكتابة من بعض الوسائط في الكتب المدرسية. في المراحل المبكرة ، التعلم يقدم معلمو الكتابة الممارسة للمتعلمين من خلال التقليد أكتب جمل قصيرة موجودة في الكتب أو على السبورة.

ج. إملاء منذر

في تعلم إملاء منذر يطلب من الطلاب النظر في الكتابة بعناية وبعد ذلك يطلب من المشاركين نقل الكتابة التي تم النظر في الكتاب دون النظر إلى الوراء في الكتابة. التعلم يمكن إعطاء هذه الكتابة من قبل المعلم من خلال مهمة قراءة بعض فقرة في النص ، يطلب من المتعلمين إعادة كتابة النتائج قراءته وتوجيهه لمراسيم كتابته الصحيحة.

د. إملاء إستيما

في هذا التعلم إملاء إستيما يطلب من الطلاب الاستماع الكلمات أو الجمل أو النصوص التي يقرأها المعلمون أو من

خلال وسائط ثم يطلب من المتعلمين إعادة كتابة ما تم سماعه

هـ . املا اختيار

يمكن استخدام تعلم إبداعي لقياس القدرة و تقدم المتعلمين في تعلم إملاء الذي تم تعلمه سابقا. في هذه المرحلة ، من المتوقع أن يكون المتعلمون قادرين على الاستماع مع الأمتل ، قدرة على حفظ وقادرة على الكتابة مما كان استمع لأنه في هذا الدرس ، يقرأ المعلم بعضا النص العربي ثم يطلب من المتعلم إعادة كتابة ما تم أن يسمع دون رؤية النص.³⁵

٢ . طريقة الخط

الخط أو المعروف باسم كلمة الخط له معنى الكتابة التي جميل. وبقال سيروج الدين ، فإن الخط / القات هو علم يقدم حوالي شكل حرف واحد وموقعه وكيفية تجميع الحروف في كتابة مرتبة ومكتوبة على سطور ، حول كيفية الكتابة وتحديد أي منها تحتاج إلى كتابة ، وتغيير الإملاء الذي يحتاج إلى تغيير وتحديد كيفية تغييره. من فهم التعلم والقات أو الخط أعلاه يمكن استنتاجها أن تعلم القات هو عملية تفاعل بين المتعلمين والمعلمين و موارد تعلم الخط لتعلم كيفية كتابة الحروف العربية باستخدام صحيح وفقا للقواعد بحيث تكون

³⁵ Abd al-Rahman, Abd Latif al-Dihan, Mamduh Nur al-Din, Abd Rabb Al-Nabiy, *Mudzakkirah fi Tadris al-Kitabah*, (Jakarta: Ma"had al-Ulum al-Islamiyah wa al-Arabiyah bi Indunisiya,) hlm. 8

الكتابة الناتجة وفقا للمعايير التي مصممة بحيث يمكن التعرف على الكتابة على أنها صحيحة.³⁶

الخط مهارة في الكتابة لا تؤكد فقط مظهر أو موقف الحروف في تشكيل الكلمات والجمل ، ولكن يجب التأكيد أيضا هو لمسة من الجوانب الجمالية (الجمال). فيما يلي أنماط مختلفة من الخط العربي على أساس أحكام الكتابة العربية الخالصة:

- أ. الخط كوفي
- ب. الخط نصخي
- ج. الخط ثلاث
- د. الخط فاريسي
- هـ. الخط ديواني
- و. الخط الديواني جيل
- ي. الخط رقعي

٣. طريقة إنشاء

الصياغة مهارة كتابية موجهة نحو التعبير عن الأفكار الرئيسية في شكل أفكار ومشاعر ورسائل في الكتابة ، ليس تصور الأشكال أو التشابه أو الكلمات أو الجمل وحدها ولكن الحاجة ينطوي على رؤية المؤلف وخبرته. سيتم شرح ما يلي هي فئة مؤلفة:

³⁶ Sirojuddin AR, *Seni Kaligrafi Islam*, (Jakarta : Multi Kreasi Singgasana, 1992) hlm. 3

أ. إنشاء موجحة

أو ما يسمى بالتأليف الموجه ، أي الطلاب بجميع
جمل أو فقرات بسيطة معا بتوجيه من المعلم في شكل
مثال الاتجاه يغير الجمل ، ويحل محل أحد عناصر
الجملة ، نسخ الجمل وهلم جرا .

ب. إن شاء حر أو يسمى التأليف الحر ، أي أن
الطلاب يصنعون جمل أو فقرات دون توجيه من
المعلم. منح بيزيتا ديديك الحرية في كتابة المقالات
باستخدام المفردات وأنماط الجمل المجانية حسب
الرغبة.^{٣٧}

ج. أعراض الكتابة

إن الأعرض الأساس من تعليم الكتابة هو خلق القدرة على التعبير
السليم الواضح المتعمق لدى المتعلم ، وهذا الأعرض العام يتطلب تحقيق
مجموعة لأعرض خاصة لتعليم الكتابة هي :^{٣٨}

١. إكساب المتعلم القدرة على التعبير عن الأفكار
والأحاسيس والانفعالات والعواطف بشكل راق
ورفيع ومؤثر فيه سعة الأفق ورحابة الإبداع.

³⁷ Zulhannan, *Teknik Pemnelajaran Bahasa Arab Interaktif*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2014) hlm: 78

³⁸ خصاونة, رعدى مصطفى, أساس تعليم الكتابة الإبداعية, (جدار للكتاب العالمي, ٢٠٠٨) ص. ٤ - ٥

٢. إكساب المتعلم القدرة على التعبير بلغة سليمة تراعي قواعد الاستخدام الجيد لأنظمة اللغة التركيبية والصرفية والدلالية.
٣. إكساب المتعلم القدرة على ممارسة التفكير المنطقي في عرض أفكاره وتسلسلها والبرهنة عليها لتكون مؤثرة في نفس المتلقي.
٤. تنمية قدرة المتعلم على مواجعة المواقف الحياتية المختلفة ككتابة بطاقة تهنئة او رسالة لصديق او كتابة المذكرات والخواطر.

٥. منهجية تعلم الكتابة

- يمكن تقسيمها إلى ثلاث فئات رئيسية: الكتابة الخاضعة للرقابة والكتابة الموجهة والكتابة الحرة. الكتابة المضبوطة في المرحلة الأولى بينما الكتابة الحرة في المرحلة الأخيرة.^{٣٩}
١. الكتابة الخاضعة للرقابة

هو نشاط كتابة في مرحلة مبكرة. لا تزال الأنشطة تتطلب سيطرة المعلم أو إشرافه ، لذلك في هذه المرحلة يكون المعلم أكثر هيمنة من أنشطة الطلاب. فيما يلي بعض الأشياء التي

³⁹ Munawarah, Zulkifliih, *Pembelajaran Keterampilan Menulis (maharah al – kitabah) dalam Bahasa Arab, Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab, Vol. 1, No.2 (2020)*, hlm.32.

يمكن القيام بها على الكتابة الخاضعة للرقابة التي يقدمها
المعلمون:

أ. جمل جيكساو (نشاط تقليد النص)
يشبه هذا النشاط تقليد النص ، إلا أنه يتم بعناية. يجب
على الطلاب مطابقة نصف عدة جمل بانوراما على ورقة
منفصلة.

ب. نسخ النص وكتابته

ج. بناء الجمل

د. استدلال

٢. الكتابة الموجهة

إنها القدرة على الكتابة باستخدام دليل ، بالطبع ، مصحوبة
بتوفير التحفيز ، في شكل صور أو أسئلة أو مفردات أو جمل
توجيهية. تشمل مهارات الكتابة الموجهة ما يلي:

أ. فرز بضع كلمات في جمل مثالية.

ب. تكوين جملة مع صورة.

ج. بناء الجمل على أساس المفردات.

د. فرز جملة إلى فقرات.

هـ. صف كائنا أو صورة بناء على السؤال.

و. صف صورة واحدة.

ي. وصف صورة مسلسلة.

أ. تنظيم فقرة استنادا إلى سؤال

٣. الكتابة الحرة

هو نشاط الكتابة عن طريق صب الأفكار أو الأفكار في شكل كتابة.

٤. نطاق التحصيل العلمي لتعلم اللغة العربية

أ. فهم التحصيل التعليمي

إنجاز التعلم هو مزيج من كلمتين ، وهما الإنجاز والتعلم. في القاموس الكبير الإندونيسي ، الإنجازات هي النتائج التي تم تحقيقها (من تلك التي تم القيام بها ، والقيام به ، وهلم جرا).^{٤٠} وفي الوقت نفسه ، وفقا للجمعة ، فإن الإنجاز هو نتيجة نشاط تم القيام به ، تم إنشاؤه إما بشكل فردي أو في مجموعات.^{٤١} من الوصف أعلاه ، يمكن الاستنتاج أن الإنجاز هو نتيجة تم الحصول عليها أو تحقيقها من الأنشطة التي تم تنفيذها أو القيام بها.

وفقا لأبو أحمد في سري حبساري ، فإن إنجاز التعلم هو النتيجة التي تتحقق في جهد تعليمي لإجراء تغييرات أو تحقيق الأهداف. مصطلح التحصيل التعليمي في القاموس الإندونيسي هو إتقان أو مهارة

⁴⁰ Hoetomo, *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia*, (Surabaya : Mitra Pelajar,2005), hlm. 390

⁴¹ Saiful Bahri Djamarah, *Prestasi Belajar dan Kompetensi Guru*, (Surabaya : Usaha Nasional, 1944), hlm.19

طورها موضوع ما ، والتي يشار إليها عادة بالاختبارات أو أرقام الدرجات التي يقدمها المعلم.^{٤٢}

وفي الوقت نفسه ، وفقا ل سوتراتينا تيرتونيجورو، فإن الإنجاز التعليمي هو تقييم لنتائج جهود النشاط المعبر عنها في شكل رموز وأرقام وحروف وجمل يمكن أن تعكس النتائج التي حققها كل طفل في فترة معينة.^{٤٣}

يمكن أن تؤثر عملية التعلم التي يمر بها الطلاب على تحصيل التعلم. للحصول على صورة أوضح لفهم التحصيل التعليمي ، يقدم المؤلف أولا آراء الخبراء حول أداء التعلم. التعلم هو عملية ، نشاط وليس نتيجة أو هدف. التعلم هو التذكر فقط ، ولكن أوسع من ذلك ، وهو تجربة.

التعلم هو عملية جهد يبذله الشخص للحصول على تغيير جديد في السلوك ككل ، نتيجة لتجربته الخاصة في التفاعل مع بيئته. يمكن فهم التعلم على أنه مرحلة من التغيير في السلوك الكامل للفرد المستقر نسبيا نتيجة للتجربة والتفاعل مع البيئة التي تنطوي على عمليات احتقانية.^{٤٤}

من خلال معرفة تحصيل الطلاب ، يمكن معرفة موقع الطلاب في الفصول المصنفة في مجموعات ذكية أو متوسطة أو أقل. يمكن التعبير

⁴² Sri Habsari, *Bimbingan dan Konseling SMA untuk Kelas XI*, (Jakarta : Grasindo, 2005), hlm.75.

⁴³ Tirtonegoro, Sutratinah, *Anak Super Normal dan Pendidikannya*, (Jakarta : Bumi Aksara, 2001), hlm. 43

⁴⁴ Muhibin Syah, *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*, (Bandung : Remaja Rosdakarya,2008), hlm.92

عن إنجاز التعلم في شكل أرقام وحروف ورموز في كل فترة معينة يمكن تحقيقها في بطاقة التقرير.

التحصيل التعليمي هو دليل على الجهد الذي يحققه الطلاب من نتائج قياس كفاءة التفاعل الذي يتم إجراؤه للحصول على تفاعل يتم القيام به للحصول على شيء جديد.

التحصيل التعليمي هو أفضل نتيجة محققة في الطفل في التعليم سواء تم أو في المجال العلمي. تحصيل الطالب هو النتيجة التي حققها الطلاب الذين تم الحصول عليهم من عملية التعلم. الإنجاز له ثلاثة جوانب ، وهي العدوى والعاطفية والحركية. الجانب السياقي مسرور بنتائج التعلم الفكرية. يسعد الجانب العاطفي بالطبيعة التي تتكون من خمسة جوانب ، وهي القبول والإجابات مع نتائج مهارات التعلم والقدرة على التصرف. التحصيل التعليمي المشار إليه في هذه الدراسة هو النتائج التي حققها الطلاب من الجوانب الثلاثة المذكورة أعلاه بعد أنشطة التعليم والتعلم. بناء على الفهم سابقا ، يمكن استنتاج أن تحصيل التعلم هو نتيجة جهود التعلم أو أنشطة التعلم التي تم الحصول عليها من خلال القياس والتقييم في شكل أرقام أو حروف أو إجراء يعكس نتائج التعلم.⁴⁵

يعد التحصيل التعليمي مشكلة جنونية في تاريخ الحياة البشرية لأنه طوال فترة حياة الإنسان يسعى دائما إلى تحقيق الإنجازات وفقا لمجالات وقدرات كل منهما. إذا كان هذا هو الحال ، فإن وجود إنجازات تعليمية

⁴⁵ Slameto, *Belajar dan Faktor – faktor yang Mempengaruhinya*, (Jakarta : Rineka Cipta, 1995), hlm.2

في حياة الإنسان على مستوى ونوع معينين يمكن أن يوفر بعض الرضا للبشر ، وخاصة البشر الذين هم في المدرسة. أداء التعلم له العديد من الوظائف الرئيسية ، بما في ذلك:

(أ) التحصيل العلمي كمؤشر على جودة وكمية المعرفة التي أتقنها الطلاب.

(ب) تعلم الإنجاز كرمز لإشباع الرغبات الفضولية

(ج) التحصيل العلمي كمادة معلوماتية في الابتكار التربوي

(د) التحصيل التعليمي كمؤشر داخلي وخارجي للمؤسسة التعليمية.

(هـ) يمكن استخدام التحصيل التعليمي كمؤشر على استيعاب (ذكاء) الطلاب.

عند النظر من بعض وظائف تحصيل التعلم أعلاه ، ما مدى أهمية معرفة التحصيل التعليمي للطلاب ، سواء بشكل فردي أو في مجموعات ، لأن وظيفة تحصيل التعلم ليست فقط مؤشرا للنجاح في مجال معين من الدراسة ، ولكن أيضا كمؤشر للجودة المؤسسية ، وهو مؤشر على جودة المؤسسات التعليمية. بالإضافة إلى ذلك ، يعد التحصيل التعليمي مفيدا أيضا كتغذية راجعة للمعلمين في تنفيذ عملية التدريس والتعلم حتى يتمكنوا من تحديد ما إذا كان من الضروري إجراء تشخيص أو توجيه أو تنسيب للطلاب.⁴⁶

⁴⁶ Zainal Arifin, *Evaluasi Instruksional Prinsip Teknik Prosedur*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 1992), hlm.3

ب. العوامل المؤثرة في التحصيل العلمي

لا يمكن فصل تحصيل التعلم عن أنشطة التعلم ، لأن أنشطة التعلم هي عملية ، في حين أن الإنجاز هو نتيجة لعملية التعلم. الإنجاز التعليمي هو مقياس للنجاح الذي يحصل عليه الطلاب أثناء عملية التعلم. يتم تحديد النجاح من خلال عوامل مترابطة مختلفة. تنقسم العوامل التي تؤثر على تحصيل تعلم الطلاب إلى قسمين ، وهما العوامل الداخلية والعوامل الخارجية:

١. العوامل الداخلية

العوامل التي تأتي من داخل الشخص والتي يمكن أن تؤثر على إنجازه في التعلم.

أ. العوامل المادية

تعني الصحة في حالة جيدة للجسم كله وأجزائه أو خالية من الأمراض ، والصحة هي حالة ، وصحة الشخص تؤثر على تعلمه.

ب. العوامل النفسية

العوامل النفسية التي تؤثر على التعلم. تشمل العوامل النفسية ؛ الذكاء ، الانتباه ، الاهتمام ، المهوبة ، الدافع ، النضج ، الاستعداد.

٢. العوامل الخارجية

العوامل الخارجية هي العوامل التي تأتي من خارج المتعلم. العوامل البيئية والأشياء التي هي خارج الطالب لها تأثير إيجابي للغاية على التحصيل التعليمي الذي تم الحصول عليه. بالنظر

إلى أن الطلاب هم أشخاص اجتماعيون يتأثرون بسهولة بالبيئة المحيطة.

أ. أسرة

الأسرة هي العامل المهيمن الذي يؤثر على الأطفال في عملية التعلم لأن الأسرة هي التعليم الأول الذي يتلقاه الأطفال في البداية. الطريقة التي يعلم بها الآباء أطفالهم لها تأثير كبير على التعلم. سيحفز جو التعلم المنزلي الأطفال على مواصلة التعلم النشط. الحب الأبوي الممنوح لأطفالهم بشكل معقول أو حسب الحاجة ، له معنى مهم جدا لنموهم. ثم سيكون لحالة المنزل المريح والامن والهادئ تأثير إيجابي على تحصيل الطلاب في التعلم

ب. مدرسة

فيما يتعلق بطرق التدريس والمناهج الدراسية والعلاقات بين المعلم والطالب والبنية التحتية.

ج. مجتمع

المجتمع هو بيئة أخرى بعد الأسرة تؤثر على تحصيل الطلاب كثيرا. تعلم البيئة الطلاب القدرة على التفاعل مع الآخرين. مرة واحدة معروفة من إنجازات التعلم المختلفة ، ويمكن استنتاج عوامل التعلم التي تؤثر على الطلاب أن كل طالب لديه

طرق وسمات مختلفة للتعلم وفقا لخلفياتهم الخاصة
وسيؤدي بالتأكيد إلى إنجازات تعليمية مختلفة.

يمكن أن يؤثر تأثير عوامل التعلم هذه على
الطلاب في محاولة لتحقيق أقصى قدر من الإنجاز.

٤٧

ج. فهم اللغة العربية وأهداف التعلم

يختلف فهم اللغة وفقا للغويين. يتأثر هذا بوجهات نظرهم
المختلفة حول اللغة نفسها. ولكن وراء الاختلافات هناك فوائد كبيرة
يمكن اتخاذها ، وهي من هذه الاختلافات يمكن أن تكمل في الواقع
فهم اللغة ، وكذلك إظهار مدى اتساع معنى اللغة. يعرف القاموس
العام الإندونيسي "اللغة هي نظام من الرموز التي يستخدمها الناس
لتوليد الأفكار والمشاعر". في كتاب التعاريف، اللغة هي شيء
تستخدمه مجموعة من الناس للتعبير عن نواياهم. اللغة حسب مصطفى
الغلاياني كما نقلها الإمام المكروف هي الأقوال التي يستخدمها كل
شعب للتعبير عن نواياه. وقال فتحي علي يونس إن اللغة يمكن
تفسيرها على أنها عدد من القواعد لعادات الكلام المختلفة التي
تستخدم للتواصل بين الأفراد في المجتمع، وتستخدم في شؤون حياتهم.

اللغة العربية هي موضوع موجه لتشجيع وتوجيه وتطوير
وتعزيز القدرات وتعزيز المواقف الإيجابية تجاه اللغة العربية على حد سواء
الاستقبلية والمنتجة. القدرة على الاستقبال هي القدرة على فهم

⁴⁷ Slameto, *Belajar dan Faktor – faktor.....* hlm. 54 – 61

خطاب الآخرين وفهم القراءة. القدرة الإنتاجية هي القدرة على استخدام اللغة كوسيلة للتواصل شفهيًا وكتابيًا. مهارات اللغة العربية والموقف الإيجابي تجاه اللغة العربية مهمان جدا في مساعدة الطلاب على فهم مصادر التعاليم الإسلامية ، وهي القرآن والحديث ، وكذلك الكتب العربية المتعلقة بالإسلام.

المواد العربية لها الأهداف التالية:⁴⁸

(أ) تطوير القدرة على التواصل باللغة العربية، شفهيًا وكتابيًا، والتي تشمل أربع مهارات لغوية، وهي الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة.

(ب) نشر الوعي بأهمية اللغة العربية كلغة أجنبية لتكون الأداة الرئيسية للتعلم وخاصة في دراسة مصادر التعاليم الإسلامية.

(ج) تطوير فهم العلاقات المتبادلة بين اللغة والثقافة وتوسيع الآفاق الثقافية. وبالتالي ، من المتوقع أن يكون لدى المتعلمين رؤى متعددة الثقافات وأن يشاركوا في التنوع الثقافي.

يشمل نطاق دروس اللغة العربية في مدرسة تسانوية موضوعات في شكل خطاب شفهي وكتابي في شكل عرض بسيط أو حوار حول الهوية الذاتية وحياة المدرسة والحياة الأسرية والمنزل والهوايات والمهنة والأنشطة الدينية والبيئة.

⁴⁸ Keputusan Menteri Agama Nomor 165 Tahun 2014 Tentang Pedoman Kurikulum Madrasah 2013 Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab di Madrasah, hlm. 51 – 52.

ب. الدراسات السابقة

البحث ذو الصلة هو البحث الذي كان موجودا وقام به باحثون سابقون ، بحيث يمكن استخدامه كمرجع ودعم في دراسة جديدة. في هذا القسم ، سيصف الباحثون العديد من الدراسات التي تتوافق مع البحث الذي قام به المؤلف. بعض عناوين البحوث السابقة ذات الصلة بهذا البحث تشمل:

١. تأثير محو الأمية العربية على مهارات اللغة العربية لدى طلاب المدرسة متوسطة المحمدية ١ باليمبانج

تهدف هذه الدراسة إلى تحديد مدى تأثير محو الأمية العربية على التحصيل الدراسي في القيقب العربي. وما مدى أهمية تأثير محو الأمية العربية على التحصيل الدراسي في القيقب العربي في طلاب المدرسة متوسطة المحمدية ١ باليمبانج للعام الدراسي ٢٠١٨. استخدمت هذه الدراسة نوعا كميًا من البحث.^{٤٩}

أوجه التشابه في هذه الدراسة لها أوجه تشابه ، وهي نفسها باستخدام تصميمات البحث الكمي وفحص تأثير محو الأمية العربية على التحصيل التعليمي في القيقب العربي. لكن الاختلاف عن هذه الدراسة هو في محور البحث ، حيث تركز الباحثة ليزا براتيوي على جميع الطلاب في المدرسة متوسطة المحمدية

⁴⁹ Liza Pratiwi, *Pengaruh Kemampuan Baca Tulis Terhadap Kemampuan Berbahasa Arab Siswa MTs Muhammadiyah Palembang*, (Universitas Muhammadiyah : Palembang , 2018).

١ باليمبانج ، بينما ستقوم المؤلفة بإجراء بحث على طلاب الصف الثامن.

٢. تأثير القدرة على قراءة وكتابة اللغة العربية الإضافية على تحصيل تعلم اللغة العربية لطلاب الصف الثامن في المدرسة الداخلية الإسلامية الحكومية سيمانو جونونجكيدول.

تهدف هذه الدراسة إلى تحديد أثر محو الأمية العربية على التحصيل العلمي في اللغة العربية. وأسفرت نتائج الدراسة المبينة على تحليل البيانات عن علاقة بين ٢,٨٤٨ والتي أظهرت تأثيرا معنويا بين القدرة على القراءة والكتابة باللغة العربية على التحصيل الدراسي لدى طلاب القيقب العربي الصف الثامن في المدرسة الداخلية الإسلامية الحكومية سيمانو جونونجكيدول. ثم الفرضية مقبولة.^{٥٠}

إن تشابه البحث مع الأطروحة التي سبدرسها المؤلف هو المدرسة الثانوية - نفس الشيء يستخدم تصميم البحث الكمي ويحلل محو الأمية العربية حول تحصيل التعلم في القيقب العربي. الفرق الوارد في هذه الأطروحة هو بين البحث وهذا البحث هو نوع الامتحان.

⁵⁰ Dewi Khoiriatul Muslimah, Pengaruh Ekstra Baca Tulis Arab Terhadap Prestasi Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas VII MTsN Semanu Gunungkidul, (UIN Sunan Kalijaga : Yogyakarta,2019).

٣. تأثير القدرة على قراءة القرآن وكتابته على مكانة تعلم الطلاب العرب المدرسة المتوسطة ولاية كاليكور ، منطقة بوياسوري ، ليمباتا ريجنسي ،

تهدف هذه الدراسة إلى تحديد تأثير مهارات القراءة والكتابة على التحصيل الدراسي في القيقب العربي لدى طلاب المدرسة المتوسطة في ولاية كاليكور ، منطقة بوياسوري ، ليمباتا ريجنسي ، إن تي تي. وأظهرت النتائج أن تأثير القدرة على القراءة والكتابة العربية في المدرسة المتوسطة ولاية كاليكور ، منطقة بوياسوري ، ليمباتا ريجنسي ، كان في الفئة الجيدة حيث كان من بين ٣٠ طالبا ٢١ طالبا جيدين جدا بنسبة عرض ٧٠,٢٪ ، بينما كان التحصيل التعليمي لتعلم اللغة العربية لطلاب المدرسة المتوسطة في ولاية كاليكور ، منطقة بوياسوري ، ليمباتا ريجنسي ، في الفئة الجيدة بنسبة ٨٩,٩٪. أظهرت نتائج اختبار الانحدار الخطي البسيط أن هناك تأثيرا بين القدرة على القراءة والكتابة باللغة العربية على تحصيل تعلم اللغة العربية لطلاب المدرسة المتوسطة ، ولاية كاليكور ، منطقة بوياسوري ، ليمباتا ريجنسي.^{٥١}

تشابه الدراسة مع هذه الدراسة هو سام - نفس الكتابة عن القدرة على القراءة والكتابة باللغة العربية. ومع ذلك ، هناك بعض الاختلافات مع هذه الدراسة ، وتحديدًا في بحث المؤلف ، تشمل الموضوعات التي تمت دراستها جميع الفصول في I المدرسة

⁵¹ Nursada Musa Orolawa, *Pengaruh Kemampuan Membaca dan Menulis Terhadap Prestasi Belajar Bahasa Arab Ssiwa MTsN Kalikur*, (Lembata : Universitas Muhammadiyah Makasar, 2017).

المتوسطة كاليكور ، ومنطقة بوياسوري ، وليمباتا ريچنسي ، ، في
حين أن الموضوعات التي سيستخدمها المؤلف هي فقط طلاب
الصف السادس.

ج. فرضية البحث

يتم تعريف الفرضية على أنها بيان يحتوي على تنبؤ بشأن نتائج الدراسة. الفرضية ، وفقا لكيرلينجر ، هي بيان تخميني حول العلاقة بين متغيرين أو أكثر. يتم التعبير عن هذه العبارات دائما في شكل عبارات الجملة وتعلق بشكل عام وعلى وجه التحديد حول هذا المتغير الواحد مع متغيرات أخرى.⁵²

وبالتالي فإن المقصود بالفرضية هو إجابة مؤقتة للمشاكل قيد الدراسة حيث لا تزال الحقيقة بحاجة إلى اختبار بناء على عنوان البحث الذي طرحه الباحث ، فإن الفرضية في هذه الدراسة هي:

H_a : إنها فرضية تنص على وجود علاقة أو تأثير بين متغير مع متغير آخر. في هذه الدراسة ، اقترح الباحثون فرضية ترابطية ، وهي هناك تأثير إيجابي وكبير بين مهارات محو الأمية العربية على مخرجات تعلم طلاب دراسة اللغة العربية للصف الثامن في مدرسة القرآن المتوسطة المتكاملة السلفية جيمبونج بائي.

H_0 : هي فرضية تنص على عدم وجود علاقة أو تأثير بين المتغيرات والمتغيرات الأخرى. الفرضية الصفرية في هذه الدراسة هي أنه لا يوجد تأثير إيجابي ومعنوي بين القدرة على القراءة والكتابة باللغة العربية على مخرجات التعلم في مجال الدراسات العربية لطلاب الصف الثامن لطلاب في مدرسة القرآن المتوسطة المتكاملة السلفية جيمبونج بائي.

⁵² M.Zaki , Saiman, *Kajian Tentang Perumusan Hipotesis Statistika dalam Pengujian Hipotesis Penelitian*, Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan Vol. 4 No.2 , 2021, hlm. 116.

الباب الثالث

مناهج البحث

أ. نهج ونوع البحث

هذا النوع من البحث استخدم في هذا البحث هو البحث كمي. البحث الكمي هو "البحث عن طريق البحث مدى تأثير المتغير المستقل على المتغير المقيد.⁵³ طرق البحث الكمي المستخدمة لبحث عن مجموعة سكانية أو عينة معينة ، وجمع البيانات باستخدام أدوات البحث ، تحليل البيانات كمي / إحصائي بهدف لاختبار الفرضيات المعمول بها النهج المستخدم في هذه الدراسة هو النهج (*asosatif*) هو البحث الذي يهدف إلى تحديد العلاقة بين متغيران أو أكثر. من خلال هذا البحث ، سيكون من الممكن بناء النظريات التي يمكن أن تعمل على التفسير والتنبؤ والتحكم عرض".⁵⁴ هناك نهجان على الأقل للبحث الترابطي المتغيرات المرتبطة. في البحث الذي أجراه المؤلف هذا الشكل من العلاقة سببية (سببية) ، أي علاقة يؤثر على متغيرين أو أكثر. تم إجراء تحليل البيانات باستخدام تحليل الانحدار البسيط ، والذي كل متغير له قيم معروفة كأدلة على معرفة تأثير المتغير التابع سواء كان تأثيرا جزئيا أو في وقت واحد إلى المتغير المستقل قيد الدراسة.

⁵³ Sugiono, *Statistik Untuk Penelitian*, (Bandung : Alfabeta,2006), hlm.11

⁵⁴ Ahmad Tanzeh dan Suyitno, *Dasar – dasar Penelitian*, (Surabaya : Lembaga Kajian Agama dan Filsafat, 2006), hlm.45

ب. وقت و مكان البحث

أتم إجراء هذا البحث في مدرسة السلفية المتكاملة للقرآن الإعدادي الواقعة في قرية باجينج ، منطقة جيمبونج ، بائي ريجنسي. سيركز هذا البحث على الفئة الثامنة وقت التنفيذ هو في ١ - ١٤ ديسمبر ٢٠٢٣ . لا يتم إجراء هذا البحث بشكل مستمر, ولكن فقط خلال ساعات المواد العربية.

ج. السكان والعينة البحث

السكان في هذا البحث هم جميع طلاب الصف الثامن من مدرسة السلفية المتوسطة القرآن المتكاملة جيمبونج بائي. ويبلغ عددهم ثلاثة وثلاثون طالبًا. أما عينة فهي من جميع السكان المستخدمين لأن عدد السكان الإحصائي أقل من ١٠٠ شخص لذلك كانت العين في هذه البحث جميع المشاركين من طلاب الصف الثامن من مدرسة السلفية المتوسطة القرآن المتكاملة جيمبونج بائي ويبلغ عددهم ثلاثة وثلاثون طالبًا.

د. مصدر البيانات

البيانات هي الحقائق التجريبية التي جمعها الباحث لفائدة حل المشكلات أو البحث عن إجابات البحوث التي تأتي من مصادر متعددة باستخدام تقنيات متعددة أثناء أنشطة البحث المباشرة.

١. بيانات الأولية هي البيانات التي حصل عليها الباحث مباشرة من مصدر البيانات. التقنية التي يستخدمها الباحث لجمع البيانات هي إجراء مقابلات مع المخبرين وهم :

أ. رئيس المدرسة / نائب رئيس المدرسة، في هذه الحالة، في توفير المعلومات المتعلقة بتاريخ إنشاء المدرسة والتي تشمل الرؤية / الرسالة والأهداف وغيرها التي يمكن أن تقدم إجابات في مشاكل البحث.

ب. المدرس في مادة اللغة العربية، في هذه الحالة سيساعد المعلم في الشرح الأشياء المتعلقة بتعلم اللغة العربية.

ج. طلاب الصف الثامن بمدرسة السلفية المتوسطة القرآن المتكاملة جيمبونج بائي.

٢. البيانات الثانوية هي البيانات التي حصل عليها الباحث من مختلف المصادر الموجودة. البيانات الثانوية التي تم الحصول عليها من مصادر البيانات المختلفة مثل الملاحظات والتقارير. أو معلومات إضافية لا تشارك بشكل مباشر في التفاعلات الاجتماعية المراد البحثه.^{٥٥}

⁵⁵Sandu Siyoto dan Ali Sodik, *Dasar Metodologi Penelitian*, (Yogyakarta: Literasi Media Publishing, 2015). hlm.67-68

هـ. المتغيرات والمؤشرات

المتغير هو بناء أو سمة يجب دراستها. في قسم آخر ، يتم توضيح أنه يمكن القول أن المتغيرات هي خصائص مأخوذة من قيم مختلفة.⁵⁶ وفقاً لسوجيونو (٢٠٠٩) ، فإن متغيرات البحث هي كل ما يمكن أن يتخذ أي شكل ، والذي يحدده الباحثون لدراسته بحيث يتم الحصول على معلومات حوله ، ثم يمكن استخلاص الاستنتاجات. المؤشر هو مفهوم أو كلمة تأتي مع مسند لقياس الأبعاد. المؤشرات مشتقة من الأبعاد. كل بعد له مؤشر واحد على الأقل. طالما أن المؤشر قادر على قياس الأبعاد المراد دراستها.⁵⁷

في هذه الحالة ، استخدم من الباحثة متغيرين ، وهما المتغير المستقل (X) والمتغير المرتبط (Y).

أ. المتغير المستقل

المتغير المستقل هو متغير يؤثر أو يتسبب في تغييره أو ظهوره كمتغير تابع. المتغير المستقل في هذا البحث هو القدرة على قراءة اللغة العربية لطلاب الصف الثامن بمدرسة القرآن السلفية المتوسطة المتكاملة جيمبونج بائي، مع المؤشرات التالية:

١. قدرة على نطق الكلمات العربية صحيحاً

٢. قدرة على تمييز أصوات الحروف المتجانسة

⁵⁶ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, kualitatif dan R&D*, (Bandung : Alfabeta, 2015), hlm 38.

⁵⁷ Rahmawati, *Apa Saja Variabel Penelitian*, (Yogyakarta : CV. Budi Utama, 2012), hlm. 7

٣. قدرة على قراءة أشكال الكلمات صحيحا

مؤشرات القدرة على الكتابة هي كما يلي:

١. قدرة على كتابة الإملائية

٢. قدرة على ربط الحروف العربية المكتوبة بحيث

تصبح كلمة صحيحة

ب. المتغير المقيد

المتغير المقيد هو متغير بسبب وجود متغير مستقل. المتغير

المقيد لهذه الدراسة هو تحصيل دراسة اللغة العربية لطلاب

الصف الثامن بمدرسة القرآن السلفية المتوسطة المتكاملة

جيمبونج بائي.

و. تقنيات جمع البيانات

جمع البيانات هو عملية جمع البيانات وهو أيضا خطوة مهمة جدا في

الدراسة ، لأن البيانات التي تم جمعها ستستخدم لحل المشكلة قيد الدراسة. في

هذه الدراسة ، الأدوات التي استخدمها الباحثون في جمع البيانات الموجودة هي

كما يلي:

١. الإختبار

الاختبارات هي شكل من أشكال أداة التقييم لقياس مدى تحقيق

أهداف التدريس ، لذلك قم بتقييم نتائج التعلم. يجب أن يفني الاختبار

الجيد بالعديد من المتطلبات ، وهي الكفاءة ، ويجب أن يكون قياسيا ،

وله معايير ، وموضوعية ، وصالحه (صالحه) وموثوقة (موثوقة)⁵⁸. في هذه الدراسة ، أجريت اختبارات ، بما في ذلك:

أ) اختبار الإلمام بالكتابة العربية. يتم استخدامه لقياس معرفة الطلاب باللغة العربية. باستخدام مؤشرات اختبار القراءة ، يمكن للطلاب نطق النص العربي بشكل صحيح ، وقادرين على تمييز نفس أصوات المخارج تقريبا ، وقادرين على قراءة السياكال العربية بشكل صحيح. مؤشر الكتابة هو القدرة على كتابة ما تمليه ، والقدرة على ربط الحروف المكتوبة

٢. توثيق

التوثيق هو تقنية لجمع البيانات يتم تنفيذها من خلال جمع الوثائق المختلفة المتعلقة بمشاكل البحث. يمكن استخدام الوثائق للحصول على البيانات أو المعلومات التي ترتبط مباشرة بالمشكلة قيد الدراسة.⁵⁹ تستخدم هذه الوثائق أيضا للحصول على بيانات حول ملف تعريف المدرسة ، ورؤية المدرسة - المهمة ، والمرافق والبنية التحتية ، وعدد الطلاب وقائمة أسماء الطلاب المستجيبين ، الصف الثامن.

ز. تقنيات تحليل البيانات

١. اختبار المتطلبات الأساسية (اختبار الافتراض الكلاسيكي)
أ. اختبار الحالة الطبيعية

⁵⁸ Sukmadinata, *Metode Penelitian Pendidikan*(Bandung: PT. Remaja, 2010), hlm. 220

⁵⁹ Nanang Martono, *Metode Penelitian Kuantitatif*.....hlm.87

اختبار الحالة الطبيعية هو اختبار ما إذا كانت القيمة المتبقية موحدة على نماذج الانحدار العادية أو غير الموزعة. ويقال إن القيمة المتبقية توزع عادة إذا كانت القيمة المتبقية الموحدة قريبة في الغالب من متوسط قيمتها. اختبار الحالة الطبيعية المستخدم هو اختبار Kolmogorov-Smirnov. صيغة Kolmogorov-Smirnov هي كما يلي:⁶⁰

$$D_{hitung} = \{ F_O(X) - S_N(X) \}$$

معلومات:

التوزيع التراكمي النظري :

$$F_O(X)$$

التوزيع التراكمي للدرجات

$$S_N(X):$$

ب. اختبار التجانس

اختبار التجانس هو عملية إحصائية تستخدم لتقييم ما إذا كان التباين بين المجموعات أو العلاجات في الدراسة متجانسا أم موحدا. تجانس التباين هو افتراض مهم في بعض الأساليب الإحصائية البارامترية. أحد اختبارات التجانس المستخدمة هو اختبار ليفين. اختبار ليفين هو اختبار بديل لاختبار بارتليت. إذا كان هناك دليل قوي على أن البيانات موزعة

⁶⁰ Sugiono, *Metode Penelitian* hlm.207

بشكل طبيعي أو قريب من المعتاد ، فمن الأفضل استخدام اختبار بارتلليت. يستخدم اختبار ليفين تحليلًا أحادي الاتجاه للتباين. يتم تحويل البيانات من خلال إيجاد الفرق بين كل درجة ومتوسط المجموعة. الفرضيات المستخدمة في هذا الاختبار هي:⁶¹

$$W = \frac{(N - k) \sum_{i=1}^n n_i (\bar{Z}_{i.} - \bar{Z}_{..})^2}{(k - 1) \sum_{i=1}^k \sum_{j=1}^{n_i} (Z_{ij} - \bar{Z}_{i.})^2}$$

معلومات:

n : عدد الملاحظات

K : عدد المجموعات

Z_{ij}
: $|Y_{ij} - \bar{Y}_{i.}|$

\bar{Z}_i : المتوسط من المجموعة إلى

\bar{Z} : المتوسط العام من

⁶¹ Thoha B Sampurna Jaya Dan Alben Ambarita, *Statistik Terapan Dalam Pendidikan*, (Yogyakarta, Media Akademi, 2016), 65.

٢. اختبار الفرضية

أ. تحليل الانحدار الخطي

صيغة الانحدار الخطي البسيطة هي: ^{٦٢}

$$Y = \alpha + bx$$

معلومات:

المتغير المنضم : Y

متغير حر : X

a : الثوابت (الاعتراضات)

b : معامل الانحدار (المنحدر)

للعثور على أسعار أ و ب ، استخدم الصيغة التالية

$$\alpha = \frac{\Sigma Y . \Sigma X^2 - \Sigma X . \Sigma XY}{N . \Sigma X^2 - (\Sigma X)^2}$$

$$\beta = \frac{N \Sigma XY - \Sigma X . \Sigma Y}{N . \Sigma X^2 - (\Sigma X)^2}$$

⁶² Khudriyah, *Metodologi Penelitian dan Statistik Pendidikan*, (Jawa Timur, Madani, 2021), hlm. 21

ب. اختبار $t - (u_{ji} - t)$

يستخدم اختبار t لاختبار درجة تأثير المتغير المستقل جزئياً على المتغير التابع. يتم إجراء الاختبار من خلال مقارنة t count مع t table شريطة أنه إذا كان t count $>$ t table وقيمة معنوية $>$ $0,05$ (5%) (α) ، فإن المتغير المستقل يكون له جزئياً تأثير كبير على المتغير التابع. عند إجراء اختبارات يتم قبول الفرضية المقترحة أو رفضها ، يتم استخدام صيغة t على النحو التالي:

$$t = \frac{b}{Sb}$$

معلومات:

b : معامل الانحدار

S_b : خطأ في معيار معامل الانحدار

t : t hitung التالي مقارنة بجدول t التالي ، معايير القبول أو الرفض H_0 عند مستوى ثقة 95% معدل خطأ 5% ، وهو كما يلي:

أ. يتم رفض H_0 إذا تم احتساب $t >$ t الجدول

يعني أن هناك تأثيراً بين المتغير Z والمتغير Y

ب. يتم قبول H_0 إذا تم احتساب $t <$ t الجدول يعني

أنه لا يوجد تأثير بين المتغير X والمتغير Y .^{٦٣}

⁶³ Sugiono, *Metode Penelitian* hlm.253

ج. اختبار معامل التحديد

اختبر معامل التحديد. الغرض من معامل التحديد هو قياس مدى إمكانية تفسير التباين في المتغير التابع أو التنبؤ به بواسطة متغير مستقل واحد أو أكثر في نموذج الانحدار. يعطي معامل التحديد ، الذي يرمز إليه عموماً باسم R-squared ، مؤشراً على النسبة المئوية للتغير في المتغير التابع الذي يمكن تفسيره بواسطة المتغير المستقل الذي يتم إدخاله في النموذج.⁶⁴

$$R^2 = \frac{\Sigma(\hat{Y} - \bar{y})^2}{\Sigma(y - \bar{y})^2}$$

معلومات

$a + bx : \hat{Y}$

Y : المتغير التابع

\bar{y} : متوسط حساب المتغير Y

⁶⁴ Sudjana, *Metode Statistika* (Bandung : Tarsito, 2005), hlm 231.

الباب الرابع

نتائج البحث والمناقشة.

أ. نتائج البحث

١. وصف بيانات قراءة وكتابة العربية

تم الحصول على بيانات محو الأمية العربية لطلاب الصف الثامن في المدرسة القرآن السلفية المتوسطة المتكاملة الإعدادي للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤ من متوسط الدرجات التي حققها الطلاب من خلال اختبارات القراءة والكتابة التي عقدت في المدرسة. ها هي البيانات:

يشير وصف بيانات محو الأمية العربية (X) إلى عملية وصف أو وصف خصائص أو توزيع البيانات المتعلقة بمحو الأمية العربية في موقع الدراسة. يتضمن وصف البيانات جمع وعرض وتفسير المعلومات المتعلقة بمتغيرات محو الأمية العربية التي تؤدي إلى درجات الاختبار في سياق خبرة الطلاب في القراءة والكتابة باللغة ، وهي كما يلي:

الجدول وصف البيانات قدرة القراءة والكتابة

Descriptive Statistics

	N	Minim um	Maxim um	Mean	Std. Deviation
Kemampuan Baca Tulis	33	77,00	95,00	84,297	5,31751
Valid N (listwise)	33				

استنادا إلى البيانات التي أنتجها SPSS في الجدول ٤,٢ أعلاه ، يمكن ملاحظة أن أدنى درجة في معرفة القراءة والكتابة العربية لطلاب الصف الثامن في المدرسة القرآن السلفية المتوسطة المتكاملة لديها درجة لا تقل أو تدين ٧٧ مع أعلى أو أقصى درجة ٩٥ . في حين بلغ متوسط الدرجات التي حصل عليها طلاب الصف الثامن الأساسي للغة العربية لطلاب الصف الثامن الأساسي في المدرسة القرآن السلفية المتوسطة المتكاملة ٨٤,٢٩٧ بانحراف معياري قدره ٥,٣١٧٥١

٢ . وصف بيانات تحصيل تعلم الطالب

يتم الحصول على بيانات تحصيل تعلم اللغة العربية لطلاب الصف الثامن في مدرسة السلفية المتكاملة للقرآن الإعدادي للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤ من درجات الاختبار أو درجات الاختبار من الاختبار النصفى (UTS) الذي يقدمه المعلمون المحليون. ها هي البيانات:

يشير وصف بيانات التحصيل الدراسي للغة العربية (Y) إلى عملية فك رموز أو وصف المعلومات المتعلقة بتحصيل التعلم الفردي أو الجماعي في فهم اللغة العربية وإتقانها. يتضمن وصف بيانات التحصيل الدراسي جمع وتقديم وتفسير المعلومات حول تحصيل الطلاب أو أدائهم في تعلم اللغة العربية والتي يتم أخذها في هذه الدراسة من درجات الاختبار أو درجات الاختبار من الاختبارات النصفية (UTS) التي يقدمها المعلمون المحليون. فيما يلي وصف البيانات للمتغير Y: الجدول. وصف بيانات تحصيل التعلم (Y)

استنادا إلى البيانات التي أنتجها SPSS في الجدول ٤,٢ أعلاه ، يمكن

Descriptive Statistics

	N	Minimu m	Maximu m	Mean	Std. Deviation
Prestasi Belajar	33	75,00	90,00	82,757	4,10815
Valid N (listwise)	33			6	

ملاحظة أن أدنى درجة في التحصيل التعليمي لطلاب الصف الثامن من المدرسة القرآن السلفية المتوسطة المتكاملة لديها درجة لا تقل أو تدنى من ٧٥ مع أعلى أو أقصى درجة ٩٠. في حين بلغ متوسط الدرجات التي حصل عليها طلاب الصف

الثامن الأساسي للغة العربية لطلاب الصف الثامن الأساسي للغة السلفية ٨٢,٧٥٧٦
بانحراف معياري قدره ٤,١٠٨١٥.

٣. اختبار المتطلب السابق

يعد اختبار المتطلبات الأساسية مرحلة مهمة في التحليل الإحصائي يتم إجراؤها قبل الانتقال إلى اختبار الفرضية الرئيسي. هناك اختباران مسبقان يتم إجراؤهما بشكل شائع هما اختبار الحالة الطبيعية واختبار تجانس التباين. يقيس اختبار الحالة الطبيعية مدى اتباع البيانات للتوزيع الطبيعي ، بينما يقيم اختبار تجانس التباين ما إذا كان التباين بين المجموعات أو العلاج متجانسا. كل من هذه الاختبارات لها دور مهم في ضمان صحة نتائج اختبار الفرضية التي أجريت. فيما يلي الاختبارات المسبقة التي أجريت في هذه الدراسة:

أ. اختبار الحالة الطبيعية

يستخدم اختبار الحالة الطبيعية للتحقق مما إذا كانت البيانات التي تم جمعها لها توزيع طبيعي أم لا. يعرف التوزيع الطبيعي بأنه توزيع متماثل على شكل جرس للبيانات. تشمل اختبارات الحالة الطبيعية شائعة الاستخدام اختبارات Kolmogorov-Smirnov dan Shapiro-Wilk. إذا تم توزيع البيانات بشكل طبيعي ، فيمكن استخدام التحليل الإحصائي البارامتري بشكل أكثر فعالية. ومع ذلك ، إذا لم يتم توزيع البيانات بشكل طبيعي ، فقد تكون البدائل غير البارامتريّة أكثر ملاءمة. فيما يلي نتائج اختبار الحالة الطبيعية الذي تم إجراؤه:

المجدول اختبار الحالة الطبيعية

Tests of Normality

Variabel	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statis- tic	df	Sig.	Statis- tic	df	Sig.
Nilai Kemampuan Baca Tulis (X)	,187	33	,055	,904	33	,127
Prestasi Belajar	,204	33	,061	,927	33	,139

a. Lilliefors Significance Correction

واستنادا إلى نتائج اختبار الحالة الطبيعية الذي أنتج من خلال تطبيق SPSS V. ٢٦ في الجدول ٤-٣ أعلاه، من المعروف أن قيمة الدلالة الناتجة في اختبار Kolmogorov-Smirnov للقراءة المتغيرة هي ٠,٠٥٥ ، وللتحصيل الدراسي هي ٠,٠٦٢ . بينما في اختبار Shapiro-Wilk ، كانت قيمة الدلالة لمتغير معرفة القراءة والكتابة ٠,٠٦١ وللتحصيل التعليمي ٠,١٢٧ . بشكل عام ، تبلغ قيمة الأهمية الناتجة أكثر من ٠,١٣٩ ، مما يعني أن البيانات موزعة بشكل طبيعي ويمكن اختبارها بشكل أكبر.

ب. اختبار التجانس

اختبار التجانس هو عملية إحصائية تستخدم لتقييم ما إذا كان التباين بين المجموعات أو العلاجات في الدراسة متجانسا أم موحدًا. تجانس التباين هو افتراض مهم في بعض الأساليب الإحصائية البارامترية ، مثل اختبارات t وتحليل التباين (ANOVA). في سياق البحث ، يشير تجانس التباين إلى مدى تباين البيانات في المجموعات التي تتم مقارنتها. أحد اختبارات التجانس المستخدمة هو اختبار Levene's Test. يستخدم اختبار Levene's Test عند استيفاء افتراض التوزيع الطبيعي ، بينما يكون اختبار Bartlett's مناسبًا عندما لا يتم توزيع البيانات بشكل طبيعي. يوفر كلا الاختبارين إحصائيات اختبار يمكن استخدامها لتحديد ما إذا كان التباين بين المجموعات كبيرًا أم لا.

الجدول اختبار التجانس

Test of Homogeneity of Variance

	Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Nilai Based on Mean	3,134	1	64	,081
Based on Median	2,496	1	64	,119
Based on Median and with adjusted df	2,496	1	59,696	,119
Based on trimmed mean	2,861	1	64	,096

استنادا إلى نتائج اختبار التجانس الناتج عن تطبيق SPSS V.26 في الجدول ٤,٣ أعلاه ، من المعروف أن قيمة الدلالة الناتجة في اختبار التجانس الطبيعي ، خاصة في *based on mean* هي ٠,٠٨١ ، مما يعني أكثر من ٠,٠٥ ، مما يعني أن البيانات في هذه الدراسة متجانسة ويمكن أن تستمر في اختبارات فرضية أخرى.

٤ . اختبار الفرضية

الاختبار القبلي والبعدى هو طريقة إحصائية شائعة الاستخدام لتقييم ما إذا كانت هناك تغييرات كبيرة في متغير أو حالة قبل وبعد التدخل

أو العلاج. في هذا الإجراء ، تتضمن الخطوات الرئيسية مقارنة متوسطة بين حالتين أو وقتين مختلفين. فيما يلي اختبار الفرضية في هذه الدراسة:

Coefficients^a

Model	Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
	B	Std. Error			
1 (Constant)	24,589	5,270		4,666	,000
Kemampuan Baca Tulis	,690	,062	,893	11,059	,000

a. Dependent Variable: Prestasi Belajar

استنادا إلى نتائج اختبار SPSS في الجدول ٤,٦ من اختبار t ، من المعروف أن قيمة t المحسوبة التي تم الحصول عليها هي ١١,٠٥٩ بقيمة دلالة ٠,٠٠٠ وأقل من ٠,٠٥ . بناء على هذه الحسابات ، من المعروف أن معرفة القراءة والكتابة لها

تأثير كبير على التحصيل التعليمي لطلاب الصف الثامن في مواد تعلم اللغة العربية في مدرسة القرآن السلفية المتوسطة المتكاملة جيمبونج بائي.

بناء على الجدول ٤,٥ ، يعرف أيضا قيمة الانحدار واحصل على المعادلة $Y = 24,589 + 0,690X$. يمكن تفسيره على النحو التالي:

١. القيمة الثابتة التي تم الحصول عليها هي ٢٤,٥٨٩ ، وهذا يعني أنه إذا تم افتراض أن المتغير المستقل ثابت ، فإن درجة تحصيل تعلم اللغة العربية للطالب هي ٢٤,٥٨٩ .

٢. قيمة المعامل الذي تم الحصول عليه هي ٠,٦٩٠ ، مما يعني أنه إذا كان هناك زيادة في متغير محو الأمية العربية لدى الطلاب بمقدار وحدة واحدة (وحدة واحدة) ، فإن تحصيل الطالب في تعلم اللغة العربية سيزداد بمقدار ٠,٦٩٠ .

بعد اختبار تأثير المتغير المستقل (معرفة القراءة والكتابة العربية للطالب) على المتغير التابع (تحصيل الطالب في تعلم اللغة العربية) ، فإن الخطوة التالية هي الدخول في اختبار معامل التحديد. الغرض من معامل التحديد هو قياس مدى إمكانية تفسير التباين في المتغير التابع أو التنبؤ به بواسطة متغير مستقل واحد أو أكثر في نموذج الانحدار. يعطي معامل التحديد ، الذي يرمز إليه عموما باسم R-squared ، مؤشرا على النسبة المئوية للتغير في المتغير التابع الذي يمكن تفسيره بواسطة المتغير المستقل الذي يتم إدخاله في النموذج. فيما يلي اختبار معامل التحديد الذي تم الحصول عليه:

الجدول معامل التحديد

Model Summary

Mode	R	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	,893 ^a	,798	,791

a. Predictors: (Constant), Kemampuan Baca Tulis

استنادا إلى حساب معامل التحديد في الجدول ٤,٧ أعلاه ، من المعروف أن قيمة *adjusted R Square* التي تم الحصول عليها هي ٠,٧٩١. وهذا يعني أن تحصيل الطلاب في تعلم اللغة العربية يمكن تفسيره من خلال معرفة الطالب باللغة العربية بنسبة ٧٩,١٪ والباقي يتأثر بمتغيرات أخرى خارج الدراسة.

ج. مناقشة

وقالت نتائج الدراسة إن مهارات القراءة والكتابة العربية لدى الطلاب تؤثر على تحصيل تعلم اللغة لدى طلاب الصف الثامن بمدرسة القرآن السلفية المتوسطة المتكاملة جيمبونج بائي.

يلعب محو الأمية العربية دورا مهما في تشكيل تحصيل الطلاب في اللغة. تشكل القدرة على القراءة والكتابة أساس الكفاءة في إتقان اللغة العربية، ويمكن أن

ينعكس تحصيل تعلم الطلاب في مدى قدرتهم على إتقان هاتين المهارتين.⁶⁵ تلعب القدرة على قراءة اللغة العربية دورا رئيسيا في فهم النصوص ومحو الأمية. يمكن للطلاب الذين لديهم مهارات قراءة جيدة فهم المواد التعليمية بشكل أكثر فعالية وتحديد المفردات وبناء الجمل بشكل صحيح. من خلال فهم النص بشكل جيد ، يمكن للطلاب الوصول بسهولة أكبر إلى المعرفة والمعلومات المنقولة باللغة العربية ، والتي بدورها يمكن أن تحسن قدرتهم على الرد على الأسئلة والإجابة على المهام المتعلقة باللغة.⁶⁶

ووفقا لأسامة، فإن القدرة على كتابة اللغة العربية توفر منصة للطلاب للتعبير عن فهمهم. يمكن للطلاب القادرين على الكتابة بشكل جيد توصيل الأفكار والآراء والأفكار بوضوح وفعالية باللغة العربية.⁶⁷ هذا هو المفتاح في تقييم فهم الطلاب للموضوع ومدى قدرتهم على نقل المعلومات كتابة. يمكن أن ينعكس تحصيل تعلم الطلاب باللغة العربية في قدرتهم على تأليف أسئلة الامتحان الكتابي أو تأليفها أو الرد عليها.

كجزء من عملية تعلم اللغة ، يتم دمج مهارات القراءة والكتابة في العمليات المعرفية المعقدة. وفقا لرحمانية من حيث الإدراك ، فإن القدرة على القراءة

⁶⁵ Megan Asri Humaira et al., “Penguatan Literasi Siswa Melalui Story Telling Bahasa Indonesia, Bahasa Inggris, Bahasa Arab Di Sekolah Menengah Pertama,” *Jurnal Karya Abdi Masyarakat* 5, no. 3 (2021): 547–52

⁶⁶ Zamzam Mustofa and Mahmud Mifta Hurridho, “Upaya Pemberian Imla’Yaumiy Terhadap Kemampuan Membaca Dan Menulis Bahasa Arab Santri Pondok Pesantren Modern Babussalam,” *EDUCATIA: Jurnal Ilmu Pendidikan Dan Agama Islam* 12, no. 1 (2022): 37–52.

⁶⁷ Asep Usamah, “Pembelajaran Bahasa Arab Di Perguruan Tinggi Dan Implikasinya Terhadap Keberhasilan Tes Baca Tulis Al-Qur’an,” *Journal of Islamic Education and Social Science* 1, no. 1 (2022): 1–6.

تسمح للطلاب بمعالجة المعلومات من النص ، وتحديد أنماط الكلمات ، وفهم بنية⁶⁸ اللغة العربية. يمكن لهذه المعالجة إثراء المفردات وتحسين فهم الطلاب لقواعد اللغة العربية. من حيث علم النفس المعرفي ، تلعب مهارات الكتابة أيضا دورا مهما. تتطلب الكتابة تنظيم الأفكار وتخطيط بنية الجملة واختيار الكلمات مع مراعاة القواعد النحوية. تتضمن هذه العملية وظائف معرفية عالية الترتيب مثل حل المشكلات واتخاذ القرارات في ترتيب الأفكار في شكل مكتوب واضح. مع تحسين مهارات الكتابة ، يمكن للطلاب نقل الأفكار بشكل أكثر فعالية والرد على الأسئلة بطريقة أكثر تنظيما.

من الناحية النفسية، عندما يطور الطلاب مهارات القراءة والكتابة العربية بنجاح، يمكن أن يزيد ذلك من دافعهم الجوهري نحو التعلم. توفر القدرة على فهم الأفكار وإيصالها باللغة العربية إحساسا بالإنجاز والنجاح ، مما قد يكون محركا إيجابيا لمواصلة التعلم وتحسين التحصيل التعليمي بشكل عام. ومع ذلك ، هناك أيضا جوانب ذات صلة بعلم النفس الاجتماعي. يمكن لمهارات القراءة والكتابة الجيدة أن تزيد من ثقة الطلاب في التفاعل مع زملاء الدراسة والمعلمين.⁶⁹ تصبح عملية تعلم اللغة العربية تجربة أكثر إيجابية عندما يشعر الطلاب بالقدرة على التعبير عن أفكارهم وأفكارهم بطلاقة من خلال الكتابة والقراءة.

تخلق القدرة على القراءة أساس الفهم ، بينما تسمح القدرة على الكتابة للطلاب بتوصيل فهمهم. من خلال هذا التكامل بين مهارات القراءة والكتابة ، يمكن للطلاب تحسين تحصيلهم التعليمي العام باللغة العربية. من منظور، تلعب نحو

⁶⁸ Tia Rahmania, *Psikologi Perkembangan* (Serang: Sada Kurnia Pustaka, 2023).

⁶⁹ *Menulis Mandiri Konteks Sastra Dan Psikologi* Anas Ahmadi, ⁶⁹ (Gresik: Penerbit Graniti, 2020).

الأمية العربية دورا أساسيا في التطور المعرفي للطلاب، والتحفيز الجوهري، والتفاعل الاجتماعي. يمكن أن يساعد هذا الفهم العميق لمهارات القراءة والكتابة في تصميم استراتيجيات التعلم المناسبة وتمكين الطلاب من تحقيق التحصيل الأمثل لتعلم اللغة العربية.

الباب الخامس

الإختتم

أ. الخلاصة

من خلال التعرض ونتائج البحث، يمكن استنتاج أن القدرة على قراءة وكتابة اللغة العربية يؤثر على التحصيل دراسة اللغة العربية لطلاب الصف الثامن بدرسة السلفية المتوسطة القرآن المتكاملة جيمبونج بائي.

بناء على نتائج هذه الدراسة التجريبية، يمكن للباحثين التوصل إلى الاستنتاجات التالية :

١. القدرة على قراءة وكتابة اللغة العربية يؤثر على التحصيل دراسة اللغة العربية لطلاب الصف الثامن بدرسة السلفية المتوسطة القرآن المتكاملة جيمبونج بائي.

بناء على نتائج الدراسة ، يمكن استنتاج أن قدرة القراءة والكتابة العربية لطلاب الصف الثامن بدرسة السلفية المتوسطة القرآن المتكاملة جيمبونج بائي. جيدة جدا. الطلاب قدرة على نطق الكلمات العربية صحيحا، قدرة على تمييز أصوات الحروف المتجانسة، قدرة على قراءة أشكال الكلمات صحيحا. أما بالنسبة القدرة كتابة ، فيمكن للطلاب قدرة على كتابة لإملائية، كما يمكن للطلاب قدرة على ربط الحروف العربية المكتوبة بحيث تصبح كلمة صحيحة. القدرة على قراءة وكتابة بدرسة السلفية المتوسطة القرآن المتكاملة جيمبونج بائي. حيث يتم تضمين السلفية في فئة جيد جدا ، للحصول على

درجات القراءة على أقل درجة ٧٤,٣ بينما أعلى درجة هي ٩٥. أما بالنسبة للقدرة على كتابة اللغة العربية ، فقد تم الحصول على أقل درجة ٧٦ وأعلى درجة كانت ٩٣.

٢. تأثير القدرة على قراءة وكتابة اللغة العربية يؤثر على التحصيل دراسة اللغة العربية لطلاب الصف الثامن بدراسة السلفية المتوسطة القرآن المتكاملة جيمبونج بائي.

هدفت هذه البحث إلى تحديد تأثير القدرة على قراءة وكتابة اللغة العربية لدى تحصيل دراسة اللغة العربية لدى طلبة المدرسة السلفية المتوسطة القرآن المتكاملة جيمبونج بائي. بناء على نتائج اختبار *SPSS test t* ، من المعروف أن قيمة *t* المحسوبة التي تم الحصول عليها هي ١١,٠٥٩ بقيمة دلالة ٠,٠٠٠ وأقل من ٠,٠٠٥. بناء على هذه الحسابات ، من المعروف أن معرفة القراءة والكتابة لها تأثير كبير على التحصيل التعليمي لطلاب الصف الثامن في مواد تعلم اللغة العربية بمدرسة القرآن السلفية المتوسطة المتكاملة جيمبونج بائي. ثم اختبر بعد ذلك معامل التحديد. الغرض من معامل التحديد هو قياس مدى إمكانية تفسير التباين في المتغير التابع أو التنبؤ به بواسطة متغير مستقل واحد أو أكثر في نموذج الانحدار. من المعروف أن قيمة *adjusted R Square* التي تم الحصول عليها هي ٠,٧٩١. وهذا يعني أن تحصيل الطلاب في تعلم اللغة العربية يمكن تفسيره من خلال معرفة الطالب باللغة العربية بنسبة ٧٩,١٪ والباقي يتأثر بمتغيرات أخرى خارج الدراسة.

وجدت نتائج البحث أن معرفة القراءة والكتابة العربية لدى الطلاب كان لها تأثير كبير على تحصيل دراسة اللغة العربية لطلاب في مدرسة السلفية المتوسطة القرآن المتكاملة الإعدادي جيمبونج بائي.

ب. الإقتراحات

بناء على نتائج البحث الذي تم إجراؤه ، يمكن للباحثين تقديم اقتراحات لعدة أطراف ، وهي:

١. للمعلمين

أ. تطوير المواد التعليمية، حيث يمكن للمعلمين تطوير مواد تعليمية تركز على تحسين محو الأمية العربية. يمكن أن يشمل ذلك استخدام نصوص متنوعة ، وتمارين القراءة والكتابة ، بالإضافة إلى الأنشطة التفاعلية التي يمكن أن تحفز قدرة الطلاب على التحدث باللغة العربية.

ب. من خلال تقديم التغذية الراجعة ، يحتاج المعلمون إلى تقديم ملاحظات بناءة حول نتائج اختبارات اللغة العربية والواجبات. يمكن أن تساعد هذه التعليقات الطلاب على فهم نقاط القوة والضعف لديهم في معرفة القراءة والكتابة ، فضلا عن توفير التوجيه للتحسين.

٢. للأطراف الأخرى او الباحثين اللاحقين

أ. دراسة شاملة لعوامل أخرى، حيث قد تتضمن الأبحاث اللاحقة عوامل أخرى قد تؤثر على تحصيل تعلم اللغة العربية، مثل تحفيز الطلاب، وبيئة التعلم، ونهج تدريس المعلم. يمكن أن توفر هذه الدراسة الشاملة فهما أعمق للعوامل التي تساهم في تحصيل الطلاب.

ب. يمكن أن يوفر تحليل المقارنة بين المجموعات نظرة ثاقبة إضافية حول كيفية قيام المتغيرات الأخرى ، مثل مستوى القدرة الأولية ، بتخفيف العلاقة بين معرفة القراءة والكتابة وإنجاز التعلم. يمكن أن يساعد ذلك في تحديد مجموعات الطلاب الذين قد يحتاجون إلى نهج تعليمي محدد.

ج. تطوير نماذج التعلم المبتكرة ، يمكن للبحوث استكشاف واختبار فعالية نماذج التعلم المبتكرة أو التدخلات المحددة المصممة لتحسين معرفة الطلاب باللغة العربية. قد يشمل هذا النهج تكنولوجيا التعليم أو استخدام الموارد عبر الإنترنت أو أساليب التعلم المصممة خصيصا للسياق العربي.

٣. الإختتام

الحمد لله على كل وفرة ورحمة الله سبحانه وتعالى ، حتى يتمكن المؤلف من إكمال هذا المشروع النهائي. يدرك المؤلف أن هناك العديد من أوجه القصور في هذا العمل وبالطبع فهو بعيد عن الكمال. هذا لا يحدث عن قصد ، ولكن فقط بسبب القدرات المحدودة التي يمتلكها الكاتب. لذلك ، يتوسل المؤلف للنقد البناء والاقتراحات من أجل تحسين المشروع النهائي.

المؤلف ممتن جدا لجميع الأطراف المشاركة في عملية إكمال هذا المشروع النهائي. جميع الأطراف التي دعمت معنويا وماديا. نأمل أن تكون هذه الأطروحة مفيدة للكتاب بشكل خاص والقراء بشكل عام. آمين

المراجع

- الركابي جوروت. ١٩٩٧. طرق تدريس اللغة العربية. بيروت - لبنان : دار الفكري.
- القادر, محمد عبد. ١٩٧٩. طرق تعليم اللغة العربية. القاهرة : مكتبة النهضة المصرية.
- الكامل محمد علي الكامل. ٢٠١١. لتعليم المهارات اللغوية. مالانج : مطبعة الجامعة.
- بدران عبد المنعم أحمد. ٢٠٠٨. التحصيل اللغوي وطرق تنميته. اسكندرية : العلم والإيمان لنشر والتوزيع.
- خصاونة, رعدى مصطفى. ٢٠٠٨. أساس تعليم الكتابة البداعية. جدار للكتاب العالمي.
- شحاتة حسن. ٢٠٢٢. تعليم اللغة العربية بين النظرية و التطبيق . القاهرة : الدار المصرية اللبنانية.
- عصر, حسني عبد الباري. ١٩٩٤. الاتجاهات الحديثة لتدريس اللغة العربية في المرحلتين العداية والثانوية . الإسكندرية : المكتب العربي الحديث للطباعة والنشر.
- مذكور علي أحمد. ١٩٩١. فنون لغة العربية. القاهرة : دار الشولف للنشر و التوزيع.
- يونس فتحي علي, محمود النافة. ١٩٨١. أساسيات تعليم اللغة العربية و التربية الدينية. القاهرة : دار الثقافة.

Al-Ghali Abdullah, Abdul Hamid. 2012. Menyusun Buku Ajar Bahasa Arab. Padang : Akademia Permata.

Alwi Hasan. 2005. Kamus Besar Bahasa Indonesia. Jakarta : Departemen Pendidikan Nasional Balai Pustaka.

Aquami. 2017. Korelasi Antara Kemampuan Membaca Dengan Keterampilan Menulis Huruf Arab pada Mata Pelajaran Al-Qur'an Hadist. Jurnal Ilmiah .3.(1).

Arifin Zainal. 1992. Evaluasi Instruksional Prinsip Teknik Prosedur. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Badabu dan Zain. 2001. Kamus Umum Bahasa Indonesia. Jakarta : Pustaka Sinar Harapan.

Djamarah Saiful Bahri. 1944. Prestasi Belajar dan Kompetensi Guru. Surabaya : Usaha Nasional.

Fahmy Hasani Zul . 2014. Penerapan metode imla' untuk meningkatkan keterampilan menulis. Journal Of Arabic Learning dan Teaching. 3 (8).

Febrianingsih Dian. 2021. Keterampilan Membaca dalam Pembelajaran Bahasa Arab. Jurnal Studi Ilmu Keagamaan Islam .2.(2).

Habsari. Sri 2005. Bimbingan dan Konseling SMA untuk Kelas XI. Jakarta : Grasindo.

Hermawan Acep. 2011. Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab. Bandung : PT.Remaja Rosdakarya Offset.

Hoetomo.2005. Kamus Lengkap Bahasa Indonesia. Surabaya : Mitra Pelajar.

Indrawan Reza dkk. 2021. Peningkatan Keterampilan Membaca Bahasa Arab Melalui Teknik Look and Say. Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra. 20 (2).

Keputusan Menteri Agama Nomor 165 Tahun 2014 Tentang Pedoman Kurikulum Madrasah 2013 Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab di Madrasah.

Khon Abdul Majid. 2011.Praktikum Qira'at. Jakarta : Bumi Aksara.

Martono Nanang. 2016. Metode Penelitian Kuantitatif : Analisis Isi dan Analisis Data sekunder. Jakarta : Rajawali Press.

Misra. 2011. Peningkatan Kemampuan Menulis Pengumuman Melalui Metode Latihan. Jurnal Kreatif Tadulako Online. 1(2).

Musthofa Syaiful. 2011. Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif. Malang : UIN Malang Press.

Naifah. 2015. Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab. Semarang : CV. Karya Abadi Jaya.

Paitung Dalia.2016. Membaca Sebagai Sumber Pengembangan Intelektual. 5 (2).

Poerwadarminta. 1982. Kamus Besar Bahasa Indonesia. Jakarta : PT.Al- Ma'arif. Rahmawati. 2012. Apa Saja Variabel Penelitian. Yogyakarta : CV.Budi Utama, 2012.

Rahmawati. 2012. Apa Saja Variabel Penelitian. Yogyakarta : CV.Budi Utama.

Rathomi. Ahmad 2020. Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab. Jurnal Keguruan dan pendidikan Islam. 1 (1).

Rosyidi Abdul Wahab, Mamlu'atul Ni'mah. 2018. Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab. Malang : UIN Maliki Press.

Saepudin. 2012. Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab. Yogyakarta : Trust Media Publishing.

Sampurna Thoha Jaya Dan Alben Ambarita. 2016. Statistik Terapan Dalam Pendidikan. Yogyakarta, Media Akademi.

Siyoto Sandu dan Ali Sodik. 2015. Dasar Metodologi Penelitian. Yogyakarta: Literasi Media Publishing.

Slameto. 1995. Belajar dan Faktor – faktor yang Mempengaruhinya. Jakarta : Rineka Cipta.

Suastika Nyoman. 2018. Problematika Pembelajaran Membaca dan Menulis Permulaan di Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Dasar*. 3 (1).

Sudjana. 2005. *Metode Statistika*. Bandung : Tarsito.

Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Kuantitatif, kualitatif dan R&D*. Bandung : Alfabeta.

Sugiyono. 2003. *Metode Penelitian Bisnis*. Bandung : Pusat Bahasa Depdiknas.

Sukmadinata. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung : PT.Remaja.

Syah Muhibin. 2008. *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*. Bandung : Remaja Rosdakarya.

Syamsudin. 2010. *Metologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta : Idea Press Yogyakarta.

Tanzeh Ahmad dan Suyitno. 2006. *Dasar – dasar Penelitian*. Surabaya : Lembaga Kajian Agama dan Filsafat.

Tirtonegoro dan Sutratinah. 2001. *Anak Super Normal dan Pendidikannya*. Jakarta : Bumi Aksara.

Zaki dan Saiman. 2021. *Kajian Tentang Perumusan Hipotesis Statistika dalam Pengujian Hipotesis Penelitian*. *Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan* . 4 (2).

Zulkifliih Munawarah. 2020. Pembelajaran Keterampilan Menulis (maharah al – kitabah) dalam Bahasa Arab. Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab.1(2).

الملاحق

٢.١ وصف إعداد البحث

١. نظرة عامة على موقع البحث

المدرسة السلفية المتوسطة القرآن المتكاملة جيمبونج بائي هي واحدة من المدارس المتوسطة في جيمبونج التي تأسست في عام ٢٠١٩ ، تقع هذه المدرسة في جيمبونج، مدينة بائي، جاوا الوسطى. في عملها المدرسة السلفية المتوسطة القرآن المتكاملة جيمبونج بائي تحت رعاية المؤسسة. من حيث الموقع ، تقع المدرسة السلفية المتوسطة القرآن المتكاملة جيمبونج بائي في قرية باكينغ، منطقة جيمبونج، مدينة بائي، جاوا الوسطى. توافر المرافق والبنية التحتية محدود للغاية ، أي المبنى الذي يتكون من ٣ فصول دراسية ، ومكتبة ، وغرفة رأس مدرسة ، ومختبر كمبيوتر ، ومساحة مكتبية ، والمملكة المتحدة ، ومجلس الطلاب ، ومرحاض. غالبية الطلاب هم من الطلاب الذين يعيشون في أكواخ لأن المدارس توفر أكواخ السلف. تقدم هذه المدرسة أيضا أنشطة لامنهجية لدعم الطلاب ليكونوا مستعدين لدخول المجتمع بجميع المهارات التي لديهم. من بين المناهج اللامنهجية ريادة الأعمال والباتيك والخياطة والدف. قوي من معلم القيقب نفسه وللدف يقدم المعلمين من خارج المدرسة. الشيء الفريد في هذه المدرسة هو نشاط التفاح معا قبل بدء أنشطة التعليم والتعلم المليء بأسماء حسنى ، ثم تستمر الصلوات والصلوات مع المخطوطة بين الطلاب والمعلمين بهدف الحصول على متعة المعلم حتى تكون المعرفة التي يتم تدريسها باروكة وسهلة الفهم.

٢. رؤية ومهمة المدرسة

(أ) رؤية المدرسة

كشكل من أشكال التعليم الرسمي الذي يلتزم بتطوير العلوم ، فإن مدرسة القرآن السلفية المتوسطة المتكاملة لديها الرؤية التالية: "خلق جيل متفوق وشخصية قرآنية ماهرة".

(ب) مهمة المدرسة

بناء على الرؤية أعلاه ، فإن مهمة مدرسة القرآن السلفية المتوسطة المتكاملة هي كما يلي:

(١) تحقيق عملية تعلم متكاملة بين التعليم العام والمدارس الداخلية الإسلامية

(٢) تزويد الطلاب بالمعرفة الدينية والعلمية والتأزر على حد سواء

(٣) إكساب الطلاب عقيدة أعضاء السنة والجماعة والشخصية الكاريزمية

(٤) إعداد الطلاب ليكونوا قادرين على إتقان اللغتين العربية والإنجليزية

(٥) إعداد بنية تحتية مدرسية تمثيلية لأنشطة التعلم

٣. حالة المعلم اللغة العربية في مدرسة القرآن السلفية المتوسطة المتكاملة

المعلم هو الشخص المسؤول عن تنفيذ عملية التعلم. يلتزم المعلمون بتقديم وشرح الموضوع وتوجيه الطلاب وتوجيههم نحو تحقيق أهداف التعلم المعلنة.

المعلم اللغة العربية في مدرسة القرآن السلفية المتوسطة المتكاملة
جيمبونج باتي هو الأستاذ سوفروي مند سنة ٢٠١٩ حتى الآن.

٤ . المرافق والبنية التحتية

بالإضافة إلى عوامل المعلم ، تلعب عوامل المرافق والبنية التحتية أيضا دورا مهما جدا في تنفيذ عملية التعليم والتعلم. مع المرافق والبنية التحتية الأكثر اكتمالا ، مثل الوسائل التعليمية و / أو أدوات دعم التعلم الأخرى ، سيزيد من تسهيل وتسريع عملية فهم الطلاب للمادة. فيما يلي بيانات عن المرافق والبنية التحتية المملوكة في مدرسة القرآن السلفية المتوسطة المتكاملة.

(١) الفصول الدراسية

(٢) غرفة المدير / المعلم / الإدارة

(٣) مكتبة

(٤) غرفة المملكة المتحدة

(٥) قاعة مجلس الطلبة

(٦) مسجد

(٧) مختبر الحاسوب

(٨) مرحاض

(٩) وقوف السيارات

(١٠) مقصف

٥ . حالة طلاب مدرسة القرآن السلفية المتوسطة المتكاملة

في كل وحدة تعليمية ، عند تنفيذ أنشطة التدريس والتعلم ، يلعب الطلاب تلقائيا دورا مهما فيها ، لأن الطلاب سيكونون المعيار لنجاح عملية

التعلم. بحيث يكون هناك حاجة إلى وجود الطلاب ودورهم النشط في عملية
التعلم. يمكن الاطلاع على معلومات حول عدد الطلاب في مدرسة القرآن
الإعدادية المتكاملة للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤ .

Nama Madrasah	: SMPQT As -Salafiyah
No. Statistik Madrasah	: 0252000912233
Tahun Berdiri	: 2019
Alamat Madrasah	: Jalan Bageng -Gembong
Desa / Kecamatan	: Desa Bageng,
Kecamatan	: Gembong
Kab / Kota	: Pati
Propinsi	: Jawa Tengah
NPWP Madrasah	: 86.405.029.9 – 507.000
No. telp / HP	: 082226517582
Status kepemilikan tanah	: Yayasan
Nama Yayasan	: As – Salafiyah
Luas tanah	: 634 m ²
Status bangunan	: Yayasan
Luas bangunan	: 634 m

Tes Baca Tulis Arab

A. Tes membaca arab

- ١ . عِنْدِي هَوَايَةٌ رَائِعَةٌ. أَحِبُّ صَيْدُ السَّمَكِ مَعَ أَبِي
- ٢ . نَصَيْدُ الْأَسْمَاكِ فِي النَّهْرِ كُلَّ اسبُوعٍ
- ٣ . فَالْنَهْرُ يَقَعُ قَرِيبًا مِنْ قَرَيْبِي.
- ٤ . قَدْ نَحْضَلُ عَلَى الْأَسْمَاكِ الْكَثِيرَةِ فِي وَقْتٍ
- ٥ . وَقْتٍ وَقَدْ لَا نَحْضَلُ عَلَى سَمَكٍ فِي وَقْتٍ آخَرَ.
- ٦ . فِي الْعُطْلَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ الطَّوِيلَةِ
- ٧ . نَصَيْدُ الْأَسْمَاكِ فِي الْبَحْرِ.
- ٨ . وَعَالِيًا, نَحْمِلُ الْأَسْمَاكِ الْمُخْتَلِفَةَ عِنْدَ الرُّجُوعِ إِلَى الْبَيْتِ.
- ٩ . تَفْرَحُ الْأُمُّ بِالْأَسْمَاكِ الَّتِي نَحْمِلُهَا.
- ١٠ . أَنَا مَسْرُورٌ بِهَذِهِ الْهَوَايَةِ الْمُفِيدَةِ.

B. Tes menulis arab

1. Menuliskan apa yang di diktikan

أَنَا طَالِبٌ	. ١
الْمَدْرَسَةُ	. ٢
هُوَ ابْنِي	. ٣
أَحِبُّ الْقِرَاءَةَ	. ٤
صَدِيقِي	. ٥
دَخَلَ الْفَصْلَ	. ٦
يَقْرَأُ الْكُتُبَ	. ٧
كِتَابًا جَدِيدًا	. ٨
مِنْ قَرِيْبِي	. ٩
مَاهِرَةٌ	. ١٠

2. Menggabung huruf hijaiyah menjadi kata bahasa arab

رُ - كُ - وُ - بٌ - ا - ل - دٌ - رٌ - ا - جٌ - وٌ	. ١
ص - يٌ - دٌ - ا - ل - سٌ - مٌ - كٌ	. ٢
ا - ل - رٌ - سٌ - مُ	. ٣
كُ - رٌ - هٌ - ا - ل - سٌ - لٌ - وٌ	. ٤
س - بٌ - ا - حٌ - هٌ	. ٥
تٌ - طٌ - بٌ - حٌ - ا - ل - اٌ - مٌ - يٌ	. ٦

ي-ق-ر-أ-ا-ل-ق-ص-ص		.٧
ا-ل-خ-ي-ا-ط-ة		.٨
ا-ل-ه-و-ا-ي-ة-ا-ل-م-ف-ي-د-ة		.٩
ك-ر-ة-ا-ل-ق-د-م		.١٠

Nilai baca arab

No	Nama	Nilai Tes			Jumlah	Nilai Standar
		Mampu melafalkan tulisan arab dengan lancar	Mampu membedakan bunyi – bunyi makhraj yang hampir sama	Mampu membaca syakal arab dengan benar		
1.	Abdul Ghoffur	85	80	85	250	83,3
2.	Abdul Jabar	88	86	90	264	88
3.	Afifah Badriatun Nisa	90	86	90	266	88,6
4.	Ahmad Danial	93	86	90	269	89,6
5.	Ahmad Zainut	88	80	88	248	82,6

	Taukid					
6.	Ahnaf Abdurr ohman	80	78	82	240	80
7.	Alya Zainat ussyfa	95	92	92	279	93
8.	Andik a Zudisti ra Saputr a	88	85	88	261	87
9.	Arsyad Mubar ok	78	78	85	241	80,3
10	Bilqis Ilfa Nuriya h	88	80	90	258	86
11	Dhorib Muasa roh	80	80	80	240	80
12	Fatima tuz Zahra	92	88	90	270	90
13	Habib Nurul Hilal	92	85	90	267	89
14	Irsyad Mubar ok	86	81	82	249	83
15	Laily Romad	95	92	95	282	94

	honi					
16	Latifat ur Rizqiy ah	90	88	92	270	90
17	Latifat uz Zahro	88	85	88	261	87
18	Maula na Wahid	80	78	81	239	79,3
19	Mirza Hamda ni	95	88	93	276	92
20	Muha mmad Irfan Fahrev y	80	76	80	236	78,6
21	Muha mmad Sirojul Umam	75	70	78	223	74,3
22	Muha mmad Syafi'i	95	92	95	282	94
23	Mujib Ahma d Mutoh ar	80	80	86	246	82
24	Mukha mad Jazuli	80	80	80	240	80

25	Niken Aulia	80	80	80	240	80
26	Nur Laela	79	78	80	237	79
27	Rifqi Abdul Wahed Ali Wafa	82	78	85	245	81,6
28	Rima Dwi Sulvana	88	85	90	263	87,6
29	Sesilia Inessya	85	80	82	247	82,3
30	Syafa'atun Nikmah	95	95	95	285	95
31	Muhammad Ari Fahrial Syam	92	90	95	277	92,3
32	Zaim Ahsan	90	86	88	264	88
33	Muhammad Imam Ma'ruf	79	78	80	237	79

Keterangan :

Kriteria Penilaian :

86 – 100 : sangat baik 51 – 60 : kurang
71 – 85 : baik 0 – 50 : sangat kurang
61 – 70 : cukup

Nilai Standar = jumlah skor : 3

Nilai Tulis Arab

No	Nama	Nilai Tes		Jumlah skor	Nilai Standar
		Mampu Menuliskan apa yang didiktekan	Mampu Menyambung huruf yang dituliskan		
1.	Abdul Ghoffur	76	80	156	78
2.	Abdul Jabar	80	86	166	83
3.	Afifah Badriatun Nisa	86	90	176	88
4.	Ahmad Danial	84	88	172	86
5.	Ahmad Zainut Taukid	78	80	158	79
6.	Ahnaf Abdurrohman	76	80	156	78
7.	Alya Zainatussyfa	90	94	184	92
8.	Andika Zudistira Saputra	80	86	166	83

9.	Arsyad Mubarok	76	82	158	79
10	Bilqis Ilfa Nuriyah	80	85	165	82,5
11	Dhorib Muasaroh	78	80	158	79
12	Fatimatuz Zahra	82	88	170	85
13	Habib Nurul Hilal	80	88	168	84
14	Irsyad Mubarok	76	80	156	78
15	Laily Romadhoni	92	94	186	93
16	Latifatur Rizqiyah	88	94	182	91
17	Latifatuz Zahro	88	90	178	89
18	Maulana Wahid	76	80	156	78
19	Mirza Hamdani	90	92	182	91
20	Muhammad Irfan Fahrevy	76	82	158	79
21	Muhammad Sirojul Umam	74	78	152	76
22	Muhammad Syafi'i	90	95	185	92,5
23	Mujib Ahmad Mutohar	78	82	160	80
24	Mukhamad	75	85	160	89

	Jazuli				
25	Niken Aulia	80	82	162	81
26	Nur Laela	75	84	159	79,5
27	Rifqi Abdul Wahed Ali Wafa	76	82	158	79
28	Rima Dwi Sulvana	80	85	165	82,5
29	Sesilia Inessya	78	83	156	78
30	Syafa'atun Nikmah	92	95	187	93,5
31	Muhammad Ari Fahrial Syam	86	90	178	89
32	Zaim Ahsan	75	80	155	77,5
33	Muhammad Imam Ma'ruf	78	84	162	81

Keterangan :

Kriteria Penilaian :

86 – 100 : sangat baik 51 – 60 : kurang

71 – 85 : baik 0 – 50 : sangat kurang

61 – 70 : cukup

Nilai Standar = jumlah skor : 2

Rekapitulasi Nilai Baca Tulis Arab

No	Nama	Baca	Tulis	Jumlah
1.	Abdul Ghoffur	83,3	78	80
2.	Abdul Jabar	88	83	85,5
3.	Afifah Badriatun Nisa	88,6	88	88,3
4.	Ahmad Danial	89,6	86	87
5.	Ahmad Zainut Taukid	82,6	79	80
6.	Ahnaf Abdurrohman	80	78	79
7.	Alya Zainatussyfa	93	92	92,5
8.	Andika Zudistira Saputra	87	83	85
9.	Arsyad Mubarak	80,3	79	79
10.	Bilqis Ilfa Nuriyah	86	82,5	84
11.	Dhorib Muasaroh	80	79	79,5
12.	Fatimatuz Zahra	90	85	87,5
13.	Habib Nurul Hilal	89	84	86,5
14.	Irsyad Mubarak	84	78	84
15.	Laily Romadhoni	95	93	95
16.	Latifatur Rizqiyah	90	92	91
17.	Latifatuz Zahro	87	89	88
18.	Maulana Wahid	80	78	79
19.	Mirza Hamdani	92	90	91
20.	Muhammad Irfan Fahrevy	77	79	78
21.	Muhammad Sirojul Umam	78	76	77
22.	Muhammad Syafi'i	94	94	94
23.	Mujib Ahmad Mutohar	82	80	81
24.	Mukhamad Jazuli	80	80	80
25.	Niken Aulia	80	82	81
26.	Nur Laela	79	81	80

27.	Rifqi Abdul Wahed Ali Wafa	81	79	80
28.	Rima Dwi Sulvana	86	85	83
29.	Sesilia Inessya	82,3	78	80
30.	Syafa'atun Nikmah	95	94	94
31.	Muhammad Ari Fahrial Syam	92,3	89	90
32.	Zaim Ahsan	88	77,5	82
33.	Muhammad Imam Ma'ruf	79	81	80

**Daftar Nilai Bahasa Arab Penilaian Tengah Semester 2023
/ 2024**

No	NAMA	NILAI
1.	Abdul Ghoffur	80
2.	Abdul Jabar	85
3.	Afifah Badriatun Nisa	88
4.	Ahmad Danial	85
5.	Ahmad Zainut Taukid	82
6.	Ahnaf Abdurrohman	80
7.	Alya Zainatussyfa	88
8.	Andika Zudistira Saputra	86
9.	Arsyad Mubarak	80
10.	Bilqis Ilfa Nuriyah	82
11.	Dhorib Muasaroh	80
12.	Fatimatuz Zahra	85
13.	Habib Nurul Hilal	86
14.	Irsyad Mubarak	80
15.	Laily Romadhoni	90
16.	Latifatur Rizqiyah	88
17.	Latifatuz Zahro	85
18.	Maulana Wahid	78
19.	Mirza Hamdani	88
20.	Muhammad Irfan Fahrevy	80
21.	Muhammad Sirojul Umam	78
22.	Muhammad Syafi'i	90
23.	Mujib Ahmad Mutohar	80
24.	Mukhamad Jazuli	82
25.	Niken Aulia	80
26.	Nur Laela	75
27.	Rifqi Abdul Wahed Ali Wafa	80

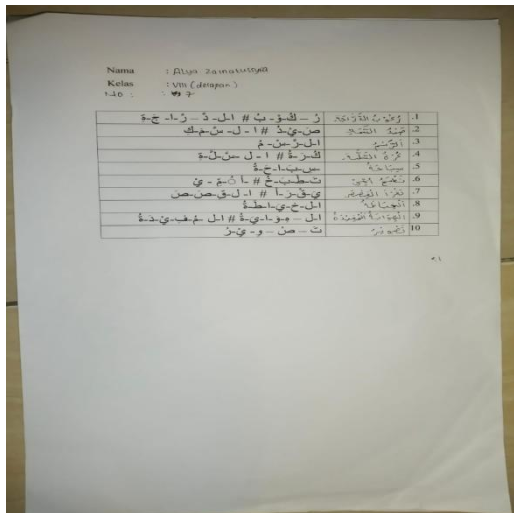
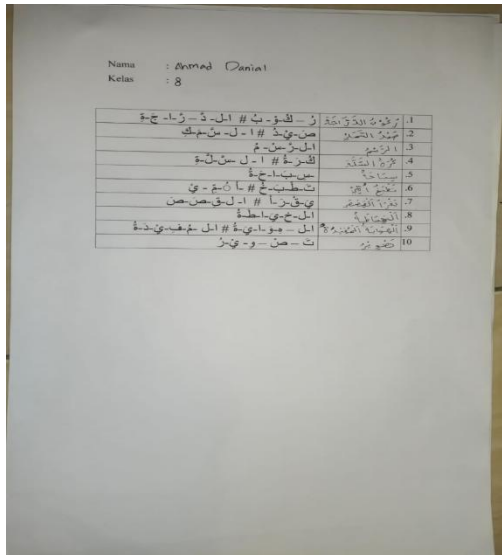
28.	Rima Dwi Sulvana	82
29.	Sesilia Inessya	80
30.	Syafa'atun Nikmah	88
31.	Muhammad Ari Fahrial Syam	85
32.	Zaim Ahsan	75
33.	Muhammad Imam Ma'ruf	80

٢.٥ الوسائق البحيثة





٢,٦ صورة إجابات الأسئلة الطلاب



Nama : Laily Ramadhani
 Kelas : VII

1.	رُكُونُ الدَّوَابِّ	رُ - كُونُ - بٌ # اَل - دُ - رُ - ا - جِة
2.	بُيُوتُ السَّمَكِ	ص - ي - ذٌ # ا - ل - م - م - ك
3.	الدُّنْيَا	اَل - دُّنْيَا - ا - نُّ
4.	كَيْفَةُ السَّخِيَّةِ	كَيْفَةُ # ا - ل - م - ل - ة
5.	سَيِّئَةُ	س - ي - ا - خِة
6.	تَهْلِيضُ اَلْبَطْنِ	ت - ط - ي - خٌ # ا - ا - م - ي
7.	بُطْرُخٌ، اَلْوَهْجِيُّ	ي - ق - رَا # ا - ل - ق - ص - ص
8.	اَلصَّخْرَةُ اَلْبَيْضَاءُ	اَل - خ - ي - ا - طَةُ
9.	اَلْبَيْعُوتَةُ اَلْمُفْرَدَةُ	اَل - م - و - ا - ي - ةٌ # اَل - م - ف - ي - دَةُ
10.	شَاهِدِي	ت - ص - و - ي - رُ



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO SEMARANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jalan Prof. Harnika Km.2 Semarang 50185
Telepon 024-7601295, Faksimile 024-7615387
www.walisongo.ac.id

Nomor : 4196/Un.10.3/D1/TA.00.01/12/202

08 Desember 2023

Lamp : -

Hal : Mohon Izin Riset

Yth.

Kepala Sekolah SMPQT As-Salafiyah
di Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb.,

Diberitahukan dengan hormat dalam rangka penulisan skripsi, atas nama mahasiswa :

Nama : Rif'atush Sholihah

NIM : 1903026076

Alamat : Margorejo RT 03 RT 02 Kecamatan Wedarijaka Kabupaten Pati

Judul skripsi :

تأثير القدرة على قراءة وكتابة اللغة العربية في تحصيل دراسة اللغة العربية لطلاب الصف الثامن بمدرسة القرآن
السلفية المتوسطة المكاملة جيمونج باي

Pembimbing :

1. Fina Sa'adah, M.Pd.I s

Sehubungan dengan hal tersebut mohon kiranya yang bersangkutan di berikan izin riset dan dukungan data dengan tema/judul skripsi sebagaimana tersebut diatas selama satu bulan.

Demikian atas perhatian dan terkaabulnya permohonan ini disampaikan terimakasih.

Wassalamu'alikum Wr.Wb.

a.n Dekan,

Wakil Dekan Bidang Akademik



Tembusan :

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Walisongo Semarang (sebagai laporan)



يُؤَسِّسُ رِسَالَتِهِ بَدِيحِي
YAYASAN AS – SALAFIYAH BAGENG
SMPQT AS-SALAFIYAH

SK Kemenkuham No. AHU – 0001076.AH.01.05. Tahun 2020
Alamat : Desa Bageng RT 003 RW 003 Kecamatan Gembong Kabupaten Pati
Kode Pos. 59162 Website: www.smpqtassalafiyah.sch.id Telp. 0813-2666-6909

SURAT KETERANGAN

Kepala Sekolah SMPQT As – Salafiyah Bageng menerangkan dengan sesungguhnya bahwa :

Nama : Moch. Rudi, S.Pd.,MM.
Jabatan : Kepala Sekolah
Sekolah : SMPQT As- Salafiyah
Alamat : Desa Bageng Rt. 03 Rw 03 Kec. Gembong Kab.Pati

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Rif'atush Sholihah
NIM : 1903026076
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
Universitas : UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO SEMARANG

Adalah benar telah melakukan penelitian dalam rangka penulisan skripsi yang berjudul :

تأثير القدرة على قراءة وكتابة للغة العربية في تحصيل دراسة اللغة العربية لطلاب الصف الثامن بمدرسة القرآن السلفية
المتوسطة المتكاملة جيمبونج باتي

Sejak tanggal 01 Desember s/d 13 Desember 2023 dan telah membahas materi hasil penelitiannya dengan kami.

Demikian surat keterangan ini dibuat, agar dipergunakan sebagaimana mestinya dan bagi yang berkepentingan harap menjadi periksa.

Bageng, 13 Desember 2023



Moch. Rudi, S.Pd.L., MM



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jl. Prof. Dr. Hamka Kampus II Ngaliyan Telp. 7601295 Semarang 50185

Semarang, 28 November 2022

Nomor : 5419/Un.10.3/I5/DA.04.09/11/2022

Lamp :-

Hal : **Penunjukan Pembimbing**

Kepada Yth:

Fina Sa'adah, M.P.d

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Berdasarkan hasil pembahasan usulan judul penelitian di Jurusan Pendidikan Bahasa Arab (PBA), maka Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan menyetujui judul skripsi mahasiswa:

Nama : Rif'atush Sholihah


NIM : 1903026076

Judul : Pengaruh Kemampuan Baca Tulis Arab Terhadap Prestasi Belajar Siswa Kelas VIII Dalam Mapel Bahasa Arab di SMP Qur'an Terpadu As-Salafiyah Gembong Pati

تأثير القدرة على القراءة والكتابة باللغة العربية في التحصيل الدراسي لطلاب الصف الثامن في مواد اللغة العربية في مدرسة القرآن المتوسطة المتكاملة السلفية جيمبونج باتي

Dan menunjuk bapak :

1. Pembimbing : Fina Sa'adah, M.P.d

 ()

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Dekan
Jurusan PBA

Ahmad Maghfurin, M.Ag, MA
NIP. 19750120 280003 1 001

Tembusan :

1. Dosen Pembimbing
2. Mahasiswa yang bersangkutan
3. Arsip

ترجمة الباحثة

أ. السيرة الذاتية

إسم	: رفعة الصالحة
رقم	: ١٩٠٣٠٢٦٠٧٦
مكان و التاريخ الميلاد	: بائي, ١٢ سبتمبر ٢٠٠١
العنوان	: مرجورجو , وداريجاكسا , بائي
الكلية / القسم	: كلية علوم التربية و التدريس / قسم التعليم اللغة العربية
رقم الهاتف	: ٠٨٥٢١٠٧٨٣٣٢٨
البريد الإلكتروني	:

rifatushsholihah091@gmail.com

ب. السيرة التربية

١. التربية الرسمية

- (١) روضة الأطفال تونس هارفن
- (٢) مدرسة الإبتدائية محمديّة تمباخرج
- (٣) مدرسة المتوسطة روضة العلوم
- (٤) مدرسة العالية روضة العلوم

٢. تربية لإطافية

- (١) معهد السلفية روضة العلوم

