

تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في تعليم مهارة الكلام في معهد
نورالحياة كيتاغكوغان بريس

البحث العلمي

مقدم لإكمال الشروط المقررة للحصول على درجة الليسانس (S1)

في قسم تعليم اللغة العربية في كلية علوم التربية والتدريس



إعداد :

ايكا اليفة الفطرية

رقم القيد: ١٩٠٣٠٢٦٠٧٨

كلية علوم التربية والتدريس

جامعة واليسونجو الإسلامية الحكومية سمارانج

٢٠٢٣

التصريح

التصريح

للموافق أدق هذا البحث العلمي

الاسم : ابيكا البيغة الفطرية

رقم القيد : ١٩٠٣٠٢٦٠٧٨:

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

صرحت بالصدق وأمانة أن هذا البحث العلمي بموضع :

تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في تعليم مهارة الكلام في معهد نورالحياة كيتاغكوغان بريس

لا يتضمن الأراء من المتخصصين أو للمادة التي نشرها الناشر أو كتابها الباحثون إلا أن تكون مراجعا ومصادرا لهذا البحث العلمي.

سماواتح ١٠ أكتوبر ٢٠٢٣

المصح



ابيكا البيغة الفطرية

١٩٠٣٠٢٦٠٧٨

تصحيح لجنة المناقش

لصحح لجنة المناقشة

أذ نسخة هذا البحث العلمي :

الإسم : أديكا البرقة العظمية

رقم الطالب : ١٩٠٣٠٢٦٠٧٨ :


القسم : تعليم اللغة العربية

الموضوع : تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في تعليم مهارة الكلام في معهد نورالهداية كينداهكوهان بريس

ناقشها لجنة المناقشة لكلية علوم التربية والتدريس جامعة وادي سونبو الإسلامية الحكومية سمارانج وكانت مقبولة
الأداء، إحدى الشروط للحصول درجة اليسانس(S1) في قسم التعليم اللغة العربية ٢٠٢٣ م.

سمارانج ٢٠ مستنبر ٢٠٢٣

الكاتب


الدكتور محفوظ صديق الماجستير
١٩٦٨٠٢٢٧٢٠٠٠٣١٠٠١

الرئيس


الدكتور أحمد مظهرين الماجستير
١٩٧٥٠١٢٠٢٠٠٠٣١٠٠٩

المتحنة الثانية


مشفقة الماجستير
١٩٦٩٧٠٧١٩٩٧٠٣٢٠٠١



المتحنة الأولى


الدكتورة موزاري الماجستير
١٩٦٩٠٤١٨١٩٥٠٣٢٠٠٢

المشرف


أحمد يوسف عثمان أستاذ المساعد
١٩٧٤٠٩٠٩٢٠٠٧٠١١٠٣٨

موافقة المشرف

موافقة المشرف

صاحب المعالي

عميد كلية علوم التربية و التدريس

جامعة والي سونغو الإسلامية الحكومية سمارانج

السلام عليكم ورحمة الله و بركاته

تحية طيبة، وبعد.

بعد للملاحظة بالنصحيجات والتعديلات على حسب الحاجة ترسل نسخة هذا البحث العلمي للعالمة:

الإسم : ابكا اليفة العظربة

رقم الطالبة : ١٩٠٣٠٢٦٠٧٨

الموضوع : تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في تعليم مهارة الكلام في معهد نورالحياة كيتاغكوغان بريس

رجو من لجنة المناقشة أن تناقش هذا البحث العلمي بأسرع وقت ممكن وشكرا على حسن اهتمامكم

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

سمارانج، ٢٠ سبتمبر ٢٠٢٣

المشرف


أحمد يوسف
إثنان متباوان الماجستير
١٩٧٤٠٩٠٩٢٠٧٠١٠٣٨

الملخص

تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في تعليم مهارة الكلام في معهد نورالحياة

كيتاغكوغان بريس

الباحثة : ايكا اليفة الفطرية

رقم الطلبة : ١٩٠٣٠٢٦٠٧٨ :

اللغة هي أهم الإتصال, تحتل قدرة الكلام في المركز الرئيسي لأنها واحدة من خصائص القدرة التواصلية والنجاح في تعليم اللغة هو من الكفاءة في مهارة الكلام. مهارة الكلام هي مهارة أساسية هي هدف العديد من أهداف تعلم اللغة. لأن الكلام من احد المهارات التي يتعلمها الطالب، واعتقد المفكرون أن الكلام من احدى القدرة الأساسية لدي الطلبة عند تعلم اللغة الأجنبية. أنشطة المحاضرة الأسبوعية هي إحدى الأنشطة اللغوية اللامنهجية الموجودة في معهد نور الحياة كيتاغكوغان بريس. أنشطة المحاضرة الأسبوعية في معهد نور الحياة هي أنشطة دعوة وغرضها لتدريبية الكلام أمام الناس لنقل العلوم العامة والدينية باستخدام اللغة العربية.

يستخدم منهج البحث المنهج الوصفي النوعي في معهد نور الحياة كيتاغكوغان بريس. والطرائق المستخدمة بأربعة طريقة منها الملاحظة, والمقابلة, والإختبار والتوثيق. إعداد الطالبات قبل تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في تعليم مهارة الكلام في معهد نورالحياة كيتاغكوغان بريس هي: (١) الفرقة للخطابة: صناعة النص, ترجمة النص, تدريبية الحركة وتقديم النص لطالبات التوقيع من

مؤسسة اللغة. (٢) الفرقة للضباط المحاضرة. الفرقة للضابطة المحاضرة مثل رئيسة الجلسة، قائد الفرقة الموسيقية، قراءة القرآن و ترجماته. للرئيسة الجلسة تتكون من طالبتين، تقوم رئيسة الجلسة بإعداد نص البرامج تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية باللغة العربية. (٣) الفرقة الديكور لغرفة المحاضرة. تقام تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في معهد نورالحياة كيتاغكوغان بريس كل ليلة الأحد بعد صلاة العشاء. في يوم السبت بعد صلاة العصر تكم الفرقة الديكور لغرفة المحاضرة في الفصل. (٤) الفرقة للتسلية. إعداد الفرقة للتسلية، التسلية مثل تمثلية، شاعري باللغة العربية، غناء الأغاني العربية، و غير ذلك. و تنفيذ المحاضرة في تعليم مهارة الكلام في معهد نور الحياة كيتاغكوغان بريس هي من: الافتتاح، قراءة القرآن الكريم و ترجماتها، غناء النشيد الوطني و يللوطن، الخطابة، التسلية، الخلاصة الخطابة، التقدير والتقييم، و ثم الإحتتام. من نتائج الملاحظة، المقابلة، الإختبار و الوثيق تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية لم تساعد في تحسن مهارة الكلام في معهد نورالحياة كيتاغكوغان بريس.

والعوامل الدافعة و العائقة في تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في تعليم مهارة الكلام في معهد نور الحياة كيتاغكوغان بريس. العوامل الدافعة هي: التنظيم، هناك إشراف من مسؤولو المؤسسة و مؤسسة اللغة في تنفيذ المحاضرة، المكان لتنفيذ المحاضرة، هناك الرغبة والدافع لدى الطالبات لتعلم واتباع المحاضرة. والعوامل العائقة هي: ضيق الوقت، قلة استطاعة اللغة العربية الطالبات، قلة حماسة الطلابة للمشاركة في تنفيذ المحاضرة، قلة الفهم عن نص الخطاب، مسؤولو المؤسسة و مؤسسة اللغة معهد نورالحياة كيتاغكوغان بريس، و القليل الثقافة بالنفس الطالبات.

الشعار

الْعِلْمُ بِلَا عَمَلٍ كَالشَّجَرِ بِلَا ثَمَرٍ

“ Ilmu tanpa amal bagai pohon tak berbuah”

الإهداء

أهدى هذا البحث إلى:

١. والداي الكرام وهما أمي المحبوبة مسروره و أبي المحبوب عبدالوهاب. هما قد ربياني منذ صغيري بجميل الصبر وكثيرة الحب وهما لا ينسيان بذكر في كل دعاءهما. وهما قد جدا في تلبية جميع حاجتي حتى تتم دراستي في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج. عس الله أن يطيل عمرهما ويجعلهما في صحة وعافية دائمة.
٢. و اخي الصغير عزام مركي و اختي الصغيرة نجوالطفيف النساء و جميع أسرتي المحبوبة. سهل الله أمرهم وبارك فيهم.

كلمة الشكر و التقدير

الحمد لله رب العالمين وبه نستعين على امور الدنيا و الدين و الصلاة و السلام على أشرف الأنبياء و المرسلين نبينا محمد صلى الله عليه و سلم وعلى اله واصحابه والتابعين ومن تبعهم بإحسان الى يومالدين, اما بعد.قد تم هذا البحث العلمي بعون الله تعالى و توفيقه تحت الموضوع "تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في تعليم مهارة الكلام في معهد نور الحياة كيتاغكوغان بريس".

وهذا البحث شرط لنيل درجة الليسانس في كلية علوم التربية والتدريس لقسم تعليم اللغة العربية بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج. غير أن الباحثة تشكر حق الشكر على تمام البحث العلمي. لذلك تقدم الباحثة إلقاء شكر وتقديرها إلى :

١. فضيلة السيد الدكتور إمام توفيق الماجستير الحاج مدير جامعة واليسونجو الإسلامية الحكومية سمارانج.
٢. فضيلة السيد الدكتور أحمد إسماعيل الماجستير الحاج عميد كلية علوم التربية والتدريس جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج
٣. فضيلة السيد الدكتور أحمد مغفورين الماجستير الحاج رئيس قسم اللغة العربية بكلية علوم التربية والتدريس و السيد محمد عاقل لطفان المجستير سكرتيرة قسم تعليم اللغة العربية على إرشادات وتشجيعهما في استيعاب المهارات اللغوية وترقيتها.

٤. فضيلة السيد أحمد يوسف اثنان ستيوان الماجستير الحاج مشرف للباحثة في إتمام هذا البحث العلمي, على إخلاصه في قضاء أوقاته تفتيش هذا البحث العلمي أثناء مشغولاتهما. عسى الله يحفظه ويجزيه بأحسن الجزاء.
٥. جزيلة الشكر لجميع المحاضرين والمحاضرات بكلية علوم التربية والتدريس خاصة في قسم تعليم اللغة العربية الذين قد أعطوني العلوم والخبرة ونتائج الحياة.
٦. فضيلة دكتور أبويا جعفر الطيار رئيس معهد نورالحياة كيتاغكوغان بريس.
٧. فضيلة الأستاذ علي رئيس مؤسسة لغة معهد نور الحياة كيتاغكوغان بريس لغة.
٨. والشكر لي أسرتي خاصة والدي الكريمين أبي عبدالوهاب و أمي مسروره و كذلك اخي الصغير عزام مزكي و اختي الصغيرة نجوالطفيف النساء و جميع أسرتي المحبوبة.
٩. وزملائي وأصدقائي قسم تعليم اللغة العربية في المرحلة ٢٠١٩.
١٠. و جمع الطالبات في معهد نورالحياة كيتاغكوغان بريس.
١١. و جمع أصدقائي في فرقة كلية العمل الواقع (KKN) أشكركم شكرا جزيلا على مساعدتكم. عسى الله أن يعطي رحمة علينا وأن يثيبنا بحسن الثواب وجزاكم الله أحسن الجزاء.

محتويات البحث

- أ.....التصريح
- ب.....تصيح لجنة المناقشة
- ج.....موافق المشرف
- د.....الملخص
- و.....الشعار
- ز.....الإهداء
- ح.....كلمة الشكري و التقدير
- ي.....محتويات البحث

الباب الأول: المقدمة

- أ.....خلفية البحث
- ب. أسئلة البحث
- ج. أهداف البحث
- د. فوائد البحث

الباب الثاني: الهيكل النظري

- أ. التنفيذ..... ٩
- ب. أنشطة المحاضرة..... ١٠
 ١. تعريف أنشطة المحاضرة..... ١٠
 ٢. أهداف أنشطة المحاضرة..... ١٣
 ٣. مناهج أنشطة المحاضرة..... ١٥
- ج. مفهوم تعليم مهارة الكلام..... ١٧
 ١. تعريف تعليم مهارة الكلام..... ١٧
 ٢. أهداف تعليم مهارة الكلام..... ٢٠
 ٣. مبادئ تعليم مهارة الكلام..... ٢٢
 ٤. مشكلات تعليم مهارة الكلام..... ٢٣
- د. الدراسة السابقة..... ٢٤
- هـ. هيكل الفكري..... ٢٦

الباب الثالث: مناهج البحث

- أ. أنواع و مناهج البحث..... ٢٩
- ب. مكان البحث..... ٢٩
- ج. مصادر البيانات..... ٢٩

- د. بؤرة البحث..... ٣٠
- هـ. طريقة جمع البيانات..... ٣١
- و. طريقة تحليل البيانات..... ٣٤
- ز. اختبار صدقية البيانات..... ٣٥

الباب الرابع: نتائج البحث

- أ. توصيف البيانات وتحليله..... ٣٧
- ب. تحليل البحث..... ٤١

الباب الخامس: الاختتام

- أ. الخلاصة..... ٥٤
- ب. الاقتراحات..... ٥٥
- ج. الإختتام..... ٥٦

المراجع

الملاحق

بيانات الباحثة

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

في تعليم اللغة العربية هناك أربعة مهارات لغوية وهي مهارة الاستماع, والكلام, والقراءة, والكتابة.^١ اللغة هي أهم الإتصال, تحتل قدرة الكلام في المركز الرئيسي لأنها واحدة من خصائص القدرة التواصلية والنجاح في تعليم اللغة هو من الكفاءة في مهارة الكلام. وكان الكلام هو شكلا رئيسيل للإتصالى الإجتماعى عند الإنسان, ولذلك تعتبرهم جدا في ممارثتها واستخدامها.^٢ والكلام هو جزء من مهارة اللغة والمحادثه جزء من مهارة الكلام.

مهارة الكلام هي مهارة أساسية هي هدف العديد من أهداف تعلم اللغة. لأن الكلام من احد المهارات التي يتعلمها الطالبة, واعتقد المفكرون أن الكلام من احدى القدرة الأساسية لدي الطلبة عند تعلم اللغة العربية.^٤ و مهارة الكلام هي التحدث أو الكلام مستمرا بلا إعادة المفردات السواء والكلام

١ محمد صلاح الدين مجاور, تدريس اللغة العربية, (القاهرة: دار القلم, ١٩٩٧), ص. ٢٢٧

٢ فاطمة محمد محبوب, دراسات في علم اللغة الطبعة الأولى, (دارالسلام, القاهرة, ٢٠١١), ص. ٥٠

٣ على أحمد سعبان, قرأت في علم اللغة التطبيقى, (الرياض: الأداة العامة للشقافة والنشر بالجامعة, ١٩٩٠),

بصوت ومخارج صحيحة فصيحة. مهارة الكلام من احدى المهارات التي تكون هدفا من تعلم اللغة الحديثة. الكلام من الوسيلة الأولى في إظهار التفهم، المحادثة و اللغة هي وسائله.

مهارة الكلام ، وهي القدرة على نقل الأصوات أو التعبير عنها لوصف القدرة على التعبير عن أصوات التعبير أو الكلمات للأفكار مثل الأفكار والآراء والوصايا والمشاعر.⁵ بمعنى أوسع ، الكلام هو نظام من العلامات التي يمكن سماعها ورؤيتها والتي تستخدم عددًا من العضلات في جسم الإنسان لنقل الأفكار.

يكمن إلماح مهارة الكلام في سياق تعلم اللغة الأجنبية في الجانب المنطوق من اللغة نفسها. جانب التحدث هو الجانب الرئيسي في منهج تعلم اللغة الأجنبية. وهذا الرأي تدل بوضوح على أن مهارة الكلام تدل على نجاح الإنسان في التحدث ومعرفة اللغة. لأن هذه المهارة مرتبطة بالنطق والقواعد والمفردات ومهارات الاستماع وغيرها.⁶

مهارة الكلام هي سمة مميزة لأطفال المعهد كمؤسسة تعليمية إسلامية تفهم التعليم الدينية الإسلامية وتعيشها وتمارسها ، من خلال إعطاء الأولوية لأهمية الأخلاق الدينية الإسلامية كمبدأ توجيهي الحياة اليومية للناس. لأنها

⁵ Ria Meri Fajrin, dkk, *Penerapan Metode Langsung Dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Arab*. Jurnal Lisanuna, (Vol.10, No. 2 2020), hlm.345

⁶ Yasid Hady, *Pembelajaran Maharat al-K alam Menurut Rusydy Ahmad Thu'aimah dan Mahmud Kamil al-Naqh*. Jurnal al Mahara Pendidikan Bahasa Arab, (Vol. 5, No, 1, Juni 2019/1440H), hlm. 64

قريبة من بيئة دينية وبالتأكيد نوعية التحدث اللغة العربية أفضل من حيث التعبيرات اليومية وكذلك في مناقشة الدرس.^٧

في بيئة معهد، تعتبر اللغة العربية إحدى خصائصها. وباعتبارها بيئة معروفة ببيئتها اللغوية النشطة والإنتاجية، فإن تطوير إحدى المهارات اللغوية، على سبيل المثال، مهارة الكلام باللغة العربية بشكل رسمي وغير رسمي في معهد يمكن أن تساعد في تطويرها. لذلك، يمكن أن يوفر التشجيع والتأثير في تحسين مهارات اللغة العربية لمتعلمي اللغة على وجه الخصوص.^٨

تأسست أبويا جعفر الطيار معهد نور الحياة في منطقة كيتاغكوغان في مدينة بريس. تنظم معهد نور الحياة مدرسة داخلية إسلامية مقرها المدرسة الرسمية، ولديها برامج العلوم والتحفيز واللغة. الأنشطة اللامنهجية واللامنهجية والمشاركة في المناهج الدراسية يعمل بشكل فعال للغاية. الأنشطة تعلم اللغة التي سيختبرها الباحثة هي أنشطة تنفيذ المحاضرة الأسبوعية في معهد نور الحياة كيتاغكوغان بريس. أهداف تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في معهد نور الحياة كيتاغكوغان بريس لتحسن مهارة الكلام الطالبات.

أنشطة المحاضرة في اللغة هي حضر بمعنى جعله حاضرا أي حاضر بمعن أجابه بما حضره من الجواب^٩. وكشف سيارك أسموني أن أنشطة المحاضرة

⁷ Nurlaila, *Maharah Kalam Dan Poblemartika Pembelajaranya*, (Jurnal Al-Af'idah, Vol. 4, No. 2, 2020), hlm.56

⁸ Mutia Insani, dkk. *Upaya Peningkatan Maharah Kalam Melalui Kegiatan Intrakulikurel Muhadarah*, Jurnal An-Nabighoh, (Vol. 23, No. 1, 2001),hlm. 52

^٩. لويس معلوف، المنجد في اللغة والأعلام (بيروت: دار المشرق ١٩٨٦)، ص ١٣٩.

مرادفة للخطابة هذه هي المعرفة التي تناقش وتفحص الطريق التواصل بالفن أو البلاغة.¹⁰ الغرض من تطبيق التركيز على اللغة العربية في أنشطة المحاضرة هو أن يكون الطلاب أكثر حرصًا على حفظ المفردات ، بحيث يتم تعبئة المفردات في شكل أنشطة محدثة. وبالتالي فإن أنشطة المحاضرات لا تركز فقط على الخطب أو المحاضرات التي تبدو رتيبة مثل المحاضرات بشكل عام. أنشطة تعلم اللغة التي سيدرسها الباحثة هي أنشطة تنفيذ المحاضرة الأسبوعية في معهد نور الحياة كيتاغكوغان بريس.

أنشطة المحاضرة الأسبوعية هي إحدى الأنشطة اللغوية اللامنهجية الموجودة في معهد نور الحياة كيتاغكوغان بريس. تنقسم أنشطة المحاضرة الأسبوعية هي سلسلة من الأنشطة أو العمليات من أجل تحقيق أهداف معينة.¹¹ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في معهد نور الحياة هي أنشطة دعوة وغرضها لتدريبية الكلام أمام الناس لنقل العلوم العامة والدينية باستخدام اللغة العربية. اسم أنشطة المحاضرة نفسها مأخوذ من اللغة العربية ولديها المعنى نقل الرسائل والمعرفة أو تسمى بالخطابة. تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية يطلب من الطلاب نقل المواد عن المواد التي تم إعدادها مسبقًا للخطابة أمام أصدقائهم.

أنشطة تنفيذ المحاضرة الأسبوعية في معهد نور الحياة هي أنشطة إلزامي جب أن تتبعه جمع الطالبات مرة في الأسبوع في فصلهم على أساس

¹⁰Syakir Asmuni, *Dasar-Dasar Strartegi Dakwah Islam*, (Surabaya: Al-Ikhlâs, 1982).hlm.120

¹¹ Dimas dan Aslich, *Implementasi Kegiatan Muhadhoroh*, Jurnal Tamaddun-FAI UMG., Vol.XIX, No.1, Januari, 2018.

مجموعة. بجانب إلى تنمية المواهب, هذا أنشطة هو أيضا المكان للتدريب العقلي ولزيادة الثقة في الكلام, والكلام أمام جمهور من المستمعين. بنكوين الثقة هي ما تجعل الطالبات معهد نورالحياة لا يخاف ولا يستحي لتجرب كلام اللغة العربية.

تعد المحاضرة من أنشطة الممتعة اللامنهجية ، لأنها تتم خارج حجرة الدراسة لجعل الطالبات أكثر حماسًا في القيام بهذه الأنشطة. من خلال أنشطة المحاضرة العربية ، يمكن أن توفر فرصًا للطالبات للتعبير عن أصوات النطق باستخدام اللغة العربية ، بحيث تحصل الطالبات على فرصة رائعة لممارسة التحدث حتى تتمكن من تطوير مهارات مهارة كلام.¹²

تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في معهد نورالحياة يطلب من الطالب نقل المواد عن المواد التي تم إعدادها وإعدادها مسبقًا للخطابة أمام أصدقائهم. بناءً على الملاحظات في معهد نور الحياة كيتاغكوغان بريس من المقابلات مع أحد مسؤولو المؤسسة معهد نور الحياة و هي ستي الفية, في الواقع ، لا تزال قدرة اللغة العربية للطالبات في معهد نور الحياة منخفضة نسبيًا، لذلك في معهد نورالحياة لديها أنشطة لغوية وهي المحاضرة لتحسن مهارة الكلام الطالبات. لذلك إهتم الباحثة بتدبير البحث تحت الموضوع " تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في تعليم مهارة الكلام في معهد نور الحياة كيتاغكوغان بريس "

¹² Habibia Adama dan Nuril Mufidah, *Muhadharoh Untuk Meningkatkan Kemampuan Kalam Santri PP Nurul Hakim Kediri Lombok Barat*, Jurnal An-Nasyr Vol.9 No.2, 2022, hlm.121

ب . أسئلة البحث

انطلاقا من الخلفية التي سبق ذكرها. حددت الباحثة جتها على
المسألة الأساسية ل أن لا يخرج هذا البحث عن الموضوع :

- ١ . كيف تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في تعليم مهارة الكلام في معهد نور الحياة نيتاغكوغان بريس ؟
- ٢ . ما العوامل الدافعة و العائقة في تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في تعليم مهارة الكلام في معهد نور الحياة كيتاغكوغان بريس ؟

ج . أهداف البحث

- انطلاقا من الخليفة التي سبق ذكرها. هدفت الباحثة جتها منها :
- ١ . لمعرفة تنفيذ الأنشطة المحاضرة الأسبوعية في تعليم مهارة الكلام في معهد نور الحياة نيتاغكوغان بريس
 - ٢ . لمعرفة العوامل الدافعة و العائقة تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في تعليم مهارة الكلام في معهد نور الحياة نيتاغكوغان بريس

د) فوائد البحث

تبحث الباحثة هذاالبحث عن أنشطة تنفيذ المحاضرة
الأسبوعية في تعليم مهارة الكلام في معهد نور الحياة كيتاغكوغان
بريس. و ترجي الباحثة أن يعود هذا البحث من الناحية النظرية
والتطبيقية فيما يلي :

١. الفائدة النظرية

سينفع البحث للباحثة بزيادة المعرفة والتفكير الجديد عن تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في تعليم مهارة الكلام في معهد نور الحياة كيتاغكوغان بريس.

٢. الفائدة التطبيقية

(أ) للمدرسة

أن تكون نتائج هذا البحث يساهم في المدرسة لتطوير تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في مهارة الكلام وتحسين تعليم اللغة العربية

من الناحية النظرية, من المأمول أن يوسع فهم فوائد تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في تعلم مهارة الكلام و من المأمول أنه يمكن أن يوفر التوجيه حول كيفية تطبيق المحاضرة في تعلم مهارة الكلام

(ب) للمعلم

أن يكون هذا البحث توجيهها للمعلم في إرشاد ومساعدة التلاميذ في تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية

(ج) للتلاميذ

أن ينهض هذا البحث حماسة التلاميذ في تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في معهد نور الحياة كيتاغكوغان بريس

(د) للباحثة

أن توسع معرفتها تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية و
العوامل الداعمة و تنفيذ المحاضرة.

الباب الثاني الهيكل النظري

أ. التنفيذ

التنفيذ هو محاولة لتحريك أعضاء المجموعة بطرق مختلفة بحيث يكونون مستعدين ومحاولون تحقيق أهداف الشركة وأعضاء الشركة المعنية حتى يتم تحريكهم لتحقيق هذا الهدف. التنفيذ هو فعل أو تنفيذ خطة تم إعدادها بعناية وبالتفصيل ، التنفيذ اداة ما يتم إجراؤه بعد التخطيط يعتبر جاهزًا ، عبارات بسيطة يمكن تفسير التنفيذ على أنه التنفيذ هو تطبيق.¹³ التنفيذ هو توفير الوسائل لتنفيذ شيء له تأثير أو تأثير على شيء ما. التنفيذ ليس شيئًا غريبًا في عالم التعليم ، فكل معلم بعد التخطيط لبرنامج أو خطة سيحاول بالتأكيد قدر الإمكان في تحقيق خطة لذلك أنه يمكن أن يحقق الأهداف المتوقعة.

التنفيذ هو تطبيق للأفكار أو المفاهيم أو السياسات أو الابتكارات في ممارسة لإحداث تأثير ، إما في شكل تغييرات في المعرفة أو المهارات أو القيم والمواقف. المعنى الآخر للتنفيذ هو نشاط تم تنفيذه من خلال نتائج اتفافية في شكل إجراءات أو إجراءات ملموسة ، وعادة ما يختبر التنفيذ الجيد التجديد لتحقيق أو تحقيق

¹³Abdullah Syukur, *Study Implementasi Latar belakang Konsep Pendekatan Dan Relevansinya Dalam Pembangunan*, (Jakarta: Persadi Ujung Pandang 1987), hlm.40

شيء جديد ، ويمكن الحصول على شيء جديد من خلال التخطيط المناسب في عملية التطوير.

التنفيذ هو عمل الخطة التي تم إعدادها أو بعناية وبالتفصيل. يتم التنفيذ بعد اعتبار الخطة جاهزة. يمكن أيضاً تفسير التنفيذ على أنه تطبيق. توضح التعريفات التي تم وصفها أعلاه أن كلمة تنفيذ تتلخص في النشاط أو الإجراء أو الإجراء أو آلية النظام. التنفيذ في الأساس هو تحريك الناس لتحقيق الأهداف التي تم تحديدها بفعالية وكفاءة. يتم تعريف التنفيذ على أنه عمل أو نشاط معين يتم تنفيذه لتحقيق خطة أو برنامج في الواقع. وبحسب عبدالله " التنفيذ هو عملية سلسلة من أنشطة المتابعة المدرسية, يتم وضع برنامج أو سياسات التي تصبح حقيقة واقعة من أجل تحقيق أهداف البرنامج التي تم تعيينها في الأصل.

من الفهم السابقة يمكن أن نستنتج أن التنفيذ هو نشاط تقوم به وكالة أو منظمة بطريقة مخططة ومنظمة وموجهة من أجل تحقيق الأهداف المتوقعة, وكذلك العمليات أو السياسات لتصبح حقيقة واقعة من أجل تحقيق أهداف البرنامج المحددة

ب. أنشطة المحاضرة

(١) تعريف أنشطة المحاضرة

اصطلاحاً المحاضرة تأتي من الكلمة العربية اسم المفعول "حضر" والتي تعني الحاضر. ووفقاً لمنور ، فإن المحاضرة هي محاضرة أو محاضرة. وفي الوقت نفسه ، فإن

كلمة محاضرة أو خطاب لها معنى أحد الفنون في نقل أنواع مختلفة من المعلومات ش فهياً أو نقلها مباشرة. تحتوي محدثة على عروض طل ابية على شكل خطب وقروعة وشعر وقصيدة ودراما وغيرها من إبداعات الطلاب باستخدام اللغة العربية.^{١٤}

أنشطة المحاضرة هو أسلوب أو طريقة الدعوة التي يتم تلوينها على نطاق واسع بخصائص الكلام من داعية أو المبلغ في نشاط الدعوة. أنشطة المحاضرة هي الخطبة والمواعظ وملاحظات تدريس وما إلى ذلك. و أن أنشطة المحاضرة عملية تواصل مستمرة الذي فيها محاكاة الرسائل والرموز باستمرار بين المتحدث والجمهور.

وفق إيكو سيتياوان أنشطة المحاضرة هي سلسلة من الأنشطة أو العمليات ، من أجل تحقيق هدف معين. يهدف هذا الهدف إلى توفير التوجيه أو التوجيهات لخطوات أنشطة الدعوة.^{١٥} يعتقد هادي رامبوكو أن المحاضرة يمكن يتم تفسيره على أنه خطاب ، أي التعبير

¹⁴ Moh Mansur, *Implementasi Kegiatan Muhadarah Dalam Meningkatkan Keperibadian Siswa Di Pondok Pesantren Putri Babul Khairat Kertosari Pasuruan*, Jurnal Studi Islam, (Vol. 14, No. 2, Desember 2019), hlm. 126

¹⁵ Eko Setiawan “*Strategi Muhadaroh Sebagai Metode Pelatihan Dakwah Bagi Kader Da’i di Pesantren Darul Fakir Malang*, Jurnal Fenomena, (Volume 14 N0.2, Oktober 2015), hlm.307

عن الأفكار في الشكل الكلمات التي تظهر للجمهور أو الخطاب على استعداد للتحدث في جمهور بقصد أن المستمعين من الخطاب السابق يمكن أن يعرف ويفهم ويقبل أيضًا من المتوقع أن تكون على استعداد لتنفيذ كل ما تم القيام به تسليمها لهم.¹⁶

يتم اختيار الموضوع وفقًا لمجموعة كل غرفة تمت جدولتها. عند اختيار موضوع ، نحاول أن نجعله ممتعًا ومحددًا قدر الإمكان من أجل التعاطف مع المستمعين. يجب أن يكون التحضير كاملاً قدر الإمكان بما في ذلك الإعداد والأزياء.

الكلام هو خطاب بترتيب يتم نقله إلى كثير من الناس. يعطي الكلام الجيد انطباعًا إيجابيًا للأشخاص الذين يسمعون الخطاب. يمكن أن تساعد القدرة على إلقاء خطاب أو التحدث بشكل جيد أمام العديد من الأشخاص أيضًا في تحقيق مسار وظيفي جيد.

الكلام هو نقل الأفكار أو الأفكار أو المعلومات إلى أشخاص آخرين شفهيًا بطرق معينة. غالبًا ما يُطلق على إلقاء الخطب في عالم المدارس الداخلية الإسلامية اسم

¹⁶ Hadi Rompoko, *Paduan Pidato Luar Biasa*, (Yogyakarta : Megabooks 2012), hlm.12

الخطبة ويسمى الشخص الخطيب.^{١٧} فالمراد بالمحظرة وسيلة لإيصال المعلومة ونشر الرسالة وشرح الأفكار للآخرين ، ولكن هنا يوجد حد ، جماعة من الناس يجتمعون .

تهدف تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في معهد نورالحياة كيتاغكوغان بريس لتحسين مهارة الكلام طالبات، أنشطة تقام تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في معهد نورالحياة كيتاغكوغان بريس مرة واحدة في الأسبوع تقام في ليالي الأحد بعد صلاة العشاء، أنشطة المحاضرة الأسبوعية في الفصل يتم إجراؤها في مجموعات، تنقسم الطالبات إلى عدة مجموعات للقيام بأنشطة المحاضرة توجد في كل فصل أو في كل مجموعات، مسؤولو المؤسسة معهد و مؤسسة اللغة نورالحياة للإشراف أو توجيه مسار أنشطة المحاضرة ، وستقوم الأستاذة بفحص كل فصل أو مجموعة في سياق أنشطة المحاضرة الأسبوعية.

(٢) أهداف أنشطة المحاضرة

أهداف أنشطة المحاضرة هي كما يلي:

(أ) الترفيه. ينقل المتحدثون أشياء ممتعة تتعلق بالأحداث والضيوف المدعوين وغيرهم. أسلوب

¹⁷ Rachman Hakim. *Kiat Jitu Mahir Pidato*, (Yogyakarta: Shira Media, 2010), hlm. 8

الكلام أنيق أيضاً استرخاء ودية. حتى أفضل إذا كان المتحدث ماهراً في الانتشار مزاح.¹⁸

(ب) أخبرك. يحاول المتحدث شرح المشكلة بأكبر قدر ممكن من الوضوح حتى يعرفها المستمع ويفهمها. قدم المتحدث أمثلة ومقارنات ومهارات وما إلى ذلك ، وكلها تدعم التفسير حقاً. حتى إذا لزم الأمر ، ينقل المتحدث أيضاً الرسوم البيانية أو الرسومات أو المخططات أو المخططات أو الخطط أو أي شيء آخر. كل هذا يقوم به المتحدث حتى يتحقق الغرض من الخطاب ، أي أن المستمع يعرف ويفهم ما يتم نقله.¹⁹

(ج) دعوة. يحاول المتحدث إقناع المستمع والتأثير عليه تريد أن تفعل شيئاً ما أو لا تفعل شيئاً من هذا القبيل المتكلم يريد. لهذا السبب قدم المتحدث عدة أسباب ، أدلة وأمثلة حقيقية يمكن أن تقنع المستمعين وأخيراً المستمعين يريدون طواعية متابعة رغبات المتحدث.

¹⁸ Wiyanto, *Terampil Pidato*, (Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia, 2006), hlm. 43

¹⁹ Jiyanti, Dwi, *Das yatnya Pidato*, (Jakarta: Media Books, 2010), hlm. 1

د) إعلامي أو إرشادي. يهدف خطاب إعلامي لنقل معلومات أو معلومات للمستمعين.²⁰

ه) مقنع. يهدف الكلام المقنع إلى دعوة أو إقناع المستمع.

٣) مناهج أنشطة المحاضرة

أ) طريقة الحفظ. في هذه الطريقة و يخفض الطلاب النص المكتوب حتى الجمهور انطبعا اي رهبة بأن المتحدث أتقن المادة المقدمة ويستطيع ان يخلق بيئة أفضل لإلقاء الخطب.²¹

ب) طريقة مرتجلة. تسمى هذه الطريقة عادة بالكلام العفوي أو الارتجال. لذلك ليس لدي المتحدث نص أو نص مسبق للخطاب.

ج) طريقة مؤقنة. تستخدم هذه الطريقة العناصر أو الخطوط العريضة كمرجع رئيسي في تقديم مادة الخطابة. في هذه الطريقة لا تستخدم حفظ نص الخطابة.

²⁰ Damayanti, D, *1 Jam Mahir Public Speaking Untuk Guru & Dosen*, (Yogyakarta: Pinang Merah Publisher , 2013), hlm. 130

²¹ Kholifatul Adha, *Panduan Mudah Publick Speaking*, (Yogyakarta: Notebook, 2014), hlm. 73

د) طريقة المخطوطة، طريقة المخطوطة هي طريقة يتم تنفيذها عن طريق قراءة النص أو تسمى أيضا بإحضار نص الخطابة.

هـ) طريقة إعلامية. الخطابة الذي يهدف إلى تبليغ معلومات معينة.

و) طريقة مقنعة. الخطابة لغرض رئيسي هو التأثير على الآخرين لقبول دعوة الشخص الذي يلقي المخاطب.

ز) طريقة ترفيهية، وهي الخطابة لترفية المحاضرين

١. عناصر الخطابة

بشكل عام، يحتوي الخطابة على عناصر أساسية بما في ذلك:^{٢٢}

١. المتكلم. يعمل المتكلم كمقدم أو مرسل أو الأشخاص الذين يرغبون في إجراء اتصالات عامة.

٢. المغزى اي الإشعار. وهو محتوى رسالة أو شيء تريد أن يتم إعلام به أو تريد نقله إلى الآخرين. هذا الإشعار يجب متعلقا أي مناسب بالمادة.

٣. الوسيلة. وسائل الإعلام المستخدمة لنقل الرسالة مثل راديو أ التلفزيون أو وجهها لوجه.

²² Rahmat Jalaludin, *Public Speaking (Teori db an Praktik)*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2013), hlm.152

٤. مستلم الرسالة, مستلم الرسالة أو المعلومات هو الجمهور المقصود.
٥. ردود الفعل.

(٢) لإطار الخطابي

أما بالنسبة لإطار الخطابة فيما بينها:

١. المقدمة
- تهدف المقدمة إلى إعداد المستمع حول الموضوع الذي سيتم نقله. تحتوي المقدمة على عبارات تحية للمستمع وعيد الشكر وخلفية المشكلة.
٢. المود^{٢٣}
- عادة تتكون المواد من أفكار تحقيقها. بشرح المتحدث بشكل منهجي الأشياء التي تريد نقلها بناءً إلى النقاط التي تم تعيينها.
٣. الاختتام
- يحتوي الختام على كلمة الاستنباط, والنداء, والتأكيدات, وكلمة الشكر.
- ج. مفهوم تعليم مهارة الكلام
١. تعريف تعليم مهارة الكلام

²³ Rakhman Hakim, *Mahir Pidato*, (Yogyakarta: Shira Media, 2010), hlm.10

الكلام في اللغة هو القول، المحادثة و التبليغ.^{٢٤} و عند مفكري اللغة ان الكلام هو لفظ مرتب يأتي بالمنافع و يبلغ عمدا.^{٢٥} و الكلام في الاصطلاح هو تبليغ أصوات اللغة العربية بالصحيحة والتمام وخرجت الأصوات من مخارج الحروف المقررة.^{٢٦} نفهم من الاصطلاح السابق أن الكلام لا يخرج فحسب دون الاهتمام الى مخارجه، لكن المتكلم قادر على تقديم الفهم الى المستمع عند المحادثة حتى فهم المستمع كلامه و محادثته.^{٢٧}

وتعريف من إصطلاحى وفقا لخبراء قواعد اللغة العربية الكلام هو الصوت يعطي فواعد ويتم ذلك عن قصد.^{٢٨} والتعريف الآخر من الكلام هو ما يصدر عن الإنسان من صوت يعبر به عن شيء له دلالة في ذهن المتكلم والسامع، أو على الأقل في ذهن المتكلم.^{٢٩} والكلام كذلك هو بمعنى

²⁴ A. W. Munawwir, *Kamus al-Munawwir Arab-Indonesia Terlengkap*, (Yogyakarta: Pustaka Progresif, 1984), hlm. 1318

²⁵ Al-Sayyid Ahmad Zaini Dahlan, *Syarhu Mukhtashar Jiddan 'Ala Matni al-Jurumiyah*, (Semarang: Usaha Keluarga, 2005), hlm.4

²⁶ Nashir Abdullah al Ghani dan Abdul Hamid Abdullah, *Usus I'dad al-kutub al-Ta'limiyah Li Ghairi al Nathiqina Bi al-Arabiyyah*, (Dar al-I'tisham, Tanpa Tahun), hlm.54

²⁷ Zulhannan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, (Bandar Lampung: Rajawali Pers, 2014), hlm.95

²⁸ وليد جابر، اساليب تدريس اللغة العربية، (الأردن: دارالفكر للنشر و التوزيع، ١٩٩١)، ص. ٧٧.

²⁹ أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها، (الرياض: دار السلم، ١٩٩٢)، ص. ٨٦.

³⁰ زين العارفين. اللغة العربية طرائق وأساليب تدريسها، (بادنج: حيفى فرسى، ٢١٥)، ص. ٧٩.

الجملة. والمراد الجملة هنا فهي جملة مفيدة، وكل كلام ترتيب، وهو تركيب الكلمات أو الألفاظ أو المفردات.^{٣٠}

كما قل رشدي أحمد طعيمة تعليم مهارة الكلام هي ممارسة الكلام أو التدرب عليها.^{٣١} وقالوا لناقاة الكلام هو مهارة إنتاجية تتطلب من المتعلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة، والتمكن من الصيغ النحوية ونظام ترتيب الكلمات التي تساعده على التعبير عما يريد أن يقوله في مواقف الحديث.^{٣٢} وأضافت منى إبراهيم اللبودي الكلام مهارة من المهارات اللغوية الأربع، هو فن نقل المعتقدات والمشاعر والأحاسيس والمعلومات والمعارف والخبرات والأفكار والآراء من شخص إلى آخرين نقلا يقع من المستمع أو المستقبل أو المخاطب نموذج القبول و الفهم و التفاعل والاستجابة.^{٣٣} لذلك فإن تعليم مهارة كلام هي قدرة إنتاجية تتطلب قدرة الشخص على استخدام الأصوات العربية (أصوات عربية) بشكل مناسب باستخدام القواعد (القواعد النحوية والشرفية) ، وترتيب الكلمات بالكلمات بحيث يمكن استخدامها للتعبير عما يريد قوله.

³¹Yazid Hady, *Pembelajaran Mahārat al-Kalām Menurut Rusdy Ahmad Thu'aimah dan Mahmud Kamil al-Nâqah*, (al Mahāra Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, Vol. 5, No. 1, 2019/1440H), hlm.66

³²محمود كامل الناقاة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى (مكة: جامعة أم القرى ١٩٨٥)، ص ١٥٣

³³منى إبراهيم اللبودي، الحوار-فنياته و استراتيجياته وأساليب تعليمه - (القاهرة: مكتبة وهبة، ٢٠٠٣)، ص.

بشكل أساسي مهارة الكلام هي مهارة استخدام اللغة الأكثر تعقيدًا ، والمقصود بإتقان التحدث هو القدرة على التعبير عن الأفكار والمشاعر بالكلمات والجمل الصحيحة ، من حيث النظام النحوي والنظام الصوتي ، بالإضافة إلى جوانب أخرى من لغة المهرة: الاستماع والقراءة والكتابة. تستند مهارة كلام على : مهارات الاستماع ومهارات التحدث، ومعرفة المفردات وأنماط الجمل التي تمكن الطلاب من إيصال معنى أفكارهم أراد أن يقول.^{٣٤}

٢. أهداف تعليم مهارة الكلام

اشك أن الكلام من أهم ألوان النشاط اللغوي للصحف والكبار، فالناس يستخدمون الكلام أكثر من الكتابة، أي أنهم يتكلمون أكثر مما يكتبون، ومن ثم نستطيع أن نعتبر أن الكلام هو الشكل الرئيسي للاتصال بالنسبة للإنسان ومن هنا فهو يعتبر أهم جزء في ممارسة اللغة واستخدامها.^{٣٥}

الكلام من المهارات الأساسية، التي يسعى الطالب إلى إتقانها في اللغات الأجنبية.^{٣٦} تظهر أهمية تعليم الكلام في اللغة الأجنبية من أهمية الكلام ذاته في اللغة. مهارة الكلام تعتبر جزءا

³⁴ Nurlaila, *Maharah Kalam Dan Poblemartika Pembelajaranya*, (Jurnal Al-Af'idah, Vol. 4, No. 2 , 2020), hlm.57

³⁵ فتحى على يونس وآخرون، أساسيات تعليم اللغة العربية والتربية الدينية (القاهرة: دار الثقافة للطباعة والنشر، دون السنة)، ص. ١٤٣-١٤٤

³⁶ عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان ، *إضاءات لمعالي اللغة العربية لغير الناطقين بها* ، الطبعة الأولى (الرياض: مكتبة الملك فهد، ٢٠١١)، ص. ١٨٥.

رئيسا في منهج تعليم اللغة الأجنبية، ويعتبره القائمون على هذا الميدان من أهم أهداف تعليم لغة أجنبية، ذلك أنه يمثل في الغالب الجزء العملي والتطبيقي لتعلم اللغة.^{٣٧}

الكلام من المهارات اللغوية الأساسية، وليس الكلام فرعا لغويا معزولا عن باقي فروع اللغة العربية، بل هو الغاية من دراسة كل فروع اللغة العربية للأجانب. بشكل عام ، تحدف مهارة الكلام إلى جعل الطلاب قادرين على التواصل شفويا بشكل صحيح وطبيعي في اللغة التي يتعلمونها. يعني الخير والمعقول إيصال الرسائل للآخرين بطريقة مقبولة اجتماعيا. لكن بالطبع للوصول إلى مرحلة إتقان الاتصال يتطلب أنشطة تدريبية داعمة كافية. أن شطة مثل هذه ليست سهلة لتعلم اللغة ، لأنه يجب لأنه يجب أولاً إنشاء بيئة لغوية توجه الطلاب هناك.^{٣٨}

عرف نور هادي أن من أهم أهداف تعليم مهارة الكلام كما يلي:

- أ. تعويد التلاميذ إجادة النطق وطلاقة اللسان وتمثيل المعاني^{٣٩}
- ب. على التفكير المنطقي، وترتيب الأفكار، وربط بعضها ببعض

٣٧ محمود كامل الناقه و رشدي أحمد طعيمة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، (إيسيسكو :

منشورات المنظمة الإسلامية للتربية و العلوم و الثقافة، ١٤٢٤ هـ ، ٢٠٠٣م)، ص ١٢٦-١٢٥

³⁸ Nababan, dkk, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 1993), hlm. 17

^{٣٩} إبراهيم محمد عطا، طرق تدريس اللغة العربية و التربية الدينية، ط.١. ج.١، (القاهرة: مكتبة النهضة المرضية،

١٩٨٧)، ص. ١٠١

ج. تنمية الثقة بالنفس لدى التلاميذ من خلال مواجهة زملائهم في

الفصل أو خارجه

د. تمكني التلاميذ من التعبير عما يدور حولهم من موضوعات

ملائمة تتصل بحياتهم وتجاربهم وأعمالهم داخل المدرسة وخارجها

في عبارة سليمة.

هـ. التغلب على بعض العيون النفسية التي قد تصيب الطفل وهو

صغير كالخجل أو اللجلجة في الكلام أو الانطواء.

و. زيادة نمو المهارات والقدرات التي بدأت تنمو عند التلميذ في

فنون من مناقشة وعرض للأفكار والآراء وإلقاء الكلمات

والخطب.

ز. تعزيز الجانب الآخر من التعبير وهو التعبير التحريري مما يكتسبه

التلميذ من ثروة لغوية، وتركيبات بلاغية، ومأثورات أدبية.

ح. تهذيب الوجدان والشعر لدى المتعلم ليصبح فردا في جماعته

الإنسانية.^{٤٠}

٣. مبادئ تعليم مهارة الكلام

من أجل تعلم مهارة كلام جيد لغير العرب ، من الضروري الانتباه

إلى الأمور التالية :

أ. ينبغي معلم أن يملك قدرة عالية على هذه المهارة.

٤٠ نور هادي، الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها. (مالانق: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم

الإسلامية الحكومية بمالق، ٢٠١١)، ص. ١٨٩-١٩٠

ب. يجب على المعلم الانتباه إلى مراحل تعليم مهارة كلام ، مثل التلاوات السهلة المكونة من جملة واحدة.

ج. ابدأ بمفردات سهلة.

د. التركيز على قسم المهارة في مهارة الكلام ، أي كيفية نطق صوت المخرج بشكل صحيح وصحيح ، والتمييز بين نطق أحرف العلة الطويلة والقصيرة ، والتعبير عن الأفكار بالطريقة الصحيحة من خلال الاهتمام بقواعد النحو الموجودة ، والتدريب على كيفية البدء وإنهاء المحادثات مع اليمين ، قم بمزيد من التدريبات ، مثل التمارين لتمييز نطق الأصوات ، وممارسة التعبير عن الأفكار.

مشكلات تعليم مهارة الكلام

٤.

عملية مهارة الكلام مجذبة. بالعكس، أا تكون مللا عند التلاميذ عندما كان مقدار استيعاب الطلبة عن المفردات ضعيف، أو لا يحتوي تعليم اللغة العربية المحادثة الفعالية، أو لا تنشأ شجاعة الطلبة على التحدث باللغة العربية.^{٤١} لكن مفتاح نجاح التعليم هو المدرس. إن كان المدرس قادرا على اختيار المادة المناسبة و له المهارة فتكون عملية التعليم تسير سيرا حسنا.لذا، لا بد أن يعد المدرس القدرة الأساسية لتلك المادة و التربية خاصة قدرته على استيعاب مهارة الكلام باللغة العربية.

⁴¹ Zulhannan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*,...,hlm. 145

الخاصة لتقديم المفردات مناسبة بالمادة كي يقلل وقوع الفشل عند التعليم و لا بد أن تنشئ التربية روح الشجاعة لدي الطلبة حتى لا يخافون الخطأ عند التعلم. لأن الأخطاء تسبب إلى ظهور الإصلاح في التعليم.

وتختلف صعوبة تعلم اللغة الأجنبية تبعاً لسن الطالب والبيئة التي يعيش فيها أثناء تعلمه اللغة، وتختلف أيضاً صعوبة تعلم اللغة الأجنبية حسب طبيعتها من حيث مشابهتها أو اختلافها في الصوت أو الكتابة اللغة الطالب الأصلية، ومن ثم يسهل على العربي مثلاً تعلم اللغة الفارسية أو الأردية، ويشق عليه تعلم اللغات الأوربية أو اللغة الصينية^{٤٢}

د. الدراسات السابقة

هناك كثير من البحوث التي بحثت في الكتب التعليمية، وبعد أن بحثت الباحثة عن الموضوع الجاذب، وجدت البحث العلمية المتعلقة بهذا البحث، ومن البحوث السابقة هي :

١- البحث علمي الذي كتبتها نورالهدين هي الطلبة من الجامعة الإسلامية الح كومية ماترم عن " أنشطة المحاضرة في تحسين مهارات اللغة العربية لدى الطلاب بمعهد الجامعة ماترم" هذا البحث هو بحث

٤٢ محمد كامل الناقة و طعيمة، طرائق التدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، (إيسسكو : منشورات المنظمة

الإسلامية للتربية والعلوم و الثقافة، (٢٠٠٣). ص. ١٤٠

نوعي. أما نتائج هذا البحث هي : في أنشطة المحاضرة ، يعرض الطلاب نشاطين ، الأول هو النشاط الرسمي والثاني هو النشاط غير الرسمي.العوامل الداعمة لأنشطة المحاضرة هي تحفيز الطلاب وحماهم للممارسة. ومن العوامل المثبطة قلة إعداد الطلاب وقلة الحافز لدى الطلاب في أنشطة المحاضرة.

المساواة بين بحثها وهذا البحث هي تقع في نوع البحث وهو بحث نوعي وصفي. والفرق بينهما تقع في تحسين مهارة اللغة و تعليم مهارة الكلام و مكان البحث. كتبها نورالهندين في معهد الجامعة ماترم. وأما مكان البحث الذي كتبه في معهد نور الحياة كيتنغكوكان برييس.

٢- البحث علمي الذي كتبها حبيبا آدم و نورل مفيدة من الجامعة الإسلامية الحكومية مولانا مالك ابراهيم مالانج عن"المحاضرة لتحسين القدرة على المهارة الكلام الطلاب معهد نور الحكيم كديري لومبوك غرب" هذا البحث هو بحث نوعي باستخدام منهج وصفي. أما نتائج هذا البحث هي : هناك أنواع مختلفة من المحاضرة. بناء على طبيعة المحتوى يمكن تقسيم المحاضرة إلى: فتح المحاضرة ، والترحيب بالمحاضرة ، وتنصيب المحاضرة ، والمحاضرة.تقرير. للمحاضرة في اللغة العربية أثر كبير في تحسين اللغة الطلاب العرب ، طلاب مهارة كلام ينكسرون في الكلام عندما محاضرة.

المساواة بين بحثها وهذا البحث هي المحاضرة في تعليم مهارة الكلام وهو بحث نوعي وصفي. والفرق بينهما تقع في مكان البحث.تبهما

حبیبیا آدم و نورل مفیدة فی معهد نور الحکیم کدیری لومبوک غرب.
وأما مکان البحث الذی کتبه فی معهد نور الحیاة کیتغوکوان
بریس.

۳- البحث علمي الذی کتبهما رینی کاماواتی و عزیزالحکیم من الجامعة
الإسلامیة الحکومیة السلطان حسن الدین عن "تأثیر تنفيذ برنامج
المحاضرة علی تحسین مهارة الکلام لدى الطالبات للمدرسة الثانوية
حسن الدین" هذا البحث هو بحث کمي النوع لما أنه یستخدم
البیانات المرقمة المحللة تحلیلا إحصائیا. أما نتائج هذا البحث هی: قد
تم توضیح تنفيذ المحاضرة فی اسئلة الاستبانة ونتائجها تكون فی
مرتبة "جید جدا" بمتوسط قيمة ۲,۶۶,۴۷ نتائج مهارة الکلام لدى
طالبات الفصل الثامن تكون فی مرتبة "جید جدا". لتنفيذ برنامج
المحاضرة تأثیر علی تحسین مهارة الکلام لدى طالبت الفصل الثامن
هو %۱۷,۷.

المساواة بین بحثها وهذا البحث هی تقع فی تحسین مهارة الکلام فی
تنفيذ برنامج المحاضرة والفرق بینهما تقع فی منهج البحث. البحث
الذی کتبهما رینی کاماواتی و عزیزالحکیم هو بحث کمي النوع. وأما
هذا البحث الذی کتبه الباحثة هو بحث نوعي وصفی.

ه. هیکل الفکری

فی هذا البحث ستبحث الباحثة علی حصیلة أو نتیجة عن
تنفيذ المحاضرة فی تعلیم مهارة الکلام فی معهد نور الحیاة کیتاغوکوان

بريس. المحاضرة هي واحدة من المحاولة معهد نور الحياة لترقية وتدريب مهارة الكلام. المحاضرة هي أنشطة واجبة لجميع طلابها. في تنفيذ المحاضرة, يطلب الطلاب الكلام باللغة العربية أمام أصدقائهم, مسؤولو المؤسسة معهد نورالحياة, و امام مؤسسة اللغة معهد نورالحياة. بوجود تنفيذ المحاضرة يتوقف من الطلاب أن يكونوا قادرين على الكلام اللغة العربية بفصيحة, وشجاعة, وثقة, وزيادة المفردات والعلوم كثيرة.

بناء على هذافعالية تنفيذ المحاضرة في تعليم مهارة الكلام في معهد نورالحياة كيتاغوكان. تقام المحاضرة في معهد نورالحياة كيتاغوكوغان بريس مرة واحدة في الأسبوع وتقام كل ليلة الأحد بعد صلاة العشاء, تتم المحاضرة في الفصل حسب الفرقة, في كل الفرقة تتم تقسيم الطالبات إلى عدة الفرقة. الفرقة للخطابات, الفرقة للضابط المحاضرة الفرقة الديكور لغرفة المحاضرة, و الفرقة للتسلية. قبل تنفيذ المحاضرة صناعة الخطاب وإبداع نص الخطابها إلى أعضاء مؤسسة اللغة ثم يحفظها. أن تنفيذ محاضرة في معهد نورالحياة كيتاغوكان لم فاعلة لأن الهدف تنفيذ المحاضرة تحسين مهارة الكلام الطالبات لم تتحقق. في الحياة اليومية, لا تزال الطالبات تجدون صعوبة في التكلام باللغة العربية. الغرض فشكل هيكل الفكري لهذا البحث فيما يلي :

المشكلة : مهارة الكلام الطالبات في معهد نورالحياة يتاغوغان بريس

تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية

العوامل العائقة

العوامل الدافعة

الباب الثالث

مناهج البحث

أ. أنواع و مناهج البحث

المناهج جمع من المنهج هو الطريقة الواضحة والخطة المرسومة, ومعظم معاجم اللغة العربية هذا النوع من الباحثة المستخدمة هو المنهج النوعي باستخدام مناهج تعليم المسألة ويستخدم هذا البحث المقاربة. والبحث الوصفي البحث المقصود لجمع المعلومات عن وضع العرض الموجود وهي عن تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في تعليم مهارة الكلام في معهد نور الحياة كيتاغكوغان برييس. هذا البحث يسمى بالبحث النوعي الوصفي لأن في تقوير البيانات تقدم الباحثة الأحوال الموجودة في الميدان.

وفي هذا البحث تشاهد و يصف وتلقي الباحثة كل أحوال الإجتماعي الموجودة ابتداء من المكان و الاسطة والنظام عن تنفيذ المحاضرة في معهد نور الحياة كيتاغكوغان برييس.

ب. مكان البحث ومدته

١. مكان هذا البحث في معهد نور الحياة كيتاغكوغان برييس.

٢. وسيجري هذا البحث من يوليو الى أغسطس

ج. مصادر البيانات

تستخدم الباحثة الميدانية لحصول على المعلومات المتعلقة بهذا البحث. مصادر البيانات هي الشخص المستطيع أن يعطي المعلومات عن الحال و وضع خليفة المسألة للبحث. ولذلك المخبر في لبحث الذين يعتبر عليهم عليم قطعاً عن تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في تعليم مهارة الكلام في معهد نور الحياة كيتاغكوغان برييس.

المخبر في هذا البحث كما يلي:

١. المصدر الأساسية

هذا المصدر الذي اتخذه الباحثة خاصة تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في تعليم مهارة الكلام في معهد نور الحياة كيتاغكوغان برييس. يتم الحصول على البيانات من قبل المعلمون وبعض الطلاب ومن يتعلق بالبحث.

٢. المصدر الثانوية

أي المصدر الذي استخدمته الباحثة لتكملة المصادر الأساسية. وبناء على ذلك فإننا المصادر موضع بحث. وهي من الكتب و المجالات وغيرها.^{٤٣} لحصول البيانات عن تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية. وفي هذا البحث يحتاج إلى البيانات من مدير بمعهد نور الحياة كيتاغكوغان عن تاريخ المعهد ووسائله وإداراته وتنظيمه.

د. بؤرة البحث

⁴³ Nasution, *Metode Research*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2009), hlm.

تجيب على الباحثة أن تركز بحثها ومجالاتها حتى لا تخرج من الأبحاث حول هذا المسألة، وتركيز هذا البحث هو تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في تعليم مهارة الكلام في معهد نور الحياة كيتاغكوغان بريس.

هـ. (طريقة جمع البيانات

١. (طريقة الملاحظة

الملاحظة هي وجهة نظر للموضوع الذي تتم دراسته بشكل مباشر أو غير مباشر، وسيستخدم الباحثة الملاحظة المشتركة بسبب ذلك يشارك الباحثة في الأنشطة اليومية للمستجيبين أو مصادر البيانات في البحث.⁴⁴

قام الباحثة بعمل ملاحظة في معهد نورالحياة كيتاغكوغان بريس مع أحد مسؤولو المؤسسة معهد نورالحياة وهي ستي الفية، و مع أحد المعلمين في معهد نورالحياة وهو أستاذ علي. الملاحظة في هذا البحث لجمع البيانات من خلال المراقبة المنهجية لظواهر المدروسة وتتكون من عملية أنشطة المحاضرة في معهد نورالحياة، تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في تعليم مهارة الكلام في معهد نورالحياة، سلسلة برامج المحاضرة الأسبوعية في معهد نورالحياة وغيرها.

٢. (طريقة المقابلة

⁴⁴ Djam'an Satori dan Aan Komariah, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: CV Alfabeta, 2017), hlm. 104

المقابلة هي موقف وجهاً لوجه بين المحاور والمستجيب الذي يهدف إلى جمع المعلومات المتوقع ، ويهدف إلى الحصول على بيانات حول الاستجابة للحد الأدنى والأقصى من التحيز كفاءة. هناك اثنان أنواع المقابلات هي المقابلات الرسمية و غير رسمي. مقابلة رسمية أو تسمى أيضاً مقابلة منظمة هي إجراء بشكل منهجي لجمع المعلومات حول المستجيبين بشرط حيث مجموعة من الأسئلة طلب بالترتيب الذي تم إعداده من قبل المحاور وتم تسجيل الإجابات على شكل موحد.

المقابلة غير الرسمية هي مقابلة التي لم يتم تحضيرها مسبقاً الأسئلة ، لا إعداد الطلب الأسئلة والمفوض المحاور لتحديد الأسئلة حسب النقاط الرئيسية.⁴⁵ المقابلة المقصودة هي المقابلة التي قامت الباحثة مع مدير المعهد نور الحياة كيتاغكوغان بريس, بعض المعلومات وبعض الطالبت نور الحياة كيتاغكوغان بريس.

في هذه المقابلة, إختارت الباحثة المخبرين الذين تم اعتبارهم على دراية بالقضايا قيد الدراسة, بما في ذلك مسؤولو المؤسسة معهد نورالحياة و رئيسة مؤسسة لغة, أعضاء مؤسسة لغة, و الطالبات للحصول على معلومات حول تنفيذ المحاضرة التي تشمل الأهداف المحاضرة في معهد نورالحياة, وتنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في مهارة الكلام في معهد نورالحياة وغيرها.

⁴⁵ A.K, Singh, *Tests, Measurements and Research Methods in Behavioral Sciences*, (Patna: Bharati Bhawan,2004) hlm. 16

٣. طريقة الإختبار

الإختبار هو التمرين المستخدم لإجراء المهارة والمعرفة والذكاء والموهبية لدى الفرد أو المجموعة. وفي استخدام طريقة الإختبار, استخدم الباحث أدوات الإختبار أو أسئلة الإختبار. ومن أسئلة الإختبار مواد الإختبار التي تعاير جنس المتغير بعضهم بعضا.

في هذا البحث الباحثة تستعمل طريقة الإختبار لتناول البيانات عن الخطبة الطالبات في أنشطة المحاضرة الأسبوعية في تعليم مهارة الكلام في معهد نورالحياة كيتاغكوغان بريس.

٤) طريقة التوثيق

توثيق هو عملية إثبات تعتمد على أي نوع من المصادر ، سواء كانت مكتوبة أو شفوية أو مصورة. المصطلح وثيقة من ثلاث معاني ، وهي الأولى بالمعنى الواسع الذي يشمل جميع المصادر ، سواء المصادر المكتوبة أو الشفوية. ثانيًا ، بالمعنى الضيق الذي يشمل جميع المصادر المكتوبة فقط. ثالثًا، بمعنى محدد ، والذي يتضمن فقط الرسائل الرسمية وأوراق الدولة ، مثل الاتفاقيات والقوانين والامتيازات والمنح وما إلى ذلك.

من التعاريف المختلفة أعلاه ، يمكن استنتاج أن التوثيق هو مصدر البيانات المستخدمة لإكمال البحث ، سواء في شكل مصادر مكتوبة ، وأفلام ، ورسومات ، وأعمال ضخمة ، وكلها توفر معلومات لعملية البحث.⁴⁶

وستستخدم الباحثة هذه الطريقة لحصول البيانات عن تاريخ المعهد ووسائله وإدارته وتنظيمه وصورة المعلمين والطالبات والمنهج الدراسي فيه. وأداة المستخدمة الباحثة لجمع البيانات بهذه الطريقة الوثائق كما في صحة الملاحق.

تستخدم بيانات هذه الوثيقة لإستكمال البيانات التي تم الحصول عليها من نتائج المقابلات, والملاحظات. الوثائق التي تبحث دراستها إرتبط بأنشطة المحاضرة الأسبوعية وعمليتها والوظائف الذين يدور في أنشطة المحاضرة الأسبوعية،والصوص والكتاب المستخدمة في المحاضرة وغير ذلك. وهذه المستندات تستطيع ان تشكل كصور, او النصوص و غيرها.

و.) طريقة تحليل البيانات

في هذه المرحلة تبين الباحثة عن تحليل البيانات وتفسيرها, وبيئهما متفرقة لتسهيل البحث. ستستخدم الباحثة في تحليل البيانات التحليل النوعي, وهو التحليل الذي تستخدمه الكلمات المركبة في الجملة الموسعة. وتحليل البيانات هو عملية طلب البيانات وتركيبها نظامية من المقابلة وتخطيط الميدان

⁴⁶ Louis Gottschalk. *Understanding History; A Primer of Historical Method* terjemahan Nugroho Notosusanto (Jakarta: UI Press, 1986), hlm. 178

وغيرها حتى يستطيع لتسهيل فهمها, واكتشافها يمكن المعلومات إلى اخر.^{٤٧}
أما بالنسبة الى Mile and Huberman تحليل البيانات النوعية هي تخفيض
البيانات (Data Reduction) وعرض البيانات (Data Display)
واستخلاص النتائج (Conduction). وهي:

١. تخفيض البيانات (Data Reduction)

تخفيض البيانات هو المعانقة وإختار البيانات الأساسية وتتركز إلى الشيء
المهم من كل المرجع الوثيق بالبيانات.

٢. عرض البيانات (Data Display)

احتضان البيانات هو احتضان الباحث للبيانات في ملخص وفكرة رئيسية ،
ثم فصل الأوصاف المرتبطة بحيث يسهل طرح المشكلات.

٣. استخلاص النتائج (Conclution)

قل Miles and Huberman أن الخطوط الثلاثة من تحليل البيانات في
البحث النوعي استخلاص النتائج والمراجع. استخلاص الأول مبدئي إذا لم
توجد الحجج القوية فغير الاستخلاص.^{٤٨} في هذا البحث هو تنفيذ
المحاضرة في تعليم مهارة الكلام في معهد نور الحياة.

ز. اختبار صدقية البيانات

⁴⁷Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*,(ALFABETA: Bandung,2016), hlm. 244

⁴⁸ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*.....,hlm 253

في البحث طرق متنوعة لختبار صدقية البيانات. لبحث النوعي أربعة معايير في صدقية البيانات وهي : الأصالة (*credibility*) , وقابلية التغيير (*transferability*) , والموثوقية (*dependability*) , والإثبات (*confirmability*).⁴⁹

مستستخدم الباحثة اختبار لتصديق البيانات في هذا البحث, وهو التثليث.

التثليث هو مراجعة البيانات من متنوع المصادر والطرق والوقت. ولذلك توجد تثليث المصادر وتثليث الطريقة وتثليث الوقت.⁵⁰ وتستخدم الباحثة التثليث لحصول على البيانات الصحيحة وهي تثليث المصادر.

التثليث المصادر لاختبار صحة البيانات الموجودة من خلال المصادر. وتفصح البيانات التي تم الحصول عليها من قبل الباحثين في مصادر البيانات المختلفة. على سبيل المثال: الملاحظة والثائق وملخصات المقابلات من أكثر من ونظر شخص واحد مع الاخر مختلفة. في البحث طرق متنوعة لختبار صدقية البيانات. لبحث النوعي أربعة معايير في صدقية البيانات وهي : الأصالة (*credibility*) , وقابلية التغيير (*transferability*) , والموثوقية (*dependability*) , والإثبات, (*confirmability*).

⁴⁹ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D.....*,hlm.270

⁵⁰ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D.....*,hlm.273

الباب الرابع

نتائج البحث

أ. توصيف البيانات وتحليله

١. لمحة عامة عن معهد نورالحياة كيتاغكوغان برييس

تأسست معهد نورالحياة في عام ٢٠١٨ تتمحور في كيتاغكوغان برييس ، و رئيس معهد نورالحياة هو دكتور أبويا جعفر الطبار في قرية بولاكلور في منطقة كيتاغكوغان في مدينة برييس.دكتور أبويا جعفر الطبار هو من خريجي جامعة الأحقاف اليمن.معهد نورالحياة كيتاغكوغان برييس لديها مدرسة داخلية إسلامية رسمية مع برنامج رائد في العلوم ، تحسين القرآن، اللغة، تعويد أخلاق الكرمة دراسة الكتاب الأصفر بأسلوب مدارس السلفي الإسلامية الداخلية.⁵¹

التعليم الرسمي في معهد نور الحياة كيتاغكوغان برييس هي المرحلة المدرسة الشاوية و العالية، والتعليم غير الرسمي المدرسة الدينية والتفقه السلفي. والآن معهد نورالحياة لديها خمسة فروع وهي: معهد نورالحياة كيتاغكوغان برييس أو معهد المركزي،معهد نور الحياة بايدلان سيربيون، معهد نور الحياة لورراجونج، معهد نور الحياة إندرامايو ، و معهد نورالحياة بانكالانج.

⁵¹المقابلة مع الأستاذ علي كرئيس مؤسسة لغة معهد نورالحياة ، ١٢ يولي ٢٠٢٣

الموجودة برامج اللغوية في معهد نور الحياة كيتاغكوغان بريس وهي:
تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية, المحاضرة التي تقام مرة واحدة في الأسبوع
وتقام كل ليلة الأحد بعد صلاة العشاء, المحادثة, تقام المحادثة كل صباح
أحد بعد صلاة الصبح, المفردات, تقام المفردات كل يوم بعد صلاة
العشاء, و تقام المناظرة العربية في الأنشطة اللامنهجية.

٢. البنية التحتية معهد نورالحياة كيتاغكوغان بريس

دعم التعليم في معهد نورالحياة كيتاغكوغان بريس توفرها المرافق والبنية
التي التحتية التالية:الفصل, لتعلمين المدرسة الثانوية و المدرسة العالية,المدرسة
الدينية والتفقه السلفي. الإدارة معهد, المعمل اللغة لتعلمين اللغة العربية و
اللغة الإنجليزية فيالمدرسة, المعملالكمبيوتر, المعملالعلوم,المسجد,مسكن,استوديو
وهاतालوسائطمتعددة,الملعب,القاعة,شرفات المراقبة, حمام السباحة و
مقصف.

٣. الرؤية و الرسالة معهد نورالحياة كيتاغكوغان بريس

الرؤية ها هي أن تصبح مدرسة قادرة على إنتاج أفراد مستقلين،
متفوقين، التي شخصية قرآنية. و الرسالةها هي:

أ) غرس القيم المستقلة من خلال التعود الجيد على الأنشطة الأكاديمية
أو غير الأكاديمية

ب) تنفيذ التعلم والتوجيه بشكل فعال

ج) تنمية روح الإنجاز بشكل مكثف لدى جميع أفراد المدرسة

د) غرس القيم القرآنية لدى الطلاب حتى يكتسبوا مهارات إدارة السلوك اليومي بأسلوب إسلامي

هـ) تنفيذ تعلم القرآن وتحفيظ القرآن بشكل فعال

٤. البرامج اللغوية في معهد نورالحياة كيتاغكوغان بريس

أ) أنشطة المحاضرة الأسبوعية

أنشطة المحاضرة الأسبوعية هي أنشطة خطابة باللغتين العربية والإنجليزية تهدف إلى تدريب مهارة الكلام أمام الجمهور.⁵² المحاضرة في اللغة العربية أثر كبير في تحسين اللغة العربية لدى الطالبات سواء من حيث: مهارة الكلام, مهارة الاستماع, مهارة الكتابة, و مهارة القراءة.تهدف أنشطة المحاضرة الأسبوعية التي تتم تنفيذها في معهد نورالحياة كيتاغكوغان بريس إلى تحسين مهارة كلام الطالبات.

تقام تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في معهد نورالحياة كيتاغكوغان بريس مرة واحدة في الأسبوع وتقام كل ليلة الأحد بعد صلاة العشاء, تتم المحاضرة في الفصل حسب الفرقة, في كل الفرقة تتم تقسيم الطالبة إلى عدة الفرقة.⁵³ الفرقة للخطابات, المفرقة للضابط المحاضرة مثل رئيسةالجلسة,قائد الفرقة الموسيقية, قراءة القران و ترجماته. الفرقة الديكور لغرفة المحاضرة, و الفرقة للتسلية.

⁵²المقابلة مع الأستاذة الفية كمؤسسة لغة معهد نورالحياة , ١٢ يولي ٢٠٢٣

⁵³المقابلة مع الأستاذة ويندي كمؤسسة لغة معهد نورالحياة , ١٢ يولي ٢٠٢٣

ب) حفظ المفردات

المفردات هي أحد العناصر الأساسية التي يجب أن يمتلكها من يريد أن يتقن اللغة العربية، لأن إتقان المفردات من الأشياء الأساسية التي يجب تعلمها كشرط لإتقان اللغة العربية. تقام أنشطة مفردات في معهد نورالحياة كيتاغكوغان بريس كل ليلة بعد صلاة العشاء. والتين تقدمون مفردات للطلبات هي مسؤولو المؤسسة و تعطى المفردات كل يوم حسب موضوع كل أسبوع، مثل في هذا الأسبوع الموضوع يدور حول الغرفة. ثم تعطى المفردات في الأسبوع عن الغرفة. كل يوم تعطي مسؤولو المؤسسة ثلاث مفردات ثم تحفظها الطالبات وتطبقون المفردات التي أعطيت في اليوميتها

ج) المحادثة

المحادثة هي مهارة لغوية يمكن استخدامها في التواصل لنقل الأفكار أو للآخرين، تقوم العديد من مدارس أو معاهد بتنفيذ المحادثة مثل تعلم مهارة الكلام لطلابها أو لأن دروس المحادثة مدرجة بالفعل في مناهج الدراسات الإسلامية في المدارس أو وزارة الدين.^{٥٤} تقام المحادثة في معهد نورالحياة كيتاغكوغان بريس كل صباح أحد بعد صلاة الصبح، تنفيذ أنشطة المحادثة وفقاً للموضوع كل أسبوع، ستختلف الموضوع معطاً كل أسبوع وفقاً لجائزة المفردات التي يتم إجراؤها يومياً.

⁵⁴ المقابلة مع الأستاذة النادية كمؤسسة لغة معهد نورالحياة ، ١٢ يولي ٢٠٢٣

د) المناظرة

المناظرة العربية هي مناقشة وتبادل الآراء حول موضوعات معينة باللغة العربية الفصحى للدفاع عن آراء بعضنا البعض. وفقا لأستاذ علي كرئيس مؤسسة لغة فإن أنشطة المناظرة هي تقريبا نفس أنشطة المناقشة. تقام المناظرة العربية في الأنشطة اللامنهجية في يوم السبت، يتم تنفيذ أنشطة المناظرة في الفصل. وفقاً لأستاذة نساء كمؤسسة اللغة أهداف المناظرة اللامنهجية إلى تدريب الشجاعة أو العقلية على التعبير عن الرأي أمام الجمهور.⁵⁵

ب. تحليل البحث

١. تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في تعليم مهارة الكلام في معهد نورالحياة كيتاغكوغان بريس.

تقام المحاضرة في معهد نورالحياة كيتاغكوغان بريس مرة واحدة في الأسبوع وتقام كل ليلة الأحد بعد صلاة العشاء، تتم تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في الفصل حسب الفرقة، في كل الفرقة تتم تقسيم الطالبة إلى عدة الفرقة. الفرقة للخطابات، المفرقة للضابط المحاضرة مثل رئيسة الجلسة، قائد الفرقة الموسيقية، قراءة القران و ترجماته. الفرقة الديكور لغرفة المحاضرة، و الفرقة للتسليية.

أ) إعداد الطالبات قبل تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في تعليم مهارة الكلام في معهد نورالحياة كيتاغكوغان بريس.

⁵⁵ المقابلة مع الأستاذة نساء كمؤسسة لغة معهد نورالحياة، ١٢ يولي ٢٠٢٣

١. الفرقة للخطابات

أ) صناعة النص

بعد تقم الباحثة من ملاحظة في ورالحياة كيتاغكوغان بريس, في الفرقة توجد خمسة الطالبات, أمرت مؤسسة اللغة لطالبات على صناعة نصوص ممتعة حتى لا يشعر الأعضاء بالملل عند المحاضرة وإستطعت أن تجعل البرنامج مفعما بالحوية والمرح. وسواء كان على الخاطبة فإتهم يخترن عنوان الخطابة الذي سيتم استخدامها في المحاضرة, وقراءة الكتب في المكتبة لبحث المراجع. وبعد الحصول على العنوان, فإن الخطوة التالية هي صناعة النص باللغة الإندونيسية أولا. لهذه العادات والتمارين إستطعت الطالبات لتدريبية على تأليف الجمل العربية وزيادة المفردات وتوسيع المعرفة حول اللغة العربية.^{٥٦}

وهناك الأحكام في إعداد النصوص التي واجب لإهتمام المخاطبة بما في ذلك بالنسبة للأعضاء الجدد فإن الحد الأدنى لعمل نص الخطابة هو ورقة واحدة ونصف أو وجهان ونصف يتكون من كلمة الإفتتاح, والمادة, وكلمة الإختتام.

⁵⁶ المقابلة مع حسنى و خميلة كمؤولو المؤسسة معهد نورالحياة, ١٣ يولي ٢٠٢٣

ولكن هناك أيضا بعض الطالبات الذين تقومون
بإلقاء الخطبة، فينقلون الأحاديث في كتاب ثم يشرحونها
حتى تصبح نص الخطابة. ومع ذلك، لا يزال معظم
الطالبات تأخذون من كتاب التي تحتوي على خطب
باللغة العربية.

(ب) ترجمة النص

الخطوة التالية هي ترجمة النص إلى اللغة العربية.
إستعملت الطالبات القاموس المنور او القاموس العربية
الأخرى لترجمة الكلمات صعوبة أو غير معروفة. بعد
اكتمالت الطالبات الترجمة، الخطوة التالية هو حفظ
النص حتى يتمكن حفظه بالكامل.

(ج) تدريية الحركة وتقديم النص لطالبات التوقيع من مؤسسة
اللغة

الخطوة بعدها تقديم النص إلى مؤسسة اللغة
لتوقيع. قبل أن تعطي مؤسسة اللغة توقيعها، هناك
العديد من العمليات التي وجبت أن تقوم بها الطالبات
فهو حفظ النص من خطابتهم بالكامل. هنا إستمعت
مؤسسة اللغة وتحسين كلمة الخطابة واحدا فواحدا من
الكلمات والجمل غير الصحيحة تماما، على سبيل
المثال من الكتابة وتركيب الجملة وإذا لم يحفظ العضو
حفظه مرة أخرى ويأتي مرة أخرى إلى مؤسسة اللغة

غدا. وإذا كان هناك كتابة النص أو ترتيب النص غير صحيح, تطلب من العضو ان يصلح خطائهم في مكانه وكذلك الإستماع إلى شرح مؤسسة اللغة للخطأ.

بعد نالت الطالبات التوقيع من مؤسسة اللغة, فإن الخطوة التالية هي طلبت الطالبات تصحيح توقع إلى مسؤول المؤسسة مرة أخرى من الحفظ وتحسين النص. والخطوة التالية هي الاستعداد الجيد للتقدم في تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية. وخصوصا للقراء تدرّب قراءة القرآن بشكل صحيح وجميل. الخطوة التالية هي تدريبية الحركة إلى مؤسسة اللغة و مسؤول المؤسسة اللغة للتفتيش والتحسين لتكوين مدججة وتوجيهها. وبعدها تحفظ الطالبات عن نص في أربعة أيام.

٢. الفرقة للضابط المحاضرة

الفرقة للضابة المحاضرة مثل رئيسة الجلسة, قائد الفرقة الموسيقية, قراءة القران و ترجماته. للرئيسة الجلسة تتكون من طالبتين, تقوم رئيسة الجلسة بإعداد نص البرامج تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية باللغة العربية.

٣. الفرقة الديكور لغرفة المحاضرة

تقام تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في معهد نورالحياة
كيثاغكوغان بريس كل ليلة الأحد بعد صلاة العشاء. في يوم
السبت بعد صلاة العصر تكم الفرقة الديكور لغرفة المحاضرة
في الفصل.

٤. الفرقة للتسلية

إعداد الفرقة للتسلية، التسلية مثل تمثيلية، شاعري بللغة
العربية، غناء الأغاني العربية، و غير ذلك.

(ب) خطوات تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في معهد نور الحياة
كيثاغكوغان بريس:

(١) الإفتتاح

إفتحت الطالبات تنفيذ المحاضرة بقراءة الفاتحة معا الذي بقيادة
رئيس الجلسة

(٢) قراءة القرآن الكريم و ترجماتها

دخلت الطالبة أمام الطالبات لقراءة القرآن الكريم و ترجماتها

(٣) غناء النشيد الوطني و للوطن

دخلت الطلبة لقائد الفرقة الموسيقية و وقامت جميع الطالبات

(٤) الخطابة

دخلت الطلبة للخطابة أمام الطالبات،^{٥٧} أمرت رئيس الجلسة الأعضاء لتشجع أصدقائهم الذين ستقدمون على الخطابة بالغناء باللغة العربية و التصفيق وبعدها قرأت رئيس الجلسة المخاطبة واحد فواحد ترتيبا للتقدم امام الطالبات للخطابة وأمرت رئيس الجلسة الأعضاء لتعتبر المخطبة و تسجيلها. تقدمت المخاطبة ولقيت المواد بدون حمل المقالة بصوت غال وبتعبير كامل وبلهجتها وضححة لفهم الجمهور.

(٥) التسلية

دخلت المجموعة التسلية للتسلية، التسلية يمكن أن تكون تمثيلية، شاعري باللغة العربية، غناء الأغاني العربية، و غير ذلك.

(٦) الخلاصة الخطابة

قبل دخلت الطلبة للخطابة أمام الطالبات أمرت رئيس الجلسة الأعضاء لتعتبر المخطبة و تسجيلها. ثم أمرت مسؤولو المؤسسة بعض الأعضاء للتقديم وتقديم امام الجمهور للخلاصة الخطابة، ومن تخلص الخطابة جيدا سوف تحصل هدية من مسؤولو المؤسسة أو من أستاذة.^{٥٨}

(٧) التقدير والتقييم

⁵⁷ المقابلة مع عائشة الطالبة معهد نورالحياة كيتغوكان بريس، ١٥ يولي ٢٠٢٣

⁵⁸ المقابلة مع زهرة الطالبة معهد نورالحياة كيتغوكان بريس، ١٥ يولي ٢٠٢٣

بعد الخلاصة الخطابية فهي التقدير والتقييم. التقدير والتقييم من مسؤولو المؤسسة و مؤسسة اللغة , تكون التقدير والتقييم من بداية سلسلة المحاضرة و رئاسة جلستها, و قراءة القرآن الكريم و ترجماتها, و مقالة خطابتها, وغير ذلك. وبعد ذلك إستمرنا إلى بيانه علوم اللغة وكيفية خطابة صحيحة الذي يتضمن النطق, واللفظ و التعبير. بعد التقييم و لا تنسى من مسؤولو المؤسسة و مؤسسة اللغة أن تعطي الدافع والتقدير لجمع أعضاء المحاضرة لتكون دائما متحمسا لتعلم اللغة العربية. وأما تقديرها الخطابية فيما يلي: قوا عد الكتابة, الترتيل, ووضوح النطق, التعبير, وإتقان النص.^{٥٩} و أما تقديرها لفرقة المحاضرة في ما يلي: النظافة, الإبداع, والاكتمال. التقييم في مايلي:

التقييم للخطابة:

رقم	اسم الخطابة	قواعد الكتابة	التجويد والوضوح	التعبير	فهم النص	التفرد	حاصل
١	بلقيس	١٢	١٦	١٠	١١	١٢	٦١
٢	حببية	١٠	١٤	١٤	١٢	١٥	٦٥
٣	زكية	١٤	١٣	١٤	١٥	١٦	٧٢
٤	سوسن	١٧	١٦	١٤	١٦	١٧	٨٠

⁵⁹ المقابلة مع زحمة الطالبة معهد نورالحياة كينغوكان بريس, ١٥ يولي ٢٠٢٣

٦٠	١٦	١٠	١١	١٠	١٣	حسنا	٥
٧١	١٥	١٤	١٣	١٤	١٥	حوراء	٦
٦٢	١٥	١٣	١٠	١١	١٣	حسنا	٧
٦٣	١٤	١٤	١٢	١١	١٢	نجوى	٨
٦٨	١٧	١٣	١٣	١٤	١١	سلسبيل	٩
٨٤	١٩	١٧	١٣	١٨	١٧	رانية	١٠

٨) الإختتام

إختتمت رئيس الجلسة عن أنشطة المحاضرة و إختتمت الطالبات

البرنامج بقراءة حمدالله معا ودعاء إختتام المجلس.

ج) دور مؤسسة اللغة في أنشطة المحاضرة الأسبوعية في تعليم مهارة

الكلام في معهد نور الحاية كيتاغوكان بريس

مؤسسة اللغة ليتحسين اللغة في معهد نور الحاية كيتاغوكان

بريس, وهن من الأستاذات. وفي أنشطة المحاضرة الأسبوعية وجدة

مؤسسة اللغة واحدة كل الفرقة, وأما دورها في أنشطة المحاضرة

الأسبوعية منها:

١) تحسين وتفتيش مقابلة الخطابة ورئيسة الجلسة

٢) إرشادة مسؤولو المؤسسة في إستعداد المحاضرة

٣) إشراف طريقة أنشطة المحاضرة الأسبوعية منذ البداية إلى

النهاية

٤) تقوم وتقيم أنشطة المحاضرة الأسبوعية لدى الطالبت
٥) إعطاء التحريض وتبيين أهمية تعلم اللغة العربية أو تعليم مهارة
الكلام على الطالبات

د) دور مسؤولو المؤسسة في أنشطة المحاضرة الأسبوعية في تعليم مهارة
الكلام في معهد نور الحياة كيتاغوكان بريس

مسؤولو المؤسسة لمساعدة مؤسسة اللغة لتحسين اللغة في
معهد نور الحياة كيتاغوكان بريس وهن من الفصل الخامس وأما
دورها في أنشطة المحاضرة الأسبوعية منها:

- ١) إعطاء التوقيع كإحدى شروط واجبة الطالبات لقد إكتملت من
تحسين وتقديم المقالة إلى مسؤولو المؤسسة اللغة
- ٢) دورة حجرات الطالبات للتأكيد من لا يشاركون أنشطة المحاضرة
الأسبوعية
- ٣) دورة فرقة المحاضرة لتحقيق من التوقع, والمذاكرة الواجبة لدى
الطالبت حملت عتد المحاضرة
- ٤) إعطاء العقاب إلى الطالبات من يجوزن على تنظيم المحاضرة
كمتأخرة لدخول الفرقة, وغير ذلك.

٢. العوامل الدافعة و العائقة في تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في

تعليم مهارة الكلام في معهد نور الحياة كيتاغوكان بريس
أ) العوامل الدافعة

العوامل الدافعة التي تدعم تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في تعليم مهارة الكلام في معهد نورالحياة كيتاغوكان بريس هي:
(١) التنظيم

مع وجود التنظيم، تصبح تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في معهد نور الحياة كيتاغوكان بريس أحسنت. عادةً ما تكون إدارة الطالبات خارج ساعة فصل الدراسي أكثر صعوبة من إدارتهم داخل الفصل. ومع ذلك، في معهد نورالحياة كيتاغوكان بريس، الفقرة من السهل إدارة الطالبت لأنهم تعيشون في مسكن واحد، مختلف مع المدارس العامة التي ليست في المهاجع^{٦٠}.

العوامل الدافعة التي تدعم تنفيذ المحاضرة في تدريب مهارة الكلام الطالبات، لأنه مطلوب وجود مناهج لامنهجية في معهد نورالحياة كيتاغوكان بريس. رغبة العوامل تدعمها أم لا، تنفيذ المحاضرة يجب أن تكون في معهد نورالحياة كيتاغوكان بريس.

في معهد نورالحياة كيتاغوكان بريس، للطالبات التين تنتهكون قواعد المحاضرة سيتم معاقبتهم بالوقوف في الميدان وحفظ المفردات. وبالنسبة للطالبات التين لا تكتبون نص الخطاب ، فسيتم معاقبتهم بسبب إلقاء خطابين.

⁶⁰المقابلة مع دالية و زلفى كمؤسسة اللغة في معهد نور الحياة، ١٣ يولي ٢٠٢٣

(٢) هناك إشراف من مسؤولو المؤسسة و مؤسسة اللغة في تنفيذ
أتنشطة المحاضرة الأسبوعية.

في كل الفصل أو في كل المجموعة مسؤولو المؤسسة و
مؤسسة اللغة للإرشاد التقدير وتقييم تنفيذ أنشطة المحاضرة
الأسبوعية

(٣) المكان لتنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية

يتم أنشطة تنفيذ المحاضرة الأسبوعية في معهد نور الحياة
كيثاغوكان برييس في الفصل, مع المرافق التي تدعم تنفيذ المحاضرة
مثل أنظمة الصوت وديكورات المسرح والمكان كبيرة و واسعة
لتنفيذ المحاضرة.

(٤) هناك الرغبة والدافع لدى الطالبت للتعلم واتباع تنفيذ أنشطة
المحاضرة الأسبوعية

كأغراض أثناء إلقاء خطاب, للضابط أنشطة المحاضرة
الأسبوعية مثل رئيسةالجلسة, قائد الفرقة الموسيقية, قراءة القران و
ترجماته. و للتسلية وكجمهور^{٦١}

(ب) العوامل العائقة

التي تدعم تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في تعليم مهارة الكلام
في معهد نورالحياة كيثاغوكوغان برييس هي:

(١) ضيق الوقت

⁶¹المقابلة مع نورل الطالبة معهد نورالحياة كيثاغوكوغان برييس, ١٥ يولي ٢٠٢٣

تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في ليلا الأحد بعد صلاة
العشاء من الساعة الثامنة حتى الساعة التاسعة، وأحياناً تحصل
المحاضرة على يوم إجازة إذا كانت هناك أنشطة أخرى .

٢) قلة استطاعة اللغة العربية الطالبات

إن استطاعة الطالبات على اللغة العربية مختلفة بالفعل،
أثناء في المحاضرة باستخدام اللغتين العربية والإنجليزية. علاوة
على ذلك، يجب على الطالبات أن تحفظ نص الخطاب.

٣) قلة حماسة الطالبات للمشاركة في تنفيذ أنشطة المحاضرة
الأسبوعية

واستنادا إلى الملاحظات، نظرت الباحثة بعض الطالبات
كان نائم، ويفتقرون إلى الحماسة، والمزاح مع أصدقائهم ولم ينتبه
إلى الخطابة، وهذا يتعارض تنفيذ المحاضرة.

٤) قلة الفهم عن نص الخطاب

قلة الفهم عن نص الخطاب بسبب قلة استطاعة اللغة
العربية الطالبات.

٥) مسؤولوالمؤسسةو مؤسسة اللغة معهد نورالحية كيتاغكوغان بريس

مسؤولو المؤسسة معهد نورالحية كيتاغكوغان بريس هي
واحدا من العوامل الدفعة ولكن كن واحدا من العوامل العائقة في
تنفيذ المحاضرة في معهد نورالحية كيتاغكوغان بريس، واستنادا إلى
الملاحظات لم يتم تطبيق التركيز على تنفيذ أنشطة المحاضرة

الأسبوعية بشكل صارم من مسؤولو المؤسسة, والدليل على ذلك أن الطالبات على أن مرتاحين وغير خائفين من العقوبة التي تفرضها مسؤولو المؤسسة عند مخالفتهم. وهذا أيضاً العوامل الدفعة في فهم اللغة العربية للطالبات.⁶²

(٦) القليل الثقة بالنفس الطالبات

لا تزال الطالبات خجلين ومتوترين عند التكلام أو إلقاء الخطب في الأماكن العامة أو أمام أصدقائهم.

⁶² المقابلة مع نبيله الطالبة معهد نورالحياة كينغوكان بريس, ١٥ يولي ٢٠٢٣

الباب الخامس

الاختتام

أ. الخلاصة

١. إعداد الطالبات قبل تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في تعليم مهارة الكلام في معهد نورالحياة كيتاغكوغان بريس هي: (١) الفرقة للخطابة: صناعة النص، ترجمة النص، تدريية الحركة وتقديم النص لطالبات التوقيع من مؤسسة اللغة. (٢) الفرقة للضابط المحاضرة. الفرقة للضابة المحاضرة مثل رئيسة الجلسة، قائد الفرقة الموسيقية، قراءة القران و ترجماته. للرئيسة الجلسة تتكون من طالبتين، تقوم رئيسة الجلسة بإعداد نص البرامج تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية باللغة العربية. (٣) الفرقة الديكور لغرفة المحاضرة. تقام تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في معهد نورالحياة كيتاغكوغان بريس كل ليلة الأحد بعد صلاة العشاء. في يوم السبت بعد صلاة العصر تكم الفرقة الديكور لغرفة المحاضرة في الفصل. (٤) الفرقة للتسلية. إعداد الفرقة للتسلية، التسلية، التسلية مثل تمثلية، شاعري بللغة العربية، غناء الأغاني العربية، و غير ذلك. تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في تعليم مهارة الكلام في معهد نور الحياة كيتاغكوغان بريس على نحو التالي: الإفتتاح، قراءة القرآن الكريم وترجماتها، غناء النشيد الوطني و للوطن، الخطابة، التسلية، الخلاصة الخطابة، التقدير

والتقليم, و الإختتام. قبل تنفيذ المحاضرة صناعة الخطابة و إيداع نص الخطابها إلى مؤسسة اللغة معهد نورالحياة كيتاغكوغان بريس ثم يحفظها. من نتائج الملاحظة, المقابلة, الإختبار و الوثيق تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية لم تساعد في تحسن مهارة الكلام في معهد نورالحياة كيتاغكوغان بريس.

٢. العوامل الدافعة و العائقة في تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في تعليم مهارة الكلام في معهد نور الحياة كيتاغكوغان بريس. العوامل الدافعة هي: التنظيم, هناك إشراف من مسؤولو المؤسسة و مؤسسة اللغة في تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية, المكان لتنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية, هناك الرغبة والدافع لدى الطالبات للتعلم واتباع تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية. والعوامل العائقة هي: ضيق الوقت, قلة استطاعة اللغة العربية الطالبات, قلة حماسه الطالبات للمشاركة في تنفيذ المحاضرة, قلة الفهم عن نص الخطاب, مسؤولو المؤسسة و مؤسسة اللغة معهد نورالحياة كيتاغكوغان بريس, و القليل الثقافة بالنفس الطالبات.

ب. الاقتراحات

بعد أن تبحث الباحثة عن "تنفيذ المحاضرة في تعليم مهارة الكلام في معهد نورالحياة كيتاغكوغان بريس" قدمت الباحثة بعد الإقتراحات ما يلي:

١. إلى الأستاذة و مسؤولو المؤسسة معهد نورالحياة نحب أن نتحمل مسؤولية تحقيق أهداف تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في معهد نورالحياة كيتاغكوغان بريس.

٢. إلى مؤسسة اللغة لا تصعب على الطلبة في التوقعات, مثل القدرة على تخصيص الوقت لإعطاء التوقعات, ويريد إعطاء توقعات للطلبة الذين لم تحفظوا النص بالكامل, وعدم إعطاء عقاب شديد للطلبة الذين لم يطلبوا توقعات ولكنهم تقدموا الخطابة في أنشطة المحاضرة الأسبوعية لأن جعل الطلبة غير خائفين, وليس مكتئبين وتحبون للتباع أنشطة المحاضرة الأسبوعية.

٣. إلى الطالبات يجب أن الاستفادة من الأنشطة والمرافق الموجودة لتحسين مهارات اللغة العربية مثل الأنشطة المحاضرة الأسبوعية, وكن أكثر اجتهادًا في المشاركة في تنفيذ أنشطة المحاضرة.

ج. الإختتام

الحمد لله الذي جعل اللغة العربية أفضل اللغات. والصلاة
واسلام على سيد السادات سيدنا لزمنا رسولنا وعبدنا وعلى اله
الطيبين وأصحابه الطيبين أفضل الفضائل والكرامات. أما بعد.

قد تم بعون الله تعالى وتوفيقه حتى تستطيع الباحثة أن
تكتب هذا البحث تحت الموضوع تنفيذ أنشطة المحاضرة
الأسبوعية في تعليم مهارة الكلام في معهد نورالحياة كيتاغكوغان
بريس.

المراجع

١. المراجع العربية

العارفين, زين. ٢٠١٥. اللغة العربية طرائق وأساليب تدريسها, (بادنج: حيفى فرسى).

الفوزان, عبد الرحمن بن إبراهيم. ٢٠١١. إضاءات لمعالي اللغة العربية لغير الناطقين بها. الطبعة الأولى. الرياض: مكتبة الملك فهد للودى, منى إبراهيم. ٢٠٠٣. الحوارفياته و استراتيجياته وأساليب تعليمه. القاهرة: مكتبة وهبة.

الناقبة, محمود كامل. ١٩٨٥. تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى. مكة: جامعة أم القرى.

الناقبة, محمود كامل و رشدي أحمد طعيمة. ١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م. طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها. إيسيسكو : منشورات المنظمة الإسلامية للتربية و العلوم و الثقافة.

جابر, وليد. ١٩٩١. اساليب تدريس اللغة العربية. الأردن : دار الفكر للنشر والتوزيع

سعبان, على أحمد. ١٩٩٥. قرأت في علم اللغة التطبيق. الرياض: الأداة العامة للشفافة والشر بالجامعة.

عطا, إبراهيم مُجَّد. ١٩٨٧. طرق تدريس اللغة العربية و التربية, ط.١. ج.١. القاهرة: مكتبة النهضة.

عليان, أحمد فؤاد. ١٩٩٢. المهارت اللغة ماهيتها وطرائق
تدريسها, ط. ١. الرياض: دارالسلم.

مجاور, مُجَّد صلاح الدين. ١٩٩٧. تدريس اللغة العربية. القاهرة: دار
القلم

محبوب, فاطمة مُجَّد. ٢٠١١. دراسات في علم اللغة. القاهرة

معلوف, لويس. ١٩٨٦. المنجد في اللغة والأعلام. بيروت:
دارالمشرق

هادي, نور. ٢٠١١. الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين
بها. مالانق: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية
بمالق,

يونس, فتحي على وآخرون. دون السنة. أساسيات تعليم اللغة العربية
والتربية الدينية. القاهرة: دار الثقافة للطباعة والنشر.

- Abdullah, N. A. (2001). *Usus I'bad al-kutub al-Ta'limiyyah Li Ghairu al Nathiqina Bi al-Arabiyyah* . Kairo: Dar al-I'tisham.
- Adha, K. (2014). *Panduan Mudah Publick Speaking*. Yogyakarta: Notebook.
- Alich, D. d. (2018). *Implementasi Kegiatan Muhadoroh*. Jurnal Tamaddun-FAI UMG.
- al-Rauf, F. A. (2003). *Al-Marji'Fy Ta'lim al-Lughah al-Arabiyyah Li al-Ajanib Min al-Nadzariyyah Ila Tathbiq*. al-Qahirrah: Maktabah Wahabah.
- Asmuni, S. (1982). *Dasar-Dasar Strategi Dakwah slam*. Surabaya: Al-Ikhlash.
- Dahlan, A.-S. A. (2015). *Syahru Mukhtashar Jiddan'Ala Mathi al-Jurmiyyah*. Semarang: Usaha Keluarga.

- Damayanti, D. (2013). *1 Jam Mahir Public Speaking Untuk Guru dan Dosen*. Yogyakarta: Pinang Merah Publisher.
- Fajrin, R. M. (2020). *Penerapan Metode Langsung Dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Arab*. Jurnal Lisanuna.
- Fuad, E. A. (2005). *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Miskayat.
- Gottschalk, L. (1986). *Understanding History; A Primer of Historicial Method* terjemahan Nugroho Totosusanto. Jakarta: UI Press.
- Hady, Y. (2019). *Pembelajaran Maharat al-Kalam Menurut Rusydy Ahmad Thu'aimah dan Mahmud Kamil al-Naqh*. Jurnal al-Mahara Pendidikan Bahasa Arab.
- Hamid Abdul Muhamad, d. (2008). *Pembelajaran Bahasa Arab, Pendekatan, Metode, Stretegi, Materi, dan Media*. Yogyakarta: Pedagogia.

- Insanani, M. (2001). *Upaya Peningkatan Maharah Kalam Melalui Kegiatan Intrakulikurel Muhadarah*. Jurnal An-Nabighoh.
- Jiyanti, D. (2010). *Dasyatnya Pidato*. Jakarta: Media Books.
- Komariah, D. S. (2017). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: CV Alfabeta.
- Mansur, M. (2019). *Implementasi Kegiatan Muhadarah Dalam Meningkatkan Keperibadian Siswa Di Pondok Pesantren Putri Babul Khairat Kertosari Pasuruan*. Jurnal Studi Islam.
- Mufidah, H. A. (2022). *Muhadharoh Untuk Meningkatkan Kemampuan Kalam Santri PP Nurul Hakim Kediri Lombok Barat*. Jurnal AN-Nasyr.
- Munawir, A. (1984). *Kamus al-Munawwir Arab-Indonesia Terlengkap*. Yogyakarta: Pustaka Progresif.

- Nababan. (1993). *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Jakarta: Pustaka Utama.
- Nasution. (2009). *Metode Research*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Ni'mah, A. R. (2011). *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Maliki Press.
- Nurlaila. (2020). *Maharah Kalam Dan Problematika Pembelajarannya*. Jurnal Al-Af'idah.
- Pera, A. A. (2021). *Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab dalam Pendidikan Islam*. Jurnal Pendidikan Guru.
- Rachman, H. (2010). *Kiat Jitu Mahir Pidato*. Yogyakarta: Shira Media.
- Rampoko, H. (2012). *Panduan Pidato Luar Biasa*. Yogyakarta: Megabooks.
- Sadam, S. (2017). *Keterampilan Berbicara*. Jurnal Pendidikan Agama Islam.

- Setiawan, E. (2015). *Strategi Muhadarah Sebagai Metode Pelatihan Dakwah Bagi Kadar Da'I di Pesantren Darul Fakor Malang*. Jurnal Fenomena.
- Singh, A. (2004). *Test, Measurements and Research Methods in Behavioral Sciences*. Patna: Bharati Bhawan.
- Sugiyanto. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: ALFABETA.
- Syafe'i, I. (2017). *Pondok Pesantren Lembaga Pendidikan Pembentukan Karakter*. Jurnal Pendidikan Islam.
- Syakur, N. (2010). *Revolusi Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Pedagogia.
- Syukur, A. (1987). *Study Implementasi dan Relevansinya Dalam Pembanungnan*. Jakarta: Persadi Ujung Pandang.
- Wijayaonto. (2006). *Terampil Pidato*. Jakarta: Widasarna Indonesia.

الملاحق

الملحق ١ : المقابلة

إرشادات المقابلة لمؤسسة اللغة معهد نورالحياة كيتاغكوغان بريس

1. Program bahasa apa saja yang ada di pondok pesantren Nurul Hayah Ketanggungan Brebes?
2. Bagaimana kemampuan maharoh kalam santri pondok pesantren Nurul Hayah Ketanggungan Brebes?
3. Solusi apa yang diberikan oleh lembaga bahasa dalam menghadapi santri yang terkedala dalam berbicara bahasa arab?
4. Bagaimana pelaksanaan muhadhoroh di pondok pesantren Nurul Hayah Ketanggungan Brebes?

5. Apa manfaat dilaksanakannya muhadhoroh bagi santri pondok pesantren Nurul Hayah Ketanggungan Brebes?
6. Siapa saja yang berperan aktif dalam kegiatan muhadhoroh di pondok pesantren Nurul Hayah Ketanggungan Brebes?
7. Apa saja faktor penghambat dan pendukung pelaksanaan muhadhoroh di pondok pesantren Nurul Hayah Ketanggungan Brebes?
8. Bagaimana efektivitas pelaksanaan muhadhoroh di pondok pesantren Nurul Hayah Ketanggungan Brebes?
9. Langkah-langkah apa yang dilakukan lembaga bahasa agar muhadhoroh berjalan efektif?
10. Apakah sudah efektif pelaksanaan muhadhoroh yang sudah berjalan ini dalam meningkatkan maharah kalam santri pondok pesantren Nurul Hayah Ketanggungan Brebes?

إرشادات المقابلة لمسؤولو المؤسسة معهد نورالحياة كيتاغكوغان بريس

1. Apa tugas pengurus santri pondok pesantren Nurul Hayah Ketanggungan Brebes dalam pelaksanaan muhadhoroh ?
2. Proses apa yang dilakukan para santri sebelum muhadhoroh dilaksanakan?
3. Adakah ketentuan dalam pembuatan teks pidato bagi para petugas muhadhoroh?
4. Bagaimana proses pelaksanaan muhadhoroh di pondok pesantren Nurul Hayah Ketanggungan Brebes ?
5. Siapa saja yang berperan aktif dalam kegiatan Muhadhoroh di pondok pesantren Nurul Hayah Ketanggungan Brebes?
6. Bagaimana peraturan Muhadhoroh di pondok pesantren Nurul Hayah Ketanggungan Brebes? Apakah ada hukuman jika ada santri yang melanggar? Dan apa hukuman yang diberikan?

7. Apakah ada kendala bagi pengurus santri pondok pesantren Nurul Hayah Ketanggungan Brebes dalam kegiatan muhadhoroh?
8. Apa saja faktor penghambat dan pendukung pelaksanaan muhadhoroh di pondok pesantren Nurul Hayah Ketanggungan Brebes?
9. Bagaimana solusi pengurus pondok pesantren Nurul Hayah Ketanggungan Brebes dalam mengatasi faktor penghambat tersebut?
10. Adakah peningkatan dalam maharah kalam santri setelah melaksanakan muhadahroh?
11. Langkah-langkah apa saja yang dilakukan pengurus agar muahdhoroh berjalan efektif?
12. Apakah sudah efektif pelaksanaan muhadhoroh yang sudah berjalan ini dalam meningkatkan maharah kalam santri pondok pesantren Nurul Hayah Ketanggungan Brebes?

إرشادات المقابلة لطالبات معهد نورالحياة كيتاكوغان بريس

1. Kegiatan bahasa apa saja yang ada di pondok pesantren Nurul Hayah Ketanggungan Brebes?
2. Kegiatan program bahasa apa yang menurut anda lebih efektif untuk meningkatkan maharah kalam?
3. Apakah ada kendala anda dalam berbicara bahasa Arab? Jika ada, apa kendalanya?
4. Apakah anda senang mengikuti muhadhoroh? Jika senang, apa alasannya? dan jika tidak, apa alasannya?
5. Bagaimana pelaksanaan muhadhoroh di pondok pesantren Nurul Hayah Ketanggungan Brebes?
6. Apakah dengan adanya muhadhoroh dapat meningkatkan maharah kalam anda?
7. Apakah ada kendala yang anda rasakan ketika melaksanakan muhadhoroh?

8. Manfaat apa saja yang anda rasakan setelah mengikuti kegiatan muhadhoroh?
9. Bagaimana pembagian petugas muhadhoroh? dan apa saja tugasnya?
10. Bagaimana proses petugas muhadhoroh sebelum muhadhoroh dilaksanakan?
11. Apakah ada hambatan dalam pelaksanaan muhadhoroh? Jika ada sebutkan
12. Menurut anda apakah kegiatan muhadhoroh di pondok pesantren Nurul Hayah Ketanggungan Brebes sudah efektif ?

المقابلة مع مؤسسة اللغة معهد نورالحياة كيتاغكوغان بريس





المقابلة مع مسؤولو المؤسسة معهد نورالحياة كيتاغكوغان برييس



المقابلة مع الطالبات نورالحياة كيتاغكوغان برييس



الملحق ٢ :

التوثيق تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في معهد نورالحياة كيتاغوغان بريس





التوثيق نص الخطاب لطلبة معهد نورالحياة كيتاغوغان بريس

DATE: NO: طالب العلم

السلام عليكم ورحمة مولى ربكم
الحمد لله رب العالمين وبه نستعين، على أمور الدنيا والآخرة، والحمد لله رب العالمين على
أمر في الشهرين من أمور البر والخير، وأما بعد

تحتوي الخطاب على من يقدر من ختمه من الأخوة أئمة عظماء العلماء
من الخلة والحمد لله رب العالمين، الذي هدانا لهذا الذي كنا لو أن كنا نسأل عن
عجزنا والفقر

وإن الخلافة والسلام على سيدنا ووليِّنا محمد وعلى آله الطيبين الطاهرين، الذي كان
شرفاً لنا في عهد الرسول أيضاً، والخامسة في عهد الرضا، سألتم عن مهلة
تلك الرضا

أيها الطالبون أيها العلماء
العلم هو خير من الثروة، العلم هو حياة، العلم هو نور الذي يطفئ نور
الظلمة، المعجزات التي تأتي على اليد والقرآن، الطالب العلم هو الضامن لاستمرار
العلم، في الدنيا والآخرة

تصالحك العلم هو هبة وتبديع، لكل من العلم يفتقر، وإنما في الظهور
والاستعداد في الدنيا والآخرة، وهو العلم يتعلم بالقرآن

كله لعله تعالى في سورة الطور، العنبر: 2

DATE: NO:

الحمد لله رب العالمين ورحمة مولى ربكم
السلام عليكم ورحمة مولى ربكم، والحمد لله رب العالمين على أمور الدنيا والآخرة، والحمد لله رب العالمين على
أمر في الشهرين من أمور البر والخير، وأما بعد

تحتوي الخطاب على من يقدر من ختمه من الأخوة أئمة عظماء العلماء
من الخلة والحمد لله رب العالمين، الذي هدانا لهذا الذي كنا لو أن كنا نسأل عن
عجزنا والفقر

وإن الخلافة والسلام على سيدنا ووليِّنا محمد وعلى آله الطيبين الطاهرين، الذي كان
شرفاً لنا في عهد الرسول أيضاً، والخامسة في عهد الرضا، سألتم عن مهلة
تلك الرضا

أيها الطالبون أيها العلماء
العلم هو خير من الثروة، العلم هو حياة، العلم هو نور الذي يطفئ نور
الظلمة، المعجزات التي تأتي على اليد والقرآن، الطالب العلم هو الضامن لاستمرار
العلم، في الدنيا والآخرة

تصالحك العلم هو هبة وتبديع، لكل من العلم يفتقر، وإنما في الظهور
والاستعداد في الدنيا والآخرة، وهو العلم يتعلم بالقرآن

كله لعله تعالى في سورة الطور، العنبر: 2

Nama: Ayu Pusriani
Kelas: X

الوالدين

Date _____ No. _____
السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ذِي الشَّانِئَاتِ عَلَى أَعْوَابِ النَّبِيِّ وَالرَّبِّ
كَالشَّمْسِ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَافِ أَطْرَافِهَا وَعَلَى أَوْلَادِهِمْ وَعِيَالِهِمْ
أَجْمَعِينَ آمِينَ

خَيْرُهُ الْخَيْرُ وَالْحَقُّ وَالْحَقُّ رُبُّكُمْ وَمَعَهُ نُبُوهُ الْعَالَمِينَ أَبُو بَكْرٍ
الْمُبَارَكُ

بِاتِّعَازِ الْعَزَّةِ وَالسَّلَامَةِ الْمَوْلَا الَّذِي هُوَ أَمَّا وَأَبِيهَا حَتَّى نَسْتَعِينَهُ أَنْ
نَشْتَقِيَهُ حَتَّى نَصْبِحَ وَالْعَافِيَةَ
وَالصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ عَلَى سَيِّدِنَا وَنَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ
الَّذِي حَاتَ فِرْدَوْسَنَا وَجَمِيعِهِ الظَّاهِرِ الْبَاطِنِ الْعَالَمِينَ
عَنْهُ الْعُفُوقُ سَأَلْنَاكُمْ عَنِ الْوَالِدَيْنِ

Date _____ No. _____

فَبَايَعْنَا بِهَا الْبَنَاتِ وَالْكَرَامِ وَمَا يَجِبُ عَلَى الْوَالِدِ تَعَاهُدَ الْوَالِدَيْنِ أَنْ
يُعَاوِدَهُمَا بِأَقْوَالِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ الْأَطْيَفِ، وَمَا يَجِبُ مَمُونَةُ عَلَيْهِمَا
وَمَا يَجِبُ لِمَا يَأْتِيهَا تَعَاهُدَاتُ الْعَادَةِ وَالنَّهَائِ وَالنَّهْيِ وَالْعَلْفَةِ
وَالشَّرَةِ. فَهَذَا مَضْرُوبٌ شَرَفًا وَمَمُونٌ الْعُقُوبِ. يَجِبُ عَلَى الْوَالِدَيْنِ
تَعْلِيمُ ابْنِ الْوَالِدَيْنِ صَدَقَاتِ الْمَالِ عَلَى الْوَالِدَيْنِ فَصَرَفَ سَيِّئَاتِ رُتُوبِ الْوَالِدِ
مَوْلَا اللَّهِ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ بِأَهْلِيهَا الْإِنْسَانَ يَجِبُ
تَفْصِيحُهَا لِذِي الْأَدَاءِ بِمَا لِيْلِدِيهِ أَوْ عَدَمَ جِيَالِيهِ بِأَمْرٍ وَعِيَاقِبًا
بِعَمَلِهِ أَوْ تَقْطَعُهَا لِيْلِدِيهِ أَوْ عَدَمَ تَقْطَعُهَا لِيْلِدِيهِ أَوْ عَدَمَ
بِعَمَلِهِ وَهُوَ مُشْتَرِكٌ بِهِمْ فِي مَعَالِ الْبِعَاوِلِ عَنِ الْوَالِدَيْنِ
فَعَدَّ بِشَرِّهَا أَعْلَى الْبِعَاوِلِ

وَالسَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

التقييم الخاطبة في تنفيذ أنشطة المحاضرة الأسبوعية في تعليم مهارة الكلام في

معهد نورالحياة كيتاغكوغان برييس

NO	Nama Santri	Kaidah Penulis	Intonasi & Kejelasan	Ekspreksi & Kontak Mata	Penguasaan Teks	Kecunikan	Total
1	Deby	16	15	14	14	16	75
2	Hanum	17	16	12	16	16	77
3	Elvina	16	12	11	10	13	62
4	Lisa	17	14	13	12	15	71
5	Nurul	17	12	13	14	16	72
6	Nursiva	16	10	10	10	12	58
7	Isna	16	15	14	13	13	71
8	Husna	15	14	13	14	15	71
9	Kaori	16	11	10	12	14	63
10	Dea	15	12	11	10	12	60
11	Nafa	16	14	14	14	13	71
12	Amanda	16	11	10	12	13	62
13	Dilla	12	16	12	14	15	74
14	Rahma	15	14	13	12	11	65
15	Dena	16	12	11	12	14	65
16	Aisyah	16	15	14	14	16	75
17	Ziyana	16	12	11	10	13	62
18	Nailah	17	12	13	14	16	72
19	Nadya	16	10	12	12	15	65
20	Aurel	16	15	14	13	14	72
21	Afina	15	13	12	11	12	63
22	Cahaya	15	13	10	10	12	60
23	Jihan	16	15	14	14	16	75
24	Nessa	15	14	13	14	15	71
25	Zahra	16	14	14	15	16	75
26	Ika	13	10	11	12	16	62
27	Gina	15	14	13	12	17	71
28	Nurul	12	10	10	10	16	58
29	Ayunda	16	10	10	10	13	59
30	Rara	14	15	12	13	11	65
31	Isma	16	11	11	10	15	63
32	Puji	15	12	13	15	10	65
33	Cici	15	12	11	10	12	60
34	Nabila	18	17	16	16	15	82
35	Khumacroh	17	9	10	13	12	58
36	Firda	19	16	16	18	16	85
37	Riska	15	14	13	14	15	71
38	Windi	16	12	11	10	13	62
39	Melda	16	15	14	14	16	75
40	Salwa	17	17	16	15	17	82
41	Vita	16	10	11	10	13	60
42	Widya	17	16	15	16	17	81
43	Anisa N	16	14	14	14	13	71
44	Imelda	15	14	13	12	11	65
45	Hafidzoh	16	13	12	11	10	62
46	Gia	16	18	16	16	19	85
47	Kiki	17	16	15	16	17	81
48	Marsya	12	15	14	14	16	71
49	Nabilah	17	15	16	17	16	81
50	Elisa	13	10	11	11	18	63



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO SEMARANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jalan Prof. Hamka Km.2 Semarang 50185
Telepon 024-7601293, Faksimile 024-7615387
www.walisongo.ac.id

Nomor : 3159/Un.10.3/D1/TA.00.01/06/2023

Semarang, 21 Juni 2023

Lamp : -

Hal : Mohon Izin Riset

a.n. : Eka Alifatul Fitriyah

NIM : 1903026078

Yth.

Pengasuh Pondok Pesantren Nurul Hayah Ketanggungan
Kabupaten Brebes
di tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Diberitahukan dengan hormat dalam rangka penulisan skripsi, atas nama mahasiswa :

Nama : Eka Alifatul Fitriyah

NIM : 1903026078

Alamat : Kertasinduyasa RT 06 RW 04, Kec. Jatibarang, Kab. Brebes

Judul skripsi :

تنفيذ المحاضرة في تعليم مهارة الكلام في معهد نور الحياة
كيثاغوكو خان برييس

Pembimbing :

1. Akhmad Yusuf Isnan Setiawan, M.S.I

Sehubungan dengan hal tersebut mohon kiranya yang bersangkutan di berikan izin riset dan dukungan data dengan tema/judul skripsi sebagaimana tersebut di atas selama 1 bulan, mulai tanggal 1 Juli 2023 sampai dengan tanggal 1 Agustus 2023. Demikian atas perhatian dan terkabulnya permohonan ini disampaikan terimakasih. Wassalamu'alaikum Wr.Wb.



..... n. Dekan,

..... il Dekan Bidang Akademik

..... HFND JUNAEDI

Tembusan :

Dekan FITK UIN Walisongo (sebagai laporan)



معهد الإسلام والسلف نور الحياه
**PONDOK PESANTREN
NURUL HAYAH**

SK. Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia Republik Indonesia Nomor : AHU-0028116 AH.01.12.2016
Sekretariat : Jl. Lingkar Provinsi No. 07A Rt 001/ Rw 003 Bulakelor Ketanggungan Brebes 52263
website : www.nurulhayah.sch.id

Nomor : 109/P.1/NuHa-001/PPNH/IX/2023

Hal : Surat Keterangan Selesai Penelitian

Berdasarkan surat dari Universitas Islam Negri Walisongo Semarang, Perihal Permohonan Izin Riset, Kami yang bertanda tangan di bawah ini, Mudir'Aam Pondok Pesantren Nurul Hayah Ketanggungan Brebes:

Nama : Hilmi Riza S.Pd
Jabatan : Mudir'Aam Pondok Pesantren Nurul Hayah Ketanggungan Brebes
Alamat Pondok : Jl. Lingkar Provinsi No.07 Bulakelor, Ketanggungan,Brebes Jawa Tengah

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama Mahasiswa : Eka Alifatul Fitriyah
Nim : 1903026078
Program Studi : FITK Pendidikan Bahasa Arab

Menerangkan bahwa mahasiswa tersebut di atas telah melaksanakan kegiatan penelitian di Pondok Pesantren Nurul Hayah Ketanggungan Brebes pada tanggal 1 Juli 2023 sampai dengan 1 Agustus 2023.

Dengan Judul Skripsi :

تنفيذ المحاضرة في تعليم مهارة الكلام في معهد نور الحياه كيتاغوغان برييس

Dengan demikian Keterangan ini kami buat untuk dapat digunakan seperlunya.

Brebes, 3 September 2023

Mudir A'am Pondok

Hilmi Riza S.Pd

Tembusan :

1. Mahasiswa Bersangkutan
2. Arsip



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jln. Prof Dr.Hanka Kampus II Ngaliyan Telp. 7601295 Fax. 7615387 Semarang 5018

Semarang, 5 Desember 2022

Nomor : 5683/3098/Un.10.3/J5/DA.04.09/12/2022

Lamp : -

Hal : Penunjukkan Pembimbing

Kepada Yth

Ahmad Yusuf Isnan Setiawan, M.Pd

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Berdasarkan hasil pembahasan usulan judul penelitian di Jurusan Pendidikan Bahasa Arab (PBA), maka Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Menyetujui judul skripsi mahasiswa:

Nama : Eka Alifatul Fitriyah

NIM : 1903026078

Judul تنفيذ المحاضرة في تعليم مهارة الكلام في معهد نور الحياة كيتاغوغان بريس

Dan menunjuk Bapak :

Pembimbing : Ahmad Yusuf Isnan Setiawan, M.Pd. ()

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

a.n Dekan

Ketua Jurusan



Dr. Ahmad Maghfurin, M.Ag., MA.

NIP. 19750120 200003 1 001

Tembusan :

1. Dosen Pembimbing
2. Mahasiswa yang bersangkutan
3. Arsip

بيانات الباحثة

أ. السيرة الذاتية

- إسم : ايكافيفة الفطرية
- رقم الطالبة : ١٩٠٣٠٢٦٠٧٨
- المكان و التاريخ الميلاد : بريس, ١٨ من أكتوبر ٢٠٠١
- العنوان : كرتاسيندويس جاتيبارج, بريس
- الكلية / القسم : كلية علوم التربية والتدريس / قسم اللغة العربية
- رقم الهاتف : ٠٨٥٨٠١٠٧٤٢٧١
- البريد الإلكتروني : ekaalifatulfitriyah18@gmail.com

ب. السيرة التربوية

١. مدرسة الابتدائية كرتاسيندويس ٠٣
٢. مدرسة المتوسطة الإسلامية دارسلام تيجال
٣. مدرسة العالية الإسلامية مبارك العلوم بريس
٤. معهد دارسلام تيجال
٥. معهد مبارك العلوم بريس