

**UPAYA MENINGKATKAN KEMAMPUAN MEMBACA  
TULISAN ARAB DENGAN MEDIA AUDIO VISUAL  
( Studi Tindakan Pada Siswa Kelas B RA Muslimat NU  
Girirejo Tegalrejo Magelang Tahun Ajaran 2010/2011)**

**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Tugas dan Syarat  
guna memperoleh Gelar Sarjana  
dalam Ilmu Pendidikan Islam



**Oleh :**

**NUR ASIYAH  
NIM : 093111359**

**FAKULTAS TARBIYAH  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO  
SEMARANG  
2011**

## **PERNYATAAN KEASLIAN**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nur Asiyah

NIM : 093111359

Jurusan/Program studi: Pendidikan Agama Islam

Menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali bagian tertentu yang di rujuk sumbernya.

Semarang,                   Juni 2011

Saya yang menyatakan



Nur Asiyah  
NIM 093111359



**KEMENTERIAN AGAMA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO SEMARANG  
FAKULTAS TARBIYAH**

Alamat : Jl. Prof. Dr. Hamka (Kampus II) Ngaliyan Semarang  
Telp. Fax (024) 7601295 Fax. 7615387

---

**PENGESAHAN**

Naskah Skripsi dengan:

Judul : **Upaya Meningkatkan Kemampuan Membaca Tulisan Arab Dengan Menggunakan Media Audio Visual (Studi Tindakan Pada Siswa Kelas B RA Muslimat NU Girirejo Tegalrejo Magelang Tahun Ajaran 2010/2011)**

Nama : **Nur Asiyah**

NIM : **093111359**

Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Telah diajukan dalam sidang munaqosah oleh Dewan Penguji Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo dan dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana dalam Ilmu Pendidikan Islam.

Semarang, 27 Juni 2011

Ketua

  
**Nasrudin, M.Ag.**

NIP. 19691012 199603 1002

Penguji I

  
**Dr. Fatah Syukur, M.Ag.**  
NIP. 19681212 199403 1003



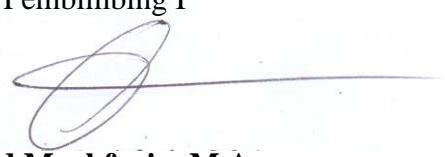
Sekretaris

  
**Dr. A. Hasmi Hashona, M.A.**  
NIP. 19640308 199303 1002

Penguji II

  
**Ridwan, M.Ag.**  
NIP. 19630106 199703 1001

Pembimbing I

  
**Ahmad Maghfurin, M.Ag.**  
NIP. 197502002 00033 1001

## **NOTA PEMBIMBING**

Semarang, 31 Mei 2011

Kepada

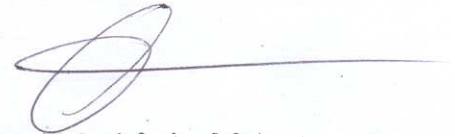
Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah  
IAIN Walisongo  
di Semarang

*Assalamu 'alaikum wr. Wb.*

Dengan ini diberitahukan bahwa saya telah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi naskah skripsi dengan:

Judul : Upaya Meningkatkan Kemampuan Membaca Tulisan Arab Dengan Menggunakan Media Audio Visual ( Studi Tindakan Pada Siswa RA Muslimat NU Girirejo Tegalrejo Magelang Tahun 2010/2011 )  
Nama : Nur Asiyah  
NIM : 093111359  
Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Pembimbing I



**Ahmad Maghfurin, M.Ag.**  
NIP. 197502002 00033 1001

## ABSTRAK

Judul : *Upaya Meningkatkan Kemampuan Membaca Tulisan Arab Dengan Menggunakan Media Audio Visual ( Studi Tindakan Pada Siswa Kelas B RA Muslimat NU Girirejo Tegalrejo Magelang Tahun 2011)*

Penulis : Nur Asiyah

NIM : 093111359

Mampu membaca tulisan arab dengan baik dan benar pada dasarnya sangat penting, karena tulisan arab( bahasa arab) mempunyai tiga kedudukan yaitu sebagai bahasa agama, bahasa peradaban dan bahasa komunikasi. Dipandang dari itu, kiranya sangat penting untuk mengenalkan tulisan arab ( bahasa arab) sejak dini baik melalui jalur formal maupun jalur informal. Untuk bisa mengenalkan tulisan arab kepada anak didik, seorang guru dituntut professional, inovatif dan kreatif dalam menyampaikan materi kepada anak didik. Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas, yaitu penelitian yang didasarkan pada permasalahan prestasi membaca tulisan arab pada siswa kelas B RA Muslimat NU Girirejo. Dalam penelitian ini bertujuan untuk : (1) Mengetahui kemampuan membaca tulisan arab pada siswa kelas B RA Muslimat NU Girirejo Tegalrejo Magelang, tahun 2011 sebelum menggunakan media audio visual (2) Mengetahui kemampuan membaca tulisan arab sesudah menggunakan media audio visual pada siswa kelas B RA Muslimat NU Girirejo Tegalrejo Magelang Tahun 2011.

Pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan metode observasi,metode dokumentasi dan metode tes dengan teknik analisis data kualitatif yang digunakan untuk menganalisis data tentang keaktifan siswa selama pembelajaran dan analisa kuantitatif yang digunakan untuk menganalisis data hasil belajar siswa pada tes lisan kemampuan membaca tulisan arab setelah menggunakan media audio visual setelah mengikuti pembelajaran. Subjek dalam penelitian ini adalah siswa kelas B RA Muslimat NU Girirejo Kecamatan Tegalrejo Kabupaten Magelang tahun 2011 yang berjumlah 25 siswa yang terdiri dari 16 laki-laki dan 9 perempuan.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa ada peningkatan kemampuan membaca tulisan arab dengan menggunakan media audio visual pada siswa kelas B RA Muslimat NU Girirejo Tegalrejo Magelang yang dibuktikan dari hasil penelitian pada siklus I rata-rata nilai keaktifan siswa dalam pembelajaran hanya mencapai 56 %, sedangkan hasil pengamatan keaktifan siswa pada siklus II setelah menggunakan media audio visual mencapai 68 % dan siklus III mencapai 90,7 %. Hal ini dapat dilihat dari hasil siklus I rata-rata nilai tes akhir kemampuan membaca tulisan arab 2,54 meningkat 0,33 pada siklus II menjadi 2.87 dan 0,22 peningkatan pada siklus III menjadi 3,09. Berdasarkan hasil penelitian tersebut dapat diambil kesimpulan bahwa penggunaan media audio visual pada siswa kelas B RA Muslimat NU Girirejo Tegalrejo Magelang tahun 2011 mampu meningkatkan kemampuan membaca tulisan arab pada siswa kelas B RA Muslimat NU Girirejo Tegalrejo Magelang dari pada sebelum

menggunakan media audio visual. Faktor-faktor yang mempengaruhinya antara lain : keunggulan media audio visual dari media yang lain, kemauan siswa yang kuat, fasilitas yang tercukupi dan guru yang memadai.

## TRANSLITERASI ARAB LATIN

Penulisan transliterasi huruf-huruf Arab Latin dalam skripsi ini berpedoman pada SKB Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I Nomor: 158/1987 dan Nomor: 0543b/Urtuk1987. Penyimpangan penulisan kata sandang (al-) disengaja secara konsisten agar sesuai teks Arabnya.

ا	a	ط	t}
ب	b	ظ	z}
ت	t	ع	'
ث	s	غ	gh
ج	j	ف	f
ح	h}	ق	q
خ	kh	ك	k
د	d	ل	l
ذ	z	م	m
ر	r	ن	n
ز	z	و	w
س	s	ه	h
ش	sy	ء	,
ص	s}	ي	y
ض	d}		

**Bacaan madd:**

a> = a panjang

i> = I panjang

u> = u panjang

**Bacaan diftong:**

ؤ = au

أيُّ = a

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas limpahan nikmat, rahmat, hidayah, dan inayahNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Kemudian sholawat serta salam semoga selalu dilimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW beserta para keluarga dan sahabatnya.

Skripsi ini penulis susun dalam rangka memenuhi tugas dan melengkapi syarat-syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Agama Islam IAIN Walisongo Semarang. Fakultas Tarbiyah, Jurusan PAI.

Adapun judul skripsi ini adalah Upaya meningkatkan Kemampuan Membaca Tulisan Arab Dengan Media Audio Visual (Studi Tindakan Pada Siswa Kelas B RA Muslimat NU Girirejo Tegalrejo Magelang Tahun 2010 / 2011).

Dalam proses penulisan skripsi ini tentu tidak lepas dari bantuan pikiran maupun tenaga dari berbagai pihak. Dengan penuh kerendahan hati penulis tidak lupa mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Suja'i, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo Semarang, beserta staf yang telah memberikan pengarahan dan pelayanan dengan baik selama masa penelitian.
2. Ahmad Mutohar M.Ag. selaku ketua penyelenggara program
3. Maghfurin,M.Ag. Selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu dan pikirannya untuk membimbing penulis.
4. Dosen, pegawai, dan seluruh civitas akademika di lingkungan Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri Walisongo Semarang.
5. Orang tua, suami, anak-anak tercinta yang menemani dikala suka dan duka.
6. Ilva Nur Muzayannah, selaku Kepala RA Muslimat NU Girirejo Tegalrejo Magelang yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian.
7. Sahabat-sahabatku yang selalu memberi motivasi dan tempat bertukar pikiran dalam proses penulisan skripsi ini.

8. Semua pihak yang telah membantu dalam proses penulisan skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, sehingga dapat selesai tepat pada waktunya.

Atas bantuan dan bimbingan yang telah diberikan kepada penulis maka penulis menyampaikan banyak terima kasih dan semoga amal baiknya tercatat oleh Allah SWT sebagai a'malussholihin.

Yang terakhir semoga karya ini menjadi sesuatu yang bermanfaat khususnya bagi penulis dan kepada para pembaca pada umumnya.

Semarang, 6 Juni 2011

Penulis

( Nur Asiyah )

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
PENGESAHAN .....	iii
NOTA PEMBIMBING .....	iv
ABSTRAK .....	v
TRANSLITERASI .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GRAFIK.....	xiii
 Bab I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Penegasan Istilah .....	2
C. Rumusan Masalah.....	3
D. Tujuan Penelitian .....	3
E. Kegunaan Penelitian .....	3
 Bab II : LANDASAN TEORI	
Kemampuan Membaca Tulisan Arab Dengan Menggunakan Media Audio Visual	
A. Kemampuan Membaca .....	5
1. Pengertian Kemampuan .....	5
2. Pengertian Membaca.....	6
3. Kemampuan membaca.....	8
4. Tulisan Arab (Huruf Arab ).....	10
5. Dasar Membaca Tulisan Arab.....	12

B.	Media Audio Visual.....	14
1.	Pengertian Media .....	14
2.	Bentuk-bentuk Media.....	15
3.	Kelebihan dan kekurangan dalam penggunaan media.	16
4.	Media Audio Visual.....	17
5.	Manfaat Media Audio Visual.....	18
6.	Kerucut Pengalaman Edgar Dale .....	18
7.	Jenis Media Audio Visual .....	19
8.	Penggunaan VCD dalam membaca tulisan Arab.....	23
C.	Kajian Pustaka.....	23
D.	Hipotesis Tindakan .....	26
 BAB III     METODE PENELITIAN		
A.	Jenis Penelitian .....	30
B.	Waktu Dan Tempat Penelitian.....	32
C.	Variable Penelitian.....	32
D.	Desain Penelitian .....	32
E.	Teknik Pengumpulan Data .....	40
F.	Teknik Analisis Data .....	41
G.	Indikator Keberhasilan.....	42
 BAB IV : ANALISIS HASIL PENELITIAN		
A.	Hasil Penelitian .....	43
1.	Siklus I.....	43
2.	Siklus II.....	49
3.	Siklus III .....	53
B.	Pembahasan Hasil Penelitian .....	58
1.	Ketepatan Makhорijul Huruf .....	58
2.	Kelancaran Membaca .....	60
3.	Keaktifan .....	61

**BAB V : PENUTUP**

A. Simpulan .....	64
B. Saran .....	64
C. Penutup .....	65

**DAFTAR PUSTAKA**

RKH

**DAFTAR LAMPIRAN**

RIWAYAT HIDUP

## **DAFTAR TABEL**

GAMBAR	3.1	Prosedur Pelaksanaan PTK .....	31
	3.2	Instrumen observasi siklus I.....	34
	3.3	Instrumen observasi siklus II.....	37
	3.4	Instrumen observasi siklus III .....	39
Tabel	4.1	Data Hasil pengamatan keaktifan siswa dalam Pembelajaran siklus I .....	45
	4.2	Jumlah Nilai Membaca Tulisan Arab Sesudah Menggunakan VCD Siklus I .....	46
	4.3	Distribusi Penerapan Prestasi Pada penerapan Siklus I.....	47
	4.4	Rekapituasli ketuntasan siswa pada siklus I.....	48
Tabel	4.5	Data Hasil pengamatan keaktifan siswa dalam Pembelajaran siklus II .....	50
	4.6	Jumlah Nilai Membaca Tulisan Arab Sesudah Menggunakan VCD Siklus II.....	51
	4.7	Distribusi Penerapan Prestasi Pada penerapan Siklus II .....	52
	4.8	Rekapituasli ketuntasan siswa pada siklus II .....	53
Tabel	4.9	Data Hasil pengamatan keaktifan siswa dalam Pembelajaran siklus III.....	55
	4.10	Jumlah Nilai Membaca Tulisan Arab Sesudah Menggunakan VCD Siklus III.....	56
	4.11	Distribusi Penerapan Prestasi Pada penerapan Siklus III....	57
	4.12	Rekapituasli ketuntasan siswa pada siklus III .....	58

## **GRAFIK**

<b>GRAFIK</b>			
4.1	Aspek Ketepatan makhorijul huruf .....	60	
4.2	Aspek Kelancaran Membaca.....	61	
4.3	Aspek Keakifan dalam Pembelajaran .....	62	
4.4	Rata-rata Kemampuan Membaca Tulisan Arab .....	63	