

ترقية مهارة الكلام باستخدام طريقة لعب الدور عن مادة "المهنة" للصف الثامن في  
مدرسة "٤٥" المتوسطة الإسلامية ويراديسا بكالونجان

بحث علمي  
**SKRIPSI**  
مقدم لإكمال الشروط المقررة  
للحصول على درجة الليسانس (S.1) في قسم تعليم اللغة العربية



الإعداد :  
الاسم : محمد نور الأفكار  
رقم الطالب : ٠٧٣٢١١٠٠٥

كلية علوم التربية والتدريس  
جامعة "والي سونجو" الإسلامية الحكومية سمارانج

## التصريح

الموقع ادنى هذه الرسالة:

الاسم : محمد نور الأفكار

الرقم الطالب : ٠٧٣٢١١٠٥

القسم : تعلم اللغة العربية

يصرح بالصدق والأمانة أن هذه الرسالة الليسانس لا تتضمن الآراء من المتخصصين أو الماده التي نشرها الناشر او كتبها الباحثون إلا تكون مرجعا او مصدرأ لهذه الرسالة.

سماناج، ٢ يونيو ٢٠١٤

المصرح



محمد نور الأفكار

رقم الطالب ٠٧٣٢١١٠٥

تصحيح لجنة المناقشة

إن هذه رسالة الليسانس لطالب:

الاسم : محمد نور الأفكار

رقم الطالب : ٠٧٣٢١١٠٥

الموضوع :

ترقية مهارة الكلام باستخدام طريقة لعب الدور عن مادة "المهنة"  
لـ"الصف الثامن في مدرسة ٤٥" المتوسطة الإسلامية ويراديسا

بكالو بخان

ناقشتها لجنة المناقشة لكلية التربية جامعة "والى سونجر" الإسلامية الحكومية وتقبل بعض الشروط  
للحصول على درجة الليسانس في تعليم اللغة العربية، العام الدراسي ٢٠١٣ / ٢٠١٤ م.

سمارانج، ٢٤ يونيو ٢٠١٤

الكاتبة

مسؤلية الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٤١٨١٩٩٥٠٣٢٠٠٢

الرئيس

الدكتوراندوس أحمد هاشمي حضرنا، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٤٠٣٠٨١٩٩٣٠٣١٠٠٢

المتحن الثاني

أشيدى الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠١٣١٢٠٠٦٠٤١٠١١

المتحن الأول

الدكتور سجاعي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٠٣١٠٠٣

المشرفة الثانية

لوتني قرة العين الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٠١٦١٩٩٧٠٣٢٠٠١

المشرف الأولى

الدكتور هدى معين الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٤٠٥١٠٠٠٣١٠٠١



## موافقة المشرف

المعالى

عميد كلية التربية

جامعة والى سوينجوا الاسلامية الحكومية سمارانج

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحية طيبة وبعد

بعد الملاحظة بالتصحيحات والتعدلات على حسب الحاجة نرسل النسخة هذه

الرسالة للطلاب:

الإسم : محمد نور الأفكار

رقم القيد : ٠٧٣٢١١٠٥

الموضوع : تنمية مهارة الكلام باستخدام طريقة لعب الدور للصف  
الثامن في مدرسة "٤٥" المتوسطة الإسلامية ويراديسا بكالونجان

ونرجو من لجنة المناقشة أن تناقش هذه الرسالة بأسرع وقت ممكن وشكراً باهتمامكم.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

٢٠١٤ يونيو ٢

للشرف الأولى

الدكتور هدى معين الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٤٠٥١٠٠٣١٠٠١

موافقة المشرف

العالى

عميد كلية التربية

جامعة والى سونجو الاسلامية الحكومية سمارانج

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحية طيبة وبعد

بعد الملاحظة بالتصحيحات والتعدلات على حسب الحاجة نرسل النسخة هذه  
الرسالة للطلاب:

الإسم : محمد نور الأفكار

رقم القيد : ٠٧٣٢١١٠٥

الموضوع : تميم مهارة الكلام باستخدام طريقة لعب الدور لتصفي  
الثامن في مدرسة "٤٥" المتوسطة الإسلامية ويراديسا

بكالوريان

ونرجو من لجنة المناقشة أن تناقش هذه الرسالة بأسرع وقت ممكن وشكراً باهتمامكم.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سمارانج، ٢٦ مايو ٢٠١٤

المشرف الثاني

تؤتي قرة العين الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢١٠١٦١٩٩٧٠٣٢٠٠١

## ملخص

الموضوع : ترقية مهارة الكلام باستخدام طريقة لعب الدور عن المادة "المهنة" للصف الثامن في مدرسة "٤٥" المتوسطة الإسلامية

ويراديسا بكالونجان

الاسم : محمد نور الأفكار

رقم الطالب : ٠٧٣٢١١٠٥

هذا البحث يهدف لترقية مهارة الكلام باستخدام طريقة لعب الدور في تعليم اللغة العربية عن مادة "المهنة" في الصف الثامن في مدرسة "٤٥" المتوسطة الإسلامية ويراديسا بكالونجان

المسألة التي قدمها الباحث في هذا البحث هي: (١) كيف عملية تطبيق طريقة لعب الدور في تعليم مهارة الكلام للصف الثامن في مدرسة "٤٥" المتوسطة الإسلامية ويراديسا بكالونجان؟. (٢) هل تطبيق طريقة لعب الدور يؤثر في ترقية مهارة الكلام للصف الثامن في مدرسة "٤٥" المتوسطة الإسلامية ويراديسا بكالونجان؟.

وأهداف هذا البحث: (١) لمعرفة عملية تطبيق طريقة لعب الدور في تعليم مهارة الكلام للصف الثامن في مدرسة "٤٥" المتوسطة الإسلامية ويراديسا بكالونجان. (٢) لمعرفة التأثير طريقة لعب الدور في ترقية مهارة الكلام للصف الثامن في مدرسة "٤٥" المتوسطة الإسلامية ويراديسا بكالونجان.

وأما الطرق المستخدمة للحصول على البيانات والمعلومات فهي: (١) طريقة جمع البيانات ومنها: طريقة المشاهدة، طريقة التوثيقية، وطريقة الإختبار. (٢) طريقة تحليل البيانات وهي طريقة الوصفية.

يستخدم هذا البحث ببحث تجريبي (*action research*) بكثرة مرتين في كل مرة تتكون من أربع المراحل (مناهج، تحضير وتنفيذ ومشاهدة وصورة العاكسة). وأما

بؤرة البحث فهى التلاميذ فى الصف الثامن فى مدرسة "٤" المتوسطة الإسلامية ويراديسا بكالوجيان. البيانات المحصلة هى نتيجة اختبار نشاط التعليم و التعلم. تدل نتيجة التحليل ١: تنفيذ استخدام طريقة لعب الدور في دراسة اللغة العربية في الصف الثامن بمدرسة "٤" المتوسطة الإسلامية ويراديسا بكالوجيان كمعامل الباحث اى مناسبة بأربعة المراحل: تحطيط وتنفيذ ومشاهدة وصورة العاكسة. ٢: انتاج استخدام طريقة لعب الدور في دراسة اللغة العربية في الصف الثامن محولة ترقية من الدورة الأولى حتى الدورة الثانية. ترقية مهارة الكلام تستطيع أن تنظر من مشاهدة أولى قبل الدورة، التلاميذ الذين ينجحون معايير نجاح الأدنى ( $KKM$ ) هي ٤١٪، ثم تنفذ الدورة الأولى: لأن عدد التلاميذ الذين ينجحون معايير نجاح الأدنى. لم يحصلوا ٦٧٪، فلذلك تحتاج عملية إلحاقيه هى الدورة الثانية ٤١٪ أكثر من إنهاز تعلم التلاميذ قد حصلوا معايير نجاح الأدنى. التي قد قررت مدرسة هي ٧٠٪. فلذلك تطبيق استخدام لعب الدور في تعلم قد نجح.

## كلمة شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين الذي جعل اللغة العربية لغة القرآن، والصلوة والسلام على رسول الله الذي حث على تعليم وتعلم اللغة العربية.

وقد أتم الباحث كتابة هذا البحث تحت الموضوع: مشكلات تعليم اللغة العربية لفهم القرآن في الصف السابع بمدرسة "الأزهر ٤" الثانوية الإسلامية بسمارانج. فهذا البحث مقدم لإكمال الشروط المقررة للحصول على درجة الليسانس (S.1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية بجامعة وإلى سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج.

لذا ي يريد الباحث إلقاء الشكر والتقدير إلى :

١. فضيلة الدكتور شجاعي الماجستير كعميد كلية التربية بجامعة وإلى سونجو الإسلامية الحكومية بسمارانج
٢. فضيلة السيد الليث عاشقين الماجستير كرئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية بجامعة وإلى سونجو الإسلامية الحكومية بسمارانج.
٣. فضيلة السيد محفوظ صديق الماجستير ككاتب قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية بجامعة وإلى سونجو الإسلامية الحكومية بسمارانج
٤. فضيلة الدكتور همدي معين الماجستير الذي أعطى الباحث الإرشادات أثناء مشغولاته.
٥. فضيلة السيدة الحاجة تزني قرة العين كالمشرفة التي قد كانت ملخصة لاتاحة الوقت والفكرة خلال شغلها لتوجيه الباحث في كتابة هذا البحث.
٦. فضيلة الشيخ سراج حضارى والدكتور أحمد عز الدين الماجستير كمربى روحي ومشرفي في معهد العلوم الإسلامية دار النجاة.
٧. المدرسين بكلية التربية الذين قد علّموا الباحث إلى سبيل العلم والعرفان.
٨. والدي الباحث تاساري و زمرة، فلهما جزيل الشكر والاحترام.

٩. زملائي الذين قد منحوا المساعدات والخدمات والدowافع في كتابة هذا البحث وإتمامه، وخاصة إخوتي الطلبة في قسم تعليم اللغة العربية سنة ٢٠٠٧ م.
١٠. جميع أصدقائي في معهد دار النجاح الذين يغجبونi بكل أنشطتهم السعيدة بكل وقت دون الانتقال.
١١. أنت لست أنساها في كل ثنایا.
- والله أسأله أن يجازيهم أحسنا الجزاء، وعسى أن يجعل هذا البحث نافعاً لعالم تعليم اللغة العربية وتعليمها في هذا البلد. إنه سميع مجيب

## **محتويات البحث**

### **صفحة**

أ	.....	صفحة الموضوع
ب	.....	صفحة التصريح
ج	.....	صفحة التصحیح
د	.....	موافقة المشرف
هـ	.....	موافقة المشرف
وـ	.....	ملخص
حـ	.....	كلمة شكر وتقدير
يـ	.....	محتويات البحث

### **الباب الأول :المقدمة**

١	.....	أ. خلفية المسئلة .....
٥	.....	ب. تحديد المسئلة .....
٥	.....	ج. أهداف البحث و منافعه .....

### **الباب الثاني :هيكل النظري**

٧	.....	أ. الدراسة السابقة .....
٨	.....	ب. الهيكل النظري .....
٨	.....	١. تعليم مهارة الكلام .....
٨	.....	أ. مفهوم تعليم مهارة الكلام .....
١٠	.....	ب. أسس تعليم مهارة الكلام .....

ج. عملية تعليمية لمهارة الكلام.....	١٢
د. نشاط تعليم مهارة الكلام .....	١٣
٥. الخطوات في تعليم مهارة الكلام.....	١٧
و. أغراض تعليم مهارة الكلام.....	١٨
٢. طريقة لعب الدور.....	٣٠
أ. تعريف طريقة لعب الدور .....	٢٠
ب. الخطوات في استخدام طريقة لعب الدور.....	٢١
ج. مزايا طريقة لعب الدور .....	٢٢
د. نقصان طريقة لعب الدور .....	٢٣
ج. فرضية البحث.....	٢٣

### **الباب الثالث: مناهج البحث**

أ. نوع البحث .....	٢٤
ب. مكان البحث ووقته.....	٢٨
ج. أداة البحث .....	٢٨
..... ١. المتعاون .....	
..... ٢. خطة البحث .....	
د. طريقة جمع البيانات .....	٢٩
هـ. طريقة تحليل البيانات .....	٢٩
و. مؤشر النجاح البحث .....	٣١

## **الباب الرابع:نتائج البحث و مباحثها**

٣٢	.....	أ. نتائج البحث.....
٣٢	.....	١. قبل الدورة.....
٣٦	.....	٢. الدورة الاولى.....
٣٦	.....	أ. التخطيط.....
٤٥	.....	ب. تنفيذ.....
٤٨	.....	ج. المشاهدة.....
٥٢	.....	د. صورة العاكسة .....
	.....	٣. الدورة الثانية .....
	.....	أ. التخطيط.....
	.....	ب. تنفيذ .....
٤٩	.....	ج. المشاهدة .....
	.....	د. صورة العاكسة .....
٥٣	.....	ب. المباحث.....

## **الباب الخامس : الاختتام**

٥٨	.....	أ. الخلاصة.....
٥٩	.....	ب. الاقتراحات .....
٦٠	.....	ج. الاختتام .....

**المراجع**

**ترجمة الباحث**

**الملاحق**