

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan uraian dari bab satu sampai dengan bab empat, ada beberapa kesimpulan yang dapat di kemukakan sebagai hasil dari penelitian ini, yaitu :

1. Dari segi format siaran, format dakwah di Radio RAM 107.8 FM Surakarta dapat dikelompokkan menjadi beberapa bagian seperti :
 - a. Format uraian, adalah format yang berisi uraian atau ceramah pengajian.
 - b. Format siaran dialog interaktif, adalah format yang berisi tentang siraman rohani dan dilanjutkan dengan *talkshow* antara narasumber dan pendengar.
 - c. Format siaran hiburan dan musik, adalah format yang berisi hiburan dan musik sebagai alternatif menghilangkan kejenuhan, dan membuat nyaman pendengar.
2. Faktor kelebihan dan kekurangan format siaran Radio RAM 107.8 FM Surakarta.
 - a. Faktor kelebihan format siaran Radio RAM 107.8 FM Surakarta

- 1) Faktor kelebihan dalam format uraian ini adalah: masyarakat dapat belajar tentang agama Islam, pesan bersifat langsung, mudah diproduksi, memiliki biaya yang relatif lebih kecil, cocok bagi da'i yang memiliki teknik orasi yang baik.
 - 2) Format dialog interaktif adalah: komunikatif, menyiarkan materi – materi keislaman dan persoalan keagamaan yang sedang berkembang di masyarakat.
 - 3) Format siaran hiburan dan musik adalah: salah satu format yang banyak digemari oleh pendengar, merupakan format alternatif untuk mengilangkan kejenuhan pendengar dari rutinitas kegiatan sehari-hari.
- b. Faktor kekurangan format siaran Radio RAM 107.8 FM Surakarta.
- 1) Kekurangan format siaran uraian ini adalah: hasil rekaman, siaran ini terlalu malam karena di siarkan pada pukul 22.30 – 23.30. proses produksi format uraian sangat sederhana. sehingga tidak bisa menjadi ukuran profesionalitas seseorang dibidang produksi format siaran.
 - 2) Kekurangan format siaran dialog interaktif ini adalah: masyarakat kurang antusias dalam berdiskusi mengenai keagamaan, sebagai radio yang berhaluan Ahlussunah Waljamaah tentunya tidak mudah mendapatkan simpati dari sebagian masyarakat Kota Surakarta.

- 3) Kekurangan format siaran hiburan dan musik ini adalah: kurangnya pemahaman pendengar terhadap radio komunitas, kurangnya inovasi dalam pemilihan lagu – lagu yang disajikan.

B. Saran-saran

1. Karena sifat radio adalah suara yang hanya bisa didengar. Oleh sebab itu setiap da'i yang berdakwah lewat radio sebaiknya memiliki imajinasi dan kreatifitas dalam penyampain materi yang tentunya berbeda dengan media lain.
2. Hendaknya dalam mengemas format siaran lebih variatif, eksklusif dan menemukan hal-hal baru.
3. Bagi pengelola Radio RAM 107.8 FM Surakarta hendaknya meningkatkan mutu dan kualitas pelayanan bagi masyarakat, sehingga masyarakat akan memeberikan timbal balik kepada Radio RAM 107.8 FM Surakarta.
4. Hendaknya perguruan tinggi lebih besar lagi membuka kesempatan bagi para peneliti untuk meneliti tentang media-media dakwah yang lainnya karena bagaimanapun kemajuan zaman dan teknologi pasti akan merubah cara konsep dan strategi dakwah.

C. Penutup

Dengan mengucapkan syukur Alhamdulillah dengan memanjatkan puji syukur kepada Allah akhirnya penulis berhasil menyelesaikan skripsi ini. Meskipun berbagai rintangan menghadang, penulis juga menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih banyak terdapat kekurangan dan masih jauh

dari kesempurnaan. Oleh karena itu kritik dan saran konstruktif sangat penulis harapkan guna kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi pembaca pada umumnya.