

## الباب الثالث

### مناهج البحث

#### أ. نوع البحث

نوع هذا البحث هو بحث فَعَّال الفصل ( *classroom action research*). يعني بحث فَعَّال الذي فُعل بغرض لترقية القيمة عن عملية التعليم في الفصل. ومركز هذا البحث يعني على التلاميذ أو طريقة عملية التعليم في الفصل وغرض الأساسي من هذا البحث هو حل المسائل الموجودة في الواقع ولترقية برامج المدرس في برامج ترقية مهنته<sup>1</sup>. أو في تعريف الآخر يعني بحث خطوات فعل في الفصل بغرض اصلاح أو ترقية انجاز التعليم<sup>2</sup>. وبعد مطالعة هذه التعريفات، وجد الباحث الخلاصة من بحث فَعَّال الفصل وهي الذي يبحث في حالة الفصل من النواحي السابقة ولترقيتها. وتريد الباحث أن تبحث بحث فَعَّال الفصل باستخدام طريقة الإنشاء الموجه لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثاني في مدرسة "المعارف" العالية الإسلامية بوجا كندال.

---

<sup>1</sup>Kunandar, *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas Sebagai Pengembangan Profesi Guru*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2008), hlm 45.

<sup>2</sup>Suharsimi Arikunto, dkk, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2008), hlm. 58.

## ب. مكان البحث ووقته

وأما الوقت لجمع البيانات فهو في التاريخ ١٢ نوفمبر - ٢٥

نوفمبر ٢٠١٣ ومكانه بمدرسة "المعارف" العالية الإسلامية بوجا كندال.

## ج. اداة البحث

### ١. المتعاون

المتعاون هو إحدى تعاون بأطراف المتعلقة، ويحتاج منه أن يكون مصادر البيانات. والمتعاون بهذا البحث هي دينا ليا ارفيانا كعملمة اللغة العربية بمدرسة "المعارف" العالية الإسلامية بوجا كندال.

### ٢. خطة البحث

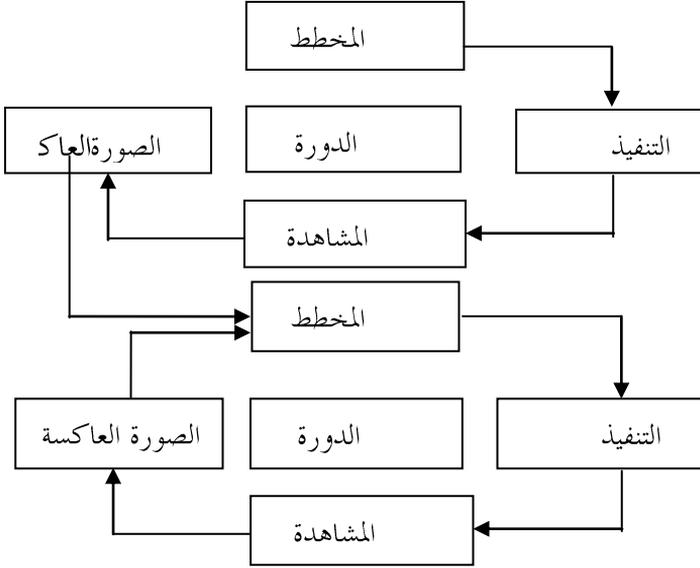
يستخدم الباحث في هذا البحث بحث فَعَال الفصل منهج حلزوني<sup>٣</sup> من كيميس وتغرت (Kemmis dan Taggart) الذي ينقسم إلى دورتين من التعليم وعلى أساس صورة عاكسة حاصل فَعَال الفصل في دورة قبله. ويضمن كل دورة أربعة أقسام هي : مخطط, تنفيذ, مشاهدة, و صورة عاكسة.

منهج حلزوني<sup>٣</sup> من كيميس و تغرت (Kemmis dan

Taggart)<sup>٣</sup>.

---

<sup>3</sup>Rohyati Wiriadmadja, *Metode Penelitian Tindakan Kelas*, (Bandung: PT. Remadja Rosdakarya, 2005), Hlm. 66.



أ. الدورة الأولى

١. تخطيط

(١) تخطيط (صناع تخطيط تنفيذ التدريس)

(٢) تركيب الاختبار الأولى

(٣) اعداد الرسوم الهزلية في اللغة العربية

(٤) تركيب اوقات المشاهدة للتلاميذ

## ٢. تنفيذ

- (١) يفتح المعلم الدرس
- (٢) يقسم المعلم الرسوم الهزلية الذي يحتوي على محادثة اللغة العربية
- (٣) توجيه المعلم التلاميذ لقراءة الرسوم الهزلية التي توزعها على التلاميذ
- (٤) يقسم المعلم التلاميذ الى أزواج.
- (٥) يسمح المعلم لكل ازواج لتعليم الرسوم الهزلية الذي قبل التلاميذ وضيق الوقت.

(٦) المعلم يسمح لكل ازواج لممارسة المحادثة الذين يتعلموها.

(٧) المعلم يوضح حصول أعمال الطلبة

(٨) يغلق المعلم الدرس

## ٣. المشاهدة

تنفيذ المشاهدة في هذه المرحلة على تنفيذ الاعمال باستخدام ورقة المشاهدة الذي أعدّ لمعرفة العملية والنموه وموقف التلاميذ عندما التلاميذ للمحادثة في اللغة العربية. من هذه المشاهدة ثم يبحث العلاج عن المشكلة في تعليم اللغة العربية.

#### ٤. صورة عاكسة

(١) تقييم نتائج العمل باستخدام ورقة المشاهدة للتلاميذ

(٢) تنفيذ تقويم العمل

(٣) يصلح تنفيذ العمل المناسبة بنتائج التقويم للمستخدم في الدورة القادمة.

#### ب. الدورة الثانية

في هذه الدورة مركز لإصلاح تنفيذ استخدام طريقة الإنشاء الموجه

يرقي نتيجة تعلم مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثاني في مدرسة "المعارف" العالية

الإسلامية بوجا كندال في دورة الأولى، و أما خطوات من هذه الدورة فيما

يلى:

#### ١. التخطيط

(١) تخطيط (صناع تخطيط تنفيذ التدريس)

(٢) تركيب الاختبار الأول

(٣) اعداد طريقة الإنشاء الموجه في اللغة العربية

(٤) تركيب ورقة المشاهدة للتلاميذ

## ٢. التنفيذ

تنفيذ العمل في هذه الدورة هي تنوير خطط العمل الثاني بتنفيذ المحاولة لمجاهدة التوظيف والواجبات كل الشخص على المخاطب او زوج في الكتابة.

## ٣. المشاهدة

اعداد الباحثورقة المشاهدة الذي صنع لمشاهدة التلاميذ في تعليم اللغة العربية، و إجراء كتابة المناسبة بطريقة الإنشاء الموجه التي قدمت. يشاهد الباحث وسجل المشكلة التي توجد في التعليم.

## ٤. صورة عاكسة

- ١) تقييم نتائج الإجراءات باستخدام ورقة المشاهدة للتلاميذ
- ٢) تقييم الإجراءات المتخذة
- ٣) تحليل نتائج المشاهدة لتناول الصورة من تأثير وتنفيذ الذي يعمل ما بحيث يصوب حتى ينيل نتيجة صورة عاكسة التي تجرى.
- ٤) عمل الاجتماع لبحث نتائج التقييم عن السيناريو نموذجاً للتعليم، ورقة المشاهدة للتلاميذ وغير ذلك.

٥. ورقة مشاهدة التلاميذ

واستخدام ورقة المشاهدة لملاحظة كل تنمية التلاميذ عن

مهارة الكتابة. في التعليم اللغة العربية والتي لها الجونب وهي :

أ. مخارج الحروف

ب. الطلاقة

ج. التنعيم

د. التعبير

قائمة أسماء الطلاب الفصل الثاني في مدرسة "المعارف" العالية الإسلامية بوجا كندال.

| No | Nama Siswa          | Jenis Kelamin |
|----|---------------------|---------------|
| 1. | ABI MASLICHAN       | L             |
| 2. | ANDRI PRASETYO N    | L             |
| 3. | ARLIMATUL ULFI      | P             |
| 4. | DESHINTA ULVITA R S | P             |
| 5. | DIAN ANDRIYANI      | P             |
| 6. | DINA PURNAMASARI    | P             |
| 7. | EVITA KUSUMANINGRUM | P             |
| 8. | FAJRIYATI NURUL F   | P             |
| 9. | FATCHUL AZIZ        | L             |

|     |                       |          |
|-----|-----------------------|----------|
| 10. | HEMI NUR ROHMAH       | <b>P</b> |
| 11. | IIS MULYA SARI        | <b>P</b> |
| 12. | ISTIGH FARLIN         | <b>P</b> |
| 13. | ISTIYANA              | <b>P</b> |
| 14. | ISWAN MUSTIKA ASIH    | <b>P</b> |
| 15. | KHOZAINUL HUDA        | L        |
| 16. | LILIS SEFIYATI        | <b>P</b> |
| 17. | MENIK NURHAYATI       | <b>P</b> |
| 18. | MUNG FARIDAH          | <b>P</b> |
| 19. | MUSLICHAH             | <b>P</b> |
| 20. | NUNUK SULISTIYANI     | <b>P</b> |
| 21. | NURUL MUSTOFIYAH      | <b>P</b> |
| 22. | PRIMA FEBRIYANI       | <b>P</b> |
| 23. | ROFIQQOTUL ULYA       | <b>P</b> |
| 24. | RUSMAWATI SAFITRI     | <b>P</b> |
| 25. | SANI LAILATUL MAGHFIR | <b>P</b> |
| 26. | SENA ROSALIA          | <b>P</b> |
| 27. | TIA RIZQIYANI         | <b>P</b> |
| 28. | ULFI FADLIYA          | <b>P</b> |
| 29. | KHOIRIN NUHA          | L        |
| 30. | MIKI AUDINA TANTRI    | <b>P</b> |
| 31. | SIFA NUR AZIZAH       | <b>P</b> |
| 32. | ADITYA PUTRA JALASENA | L        |

تنال القيمة:

■ جيد جدا قيمته = ٤

■ جيد قيمته = ٣

■ كافية قيمة = ٢

■ نقيص = ١

$$= 100\% \times \frac{\text{الحصولنتائج}}{\text{تنال القيمة}} \times \text{نتائج الكاملة}$$

نتائج الكاملة : ٤ جوانب X = ١٦

د . طريقة جمع البيانات

١ . طريقة المشاهدة (*observasi*)

هي الصناعة الملاحظة التي تستعملون مباشرة أو غير مباشرة و  
تدقيق الى ظاهرة في حال بالمكان<sup>٤</sup>.ويستخدم الباحث هذه الطريقة  
لاكتساب البيانات عن حالة البيئة بمدرسة "المعارف" العالية الإسلامية بوجا  
كندال وعملية تعليم اللغة العربية بطريقة الإنشاء الموجه فيها.

---

<sup>4</sup>Masidjo, *Penilaian Pencapaian Hasil Belajar Siswa di Sekolah*, (Yogyakarta: Kanisius, 1995), hlm., 59

## ٢. طريقة التوثيقة (*Dokumentasi*)

هي البحث عن البيانات للأمر أو المتغيرات تكون منها المذكورة والنسخة والكتب والجرائد والمجلات والنقوش ومذكورة المشاورة ودفتر الأساتيد والجدوال وغيرها التي تدل على البيانات الواقعة.° ويستخدم الباحث هذه الطريقة لنيل البيانات عن المعلمين والتلاميذ وبعض أنواع الناحية المتعلقة بهذه المدرسة كما يلي:

أ. بيانات التلاميذ

ب. منهج التدريس (*Silabus*)

ج. تخطيط تنفيذ التدريس (*RPP*)

د. تقرير انجاز التعليم

هـ. والكتب المستخدمة في عملية التدريس

و. طريقة الإنشاء الموجه

---

<sup>5</sup>Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian, Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: PT Reneka Cipta2010)hlm. 128

### ٣. طريقة الإختبار

الإختبار هو الآلة المستخدمة لمعرفة أو مقياس الأشياء في حالة بطريقة أو نظام مخصوصة.<sup>٦</sup> واستعمل الباحث الإختبار الكتابي بالمادة "مرحلة المراهقة" طريقة الإنشاء الموجه لترقية مهارة الكتابة في الفصل الثاني في مدرسة "المعارف" العالية الإسلامية بوجا كندال.

### ٥. طريقة تحليل البيانات

لمعرفة فعالية بعض وسائل التعليمية المستخدمة في عملية التعليمية بهذا البحث تحتاج إلى تحليل البيانات. وبهذا بحث فعّال الفصل يستخدم التحليل الوصفي يعنى طريقة البحث ألتى يوصف الحقيقة أو الواقعة المناسبة بالبيانات المحسولة، وهذا التحليل لمعرفة ترقية مهارة الكتابة في الفصل الثاني في مدرسة "المعارف" العالية الإسلامية بوجا كندال.

التحليل في هذا البحث له الخطوات هي:

---

<sup>6</sup>Suharsimi Arikunto, *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2002), cet. Ketiga, hlm. 53

## ١. تقييم المتوسط

وهذا تقييم المتوسط لمعرفة نتيجة المتوسط التعلم للتلاميذ

باستخدام الرموز :

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{\sum N}$$

$\bar{X}$  = شرح: نتيجة المتوسط

$\sum X$  = عدد النتيجة جميع التلاميذ

$\sum N$  = عدد التلاميذ

## ٢. تقييم نجاح التعلم

لمعرفة النسبة المئوية نتيجة التعلم يستخدم الرموز:

$$= 100\% \times \frac{\text{نجاح عدد التعلم للتلاميذ}}{\text{عدد التلاميذ}} \text{نسبة مئوية}$$

هذا التحليل يستخدم في المرحلة صورة العاكسة. يستخدم

نتائج التحليل كالمادة صورة العاكسة ليعمل الخطة المستمرة في الدورة

الآتية. ويجعل كالمادة صورة العاكسة في تحسين خطة التعليم، بل

يجعل كالمادة الموزون في تعيين شكل التعليم المعين.

## و. مؤشرات النجاح

معرفة مرحلة نجاح هذه البحث ، لترقية مهارة التلاميذ في الفصل الثاني

في مدرسة "المعارف" العالية الإسلامية بوجا كندال بعمل الكتابة في تعليم اللغة

العربية التي يتصل ٨٥%.