

الباب الرابع

نتائج البحث وتحليلها

الحمد لله رب العالمين لقد انتهى الباحث في شرح مفهوم طريقة تعليم اللغة العربية وطريقة تعليم اللغة الإنجليزية في الأبواب القديمة. وفي هذا الباب الرابع ستقوم الباحث بالتحليل المقارني بينهما، وهو اجراء عمل للمقارنة بين أنظمة اللغتين العربية والإنجليزية. وهذا لنيل اوجه الشبة والاختلاف بينهما.

الطريقة التي استخدم في تعليم اللغة العربية لمهارة الكلام، التالية:^{٤٦}

أ. طريقة المباشرة

تستخدم هذه الطريقة تحت الافتراض بأن عملية تعليم اللغة الأجنبية سواء بتعليم اللغة الأم هي باستخدام اللغة مباشرةً بكشفها في الإتصال. وأفضل الهدف حيث يستطيع التلاميذ أن يتكلموا باللغة العربية. ويدبر المعلم قدرة الإتصال للتلاميذ بسؤال وجواب تخطيطاً.^{٤٧}

١. الخصائص

(أ). هدف الأفضل هو التمكن لغة الهدف لفظياً حتى يستطيع التلاميذ

التواصل في اللغة الهدف.

(ب). مادة الدرس في شكل الكتاب الذي يتضمن قائمة من المفردات

واستخدامها في الجملة.

(ج). تدريس قواعد اللغة استقرائياً، من أمثلة ثم تختتم.

⁴⁶ Wawancara, Fuad Zain, Guru Bidang Studi Bahasa Arab, 16 November 2013

⁴⁷ Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2005), hlm. 35.

٢. خطوات التقديم

- (أ). المعلم يبدأ بتقديم المادة لتطبيقه، ويقول واحدة الكلمة للدلالة على كائن أو صورة الكائن. الطالب تحاكي مرات عديدة حتى النطق الصحيح وفهم المعنى.
- (ب). التمرين التالي في شكل السؤال والجواب بكلمة السؤال. نموذج للتفاعل الذي متنوعه، عادة تبدأ مع والجماعية ثم الفرقة وأخيرا الفرد، سواء بين الطالب والمعلم بطالب.
- (ج). بعد المعلم يعتقد أن الطالب إتقان المواد المقدمة، سواء في النطق والفهم من معنى، طلب الطلاب فتح المادة. يعطي المعلم مثلا القراءة الصحيحة ثم يطلب من الطالب لقراءة بدوره.
- (د). إن النشاط التالي الإجابة لفظيا أسئلة أو تمارين في الكتاب، واصلت القيام بذلك خطيا.
- (هـ). قواعد أعطى في معرفة معين باستفرائي.

٣. ناحية المزايا والنقص

المزايا

- (أ). طالب ماهر على الاستماع والناطقه.
- (ب). طالب إتقان نطق بصيحيح كذلك أو على مقربة من الناطقين بها.
- (ج). طالب أعرف المفردات الاستخدامها في الجمل .

النقص

- (أ). طالب ضعيف في القدرة القراءة والفهم لأن مادة وتمارين تركز على اللغة المنطوقة.

ب). احوج معلم مثالية من حيث المهارة اللغوي وخفة الحركة في مقدم
الدرس.

ج). لا يمكن تطبيق في الفصل كبيرة.

ب. طريقة السمعية والشفوية

تستعمل هذه الطريقة تحت الافتراض بأن اللغة في أولها هي القول. ومن
هذا السبب، فتعليم اللغة واجب على الإبتداء أن يستمع التلاميذ أصوات اللغة
تحت شكل الكلمة أو الكلام ثم ينطقونها قبل تعليم القراءة والكتابة. وأفضل
الهدف بهذه الطريقة هو استعاب أربع مهارات بترتيب من الاستماع والكلام ثم
القراءة والكتابة.⁴⁸

والغرض من هذه الطريقة تطوير مهارة الاستماع والكلام التين تعتمد
عليهما مهارتان القراءة والكتابة.

١. الخصائص

- أ). غرض من التعليم هو التمكن من المهارة اللغوية الأربع بطريقة متوازنة.
- ب). من أجل المقدم والاستماع والتحدث ثم والقراءة والكتابة.
- ج). طرز الكلمة اللغة الأجنبية تعطى في شكل محادثة لحفظ.
- د). تدريس منهجي الصوت على نظام التي يمكن استخدام / يمارسها
الطالب، مع مظاهره التقنية، والتقليد، والمقارنة، وعلى النقيض، الخ.
- ه). يسمح ترجمة تجنبها، استخدام اللغة الأم إذا كان أمر لا غنى عنه
للشرح، على أساس محدود.

٢. خطوات التقديم

⁴⁸ Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, hlm. 46 .

أ). تقديم الحوار أو قراءة القصيرة، بمعلم قراء مرارا، واستماع طالب دون رأى النص.

ب). بوى الحوار أو قراءة قصيرة، بتقليد تقنية قراءة المعلم الكلاسيكي. وتسمى هذه التقنية (*mim-mem*) *mimicary memorization* *technique*.

ج). تقديم مخططات الجملة في الحوار أو قراءة قصيرة، وخاصة تلك التي تعتبر صعبة، لأن تركيب أو تعبير مختلفة بتركيب في اللغة الأم المتعلم. هذا باستخدام بنسيج.

د). تصوير الحوار أو قراءة قصيرة مسرحية أو القراءات التي تم تدريهم. يمارس الطلاب الذين يحفظون في الفصل بتبدل.

ه). تشكيل جملة أخرى الذي مخططات الجملة الموجود.

٣. ناحية المزايا والنقص

المزايا

أ). الطلاب لدي مهارة النطق جيدة.

ب). جعل الطلاب النشاط مخططات الجملة القياسية التي تدرب.

ج). الطلاب ممارسة الاتصال الشفوي جيدا لأن الاستماع والكلام مكثفة.

النقص

أ). استجابات الطلاب تميل الآلية، وغالبا لا يعرفون أو لا تفكر في معنى الكلام المنطوقة.

ب). الطلاب التواصل جيد إذا الجملة تدرب المستخدمة قبل في الفصل.

ج). ومعنى الجملة التي تدريس عادةها المفكوك عن السياق حتى يفهم الطلاب معنى أيضا.

ج. طريقة الإتصالية

تستعمل هذه الطريقة تحت الافتراض بأنّ كلّ الإنسان يملك فطرة تسمّى جهاز اكتساب اللغة Language Acquisition Device من هذه السبب، فالقدرة اللغوية صفتها ايكاري ومقررها عامل الداخلى. وأفضل أهدافه هي تنمية مهارة التلاميذ للتصال باللغة الصحيحة في حالة الحياة الظاهرة.

١. الخصائص

- أ). غرض التعليم هو تطوير مهارة الطالب الإتصال باللغة الأهداف في سياق التواصل الحقيقي أو في حالة واقع الحياة.
- ب). استخدام لغة الأم في الفصل لا ممنوع ولكن التقليل.
- ج). في نهج الإتصال، استعداد طالب تسامح لتشجيع طالب على التواصل.
- د). تقييم النهج الاتصال أكدت على القدرة على استخدام اللغة في الحياة الحقيقية، وليس على التمكن تركيب اللغة أو النحوي.

٢. خطوات التقديم

- أ). تقدم حوار قصير بتشرح عن ظائف التعبير في الحوار.
- ب). ممارسة تكلم الجمل الفردية الرئيسي، مجموعة، أو الكلاسيكية.
- ج). طرح السؤال عن ملء وحال في الحوار، ثم سؤال مماثل ولكن مباشرة بشأن الحال كل طالب.
- د). الفصل بحث التعبيرات التواصلية في الحوار.
- ه). طالب المتوقع أن استنتاج النفس عن القواعد النحوية في الحوار.
- و). فعل طالب الأنشطة التفسير وأعراب عن وجود نية وممارسة الرياضة كجزء من الاتصال أكثر حرية وليس تنظيمًا.

ز). تقييم المعلم بأخذ عينات من أداء الطالب في أنشطة الاتصال مجانا.

٣. ناحية المزايا والنقص

المزايا

- أ). يتم دوافع الطلاب للتعلم لأن في اليوم الأول من الدروس، ويمكن الاتصال مباشرة مع اللغة الهدف.
- ب). التواصل الطلاب بطلاقة، بمعنى اتقان الكفاءة النحوية، الاجتماعي اللغوي، الخطاب، والاستراتيجية.
- ج). حياة الطبقة مع أنشطة التواصل بين الطلاب مع نماذج مختلفة من التفاعل ومستوى الحرية التي هي عالية جدا، لذلك لا يتم تسليم.

النقص

- أ). يتطلب المعلمين سيد كاف المهارات التواصلية في اللغة الهدف.
- ب). القدرة على قراءة، ومستوى عتبة المهارة، وليس الحصول على حصص كافية.
- ج). يخطو مباشرة في الأنشطة التواصلية يمكن أن يكون صعبا للطلاب على مستوى البداية.^{٤٩}

الطريقة التي استخدام في تعليم اللغة الإنجليزية لمهارة الكلام، التالية:^{٥٠}

أ. طريقة المباشرة (Direct Method)

١. الخصائص

والأولى موضوع الدرسي أن أعطى كلمة بكلمة، ثم يدرس الجملة نحوي، والطالب لامطالب أن حفظ الصيغ النحوية، ولكن افضل هو

⁴⁹ Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, hlm. 54.

⁵⁰ Wawancara dengan Woro Fatimah, S. Pd, tanggal 16 November 2013

الطالب قدر على نطق اللغة بصحيح. في عملية التدريس دائما استخدام أدوات (الدعائم) الدعائم سواء مباشرة وغير مباشرة (شيء اصطناعية) وتظهر من خلال رموز أو حركات معينة. بعد دخل الفصل ، والطالب مشروط حقا على محادثة في اللغة الأجنبية، وممنوع من استخدام لغة أخرى.

٢. خطوة التقديم

(أ). المعلمين تبدأ تقديم المواد شفويا، ليقول كلمة واحدة للدلالة على كائن أو صورة كائن، مما يدل على الحركة أو التعبير في الوجه. الطلاب تحاكي عدة مرات حتى النطق الصحيح وفهم المعنى.

(ب). ممارسة لاحقة في شكل سؤال وجواب مع النماذج الكلمات مسألة التفاعل تختلف، وعادة ما تبدأ مع الكلاسيكية، ثم تصنيف والفردية في نهاية المطاف، كل من المعلمين والطلاب.

(ج). تقديم أمثلة من المعلمين القراءة الصحيحة ثم يطلب من الطلاب لقراءة بدوره.

(د). إن النشاط التالي الإجابة لفظيا أسئلة أو تمارين في الكتاب، تليها يفعل ذلك في الكتابة.

(هـ). القراءة العامة وفقا لمستوى الطلاب وتعطى كما اضافي، على سبيل المثال في شكل قصة روح الدعابة. بسبب قصيرة ومثيرة للاهتمام، والطلاب عادة حفظ عن ظهر قلب.

(و). نحوي معينة في مستوى معين بالحث .

(ز). يتم تشجيع الطلاب على التحدث لا يجب أن نخاف.

٣. ناحية المزاي والنقص

المزاي

أ). الدافع تلميذ لقدر تذكر وفهم الكلمات من الجملة في اللغة الأجنبية تدرس من قبل المعلم.

ب). يستطيع الطالب بسهولة التقاط رموز اللغة الأجنبية تدرس من قبل المعلم.

ج). هذه الطريقة يتم استخدام الكثير نسبيا أنواع الدعائم، ثم هذه الطريقة لجذب الطالب، لأنها تحصل سعادة / مهتمة، لم يكن درسا قاسيا النقص

أ). التدريس أن تكون سلبية، وإذا لا يمكن المعلم تحفيز الطالب، الطالب يشعر المشبعة. لأنه المعلم يستخدم لغة الأجنبية مترجمة إلى اللغة الأطفال.

ب). في المراحل الأولى من هذه الطريقة يبدو أن من الصعب تنفيذ، لأن الطالب ليس لدي (مادة المفردات) الذي المفهوم.

ج). ومع الأساس هذه الطريقة في المعلم لا ينبغي استخدام اللغة اليومية في مواد تعليم اللغة الأجنبية سلمت ولكن في الواقع ليست دائما متسقة ذلك، يضطر المعلمون لترجمة الكلمات الصعبة في اللغة الأجنبية لطلاب اللغة.

ب. طريقة الصامتة (Silent Way Method)

١. الخصائص

في عملية التعليم، والمعلم أشار فقط إلى المخطط الذي يحتوي على ساكن الصوتية. المعلم أشار مرات بصمته. بعد حين المعلم فقط أعطى مثلا على النطق. ثم إحالة الطالب لنطقة لتصحيح. في عملية التعليم المعلم الكثير الصامتة فقط، وقال انه توجه فقط / وأشار إلى مواد التعليم.

٢. خطوات التقديم

أ). مقدمة، تزويد المعلمين عرض لوحات الدعائم التي من شأنها أن تستخدم الدعائم في تشكيل جمل كاملة.

ب). يعرض المعلم لغة مفهومة الحبوب، وعرض مرة واحدة فقط. مما أجز الطلاب على الاستماع جيداً. في البداية، لم المعلم لا يقول أي شيء، ولكن يظهر فقط الرموز المدرجة في وحات العرض. ويقول الطلاب الرمز مع المعلم المعين يتلى بصوت عال، في وقت واحد في البداية. ثم، وبناء على توجيه من المعلم والطلاب يقرأ واحدا تلو الآخر. هذه الخطوة هي المرحلة التي تبدأ.

ج). بعد الطالب قادراً على نطق الأصوات في تعلم اللغات الأجنبية ، ويعرض المعلم لوحات العرض الثاني يحتوي على مفردات مختارة، يتم أخذ هذه المفردات من الكلمات الأكثر استخداماً في التواصل اليومي. هذه المفردات هي مفيدة جداً للطلاب لبناء مستقل جملة، هذه الخطوة لا تزال في مرحلة مبكرة.

د). المعلمين استخدام العصي الملونة.

ه). في الختام، يجب أن المعلمين العادية التي عقدت نجاح المتعلم في إتقان اختبار المفردات التي تم تدريسها في هذه الدورة وإذ تلاحظ وقت الاختبار المتاحة، فإنه غير ممكن مع ويمكن إعطاء الوقت اختبار محودة لجميع الطلاب.^{٥١}

٣. ناحية المزايا والنقص

المزايا

أ). وظائف والنشاطات في هذه الطريقة يعمل على تشجيع وإنشاء استجابا الطالب. حتى في هذه الحالة الصف تصبح نشطة.

ب). تعلم الطلاب تركيز على الموضوع وتدريب الطلاب في صنع نتيجة وقرار بسرعة.

النقص

ج). طريقة صامته إعطاء على الطلاب حرية لتحديد مختار في الحال التي تقدم. وعلى هذا النحو إنطباع أن يستطيع طليبا أمر الحال التعلم. ولكن في الواقع المعلمين الذين ما زالوا تشارك بنشاط في التدريس والتعلم (المتمحورة حول المعلم).

د). طريقة صامته في استخدام لطيب مستوى المبتدئ وتعطى فقط نطق المقطع ومواد بناء جملة بسيطة. في حين يبدو القراءة والتلحين ليكون يصعب لدرس مع هذا الأسلوب.

ج. طريقة السمعية والشفوية (Audio Lingual Method)

إصطلاح audio-lingualisme أول قدم بروفييسور. نيلسون بروكس في سنة ١٩٦٤. تدعي هذه الطريقة أن تكون الأساليب وكفاءة في تعلم لغة أجنبية الأكثر فعالية ويدعون تغيرت أساليبهم في تدريس اللغة هي قضية فقط إلى العلم. طريقة السمعية والشفوية (ALM) هو نتيجة لمزيج من آراء ومبادئ الهيكلية اللغويات، تحليل التقابلي، نهج Aural-Oral، وعلم النفس.

١. الخصائص

أ). التدريب الذي أجري في نمط الممارس المناسب للظروف.
ب). يدرس المفردات الجديدة من خلال استخدام أنماط الجملة التي تم تدريسها سابقا.

ج). أنماط الاستخدام وراء الجملة التي تم تدريسها ليس خطأ الشيء.⁵²

٢. خطوات التقديم

أ). تقديم النص الحوار أو نصية قصيرة قراءتها المعلم والطلاب الاستماع

دون رؤية النص يتم قراءتها.

ب). تقليد وتحفيظ النص وحفظ الطلاب في وقت واحد.

ج). عرض الأحكام تدرب مع التكرار.

د). مسرحية الحوار أو النص الطلاب التي تدل حفر في وقت لاحق في وسط

الصف.

ه). إنشاء الجملة أخرى وفقا للحفر.

٣. ناحية المزايا والنقص

المزايا

أ). صوت واللغات الطريقة تحاول أن تجعل يصبح تعلم اللغة للوصول إلى

المتعلمين بكميات كبيرة (فئة كبيرة). أدى ذلك إلى مشاركة المتعلمين

من خلال تقنيات الحفر يمكن مكبر.

ب). في الحفر إيجابية يمكن أن تساعد الطلاب في تطوير قدراتهم عن طريق

الفم.

النقص

أ). تقنيات المستخدمة في وسائل سمعية واللغات مثل الحفر، تحفيظ، وبعضها

الآخر قد جعل اللغة في السلوك (عادة)، لكنها لا تنتج الكفاءات

المتوقعة.

⁵² http://repository.upi.edu/1361/3/s_c0551_15948_chapter2.pdf

(ب). مع طريقة سمعية واللغات سوف يكون المعلم قد يشكو من مقدار الوقت المطلوب (طويل)، وسوف يقوم الطلاب يشكون من الملل الناجم عن نمط الحفر من الاستخدام المتواصل.

(ج). دور ونشاط المعلم هو أمر حاسم في طريقة سمعية واللغات، وبالتالي فإن أكثر المعلم يهيمن على الطبقة.

الفرق وواجه السببه في تنفيذ تعليم بين اللغتين العربيّة والإنجليزيّة في مهارة الكلام:

أ. طريقة المباشرة

في هذه الطريقة المعلم تقديم المواد الدراسية في شكل كتاب النص الذي يحتوي على قائمة من المفردات واستخدامها في الجملة. كان المفردات حقيقة في البيئة الطليبي عموما. يعطي المعلم الحوافز في شكل خطاب من الأمثلة، والمظاهرات، والسؤال، في حين الاستجابة الطلاب فقط في شكل محاكاة، والإجابة على الأسئلة، والتظاهر، وغير ذلك. هذه الطريقة يعطي اتساع للطالب لممارسة الإتصال، ولكن يجب أن تتطلب المعلم المثالي من حيث المهارة الكلام وخفة الحركة في عرض الدرس.

في هذه الطريقة تعليم اكثر مهارة الكلام لأن قدرة الكلام والاستماع إلى كل منهما التدريب. هذا الطريقة أيضا يجعل الكثير من الطليبي يعرف المفردات والجملي في الاستخدام، ولديه الشجاعة والعفوية في مجال الاتصال.

ب. طريقة السمعية والشفوية

هذه طريقة السمعية و الشفوية لديه أهداف إتقان المهارة في اللغة متوازنة. ترتيب التقديم و الإستماع والكلام و القراءة والكتابة ثم، يقدم المعلم في حوار قصير أو قراءة المعلم ثم قراءتها مرارا وتكرارا، و يستمع الطلاب دون رؤية النص. لأكثر من يمكن الطليبي، طلب المعلم أيضا الطليبي لجعل الأحكام

الأخرى مناسبة بأنماط الجملة التي تدريس. ورغم أن هذا الطريقة هو أن الطلاب لديهم مهارة النطق جيدة و أجواء الفصول الدراسية أن الحياة كطالب يستجيب دائما إلى التحفيز المقدمة من قبل المعلم. إلا أن، وهذه الطريقة أقل فعالية لتطوير مهارة الكلام، و إيجابية الطلب في الفصل الدراسية هو إيجابية واضحة، لأنها يستجيب فقط مهيج المعلم. جميع أشكال ممارسة، و الموضوع، و حتى الأسئلة و الإجابة النموذجية، يتم تحديدها من قبل المعلم. ليس هناك المبادرة و الإبداع من الطلب.

مع هذا النوع من التعليم على النحو الوارد أعلاه يبين أن في طريقة السمعية اللغة و أقل تطوير مهارة الكلام كما تصبح أقل نشاطا الطلاب في التعلم. يمكن للطلاب التواصل بطلاقة تستخدم فقط إذا كانت الجملة تدربوا سابقا في الفصول الدراسية. الطريقة يميل أيضا أن يكون مابو رتابة و أقل يمكن الطلب بحيث يشعر الأطفال بوسا بسرعة و تفتقر إلى الحماس للتعلم.

ج. الطريقة الإتصال

هذا الطريقة يمكن للطلب تطوير المهارة في الإتصال مع اللغة الأهداف في مواقف الحياة الحقيقية. في عملية التعلم، و يطلب الطلب لتكون بمثابة كمتواصل لعب دورا نشطا، في حين يعمل المعلم بوصفه ميسرا و التفاعل المباشر بين الطلب. المواد التي يتم تدريسها يختلف أيضا ليست رتيبة و مملة، لا تعتمد فقط على الكتب المدرسية، ولكن المواد الأخرى مثل خبر الجريدة ، والإعلان، و بطاقة الهوية، و رخصة القيادة، و ما شابه ذلك. يشجع هذا الطريقة الشجاعة الطلاب على التواصل.

مع هذا الأسلوب يدل على أن الطلاب و تدفعهم للتعلم لأنه في اليوم الأول من الدروس مباشرة باستخدام اللغة الهدف والغلاف الجوي من فئة الحياة ليست مملة مع أنشطة التواصل بين الطلاب مع نماذج مختلفة من التفاعل ودرجة

حرية عالية بما فيه الكفاية. ومع ذلك، والمعلم تطلب إلى إتقان مهارة الاتصال في اللغة الهدف على نحو كاف. إذاً هذا الطريقة المثير للاهتمام للغاية و يمكن أن تتطور مهارة التخاطب بسرعة.

لتعلم أكثر متنوعة المعلم المحادثة في طريقة التعليم، وبعض هي نفسها. الطريقة

كما يلي :

أ. طريقة المباشرة (Direct Method)

في اللغة العربية يسمى طريقة المباشر بينما في اللغة الإنجليزية يسمى الطريقة المباشرة. من حيث المبدأ، الطريقة المباشرة (Direct Method) هو رئيسي جدا في تعليم اللغة الأجنبية، لأنه من خلال هذه الطريقة يمكن تدريب الطلاب مباشرة دون إتقان اللغة الأم (اللغة البيئية). على الرغم من أن في البداية تبدو صعبة الطليبتقليد، ولكن من المثير للاهتمام للطلب. في هذا الطريقة الكثير من تقنيات التعليم بحيث جو من الطبقة ليست مملّة .

المعلم إعطاء كلمة كلمة، ثم تدرس بناء الجملة النحوي، و ليس مطلوباً من الطلب على حفظ الصيغ النحوية، ولكن الشيء الرئيسي هو الطلب قادر على نطق اللغة بشكل صحيح. في عملية التدريس دائماً استخدام أدوات (الدعائم) الدعائم إما مباشرة، غير مباشرة (كائنات اصطناعية) و تظهر من خلال رموز أو حركات معينة عند دخول الفصول الدراسية، و الطلاب أو المحمي مشروط حقاً لقبول وتحمل يحظر محادثة في اللغة الأجنبية، و عن استخدام لغة أخرى.

في عملية التعليم من الطريقة المذكورة أعلاه هي مثيرة للاهتمام للغاية ويمكن أن تتطور مهارة الكلام لأن دوافع الطلب لتكون قادرة على تذكر وفهم الكلمات من الجملة في لغة أجنبية تدرس من قبل المعلم، وخاصة المعلم استخدام

الدعائم وجميع أنواع المرح وسائل الإعلام. ومع ذلك، فإن الطالب الذين يفتقر إلى المفردات تجد صعوبة في تقبل الدروس أو التحفيز من المعلم.

هناك فرق بين الطريقة المباشرة في اللغة العربية مع direct method في اللغة الإنجليزية لم تختلف الطريقة المباشرة للتعليم باستخدام الدعائم أو وسائل الإعلام الأخرى في حين أن direct method الأكثر استخدام الدعائم بحيث الطالب لا تشعر بالملل. يدرس وقليلًا المواد النحوي conversation. ولكن في conversation والمحادثات هي المعادلة الأساسية التي تشمل تطوير مهارة الكلام.

ب. طريقة الصامتة (Silent Way Method)

في الواقع، ونحن نعلم اللغة العربية طريقة الصامتة ولكن ليس في تعليم استخدام هذه الطريقة. معلم اللغة الإنجليزية تأخذ هذه الطريقة لأنها هي متنوعة جدا وليس مملا مع الطريقة الذي غالبا استخدامه.

عملية التعليم، والمعلم وأشار فقط إلى المخطط الذي يحتوي على حرف ساكن الصوتية. نقاط معلم عدة مرات بصمت. بعد حين المعلم فقط أعطى مثلا على النطق. ثم إحالة الطالب إلى تلاوة لتصحيح.

وبالتالي، فإن الفرق في اللغة العربية لا تستخدم هذه الطريقة ولكن باستخدام طريقة الإتصال. وشيء مشترك من حيث العرض وكذلك الخطوات زيادة ونقص.

ج. طريقة السمعية والشفوية (Audio Lingual Method)

في هذه التعليم هي تقنية بارزة جدا هو تقنية التكرير (teknik drill) أو تكرير متوصلة. لأن المعلم تسليم المواد أو قراءة النص مرارا والطالب الاستماع دون رؤية النص، ثم التقليد والتحفيز من النص في تحاتن والطالب حفظه وعرض الحوار. لكن، التقنية المستخدمة في الطريقة السمعية والشفوية و مثل التكرير، تحفيز، و بعضها الآخر قد جعل اللغة في السلوك (عادة)، لكنها لا تنتج المهارة

المتوقعة. بطريقة السمعية و الشفوية قد يشكون من مقدار الوقت المطلوب المعلم (طويل)، و سوف يقوم الطلاب يشكون من الملل الناجم عن نمط التكرير drill الذي المتواصل الإستخدام.

في محادثة conversation و ليس هناك فرق من حيث الخطوات العرض. و تشترك أوجه الشبة في طريقة باستخدام تقنية التكرير drill في عرضه.