

دور الناطق الأصلي في تعليم اللغة العربية لدى الطلاب قسم تعليم

اللغة العربية بجامعة والي سونجو الاسلامية الحكومية سمارانج

البحث العلمي

مقدم لأكمال الشروط المقررة للحصول على درجة الليسانس (S١)

في قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية و التدريس



اعداد:

دينا تفليلة

رقم الطالبة : ٢٠٠٣٠٢٦٠٣١

قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية و التدريس

جامعة والي سونجو الاسلامية الحكومية سمارانج

٢٠٢٤

التصريح

الموقعة أدن هذا البحث العلمي :

الاسم : دينا تفليلة

رقم الطالبة : ٢٠٠٣٠٢٦٠٣١ :

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

تصرّح لصدق و الأمانة أن هذا البحث العلمي بموضوع :

" دور الناطق الأصلي في تعليم اللغة العربية لدى الطلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة ولي سونجوا الاسلامية الحكومية سمارانج " لا يتضمن الآراء من المتخصصين أو المادة نشرها الناشر أو كتبها الباحثون إلا أن تكون مراجع ومصادر لهذا البحث العلمي.

سمارانج, ١٧ يونيو ٢٠٢٤

المصرحة

دينا تفليلة

رقم الطالبة: ٢٠٠٣٠٢٦٠٣١

تصحيح لجنة المناقشة

إن نسخة هذا البحث العلمي:

الموضوع : " دور الناطق الأصلي في تعليم اللغة العربية لدى الطلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة والي
سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج ٢٠٢٤."

الكاتبة : دينا تغليلة

رقم الطالبة : ٢٠٠٣٠٢٦٠٣١

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

ناقشها لجنة المناقشة لكلية علوم التربية والتدريس جامعة واليسونجو الإسلامية الحكومية سمارانج وكانت مقبولة
الأداء إحدى الشروط المقررة للحصول على درجة الليسانس (S1) في قسم تعليم اللغة العربية سنة ٢٠٢٤ م.

سمارانج، ٢ يوليو ٢٠٢٤

الكاتب



السيد محمد عاقل لطفان الماجستير

١٩٨٤١٠٠٦٢٠٢٣٢١١٠١٣

الرئيسة



السيدة الدكتورة نانقة الماجستير

١٩٨٠٠٩١٦٢٠٠٧١٠٢٠٠٧



الممتحن الثاني

السيد الدكتور الليث عاتق الحاج الماجستير

١٩٦٩٠٧٢٤١٩٩٩٠٣١٠٠٢

الممتحن الأول

السيد الدكتور أحمد محفوظين الحاج الماجستير

١٩٧٥٠١٢٠٢٠٠٠٣١٠٠١

المشفقة



السيدة الدكتورة نانقة الماجستير

١٩٨٠٠٩١٦٢٠٠٧١٠٢٠٠٧

موافقة المشرفة

صاحب المعالي

عميد كلية علوم التربية والتدريس

بجامعة واليسونجو الإسلامية الحكومية سمارانج

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحية طيبة، وبعد.

بعد الملاحظة بالتصحیحات والتعديلات على حسب الحاجة نرسل نسخة هذا البحث العلمي للطالبة:

الاسم : دين تفليلة

رقم الطالبة : ٢٠٠٣٠٢٦٠٣١

الموضوع : دور الناطق الأصلي في تعلّم اللغة العربية قسم التعليم اللغة العربية بجامعة

واليسونجو الإسلامية الحكومية سمارانج

نرجو من لجنة المناقشة أن تناقش هذا البحث العلمي بأسرع وقت ممكن وشكراً على حسن اهتمامكم.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

سمارانج، ١٩ يونيو ٢٠٢٤

المشرفة



الدكتورة نانافة المحيستر

رقم التوظيفة:

١٩٨٠٠٩١٦٢٠٠٧١٠٢٠٠٧

الملخص

الموضوع : دور الناطق الأصلي في تعليم اللغة العربية لدى الطلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة ولي سونجوا الاسلامية الحكومية سمارانج

الباحثة : دينا تفليلة

رقم الطلبة : ٢٠٠٣٠٢٦٠٣١ :

توفّر المؤسسات التعليمية في إندونيسيا طق الأصلي لتطوير مهارات الطلاب اللغوية بجامعة ولي سونجوا الاسلامية الحكومية سمارانج. للناطق الأصلي أهمية كبيرة في تدريس اللغة العربية لتطوير مهارات اللغة العربية والتعرف عن البلدان العربية لثقافة والعقلية العربية. لأن كذلك، تعتزم الباحثة دراسة عن دور الناطق الأصلي في تعليم اللغة العربية لدى الطلاب قسم تعليم اللغة العربية كلية الزبية بجامعة ولي سونجوا الاسلامية الحكومية سمارانج. أسئلة البحث في هذا البحث هي كيف تطبيق الناطق الأصلي في تعليم اللغة العربية قسم تعليم اللغة العربية بجامعة ولي سونجوا الاسلامية الحكومية سمارانج؟، كيف دور الناطق الأصلي في تعليم اللغة العربية قسم تعليم اللغة العربية بجامعة ولي سونجوا الاسلامية الحكومية سمارانج؟، كيف يستجيب طلاب قسم تعليم اللغة العربية لوجود الناطق الأصلي في تعليم اللغة العربية بجامعة ولي سونجوا الاسلامية الحكومية سمارانج؟. والأهداف من البحث هي لمعرفة وفهم تطبيق الناطق الأصلي في تعليم اللغة العربية قسم تعليم اللغة العربية بجامعة ولي سونجوا الاسلامية الحكومية سمارانج و المعرفة وفهم دور الناطق الأصلي في تعليم اللغة العربية قسم تعليم اللغة العربية بجامعة ولي سونجوا الاسلامية الحكومية سمارانج، ومعرفة وفهم عن يستجيب طلاب قسم تعليم اللغة العربية لوجود الناطق الأصلي في تعليم اللغة العربية بجامعة ولي سونجوا الاسلامية الحكومية سمارانج. هذا البحث حث وصفي ويدل على

نوع البحث الميدان أو الوصفي الكيفي في قسم تعليم اللغة العربيّة بجامعة ولي سونخوا الإسلامية الحكومية سمارانج. جمعت البيانات أربعة طرق هو الملاحظة والمقابلة والتوثيق والتوثيق والاستبيان. والطرق المستخدمة لتحليل البيانات بعد جمعها هي استزجاع البيانات وتخفيض البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج. فأما نتائج البحث في تعلم اللغة العربية لدى طاق الأصلي دور منها بمعلمين اللغة العربيّة، و مصدرا ليكتسب ليكتسب و تحسين اللغة العربية، و يشرح أنّ اللغة العربية سهلة، و مصدرا لتقديم نظرة ثقافة عن دولة مصر العربية.

الكلمات المفتاحية : دور الناطق الأصلي، تعليم اللغة العربيّة، قسم تعليم اللغة العربية

الشعار

وَلَا يَتَيْسُّوْا مِنْ رَّوْحِ اللّٰهِ اِنَّهُ لَا يَتَيْسُّ مِنْ رَّوْحِ اللّٰهِ اِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُوْنَ

“janganlah kamu berputus asa dari rahmat Allah
Sesungguhnya yang berputus asa dari rahmat Allah,
hanyalah orang-orang yang kafir” (Q.S Yusuf : ٨٧)

الإهداء

أهدي هذا البحث إلى :

١. أمي المحبوبة عائشة وأبي المحبوب ورصا قد ربيا منذ صغير بشديد وجميل ومليح الصبور والدقوق والمحبوب والحنون والعطوف والذان لاينسيان بذكر يف كل دعاآن والذان قد جاهدان في تلبية حاجاتنا ورغباتنا الانتقادة حتى تتم دراستنا في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج. عسى أن يطيل عمرهما يحفظهما وينصرهما ويرزقهما الصحة والعافية والإستقامة على والإستقامة على الطريقة السلفية مع الخير والبركة وينفعنا سرارهما وأنوارهما وعلومهما في الدين والدنيا والآخرة، آمين.
٢. אחتي الكبيرة و אחتي الصغيرة، سهل أمورهما و رك فيهما في الدين و الدنيا والآخرة. آمين

كلمة الشكر والتقدير

الحمد " الذي جعل اللغة العربية أعلى اللغات أسلو وتعبيرا. وهي اللغة التي التي تكلم بها سيد الأنبياء، و يتكلم بها ملايين الأتقياء والأصفياء والأولياء، و كتب بها كلام رب الناس جمعاء. الصلاة والسلام على سيد المرسلين وعلى آله وأصحابه أجمعين. أما بعد. لقد تم الباحث كتابة هذا البحث العلمي تحت الموضوع " دور الناطق الأصلي في تعليم اللغة العربية لدى الطلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة ولي سونجوا الإسلامية الحكومية سمارانج "

وهذا البحث شرط لنيل درجة الليسانس في كلية علوم التزينة والتدريس لقسم تعليم اللغة العربية بجامعة واليسونجو الإسلامية الحكومية سمارانج. غير أن الباحث يشكر حق الشكر على تمام البحث العلمي. لذلك يقدم الباحث إلقاء شكرها وتقديرها إلى:

١. فضيلة السيد الأستاذ الدكتور نزار الحاج الماجستير كرئيس الجامعة واليسونجو الإسلامية الحكومية سمارانج.
٢. فضيل السيد الأستاذ الدكتور فتاح شكور الماجستير كعميد كلية علوم التزينة والتدريس بجامعة واليسونجو الإسلامية الحكومية سمارانج.
٣. فضيلة السيدة توتي قرة العين الماجستير كرئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التزينة والتدريس بجامعة واليسونجو الإسلامية الحكومية سمارانج.
٤. فضيلة السيد زهرو الدين الماجستير كسكرتير قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التزينة والتدريس بجامعة واليسونجو الإسلامية الحكومية سمارانج.
٥. فضيلة السيدة الدكتورة ثفة الماجستير كمشرفة التي قد أعطتني علومها وأرشدتني الحلول والتشجيعة بجدّة وصبرة جميلة وبخلوص قلبها لتبرع الوقت والفكرة نحو

كتابة هذا البحث. أكثر شكري على جميع التوجيهات والإرشادات الدافعة لهذا البحث. عسى يحفظها ويجزيها حسن الجزاء.

٦. جزيلة الشكر لجميع المحاضرين والمحاضرات بكلية علوم التزيية والتدريس خاصة في قسم تعليم اللغة العربية الذين قد أعطوني العلوم والخبرة ونتائج الحياة.

٧. فضيلة طق الأصلي شيخ عاطف عوض رمضان الذين يساعد الباحث لنيل البليات المحتجات في هذا البحث، جزاك احسن الجزاء.

٨. والشكر لا تحصى في نطقة لفضيلة المحبوب والدي أبي و أمي اللذان قد زودان بجودة أصول الحياة للحياة المستقبلية مع جودة التزيية العقلية و الخلقية.

٩. والشكر لا تحصى ايضا أبي و أمي في المعهد البنات تحفيظ القرآن الحكمة، يحفظكما في صحّة و العافية، آمين

١٠. أصدقائي و زملائي في قسم تعليم اللغة العربية ٢٠٢٠ خاصة اتحاد الطلبة لقسم تعليم اللغة العربية.

١١. أصدقائي و زملائي في المعهد البنات تحفيظ القرآن الحكمة، جزاكم احسن الجزاء

أشكركم شكرا جزيلا على مساعدتكم عسى أن يعطي رحمته علينا وأن يثبينا بحسن الثواب و جزاكم أحسن الجزاء.

محتو ت البحث

أ	الموضوع
ب	صفحة التصريح
ج	تصحيح لجنة المناقشة
د	موافقة المشرف
هـ	الملخص
ز	الشعار
ح	الإهداء
ط	كلمة الشكر والتقدير
ك	محتو ت البحث

الباب الأول : المقدمة

أ.	خلفية البحث
ب.	أسئلة البحث
ج.	أهداف البحث وفوائده

الباب الثاني: الهيكل النظري، الدراسات السابقة، الاطار التفكير

أ. هيكال النظري

١. دور الناطق الأصلي ٥
- أ. مفهوم دور ٥
- ب. مفهوم الناطق الأصلي ٧
- ج. مزايا الناطق الأصلي ٩
- د. صفة الأصلي الناطق الأصلي في الكلام ١١
- هـ. جنس الكلام الناطق الأصلي ١١
- و. جنس الحمل يستخدمه الناطق الأصلي ١٢
- ز. طرق الناطق الأصلي في الحادثة ١٢
٢. عناصر التعليم ١٤
٣. تعليم اللغة العربيّة ١٨
- أ. مفهوم تعليم اللغة العربيّة ١٨
- ب. أهداف تعليم اللغة العربيّة ١٩
- ت. استراتيجيات تعليم اللغة العربيّة ٢٠
٤. دور الناطق الأصلي في تعليم اللغة العربيّة ٢٠

ب. الدراسات السابقة ٢٣

ج. الاطار التفكير ٢٤

الباب الثالث : مناهج البحث

أ. نوع البحث ٢٦

ب. منهج البحث ٢٦

ج. مصدر البيا ت ٢٧

د. طريقة جمع البيا ت ٢٧

هـ. طريقة تحليل البيا ت ٢٩

أ. طريقة تصديق البيا ت ٣٠

الباب الرابع عرض البيا ت وتحليلها

أ. وصف عامة تطبيق الناطق الأصلي في تعليم اللغة العربية قسم التعليم اللغة

العربية بجامعة ولي سونجوا الاسلامية الحكومية سمارانج ٣٥

ب. دور النطق الأصلي في تعليم اللغة العربية قسم التعليم اللغة العربية بجامعة ولي

سونجوا الاسلامية الحكومية سمارانج ٤٦

ج. يستجيب طلاب قسم التعليم اللغة العربية لوجود الناطق الأصلي في تعليم

اللغة العربية بجامعة ولي سونجوا الاسلامية الحكومية سمارانج ٥٢

الباب الخامس: الاختتام

أ. الاستنتاج ٥٩

ب. الاقتراح ٦٠

المراجع

الملاحق

بيانات الباحث

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة هي العامل المهم في حياة الإنسان، لأن اللغة هي وسيلة الاتصال والتواصل بين الناس بعضها بعض . تهدف اللغة للاتصال المقصد أو الرسالة من المتكلم إلى أذن المستمع حتى يوجد الفهم. رأي لفرضية سفير - وورف، لا تحدد اللغة الثقافة فحسب، بل تحدد أيضًا طرق ومسارات التفكير البشري، كما أن الاختلافات في التفكير تنتج أيضًا عن الاختلافات اللغوية.^١ بدون اللغة، لا يستطيع الناس عمل نشطتهم لكمال وستظهر العديد من العقبات.

مع تقدم الزمان، جيد في العلوم أو التكنولوجيا أو المعلومات، لأن كذلك حاجة إلى اللغة الأجنبية ضرورية للغاية. حاجة المذكور تشجع مختلف الأطراف على تنظيم برامج اللغات الأجنبية المختلفة. تعليم اللغة العربية كأحد المنظمين لبرامج اللغة الأجنبية. الطلاب تعليم اللغة العربية يستخدمون عقلية التعلم الثقافي الإندونيسي في اللغة، وخاصة في المهارات الإنتاجية، وهي الكلام والكتابة. ولأن اللغة العربية لغة أجنبية، فإن التعلم يتضمن ثلاثة تخصصات علمية على الأقل، وهي اللغويات وعلم النفس والنزبية. في مجال علم اللغة، توفير معلومات عن اللغة بشكل عام أو خاص. إذا في علم النفس، يشرح علم النفس كيف يتعلم الشخص ونظام التعليم، إذا الشخص

^١ (Soekanto, Soerjano, Sosiologi Suatu Pengantar, Edisi Baru, (Jakarta: Rajawali Pers, ٢٠٠٩), hlm ٢١٢ – ٢١٣.)

بمضم جميع المعلومات إلى طريقة مناسبة لتطبيقها في الفصل الدراسي وتسهيل عملية تعليم اللغة.^٢

في توصيل مواد تعليم اللغة العربية يملك مبدأ الأولوية، فأما المبدأ يعلم "الاستماع" و"الكلام" أولاً قبل "القراءة" و"الكتابة". نياً، تعليم الكلمات قبل الجمل، والأخير هو استخدام الكلمات عن الحياة اليومية قبل تعلم اللغة المناسبة للناطق الأصلي.^٣ يُعرف المبدأ المذكور في تعليم اللغة العربية عادةً لمهارة التي لها أربع مهارات، وهي مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة. و بجانب تعلم اللغة العربية لغير العرب يحتاج استراتيجيات خاصة التي تتعلق النظام الصوت وأنماط الجملة والشكل المكتوب.^٤

يحتاج تعليم اللغة العربية بيئة جيدة، هناك يحتاج المعلمين لديهم خلفية وإتقان اللغة العربية موثوقين ومؤهلين. المعلمون الذين تون من منطقة مصدر اللغة التي تتم دراستها. توفر المؤسسات التعليمية في إندونيسيا طق الأصلي لتطوير المهارات اللغوية للطلاب في جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية، سيمارانج. استخدام الناطق الأصلي في تعليم لغة أجنبية مصدرًا حقيقياً لتحسين اللغة بشكل رسمي وطبيعي.^٥ يُطلق على طق الأصلي للغة الإندونيسية اسم المتحدثين الأصليين، بينما يُطلق عليهم للغة

^٢ (Acep Hermawan, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, ٢٠١١), hlm. ٣٥)

^٣ (Abd Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab, (UIN- Maliki Press, ٢٠١٢), hlm. ٢٥)

^٤ (Team Penyusun, Pedoman Pengajaran Bahasa Arab Pada Perguruan Tinggi Agama Islam IAIN (PTAI), (Jakarta : Departemen Agama Indonesia; Proyek Pengembangan Sistem Pendidikan Agama Depag RI, ١٩٧٦), hlm. ١٣)

^٥ (Abdul Chaer, Psikolinguistik Kajian Teoritik (Jakarta : Rineka Cipta, ٢٠٠٣), hlm. ٧١)

العربية اسم طق اللغة / طق الأصلي الذين يستخدمون اللغة الأم بشكل طبيعي.^٦ يحتاج الناطق الأصلي لزدة نجاح تعليم اللغة العربية. التدريس من الناطق الأصلي، يستطيع للطلاب طق الحروف والكلمات والجمل بسهولة أو صعوبة في اللغة التي تتطابق مع اللغة الأصلية. يوجد الناطق الأصلي ضرورة جدًا في تعلم اللغة العربية لتطوير مهارات اللغة العربية و نظرة عن الدول العربية ذات الثقافة والعقلية العربية. وموجود معلم من الناطق الأصلي، من المأمول أن يستطيع من مساعدة طلاب تعليم اللغة العربية في تحسين المهارات في تعلم اللغة العربية. لذلك، يحتاج دور الناطق الأصلي في تعليم اللغة العربية، وهي وسيلة لتحسين المهارات النشطة. بناءً على الوصف المذكور، سيعتزم الباحث دراسة دور المحاضرين الناطق الأصلي في تعليم اللغة العربية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية في جامعة ولي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج.

أ. أسئلة البحث

اعتماد على المقدمة المذكورة، وضعت الباحثة أسئلة البحث كما يلي:

١. كيف تطبيق الناطق الأصلي في تعليم اللغة العربية قسم تعليم اللغة العربية بجامعة ولي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج
٢. كيف دور الناطق الأصلي في تعلم اللغة العربية قسم تعليم اللغة العربية بجامعة ولي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج
٣. كيف يستجيب طلاب قسم تعليم اللغة العربية لوجود الناطق الأصلي في تعليم اللغة العربية بجامعة ولي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج ؟

ب. أهداف البحث وفوائده

١. أهداف البحث

^٦ (Parera, Jos Daniel, Lesikon Istilah Pembelajaran Bahasa, (Jakarta : Gramedia Pustaka Utama, ١٩٩٣) hlm. ١٢٠)

بناء على أسئلة البحث تكتب الباحثة أهداف البحث كما يلي:

أ) معرفة وفهم الناطق الأصلي في تعليم اللغة العربية قسم تعليم اللغة العربية بجامعة ولي سونجوا الاسلامية الحكومية سمارانج

ب) معرفة وفهم دور الناطق في تعليم اللغة العربية قسم تعليم اللغة العربية بجامعة ولي سونجوا الاسلامية الحكومية سمارانج

ت) معرفة وفهم عن يستجيب طلاب قسم تعليم اللغة العربية لوجود الناطق الأصلي في تعليم اللغة العربية بجامعة ولي سونجوا الاسلامية الحكومية سمارانج.

٢. فوائد البحث

أ. الفوائد النظرية

من الناحية النظرية، ستكون نتائج هذا البحث مفيدة لتطوير النتائج من خلال الدراسات النظرية ولاكتشاف ووصف دور طق الأصلي في تعليم اللغة العربية، وخاصة في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة ولي سونجوا الاسلامية الحكومية سمارانج. ومن المأمول أن يساهم هذا البحث في الأبحاث التي تناقش تعليم اللغة العربية.

ب. فوائد عملية

١. توفير المعلومات لقسم تعليم اللغة العربية للنظر فيها في تحديد البرامج الأخرى المتعلقة لناطق الأصلي.
٢. محاضرون اللغة العربية من غير الناطق الأصلي لتعرف على تعليم اللغة العربية مما عمل الناطق الأصلي.
٣. توفير معلومات للطلاب قسم تعليم اللغة العربية فيما يتعلق بدور المحاضرا طق الأصلي في تعليم اللغة العربية.

الباب الثاني الاطار النظري

أ. الهيكل النظري

١. دور الناطق الأصلي

أ. فهم الأدوار

من الناحية اللغوية، الدور هو الشخص الذي يؤدي الاجراءات التي يتوقعها مجتمعات أخرى . وهذا يعني أن كل إجراء الأفراد لديهم معنى لبعض الناس. نظرية الدور هي نظرية عن مزيج من النظرات والتوجهات والتخصصات العلمية، وبصرف النظر عن علم النفس، نشأت نظرية الدور ولا تزال تستخدم في علم الاجتماع والأنثروبولوجيا. في اللغة الإنجليزية، يُطلق على الدور اسم "Role" وتعريفه هو "person's task or duty in undertaking". ويعني "واجبات الشخص أو التزاماته في العمل أو الوظيفة". نظرية الدور وفق للخبراء هي كما يلي:

(١) وفقًا لسكانتو: الدور هو عملية ديناميكية للظروف (المواقف). إذا قام شخص حقا والتزاماته وفقًا لمنصبه، فهو يلعب دورًا.

(٢) وفقًا لميرتون، فإن إتقان فهم الأدوار يتم تحديد أنماط السلوك من خلال ما يتوقعه المجتمع من الأشخاص الذين يشغلون مناصب معينة.

(٣) يرى بروس جيه بيدل أن الأدوار هي مركز السلوك الشخصي في السياق. تحدث الأدوار في الحياة اليومية المجتمع ويعرض كل شخص دوره بطرق مختلفة.

(٤) لكوينتجاراينغرات ، فإن الدور يعني سلوك الأفراد الذي يقرر منصبًا معينًا، و لتالي يشير مفهوم الدور إلى نمط السلوك المتوقع من شخص لديه مكانة / منصب معين في منظمة أو نظام.

٥) ويرى أبو أحمدي أن الأدوار معقدة توقعات الإنسان من الطريقة التي يجب على الفرد التصرف و التصرف في مواقف معينة بناء على وضعهم الاجتماعي ووظيفتهم.

الأدوار هي الأنشطة التي يقوم بها شخص أو مؤسسة/منظمة. الدور هو نشاط يقوم به شخص أو المؤسسة/ المنظمة. الأدوار التي يتعين أن يؤديها عادة ما يتم تنظيم المؤسسة / المنظمة في مرسوم هي وظيفة المؤسسة. ويتكون الدور من نوعين، وهما الدور المتوقع (expected role) والدور الذي لا يتم تنفيذه (actual role)، وفي القيام لدور الذي يقوم به، هناك عوامل المؤيدين ومثبطات. ومن أدوار الناطق الأصلي لدى الطلاب قسم تعليم اللغة العربية ما يلي:

- أ. تحسين جودة تعلم اللغة العربية
- ب. زدة دافعية التعليم
- ت. وأوضح أن تعليم اللغة العربية كان سهلاً
- ج. تحسين مهارات الكتابة والاستماع والكلام والقراءة.
- هـ. يقدم نظرة قبة للدول العربية وثقافتها و ريخها وفكرها.

يتم تعريف الدور أنه التوصيف الذي يقوم به الممثل في عرض الدرامي، والذي تم تعريفه في سياق الدور كوظيفة التي يقوم بها الشخص عندما يحتل مكاناً في البنية الاجتماعية. دور الفاعل هو قيد صممه الجانب الجاهات الفاعلة الأخرى، الذين هم في دور واحد. يصبح مرتكب الجريمة واعياً لبنية الاجتماعية التي يعيش فيها، و لتالي السعي إلى الظهور دائماً بمظهر ”الكفاءة“ وفي الوقت نفسه ينظر إليها من قبل الجهات الفاعلة الأخرى على أنها ”لا تحيد“ عن القواعد الموجودة في المجتمع. ومن التعريفات السابقة يستنتج المؤلف أن تعريف الدور هو موقف أو سلوك يتوقعه كثير من الأشخاص أو مجموعة من الأشخاص تجاه شخص لديه مكانة أو منصب معين.

أ. فهم الناطق الأصلي

من وجهة نظر اشتقاقية، فإن كلمة "الناطق الأصلي" هي متحدث للغة بناءً على مكان أو بلد الميلاد. المتحدثون أو يُطلق عليهم عادة طق الأصلي، بينما في اللغة العربية يُطلق عليهم اسم *natiqul ashli*، أي الأشخاص الذين يتحدثون اللغات الأصلية بشكل طبيعي. وبهذا يكون تعريف المتحدث للغة العربية هو الشخص الذي يستخدم اللغة العربية كلغة أولى كل يوم، سواء من البلاد العربية أو من بلاد التي تستخدم اللغة العربية، مثل دول الشرق الأوسط مثل مصر.

ويرى ستيرن (١٩٩٢)، "Issues and Options in Language Teaching"، يقول أن وجود طق الأصلي في التعلم في الفصول الدراسية من شأنه شأنه أن يساعد متعلم اللغة الأجنبية حقًا على فهم أفكار ومشاعر طق الأصلي. طق الأصلي يملك التفرد في لغته وثقافته، لذلك، يوصي ستيرن بشدة استخدام طق الأصلي في الفصل الدراسي. وفي الوقت نفسه، في دراسة الأدب التي أجرتها كريستين كاربنز، فإن طق الأصلي في اللغة الأجنبية لديهم تقنيات خاصة للتواصل. طق الأصلي هو أحد مصادر تعلم اللغات الأجنبية. ووفقا لديفيز، فإن مصطلح "طق الأصلي"، يزجم الكثير من الناس المصطلح إلى "متحدث أصلي"، أو "طفل اللغة"، وهنا "طق الأصلي" الذي يستخدم هو مصطلح له فهم والأمور العلمية التي تحيط به في تعريفه وخصوصيته. عند الترجمة للغة الإندونيسية، فإن طق الأصلي هم متحدث الأصلي، أي الأشخاص الذين يتحدث لغة الأم بشكل طبيعي أو المتحدث الذين ورثوا القدرة على التحدث بلغتهم الأم. وكما يرى ماك ويلي، فإنه يعتقد أيضًا أن طق الأصلي هو شخص يستخدم كمرجع لغوي أو لغوي للأشخاص آخر، وهناك اختلافات بين طق الأصلي وغير طق الأصلي، مثال عند التعلم، لذلك في التعلم يجب الانتباه إلى مدى إتقان للغة المصدر، فإذا كان المرجع أو المصدر مناسباً للغة التي

يمكن الاعتماد عليها فيمكن الاعتماد على التعلم استخدام اللغة المصدر. يساعد وجود الناطق الأصلي متعلم اللغة على تطوير الكفاءات اللغوية والثقافية والتواصلية من خلال عملية تشكيل *speech community of natural "communication"*. و لتالي، فإن التفاعل بين الطلاب مع طق الأصلي سيشكل نمطاً طبيعياً للتعلم. يعرف ديفيد كريستال طق الأصلي نه الشخص الذي يملك لغة (أي اللغة الأم أو اللغة الأولى)، ويعرفها ديفيد على أساس ملكية اللغة. يمكن أن يقال عن الشخص أنه طق الأصلي إذا كان يتمتع بـ ٦ خصائص محددة أيدها واعتمدها العديد من الخبراء في مجال اكتساب اللغة الثانية وتعليم اللغة، وهي كما يلي:

(١) يمتلك الإنسان هذه اللغة في مرحلة الطفولة المبكرة ويحافظ على استخدام تلك اللغة.

(٢) يمتلك الشخص معرفة بديهية للغة.

(٣) القدرة على إنتاج خطاب بطلاقة وعفوية.

(٤) يتمتع لكفاءة التواصلية والقدرة على التواصل في البيئات الاجتماعية المختلفة.

(٥) وقد تم تحديدها من قبل مجتمع اللغة

(٦) ليس لديه لهجة أجنبية

من بين الخصائص الست المذكورة أعلاه، فإن العامل الأكثر أهمية في تعريف الناطق الأصلي هو أن الشخص يكتسب اللغة في مرحلة الطفولة المبكرة ويحافظ على استخدام اللغة لأن الشخص الذي لم يتقن اللغة في مرحلة الطفولة من المرجح أن يحتفظ بشخصية مميزة يمكن التعرف عليها. لهجة أجنبية في خطابه.

من الشرح أعلاه، طق الأصلي للغة العربية لخصائص التالية:

(أ) ولد الناطق الأصلي في بلد يتحدث اللغة العربية.

ب) يتعلم الناطق الأصلي اللغة العربية اللغة العربية منذ الطفولة في بيئة اللغة العربية.

ج) الناطق الأصلي قادر على التحدث بشكل مباشر وواضح وصحيح.

د) يستطيع الناطق الأصلي التمييز بين الأشكال الصحيحة وغير الصحيحة من الكلام العربي.

بناءً على الآراء المذكورة أعلاه، يمكن استنتاج أن طق الأصلي هو الشخص الذي لديه معرفة جيدة بلغة معينة وأشكالها ودرسها منذ الصغر ويمكنه استخدامها للتواصل مع الآخرين.

ب. مزأ طق أصلي

هناك بيا ن حول مزأ طق الأصلي كمعلمين. البيان الأول هو أن طق الأصلي يتحدث اللغة الأصلية منذ الطفولة، لذلك لا شك أن استخدام اللغة الأم أفضل من التعليم الآخر. لإضافة إلى ذلك، طق الأصلي يجد كفاءة الشفهيّة. يمكن الاعتراف أن معلمي اللغة الأصلية أكثر إبداعاً ويقدمون سياقات أصلية عند تدريس اللغة. وبصرف النظر عن ذلك، يستخدم المعلم طق الأصلي تقنية تعليمية أكثر فعالية وتواصلية وتفاعلية ومبتكرة في أنشطة التدريس والتعلم في الفصل الدراسي. نياً، يمتلك المعلم طق الأصلي تقنية وأساليب مختلفة في تعليم طلابه. يركز تركيز أنشطة تعليم وتعلم اللغة الأصلية على عناصر الطلاقة أو المهارات الشفهية أو التسجيل اليومي. وبصرف النظر عن ذلك، يتمتع طق الأصلي أيضاً بمزا من حيث الثقافة والصوت على النحو التالي:

(١) من منظور ثقافي

فالثقافة ليست ثقافة إلا عبر وسائل الاتصال، ولم يعرف الإنسان في العصر الثقافي بعد أداة اتصال أهم أو أشمل من "اللغة". وهذا يعني أن اللغة تستخدم فقط في التواصل.

^٧ يؤثر اكتساب اللغة وإتقانها على سلوك الشخص ومشاعره وأفكاره، ويمكن أن يحدث الاندماج مع المجتمع من خلال تطوير المهارات اللغوية وعند التواصل مع الآخرين. تعتبر عملية التواصل عاملاً مهماً في تطور اللغة لأن التغيرات في الحضارة الإنسانية لم تكن لتكون على ما هي عليه الآن لولا التواصل بين المجتمعات. ^٨ و لتالي، إذا كان المعلم متحدّ للغة العربية، فيمكن للطلاب تحسين مهاراتهم اللغوية وتعلم الثقافة أيضاً بشكل بشكل غير مباشر.

٢) من حيث الصوت

يملك طق الأصلي صوتاً صحيحاً في الصوت والتنغيم وهو مصطلح يشير إلى ارتفاع الصوت وانخفاضه، وهو ما يسمى أيضاً لإيقاع في التحدث. لكن هذا يساعد أيضاً ويجد المعنى، لأنه إذا حدث تغيير في النغمة، فسيتبعه أيضاً تغيير في الدلالة في نطق اللغة. مع وجود طق الأصلي، من المأمول أن يختبر الطلاب تواصلًا حقيقيًا في النطق والتنغيم الجيد والصحيح لأن الاستماع المباشر يمكن أن يجعلهم على دراية استخدام اللغة.

ج. صفة الأصلي لدى الناطق الأصلي في الكلام

التحدث هو إحدى المهارات اللغوية التي تستخدم دائمًا في الأنشطة اليومية، وهي إحدى المهارات اللغوية. ^٩ التحدث هو نشاط ينتج أصواتاً أو كلمات للتحدث أو التواصل أو التفاعل مع الأشخاص لمشاركة المعلومات لفظيًا. التحدث هو تطوير بناء

^٧ (عبد الرأحي، علم اللغة التطبيقي وتعليم العربية (بيروت: دار النهضة العربية، ٢٠٠٤)،

ص: ٣١٠)

^٨ (زكر ابراهيم، طرق تدريس اللغة العربية (د.م: دار المعرفة الجامعية، د.س)، ص. ٧٠)

^٩ (Dash, & Dash, Teaching English as an Additional Language, (New Delhi: Atlantic Publishers and Distibuters (P) LTD, ٢٠٠٧), pp.)

المعلومات المختلفة من خلال الرموز اللفظية وغير اللفظية، وهو عملية تفاعلية في بناء الفهم تتضمن إنتاج المعلومات واستقبالها ومعالجتها.^{١٠} إذن فهي مهارة منتجة ونشيطة.^{١١} يمكن للناطق الأصلي مساعدة الطلاب في إنشاء مكوت المعنى هذه في عبارات وجمل، وليس فقط كلمة بكلمة.^{١٢} التحدث هو أهم مهارة نشطة، ويعتبرها الطلاب الأجانب أيضًا مهارة مهمة.

د. جنس الكلام الناطق الأصلي

من أصعب الأشياء في تعلم اللغة التي يجب على الطلاب إتقانها هو التحدث. هناك العديد من الأسباب التي تجعل الطلاب يواجهون صعوبات، مثل عدم وجود كلمات معتادة في اللغة (استخدام لغت الأم). تنقسم التفاعلات التي تحدث في المحادثة إلى شكلين، الأول هو لغة المعاملات التي تهدف إلى تبادل المعلومات الفعلية والثاني هو التبادل بين الأشخاص الذي يهدف إلى العلاقات الاجتماعية. موسعة (monolog)، تتكون من الكلام والتمثيل الشفهي وسرد القصص، حيث تكون فرصة التفاعل اللفظي من المستمع محدودة للغاية (احتمال الاستجابة غير اللفظية).

هـ. أنواع الجمل التي يستخدمها الناطق الأصلي في التدريس

أنواع الجمل التي يستخدمها طق الأصلي في تدريس التعلم هي جميع أنواع الجمل، بما في ذلك الجمل البسيطة والمركبة والمعقدة والمعقدة. في هذه الحالة، أظهر فريزيل وآخرون، في نتائج أبحاثهم، أنه بغض النظر عن العمر، كان أداء المشاركين أفضل في مهمة فهم الجملة مقارنة بمهمة الاختيار من متعدد، وكشفت كل طريقة

^{١٠} (Brown, Teaching by Principles: an Interactive Approach to Language Pedagogy, (Englewood Cliffs: NJ Prentice Hall Regents, ١٩٩٤))

^{١١} (Baruah, The English Teacher's Handbook (١١th Ed), (New Delhi: Sterling Publisher (P) LTD, ٢٠٠٦), pp)

^{١٢} (Grubber-Miller, When Dead Tongue Speak: Teaching Beginning Greek and Latin, (New York: Oxford University Press, Inc, ٢٠٠٦), pp)

احتبار عن مستويات هرمية مختلفة وثير الطريقة على قدرة المشاركين على الفهم. كانت القدرات أكبر لبناء واحد من الآخر. وبصرف النظر عن ذلك، فقد وجدوا أيضًا أنه عندما يتم تقديم الجمل المعقدة بنفس الطريقة التي يستوعب بها شخص ما اللغة من خلال الحوار اليومي، سيكون من الأسهل على الطلاب أن يفهموها. تعتبر هذه النتيجة مهمة جدًا للدراسات اللغوية لأنها توضح أنه لا يمكن تطبيق نتائج اختبارات الاختيار المتعدد لتحديد القدرة اللغوية.^{١٣} وفي الوقت نفسه، وفقًا لبلاند، فإن دور الناطق الأصلي في تلبية الاحتياجات اللغوية يكون من خلال الكلمات والأقوال الإبداعية ونقل أهداف التعلم إلى المشاركين مع الاستمتاع لتحدث وفهم القراءة والكتابة والتعلم بين الثقافات طالما أن كل شيء جاهز.^{١٤}

و. طرق الناطق الأصلي في الكلام

يعتقد جريل أن معلم الناطق الأصلي يتمتع بمهارات شفوية واستماع ومحادثة أفضل بكثير من غير الناطق الأصلي. إن الكفاءة الشفهية لمعلم اللغة الأصلية لها ثير جيد على مستوى القدرة على التعلم مقارنة لكفاءة الشفهية للمعلم غير الناطق الأصلي مما سيكون له ثير سلبي على مستوى تعلم الاستماع والتحدث. ويتناول البحث أيضًا مهارات التحدث التي تشمل عدة جوانب مثل القواعد والطلاقة والمفردات والنطق والمعرفة الخلفية. إن وجود طق الأصلي في تعلم اللغة الأجنبية يمكن أن يؤثر على الطلاب، خاصة في إتقان القواعد والمفردات والطلاقة.^{١٥} ويدعم هذا

^{١٣} (Frizelle, P., Thompson, P., Duta, M., & Bishop, D. V. M. (٢٠١٩). Assessing Children's)

^{١٤} (Bland, J. (٢٠١٩). Teaching English to Young Learners: More Teacher Education and More Children's Literature! Online Submission, ٢(٢), ٧٩-١٠٣)

^{١٥} (Gibree, M. O. (٢٠١٨). The Impacts of Employing Native Speakers for Teaching English as a Second Language. Refereed Quarterly Scientific Journal, ٢٤(June), ١-١٨.)

أيضاً هوف وآخرون ن التأثير الكبير للمجموعات على السمات المعجمية والنحوية للكلام الموجه إلى شخص ما هو الشيء الأكثر فائدة في تطور اللغة.^{١٦} يتمتع الناطق الأصلي بديهية فيما يتعلق باللغة المستخدمة ويتمتع لكفاءة اللغوية والتواصلية. هناك العديد من الأشياء التي يمكن طق الأصلي القيام بها بناءً على نتائج ودراسات العلماء في مجالات اللغات واللغات التطبيقية واكتساب اللغة الثانية، وهي كما يلي:

- (١) الاستخدام المناسب للتعبير الاصطلاحي.
 - (٢) صحة شكل اللغة
 - (٣) النطق الطبيعي
 - (٤) يتضمن السياق الثقافي ردوداً على البكاء والشئام والأوامر
 - (٥) المفردات والمتصاحبات وأنواع العبارات الأخرى
 - (٦) استعارة
 - (٧) بناء الجملة المجردة مثل ذات الحدين واللفظي
 - (٨) السمات الثقافية غير اللفظية.
- طق الأصلي للغة بكفاءة عملية واستراتيجية في لغته. الناطق الأصلي قادر على الاهتمام التقاليد العملية للغة، ليس فقط لتحقيق أهداف التواصل ولكن أيضاً الاهتمام لعلاقات الشخصية مع المحاورين الآخرين في وقت واحد اعتماداً على الظروف الاجتماعية والثقافية المختلفة طق الأصلي لديه القدرة على القيام بما يلي:
- (أ) حوار عفوي وطلاقة
 - (ب) كلمات ملتوية
 - (ت) شك

^{١٦} (Hoff, E., Core, C., & Shanks, K. F. (٢٠٢٠). The quality of child-directed speech depends on the speaker's language proficiency. Journal of Child Language, ٤٧(١), ١٣٢-١٤٥)

- ث) توقع الكلمات التي سيقولها الشخص الآخر
- ج) - توضيح الرسالة من خلال التكرار بصيغة أخرى
- ح) وبصرف النظر عن ذلك، يتمتع المتحدثون الأصليون بمهارات تواصل لفظية وغير لفظية أخرى تتيح لهم التواصل بسهولة.

٢. عناصر التعليم

لتحقيق تعلم جيد، من الضروري أولاً فهم عناصر التعليم على النحو التالي:

أ. المتعلم

الطلاب هم مواضيع الطلاب. من وجهة النظر الحديثة، الطلاب (بغض النظر عن أعمارهم) هم أفراد يريدون الاعتراف بوجودهم. شخص يمتلك صفة الرغبة في تطوير نفسه (تثقيف نفسه) بشكل مستمر من أجل حل المشاكل الحياتية التي يواجهها طوال حياته. الطلاب هم موضوعات التعلم النشط ذات خصائص مختلفة، بحيث يكون هناك تفاعل متبادل أثناء عملية التعلم، بين المعلمين والطلاب وبين الطلاب. ولذلك فإن إحدى الكفاءات الزبوية التي يجب على المعلمين إتقانها هي فهم الخصائص والتطور المعرفي لطلابهم، حتى يمكن تحقيق أهداف التعلم. تتأثر خصائص الطلاب لنمو الجسدي والتطور الاجتماعي والعاطفي والتطور الأخلاقي للطلاب.

يشمل التطور الجسدي التغيرات التي تطرأ على الجسم مثل نمو الدماغ، والجهاز العصبي، والأعضاء الحسية، وزدة الطول والوزن، والهرموت، وما إلى ذلك. - تغيرات في استخدام الجسم مثل تطور المهارات الحركية والتطور الجنسي. وكذلك تغيرات في القدرات البدنية مثل انخفاض وظائف القلب والرؤية وما إلى ذلك.

التنمية الاجتماعية هي تحقيق التفاعل الاجتماعي. ويمكن أيضاً تفسيرها على أنها عملية تعلم للتكيف مع معايير المجموعة وتقاليدها وأخلاقها الدينية. وفي الوقت نفسه، تعتبر العواطف أحد العوامل التي تؤثر على سلوك الفرد بشكل أكبر، بما في ذلك سلوك التعلم. وتنقسم العواطف إلى قسمين، وهما المشاعر الإيجابية والمشاعر السلبية. ستؤثر

المشاعر الإيجابية مثل مشاعر الفرح أو العاطفة أو الإبرة أو الفضول الشديد على الأفراد الأفراد للمزكيز على أنشطة التعلم. وفي الوقت نفسه، المشاعر السلبية هي مشاعر الاستياء، وخيبة الأمل، وقلة الحماس، ولا يستطيع الأفراد تركيز انتباههم على التعلم، لذلك من المرجح أن يواجهوا الفشل في تعلمهم.

وقد أكدت نظرية كولبرج على أن التطور الأخلاقي يقوم على الاستدلال الأخلاقي الذي يتطور تدريجياً، وهو (١) الاستدلال ما قبل التقليدي، حيث يكون المشاركون لا يُظهر الطلاب استيعاءً للقيم الأخلاقية، حيث يتم التحكم في التفكير الأخلاقي من خلال المكافآت والعقوبات الخارجية؛ (٢) المنطق التقليدي. و (٣) الاستدلال ما بعد التقليدي، وهو أعلى مستوى في نظرية كولبرج للتطور الأخلاقي. في هذا المستوى، تكون الأخلاق داخلية حقاً ولا تعتمد على معايير الآخرين.^{١٧}

ب. المعلم

المعلم هم الأشخاص المسؤول عن تنفيذ العملية التعليمية التي تستهدف الطلاب. يجب أن يتمتع اختصاصيو التوعية لسلطة (القوة الداخلية للتعليم) وأن يتجنبوا استخدام القوة الخارجية (القوة التي تعتمد فقط على عنصر السلطة في المنصب. السلطة هي القوة التي تعتمد فقط على عنصر السلطة في المنصب. مثل ضوء المصباح يمكن أن تلتأشى السلطة أيضاً إذا لم يتم الاعتناء بها وتعزيزها. هناك ٣ جوانب للسلطة، وهي الثقة والرحمة والقدرة، وفقاً لسوديتا، يجب أن تتوفر في المعلمين المتطلبات، بما في ذلك الصدق، والإخلاص لله تعالى، وليس أن يكون مستهجن وعدم التعامل مطلقاً مع الشرطة بسبب أعمال إجرامية، وأن يكون سليماً بدنياً وعقلياً، ولديه مؤهلات تعليمية معينة، وقادر على القيام لكفاءة التربوية وحاصل على شهادة تربوية.^{١٨}

^{١٧} (Crain, William. ٢٠٠٧. Teori Perkembangan Konsep dan Aplikasi (Yudi Santoso, Penerjemah). Yogyakarta : Pustaka Pelajar)

^{١٨} (Sudhita Romi, I W. ٢٠١٤. Pengantar Pendidikan. Yogyakarta: Graha Ilmu.)

ج. التفاعل التزوي بين الطلاب والمعلمين

التفاعل التزوي هو في الأساس تواصل متبادل بين الطلاب والمعلمين موجه نحو الأهداف التعليمية. يتم تحقيق الأهداف التعليمية على النحو الأمثل من خلال عملية اتصال مكثفة من خلال التلاعب لمحتوى التعليمي والأساليب والأدوات. ومن المؤمل أن يتم تلقي استجابة جيدة من الطلاب، سواء في الإعداد قبل بدء التعلم أو أثناء تنفيذ التعليم. كما أن الاحتزام المتبادل سيساعد حقًا في نجاح التعلم في ذلك الوقت، حيث يريد المعلمون أن يتم احترامهم ويريد الطلاب أيضًا تلقي معاملة مهذبة أيضًا.

د. المواد/المحتوى التعليمية

المادة هي أحد عناصر التعليم التي تم إعدادها في المنهج لتحقيق الأهداف. تتضمن هذه المواد المواد الأساسية والمحتوى المحلي. المادة الأساسية ذات طبيعة وطنية وتحتوي على مهمة السيطرة والوحدة الوطنية. المحتوى المحلي للمهمة هو تطوير التنوع الثقافي بما يتوافق مع الظروف البيئية.

تتكون المعايير الوطنية للتعليم العالي (القانون رقم ٢٠ لعام ٢٠٠٣) من معايير كفاءة الخريجين، ومعايير محتوى التعلم، ومعايير عملية التعلم، ومعايير تقييم التعلم، ومعايير المحاضرين وأعضاء هيئة التدريس، ومعايير مرافق التعلم والبنية التحتية، ومعايير إدارة التعلم، ومعايير تمويل التعلم. في التعليم العالي، يتم تحديد معايير تحقيق كفاءة الخريجين في المناهج الدراسية. يتكون المنهج من مجموعة المقررات الدراسية التي يجب على الطلاب أخذها لتحقيق الكفاءات المحددة. تتكون الدورات من دورات عامة ودورات مهارات، وهي المهارات الرئيسية والمهارات الخاصة.

هـ. السياقات التي تؤثر على التعليم

تشمل السياقات التي تؤثر على التعليم الأدوات والأساليب. إن الأدوات والأساليب التعليمية تشبه وجهين لعملة واحدة لا يمكن فصلهما. يتم تفسير الأدوات

والأساليب على أنها كل ما يتم القيام به أو إنشاؤه بشكل متعمد ومخطط لتحقيق الأهداف التعليمية. الأدوات التعليمية عبر وسائل التواصل الاجتماعي، على سبيل المثال تكنولوجيا المعلومات (تقنية الإنترنت)، والهواتف المحمولة، والتلفزيون، والراديو وغيرها. تنقسم الأساليب التربوية إلى قسمين، الأساليب الوقائية، وهي منع حدوث الأشياء غير المرغوب فيها، مثل المنع والقيود والتحذير وحتى العقوبات، والأساليب العلاجية، وهي التصحيح، مثل الدعوات والأمثلة والنصح والتشجيع والاعتقاد، النصيحة والشرح وحتى العقاب.

و. إجراءات المعلم

تصرفات المعلم هي الأنشطة التي يقوم بها المعلمون عند التعامل مع الطلاب. كما أن إجراءات المعلم واتجاهاته في تقديم الدروس تدعم تطور الطلاب. ويجب على المعلمين تجنب قمع الاتجاهات العقلية للطلاب، لأن ذلك له ثير كبير على اتجاهات الطلاب وعقليتهم وتطورهم المعرفي.

ز. مكان اثناء التعليم

البيئة التعليمية هي المكان الذي يختبر فيه الطلاب العملية التعليمية. تؤثر البيئة التعليمية أيضًا على تحقيق الأهداف التعليمية. تشمل بيئة التعلم على مرافق التعلم والبنية التحتية، مثل الفصول الدراسية الكافية، وتوافر المساحة للتدريب العملي، والراحة في التعلم (البيئة الخارجية ليست صاحبة).

ح. التقويم والأهداف

تقويم التعليم والأهداف التعليمية هي طريقة لمراجعة الدروس التي تم تعلمها في شكل تمارين وواجبات. بحيث تبقى المواد الدراسية راسخة في ذهن الطلاب. الهدف هو تحفيز وتحفيز وتحديث المواد التي تمت مناقشتها سابقاً، بحيث يصبح الطلاب أكثر استقراراً في إتقان الدرس.

٣. تعليم اللغة العربية

أ. فهم تعليم اللغة العربية

وجاء في كتاب رشدي أحمد ثويمة بعنوان "التعليم اللغة العربية لغيري الناطقين بها" أن معنى التعلم هو "إيصال المعلومات من شخص إلى غيره على وجه تقديم المادة الدراسية خاص على طريق و نظام خاص, يجعل المتعلم مغربون من الناحية الروحية و الجسمانية " .^{١٩}

وهو ما يعني "إيصال المعلومات من شخص إلى آخر عن طريق نقل موضوع معين استخدام أساليب وأنظمة معينة مما يؤدي بعد ذلك إلى إحداث تغييرات للطلاب من الجوانب الروحية والجسدية. التعلم نفسه في من كلمة "علم" وهي فعل، أي "تعلم". يعتقد أسيب هيرماوان أن التعلم هو عملية يجب على الطلاب أن يعمروا بها بشكل صحيح حتى يتعلموا بشكل جيد. إن التعلم ليس بآلة ولكنه ديناميكي، أي أنه يتحرك دائماً من أجل زدة اهتمام الطلاب وتخفيفهم.^{٢٠} في التعلم، يجب أن يكون لديك تصميم وطريقة يتم تطويرها بعد ذلك وفقاً لظروف التعلم. مما تم شرحه أعلاه يمكن استنتاج أن التعلم هو عملية تواصل مباشر بين الطلاب والمعلمين استخدام مصادر التعلم ضمن نطاق التعلم.^{٢١} وفي الوقت نفسه، تعريف اللغة العربية نفسها هي اللغة التي يستخدمها العرب لنقل شيء ما في أذهانهم. اللغة العربية لغة لا تزال أصالتها محفوظة بفضل لغة القرآن والحديث النبوي. ومن ثم، فإن تعريف تعلم اللغة العربية هو

^{١٩} (Rusydi Ahmad Tho'imah , Ta'Līm al-Lughah al-'Arabiyyah Li Gayri al-Nāthiqīna Bihā (Mesir : Jamiah al-Manshurah , ١٩٨٩) h. ٧٩)

^{٢٠} (Acep hermawan, metodologi pembelajaran bahasa Arab, (Bandung: PT REMAJA ROSDAKARYA, ٢٠١١) hlm ٣٢)

^{٢١} (Haniah , Bahasa Arab Komunikasi, (Cet I : Gowa, Pusaka Al-Maidah, ٢٠١٧), hlm. ١٣.)

عملية يشارك فيها الطلاب والمعلمون في تعظيم نتائج التعلم، وخاصة في زدة الإبداع والإنتاجية ومهارات اللغة العربية.

ب. أهداف تعليم اللغة العربية

(١) إتقان عناصر اللغة العربية، بما في ذلك جوانب الصوت والمفردات والتعابير، وكذلك البنية.

(٢) استخدام اللغة العربية في التواصل الفعال.

(٣) فهم الثقافة العربية، في الأفكار والقيم والعادات والأخلاق والفنون.

ويرى زعيمة والنقاح أن هناك أهدافاً لتعليم اللغة العربية لغير العرب وهي كما يلي:

أ) فهم اللغة العربية بشكل صحيح، وذلك من خلال الاستماع مباشرة إلى ظروف الحياة العامة.

ب) التحدث للغة العربية كوسيلة اتصال مباشرة

ج) اقرأ اللغة العربية بسهولة، واعثر على المعاني، وتعود على التفاعل.

د) اكتب للغة العربية للتعبير عن نفسك^{٢٢}

هـ) كما ذكر أعلاه، فإن الهدف من تعليم اللغة العربية هو إتقان استخدام اللغة العربية في مهارات اللغة العربية.

ج. استراتيجيات تعليم اللغة العربية

استراتيجيات التعلم هي الخطط والأساليب والمرافق التي سيتم استخدامها في نشاط التدريس والتعلم من البداية إلى النهاية مع مراعاة المواقف والظروف ومصادر التعلم واحتياجات الطلاب وخصائص الطلاب التي يواجهونها لتحقيق أهداف التعلم التي تم وضعها. يتم إعداد الاستراتيجيات لتحقيق أهداف معينة. وهذا يعني أن اتجاه جميع القرارات الإستراتيجية هو تحقيق الهدف. و لتالي فإن إعداد خطوات التعلم

^{٢٢} (Thu'aimah dan al-Naqah, Ta'lim alLugah Ittishaliyan Baina al-Manahij wa allstiratihiyat (Rabath: Isesco, ١٤٢٧H/٢٠٠٦M), hlm ١٢٣-١٢٤)

واستخدام مرافق ومصادر التعلم المختلفة كلها موجهة نحو تحقيق الأهداف. يجب تحديد أهداف التعلم أولاً، لأن الأهداف هي الروح في تنفيذ الاستراتيجية. وبحسب هادي (في يسريني) فإن اختيار استراتيجيات تعلم اللغة العربية يمكن أن يعتمد على الاعتبارات التالية: (١) أهداف التعلم، (٢) مادة الدرس أو محتواه، (٣) الطلاب، (٤) الظروف التعليمية الجارية، (٥) الوقت، (٦) المرافق المستخدمة، (٧) التكاليف.^{٢٣}

٤. دور الناطق الأصلي في تعلم اللغة العربية

أ. طق أصلي كمدرس للغة العربية

الناطق الأصلي كمعلم لغة ليس لهم دور مختلف عن غير طق الأصلي في تحديد خطوات النجاح في عملية تعليم اللغة.^{٢٤} يجب أن يتمتع الطاقم التعليم لفهم والمعرفة والإتقان والبصيرة التالية:

(١) يتمتع الناطق الأصلي بفهم ثقافي واسع لأن وظيفة معلم اللغة العربية لا

تقتصر على نقل المواد فحسب، بل لها أيضاً وظيفة تحويل أو تغيير نظام التعلم في التعليم والثقافة والمجتمع.

(٢) الناطق الأصلي ملتزم بمهنته حتى كمدرس للغة العربية، وقادرون على القيام بواجباته بشكل جيد.

(٣) فهم المواد التعليمية بشكل شامل وشامل، وخاصة مواد اللغة العربية وفقاً لمستوى التعلم الذي يتم تدريسه.

ب. الناطق الأصلي كمصدر في اكتساب اللغة العربية

^{٢٣} (Hasna Qonita Khansa, ٢٠١٦. Strategi pembelajaran bahasa Arab . Jurnal Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab ١١, hlm ٥٣)

^{٢٤} (علي القاسمي، تعليم العربية للناطقين للغات الأخرى) (الز ص : جامعة الر ض،)

الدور الرئيسي طق الأصلي هو المصدر الرئيسي في اكتساب اللغة العربية بين الطلاب. من خلال تعليم الطلاب كيفية إتقان اللغة العربية مثل طق الأصلي من جوانب اللغة نفسها من حيث التفاصيل (الناطق)، والنطق والتعبير، واستخدام المصطلحات، واستخدام التعبيرات، والنطق الاصطلاحي، وكذلك جوانب الثقافة العربية. دور طق الأصلي هو تطوير القدرة اللغوية للطلاب.

ج. الناطق الأصلي كمحفز للغة العربية

الدور الثالث طق الأصلي هو دعم طق الأصلي بين الطلاب، وفي هذه الحالة يساعد طق الأصلي الطلاب على ممارسة استخدام اللغة بشكل طبيعي وفقاً لناطق الأصلي. علاوة على ذلك، يقوم طق الأصلي بتعليم الطلاب الذين لا يتحدث العربية ليتمكن من التحدث للغة العربية بطلاقة وإتقان مهارات اللغة العربية كمعلمين ومتحمسين للغة في هذه الحالة عن طريق تعليم بعض الثقافة العربية الأصيلة للغة العربية. في الواقع، هناك العديد من القصص المتعلقة بنجازات الطلاب حتى يشعر الطلاب لتشجيع على تطوير مهاراتهم في اللغة العربية.

د. الناطق الأصلي كميسر في تعلم اللغة العربية

الميسر في تعلم اللغة العربية هو الدور الرابع لالناطق الأصلي ، أي مثل الميسر في تعليم اللغة العربية، يساعد طق الأصلي الطلاب على تطوير المهارات اللغوية (في تحسين التحدث والكتابة والقراءة)، كما يمارس الطلاب مهارات الاستماع بطريقة جيدة).

هـ. الناطق الأصلي كمصدر في تحسين جودة تعليم اللغة العربية

للناطق الأصلي في تعلم اللغة العربية دور مهم جداً في تحسين جودة التعلم. عدة جوانب تتعلق بدور طق الأصلي في سياق تعلم اللغة العربية، وهي تحسين مهارات التحدث (الكلام) ، حيث يساعد طق الأصلي الطلاب على تطوير مهارات التحدث. من خلال التفاعل المباشر مع طق الأصلي ، يمكن للطلاب تحسين نطقهم

وفهم الفروق الدقيقة في اللغة العربية بشكل أفضل. ومن ثم فإن تحسين مهارات الاستماع (الاستماع)، أي المتحدث الأصلي، يساعد الطلاب على فهم اللغة العربية المنطوقة. أما توفر أمثلة على النطق الصحيح وتساعد الطلاب على فهم اختلافات اللهجة والتنغيم.^{٢٥}

و. الناطق الأصلي أن يشرح أن اللغة العربية سهلة

لناطق الأصلي دور مهم في مساعدة الطلاب على فهم اللغة العربية. لذلك، فإن وجود متحدث أصلي يمكن أن يساعد الطلاب على فهم دروس اللغة العربية بشكل جيد. على الرغم من وجود تحديات في تعلم اللغة العربية، إلا أنه مع التفاني والممارسة والدعم من المتحدثين الأصليين، يمكن للطلاب التغلب على الصعوبات وإتقان هذه اللغة بشكل جيد.

ز. الناطق الأصلي كمصدر لتقديم نظرة قبة للدول العربية وثقافتها

و ريحها وعقليتها

طق الأصلي هو فذة تفتح نظرة قبة على الثقافة والتاريخ والعقلية الغنية للشعب للشعب العربي. ومن خلال الاستماع إلى قصصهم وتجاربهم، يمكن للطلاب تعميق فهمهم للعالم العربي المعقد والمتنوع.^{٢٦}

ب. مراجعة الأدبيات ذات الصلة

^{٢٥} (ANSORI, (٢٠١٦) Peran Native Speaker terdapat peningkatan pembelajaran Bahasa Arab (Studi Kasus di MA Raudlatul Ulum GuyanganTrangkil Pati Jawa Tengah))

^{٢٦} (Merhej, R. (٢٠١٩), "Stigma on mental illness in the Arab world: beyond the socio-cultural barriers", International Journal of Human Rights in Healthcare, Vol. ١٢ No. ٤, pp. ٢٨٥-٢٩٨. <https://doi.org/10.1108/IJHRH-03-2019-0025>, ٢٠١٩)

الأبحاث السابقة على سبيل المقارنة. عدا عن ذلك، ولتفادي التشابه مع هذا البحث، فقد قام الباحث في هذه المراجعة للأدبيات بتضمين نتائج الأبحاث السابقة على النحو التالي:

١. نتائج بحث ربما ويد ستوتي. (٢٠٢١)

بحث لربما ويد ستوتي (٢٠٢١)، الطالبة في جامعة مولا مالك إبراهيم الإسلامية الإسلامية الحكومية مالانج، بعنوان "دور الناطق الأصلي و ثيرهم في إتقان مهارات اللغة العربية لدى طلاب المدارس الداخلية الإسلامية واللغات في سورا". إن نتائج هذا البحث المتعلقة بدور طق الأصلي هي الأولى ن طق الأصلي لهم دور كمصدر أساسي في اكتساب اللغة العربية. ثم الدور الثاني هو دور طق الأصلي كمحفز لإتقان اللغة، وبصرف النظر عن ذلك، يقوم المتحدثون الأصليون أيضًا بتعليم الطالبات أجزاء من الثقافة العربية المرتبطة بقيم تعلم اللغة العربية. وأخيرًا، يعمل المتحدثون الأصليون كميسرين في تدريس اللغة العربية استخدام اللغة الأم، مما يساعد الطلاب على إتقان مهارات اللغة العربية. وبلغت نسبة كل إتقان لمهارات اللغة العربية في هذه الدراسة ٢٨% من قدرة الطلاب في إتقان مهارتي الاستماع والقراءة، و١٩% في مهارات الكتابة، و٢٥% في مهارات الكتابة. الطلاب في إتقان مهارات التحدث. ^{٢٧}

٢. نتائج بحث أطروحة الأنسوري (٢٠١٦)

بحث أنسوري، وهو طالب في جامعة سون كاليجاكا الإسلامية الحكومية، يوجياكار، كان بعنوان "دور طق الأصلي في تحسين تعلم اللغة العربية (دراسة حالة في ماجستير روضة العلوم كونيخان ترائنكيكي تي، جاوى الوسطى)". نتائج هذا البحث هي أن طق الأصلي المكلف بتدريس اللغة العربية له دور حقيقي في تحسين

^{٢٧} (ربما ويديا ستوتي، دور الناطق الأصلي و ثيره في تنمية المهارات اللغوية لدى طلبة معهد العلوم

الإسلامية و العربية في سورابايا، ٢٠٢١ ص : ٦٤)

تعلم اللغة العربية، وخاصة في مهارات الاستماع والتحدث. دور الناطقين الأصليين في نتائج هذا البحث يشمل : يساعد الطلاب على فهم النحو والصرف، فضلاً عن القدرة على تحسين مهارات اللغة العربية المختلفة. ونوع البحث المستخدم هو البحث الميداني النوعي.

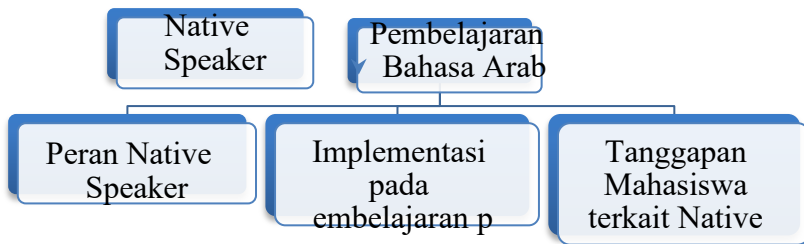
لذلك، من خلال مراجعة الأدبيات، يمكن العثور على نقاط التشابه والاختلاف مع البحث الذي سيفحصه الباحث. نقطة التشابه هي أن كلاهما يناقش طق الأصلي. ويمكن الفرق في جانب تعلم اللغة العربية الذي تمت مناقشته، وهو ثير مهارات تعلم اللغة العربية وتحسينها وإتقانها من خلال دور طق الأصلي في المعهد والمدارس الإسلامية. وفي الوقت نفسه، يركز هذا البحث أكثر على طق الأصلي في تعلم اللغة العربية على المستوى الجامعي.

ج. إطار التفكير

يتطلب تعلم اللغة العربية دور طق الأصلي لردة نجاح التعلم لأنه مع وجود طاقم تدريس من طق الأصلي ، يمكن للطلاب نطق الحروف والكلمات والجمل بسهولة وصعوبة في اللغة التي تتطابق مع اللغة الأصلية. يعد الناطق الأصلي ضرورة جداً في تدريس اللغة العربية لتطوير مهارات اللغة العربية وإلقاء نظرة قبة على الدول العربية العربية ذات الثقافة والعقلية العربية. هناك عدة أدوار الناطق الأصلي في تعلم اللغة العربية والتي يمكن العثور عليها في بيئة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة والبسوجو الإسلامية الحكومية سمارانج. ولذلك، فإن دور طق الأصلي ضرورة جداً لتحسين تعلم اللغة العربية. يُعرّف تعلم اللغة العربية نه عملية يشارك فيها الطلاب والمعلمون في تعظيم نتائج التعلم، وخاصة في زدة الإبداع والإنتاجية ومهارات اللغة العربية. ومن ومن بين أدوار الناطق الأصلي الذي سيتم دراسته ما يلي:

١. الناطق الأصلي كمدرس للغة العربية
٢. الناطق الأصلي كمصدر في اكتساب اللغة العربية
٣. الناطق الأصلي كمحفز للغة العربية
٤. الناطق الأصلي كميسر في تعلم اللغة العربية
٥. الناطق الأصلي كمورد في تحسين جودة تعلم اللغة العربية
٦. يمكن الناطق الأصلي أن يوضحوا أن تعلم اللغة العربية أمر سهل. الصورة

١



الباب الثالث

مناهج البحث

في الأساس، عملية جمع وتحليل البيانات استخدام المنهج العلمي. مناهج البحث هي شكل من أشكال حل مشكلات البحث التي يتم تنفيذها بطريقة مخططة ودقيقة للحصول على الحقائق والاستنتاجات من أجل فهم المواقف وتفسيرها والتنبؤ بها والسيطرة عليها. بشكل عام، يتم تجميع هذه الأساليب في طريقتين للبحث، وهما: طرق البحث الكمي وطرق البحث النوعي.^{٢٨} واستخدام البحث الذي أجراه الباحثون أساليب البحث النوعي.

١. أنواع البحوث

يندرج هذا البحث ضمن فئة البحث الميداني النوعي الذي يسعى إلى البحث أو إجراء دراسات الملاحظة. وقد اختار الباحثة هذا النوع من الأبحاث لأن البحث عن دور طق الأصلي في زدة إتقان اللغة العربية إحدى الجامعات، لا يكفي أن يُدرس فقط مع الدراسات النظرية على طق الأصلي، بل يحتاج إلى بحث مباشر في الموقع محل البحث، وهو ما يعرف بتسمى الملاحظة واستخدام المنهج المنهجي لنوعية.

٢. منهج البحث

سوف يستخدم هذا البحث نهجاً نوعياً. البيانات التي تم الحصول عليها تكون على شكل كلام المكتوبة، كلام المنطوقة، أشكال سلوكية يمكن ملاحظتها من خلال المقابلة والملاحظة والتوثيق، لذلك سيقوم الباحث بتحليلها استخدام الأساليب النوعية. البحث النوعي هو بحث يهدف إلى فهم الظواهر المتعلقة بما يعانيه موضوع البحث،

^{٢٨} (Nana Syaodih Sukmadinata, Metode Penelitian Pendidikan (Bandung : Remaja Rosdakarya, ٢٠٠٧), hlm ٥)

على سبيل المثال السلوك والتصورات والدوافع والأفعال وما إلى ذلك، بشكل كلي وعن طريق الأوصاف في شكل كلمات ولغة، في سياق طبيعي خاص ومع استخدام الطرق الطبيعية المختلفة.^{٢٩}

٣. مصدر البيا ت

مصادر البيا ت في البحث النوعي هي الكلمات والأفعال. هناك أيضًا بيا ت إضافية وهي المستندات وغيرها. وتنقسم مصادر البيا ت إلى قسمين كما يلي:

a. مصدر البيا ت الرئيسي (الابتدائي) والذي يتضمن

(١) رئيس قسم تعليم اللغة العربية هي المحاضرة ماجستير توتي قرة العين الحاجة

(٢) طق الأصلي، أي محاضر من مصر يقوم بتدريس تعلم اللغة العربية في

قسم تعليم اللغة العربية (الشيخ عاطف عوض رمضان من مصر)

(٣) طالب دفعة ٢٠٢١ متخصص في تعليم اللغة العربية فصل

(International Class Program) مستوى ٦.

b. الإضافية (الثانوية) ما يلي:

(١) نبذة عن قسم تعليم اللغة العربية بجامعة ولي سونجو سمارانج.

(٢) الملف الشخصي للمحاضر طق الأصلي

(٣) بيا ت عن الطلاب من دفعة ٢٠٢١ تخصص تعليم اللغة العربية.

٤. تقنية جمع البيا ت

عند الحصول على البيا ت، سيتم إجراء الملاحظات في أماكن التدريس للمحاضر

طق الأصلي من خلال المقابلة والوثائق.

أ. ملاحظة

^{٢٩} (Lexy J. Moleong, Metodologi Penelitian Kualitatif (Bandung : Remaja Rosdakarya, ٢٠٠٧), hlm. ٦.)

الملاحظة هي تقنية جمع البيانات من خلال مراقبة الأنشطة الجارية. يمكن أن تتعلق هذه الأنشطة لطريقة التي يقوم بها المعلمون لتدريس أو الدراسة للطلاب أو الجامعة التي تقدم التوجيه أو الموظفين الذين يحضرون الاجتماعات.^{٣٠} وفي الوقت نفسه، ذكر سوهارسمي أريكونتو أن الملاحظة، المعروفة أيضًا باسم الملاحظة، تتضمن نشاط تركيز الانتباه على شيء ما ستستخدم جميع الحواس.^{٣١} تستخدم هذه الطريقة للحصول على بيانات جامعية عن الأنشطة الطلاب في أثناء التعلم ودور المحاضر طبق الأصلي في عملية التعلم. تعمل الباحثة ٣ مرة في الملاحظة ب. مقابلة

المقابلة هي محادثة لمقصود محدد. يتم إجراء المحادثة من قبل طرفين، وهما المحاور الذي يطرح الأسئلة والشخص الذي تتم مقابلته والذي يقدم إجابات على تلك الأسئلة. وسيستخدم الباحثون هذه التقنية لجمع بيانات حول دور طبق الأصلي في تعلم اللغة العربية. ج. استبيان

تُستخدم هذه الطريقة للحصول على إجابات الطلاب فيما يتعلق بوجود المحاضر طبق الأصلي. الاستبيان الذي معالجته كليات البحوث من ٢٤ طالبًا من فصل الدراسي الدولي. احتوى الاستبيان على ١٥ بندًا. ت. توثيق

يستخدم الباحثون هذه التقنية للحصول على معلومات من الجامعات والفصول الدراسية من خلال جمع وتحليل الوثائق ذات الصلة. ٥. تقنية تحليل البيانات

^{٣٠} (Nana Syaodih Sukmadinata, Metode Penelitian...Op.Cit, hlm.

٢٢٠, ١٤)

^{٣١} (Suharsini Arikunto, Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠١٠), hlm. ٢٧٢.)

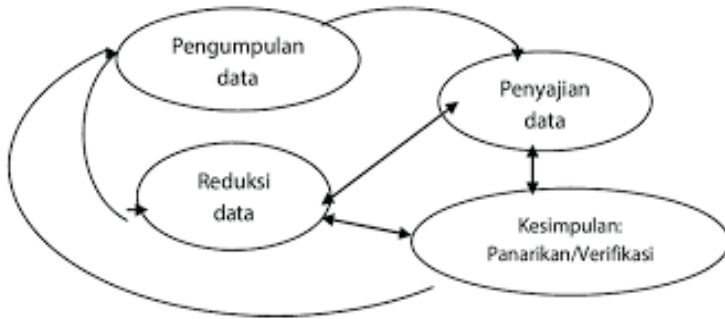
تقنيات تحليل البيانات هي محاولة لشرح وتنظيم البيانات التي تم إدخالها بهدف تحقيق نتائج هذا البحث بشكل صحيح وكامل. لذلك هناك حاجة إلى طريقة التحليل الصحيحة. وفقًا لـ لوينارنو سوراحماد، فإن تحليل البيانات هو عملية تتم لوصف البيانات، لأنه من المهم معرفة الكمية الكبيرة والقيمة العالية للبيانات التي تم جمعها. بناءً على صياغة مشكلة البحث، فإن الطريقة التحليلية المستخدمة هي الجمع بين المنهج النوعي والمنهج الكمي، أي تحليل البيانات من خلال وصف البيانات، وذلك من خلال جمع البيانات وعرض البيانات ووصف البيانات بشكل كامل. على شكل أرقام يتم الحصول على نتائجها من خلال المعادلات والتحليلات الإحصائية وآخرها استنتاج البيانات.^{٣٢} مفهوم التحليل في هذا البحث هو سلسلة من تحليلات البيانات النوعية للإجابة على صياغة المشكلة الأولى، ثم استخدام التحليل النوعي للإجابة على صياغة المشكلة الثانية، وأخيرًا استخدام التحليل الكمي مرة أخرى للإجابة على صياغة المشكلة الثالثة. الهدف من هذه الإستراتيجية هو تحديد مكونات المفهوم من خلال تحليل تحليل البيانات الكمية ومن ثم جمع البيانات النوعية لتوسيع المعلومات الموجودة. وفيما يلي شرح للطرق التحليلية المستخدمة في البحث:

١. تحليل البيانات الكمية لوصف البيانات من سؤال البحث الثاني يمكن استنتاج أن الطريقة النوعية هي طريقة تستخدم الجمل التوضيحية من الملاحظات والمقابلات التي تم إجراؤها. قام الباحثون في هذه الدراسة بقياس مدى أداء المحاضرين الناطقين باللغة العربية في تعلم اللغة العربية.
٢. تحليل البيانات النوعية لوصف البيانات من سؤال البحث الثاني. استخدم الباحثون التحليل النوعي لوصف البيانات حول دور طق الأصلي في تعلم تعلم اللغة العربية قسم تعليم اللغة العربية بجامعة والي سونجو الإسلامية

^{٣٢} (Sugiyono, Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D, hlm ٣٣٧)

الحكومية سمارانج. وتتم عملية التحليل هذه على ٤ مراحل، وهي كما يلي:

الصورة ٢: مصدر نموذج التحليل التفاعلي



المصدر: (مايلز وهورين ١٩٨٤)

٣. تحليل البيا ت الكمية لوصف البيا ت من أسئلة البحث الثلاثة وقياس ما إذا كان هناك دور النطق الأصلي في تعلم اللغة العربية. سيستخدم الباحثون تحليل مقياس كتمان وطريقة تحليل البيا ت التي يستخدمها الباحثون لتحليل البيا ت النوعية = القيم.

٦. طريقة تصديق البيا ت

عادةً ما يُطلق على تصديق البيا ت في الأبحاث اسم اختبار صحة البيا ت واختبار واختبار الموثوقية. الصدق هو درجة الدقة بين البيا ت التي تحدث في موضوع البحث والبيا ت التي يمكن للباحث الإبلاغ عنها.^{٣٣} الصلاحية في البحث النوعي هي إذا لم يكن هناك فرق بين ما تم الإبلاغ عنه وما يحدث بالفعل للكائن قيد الدراسة. وفي

^{٣٣} (Suharsimi Arikunto, Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik, (Jakarta : Rineka Cipta, ٢٠١٤) hal. ٢٧٤)

الوقت نفسه، تظهر الموثوقية درجة اتساق واستقرار البيا ت أو النتائج.^{٣٤} يشمل تصديق البيا ت في البحث النوعي ما يلي:

أ. اختبار المصدقية

المصدقية هي أن تكون جدير لثقة. وفي الوقت نفسه، تظهر الموثوقية أنه يمكن الوثوق لأداة لاستخدامها كأداة لجمع البيا ت لأن الأداة جيدة وواضحة. والأداة في هذا البحث هو الباحث نفسه. ويمكن إجراء اختبار المصدقية من خلال:

١) تمديد المراقبة

إن توسيع الملاحظة يعني عودة الباحث إلى الميدان، وإبداء الملاحظات، وإجراء المقابلات مع مصادر البيا ت التي تمت مواجهتها والجديدة. تم إجراء هذا البحث من خلال ملاحظة تطور البيا ت المطلوبة في تقنيات/التعزيز ، سواء لملاحظة المباشرة أو أثناء التعلم في الفصل الدراسي، والملاحظة من خلال التوثيق لصور أثناء الأنشطة. لذلك يمكن الوثوق به لأن البيا ت تتطابق مع ما هو موجود في هذا المجال.

٢) ز دة المثابرة

تعني ز دة الاجتهاد تنفيذ الملاحظات بعناية أكبر وبشكل مستمر، بحيث يمكن تسجيل يقين البيا ت وتسلسل الأحداث بشكل مؤكد ومنهجي. ز دة المثابرة في هذا البحث من خلال قراءة مراجع المجالات المختلفة لإضافة إلى نتائج أو وثق الأبحاث السابقة، والتواجد أيضًا لإبداء الملاحظات بجامعة واليسونجو الاسلامية

^{٣٤} (Masrukhin, Metodologi Penelitian Kualitatif, (Kudus: Media Ilmu Press, ٢٠١٧), ١٢١)

الحكومية سمارة، كلية التربية ، قسم تعليم اللغة العربية للحصول على أقصى النتائج في البحث.

٣) التثليث

يتم تعريف التثليث في اختبار المصادقية على أنه التحقق من البيا ت من مصادر مختلفة بطرق مختلفة وفي أوقات مختلفة. إذن هناك تثليث المصادر، وتثليث تقنيات جمع البيا ت، وتثليث الوقت.

أ. تثليث المصدر

يتم إجراء تثليث المصدر لاختبار مصداقية البيا ت من خلال فحص البيا ت التي تم الحصول عليها من خلال عدة مصادر. تم إجراء تثليث المصدر من خلال إجراء مقابلات مع عدة مصادر، وهي رئيس قسم تعليم اللغة العربية والمحاضر الناطق الأصلي في قسم تعليم اللغة العربية. علاوة على ذلك، قام الباحثون أيضًا بتوزيع استبيات على طلاب تعليم اللغة العربية. هناك أيضًا وثق مصدري في شكل أدلة برامج دراسية وملفات تعريف وهو ت تتعلق لناطق الأصلي.

ب. التثليث الهندسي

يتم تنفيذ تقنيات التثليث لاختبار مصداقية البيا ت عن طريق فحص البيا ت مقابل نفس المصدر بتقنيات مختلفة. تم إجراء التثليث الفني في هذا البحث عن طريق المقابلات والملاحظة والتوثيق. التحقق من صحة نتائج المقابلات فيما يتعلق بدور المحاضر الناطق الأصلي للغة العربية من رئيس قسم تعليم اللغة العربية والتي تم بعد ذلك التحقق منها مع نتائج المقابلات مع المحاضر الناطق الأصلي للغة الأم ومن ثم فحصها من خلال طرق الملاحظة فيما يتعلق بظروف تعلم اللغة العربية مع المحاضري طق الأصلي فيما يتعلق الوسائط

المستخدمة والمواد المقدمة والطرق المستخدمة وما إلى ذلك. بعد ذلك، استخدم تقنيات التوثيق فيما يتعلق لدور ووقت التعلم والملف الشخصي للمحاضر الناطق الأصلي ذي الصلة.

ج. تثليث الوقت

التثليث الوقت عن جمع بيا ت يتم إجراؤه في أوقات ومواقف مختلفة. غالبًا ما يؤثر الوقت أيضًا على مصداقية البيا ت. في هذا البحث، تم التحقق من صحة البيا ت استخدام المقابلات والملاحظات والوثق في أوقات وظروف مختلفة. إذا أسفرت نتائج الاختبار عن بيا ت مختلفة، فسيتم إجراؤها بشكل متكرر حتى يتم التأكد من البيا ت.

١. استخدام المواد المرجعية

المواد المرجعية هي دعم لإثبات البيا ت التي عثر عليها الباحثون. في هذا البحث، على سبيل المثال، يجب أن تكون بيا ت المقابلة مدعومة بتسجيلات المقابلة أو وصف للموقف الذي يحتاج إلى دعم لصور والوثق الأصلية حول عملية تعلم اللغة العربية.

٢. إجراء فحوصات الأعضاء

فحص الأعضاء هو عملية التحقق من صحة البيا ت التي حصل عليها الباحثون من موفري البيا ت. الهدف هو معرفة مدى تطابق البيا ت التي تم الحصول عليها مع البيا ت المقدمة من مزود البيا ت. تم التحقق من صحة البيا ت فيما يتعلق بدور طق الأصلي في تعلم اللغة العربية. . إذا تم التحقق من الصحة

وكانت البيا ت التي تم العثور عليها مناسبة ومتفق عليها من قبل
المخبر، فيمكن القول ن البيا ت ذات مصداقية.

الباب الرابع

عرض البيا ت وتحليلها

أ. وصف عامّة تطبيق الناطق الأصلي في تعليم اللغة العربية قسم التعليم اللغة

العربية بجامعة ولي سونجوا الاسلامية الحكومية سمارانج

١. لمحة قسم تعليم اللغة العربيّة كليّة التربويّة بجامعة ولي سونجوا الاسلامية

الحكومية سمارانج

يعد قسم تعليم اللغة العربية أحد القسم التابعة لكلية التربية بجامعة ولي سونجوا

الإسلامية الحكومية سمارانج والتي لها الرؤية والرسالة والأهداف قسم تعليم اللغة العربية

في التالية :

أ. الرؤية

١. لجامعة الإسلامية للأبحاث المتقدمة على أساس وحدة العلوم للإنسانية والحضارة

عام ٢٠٣٨

ب. الرسالة

١. تنظيم تعليم وتدرّيس العلوم والتكنولوجيا على أساس وحدة المعرفة لإنتاج خريجين

محترفين خلاق كريمة.

٢. تحسين جودة البحوث لصالح الإسلام والعلم والمجتمع

٣. القيام بخدمة مفيدة لتنمية المجتمع

٤. استكشاف وتطوير وتطبيق قيم الحكمة المحلية

٥. تطوير التعاون مع مختلف المؤسسات على المستوى الإقليمي والوطني والدولي
٦. تحقيق الإدارة المؤسسية المهنية ذات المعايير الدولية.

ج. الأهداف

١. تخريج خريجين يتمتعون لقدرة الأكاديمية، ومهنية وأخلاقية على تطبيق وحدة العلوم وتطويره المعرفة
٢. إنتاج أعمال بحثية مفيدة للمصلحة الإسلامية والعلم والمجتمع
٣. إنتاج أعمال خدمية مفيدة لتنمية المجتمع.
٤. تحقيق استيعاب قيم الحكمة المحلية في Tridharma بجامعة
٥. الحصول على نتائج إيجابية ومثمرة من التعاون مع مختلف المؤسسات على المستوى الإقليمي والوطني والدولي.
٦. ولادة حوكمة الجامعة المهنية بمعايير دولية.
٢. تطبيق تعليم اللغة العربية للناطق الأصلي في قسم تعليم اللغة العربية في تحقيق جودة التعليم ، هناك حاجة إلى عناصر التعلم التالية:

أ. المتعلم

في تتيق تعلم اللغة العربية في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة والي سونجو سمارانج ، يكون طق الأصلي في فصل طلاب قسم تعليم اللغة العربية. لكن، هناك فصول مخصصة طق الأصلي للتدريس في عدة دورات، وهي بر مج ICP (بر مج الفصل الدولي). فصل بر مج المقار ت الدولية هو بر مج خاص لبر مج دراسة تعليم اللغة العربية حيث يدخل الطلاب من خلال مرحلة الاختيار في الفصل الدراسي الثاني. يتم اختيار دخول الفصل من خلال اختبار كتابي ومقابلة. يتضمن الاختبار الكتابي الذي يخضع له جميع طلاب الفصل الدراسي الثاني اختبار قدرة المحاروه الرابع. سيتم فحص ٤٠ طالبًا جحًا عبر مرحلة المقابلة

المقابلة المباشرة والتي تحتوي على كفاءة الكلام اللغة العربية. إن وجود طق الأصلي في تعلم اللغة العربية يسمح للطلاب لتواصل المباشر استخدام اللغة الأم طق الأصلي. يقوم طق الأصلي بتطوير مهارات اللغة العربية من خلال إجراء محادثات مع الطلاب لتدريب شجاعتهم واستبدال المفردات القديمة التي يستخدمها الطلاب بمفردات جديدة. وفقًا طق الأصلي كمحاضر من البلدان الزائرة، سيشعر الطلاب لتأكيد لخوف، لذلك يتصرف طق الأصلي كأصدقاء كأصدقاء حتى يعتاد الطلاب على وجود طق الأصلي الشيخ عاطف عوض عوض رمضان في القدرات المعرفية وفقًا طق الأصلي ممتاز التقييم في اللغة العربية والمحادثة .^{٣٥} أثناء عملية التعلم، كانت هناك أسئلة شفوية من طق الأصلي والتي تم الرد عليها مباشرة من قبل الطلاب بحيث وفقًا للباحثين، كانت القدرات المعرفية للطلاب جيدة. عدا عن ذلك، فإن الخلفية التعليمية لمعظم الطلاب جيدة نسبيًا، ومعظمهم من المدارس الداخلية الإسلامية المعروفة. أثناء الملاحظة، كان هناك طلاب نشطوا في التعبير عن الأفكار مباشرة للناطق الأصلي. وفقًا للباحثة، فإن دافعية التعلم لدى الطلاب أثناء التعلم تكون متحمسة للغاية لأن الجميع يشارك بنشاط في التعلم من البداية إلى النهاية. تكون قدرات الطلاب البدنية واستعدادهم للتعلم جيدة وجيدة عند حدوث التعلم.^{٣٦}

^{٣٥} (مقابلة مع طق أصلي في سمرانج ريخ ٢٢ مايو ٢٠٢٤ في الساعة الرابعة مساءً)

^{٣٦} (ملاحظة في بر مج الفصل الدولي قسم تعليم اللغة العربية في التاريخ ٢٢، ٢٧، ٢٨ مايو

الصورة ٣



ب. المعلم

طلق الأصلي هو معلم تعلم اللغة العربية في قسم تعليم اللغة العربية الذي جاء من مصر. وجود محاضر طق الأصلي من مصر وهو الشيخ عاطف عوض رمضان رمضان مدرج في الدليل الخاص لمنهج ٢٠٢٠ في الباب هيئة التدريس والذي يحتوي عن "توفير محاضر ضيوف طق الأصلي في قسم تعليم اللغة العربية". كمعلم، وفقًا للباحثة، فإن طق الأصلي مؤهل لفعل لأن طق الأصلي يقوم لتدريس في قسم تعليم تعليم اللغة العربية من خلال عملية اختيار في جامعة الأزهر بمصر، ومن بين ٥٠٠٠ متقدم، يتم قبول ٥٠٠ فقط وسيتم توزيعهم عليهم مختلف البلدان. وهناك متطلبات الكفاءة التي يجب توفرها، مثل الكفاءة اللغوية، وحفظ القرآن، والدين. بحيث يكون طق الأصلي أكفاء كمعلم.^{٣٧} التاريخ التعليمي للناطق الأصلي هو أنه في عام ٢٠٠٦ حصل على درجة ليسانس في جامعة الأزهر وتخصص في قسم الشريعة والقانون. وفي الوقت نفسه، في عام ٢٠١٦، أكمل المحاضر طق الأصلي درجة الماجستير في كلية

^{٣٧} (مقابلة مع رئيس قسم تعليم اللغة العربية في التاريخ ١٤ مايو ٢٠٢٤، في الساعة التاسعة

و النصف صباحاً)

الحقوق بجامعة أسيوط.^{٣٨} طرق التعلم التي يستخدمها المعلم هي في أغلب الأحيان طرق أو محاضرات مباشرة، وفي بعض الأحيان يقدم المحاضر طق الأصلي طرقاً متنوعة مثل طريقة أسئلة وأجوبة. أثناء الملاحظة، قام المحاضر طق الأصلي بتوجيه الطلاب بشكل جيد، واقترح عبارات الطلاب غير المناسبة. تقدم التوجيه للطلاب فيما يتعلق لمواد التي لا يفهمونها.^{٣٩} مصادر المواد التعليمية التي يستخدمها طق الأصلي أثناء التعلم التعلم هي كتب من طق الأصلي، منها كتاب الوقفات النبوية وكتاب فقه السيرة النبوية حتى يتمكن طق الأصلي في إتقان المادة.^{٤٠} أثناء عملية التعلم، يرتدي المحاضر طق الأصلي ملابس أنيقة وتقليدية كشرق أوسطي، وهذا يجذب اهتمام الطلاب لتعلم حقاً. يستخدم المحاضر طق الأصلي الشيخ عاطف عوض رمضان مواد تعليمية تعليمية من كتب الشيخ عاطف عوض رمضان والتي يتم توزيعها على الطلاب على شكل ملفات PDF. هناك بعض الطلاب الذين يطعون الملف وهناك أيضاً من يطبعه مباشرة عبر هواتفهم الذكية. يقوم طق الأصلي لتدريس من خلال المواد التعليمية ثم يتم طرح الأسئلة على الطلاب من خلال الكتابة على السبورة البيضاء والتي يتم بعد ذلك الإجابة عليها مباشرة من قبل الطلاب.^{٤١} استراتيجيات التعلم المستخدمة من طق الأصلي هي التواصل اللغوي والاستنباط. استنباط، أي استكشاف الحجج في كل من القرآن والحديث والتي يتم تطبيقها بعد ذلك على القوانين، لأن طق الأصلي يقوم أيضاً بتدريس الفقه.^{٤٢}

^{٣٨} (مقابلة مع طق أصلي في سمرانج ريخ ٢٢ مايو ٢٠٢٤ في الساعة الرابعة مساءً)

^{٣٩} (ملاحظة في بر مج الفصل الدولي قسم تعليم اللغة العربية في التاريخ ٢٢، ٢٧، ٢٨، مايو ٢٠٢٤.)

^{٤٠} (مقابلة مع طق أصلي في سمرانج ريخ ٢٢ مايو ٢٠٢٤ في الساعة الرابعة مساءً)

^{٤١} (Observasi di kelas ICP Program Studi Pendidikan Bahasa Arab pada tanggal ٢٢.٢٧, dan ٢٨ Mei ٢٠٢٤)

^{٤٢} (مقابلة مع طق أصلي في سمرانج ريخ ٢٢ مايو ٢٠٢٤ في الساعة الرابعة مساءً)

الصورة ٤



الصورة ٥



ت. التفاعل التزوي بين الطلاب والمعلم

أثناء الملاحظة بدأ المحاضر اللغة الأم الشيخ عاطف عوض رمضان الدرس

لتحية والدعاء. كما يقدم المحاضر طق الأصلي النصائح للطلاب، خاصة عند اقتراب

الامتحانات النهائية.^٣ فهذه عادة إيجابية وتثقيفية للطلاب. كما يحفز الناطق الأصلي

^٣ (ملاحظة في بر مج الفصل الدولي قسم تعليم اللغة العربية في التاريخ ٢٢، ٢٧، ٢٨ مايو

الطلاب على عدم الخوف من التحدث على الرغم من أنهم لا يزالون يرتكبون الأخطاء لأن اللغة العربية ليست لغتهم الأم. في بعض الأحيان يقوم طق الأصلي لقاء النكات المتعلقة باللغة العربية. قام المحاضر طق الأصلي بتصحيح مخارج الحروف غير الصحيحة للطلاب، مثل نطق الكاف والقاف والها والخاء، والعديد من الجمل غير الصحيحة. تحدث التفاعلات التعليمية أثناء التعلم، مثل إعطاء أسئلة قصيرة تتعلق بمادة للطلاب والتي يتم الإجابة عليها شفهيًا، إذا كانت هناك إجابة غير صحيحة تمامًا، فسيقوم المحاضر طق الأصلي رشاد الطلاب للإجابة على المادة. يجب أن يكون الطلاب قادرين على تلقي دروس من طق الأصلي من أجل تحسين مهاراتهم اللغوية.^{٤٤} إن التفاعل بين طق الأصلي والطلاب يبني لغة لغوية في بيئة تعليم اللغة العربية، لأن المحاضرين الناطقين بها هم المصدر الرئيسي في تعلم اللغة العربية.^{٤٥} الصورة ٦



^{٤٤} (مقابلة مع طق أصلي في سمرانج رينج ٢٢ مايو ٢٠٢٤ في الساعة الرابعة مساءً)

^{٤٥} (مقابلة مع رئيس قسم تعليم اللغة العربية في التاريخ ١٤ مايو ٢٠٢٤، في الساعة

التاسعة و النصف صباحاً)

مصدر المواد التي يستخدمها طق الأصلي عند التعلم هو كتب من جامعة الأزهر، وبناءً على المقابلات مع طق الأصلي ، هناك إعداد تعليم أو تحضيرات تعليمية كتبها طق الأصلي اذا قبل التدريس.^{٤٦} وفي الوقت نفسه، وفقًا رئيس قسم تعليم اللغة العربية لخطّة التعلم الفصل يتم توفير طق الأصلي من خلال قسم لأغراض اعتماد الأقسام.^{٤٧} المصدر الذي يستخدمه طق الأصلي في تعلم اللغة العربية هو كتب الشيخ عاطف عوض رمضان مباشرة من جامعة الأزهر في مصر. وبصرف النظر عن ذلك، ذلك، يستخدم طق الأصلي أيضًا الأفلام وملفات المستندات كمصادر للمواد التعليمية. المواد التعليمية التي يستخدمها طق الأصلي هي على شكل إعداد تعليم وملفات مستندات وأفلام وأوراق عمل. يتم توزيع المواد التعليمية على شكل كتب مطبوعة على الطلاب على شكل كتب إلكترونية لأن الكتب المطبوعة متوفرة في جامعة الأزهر بمصر.^{٤٨} وفي الوقت نفسه فإن المصدر الرئيس في تعلم اللغة العربية هو طق الأصلي نفسه، وهو مصدر جيد ومناسب لطلبة تعليم اللغة العربية لأن مخارج الحروف التي يملكها طق الأصلي جيدة وهو صاحب اللغة العربية الأصلية.^{٤٩} يتم تسليم المواد التي يدرسها طق الأصلي ببطء ووضوح بحيث يسهل على الطلاب فهم ما يقوله المحاضر طق الأصلي. يقوم طق الأصلي الأصليون بطرح الأسئلة على

^{٤٦} (ملاحظة في بر مج الفصل الدولي قسم تعليم اللغة العربية في التاريخ ٢٢، ٢٧، ٢٨ مايو

(٢٠٢٤).

^{٤٧} (مقابلة مع رئيس قسم تعليم اللغة العربية في التاريخ ١٤ مايو ٢٠٢٤، في الساعة

التاسعة و النصف صباحا)

^{٤٨} (ملاحظة في بر مج الفصل الدولي قسم تعليم اللغة العربية في التاريخ ٢٢، ٢٧، ٢٨ مايو

(٢٠٢٤).

^{٤٩} (مقابلة مع طق أصلي في سمرانج ريخ ٢٢ مايو ٢٠٢٤ في الساعة الرابعة مساءً)

الطلاب وتوجيههم إذا كان الطلاب لا يعرفون الإجابات. ^{٥٠} المواد المقدمة من قبل طق
طق الأصلي تتوافق مع المنهج الذي يطبقه برمج دراسة تعليم اللغة العربية. ^{٥١}

الصورة ٧ و ٨



٥. السياقات التي تؤثر على التعليم

إن وجود طق الأصلي يمكن أن يؤدي إلى إقامة تعاون مؤسسي بين جامعة الأزهر وجامعة ويسونجو الإسلامية الحكومية. ^{٥٢} لدعم أثناء التعلم ، يستخدم المحاضر

^{٥٠} (ملاحظة في برمج الفصل الدولي قسم تعليم اللغة العربية في التاريخ ٢٢، ٢٧، ٢٨ مايو

(٢٠٢٤).

^{٥١} (مقابلة مع ثب عميد الكلية II في سمارانج، ريج ٢٢ مايو ٢٠٢٤ في الساعة

العاشرة و النصف)

^{٥٢} (مقابلة مع رئيس قسم تعليم اللغة العربية في التاريخ ١٤ مايو ٢٠٢٤، في الساعة

التاسعة و النصف صباحاً)

طق الأصلي وسائل التعلم في شكل هواتف محمولة وألواح ذكية وألواح بيضاء.^{٥٣} أثناء إجراء التعلم، كان الجو في الفصل ملائمًا، وقد أولى الطلاب اهتمامًا كبيرًا للمواد التي قدمها الشيخ عاطف عوض رمضان لأن المحاضر المتحدث الأصلي استخدم أساليب متنوعة.^{٥٤} الصورة ٩



و. سلوك المعلم

كان سلوك المحاضر طق الأصلي خلال الدرس هو إعطاء الكثير من المفردات، وتصحيح مخارج الحروف ونطق الطلاب غير الصحيح للجمل، ودعوة الطلاب إلى التحدث. يقوم المحاضرون الناطقون بتحفيز الطلاب على عدم الخوف من التحدث، على الرغم من صعوبة اللغة العربية، فهذا لا يعني أنه لا يمكن تعلمها.^{٥٥} وخلال الملاحظة لاحظت الباحثة أن تصرفات المعلمين كانت مناسبة من بداية الدرس إلى نهايته.^{٥٦}

^{٥٣} (مقابلة مع طق أصلي في سمرانج ريخ ٢٢ مايو ٢٠٢٤ في الساعة الرابعة مساءً)

^{٥٤} (ملاحظة في بر مج الفصل الدولي قسم تعليم اللغة العربية في التاريخ ٢٢، ٢٧، ٢٨ مايو

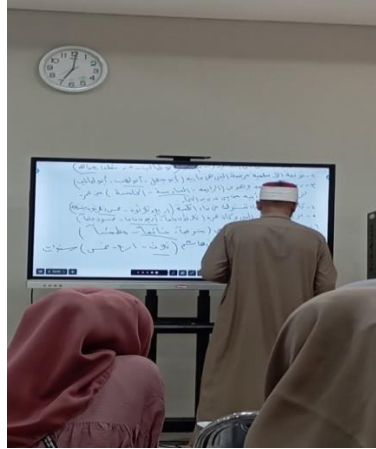
(٢٠٢٤).

^{٥٥} (مقابلة مع طق أصلي في سمرانج ريخ ٢٢ مايو ٢٠٢٤ في الساعة الرابعة مساءً)

^{٥٦} (ملاحظة في بر مج الفصل الدولي قسم تعليم اللغة العربية في التاريخ ٢٢، ٢٧، ٢٨ مايو

(٢٠٢٤).

الصورة ١٠



ز. مكان التعليم

وفي وقت المراقبة، كان المكان الذي تم فيه التعلم مطابقاً لمعايير الراحة التعليمية، حيث تم تجهيز الفصل الدراسي بمكيف هواء وسبورة ذكية وسبورة بيضاء ومقاعد مريحة.^{٥٧}

^{٥٧} (ملاحظة في بر مج الفصل الدولي قسم تعليم اللغة العربية في التاريخ ٢٢، ٢٧، ٢٨ مايو

(٢٠٢٤).

الصورة ١١



الصورة ١٢



ح. التقييم و الأهداف

التقييم الذي يجريه المحاضر طق الأصلي يكون في شكل اختبار شفهي واختبار كتابي.^{٥٨} أثناء الملاحظة، أجرى الشيخ عاطف عوض رمضان تقييماً مباشراً عند الانتهاء من المادة، وذلك من خلال الإجابة على أسئلة المحاضر طق الأصلي والتي

^{٥٨} (مقابلة مع طق أصلي في سمرانج رينج ٢٢ مايو ٢٠٢٤ في الساعة الرابعة مساءً)

الصورة ١٣

[illegible]

١. طق أصلي كمدرس لتنمية مهارة الكلام اللغة العربية

^{٥٩} (ملاحظة في بر مج الفصل الدولي قسم تعليم اللغة العربية في التاريخ ٢٢، ٢٧، ٢٨ مايو

Σ 7

جامعة واليسونجو الإسلامية الحكومية مع اختيار صارم في مصر، أي أنه من بين ٥٠٠٠ متقدم، تم قبول ٥٠٠ متقدم فقط للاختيار ليتم توزيعهم على مختلف البلدان. يوجد تدريب لغوي في بلد المقصد. ويوجد في الأزهر اختيار خاص بمؤهلات الكفاءة التطبيقية بما في ذلك الكفاءة اللغوية، وحافظ القرآن الكريم، وخبير الفقه، وكذلك القدرات في الأمور الأكاديمية والدينية. لذا فإن الناطق الأصلي بجامعة واليسونجو الإسلامية الحكومية يتمتع بكفاءة عالية في التدريس. وبصرف النظر عن ذلك، فإن وجود طق الأصلي يمكن أن ينشئ تعاوً بين الوكالات الناطق الأصلي^{٦٠} لاسم الكامل عاطف عوض رمضان الذي قام لتدريس في إحدى المدارس الداخلية الإسلامية في مصر. وهو الآن يقوم لتدريس بجامعة واليسونجو الإسلامية الحكومية وخاصة في قسم تعليم اللغة العربية. يقوم بتدريس ٤ دورات في أقسام مختلفة وهي التوحيد والتصوف، والحوارات المصرية، و ريخ الحضارة، وتفسير النزوي .^{٦١} يستخدم طق الأصلي في التدريس مواد تعليمية من مصر لذلك يجيدون تقديم المادة لأنه يتقن المادة التي يتم تدريسها. يقوم طق الأصلي بتعليم الطلاب ببطء حتى يتمكن الطلاب من فهم المواد المقدمة بسهولة.^{٦٢}

الناطق الأصلي موجود لتطوير مهارات الكلام لدى الطلاب، لأن الناطق الأصلي يتحدث أصلي يجيد التحدث لتأكيد، لإضافة إلى أنهم يتمتعون أيضًا لكفاءة في التدريس. يكون المحاضر الناطق الأصلي تواصلًا عند تعلم اللغة العربية. والطريقة التي تجعل الطلاب لا يخافون من وجود الناطق الأصلي هو أن الناطق الأصلي يتصرف

^{٦٠} (مقابلة مع رئيس قسم تعليم اللغة العربية في التاريخ ١٤ مايو ٢٠٢٤، في الساعة

التاسعة و النصف صباحا)

^{٦١} (مقابلة مع طق أصلي في سمرانج ريخ ٢٢ مايو ٢٠٢٤ في الساعة الرابعة مساءً)

^{٦٢} (ملاحظة في بر مج الفصل الدولي قسم تعليم اللغة العربية في التاريخ ٢٢، ٢٧، ٢٨ مايو

(٢٠٢٤)

كأصحاب وأصدقاء، مثل تناول الطعام معًا بحيث يجعل ذلك الطلاب يعتقدون على وجود الناطق الأصلي. على الرغم من وجود العديد من الكلمات الخاطئة من الطلاب، إلا أن هذا أمر طبيعي لأن اللغة العربية ليست لغتهم الأم. لذلك هناك حاجة إلى وجود متحدثين أصليين للغة العربية في جامعة ويسونجو سواء عبر الإنترنت أو خارجها من مختلف الدول العربية حتى يتمكن الطلاب من التواصل بشكل مباشر بشكل صحيح.

الصورة ١٤

التوحيد والتصوف	PBA-4 ICP	Syeikh Athif Ramadhan	D5	Senin, 08.40 WIB	اثنين, 10.20 - 08.40
التوحيد والتصوف	PBA-4A	Syeikh Athif Ramadhan	D5	Selasa, 08.40 WIB	ثلاثاء 10.20 - 08.40
التوحيد والتصوف	PBA-4B	Syeikh Athif Ramadhan	D1	Senin, 10.20 WIB	اثنين 12,00 - 10,20
حوارات مسرحية	PBA-2 ICP	Syeikh Athif Ramadhan	D1	Rabu, 08.40 WIB	اربعاء 12,00- 08.40
تاريخ الحضارة الإسلامية	PBA-6 ICP	Syeikh Athif Ramadhan	D1	Selasa, 10.20 WIB	ثلاثاء 12,00 - 10,20

٢. طق أصلي كمصدر في اكتساب اللغة العربية
يعد طق الأصلي في قسم تعليم اللغة العربية المصدر الرئيسي في اكتساب تعليم اللغة العربية وتحسينه. حصل الشيخ عاطف عوض رمضان على درجة الليسانس من جامعة الأزهر في مصر تخصص الشريعة والقانون عام ٢٠٠٦، كما حصل على درجة الماجستير عام ٢٠١٦ من جامعة أسيوط في مصر. وبهذه الطريقة، فإن طق الأصلي هو هو لتأكيد المصدر الرئيسي للغة العربية لأنه يتمتع بمخرج جيد، ونطق جيد للكلمة، وقوي في الجمل، وكفاءة لغوية قوية، لأنه طق الأصلي من مصر ولغته الأم هي العربية.^{٦٣} طق الأصلي الشيخ عاطف عوض رمضان هو المصدر الرئيسي ذاته لأن

^{٦٣} (مقابلة مع طق أصلي في سمرانج رينج ٢٢ مايو ٢٠٢٤ في الساعة الرابعة مساءً)

لأن صوته ولغته هما الموارد اللازمة كناطق الأصلي يقوم بتدريس طلاب تخصص اللغات الأجنبية.^{٦٤}

٣. طق أصلي كمثال جيد في تعليم اللغة العربية

قدم طق الأصلي الشيخ عاطف عوض رمضان ، الحافز للطلاب في شكل شجاعة حتى يتمكن الطلاب من التكلم. العربية مباشرة مع طق الأصلي. دعوة الطلاب إلى التعود وعدم الخوف من التحدث للغة العربية مباشرة مع طق الأصلي ، لأن الطلاب لطبع يشعرون لخوف لأنهم محاضرو الضيوف. الطريقة لضمان عدم خوف الطلاب من وجود الناطق الأصلي هي أن يتصرف كأصدقاء، مثل تناول الطعام معًا، مما يجعل الطلاب يعتادون على وجود طق الأصلي. على الرغم من وجود العديد من الحمل الخاطئة من الطلاب، إلا أن هذا أمر طبيعي لنسبة طق الأصلي لأن اللغة العربية ليست لغته الأم. ذات مرة، عندما كان المتحدث الأصلي يدرس الماجستير في الفصل الدراسي الماضي يوم الخميس، كان جميع الطلاب يحاضرون في منزله حتى نهاية النشاط التعليمي، شارك جميع الطلاب البالغ عددهم ٢٦ طالبًا في الطهي معًا في سكن طق الأصلي. كما قام الشيخ عاطف عوض رمضان عطاء الطلاب المفردات القديمة القديمة واستبدالها بمفردات جديدة.^{٦٥} الدافع لقسم تعليم اللغة العربية مع طق الأصلي هو تحسين مهارات اللغة العربية لدى الطلاب. يمكن أيضًا لوجود طق الأصلي تدريب الطلاب مباشرة على لغة طق الأصلي. وبصرف النظر عن تحسين لغتك العربية، فإن وجود متحدث نشط يمكن أن يزيد أيضًا من إحساسك للدوق . يستخدم طق الأصلي التعابير والأصوات التي تتوافق مع نغمات لهجة مخارج الحروف ، برنبا.

^{٦٤} (مقابلة مع ثب عميد الكلية II في سمارانج، ربيع ٢٢ مايو ٢٠٢٤ في الساعة

(العاشرة و النصف)

^{٦٥} (مقابلة مع طق أصلي في سمارانج ربيع ٢٢ مايو ٢٠٢٤ في الساعة الرابعة مساءً)

تطوير لغة لغوية مع طق الأصلي يتحدث العربية دائماً.^{٦٦} طق الأصلي هم في الواقع مخفز اللغة العربية، لأنه كطلاب تعليم اللغة العربية عليك أن تلتقي وتعامل مباشرة مع طق الأصلي. لذا فإن طق الأصلي بجامعة والي سونجو الاسلامية الحكومية سمارانج ، سواء عبر الإنترنت أو خارجه، من مختلف البلدان العربية أمر ضروري حقًا حتى يتمكن الطلاب من التواصل بشكل مباشر بشكل جيد.^{٦٧} قدم المتحدث الأصلي القليل من الحافز بين تسليم المادة لأنه في ذلك الوقت سيتم عقد الامتحان الانتاهي في الأسبوع القادم.^{٦٨}

٤. طق أصلي كميصر فصل في تعليم اللغة العربية

طق الأصلي الشيخ عاطف عوض رمضان بصفته محاضرًا للغة العربية، يسهل قسم تعليم اللغة العربية لدى الطلاب في تعلم اللغة العربية من خلال توفير الكثير من المفردات، وتصحيح مخارج الحروف غير الصحيحة أو المفقودة. كما يساعد طق الأصلي الطلاب على نطق حروف الجملة بشكل غير صحيح، مثل نطق حروف "الكاف/القاف"، و"همزة/عين"، و"ها/حاء".^{٦٩} أثناء عملية التعلم، يساعد طق الأصلي الأصلي الطلاب في المواد التعليمية غير المفهومة جيدًا. كطالب عربي لا يتحدث لغته الأم، فمن المؤكد أنه من الصعب التواصل مباشرة مع طق الأصلي ، لكن طق الأصلي الشيخ عاطف عوض رمضان يرشد الطلاب في التواصل للغة العربية بشكل

^{٦٦} (مقابلة مع رئيس قسم تعليم اللغة العربية في التاريخ ١٤ مايو ٢٠٢٤، في الساعة

التاسعة و النصف صباحا)

^{٦٧} (مقابلة مع ثب عميد الكلية II في سمارانج، ربح ٢٢ مايو ٢٠٢٤ في الساعة

العاشرة و النصف)

^{٦٨} (ملاحظة في بر مج الفصل الدولي قسم تعليم اللغة العربية في التاريخ ٢٢، ٢٧، ٢٨ مايو

(٢٠٢٤ .)

^{٦٩} (مقابلة مع طق أصلي في سمارانج ربح ٢٢ مايو ٢٠٢٤ في الساعة الرابعة مساءً)

بشكل جيد ووفقًا للقواعد والمخارج والتجويد و ترتيل. ^{٧٠} أثناء عملية التعلم، يقوم بتسهيل الطلاب بشكل متسق في دعوة الاتصال المباشر ومساعدة الطلاب في التواصل لأن القدرة اللغوية للناطق الأصلي جيدة. ^{٧١}

٥. طق أصلي كمصدر في تحسين جودة تعليم اللغة العربية
يعد طق الأصلي في قسم تعليم اللغة العربية للشيخ عاطف عود رمضان من مصر مصر لتأكيد مصدرًا لتحسين جودة تعلم اللغة العربية لأن الطلاب المتخصصين في اللغات الأجنبية يحتاجون حقًا إلى طق الأصلي للتواصل مباشرة. ^{٧٢} من خلال وجود طق الأصلي في تعلم اللغة العربية، فإنه سيتم تدريب الطلاب على مهارات خاصة مباشرة من طق الأصلي ، وهذا سيزيد من الشعور *لنروق* أو الرغبة القوية في تعلم اللغة العربية بحيث يمكن أن يؤدي ذلك إلى تحسين جودة تعلم اللغة العربية لدراسة تعليم اللغة العربية طلاب البر مج . إن الدراسة مع طق الأصلي تخلق بيئة لغوية في تعلم اللغة العربية بحيث يمكن أن يؤدي ذلك إلى تحسين جودة قدرات الطلاب في تعلم اللغة العربية. ^{٧٣} خلال التعلم المستمر، كان الشيخ عاطف عوض رمضان المصدر الرئيسي والقُدوة في أنشطة التدريس والتعلم. ^{٧٤}

^{٧٠} (ملاحظة في بر مج الفصل الدولي قسم تعليم اللغة العربية في التاريخ ٢٢، ٢٧، ٢٨ مايو

(٢٠٢٤ .)

^{٧١} (ملاحظة في بر مج الفصل الدولي قسم تعليم اللغة العربية في التاريخ ٢٢، ٢٧، ٢٨ مايو

(٢٠٢٤ .)

^{٧٢} (مقابلة مع ثب عميد الكلية II في سمارنج، ربح ٢٢ مايو ٢٠٢٤ في الساعة

(العاشرة و النصف)

^{٧٣} (مقابلة مع رئيس قسم تعليم اللغة العربية في التاريخ ١٤ مايو ٢٠٢٤، في الساعة التاسعة و النصف

صباحا)

^{٧٤} (ملاحظة في بر مج الفصل الدولي قسم تعليم اللغة العربية في التاريخ ٢٢، ٢٧، ٢٨ مايو ٢٠٢٤ .)

٦. يمكن للناطق الأصلي شرح ان اللغة العربية سهلة

يعرف طق الأصلي أن اللغة التي ليست لغته الأم سيكون من الصعب تعلمها قليلاً، لكن هذا لا يعني أنهم لا يستطيعون تعلمها. وضرب الشيخ عاطف عودض رمضان مثلاً بمؤلف الكتب العربية المشهور وهو الإمام سيويو رغم أنه عجمي (لغته الأصلية لم تكن العربية). عدا عن ذلك، كان هناك أيضاً ابن جن بن منظور والفروغيدي، وهما ليسا عربين، لكن هذا لم يصعب عليهما تعلم العربية، فأصبحا مؤلفين مشهورين في مجال اللغة العربية. من المثال أعلاه، وفقاً للناطق الأصلي، فهو شيء يجب استخدامه كمثال على أن اللغة العربية ليست لغة صعبة إذا كان الطلاب راغبين ومثابرين في تعلمها. يساعد المتحدثون الأصليون الطلاب على فهم المواد للغة التي يسهل فهمها حتى يتمكن الطلاب من التواصل بشكل جيد.^{٧٥} يقوم طق الأصلي بتوجيه الطلاب جيداً أثناء التعلم لتسهيل فهم المادة على الطلاب.^{٧٦}

٧. طق أصلي كمصدر لتقديم نظرة قبة للدول العربية وثقافتها و ريجها وعقليتها دور الشيخ عاطف عوض رمضان كمتحدث عربي أصلي في تعريف الثقافة الثقافة العربية للطلاب هو من خلال الحديث عن الأوضاع الاجتماعية في البلد العربي، وهي مصر. ونظراً للاختلافات في الثقافة والتعليم في مصر وإندونيسيا، هناك نقل للثقافة العربية إلى إندونيسيا مع وجود طق الأصلي في قسم تعليم اللغة العربية. بصفته بصفته متحد للغة العربية، يوفر الشيخ عاطف عود عقلية للطلاب وفقاً لنظام التعلم

^{٧٥} (مقابلة مع طق أصلي في سمرانج ريج ٢٢ مايو ٢٠٢٤ في الساعة الرابعة مساءً)

^{٧٦} (ملاحظة في بر مج الفصل الدولي قسم تعليم اللغة العربية في التاريخ ٢٢، ٢٧، ٢٨ مايو

التعلم الحالي في جامعة الأزهر في مصر.^{٧٧} ومع ذلك، عند إجراء الملاحظات، لم يذكر المحاضر المتحدث الأصلي للثقافة والتاريخ والعقلية المصرية لأنها لا علاقة لها بالمادة.^{٧٨}

ج. يستجيب الطلاب قسم التعليم اللغة العربية لوجود الناطق الأصلي في تعلم اللغة العربية بجامعة ولي سونجوا الإسلامية الحكومية سمرانج. بناء على الملاحظات التي تم التوصل إليها، يحتاج الباحثون إلى إجابات الطلاب فيما يتعلق بوجود الناطقين بها على النحو التالي:

يشعر الطلاب لسعادة والفخر لمحاضر الناطق الأصلي في تعليم اللغة العربية. المحاضر الناطق الأصلي قدوة حسنة للطلاب. المحاضر الناطق الأصلي قادر على إدارة الصف بشكل جيد بحيث يسهل على الطلاب تقبل المواد المقدمة. يمكن للطلاب استيعاب المادة التي يقدمها المحاضر الناطق الأصلي لأن المحاضر الناطق الأصلي يقدم المادة بوضوح ويسهل فهمها. لا يشعر الطلاب الملل عند التدريس على أيدي محاضري الناطق الأصلي لأن أساليب التعلم المستخدمة متنوعة للغاية، حيث يدعو المحاضر الناطق الأصلي الطلاب دائمًا إلى التحدث بحيث يشعر الطلاب لراحة عند التحدث للغة العربية. ووفقًا للطلاب، يساعد المحاضر الناطق الأصلي الطلاب في حل المشكلات إذا كانت هناك صعوبات في فهم المادة سواء كانت مفردات أو نظرت، مثل أثناء الاختبارات الشفوية التي يواجهها الطلاب صعوبة في الإجابة، يقوم الناطق الأصلي بتوجيه الطلاب لإيجاد الإجابات المناسبة.^{٧٩} ويشعر الطلاب بسعادة كبيرة لأنهم يستطيعون التعلم مباشرة مع الناطق الأصلي دون الحاجة للذهاب إلى البلد العربي.

^{٧٧} (مقابلة مع طق أصلي في سمرانج ريج ٢٢ مايو ٢٠٢٤ في الساعة الرابعة مساءً)

^{٧٨} (ملاحظة في برمج الفصل الدولي قسم تعليم اللغة العربية في التاريخ ٢٢، ٢٧، ٢٨ مايو

(٢٠٢٤).

(ملاحظة في برمج الفصل الدولي قسم تعليم اللغة العربية في التاريخ ٢٢، ٢٧، ٢٨ مايو ٢٠٢٤).^{٧٩}

Nama : Aufa Nadyar Rosyidah

NIM : 2103026049

No.	Pertanyaan	YA	TIDAK
1.	Apakah dosen <i>native speaker</i> mengucapkan salam saat masuk ke kelas ?	√	
2.	Apakah dosen <i>native speaker</i> bisa mengkondisikan kelas sebelum pembelajaran berlangsung ?	√	
3.	Apakah <i>dosen native speaker</i> menyenangkan saat pembelajaran ?	√	
4.	Apakah dosen <i>native speaker</i> memberikan dorongan dan motivasi kepada mahasiswa ?	√	
5.	Apakah dosen <i>native speaker</i> memberi RPS di awal pembelajaran ?		√
6.	Apakah dosen <i>native speaker</i> memberikan metode	√	

	pembelajaran yang bervariasi di setiap pertemuan ?		
٧.	Apakah dosen <i>native speaker</i> membantu mahasiswa dalam memecahkan masalah jika terjadi kesulitan saat pembelajaran ?	√	
٨.	Apakah dosen <i>native speaker</i> sudah jelas dalam menyampaikan materi ?	√	
٩.	Apakah dosen <i>native speaker</i> komunikatif dalam penyampaian materi ?	√	
١٠.	Apakah dosen <i>native speaker</i> memberikan contoh yang baik kepada mahasiswa ?	√	
١١	Apakah dosen <i>native speaker</i> menggunakan media saat pembelajaran ?	√	
١٢	Apakah dosen <i>native speaker</i> memberikan tugas individu kepada mahasiswa ?	√	

١٣.	Apakah dosen <i>native speaker</i> menggunakan sumber ajar saat pembelajaran ?	√	
١٤	Apakah dengan adanya dosen <i>native speaker</i> dapat dijadikan sumber dalam peningkatan kualitas pembelajaran bahasa Arab ?	√	
١٥	Apakah dosen <i>native speaker</i> pernah mengenalkan tentang budaya, sejarah tentang negara asal beliau ?	√	

Link google form :

<https://forms.gle/TQoNcPykGqrXv\we٩>

خلاصة الائجات

NO	P١	P٢	P٣	P٤	P٥	P٦	P٧	P٨	P٩	P١٠	P١١	P١٢	P١٣	P١٤	P١٥
١	١	١	١	١	٠	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
٢	١	١	١	١	٠	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١
٣	١	١	١	١	٠	١	١	١	١	١	١	٠	١	١	١

ξ	1	1	1	1	.	1	1	1	1	1	1	.	1	1	1
ο	1	1	1	1	.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
6	1	1	1	1	.	1	.	1	1	1	.	.	.	1	1
7	1	1	1	1	.	.	1	1	1	1	1	1	1	1	1
8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	.	1
9	1	1	1	1	.	1	1	1	1	1	1	1	.	1	1
10	1	1	1	1	.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
11	1	1	1	1	.	1	.	1	1	1	1	.	1	1	1
12	1	1	1	1	.	1	1	1	1	1	1	.	1	1	1
13	1	1	1	1	.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
14	1	1	1	1	.	.	1	1	1	1	1	1	1	1	1
15	1	1	1	1	.	.	.	1	1	1	1	.	1	1	1
16	1	1	1	1	.	1	1	1	1	1	1	.	1	1	1
17	1	1	1	1	.	.	1	1	1	1	1	.	1	1	1
18	1	1	1	1	.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
19	1	1	1	1	.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
20	1	1	1	1	.	1	1	1	1	1	1	.	1	1	1
21	1	1	1	1	.	1	1	1	1	1	1	.	1	1	1
22	1	1	1	1	.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
23	1	1	1	1	.	1	1	1	1	1	1	.	1	1	1
24	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	2ξ	2ξ	2ξ	2ξ	2	20	21	2ξ	2ξ	2ξ	22	1ξ	22	2ξ	2ξ

جدوال التوزيع التكراري

Res	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	تقييم
نعم	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١	٢	٢	٢	٣١٧
	٤	٤	٤	٤		٠	١	٤	٤	٤	٢	٤	٢	٤	٤	
لا	٠	٠	٠	٠	٢	٤	٣	٠	٠	٠	٢	١	٢	٠	٠	٤٤
					٢							٠				
٢.٩٤ : لا ٢١,١٣ : نعم متوسط العديد																

طريقة حساب:

$$\text{قيمة الإجابة "نعم"} = 1 \times 100\% = 100\%$$

$$\text{قيمة الإجابة "لا"} = 0 \times 100\% = 0\%$$

$$\text{"نعم" المتوسط} = 21.13 / 24.07 \times 100\% = 88\%$$

ومن تحليل مقياس جوتمان فإن نقطة المطابقة تزيد عن ٥٠%، أي ٨٨%، لذلك يمكن القول أن وجود المحاضر طق الأصلي في التعلم يتوافق مع أدوارهم.

الباب الخامس

الاختتام

والحمد لله على نعمه حتى يتحقق الخير وتتحقق الأهداف. جعلها مباركة، مباركة، واغفر لنا ولوالدينا ومعلمينا ولجميع المسلمين، آمين. وبعد الانتهاء من هذا البحث سيقدم الباحث الاستنتاجات والمقترحات التالية:

أ. الاستنتاج

١. في تطبيق تعلم اللغة العربية للناطق الأصلي في قسم تعليم اللغة العربية، تم استيفاء عناصر التعلم التي تشمل الطلاب والمعلمين والتفاعلات التعليمية بين الطلاب والمعلمين والمواد التعليمية/المحتوى التعليمي والسياقات التي تؤثر على التعليم وتصرفات المعلمين، الأماكن التي يتم فيها التعليم والتقييم والأهداف.
٢. في تعلم اللغة العربية، يعمل طاق الأصلي كمدرس للغة العربية، ومصادر في اكتساب اللغة العربية وتحسين جودتها، ومحفز للغة العربية، وميسر في تعلم اللغة العربية وشرح أن اللغة العربية سهلة، فضلاً عن مصادر في تقديم نظرة قبة للدولة العربية. ، أي مصر.
٣. وصلت نسبة استجابة طلاب بر مج الفصول الدولية في الفصل السادس السادس من قسم تعليم اللغة العربية مع محاضر طاق الأصلي إلى ٨٨% المشاركون في البحث فيما يتعلق بدور المحاضر طاق الأصلي ، يقدم طاق الأصلي أمثلة جيدة مثل إلقاء التحية قبل بدء التعلم. يمكن للناطق الأصلي للغة العربية تكييف الفصل بشكل جيد، والتحدث قليلاً عن الثقافة والمجتمع في مصر، ونقل المواد بوضوح، واستخدام المواد التعليمية

من مصر، والمصادر لتحسين جودة التعلم، واستخدام أساليب ووسائل إعلام متنوعة في سياق تعلم اللغة العربية. ، استمتع أثناء التعلم، والتواصل في تقديم المواد، والمساعدة في حل المشكلات إذا كانت هناك صعوبات في فهم المادة، وتوفير التشجيع أو التحفيز للطلاب، كما يقوم المحاضرون الناطقون باللغة الأصلية أيضًا عطاء مهام فردية للطلاب ولكن المحاضر طق الأصلي لا يقدمون خطة التعليم في بداية التعليم.

ب. الاقتراح

وبعد أن قشت الباحثة "دور الناطق الأصلي في تعليم اللغة العربية في قسم تعليم اللغة العربية" كانت هناك عدة اقتراحات على التالي:

١. الباحثة

يجب على الباحثة دراسة وكتابة الأبحاث بدقة جيدة في جمع البيانات وتحليلها واستخلاص النتائج، وكذلك اللغة الأفضل مع الاستمرار في تطبيق القواعد اللغوية الصحيحة. لأن هذا البحث لا يخلو من الأخطاء والعيوب الكثيرة. غفر ذنوبنا وخطا ، وصحح سلوكنا، وسهل لرسول حصول حاجتنا وسلم حصول حاجتنا ومقاصد في الدنيا والآخرة، آمين.

٢. طق الأصلي

يجب على طق الأصلي الاستمرار في تطوير قدرة التعليمية حتى يتمكن من تحقيق أهداف التعلم وفقًا للمنهج المستخدم

٣. الطلاب

يجب على الطلاب زيادة اهتمامهم لتعلم مع محاضر طق الأصلي من أجل تحسين مهاراتهم اللغوية مباشرة مع طق الأصلي.

المراجع

- Abdul Chaer, Psikolinguistik Kajian Teoritik Jakarta : Rineka Cipta, ٢٠٠٣), hlm. ٧٨.
- Anwar , Khaidir, Fungsi dan Peranan Bahasa ; Sebuah Pengantar (Yogyakarta : Gajah Mada University Press : ١٩٩٠.
- Bland, J. (٢٠١٩). Teaching English to Young Learners: More Teacher Education and More Children's Literature! Online Submission, ٧(٢),
- Team Penyusun, Pedoman Pengajaran Bahasa Arab Pada Perguruan Tinggi Agama Islam IAIN (PTAI), Jakarta : Departemen Agama Indonesia; Proyek Pengembangan Sistem Pendidikan Agama Depag RI, ١٩٧٦), hlm. ١٣.
- (Soekanto, Soerjano, Sosiologi Suatu Pengantar, Edisi Baru, Jakarta: Rajawali Pers, ٢٠٠٩).
- Brown, Teaching by Principles: an Interactive Approach to Language Pedagogy, (Englewood Cliffs: NJ Prentice Hall Regents, ١٩٩٤).

- Grubber-Miller, When Dead Tongue Speak: Teaching Beginning Greek and Latin, (New York: Oxford University Press, Inc, ٢٠٠٦).
- A.W Munawwir dan Muhammad Fairuz. Kamus Al-Munawwir, (Surabaya: Pustaka Progressif, ٢٠٠٧).
- Abd Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab, (UIN- Maliki Press, ٢٠١٢).
- Acep hermawan, metodologi pembelajaran bahasa Arab, (Bandung: PT REMAJA ROSDAKARYA, ٢٠١١)
- Alan Davies, The Handbook of Applied Linguistics (Victoria: Blackwell Publishing, ٢٠٠٤)).
- ANSORI, (٢٠١٦) Peran Native Speaker terhadap peningkatan pembelajaran Bahasa Arab (Studi Kasus di MA Raudlatul Ulum GuyanganTrangkil Pati Jawa Tengah). (n.d.).
- Baruah, The English Teacher's Handbook(١١th Ed), (New Delhi: Sterling Publisher (P) LTD, ٢٠٠٦)
- Bruce J. Biddle, Theory Expectations Identities, and Behaviors (New York: Academic Pre sing, ١٩٧٩),.
- Chaer, A. (٢٠٠٧). *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.

- Crain, William. ٢٠٠٧. Teori Perkembangan Konsep dan Aplikasi (Yudi Santoso, Penerjemah). Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Dash, & Dash, Teaching English as an Additional Language, (New Delhi: Atlantic Publishers and Distributers (P) LTD, ٢٠٠٧), pp.
- David crystal, Introduction to Language Pathology (London: Edward Arnold, ١٩٨٠).
- Davies, A. (١٩٩١). The native speaker in applied linguistics. Edinburgh: Edinburgh University Press.
- Frizelle, P., Thompson, P., Duta, M., & Bishop, D. V. M. (٢٠١٩). Assessing Children's .
- Gibreel, M. O. (٢٠١٨). The Impacts of Employing Native Speakers for Teaching English as a Second Language. Refereed Quarterly Scientific Journal, ٢٤(June)..
- Haniah , Bahasa Arab Komunikasi, (Cet I : Gowa, Pusaka Al-Maidah, ٢٠١٧).
- Hasna Qonita Khansa, ٢٠١٦. Strategi pembelajaran bahasa Arab . Jurnal Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab ١١,.
- Hoff, E., Core, C., & Shanks, K. F. (٢٠٢٠). The quality of child-directed speech depends on the speaker's language proficiency. Journal of Child Language, ٤٧(١)

- Jos Daniel parera, *Leksikon Istilah Pembelajaran Bahasa* (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 1993),.
- Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung : Remaja Rosdakarya, 2007).
- Liaw. (2012). Examining Student Perspective on the Differences between Native and Non-Native Language Teachers. *The Journal of Asia TEFL*, 32.
- Masrukhin, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Kudus: Media Ilmu Press, 2017),
- Merhej, R. (2019), "Stigma on mental illness in the Arab world: beyond the socio-cultural barriers", *International Journal of Human Rights in Healthcare*, Vol. 12 No. 4, pp. 280-298. <https://doi.org/10.1108/IJHRH-03-2019-0020>. (2019). Stigma on mental illness in the Arab world: beyond the socio-cultural barriers. *International Journal of Human Rights in Healthcare*.
- Mustafa, A.-G. (2008). *Jami'u Ad-Durus Al-Arabiyah*. Kairo: Maktabah asySyuruq Ad-Duwaliyyah.
- Nana Syaodih Sukmadinata, *Metode Penelitian Pendidikan* (Bandung : Remaja Rosdakarya, 2007),
- Nuruni dan Kustini, *Experiental Marketing, Emotional Branding, and Brand*, *Jurnal Manajemen dan Kewirausahaan* Vol. 7 (1). (2011), diakses pukul 12.00.

Parera, Jos Daniel, Lesikon Istilah Pembelajaran Bahasa, Jakarta : Gramedia Pustaka Utama, ١٩٩٣)

Rusydi Ahmad Tho'imah , Ta'Līm al-Lughah al-'Arabiyyah Li Gayri al-Nāthiqīna Bihā (Mesir : Jamiah al-Manshurah , ١٩٨٩)

Saepudin, Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab Teori dan Praktik, (Yogyakarta : TrustMedia Publishing, ٢٠١٢)

Soekanto, Soerjano, Sosiologi Suatu Pengantar, Edisi Baru, Jakarta: Rajawali Pers, ٢٠٠٩),

Sudhita Romi, I W. ٢٠١٤. Pengantar Pendidikan. Yogyakarta: Graha Ilmu..

Sugiyono, Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D,

Suharsimi Arikunto, Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik, Jakarta : Rineka Cipta, ٢٠١٤).

Thu'aimah dan al-Naqah, Ta'lim alLugah Ittishaliyan Baina al-Manahij wa alIstiratijiyyat (Rabath: Isesco,.

دور الناطق الأصلي و ثيره في تنمية المهارات اللغوية لدى طلبة ,ربما ويديا ستوتي
٦٤. ص: ٢٠٢١ ,معهد العلوم الاسلامية و العربية في سوريا

٧٠٠. ص,(س.د.دار المعرفة الجامعية :م.د) طرق تدريس اللغة العربية , زكر ابراهيم

,دار النهضة العربية :بيروت)علم اللغة التطبيقي وتعليم العربية ,عبدہ الراححي
٣١. . :، ص(٢٠٠٤

(,جامعة الرض :الرض)تعليم العربية للناطقين للغات الأخرى ,علي القاسمي
٩١- ٩. :ص (١٩٧٩

علي يونس. (٢٠٠٣). فتحى،المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب. القاهرة: مكتبة
الوهبة.

في الساعة ,مقابلة مع رئيس قسم تعليم اللغة العربية في التاريخ ١٤ مايو ٢٠٢٤
التاسعة و النصف صباحا.

.مقابلة مع طق أصلي في سمرانج ريخ ٢٢ مايو ٢٠٢٤ في الساعة الرابعة مساء

ريخ ٢٢ مايو ٢٠٢٤ في الساعة العاشرة ,في سمرانج IIمقابلة مع ئب عميد الكلية
ملاحظة في بر مج الفصل الدولي قسم تعليم اللغة العربية .العاشرة و النصف
. ٢٨. مايو ٢٠٢٤, ٢٧, في التاريخ ٢٢

NO	Unsur Pendidikan	Deskripsi	Keterangan
١.	Peserta Didik	١.) Kemampuan kognitif mahasiswa saat pembelajaran bahasa Arab berlangsung ٢.) Latar belakang peserta didik ٣.) Kemampuan dalam mencetuskan gagasan ٤.) Motivasi belajar ٥.) Kemampuan jasmani	
٢.	Pendidik	١.) Latar belakang pendidik ٢.) Metode pembelajaran yang digunakan ٣.) Pemilihan sumber belajar yang tepat ٤.) Strategi pembelajaran yang digunakan ٥.) Motivasi yang diberikan kepada peserta didik ٦.) Berpakaian rapih dan sopan	
٣.	Interaksi edukatif antara peserta didik dan pendidik	١.) Mengucapkan salam ٢.) Membuka pelajaran dengan berdo'a dan ٣.) Memberikan nasehat dan motivasi ٤.) Menggunakan metode	

		yang mudah dipahami ๑.) Menanamkan sifat terbuka dan ikhlas ๒.) Membantu memecahkan masalah dan kesulitan yang terjadi pada peserta didik	
๕.	Materi / isi pendidikan	๑.) RPS Pembelajaran ๒.) Sumber materi yang digunakan ๓.) Bahan ajar yang digunakan ๔.) Kejelasan konsep materi yang digunakan ๕.) Relevan dengan kurikulum ๖.) Menarik minat menumbuhkan motivasi peserta didik ๗.) Komunikatif dalam penyampaian materi	
๖.	Konteks yang mempengaruhi pendidikan	๑.) Tanggung jawab dari semua komponen pendidikan (Dewan, Pendidik dan Peserta didik) ๒.) Lingkungan pembelajaran berlangsung ๓.) Kerja sama dan kepemimpinan yang efektif dalam mencapai tujuan	

٦.	Perbuatan Pendidik	١.) Memberi bantuan, dorongan, dan bimbingan kepada peserta didik ٢.) Mampu menjadi contoh bagi peserta didik ٣.) Memberikan pengetahuan dan ketrampilan dan pengalaman lain ٤.) Menambah pengetahuan dan keterampilan terkait pembelajaran bahasa Arab ٥.) Mengelola kelas dengan baik	
٧.	Tempat Pendidikan Berlangsung	١.) Penyusunan dan pengaturan ruang kelas ٢.) Pengaturan tempat duduk ٣.) Pengaturan alat – alat pengajaran ٤.) Alat peraga media pembelajaran ٥.) Infrastruktur ruang kelas	
٨.	Evaluasi dan Tujuan	١.) Diadakan ujian tes tertulis baik UTS maupun UAS ٢.) Terdapat tugas baik individu maupun kelompok ٣.) Pengamatan dari	

		pendidik ٤.) Mengetahui kemajuan belajar peserta didik ٥.) Mengetahui efektivitas metode pembelajaran ٦.) Sebagai feedback antara pendidik dan peserta didik untuk perbaikan	

١.٢ أداة الملاحظة

No	Aspek yang di nilai	YA	TIDAK	Keterangan
١.	• Apakah <i>Native Speaker</i> sudah baik dalam penyajian materi pembelajaran Bahasa Arab ? • Apakah media yang digunakan <i>Native Speaker</i> sudah baik dalam pembelajaran Bahasa Arab ? • Apakah <i>Native Speaker</i> sudah berkomitmen, baik dalam konsistensi dan terus mengembangkan pembelajaran bahasa Arab dengan baik ? • Apakah <i>Native Speaker</i> memahami materi secara menyeluruh terhadap mata kuliah yang diajar ?			
٢.	• Apakah dosen <i>Native Speaker</i> sudah memiliki kompetensi berbahasa Arab dengan baik ?			

	• Apakah kemampuan linguistik <i>native speaker</i> sudah baik ?			
٣.	• Apakah dosen Native Speaker memberikan dorongan atau motivasi kepada mahasiswa untuk menguasai materi pembelajaran bahasa Arab ? • Apakah dosen Native Speaker membantu mahasiswa dalam berbahasa Arab ?			
٤.	• Apakah dosen native speaker sudah menggunakan strategi pembelajaran bahasa Arab dengan baik ? • Apakah tindakan dosen native speaker sudah baik saat pembelajaran bahasa Arab berlangsung ? • Apakah dosen native speaker membimbing mahasiswa dengan baik saat pembelajaran bahasa Arab ?			
No	Aspek yang di nilai	YA	TIDAK	Keterangan
٥.	• Apakah terdapat perencanaan pembelajaran pada mata kuliah yang diampu dosen Native Speaker ? • Apakah dosen native speaker sudah menguasai kelas dengan baik ? • Apakah dosen native speaker menggunakan metode yang			

	bervariasi dalam pembelajaran bahasa arab ? • Apakah dosen native speaker melakukan evaluasi dalam pembelajaran bahasa Arab?			
٦. ✓	• Apakah dosen native speaker mengajak komunikasi dengan mahasiswa untuk mempermudah penyampaian materi ? • Apakah dosen native speaker pernah menceritakan tentang budaya negara nya?			

التوثيق



الباحثة مع طق أصلي (شيخ عاطف عوض رمضان من مصر)



مقابلة الباحثة مع رئيسة قسم تعليم اللغة العربية (الماجستير توتي قرة العين الحاجة



مقابلة الباحثة مع ئب عميد الكلية ٢ بجامعة والي سونجو الاسلامية الحكومية
سمارانج (دكتور احمد مغفورين الماجسنز الحاج)



مقابلة الباحثة مع طق أصلي قسم تعليم اللغة العربية
(شيخ عاطف عوض رمضان)



انشطة التعليم اللغة العربية مع المحاضر طق أصلي في فصل قسم تعليم اللغة العربية
بجامعة والي سونجو الاسلامية الحكومية سمارانج

**A. Kepala Program Studi UIN WALISONGO
SEMARANG**

١. Apakah terdapat buku panduan khusus terkait adanya native speaker di prodi PBA UIN Walisongo Semarang ?
٢. Bagaimana cara dosen native speaker mendapat kompetensi bahasa Arab sehingga dapat mengajar di prodi PBA UIN Walisongo Semarang ?
٣. Bagaimana alokasi waktu dosen native speaker dalam mengajar di prodi PBA UIN Walisongo Semarang ?
٤. Apa saja jadwal yang diberikan kepada dosen native speaker di prodi PBA UIN Walisongo Semarang ?
٥. Apakah dosen native speaker memiliki jadwal diluar pembelajaran bahasa Arab seperti mengisi acara ?
٦. Apa ada motivasi dari prodi sehingga mendatangkan dosen native speaker di prodi PBA UIN Walisongo Semarang ?
٧. Bagaimana prodi PBA UIN Walisongo Semarang dalam memfasilitasi dosen native speaker ?
٨. Bagaimana kemampuan kognitif mahasiswa ICP dalam pembelajaran yang diampu oleh dosen native speaker ?
٩. Bagaimana cara prodi PBA UIN WALISONGO SEMARANG memberikan motivasi kepada mahasiswa ICP ?
١٠. Apakah terdapat sumber bahan ajar khusus untuk dosen native speaker dalam mengajar ?
١١. Apakah dosen native speaker memiliki Rencana Pembelajaran Semester dalam pembelajaran bahasa Arab ?
١٢. Apakah materi yang diajarkan sesuai dengan kurikulum yang dipakai ?

B. Dosen Native Speaker

١. Bagaimana profil dan latar belakang dosen native speaker ?
ما هو ملفك الشخصي وخلفيتك كمحاضر الناطق الأصلي ؟
٢. Bagaimana dosen native speaker dapat mengembangkan kemampuan linguistik berbahasa Arab ?
كيف محاضر الناطق الأصلي أن تطور مهارات اللغوية العربية ؟
٣. Bagaimana cara dosen native speaker memberikan motivasi terhadap mahasiswa dalam pembelajaran bahasa Arab ?
كيف يحفز المحاضر الناطق الأصلي على الطلاب في تعليم اللغة العربية ؟
٤. Bagaimana peranan dosen native speaker dalam memfasilitasi mahasiswa dalam pembelajaran bahasa Arab ?
كيف دور الناطق الأصلي لتسهيل الطلاب في تعليم اللغة العربية ؟
٥. Apakah dengan adanya dosen native speaker dapat dijadikan sumber dalam peningkatan kualitas pembelajaran bahasa Arab ?
ما اذا كان محاضر الناطق الأصلي يجعل مصدري تحسين الجودة ؟
٦. Bagaimana cara dosen native speaker dalam meningkatkan keterampilan mahasiswa dalam pembelajaran bahasa Arab ?
كيف طريقة المحاضر الناطق الأصلي على تحسين المهارات الطلاب في تعليم اللغة العربية ؟
٧. Bagaimana dosen native speaker memberikan peranan nya dalam memberikan sumber, wawasan tentang negara Arab beserta budaya , sejarah dan mentalitas nya ?

كيف دور الناطق الأصلي لتوفير المصادر والرؤى عن البلدان العربية وثقافتها و ريتخها وعقليتها؟

٨. Bagaimana kemampuan kognitif mahasiswa ICP dalam pembelajaran Bahasa Arab ?

كيف قدرة المعرفة لدى الطلاب أ ج ف في التعليم اللغة العربية ؟

٩. Bagaimana mahasiswa ICP PRODI Pendidikan Bahasa Arab UIN Walisongo dalam mengemukakan pendapat ?

كيف الطلاب ا ج ف قسم التعليم اللغة العربية في تعبير عن الآراء ؟

١٠. Bagaimana latar belakang pendidikan dosen native speaker ?

كيف خلفية التعليمية المحاضرة الناطق الأصلي ؟

١١. Apa metode pembelajaran yang digunakan dosen native speaker dalam pembelajaran bahasa ARAB ?

ما ذا طرق التعليم الذي يستخدم الناطق الأصلي في التعليم اللغة العربية ؟

١٢. Apakah terdapat sumber belajar yang digunakan dosen native speaker dalam pembelajaran bahasa Arab ?

هل موجود مصادر التعليم يستخدمها الناطق الأصلي في التعليم اللغة العربية ؟

١٣. Bagaimana strategi pembelajaran yang digunakan dosen native speaker dalam pembelajaran bahasa Arab ?

ماذا استرا تيجيات التعليم الذي تستخدم الناطق الأصلي في التعليم اللغة العربية ؟

١٤. Apakah terdapat RPS dalam pembelajaran bahasa Arab yang diampu dosen native speaker ?

هل يوجد خطة التعليم في تلك المادة ؟

١٥. Apakah materi yang disampaikan sudah sesuai dengan kurikulum yang digunakan ?

هل تلك المادة تتوافق مع المنهج الدراسي المستخدم؟

١٦. Bagaimana cara dosen native speaker menarik minat mahasiswa dalam pembelajaran bahasa Arab ?

كيف طريقة الناطق الأصلي لتذجب اهتمام الطلاب في التعليم اللغة

العربية ؟

١٧. Apa media yang digunakan native speaker dalam pembelajaran bahasa Arab ?

ما الوسيلة المستخدم الناطق الأصلي في التعليم اللغة العربية ؟

١٨. Apa tes yang digunakan dosen native speaker untuk dijadikan bahan evaluasi ?

ما الاختبارات التي يستخدمها الناطق الأصلي للتقويم؟

١٩. Apakah terdapat tugas kelompok dalam pembelajaran yang diampu dosen native speaker ?

هل يوجد واجبات جماعية في التعليم اللغة العربية ؟

٢٠. Bagaimana cara dosen native speaker mengetahui kemajuan belajar peserta didik ?

كيف تعرف الناطق الأصلي تقدم الطلاب في التعليم؟

KUESIONER UNTUK MAHASISWA

Nama :

NIM :

No.	Pertanyaan	YA	TIDAK
١.	Apakah dosen <i>native speaker</i> mengucapkan salam saat masuk ke kelas ?		
٢.	Apakah dosen <i>native speaker</i> bisa mengkondisikan kelas sebelum pembelajaran berlangsung ?		
٣.	Apakah dosen <i>native speaker</i> menyenangkan saat pembelajaran ?		
٤.	Apakah dosen <i>native speaker</i> memberikan dorongan dan motivasi kepada mahasiswa ?		
٥.	Apakah dosen <i>native speaker</i> memberi RPS di awal pembelajaran ?		
٦.	Apakah dosen <i>native speaker</i> memberikan metode pembelajaran yang bervariasi di setiap pertemuan ?		
٧.	Apakah dosen <i>native speaker</i> membantu mahasiswa dalam memecahkan masalah jika terjadi kesulitan saat pembelajaran ?		
٨.	Apakah dosen <i>native speaker</i> sudah jelas dalam menyampaikan materi ?		
٩.	Apakah dosen <i>native speaker</i> komunikatif dalam penyampaian materi ?		
١٠.	Apakah dosen <i>native speaker</i>		

	memberikan contoh yang baik kepada mahasiswa ?		
١١	Apakah dosen <i>native speaker</i> menggunakan media saat pembelajaran ?		
١٢	Apakah dosen <i>native speaker</i> memberikan tugas individu kepada mahasiswa ?		
١٣.	Apakah dosen <i>native speaker</i> menggunakan sumber ajar saat pembelajaran ?		
١٤	Apakah dengan adanya dosen <i>native speaker</i> dapat dijadikan sumber dalam peningkatan kualitas pembelajaran bahasa Arab ?		
١٥	Apakah dosen <i>native speaker</i> pernah mengenalkan tentang budaya, sejarah tentang negara asal beliau ?		

المرفق ٥



الخلفية و الهوية الشخصية للناطق الأصلي

المرفق ٦

Nama Lengkap				Tempat Tanggal Lahir	Asal Daerah	NIM
Lailli NazlatiCihmah				Jepara, 19 November 2003	Jepara	2103026014
Khoirunnisah Harahap				Jargatan 04 Mei 2003	Medan	2103026013
Niken Pratomo				Rembang, 16 November 2002	Rembang	2103026020
Arinda Averilia Putri				Puti, 30 April 2003	Puti	2103026024
FADHILA SALMA FARIKHA				REMBANG, 08 JULI 2003	Rembang	2103026047
Aulfa Kusdyar Rosyidah				Rembang, 1 September 2002	Rembang	2103026049
Muhammad Bari'us Salam				Kudus, 6 September 2001	Demak	2103026050
Anisa Dwi Idrisa				Puti, 28 December 2002	Puti	2103026059
Nur Alfiah				Kendal, 11 Mei 2003	Kendal	2103026062
Dyah Ayu Rengganis				Pemahaman Baru, 14 Mei 2003	Lampung	2103026069
Tsabita Imania Yusrika				Jepara, 1 Juli 2002	Jepara	2103026070
Rizka Farah Dhaia Bahariz				Brebes, 27 Mei 2002	Keranggungan	2103026085
Annisa Fitriz Albia Jauhar				Kalianda, 27 September 2001	Bengkulu	2103026100
Zurin Sazka Putri Maulida				Kendal, 26 Juni 2001	Kendal	2103026108
Muhammad Gebreei Ardhan				Blera	Cepu	2103026110
Rifda Zulfa Annidita				Batang, 7 Mei 2002	Batang	2103026113
Fitri Musaroh						
Draky humid abidillah				Boyolali, 2 april 2000	Boyolali	2103026120
Firaatul Saadira Khairunnisa				Gresik, 18 desember 2002	Gresik	2103026121
Ola Firda Mona Denoma				Kairo, 06 Januari 2002	Semarang	2103026132
Netashu Shafa Salsabila				Rogor, 26 Januari 2002	Bekasi	2103026152
ALVIAN VARIHUL M				BOJONEGORO, 13 APRIL 2001	Bojonegoro	2103026139
Kiramini Bararah				Kendal 20 Mei 2001	Kendal	2103026155
Aulia Rahma Fadhila				Puti, 23 April 2003	Puti	2103026159
Anriev tsabat Kautsar innay				IFI Musaroh	Bekasi	2103026174

قائمة الطلاب بر مج فصل الدولي مستوى ٦

البيانات الباحثة

أ. الاسم : دينا تفليلة

رقم الطالبة : ٢٠٠٣٠٢٦٠٣١ :

المكان و ريخ الميلاد : فكالونجان، ٢ من يناير ٢٠٠١

العنوان : بليكو، بواران، فكالونجان

الكلية / القسم : كلية علوم التزيية و التدريس / قسم تعليم اللغة العربية

رقم الهاتف : ٠٨٥٧٤١٧٦٦٠٧٣ :

البريد الإلكتروني : tafilahdina@gmail.com :

ب. السيرة التزيوية

١. التزيوية الرسمية

أ) روضة الأطفال بواران

ب) المدرسة الابتدائية السلافية بليكو

ج) المدرسة الثانوية السلافية سمبانج كولون ٢ فكالونجان

د) المدرسة العالية السلافية سمبانج كولون فكالونجان

٢. التزبوية غير رسمية

أ) روضة تربية القرآن الشفعية

ب) المدرسة الدينية الشفعية

ج) معهد البنات تحفيظ القرآن الحكمة سمارانج