

تحليل الأخطاء النحوية في قراءة كتاب العربية بين يديك لدى طلاب قسم  
تعليم اللغة العربية الفصل الدراسي الثاني بجامعة والي سونجو الإسلامية  
الحكومية سمارانج العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤

### البحث العلمي

مقدم لإكمال الشروط المقررة للحصول في قسم تعليم اللغة العربية على درجة  
الليسانس (S1)

في قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية والتدريس



إعداد:

حقي الفاتح

رقم الطالب: ٢٠٠٣٠٢٦٠٤٦

كلية علوم التربية والتدريس  
جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج

٢٠٢٤

## التصريح

### التصريح

الموقع أدق هذا البحث العلمي :

الاسم : حقي الفاتح

رقم الطالب : ٢٠٠٣٠٢٦٠٤٦ :

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

يصرح بالصدق والأمانة أن هذا البحث العلمي بموضوع:

"تحليل الأخطاء النحوية في قراءة كتاب العربية بين يديك لدى قسم تعليم اللغة العربية  
الفصل الدراسي الثاني بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج العام الدراسي  
٢٠٢٣/٢٠٢٤"

لا يتضمن الأراء من المتخصصين أو المادة التي نشرها الناشر أو كتبها الباحث إلا أن تكون  
مراجعا ومصادرا لهذا البحث العلمي.

سمارانج، ٢١ يونيو ٢٠٢٤

المصرح



٢٠٠٣٠٢٦٠٤٦

## تصحيح لجنة المناقشة

إن نسخة هذا البحث العلمي:

الموضوع : تحليل الأخطاء النحوية في قراءة كتاب العربية بين يديك لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية الفصل الدراسي الثاني بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤.

الكاتب : حقي الفاتح

رقم الطالب : ٢٠٠٣٠٢٦٠٤٦

القسم : تعليم اللغة العربية

ناقشتها لجنة المناقشة لكلية علوم التربية والتدريس بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج وكانت مقبولة الأداء الشروط المقررة للحصول على درجة الليسانس (S1) في قسم تعلم اللغة العربية سنة ٢٠٢٤ م.

سمارانج، ١٥ يوليو ٢٠٢٤

كاتب لجنة المناقشة

  
أحمد يوسف كاتب ستاوان الماجستير  
١٩٧٤٠٩٠٩٢٠٠٧٠١١٠٣٨

رئيس لجنة المناقشة

  
أحمد زهر الدين الماجستير  
١٩٧٣٠٧٠١٢٠٠٦٠٤١٠١٣

المتحنة الثانية

  
فينا سعادة الماجستير  
١٩٧٨٠٧١٨٢٠٠٣١٢٢٠٠٢



المتحن الأول

  
عافل لطفان الماجستير  
١٩٨٤١٠٠٦٢٠٢٣٢١١٠١٣

المشرف

  
أحمد زهر الدين الماجستير  
١٩٧٣٠٧٠١٢٠٠٦٠٤١٠١٣

## موافقة المشرف

### موافقة المشرف

صاحب المعال عميد كلية علوم التربية و التدريس

جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحية طيبة، وبعد.

بعد ملاحظة بالتصحیحات و التعديلات على حسب الحاجة نرسل نسخة هذا البحث العلمي:

الاسم : حفي الفانج

رقم الطالب : ٢٠٠٣٠٢٦٠٤٦

الموضوع : تحليل الأخطاء النحوية في قراءة كتاب العربية بين يديك لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية

المستوى الثاني بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤

و نرجو من لجنة المناقشة أن تناقش هذا البحث العلمي بأسرع وقت ممكن و شكرا على حسن اهتمامكم.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سمارانج، ٢١ يونيو ٢٠٢٤

المشرف

أحمد زهرالدين الماجستير

١٩٧٣٠٧٠١٢٠٠٦٠٤١٠١٣

## الملخص

الموضوع : تحليل الأخطاء النحوية في قراءة كتاب العربية بين يديك لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية الفصل الدراسي الثاني بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤

الكاتب : حقي الفاتح

رقم الطالب : ٢٠٠٣٠٢٦٠٤٦

أما أهداف البحث في هذا البحث فهي لمعرفة أشكال الأخطاء النحوية في قراءة كتاب العربية بين يديك وأسباب أشكال الأخطاء النحوية في قراءة كتاب العربية بين يديك لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية الفصل الدراسي الثاني بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج.

وفي هذا البحث، تستخدم الباحث في هذا البحث العلمي هو المنهج الوصفي بالمقاربة النوعية. أما طريقة جمع البيانات باستخدام المقابلة والإختبار والتوثيق. وطريقة تحليل البيانات المستخدمة نوعان وهما تحليل البيانات النوعية والكمية. المنهج المستخدم في هذا البحث هو المدخل الكيفي على نموذج عن فيت كوردر، وبهذا النموذج يستطيع أن يشرح أشكال الأخطاء في قراءة الطلاب. مناسب البحث فاستخدم طريقة جمع البيانات عن المقابلة والإختبار والتوثيق. وفي هذا البحث هو جميع الطلاب الفصل الدراسي الثاني ب في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج.

بناء على نتائج البحث الذي أجراها الباحث، وجد أن أشكال الأخطاء النحوية الموجودة في قراءة الكتاب العربية بين يديك لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية الفصل الدراسي الثاني بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج هي: الأخطاء في المبتدأ ثلاثة أخطاء، والأخطاء في الخبر أربعة أخطاء، والأخطاء في المفعول به ستة أخطاء، والأخطاء في الفاعل تسعة أخطاء، والأخطاء في الإضافة سبعة عشر أخطاء. وأما أسباب الأخطاء النحوية في قراءة الكتاب العربية بين يديك فهي عدم فهم علم النحو، وقلة تركيز التعلم التي تسببهم الرغبة عن الدراسة، نقصان الدوافع لديهم في دراسة القواعد اللغوية الخاصة مهارة القراءة، كثير من الطلاب أن علم النحو صعوبة، وقلة ممارسة القراءة، والناقص عن المفردات.

الكلمات الرئيسية: تحليل الأخطاء، النحو، مهارة القراءة

## الشعار

والتَّحْوِ أُولَى أَوْلَى أَنْ يَعْلَمَا # إِذَا الْكَلَامُ دُونَهُ لَنْ يَفْهَمَا

(النظم العمريطي بيت ٩)

مَنْ لَمْ يَذُقْ ذَلَّ التَّعَلَّمَ سَاعَةً # تَجَرَّعَ ذَلَّ الْجَهْلُ طُولَ حَيَاتِهِ

وَمَنْ فَاتَهُ التَّعْلِيمُ وَقْتُ شِبَابِهِ # فَكَثُرَ عَلَيْهِ أَرْبَعَا لَوْفَاتِهِ

حَيَاةَ الْفَتَى وَاللَّهُ بِالْعِلْمِ وَالتَّقَى # إِذَا لَمْ يَكُونَا لَا اعْتَبَارَ لِدَاثِهِ

(أبو عبد الله محمد بن إدريس الشافعي)

## الإهداء

### الإهداء هذا البحث إلى:

من فيه رضا الله، أبي المحبوب هاشم أشعري الحاج و أمي المحبوبة أني نور حياة. عسى الله أن يطول و يبارك عمورهما و يعافيهما و يسهل أمورهما في الدنيا و الآخرة آمين.

وإلى شخي و مربي روحي "والشيخة الحاجة مطهرة والشيخ الحاج مستغفرين والشيخ الحاج عبد الخالق والأستاذ قليوبي والأستاذ روحاني الماجستير والأستاذ محمد عطاء الله الحافظ" متع الله طول حياتهم في الصحة و العافية آمين.

وإلى جميع أساتيذي منذ أول مرة تعلّمت في روضة الأطفال حتى الآن في الجامعة، عسى الله أن يبارك عمورهم و حياتهم و يسهل أمورهم كما يسهلني في التعلم و التعليم.

## كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله الذي جعل اللغة العربية أعلى اللغات أسلوباً وتعبيراً. وهي اللغة التي تكلم بها سيد الأنبياء، ويتكلم بها ملايين الأتقيان والأصفياء والأولياء، وكتب بها كلام رب الناس جمعاء. الصلاة والسلام على سيد المرسلين وعلى اله وأصحابه اجمعين. أما بعد، لقد تم الباحث كتاب هذا البحث العلمي تحت الموضوع: تحليل الأخطاء النحوية في قراءة كتاب العربية بين يديك لدي طلاب قسم تعليم اللغة العربية الفصل الدراسي الثاني بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤.

وهذا البحث شرط لنيل درجة الليسانس في كلية علوم التربية والتدريس لقسم تعليم اللغة العربية بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج. غير أن الباحث يشكر حق الشكر على تمام البحث العلمي. لذلك تريد الباحث إلقاء الشكر والتقدير إلى:

١. فضيلة السيد الأستاذ الدكتور نزار علي الحاج الماجستير رئيس الجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج.
٢. فضيلة السيد الأستاذ الدكتور فتاح شكور الماجستير عميد كلية علوم التربية والتدريس بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج.

٣. فضيلة السيدة الأستاذة توتي قررة العين الماجستيرة رئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية والتدريس بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج.
٤. فضيلة الأستاذ أحمد زهرالدين الماجستير سكرتير قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية والتدريس بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج.
٥. جزيلة الشكر لجميع المحاضرين والمحاضرات بكلية علوم التربية والتدريس خاصة قسم تعليم اللغة العربية الذين قد أعطني العلوم والخبرة ونتائج الحياة.
٦. فضيلة الأستاذ أحمد زهرالدين الماجستير مشرف الذي قد أعطني علومه ونفحاته وأرشدني إلى الحلول وشجاعة الخطوة بجد وصر جميل وبرقة قلبه لتبرع الوقت والفكر نحو كتابة هذا البحث. أكثر شكري على جميع التوجيهات والإرشادات.
٧. والشكر لا تعد نقطة لحبيبي الغالي والدي أبي وحبيبي الغالية أمي اللذين قد أنصحاني بجودة أصول الحياة للحياة القادمة مع جودة تربية العقل والخلق.
٨. فضيلة الكرماء مربي روحي المحروم الشيخ الحاج محمد السنوسي بمعهد السنوسي الإسلامي شربون، والشيخ الحاج المحروم زين العاشقين مربي روحي بمعهد روضة الطالبين سمارانج، عسى الله أن ينزل عليهما الرحمة والمغفرة ويدخلها الجنة مع الأبرار.

٩. فضيلة السعداء مدير المعهد الإسلامي روضة الطالبين سمارنج الشيخة الحاجة مطهرة والشيخ الحاج مستغفرين والشيخ الحاج عبد الخالق والأستاذ قليوبي والأستاذ روحاني الماجستير والأستاذ محمد عطاء الله الحافظ، عسى الله أن ييسط لهم الرزق والبركة والعافية.

١٠. أصدقائي وزملائي في قسم تعليم اللغة العربية ٢٠٢٣ خاصة لأعضاء الفصل (ب) لقسم تعليم اللغة العربية.

١١. أصدقائي وزملائي في قسم تعليم اللغة العربية ٢٠٢٠ خاصة لأعضاء الفصل (ج) لقسم تعليم اللغة العربية.

١٢. أصدقائي الأحباء أحمد ألن فؤدي، أفندي شكري نعم، أحمد عين الرزق، محسن أحمد فرحانشه، محمد عين نجبح، محمد عبد الحلیم الصديق، محمد ذوالفقار الذين يقدمون دائما الدعم والمساعدة للباحث في استكمال هذا البحث العلمي.

١٣. أصدقائي وزملائي في الخدمة الاجتماعية الفرقة ٥٤ جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارنج الذين يساعدوني وأعطوني الحماسة، رزق مفتاح الدين ازدهار، رزقية الأنسية، جارديلا شفا جارتى كوسوما، أجينج جاهيانيجتياس، جينتيا وحي أولياساري، صفى احسان الدين فخري، ريانا ليستانتى، رحم فضيلا، يوسف بحرالدين، فضيلا نساء سلسبيلا، صفياء رحم أوليا، روضة نور لطفية، يشفاء قرقة الزلفى، فائروز ازدهار.

١٤. أصدقائي في معهد روضة الطالبين توجوريجو سمارانج خاصة إلى أصدقائي في الغرفة الثانية أحمد زيدان موزدي، أحمد أولي الألباب، أحمد صالح الدين زين، يوسف بحرالدين، صفي احسان الدين فخري، محمد علي مسعود، نيل المحسن، أجوس سالم، عيد العزيز، فتح العالم هم يرافقني في تعليم حياة الرشد والفكرة الجيدة.

١٥. أصدقائي في التطبيق الميدان كندال، نيلا سنا سلسيلا، انجونج رينديتا هيستي ريانا، أصفاء ميلاني سعاد، محمد نجوى مولنا، نييل أوفر أحمد خان.

أشكركم شكرا جزيلاً على مساعدتكم. عسى الله أن يمن علينا رحمته علينا وأن يثيبنا بحسن الثواب وجزاكم الله أحسن الجزاء.

## محتويات البحث

أ.....	صفحة التصريح
ب.....	تصحيح لجنة المناقسة
ج.....	موافقة المشرف
د.....	الملخص
و.....	الشعار
ز.....	الإهداء
ح.....	كلمة الشكر والتقدير
ل.....	محتويات البحث
س.....	كشف الجدوال
١.....	الباب الأول: المقدمة
١.....	أ. خلفية البحث
٧.....	ب. أسئلة البحث
٧.....	ج. أهداف البحث وفوائده
١١.....	الباب الثاني: الإطار النظري

أ. دراسة عملية .....	١١
١. تحليل الأخطاء اللغوية .....	١١
٢. الأخطاء النحوية .....	٢٢
٣. مهارة القراءة .....	٢٤
ب. الدراسات السابقة .....	٢٩
ج. الإطار الفكري .....	٣٦
<b>الباب الثالث: مناهج البحث.....</b>	<b>٣٨</b>
مدخل البحث ونوعه .....	٣٨
مكان البحث ووقته .....	٣٩
مصادر البيانات .....	٣٩
بؤرة البحث .....	٤٠
طريقة جمع البيانات .....	٤١
اختبار صحة البيانات .....	٤٤
طريقة تحليل البيانات .....	٤٥
<b>الباب الرابع: نتائج البحث.....</b>	<b>٤٨</b>

٤٨	أ. وصف البحث .....
٥٥	ب. تحليل البيانات .....
١٠٩	ج. قيود البحث .....
١١١	الباب الخامس: الاختتام .....
١١١	أ. الخلاصة .....
١١٣	ب. الإقتراحات .....
١١٣	ج. الإختتام .....
١١٥	المراجع .....
١٢٠	الملاحق .....
١٥٢	ترجمة الباحث .....

## كشف الجدول

الجدول ٤.١ : تعريف الأخطاء النحوية

الجدول ٤,٢ : تصنيف أشكال الأخطاء في المبتدأ

الجدول ٤,٣ : تصنيف أشكال الأخطاء في الخبر

الجدول ٤,٤ : تصنيف أشكال الأخطاء في المفعول به

الجدول ٤,٥ : تصنيف أشكال الأخطاء في الفاعل

الجدول ٤,٦ : تصنيف أشكال الأخطاء في الإضافة

# الباب الأول

## مقدمة

### أ. خلفية البحث

إن اللغة العربية هي إحدى لغات العالم التي لاتزال موجودة حالياً. انتشرت اللغة العربية في جميع أنحاء العالم حتى أنها استخدمت كاللغة رسمية العديد من البلدان على ذورة الاسلام.<sup>1</sup> اللغة العربية هي لغة أجنبية ينتشرها في عدة مناطق دول و في جميع أنحاء العالم أحدها الاندونيسيا. مع تطوّر الزمان، انتشرت اللغة العربية على نطاق واسع في المجال الأكاديمي ومما يدل على انتشار اللغة العربية بالوجود المؤسسات التعليمية في اندونيسيا.

اللغة العربية هي مادة مهمة في التعليم خاصة في المدرسة والجامعة والمؤسسة الإسلامية. ولذلك يجب أن تكون اللغة العربية المادة التي دراستها وتدرسها في التعليم. في تعلم اللغة العربية هناك أربع مهارات

---

<sup>1</sup> Suadi, "Dialek-dialek Bahasa Arab," *Jurnal Adabiyat*, 1, 2008, hal. 75.

يجب أن يستطيعها الطلاب وهي مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة.<sup>٢</sup> ومهارة الاستماع هي القدرة على فهم الكلمات أو اللفظ التي يتحدث المحاور أو من خلال وسائط معينة. ومهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار وآراء ورغبات ومشاعر للمحاور. ومهارة القراءة هي القدرة على التعرف على محتويات شئى مكتوب وفهمه من خلال قراءة جهرية أو قراءة صامتة. وأما مهارة الكتابة هي القدرة على الوصف أو التعبير عن محتويات العقل بقاء من كتابة الكلنات إلى كتابة المقال.<sup>٣</sup> كلّ مهارات في اللغة العربية مهمّة جدّا ولكن مهارة القراءة وهي المهارات الأولى التي تدرّسها للطلاب لأنه القراءة يمكن يتعرّف الطلاب على اللغة العربية. مهارة القراءة هي القدرة على قراة النصوص اللغة العربية فصاحة بناء على مخارج الحروف والحركات و قواعد اللغة العربية وفهم محتويات

---

<sup>2</sup> N. Nurkholis, "Analisis Kesalahan Berbahasa Dalam Bahasa Arab," *Al-Fathin: Jurnal Bahasa dan Sastra Arab*, 1.01 (2018), 22.

<sup>3</sup> Acep Hermawan, "Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab," (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya), 2011, hal. 151.

النصوص تماما.<sup>4</sup> يتعلق مهارة القراءة بالناحين وهما يحول الرموز المكتوبة إلى أصوات و ينتهز المعنى جميع المواقف التي ترمز إليها الرموز والأصوات المكتوبة.<sup>5</sup> كما يمكن أن تتحقق مهارة القراءة في صيغتين وهما القراءة الجهرية والقراءة الصامتة.<sup>6</sup> إن مهارة القراءة يتعلق على فهم محتوى ما يقرأ. وهذا يتعلّق على قواعد اللغة العربية وهما علم النحو وعلم الصرف. في مهارة القراءة تحتاج إلى علم النحو لأنه آلة أساسية لتعلم اللغة العربية، يمكن شخص يستطيع قراءة النصوص العربية عندما يفهم قواعد اللغة العربية. في قراءة النصوص العربية يجب أن يفعل بالجيد والصحيح بناء على قواعد الصحيحة خاصة قواعد النحو. بفهم علم النحو لا يخطئ الشخص في الحركات والاعراب أو المعنها. اذا أخطأ شخص ما في قراءة

---

<sup>4</sup> Fitriyanti. E. N, Ishak. D. M., & Azizah. I, "Pengaruh Pembelajaran Bahasa Arab Maharah Qira'ah Untuk Siswa Madrasah Aliyah Terhadap Pemahaman Budaya Arab.", *In International Conference of Students on Arabic Language*, 4 (2020), 61–74.

<sup>5</sup> Abdul Mu'in, "Analisis Kontrastif Bahasa Arab dan Bahasa Indonesia (Telaah terhadap Fonetik dan Morfologi)", *Jakarta: Pustaka Al-Husna Baru.*, 2004, 77.

<sup>6</sup> Abdul Hamid dan Bisri Mustofa, "Metode & Strategi Pembelajaran Bahasa Arab," *Malang: UIN Maliki Press*, 2016.

النصوص فستكون النتيجة معنا مختلفا. لذلك فان تطبيق قواعد النحو ضروري اذا اراد شخص ما قراءة النصوص العربية بالجيد والصحيح.

يبحث علم النحو في أصول تكوين الجملة وقواعد الإعراب.

فهدف هذا العلم أساليب تكون الجمل ومواضع الكلمات ووظيفتها فيها كما يحدد الخصائص التي تكتسبها الكلمة من ذلك الموضع أو الحركة أو مكانها في الجملة، سواء كانت خصائص نحوية كالإبتداء والفاعلية والمفعولية أو أحكاما نحوية كالتقديم والتأخير والإعراب والبناء. والقواعد النحوية مهمة جدا لأنها أداة أساسية للطلاب الذين يدرسون اللغة العربية. لذلك يكمن بعض الطلاب أن يقرأ النصوص العربية عندما يتم فهمه لقواعد النحوية.

جامعة والي سونجو الاسلامية الحكومية سمارانج هي مؤسسة تعليمية رسمية حيث يوجد الطلاب لديهم أساسيات اللغة العربية خاصة قسم تعليم اللغة العربية. ويتعلم الطلاب فيها العربية التكميلية والعلم النحو، والعلم الصرف، وعلم البديع وغيرها. معظم الطلاب قسم تعليم

اللغة العربية هم متخرجون المؤسسات التعليمية المختلفة، مثلما المدرسة  
الاسلامية الحكومية ومعهد الاسلامي. قد أتقن الأشياء أهما متعلقة اللغة  
العربية. من الناحية المثالية، قد ملك طلاب الاحتمالا والقدرة كفاية في  
مادة اللغوية فيها علم النحو. ولكن في الواقع هناك كثير من مشاكل أو  
أخطاء النحوية سواء من الناحية اللغوية أو من حيث قدرة الطلاب في  
تطبيق علم النحو.

الأخطاء في اللغة يعني انحرافات في استخدام اللغة بسبب عن  
عوامل الكفاءة أو بسبب عدم فهم النظام اللغوي المستخدمة.<sup>7</sup> قال  
منصور الأخطاء اللغوية هي انحرافات منهجية يؤدي الطلاب عند  
استخدامهم اللغة. أي أن الأخطاء اللغوية هي انحرافات عن المعايير  
اللغوية الجيدة والصحيحة بناء على الناطقين بها.<sup>8</sup>

---

<sup>7</sup> Henry Guntur Tarigan dan Djago Tarigan, "Pengajaran Analisis Kesalahan Berbahasa," *Edisi Revisi*, (Bandung : Angkasa, 2011, hal. 68.

<sup>8</sup> Mansoer Pateda, "Analisis Kesalahan," (Cet. Ke-1; Ende: Nusa Indah, 1989, hal. 38.

بناء على نتائج المقابلة مع مشرف مادة علم النحو في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج، يقول أن أخطاء النحوية طلاب في قراءة الجمل أو النصوص غالبا ما توجد في قراءة النصوص العربية. كما في المثال: قرأت طلاب "وَيَتَعَلَّمُ الطِّفْلُ الْقِرَاءَةَ" بفتحة مع أن المفروض بضمة "وَيَتَعَلَّمُ الطِّفْلُ الْقِرَاءَةَ" لأن "الطِّفْلُ" فاعل مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره لأنه اسم مفرد. مشكلة أخرى هي أن طلاب لا يعرفون اللغة العربية خاصة العلم النحو لأن الطلاب متخرجين مختلفة.<sup>9</sup>

هناك كثير الحدوث من الأخطاء المنحوية عندما يعمل بأنشطة لغوية شفها وكتايا أو عندما يعمل شخص ما بأنشطة القراءة. على الرغم أن الأخطاء النحوية تعتبر أمرا علميا وعاديا بالنسبة للأشخاص الذي يتعلمون لغة خاصة اللغة العربية. لذلك، ليصغر عن حدوث

---

<sup>9</sup> فينا سعادة، المقابلة مع مشرف مادة علم النحو قسم تعليم اللغة العربية بجامعة واليسونجو الإسلامية الحكومية سمارانج، "١٩ يونيو ٢٠٢٤.

الأخطاء اللغوية خاصة علم النحو، ممكن تؤدي تحليل الأخطاء النحوية لمعرفة الأخطاء التي ارتكبتها الطلاب.

فالباحث مستغرق لتحليل الأخطاء النحوية في قراءة كتاب العربية بين يديك لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية المستوى الثاني بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج جوى الوسطى العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤.

#### ب. أسئلة البحث

١. ما أشكال الأخطاء النحوية في قراءة كتاب العربية بين يديك لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية المستوى الثاني بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج؟

٢. ما أسباب الأخطاء النحوية في قراءة كتاب العربية بين يديك لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية المستوى الثاني بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج؟

#### ج. أهداف البحث

١ . لمعرفة أشكال الأخطاء النحوية في قراءة كتاب العربية بين يديك

لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية المستوى الثاني بجامعة والي

سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج.

٢ . لمعرفة أسباب أشكال الأخطاء النحوية في قراءة كتاب العربية بين

يديك لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية المستوى الثاني بجامعة

والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج.

#### ٥. فوائد البحث

ونشأ الباحث هذا البحث بفوائد من الناحية النظرية و التطبيقية

#### ١ . الفائدة النظرية

يمكن لهذا البحث أن يزيد المعرفة باللغة العربية خاصة في مجال

التعليم ونتائج هذا البحث يكمن استخدامها كمودا مرجعية في

محاولة للتغلب على أخطاء النحوية في قراءة كتاب العربية بين

يديك من خلال معرفة أين تقع الأخطاء في قراءة النصوص

العربية.

## ٢. الفائدة التطبيقية

أ) للباحث

هذا الباحث لمعرفة أشكال الأخطاء النحوية في قراءة كتاب العربية بين يديك لدى طلاب و إيجاد الحلّ الصحيح للتغلب على أخطاء النحوية في قراءة كتاب العربية بين يديك لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية المستوى الثاني بجامعة والي سونجو الإسلامي الحكومية سمارانج.

ب) للطلاب

يمكن أن يساعد هذا البحث الطلاب على البحث عن المعلومات الوضوح في الأخطاء بالبيانات المجتمع والمعزز بالنظريات المتعلقة بالبحث المناسبة الأخطاء النحوية حتى يمكن يستطيع الطلاب من تصحيح الأخطاء التي تعملها ولن يكرروها.

ج) للجامعة

يُخبر أن الأخطاء النحوية التي يستخدمها لدى طلاب قسم  
تعليم اللغة العربية بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية  
سمارانج والتمكن من معرفة مدى إتقان اللغة العربية وجودة  
اللغة للطلاب.

## الباب الثاني

### الإطار النظري

مناسبة على الموضوع السابق عرفنا بأن هذا البحث يبحث عما يتعلق عن تحليل الأخطاء النحوية في مهارة القراءة لدى طلاب في قسم تعليم اللغة العربية المستوى الثاني بالجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج. فأما الإطار النظري في هذا البحث كما يلي :

#### أ. تحليل الأخطاء اللغوية

##### ١. مفهوم الأخطاء اللغوية

في قاموس العربية الإندونيسية، التحليل هو بحث الحدث لتعرف حقيقة الحدث. في الاصطلاح، التحليل هو جهد داخلي المراقبة بالتفصيل علي شئى بطريقة يمكن وصفها مكوناته لدارستها. أما تعريف الأخطاء في اللغة يسمى ب "غلط" و "خطأ" في المعنى. أما الغلط هو أن تعيا بالشيء فلا تعرف وجه الصواب فيه وقد غلط

في الأمر يغلط غلطا وأغلطه غيره. أما الأخطاء هو ضد الصواب.

فلذلك يستخدم هذا البحث بكلمة الأخطاء اللغوية. أما تعريف

الأخطاء اللغوية في الاصطلاح حسب العلماء كثيرة منها:<sup>١٠</sup>

الأولى، عند كوردير: أوضح كوردير في كتابة الفرق بين

ولة اللسان والأغلاط والأخطاء.

أ) زلة اللسان (*Lapse*)

معناها الأخطاء الناتجة من تردد المتكلم وما شبه ذلك.

مثل: في كلمة "لنقل المعارف والأفكار"، نطق الطالب "لِنُقَلِّ"

المعارف والأفكار" والصواب هو "لِنُقَلِّ المعارف والأفكار". نطق

الطالب لأن سرعة الكلام.

ب) الأخطاء (*Error*)

---

<sup>١٠</sup> رشدي أحمد طعيمة، "المهارات اللغوية: مستوياتها، تدريسها، صعوباتها"، (القاهرة: دار الفكر العربي)،

٢٠٠٤، ص ٣٠٦.

بالمعنى الذي يستعمله فهو ذلك النوع من الأخطاء التي يخالف فيها المتحدث أو الكاتب قواعد اللغة.

مثلا : نطق الطالب "أنا تشرب الخمر" والصواب "أنا أشرب الخمر". أخطاء الطالب لأنه لا يتعلم قواعد اللغة.

### (ج) الأغلط (*Mistakes*)

فهي الناتجة عن إتيان المتكلم بكلام غير مناسب للموقف.

مثلا : نطق الطالب "صباح الخير" في المساء.

الثاني، عند سيرفات: هو أي استعمال خاطئ القواعد. أو سواء استخدام القواعد الصحيحة، أو الجهل بالشواذ (الاستثناءات) من القواعد. مما ينتج عنه ظهور أخطاء تشمل في الحذف أو الإضافة أو الإبدال وكذلك في تغيير أماكن الحروف، هناك اختلاف بين الأخطاء والأغلاظ، فالخطأ في التهجي أو الكتابة الذي يحدث بانتظام عبر الكتابة يسمى *Error* ربما يرجع إلى نقص في معرفته بطبيعة اللغة وقواعدها.

الثالث، عند عبد العزيز العصلي: الأخطاء يقصد بها -  
الأخطاء اللغوية أي الانحراف عما هو مقبول في اللغة العربية  
حسب المقاييس التي يتبعها الناطقون بالعربية الفصحى.

ومن هذه التعريفان تتضح لنا عدة مواصفات للإستجابة  
اللغوية حتى تعتبر خطأ منها:

(١) مخالفة الاستجابة اللغوية الصادرة من الطالب لما ينبغي أن  
تكون عليه هذه الاستجابة.

(٢) عدم مناسبة هذه الاستجابة في بعض المواقف.

(٣) تكرار صدور هذه الاستجابات فما صدر مرة

واحدة لا يعتبر خطأ، وإنما يعتبر زلة أو هفوة.

وفي ضوء هذا كله يمكن تعريف الخطأ هو صيغة لغوية

تصدر من الطالب بشكل لا يوافق عليه المعلم، وذلك

لمخالفة قواعد اللغة، وهذا النوع هو موضوع الدراية

الحالية.

## ٢. أهمية تحليل الأخطاء اللغوية

لتحليل الأخطاء أهمية كبيرة في برامج تعليم اللغات الأجنبية.

ومن أبرز مجالات الاستفادة من تحليل الأخطاء ما يلي :

(أ) إن دراسة الأخطاء تزود الباحث بأدلة عن كيفية تعلم اللغة أو اكتسابها، وكذلك الاستراتيجيات والأساليب التي يستخدمها الفرد لاكتساب اللغة.

(ب) إن دراسة الأخطاء تفيد في إعداد المواد التعليمية، إذ يمكن تصميم المواد التعليمية المناسبة للناطقين بكل لغة في ضوء ما تنتهي إليه دراسات الأخطاء الخاصة بهم.

(ج) إن دراسة الأخطاء تساعد في وضع المناهج المناسبة للدراسين سواء من حيث تحديد الأهداف أو اختيار المحتوى أو طرق التدريس أو أساليب التقويم.

د) إن دراسة الأخطاء تفتح الباب لدراسات أخرى نستكشف من خلالها أسباب ضعف الدارسين في برامج تعليم اللغة الثانية، واقتراح أساليب العلاج المناسبة.

وتسمى دراسة الأخطاء في أحاديث الطلاب أي كتابتهم بالتحليل البعدي. إذ إنها تصف ما حدث وليس نتوقع حدوثه.<sup>١١</sup>

### ٣. مراحل تحليل الأخطاء اللغوية

يجرى تحليل الأخطاء عادة على مراحل وهي:<sup>١٢</sup>

أ) تعريف الخطأ

لا يمكن أن يبدأ الوصف إلا بعد التعرف، وهذه المرحلة تحديد مكان الخطأ الذي خرج فيه الطالب على القاعدة.

ب) توصيف الخطأ

---

<sup>١١</sup> رشدي أحمد طعيمة، "المهارات اللغوية: مستوياتها، تدريسها، صعوباتها"، (القاهرة: دار الفكر العربي م) د

٢٠٠٤. ص. ٣٠٧-٣٠٨

<sup>١٢</sup> رشدي أحمد طعيمة، "المهارات اللغوية: مستوياتها، صعوباتها"، ص: ٣٠٨-٣٠٩.

عرف كوردر هذه المرحلة بأنها العلمية المرتبطة بمقارنة التعبيرات الأصلية الصادرة عن الدارس بالأبنية المقبولة والمتعمدة.<sup>١٢</sup> فيقصد بهذه المرحلة بيان أوجه الانحراف عن القاعدة، وتصنيفه للفئة التي ينتمي إليها تحديد موقع الأخطاء من المباحث اللغوية.

#### ج) تفسير الخطأ

يأتي تفسير الخطأ منطقياً بعد تحديدها ووصفها. ويقصد بهذه المرحلة بيان العوامل التي أدت إلى الخطأ أو بيان الأسباب التي أدت إلى الخطأ.

#### د) تصويب الخطأ

لا يتم تصويب الأخطاء إلا بعد معرفة أسبابها، وهذه المرحلة هو إتيان الجملة الصحيحة بدلا من الجملة المشتملة على الأخطاء.

### ٤. العوامل التي تسبب الأخطاء اللغوية

---

<sup>١٢</sup> بدر بن علي العبد القادر، "المنهج التفابلي وتحليل الأخطاء"، ص: ١٨.

تنقسم أسباب الأخطاء إلى قسمين: أسباب لغوية و أسباب غير لغوية. ولكن في هذا البحث، تبحث الباحثة أسباب الأخطاء اللغوية فقط. ومن هذه الأسباب ما يلي:<sup>١٤</sup>

#### (أ) المبالغة في التعميم

وفي هذه الحالة يأتي متعلم بقاعدة من قواعد اللغة الأم ويطبقها على مواقف جديدة من اللغة الأخرى فينتج عن ذلك الواقع في الأخطاء، أو يتعلم متعلم القاعدة ثم يحاول أن يعمها على جميع الحالات الأخرى والتي تكون مختلفة عن الحالة السابقة. وهذا النقل قد يكون إيجاباً يسهم في اكتساب اللغة الثانية ولكنه إذا زاد عن حده يؤدي إلى المبالغة في التعميم.

#### (ب) الجهل بالقاعدة وقيودها

---

<sup>١٤</sup> محمود إسماعيل صيني و إسحاق محمد الأمين، *التقابل اللغوي وتحليل الأخطاء*، (الرياض: جامعة الملك سعود الإسلامية)، ص: ١٢١-١٢٦.

إن اللغة العربية متفرعة وغنية فلا يجب أن تقدم دفعه واحدة، بل يجب أن توزع على فترات ومستويات تعليمية متعددة حسب مستوى الطالب وقدراته العقلية. ولكن إذا تصادف المتعلم مع إحدى القواعد التي لم تقرر بعد أو إذا التركيب المنحرفة عن قيود القاعدة الصحيحة بعدم معرفة الطالب لها، فإنه لاحتمال سيقع في الخطأ لأنه جاهل بالقاعدة.

#### (ج) التطبيق الناقص للقواعد

في هذه الحالة يمكننا أن نلاحظ حدوث تراكيب يمثل التحريف فيها درجة تطور القاعدة المتعلم لأداء جمل مقبولة فيمكننا مثلاً أن نلاحظ الصعوبة المنتظمة في استعمال الأسئلة لدى المتحدثين بلغات مختلفة. فيقصد بها إذا وجود التراكيب المنحرفة عن قيود القاعدة الصحيحة بقلة التطبيق لها فإنه من التطبيق الناقص للقواعد.

#### (د) الافتراضات الخاطئة

يقصد بها هو نوع من الأخطاء التطورية ناتج عن فهم خاطئ لأسس التمييز في اللغة الهدف أى الخطأ في الفهم، ويعزى هذا أحيانا إلى سوء التدرج في تدريس الموضوعات. وجدت في حالة خاصة أن الأخطاء من هذا النوع ناتجة من التدريس في الصف ومن أسلوب عرض المادة المبني على التحليل التقابلي للعربية ولغة أخرى أو على التقابلات داخل اللغة العربية نفسها.

## ٥. مستويات تحليل الأخطاء اللغوية

قال عبد الله سليمان الجربوع في كتابة أن مستويات تحليل الأخطاء

اللغوية تشتمل على ما يلي:<sup>١٥</sup>

(أ) الأخطاء الإملائية والصوتية

---

<sup>١٥</sup> عبد الرحمن إبراهيم الفوزان، "إضاءات لرفع كفاءة معلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها"، الرياض: العربية للجميع، ٢٠١١م)، ص. ٩.

تشتمل هذه الأخطاء بما تتعلق بظواهر الأملائية والصوتية، مثل:  
الخطأ في كتابة الحاء والهاء أو كتابة الهمزة بالعين أو العكس أو  
نطق حرف الالف بالعين.

#### ب) الأخطاء الصرفية

تشتمل هذه الأخطاء بما تتعلق بظواهر الصرفية، مثل: الخطأ في  
تحويل فعل إلى فائدة الوزن المقصودة والخطأ في إسناد الفعل إلى  
الضمائر المختلفة والخطأ في تصريف الفعل الاصطلاحي من  
الفعل المعتل الآخر وغير ذلك.

#### ج) الأخطاء النحوية

النموذج في هذه الأخطاء هي ما تتعلق بظواهر النحوية، مثل :  
الخطأ في التذكير والتأنيث والتنكير، وعلاقات الإعراب، وحروف  
الجر، وتركيب الجملة وبنائها أو الأسلوب، والعدد (إفراد و تثنية و  
جمع)، والعطف. ومنفرقات أخرى غير ما سبق مثل: استخدام

ضمير الغائب بدلا من ضمير المتكلم، استخدام ضمير منفصل بدلا من متصل أو استخدام ماذا اسما موصولا وغيرها.

#### د) الأخطاء الدلالية

النموذج في هذه الأخطاء هي ما تتعلق باستعمال دلالة مكان أخرى أو الخلط بين الفظين متباعدين دلاليا وهكذا.

#### ب. الأخطاء النحوية

##### ١. مفهوم النحو

النحو هو البناء الداخلي للجملة، أي بناء الكلمات في جمل أو مجموعات كلامية.<sup>١٦</sup> قال مصطفى الغلايين: "إن النحو علم بأصول تعرف بها أحوال الكلمات العربية من حيث الإعراب والبناء أي من حيث ما يعرض لها في تركيبها، فيه نعرف ما يجب عليه أن يكون آخر الكلمات من رفع أو نصب أو جر أو جزم أو لزوم حالة

---

<sup>١٦</sup> عبد العزيز بن ابراهيم العصيلي، "علم اللغة النفسي"، ص: ٨١.

واحدة بعد انتظامها في الجملة".<sup>١٧</sup> وقال أحمد الهاشمي أيضا: "النحو هو قواعد يعرف بها صيغ الكلمات العربية وأحوالها حين أفرادها وحين تركيبها فيبين ما يجب أن يكون عليه أواخرها من رفع أو نصب أو جر أو جزم، أو بقاء على حالة واحدة، أو بعبارة أخرى إنه قواعد التي يعر بما أحوال الكلمات العربية من إعراب وبناء".<sup>١٨</sup>

فعلم النحو هو دراسة للعلاقة التي تربط بين الكلمات في الجملة الواحدة مع بيان وظائفها. ويبحث في أحوال أواخر الكلمات إعرابا وبناء، وفي موقع المفردات في الجملة.<sup>١٩</sup>

## ٢. مفهوم الأخطاء النحوية

فالأخطاء النحوية هي عبارة عن إحدى شكل الأخطاء النحوية باعتبار تصنيفه اللغوي على حسب المكونات اللغوية أو

---

<sup>١٧</sup> مصطفى الغلايين، "جامع الدروس العربية"، بيروت: المكتبة المصرية، ١٩٩٤ م، ص: ٩.

<sup>١٨</sup> أحمد الهاشمي، "القواعد الأساسية للغة العربية"، القاهرة: مؤسسة المختار، ٢٠٠٧ م، ص: ١٥.

<sup>١٩</sup> Sahkholid Nasution, "Pengantar Linguistik Bahasa Arab," hal. 132.

مستوى اللغوي الذي تم بيانها من قبل.<sup>٢٠</sup> والأخطاء تتعلق بالظواهر النحوية مثل مبتدأ وخبر ومفعول به وفاعل وإضافة وما أشبه ذلك من الأخطاء في تطبيق قواعد النحو.

والأخطاء النحوية هي إحدى من صور الأخطاء القواعدية، ومن خلال وجود الكثير من الدراسة والبحوث التي تتكلم عن هذه الأخطاء النحوية، ونلاحظ بأن الأخطاء النحوية أكثر الأخطاء النحوية التي يقع فيها متعلم اللغة الأجنبية في عملية المهارات اللغوية.<sup>٢١</sup> فالأخطاء النحوية التي تتعلق بالنحوية وهي المبتدأ والخبر ومفعول به وفاعل وإضافة.

### ج. مهارة القراءة

#### ١. مفهوم القراءة

القراءة لها تعريفات مختلفة عند العلماء وهي كالتالي:

---

<sup>20</sup> Henry Guntur Tarigan Djago, "Analisis Kesalahan Berbahasa," (Bandung: PT.Angkasa, 2011), hal. 13.

<sup>21</sup> Moh Khusairi, "Aspek Gramatikal Dalam Bahasa Pembelajar", Bahasa Dan Seni FPBS IKIP Malang, 2006, hal. 14.

(١) قال هنري جونتور تاريجان "القراءة هي عملية يقوم بها ويستخدمها القارئ للحصول على الرسالة التي يريدتها الكاتب من خلال الكلمات أو اللغة الشفوية".<sup>٢٢</sup>

(٢) قال محمود إسماعيل صبي "إن القراءة هي ترجمة الحروف المكتوبة إلى معنى أو إعطاء معنى الكلمات المطبوعة وهي ذات شاقين، فالكاتب يسير الأفكار في ذهن القارئ لترجم تلك الأفكار في ضوء تجربته الثقافية واللغوية.

(٣) قال دالمان " إنَّ القراءة هي عملية تفكير لفهم محتوى النص المقروء بحيث تكون القراءة أكثر من نشاط فهم وتفسير الرموز والعلامات والكتابة الهادفة بحيث يمكن للقارئ تلقي الرسالة التي ينقلها المؤلف".<sup>٢٣</sup>

---

<sup>22</sup> Henry Guntur Tarigan, "Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa," *Bandung: Angkasa*, 1995, hal. 7.

<sup>23</sup> Dalman, "Keterampilan Membaca," (*Jakarta: PT Raja Grafindo Persada*), 2017, hal. 5.

٤) قال عبد العليم إبراهيم "إن القراءة هي عملية يرادها إيجاد الصلة بين لفة الكلام والرموز الكتابية، وتتألف لغة الكلام من المعاني والألفاظ التي تؤدي هذه المعاني.<sup>٢٤</sup>

## ٢. أهداف القراءة

وفقا للعبادة، في المجلة المكتوبة أن الهدف الرئيسي من دروس القراءة هي القدرة على قراءة النص العربي والقدرة على فهم معناه.<sup>٢٥</sup> وينقسم الأهداف الخاص من القراءة إلى ثلاثة مستويات اللغوية كما يلي:

أ) مستوى المبتدئين

١) التعرف على الرموز (رموز اللغة).

٢) التعرف على الكلمات والجمل.

٣) إعادة حكاية النص القصير.

---

<sup>٢٤</sup> عبد العليم إبراهيم، الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية، القاهرة: دار المعارف، ١٩٦٨، ص. ٥٧.

<sup>25</sup> Ubadah, "Metode Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Kitab Kuning Mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Palu," *Al-Bariq*, 1.2 (2020), 10.

ب) مستوى المتوسطين

(١) الوقوف على الأفكار الرئيسية والأفكار الداعمة.

(٢) إعادة حكاية أنواع مختلفة من محتوى النص.

ج) مستوى المتقدمين

(١) الوقوف على الأفكار الرئيسية والأفكار الداعمة.

(٢) تفسير محتوى النص.

(٣) تلخيص النص.

(٤) إعادة حكاية أنواع مختلفة من محتوى النص.<sup>٢٦</sup>

### ٣. أنواع القراءة

تنقسم القراءة إلى قسمين من حيث شكلها، كما هو موضح أدناه:

(١) القراءة الصامتة

القراءة الصامتة هي أن يقرأ بدون نطق الرموز في شكل

كلمات أو جمل، ولكن يعتمد فقط على دقة الاستكشاف

---

<sup>26</sup> Syamsuddin Asyroffi dan Toni Pransiska, "Desain Pembelajaran Bahasa Arab," *Yogyakarta: Pustaka Ilmu*, 2019, hal. 129-130.

البصري.<sup>٢٧</sup> وتعرف هذه القراءة باسم قراءة الفهم أو قراءة في القلوب، ويتطلب هذا النوع من القراءة عددا من القدرات الخاصة، مثل: الدصة والتعرف على الكلمات والمفردات الجديدة وعمق الفهم والقراءة السريعة. وللحصول إلى هذا الهدف يجب أن تكون هناك ممارسة في تحليل الكلمات بناء على ما أشاره النص والجمل ، ومن خلال تحليل الكلمات بناء على صوتها ، واستخدام قاموس اللغة.<sup>٢٨</sup>

## (٢) القراءة الجهرية

القراءة الجهرية هي طريقة قراءة تركز أكثر على نشاط الاجزاء الكلام، بدأ من الشفاه أو الحلق ليخرج الأصوات. ويظهر في هذا النوع كلمة "جهرية" هي يقرأ القارئ النصوص

---

<sup>27</sup> Acep Hermawan, "Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab," (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014), hal. 148.

<sup>28</sup> إبراهيم محمد عطا، "المرج في تدرس اللغة العربية"، القاهرة: مركز الكتاب للنشر، ٢٠٠٥، ص. ١٧٠.

بالفصيحة والمخارج بدقة والحركة بالواضحة وغير مباشرة

القارئ على الفور ما قرأه.

## هـ. الدراسات السابقة

ومن باب المقارنة في هذا البحث استعرض المؤلف العديد من

الدراسات السابقة وهي التالية

أولاً، البحث العلمي محمد فهمي محفوظي في عام ٢٠١٦

بالموضوع "تحليل الأخطاء النحوية في مهارة الكتابة لطلاب مدرسة نور

العلوم المتوسطة الإسلامية مالانج". نتائج البحث الذي أجراه محمد

فهمي محفوظي هي (١) كنت أشكال الأخطاء النحوية لدى طلاب

مدرسة المتوسطة تور العلوم في الفصل الثامن هي أربعة أشكال وهي :

الأخطاء في تركيب الإضافية، الأخطاء المفعول به، الأخطاء في المذكر

والمؤنث، الأخطاء في الضمائر.(٢) وطريقة حل المشكلة التي قام بها

معلم اللغة العربية في مدرسة المتوسطة نور العلوم هي بزيادة تمارينات وشرح

عن الأخطاء على الطلاب لكي يفهم الطلاب قواعد علم النحو بدقة.

هذا النوع من البحث هو المدخل الكيفي بالمنهج الوصفي، وأداة البحث المستخدم في هذا البحث هي الملاحظة والإختبار والمقابلة.<sup>٢٩</sup> والعلاقة بين هذا البحث والبحث السابق أنهما تناولوا الأخطاء النحوية ولكن هناك اختلاف في هذا البحث وهو أن بحث الأخ محمد فهمي محفوظي يبحث الأخطاء النحوية في مهارة الكتابة بينما بحث الكاتب يبحث الأخطاء النحوية في مهارة القراءة.

ثانياً، المجلة كتبهم ياسمين ليل فورية، نعمة الله حسني، نصرالله، في عام ٢٠٢٣ بالموضوع "الأخطاء النحوية اللغة في قراءة النصوص العربية لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية ٢٠١٩ جامعة محمدية تانجيرانج" وأضهرت نتائج البحث أن نتائج التي تم عليها في هذا البحث هي (١) تتحدث أشكال الأخطاء النحوية في قواعد عامل نوسخ وإضافة وعطف وجار مجرور ونعت منعت (٢) العوامل التي تسبب أخطاء

---

<sup>٢٩</sup> محمد فهمي محفوظي، "تحليل الأخطاء النحوية في مهارة الكتابة لطلاب مدرسة "نور العلوم" المتوسطة الإسلامية مالانج"، (البحث الجامعي، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١٦).

النحوية في قراءة النصوص العربية هي عدم فهم قواعد علم النحو وقلة ممارسة في قراءة النصوص وانعدام الثقة والخوف من الخطأ ونقص عن المفردات وعدم الاهتمام بتلك قواعد.<sup>30</sup> أما العلاقة بين هذا البحث والبحث السابق هو أنهما يبحث الأخطاء النحوية معا ولكن هناك اختلاف في هذا البحث وهو ياسمين ليل فورية، نعمة الله حسني، نصرالله يبحث الأخطاء النحوية حول عامل نوسخ وإضافة وجار مجرور وعطف ونعت منعت. بينما بحث الكاتب يبحث الأخطاء في مهارة القراءة في الناحية النحوية حول مبتدأ وخبر ومفعول به وفاعل وإضافة.

ثالثا، رسالة الماجستير كتبها هيدر خير الناس في عام ٢٠١٧ بالموضوع " الأخطاء النحوية والصرفية في الانشاء التحرير لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة علاء الدين الاسلامية الحكومية مكاسر".

---

<sup>30</sup> Yasmin Laila Fauziah, Nikmatullah Kusni, dan Nasrullah, "Analisis Kesalahan Nahwu dalam Membaca Teks Arab Gundul Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Angkatan 2019 Universitas Muhammadiyah Tangerang," *Masterpiece: Journal of Islamic Studies and Social Sciences*, 1.1 (2023), 15–23 <<https://doi.org/10.62083/ngq5ek34>>.

أظهرت نتائج البحث أن أشكال الأخطاء النحوية والصرفية في الانشاء التحرير لدى طلاب قسن تعليم اللغة العربية بجامعة علاء الدين الاسلامية الحكومية مكاسر كمايلي (١) أشكال الأخطاء النحوية المحددة تشمل سبعة أنواع من الأخطاء وهي (أ) الأخطاء في الناحية المطابقة التي تنقسم الى عدة أنواع وهي المطابقة بين مبتدأ وخبر في جملة الاسمية و مطابقة بين فعل وفاعل في جملة الفعلية و مطابقة عطف ومعطوف عليه و مطابقة بين نعت ومنعوت (تركيب النعت وتركيب الوصفي). (ب) مطابقة في تركيب الاضافي (ج) أخطاء في استعمال اسم الاشارة (د) أخطاء في استعمال اسم الموصوف (هـ) أخطاء في استعمال الضمير (و) أخطاء في استعمال الأدوات (ز) أخطاء في الاعراب. (٢) بينما أشكال الأخطاء الصرفية تشمل ثلاثة أنواع وهي أخطاء التصريف و أخطاء اختيار صيغ الكلمات و أخطاء تشكيل في معرفة ونكرة.<sup>٣١</sup> أما العلاقة

---

<sup>31</sup> Khaidar Khairunnas, "Kesalahan Nahwu dan Shorof Dalam Insyah' Tahriri Mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Alauddin Makassar, Tesis Pendidikan Bahasa Arab, (Makassar, UIN Alauddin Makassar)," 2017.

بين هذا البحث والبحث السابق أنهما يبحث الأخطاء معا ولكن هناك اختلاف في هذا البحث وهو حيدر خير الناس يبحث الأخطاء النحوية والصرفية في الانشاء التحرير بينما بحث الكاتب الأخطاء النحوية في مهارة القراءة.

رابعا، رسالة الجمعية كتبها محمد سري بوسونو في عام ٢٠١٧ بالموضوع " تحليل الأخطاء النحوية الصرفية في قراءة النصوص العربية لدى طلاب الجامعة الاسلامية الحكومية بميترو في شعبة تعليم اللغة العربية للعام الدراسي ٢٠١٦ / ٢٠١٧ م". أما نتائج البحث أجراه محمد سري بوسونو (١) أن الأخطاء النحوية أكثرها تقع في التركيب النعتي بعدد ٦٥,٠٠٪ ويتبع التركيب الاضافي بعدد ٥٧,٦٧٪ ويتبعه التركيب العطفى بعدد ٤٢,٥٠٪ ويتبعه الجملة الاسمية بعدد ٤١,٧٩٪ ويتبعها الجملة الفعلية بعدد ٣٩,٤٤٪ ويتبعها التركيب الجري بعدد ٢٣,٨٣٪. في أرجاء أسباب الأخطاء النحوية لدى الطلاب تتكون من أمران كبيران هما مخالفة قواعد الاعراب وتسكين الأواخر. (٢) الأخطاء الصرفية

أكثرها تقع في الفعل المجرد بعدد ٤٠,٥٥٪ وأقلها تقع في الفعل المزيد بعدد ١٠,٦٧٪ في أرجاء سبب الأخطاء الصرفية لدى الطلاب هو غير اتباع الأوزان المقتضى.<sup>32</sup> أما العلاقة بين هذا البحث والبحث السابق هو أنهما يبحث تحليل الأخطاء ولكن هناك اختلاف في هذا البحث وهو محمد سري بوسونو يبحث تحليل الأخطاء النحوية والصرفية في مهارة القراءة بينما بحث الكاتب تحليل الأخطاء النحوية في قراءة النصوص فقط.

**خامسا، البحث العلمي كتبها محمد ايوان فخري في عام ٢٠١٩**

بالموضوع "تحليل الأخطاء الفونولوجي في قراءة النصوص اللغة العربية مادة اللغة العربية لدى طلاب الفصل الخامس بمدرسة الابتدائية الإرشاد الإسلامية سمارنج العام الدراسي ٢٠١٨/٢٠١٩". أما نتائج البحث

---

<sup>32</sup> Muhammad Sri Busono, "Analisis Kesalahan Nahwu dan Sharaf dalam Membaca Teks Arab Gundul Oleh Mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Arab (PBA) IAIN Metro Tahun Ajaran 2016/2017, Skripsi Pendidikan Bahasa Arab, (Lampung, IAIN Metro Lampung)," 2017.

أجراه محمد ايوان فخري أن أشكال الأخطاء القراءة النصوص اللغة العربية التي تحدث في مدرسة الارشاد الاسلامية تنقسم الى قسمين وهما تغيير الصوت وينقص الصوت. العوامل التي تسبب أخطاء قراءة النصوص اللغة العربية هي مواد التعليمية الأقل اثاره للاهتمام, وصعوبة التركيز لدى الطلاب، واعتقاد أن اللغة العربية مادة صعوبة التعلم، وعدم الوسيلة واللوازم التمهيدية، و ينقص اعانة الوالدين على مادة اللغة العربية، وعوامل اللغة الأم والبيئة، وقلة اهتمام الطلاب بالتعلم، ومحاولة التي تؤدي المعلم في خلق السرور، ويعطى اهتمام خاصة للطلاب الذي ينقص في قراءة النصوص اللغة العربية، وتهيئة الوسيلة وللوازم التمهيدية لم معد. 33 أما العلاقة بين هذا البحث والبحث السابق هو أنهما يبحث تحليل الأخطاء ولكن هناك اختلاف في هذا البحث وهو محمد ايوان فخري

---

<sup>33</sup> M. Iwan Fachri, "Analisis Kesalahan Fonologi dalam Membaca Teks Bahasa Arab Mata Pelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas 5 B SD Al-Irsyad Al-Islamiyyah Semarang Tahun Pelajaran 2018/2019", Skripsi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyyah, (Semarang, UIN Walisongo Semarang)," 2019.

يبحث تحليل الأخطاء الأصوات في مهارة القراءة بينما بحث الكاتب  
تحليل الأخطاء النحوية في قراءة النصوص.

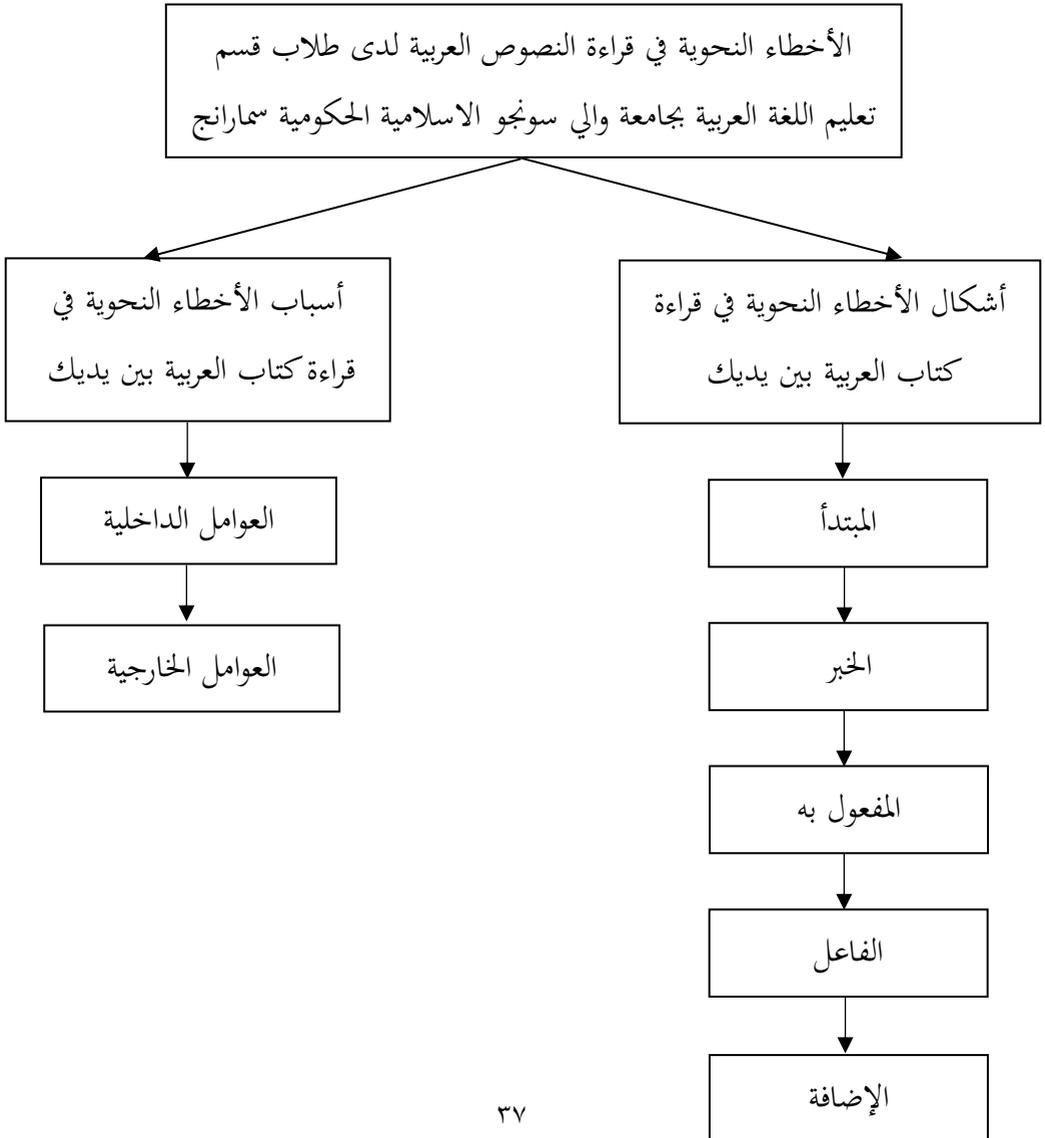
## ز. الإطار الفكر

استنادا على دراسة النظرية التي شرحه الباحث أعلاه، فإن مهارة  
القراءة إحدى مهارات اللغة العربية المهمة لأن القراءة هي آلة أساسية في  
تعليم اللغة العربية. وتشتمل على جانبين من المهارات وهما: المهارات  
المكانيكية (لفظ المقروء) ومهارات الفهم. وفي المهارات المكانيكية لا  
يتطلب من الطلاب فهم القراءة ولكن يتطلب منهم القراءة بجدة القراءة  
وصحتها وفقا للقواعد العربية.

ويبحث هذا البحث في تحليل الأخطاء النحوية في قراءة كتاب  
العربية بين يديك لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية المستوى الثاني  
بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارنج. والنحو من عناصر لغوية  
محتاجة إلى القراءة.

بناء على الوصف أعلاه، يمكن شرح إطار فكري في هذا البحث

في الرسم البياني:



## الباب الثالث

### مناهج البحث

#### أ. مدخل البحث ونوعه

مدخل البحث الذي يستخدم في هذا البحث هو المدخل الكيفي، لأن تحتاج الباحث الى المعلومات البيانية والتفصيلية، ولا تحتاج الى المعلومات بشكل عددية أو كمية.<sup>34</sup>

وأما نوع هذا البحث فهو الوصفي التحليلي (*Deskriptif Analitis*) لأن الباحث يبحث عن الوصفي والتحليلي والتصنيف الأخطاء، تحاول بما الباحث وصف العناصر الأساسية كما هي، ولا يوجه لتحقيق الفروض، فإن عملية البحث هذا التصميم إن التصميم الوصفي من البحث يشتمل على العرض والكتابة والتحليل والتفسير عن الوقائع في الحال المستقبل.

---

<sup>34</sup> Albi Anggito dan Johan Setiawan, "Metodologi Penelitian Kualitatif," *Sukabumi: CV. Jejak*, 2018, hal. 9.

## ب. مكان البحث ووقته

مكان البحث هو المكان الذي يعقد فيه البحث، وفي هذا البحث يتمركز المكان في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج. بعض الإعتبارات التي أساسية الباحث يسبك البحث في الجامعة هي لأن الباحث الطلاب من قسم تعليم اللغة العربية. فلذلك، يسهل على الباحث لأداء البحث في ذلك البحث وتكون أصل المشكلة التي أساس البحث يبدأ من التجربة التعليمية للباحث في جامعة. سيفعل الباحث بحثا عميقا عن هذا البحث منذ ٢٩ مايو حتى ١٩ يونيو سنة ٢٠٢٤.

## ج. البيانات ومصادرها

مصادر البيانات هي أصل البيانات التي الحصول عليها. أما مصادر البيانات في هذا البحث وهما كما يلي:

١. البيانات الأساسية

البيانات الأساسية هي مصادر البيانات التي أعطاها مباشرة لجمع البيانات.<sup>35</sup> في هذا البحث الحصول على البيانات مباشرة من المخبرين الذي يتعلق بالمشكلة سيبحث وهي الأخطاء النحوية في مهارة قراءة النصوص العربية لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية الفصل الدراسي الثاني بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج. فإن بيانات الأساسية محاضر مادة الدراسية.

## ٢. البيانات الثانوية

البيانات الثانوية هي بيانات ليست مباشرة من المخبرين أو بيانات الزيادة التي استخدامها إذا لزم الأمر.

## ٥. بؤرة البحث

أما البؤرة البحث في هذا البحث هي تحليل الأخطاء النحوية حول مبتدأ وخبر ومفعول به وفاعل وإضافة في قراءة كتاب العربية بين

---

<sup>35</sup> Henry Guntur Tarigan, "Prinsip-Prinsip Dasar Metode Riset Pengajaran dan Pembelajaran Bahasa," (Cet. Ke-1; Bandung: Angkasa, 1993), hal. 105.

يديك لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية الفصل الدراسي الثاني بجامعة وادي سونجو الإسلامية الحكومية سمارنج. يستخدم الباحث الإختبار هي قراءة النصوص التي أخذها الكتاب العربية بين يديك عن الموضوع "الأطفال والقراءة" ويقصد الباحث لمعرفة قدرة الطلاب. وفي هذا الإختبار أخذ الباحث فصلا واحدا من فصول وهي الفصل الثاني ب.

#### هـ . طريقة جمع البيانات

طريقة جمع البيانات هي طريقة مستخدمة لجمع البيانات التي متعلقة بالبحث. قال تاريجات، هناك بعض الإجراءات جمع البيانات في البحث الوصفي وهي المقابلة والإختبار والتوثيق.

تتكون طريقة جمع البيانات المقتنضى في هذا البحث تنقسم إلى

بعض طريقة كما يلي:

#### ١ . المقابلة

المقابلة هي طريقة جمع البيانات التي مستخدمها في البحث

الكيفي. إجراء المقابلة يعني إجراء الإتصال أو محادثة بين القائم

بالمقابلة والشخص الذي تجري المقابلة معه بهدف جمع المعلومات من المقابلة. المقابلة هذا البحث الكيفي هي مخبرين يتم الحصول منهم على المعرفة والفهم.<sup>36</sup>

بالمقابلة يسعى الباحث أن يتطلب التوضيح أكثر لسبب الأخطاء التي تحدث في الطلاب وعلاجها. وتقام المقابلة مع مشرف مادة النحو الإبتدائي والطلاب الذين يتبعون الإختبار لمعرفة محاولتها في علاج الأخطاء النحوية.

يبدأ المقابلة بالإعداد الأسئلة المناسبة بالأسئلة البحث مدقق. ثم تصميم الأسئلة منظمة، وغير منظمة بناء على حال المخبر بمساعدة دفتر الملاحظة، وجهاز التسجيل. تقنية المقابلة إجراء بطريقة المقابلة المتعمقة التي إجراءها بشكل الفردي والمناظرة.

٢. الاختبار

---

<sup>36</sup> Satori dan Komariah, "Metodologi Penelitian Kualitatif," Bandung: Alfabeta, 2013, hal. 129.

استخدام الباحث الإختبار في خطوات جمع البيانات للحصول على معلومات عن الأخطاء التي يرتكبها الطلاب في قراءة النصوص العربية. يستخدم الباحث الإختبار هي قراءة النصوص التي أخذها الكتاب العربية بين يديك ويقصد الباحث لمعرفة قدرة الطلاب. واستخدام الباحث على هذا النوع لأن البحث الوصفي يحتاج إلى إجراء الإختبار بالموضوع تحليل الأخطاء النحوية في قراءة الكتاب العربية بين يديك لدي طلاب قسم تعليم اللغة العربية الفصل الدراسي الثاني ب جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج لأن هذا النوع غاية المهم لتعيين الأخطاء التي وقعت من الطلاب على ربط النحوية.

٣. التوثيق

التوثيق هو طريقة لجمع البيانات مستخدمها لينشد البيانات تاريخياً.<sup>37</sup> التوثيق هو ملحوظة الحادثة الماضية ويقصد التوثيق الحصول على البيانات مباشرة من مكان البحث مثل الكتب، والنظوم، وتقارير الأنشطة، والصور، والأفلام الوثائقية وغيرها من البيانات المتصلة بالبحث.<sup>38</sup>

أما استخدام التوثيق في هذا البحث موجه الباحثة لتوثيق الأمور المهمة المتعلقة بالأخطاء النحوية في قراءة كتاب العربية بين يديك.

## و. اختبار صحة البيانات

يستخدم هذا البحث اختبار صحة البيانات الثلاثي. التثليث هو الفحص البيانات من طرق وأوقات متنوعة. يستخدم هذا البحث

---

<sup>37</sup> Burhan Bungin, "Penelitian Kualitatif: Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik, dan Ilmu Sosial Lainnya," Ed. 2, Cet. V; Jakarta: Kencana, 2011, hal. 124.

<sup>38</sup> Riduwan, "Belajar Mudah Penelitian Untuk Guru-Karyawan dan Peneliti Pemula," Cet. VIII; Bandung: Alfabeta, 2012, hal. 77.

التثليث المصادر، أي يبحث مصداقية البيانات من خلال الفحص من البيانات التي الحصول عليها من خلال بعض المراجع.<sup>39</sup> في طريقة جمع البيانات، تعرف التثليث أنه طريقة جمع البيانات ومن المراجع المستوى للحصول البيانات. التثليث يعني أن الباحث يستخدم طريقة جمع البيانات مختلفة للحصول البيانات من المراجع المستوى.<sup>40</sup> في هذه الحالة، يستخدم الباحث طريقة جمع البيانات مثل الاختبار والمقابلة والتوثيق مأخوذة من بعض المصادر ويجتمع البيانات هي البيانات المتعلقة بالأخطاء النحوية في قراءة كتاب العربية بين يديك قسم تعليم اللغة العربية الفصل الدراسي الثاني بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج.

#### ز. طريقة تحليل البيانات

وبعد جمع البيانات تتمثل الخطوة التالية في تحليل البيانات وهو مرحلة مهمة جدا في الحصول على النتائج المفيدة. وفي هذا البحث،

---

<sup>39</sup> Sugiyono, "Metode Penelitian Pendidikan," *Bandung: Alfabeta CV*, 2016, hal. 372.

<sup>40</sup> Sugiyono, "Metode Penelitian Pendidikan," *Bandung: Alfabeta CV*, 2016, hal. 336–337.

استخدم الباحث تحليل البيانات النوعية. في تحليل البيانات النوعية،

استخدم الباحث نموذج التحليل للمليس و هويرمان كما يلي:<sup>41</sup>

#### ١. تخفيض البيانات (*Data Reduction*)

وهو التخفيض والاختيار النقاط الرئيسية والتركيز على الأشياء

المهمة للحصول على الموضوعات المهمة، بحيث يتم حذف الأشياء

غير المهمة من أجل تسهيل جمع البيانات.

#### ٢. عرض البيانات (*Data Display*)

وبعض تخفيض البيانات تتمثل الخطوة التالية في عرض

البيانات، وفي هذا البحث النوعي يمكن عرض البيانات في شكل

تعابير مختصرة، ونصوص سردية، ومخططات، وعلاقات بين

الأقسام، ومخططات انسيابية، وجدول، وما أشبه ذلك. ومع ذلك

فالأكثر استخداما هي النصوص السردية، وفي هذا البحث

استخدام الباحث في عرض البيانات بالنصوص السردية.

---

<sup>41</sup> Djam'an Satori dan Aan Komariah, "Metodologi Penelitian Kualitatif," Bandung: Alfabeta, 2017, hal. 218.

### ٣. الاستنتاج (Conclusion)

الاستنتاج هو نتيجة جديدة لم تكون موجودة من قبل، أو كانت النتيجة في شكل وصف لموضوع كان لا يزال مبهما في السابق، بحيث يكون بعد التحقيق واضحا، وفي هذا البحث تجيب الاستنتاجات على الأسئلة من صياغة المسألة التي مرت سابقا. كانت تقنية تحليل البيانات التي يعمل الباحث بطريقة تعريف البيانات، فهي البيانات التي نتال من تحليل الإختبار في نص القراءة في الكتاب العربية بين يديك "القراءة والأطفال" في قسم تعليم اللغة العربية الفصل الدراسي الثاني بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م في هذا البحث، جميع الباحث الأخطاء بخمسة الشكل، ثم تصنف الأخطاء وتصويب الأخطاء وتفسير الأخطاء النحوية حول مبتدأ وخبر ومفعول به وفاعل وإضافة.

## الباب الرابع

### نتائج البحث

قدم الباحث في هذا الباب نتائج البحث عن "تحليل الأخطاء النحوية في مهارة القراءة النصوص العربية لدي طلاب قسم تعليم اللغة العربية للفصل الدراسي الثاني بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج جاوى الوسطى العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤، كما ذكر في السابق. أن هذا البحث يدل على البحث الوصف الكيفي. فاستخدم الباحث طريقة المقابلة والإختبار والتوثيق لجميع البيانات. فسيعرض الباحث البيانات وتحليلها ونتائج البحث الأخيرة فيما يلي :

#### أ. توصيف البيانات

##### ١. لمحة عامة عن قسم تعليم اللغة العربية

قسم تعليم اللغة العربية من الأقسام في كلية علوم التربية والتدريس بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج. منذ تأسيسها في الثاني من ٢ أكتوبر ١٩٩٦ م، تتمثل رؤيتها في أن

تصبح نموذجاً لتعليم اللغة العربية المتفوق على أساس وحدة المعرفة  
لإنسانية والحضارة.

وكان الدافع وراء ولادة هذا القسم الدراسي هو الواقع الذي  
يعيشه عالم التعليم حيث هناك نقص في حصص المعلمين تناسب  
احتياجات الى مجال الدراسة فيها اللغة العربية. سوى ذلك، أصبحت  
مادة اللغة العربية لبعض المدارس الإبتدائية والمتقدمة في عدة مناطق  
مادة أساسية. وأهمية معلمي اللغة العربية العاجلة حيث يقومون كادر  
من المعلمين متخصص في مجال تعليم اللغة العربية.

جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج باعتبارها أكبر  
وأقدم جامعة دينية في جاوى الوسطى، مع الخبرة والموارد البشرية الموثوقة  
توفر قسم تعليم اللغة العربية الذي يرتبط بشكل كبير بالبرامج الحكومية  
في احتياجات العاملين في مجال التعليم خاصة في منطقة جاوى  
الوسطى. لقد أثبت برنامج قسم تعليم اللغة العربية في جامعة والي  
سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج منذ عقود أنه يوفر تعليماً عالي

الجودة. وقد ثبت أنها حصلت على اعتماد العام عدة مرات ومن عام ٢٠١٨ حتى الآن حصلت على اعتماد من المجلس الوطني لاعتماد الجامعة العالية.

٢. الرؤية والرسائل والأهداف لقسم تعليم اللغة العربية بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج.

(أ) الرؤية

(١) الجامعة الإسلامية للبحوث المتقدمة على أساس وحدة العلوم للإنسانية والحضارة عام ٢٠٣٨

(ب) الرسائل

(١) تنظيم التعليم وتدريب العلوم والتربية بناء على أساس وحدة المعرفة لإنتاج خريجين محترفين وأخلاق كريمة.

(٢) تحسين جودة البحث العلوم التربية والتدريس على أساس وحدة العلوم لأهمية الإسلام والعلم والمجتمع.

٣) تحسين جودة خدمة المجتمع العلوم التربية والتدريس على أساس وحدة العلوم.

٤) استكشاف قيم الحكمة المحلية ووضعها في سياقها على أساس وحدة العلوم التربية والتدريس.

٥) وتطوير إلى تعاون العلوم التربية والتدريس مع مختلف المؤسسات على المستوى الأقليمي والوطني والدولي.

٦) تحقيق الإدارة المؤسسية كلية العلوم التربية والتدريس المهنية والنعائير الدولية.

### ج) الأهداف

١. الحصول خريجين العلوم التربية والتدريس الذي مبصر وحدة

العلوم ومحترف وأخلاق كريم

٢. الحصول جودة البحث على أساس وحدة العلوم التربية

والتدريس.

٣. الحصول أعمال بحثية لمجتمع جودة في مجال العلوم التربوية

والتدريس على أساس وحدة العلوم.

٤. تحقيق قيم الحكمة المحلية السياقية المبنية على وحدة العلوم في

مجالات التربية والتدريس

٥. تحقيق التعاون المثمر مع المؤسسات المحلية والوطنية والدولية

في مجالات العلوم التربية والتدريس.

٦. تحقيق حكمة كلية العلوم التربية والتدريس بشكل احترافي

و ذو معايير عالمية.

٣. الطلاب المستوى الثاني ب

No	Nama Lengkap	NIM
1	Ahmad Miftahul Huda	23030260041
2	Rahma Fauziah	23030260042
3	Dwi Ilma Nur Azizah	23030260043
4	Lytsaniyatur Rohmah	23030260044

5	Siti Fatimatuz Zahro	23030260045
6	Shofiyatuzzahroh	23030260046
7	Arum Firdaus Safitri	23030260047
8	Afro' Nailis Sa'adah	23030260048
9	Indy Fithrotul Ulya	23030260049
10	Nuria Rachma Lutfiana	23030260050
11	Lia Fahrezatun Nisa	23030260051
12	M. Taufiq Hidayat	23030260052
13	Ihda Ni'ami	23030260053
14	Farhan Nur Maulana	23030260054
15	Yuhelmi Yuspita	23030260055
16	Muhammad Naufal Hanif	23030260056
17	Zulia Zuffah Aufia	23030260057
18	Abdul Latif Yazid Al Amin	23030260059
19	Sidqia Malahayati	23030260062

20	Sri Rahayu	23030260063
21	M. Bilal Medika Aslam	23030260064
22	Shofiyyatul Kamila	23030260065
23	Zalfa Sa'diyyah M.	23030260066
24	Maulia Aghitsa S.	23030260067
25	Masykurroji	23030260069
26	M. Shafwan Afif	23030260070
27	Nur Maghfiroh	23030260071
28	Carinda Azaria	23030260072
29	Hasna Priyanka F.	23030260073
30	M. Zaenul Abi	23030260074
31	Shallu Laurent N.	23030260075
32	Nadia Ursiyah	23030260076

## ب. تحليل البيانات ومناقشتها

وفي هذا الباب حوّل الباحث في تحليل البيانات التي قد اتّضح في الباب الثاني وتحليلها ومناقشتها. جمعها الباحث من طلاب قسم تعليم اللغة العربية الفصل الدراسي الثاني. وهذه محاولة الباحث في الإجابة على الأسئلة التي تتناول في هذا البحث، أما تفصيل مراحل الإجابة لتلك الأسئلة هي:

١. أشكال الأخطاء النحوية في قراءة الكتاب العربية بين يديك لطلاب قسم تعليم اللغة العربية الفصل الدراسي الثاني بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج.

أما المراحل أو الخطوات البحث وتحليل الأخطاء إلى ثلاث مراحل في البحث وهي مرحلة تعريف الأخطاء ومرحلة توصيف الأخطاء ومرحلة تفسير الأخطاء.

(أ) تعريف الأخطاء النحوية في تطبيق قواعد النحو

وبعد جمع قراءة طلاب الفصل الدراسي الثاني، لاحظ الباحث  
 وقرات كل القراءة لكل المستوى الثاني ب مرتبا واحدا فواحدا.  
 وركز ولاحظها بالتدقيق والعميق حتى وجد الباحث الأخطاء.  
 وفي هذه المرحلة تأكد الباحث بأن في عملية القراءة في كتاب  
 العربية بين يديك هناك الأخطاء وليس الأغلاظ.

#### الجدول ٤,١

#### تعريف الأخطاء النحوية

الرقم	شكل الأخطاء	نوع الأخطاء
١	<p><u>القراءة</u> هي مطالعة الكلمات</p> <p><u>القراءة</u> هي مطالعة الكلمات</p> <p><u>هو</u> المتعة والترويح عن النفس</p> <p><u>فالقراءة</u> وسيلة من وسائل التعلم</p> <p><u>فنحن</u> نعيش في عصر الكلمات المطبوعة</p> <p><u>وبعض</u> الأطفال لا يتعلمون القراءة</p>	مبتدأ

	<u>وهذا يجعل القراءة</u>	
خبر	<p><u>القراءة هي مطالعة الكلمات</u></p> <p>هو <u>المتعة</u> و<u>الترويح</u> عن النفس</p> <p>ف<u>القراءة</u> وسيلة من وسائل <u>التعلم</u></p> <p>فنحن <u>نعيش</u> في عصر <u>الكلمات المطبوعة</u></p> <p>وبعض <u>الأطفال لا يتعلمون</u> القراءة</p> <p>وهذا <u>يجعل</u> القراءة</p>	٢
مفعول به	<p>و<u>يتعلم</u> <u>الطفل</u> <u>القراءة</u></p> <p>إن <u>الشروط</u> <u>السابقة</u> <u>تساعد</u> <u>الأطفال</u></p> <p>وبعض <u>الأطفال لا يتعلمون</u> <u>القراءة</u></p> <p>يساعد <u>الآباء</u> و<u>الأمهات</u> <u>أطفالهم</u></p>	٣

	ومن الأفضل أن يبدأ الوالدان هذا <u>النشاط</u> وهذا يجعل <u>القراءة</u>	
فاعل	ويتعلم <u>الطفل</u> القراءة ونمت <u>شخصيته</u> وزادت <u>تجاربه</u> وتطورت <u>لغته</u> وكثرت <u>هواياته</u> يساعد <u>الآباء والأمهات</u> أطفالهم ومن الأفضل أن يبدأ <u>الوالدان</u> هذا النشاط يقبل <u>الأطفال</u> على القراءة ويحتاج <u>الطفل</u> إلى كلمات	٤
إضافة	<u>القراءة</u> هي <u>مطالعة الكلمات</u> <u>بهدف فهم الأفكار</u> من وسائل <u>التعلم الأساسية</u>	٥

فنحن نعيش في عصر الكلمات المطبوعة

لعدم توفر العوامل السابقة

على حبّ القراءة

وقراءة القصص المسليّة

منذ طفولة المبكرة

لفهم النصوص

على تنمية الكلمات

قصص الخيال والحيوان

ومعاجم الأطفال المصورة

وكتب العلوم الرّحلات

ومشاهدة برامج التّلفاز

تنمّي قاموس الطّفّل

وتطور لغته

## ب) تصنيف الأخطاء النحوية في تطبيق قواعد النحو

في هذا الخطوة بعد تعريف الأخطاء النحوية في تطبيق قواعد

النحو في قراءة كتاب العربية بين يديك: صنف الباحث

الأخطاء المحددة وفصل الباحث تلك الأخطاء حسب نوع

الأخطاء، أي في موقع وقوع الأخطاء

(١) أشكال الأخطاء في مبتدأ

الجدول ٤,٢ أشكال الأخطاء في المبتدأ

الرقم	القراءة المخطئة	تصنيف الأخطاء	رقم القيد للطلبة	تصويب الأخطاء	عدد المظاهر
١	أَلْقِرَاءَةُ هي مطالعة الكلمات	مبتدأ	١١	أَلْقِرَاءَةُ هي مطالعة الكلمات	١
٢	فَأَلْقِرَاءَةُ وسيلة من وسائل التّعلم فَأَلْقِرَاءَةُ وسيلة من وسائل التّعلم	مبتدأ	٢٠،٢٠،٤٤،٢٠ ٢٨،٢٦،٢٤	فَأَلْقِرَاءَةُ وسيلة من وسائل التّعلم	٧

٢٢	<u>وَبَعْضُ الْأَطْفَالِ</u> لايتعلمون القراءة	١،٢،٣،٤،٥،٦	مبتدأ	<u>وَبَعْضُ الْأَطْفَالِ</u> لايتعلمون	٣
		٧،١٠،١١،١٢		<u>وَبَعْضُ الْأَطْفَالِ</u> لايتعلمون	
		٣،١٥،١٦،١٧		<u>وَبَعْضُ الْأَطْفَالِ</u> لايتعلمون	
		٩،٢٠،٢١،٢٢		<u>وَبَعْضُ الْأَطْفَالِ</u> لايتعلمون	
		٢،٢٣،٢٤،٢٥		<u>وَبَعْضُ الْأَطْفَالِ</u> لايتعلمون	
		٦،٢٧،٢٨،٢٩		<u>وَبَعْضُ الْأَطْفَالِ</u> لايتعلمون	
		١،٣٢		<u>وَبَعْضُ الْأَطْفَالِ</u> لايتعلمون	
٣٠	كل المجموع				

البيانات:

من جميع البيانات المذكورة في الجدول، وجد الباحث

ثلاثة أخطاء في مبتدأ. أما النوع الأخطاء في المبتدأ فهي،

الكلمة "القراءة" من ٣١ واحد طالبا يخطئون في استخدام  
 مبتدأ. الكلمة "فالقراءة" من ٣١ سبعة طالبا يخطئون في  
 استخدام مبتدأ. الكلمة "وبعض الأطفال" من ٣١ إثنان  
 وعشرون طالبا يخطئون في استخدام مبتدأ.

## ٢) أشكال الأخطاء في خبر

الجدول ٤,٣ أشكال الأخطاء في الخبر

الرقم	القراءة المخطئة	تصنيف الأخطاء	رقم القيد للطلبة	تصويب الأخطاء	عدد المظاهر
١	القراءة هي <u>مُطَالَعَةٌ</u> <u>الْكَلِمَاتُ</u>	خبر	٦,٢٦,٣١	القراءة هي <u>مُطَالَعَةٌ</u> <u>الْكَلِمَاتِ</u>	٣
٢	هو <u>المُتَعَبُ</u> والتَّرويح عن التَّفس	خبر	٢,٤,٥,٧,١٠ ١٠,١١,١٦	هو <u>المُتَعَبُ</u> والتَّرويح عن التَّفس	١٠

		٣٠١٦٠٢٣٠			
		٣١			
٢١	فالقراءة <u>وَسَبِيلَةٌ</u> من وسائل التّعلم	١٠٢٠٣٠٥٠ ٦٠٧٠٩٠١٠ ١١٠١٢٠١٠ ٣٠١٤٠١٥٠ ١٦٠١٩٠٢ ٠٠٢٣٠٢٦٠ ٢٧٠٢٨٠٢ ٩٠٣٢	خبر	فالقراءة <u>وَسَبِيلَةٌ</u> من وسائل التّعلم فالقراءة <u>وَسَبِيلَةٌ</u> من وسائل التّعلم فالقراءة <u>وَسَبِيلَةٌ</u> من وسائل التّعلم	٣
٢	وهذا <u>يَجْعَلُ</u> القراءة	١٢٠١٥	خبر	وهذا <u>يَجْعَلُ</u> القراءة وهذا <u>يَجْعَلُ</u> القراءة	٤
٣٦	كل المجموع				

البيانات:

من جميع البيانات المذكورة في الجدول، وجد الباحث أربعة أخطاء في خبر. أما النوع الأخطاء في الخبر فهي، الكلمة "مطالعة الكلمات" من ٣١ ثلاثة طالبا يخطئون في استخدام خبر. الكلمة "المتعة" من ٣١ عشرة طالبا يخطئون في استخدام خبر. الكلمة "وسيلة" من ٣١ واحد وعشرون طالبا يخطئون في استخدام خبر. الكلمة "يجعل" من ٣١ إثنان يخطئون في استخدام خبر.

### ٣) أشكال الأخطاء في مفعول به

الجدول ٤،٤ أشكال الأخطاء في مفعول به

الرقم	القراءة المخطئة	تصنيف الأخطاء	رقم القيد للطلبة	تصويب الأخطاء	عدد المظاهر
١	ويتعلمّ الطّفْلُ الْقِرَاءَةَ ويتعلمّ الطّفْلُ الْقِرَاءَةَ	مفعول به	١،٣،٤،٦،٧،١١ ١٠،١٤،١٥،١٨ ٢٠،٢١،٢٣،٤٤	ويتعلمّ الطّفْلُ الْقِرَاءَةَ	١٧

		٢٤،٢٧،٢٨،٣ ١،٣٢			
٢٥	إن الشروط السابقة <u>تساعد الأطفال</u>	١،٣،٤،٦،٧،١ ١،١٢،١٣،١٤ ١٥،١٦،١٧،١٨ ١٨،١٩،٢٠،٢١ ١،٢٣،٢٤،٢٦ ٢٧،٢٨،٢٩،٣٠ ٣٠،٣١،٣٢		إن الشروط السابقة تساعد <u>الأطفال</u> إن الشروط السابقة تساعد <u>الأطفال</u>	٢
١٥	وبعض الأطفال <u>لا يتعلمون القراءة</u>	١،٢،٤،٥،٩،١٠ ٠،١١،١٢،١٤ ١٥،١٦،١٩،٢٠ ٢٠،٢١،٣٠		وبعض الأطفال لا يتعلمون <u>القراءة</u> وبعض الأطفال لا يتعلمون <u>القراءة</u>	٣

١٤	يساعد الآباء والأمهات <u>أَطْفَاهُمْ</u>	٣،٤،٥،٦،١٠،١١ ١١،١٢،١٤،١٥ ٨،١٩،٢٠،٢٤ ٢٨،٣٢،	يساعد الآباء والأمهات <u>أَطْفَاهُمْ</u> يساعد الآباء والأمهات <u>أَطْفَاهُمْ</u>	٤
٢١	ومن الأفضل أن يبدأ الوالدان <u>هَذَا النَّشَاطَ</u>	١،٣،٤،٦،٧،٩ ١٠،١٢،١٣،٤٤ ١٤،١٥،١٦،١ ٧،١٨،١٩،٢٠ ٢١،٢٦،٢٧،٤٤ ٣١،٣٢	ومن الأفضل أن يبدأ الوالدان <u>هَذَا النَّشَاطِ</u> ومن الأفضل أن يبدأ الوالدان <u>هَذَا النَّشَاطُ</u>	٥
٢٣	وهذا يجعل <u>الْقِرَاءَةَ</u>	١،٢،٣،٤،٥،٧ ١٠،١١،١٢،٤٤ ١٦،١٨،١٩،٢ ٠،٢١،٢٣،٢٤	وهذا يجعل <u>الْقِرَاءَةَ</u> وهذا يجعل <u>الْقِرَاءَةَ</u>	٦

		٢٦،٢٧،٢٨،٤٤			
		٢٩،٣٠،٣١،٤٣			
		٢			
١١٥	كل المجموع				

البيانات:

من جميع البيانات المذكورة في الجدول، وجد الباحث ستة أخطاء في مفعول به. أما النوع الأخطاء في المفعول به فهي، الكلمة "القراءة" من ٣١ سبعة عشر طالبا يخطئون في استخدام مفعول به. الكلمة "الأطفال" من ٣١ خمسة وعشرون طالبا يخطئون في استخدام مفعول به. الكلمة "القراءة" من ٣١ خمسة عشر طالبا يخطئون في استخدام مفعول به. الكلمة "أطفالهم" من ٣١ أربعة عشر يخطئون في استخدام مفعول به. الكلمة "هذا النشاط" من ٣١ واحد وعشرون يخطئون في استخدام مفعول به. الكلمة

"القراءة" من ٣١ ثلاثة وعشرون يخطئون في استخدام

مفعول به.

#### ٤) أشكال الأخطاء في فاعل

الجدول ٤,٥ أشكال الأخطاء في الفاعل

الرقم	القراءة المخطئة	تصنيف الأخطاء	رقم القيد للطلبة	تصويب الأخطاء	عدد المظاهر
١	ويتعلّم <u>الطِّفْلُ</u> القراءة	فاعل	٦،١٥،٣٢	ويتعلّم <u>الطِّفْلُ</u> القراءة	٣
٢	ونمت <u>شَخْصِيَّتِهِ</u> ونمت <u>شَخْصِيَّتِهِ</u>	فاعل	٢،٤،٥،٦،٩،١٠ ١١،١٢،١٣،١٤ ٤،١٥،١٨،١٩، ٢١،٢٤،٢٧،٢٩	ونمت <u>شَخْصِيَّتَهُ</u>	١٧
٣	وزادت <u>بِحَارَتِهِ</u> وزادت <u>بِحَارَتِهِ</u> وزادت <u>بِحَارَتِهِ</u>	فاعل	٢،٣،٤،٥،٦،٩، ١٠،١١،١٢،١٣ ١٤،١٥،١٦،١٧	وزادت <u>بِحَارَتِهِ</u>	٢٢

		٨٠١٩٠٢١٠٢٣٠ ٢٤٠٢٦٠٢٧٠٣١ ٣٢٠			
١٩	وتطورت <u>لُعْتُهُ</u>	٢٠٣٠٥٠٩٠١٠٠١ ١٠١٢٠١٣٠١٤٠ ١٥٠١٦٠١٨٠٢١ ٢٣٠٢٤٠٢٦٠٢٠ ٧٠٢٨٠٣١	فاعل	وتطورت <u>لُعْتِهِ</u> وتطورت <u>لُعْتُهُ</u>	٤
١٩	وكثر <u>هُوَآيَاتُهُ</u>	٢٠٣٠٤٠٥٠٦٠٩٠ ١٠٠١١٠١٢٠١٣ ١٤٠١٦٠١٧٠١٠ ٨٠١٩٠٢٤٠٢٦٠ ٢٨٠٢٩	فاعل	وكثر <u>هُوَآيَاتِهِ</u> وكثر <u>هُوَآيَاتُهُ</u>	٥

١٠	يساعد الآباءُ والأُمَّهاتُ أطفالهم	٤٠٧٠٩٠١٢٠١٣٠ ١٥٠١٨٠١٩٠٢٤ ٣٢٠	فاعل	يساعد الآباءُ والأُمَّهاتِ أطفالهم يساعد الآباءُ والأُمَّهاتُ أطفالهم	٦
٣	ومن الأفضل أن يبدأ الوالِدانِ هذا التَّشاط	٦٠٧٠٢١	فاعل	ومن الأفضل أن يبدأ الوالِدانِ هذا التَّشاط	٧
٩	يقبل الأَطْفالُ على القراءة	٣٠١٢٠١٩٠٢٠٠ ٢١٠٢٢٠٢٦٠٢٨ ٣٢٠	فاعل	يقبل الأَطْفالُ على القراءة يقبل الأَطْفالُ على القراءة	٨
٤	ويحتاج الطِّفلُ إلى كلمات	٢٠٠٢١٠٢٨٠٣٢	فاعل	ويحتاج الطِّفلُ إلى كلمات	٩
١٠٦	كل المجموع				

## البيانات:

من جميع البيانات المذكورة في الجدول، وجد الباحث تسعة أخطاء في الفاعل. أما النوع الأخطاء في الفاعل فهي، الكلمة "الطفّل" من ٣١ ثلاثة طالبا يخطئون في استخدام فاعل. الكلمة "شخصيّته" من ٣١ سبعة طالبا يخطئون في استخدام فاعل. الكلمة "تجاربه" من ٣١ إثنان وعشرون طالبا يخطئون في استخدام فاعل. الكلمة "لغته" من ٣١ تسعة عشر يخطئون في استخدام فاعل. الكلمة "هويّاته" من ٣١ تسعة عشر يخطئون في استخدام فاعل. الكلمة "الآباء والأمهات" من ٣١ عشرة يخطئون في استخدام فاعل. الكلمة "الوالدان" من ٣١ ثلاثة طالبا يخطئون في استخدام فاعل. الكلمة "الأطفال" من ٣١ تسعة طالبا يخطئون في استخدام فاعل. الكلمة "الطفّل" من ٣١ أربعة طالبا يخطئون في استخدام فاعل.

## (٥) أشكال الأخطاء في إضافة

الجدول ٤,٦ أشكال الأخطاء في الإضافة

عدد المظاهر	تصويب الأخطاء	رقم القيد للطلبة	تصنيف الأخطاء	القراءة المخطئة	الرقم
١٧	يُحَدِّفُ فَهْمَ الْأَفْكَارِ	٤٠٦٠٧٠١٠٠١ ٣٠١٤٠١٥٠١٦ ١٨٠١٩٠٢٠٠٠ ٢٤٠٢٦٠٢٧٠٢ ٨٠٣١٠٣٢	إضافة	<u>يُحَدِّفُ فَهْمَ الْأَفْكَارِ</u> <u>يُحَدِّفُ فَهْمَ الْأَفْكَارِ</u> <u>يُحَدِّفُ فَهْمَ الْأَفْكَارِ</u> <u>يُحَدِّفُ فَهْمَ الْأَفْكَارِ</u>	١
١٠	من وَسَائِلِ التَّعَلُّمِ	٤٠١٣٠١٩٠٢٠ ٢٤٠٢٦٠٢٨٠٤ ٢٩٠٣٠٠٣٢	إضافة	<u>من وَسَائِلِ التَّعَلُّمِ</u> <u>من وَسَائِلِ التَّعَلُّمِ</u> <u>من وَسَائِلِ التَّعَلُّمِ</u>	٢
٣	في عَصْرِ الْكَلِمَةِ	٤٠١٣٠١٥	إضافة	<u>في عَصْرِ الْكَلِمَةِ</u> <u>في عَصْرِ الْكَلِمَةِ</u> <u>في عَصْرِ الْكَلِمَةِ</u>	٣

١٨	على تَعَلُّمِ الْقِرَاءَةِ	٧،١٠،١١،١٣ ١٥،١٦،١٧،٤٤ ١٨،٢٠،٢١،٢ ٣،٢٤،٢٧،٢٨ ٢٩،٣٠،٣١،٣ ٢	إضافة	على <u>تَعَلُّمِ الْقِرَاءَةِ</u> على <u>تَعَلُّمِ الْقِرَاءَةِ</u> على <u>تَعَلُّمِ الْقِرَاءَةِ</u> على <u>تَعَلُّمِ الْقِرَاءَةِ</u>	٤
١٥	قبل سِنِّ الْمَدْرَسَةِ	٢،٣،٥،٧،٩،١ ١،١٣،١٥،١٨ ١٩،٢١،٢٤،٤٤ ٢٩،٣١،٣٢	إضافة	قبل <u>سِنِّ الْمَدْرَسَةِ</u> قبل <u>سِنِّ الْمَدْرَسَةِ</u> قبل <u>سِنِّ الْمَدْرَسَةِ</u> قبل <u>سِنِّ الْمَدْرَسَةِ</u>	٥
٢٤	لِعَدَمِ تَوْفُرِ الْعَوَامِلِ	٢،٣،٤،٥،٧،٩ ١٠،١١،١٢،٤٤ ١٣،١٤،١٥،١ ٦،١٩،٢٠،٢١	إضافة	<u>لِعَدَمِ تَوْفُرِ الْعَوَامِلِ</u> <u>لِعَدَمِ تَوْفُرِ الْعَوَامِلِ</u> <u>لِعَدَمِ تَوْفُرِ الْعَوَامِلِ</u> <u>لِعَدَمِ تَوْفُرِ الْعَوَامِلِ</u>	٦

		٢٢،٢٣،٢٤،٤٤ ٢٧،٢٨،٢٩،٤٣ ١،٣٢			
٦	على حُبِّ القِرَاءَةِ	١٤،١٥،٢٠،٢٢ ٦،٢٨،٣٢	إضافة	على <u>حُبِّ القِرَاءَةِ</u> على <u>حُبِّ القِرَاءَةِ</u> على <u>حُبِّ القِرَاءَةِ</u>	٧
١٦	وَقِرَاءَةِ القِصَصِ المسليّة	١،٢،٥،٨،٩،٤١ ١،١٤،١٥،١٦ ١٧،١٩،٢٠،٤٤ ٢١،٢٢،٢٤،٢٢ ٩	إضافة	<u>وَقِرَاءَةُ القِصَصِ</u> المسليّة <u>وَقِرَاءَةُ القِصَصِ</u> المسليّة	٨
١٤	مُنْذُ الطُّفُولَةِ المبكرة	٢،٧،١١،١٥،٤ ١٩،٢٠،٢١،٢٢	إضافة	مُنْذُ الطُّفُولَةِ المبكرة مُنْذُ الطُّفُولَةِ المبكرة	٩

		٢٠٢٣،٢٤،٢٧ ٢٩،٣١،٣٢،			
١٢	لِفَهْمِ النُّصُوصِ	٣،٤،١٣،١٥، ١٩،٢٠،٢٣،٢٤ ٦،٢٧،٢٨،٢٩ ٣١،	إضافة	لِفَهْمِ النُّصُوصِ لِفَهْمِ النُّصُوصِ	١٠
١٢	عَلَى تَنْمِيَةِ الْكَلِمَاتِ	٣،٤،٧،١٢،١ ٥،١٩،٢٠،٢١ ٢٢،٢٤،٢٩،٤٠ ٣٢	إضافة	عَلَى تَنْمِيَةِ الْكَلِمَاتِ عَلَى تَنْمِيَةِ الْكَلِمَاتِ عَلَى تَنْمِيَةِ الْكَلِمَاتِ عَلَى تَنْمِيَةِ الْكَلِمَاتِ	١١
١٧	قِصَصُ الْحَيَاةِ والحيوان	١،٢،٤،٥،٧،٩ ١٠،١١،١٣،٤٠ ١٥،١٦،٢٠،٢٤	إضافة	قِصَصُ الْحَيَاةِ والحيوان قِصَصُ الْحَيَاةِ والحيوان	١٢

		١٠٢٦٠٢٧٠٢٩ ٣١٠		<u>فَصَّصِ الْخَيْالَ</u> والحيوان <u>فَصَّصِ الْخَيْالَ</u> والحيوان	
١٤	وَمَعَاجِمُ الْأَطْفَالِ المصورة	١٠٢٠٤٠٥٠٧٠٩ ١١٠١٣٠١٥٠٠ ١٧٠٢٦٠٢٨٠٣ ١٠٣٢	إضافة	<u>وَمَعَاجِمُ الْأَطْفَالِ</u> المصورة <u>وَمَعَاجِمُ الْأَطْفَالِ</u> المصورة <u>وَمَعَاجِمُ الْأَطْفَالِ</u> المصورة <u>وَمَعَاجِمُ الْأَطْفَالِ</u> المصورة	١٣
١٤	وَكُتِبَ الْعُلُومُ	٢٠٤٠٥٠١٠٠١ ١٠١٣٠١٥٠١٦	إضافة	<u>وَكُتِبَ الْعُلُومُ</u> <u>وَكُتِبَ الْعُلُومُ</u>	١٤

		٢١،٢٣،٢٦،٤٤ ٢٧،٢٨،٣١		<u>وَكْتَبَ الْعُلُومَ</u> <u>وَكْتَبَ الْعُلُومَ</u>	
٢٤	ومشاهدة برامج التلفاز	١٤٢،٣،٤،٦،٧ ٨،٩،١٠،١١،٤٤ ١٣،١٦،١٧،١ ٨،١٩،٢٠،٢١ ٢٣،٢٤،٢٦،٤٤ ٢٧،٢٩،٣١،٣ ٢	إضافة	<u>ومشاهدة برامج</u> <u>التلفاز</u> <u>ومشاهدة برامج</u> <u>التلفاز</u> <u>ومشاهدة برامج</u> <u>التلفاز</u> <u>ومشاهدة برامج</u> <u>التلفاز</u>	١٥
٢٢	تنمي قاموس الطفل	٢،٣،٤،٥،٧،٩ ١٠،١١،١٣،٤٤ ١٥،١٦،١٩،٢ ٠،٢١،٢٣،٢٤	إضافة	<u>تنمي قاموس الطفل</u> <u>تنمي قاموس الطفل</u> <u>تنمي قاموس الطفل</u> <u>تنمي قاموس الطفل</u>	١٦

		٢٦،٢٧،٢٨،٤٤ ٢٩،٣١،٣٢			
٢٢	وَتَطَوَّرُ لُغَتَهُ	٢٤،٣٤،٤٤،٦٤،٨٤،٩٩ ١١،١٢،١٣،٤٤ ١٤،١٥،١٨،٤١ ٩٤،٢٠،٢١،٢٢ ٢٣،٢٤،٢٦،٤٤ ٢٩،٣٠،٣٢	إضافة	وَتَطَوَّرُ لُغَتَهُ وَتَطَوَّرُ لُغَتِهِ	١٧
٢٦٠	كل المجموع				

البيانات:

من جميع البيانات المذكورة في الجدول، وجد الباحث  
سبعة عسر أخطاء في الإضافة. أما النوع الأخطاء في  
الإضافة فهي، الكلمة "بهدف فهم الأفكار" من ٣١ سبعة  
عسر طالبا يخطئون في استخدام إضافة. الكلمة "وسائل

التعلّم" من ٣١ عشرة طالبا يخطئون في استخدام إضافة.  
الكلمة "عصر الكلمة" من ٣١ ثلاثة طالبا يخطئون في  
استخدام إضافة. الكلمة "تعلّم القراءة" من ٣١ ثمانية عسر  
يخطئون في استخدام إضافة. الكلمة "سنّ المدرسة" من ٣١  
خمسة عسر يخطئون في استخدام إضافة. الكلمة "العدم توفر  
العوامل" من ٣١ أربعة وعشرون يخطئون في استخدام إضافة.  
الكلمة "حبّ القراءة" من ٣١ ستّة طالبا يخطئون في  
استخدام إضافة. الكلمة "وقراءة القراءة" من ٣١ ستة عسر  
طالبا يخطئون في استخدام إضافة. الكلمة "منذ الطفولة" من  
٣١ أربعة عسر طالبا يخطئون في استخدام إضافة. الكلمة  
"لفهم النصوص" من ٣١ إثنا عسر طالبا يخطئون في  
استخدام إضافة. الكلمة "تنمية الكلمات" من ٣١ إثنا عسر  
طالبا يخطئون في استخدام إضافة. الكلمة "قصص الخيال"  
من ٣١ سبعة عسر طالبا يخطئون في استخدام إضافة.

الكلمة "ومعاجم الأطفال" من ٣١ أربعة عشر طالبا يخطئون  
في استخدام إضافة. الكلمة "وكتب العلوم" من ٣١ أربعة  
عشر طالبا يخطئون في استخدام إضافة. الكلمة "ومشاهدة  
برامج التلفاز" من ٣١ أربعة وعشرون طالبا يخطئون في  
استخدام إضافة. الكلمة "قاموس الطفل" من ٣١ إثنان  
وعشرون طالبا يخطئون في استخدام إضافة. الكلمة "لغته"  
من ٣١ إثنان وعشرون طالبا يخطئون في استخدام إضافة.

### ج) شرح الأخطاء النحوية في تطبيق قواعد النحو

وفي هذه المرحلة، شرح الباحث الأخطاء الموجودة في البيانات  
تفسير. وشرح الباحث أسباب لكل الأخطاء في تطبيق قواعد  
النحو ثم تفسيرها وتصويبها.

#### ١) الأخطاء في المبتدأ

- البيانات : "الْقِرَاءَةِ هِيَ مُطَالَعَةُ الْكَلِمَاتِ"

والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "الْقِرَاءَةُ". قرأت  
طالبة "الْقِرَاءَةَ" بكسرة مع أن المفروض بضممة  
"الْقِرَاءَةُ". لأن "الْقِرَاءَةُ" مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه  
ظمة ظاهرة في اخره لأنه اسم المفرد. وهذا الخطأ بقلة  
التطبيق الناقص لهذه القاعدة، مع أن الطلاب  
قد درسوها. ولذلك، سبب الخطأ هو التطبيق الناقص  
للقواعد. والصواب "الْقِرَاءَةُ هِيَ مُطَالَعَةُ الْكَلِمَاتِ".

▪ البيانات : فَالْقِرَاءَةُ وَسَيْلَةٌ مِنْ وَسَائِلِ التَّعَلُّمِ

والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "فَالْقِرَاءَةُ". قرأت  
طالبة "فَالْقِرَاءَةَ" و"فَالْقِرَاءَةَ" بكسرة وفتحة مع أن  
المفروض بضممة "فَالْقِرَاءَةُ". لأن "الْقِرَاءَةُ" مبتدأ مرفوع،  
وعلامة رفعه ظمة ظاهرة في اخره لأنه اسم المفرد. وهذا  
الخطأ بقلة التطبيق الناقص لهذه القاعدة، مع أن  
الطلاب قد درسوها. ولذلك، سبب الخطأ هو التطبيق

الناقص للقواعد. والصواب "فَالْقِرَاءَةُ وَسَيَلَةُ مَنْ وَسَائِلِ  
التَّعْلِيمِ".

- البيانات : وَبَعْضَ الْأَطْفَالِ لَا يَتَعَلَّمُونَ الْقِرَاءَةَ.  
والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "وَبَعْضَ الْأَطْفَالِ".  
قرأت طالبة "وَبَعْضَ الْأَطْفَالِ" و"وَبَعْضَ الْأَطْفَالِ"  
بفتحة و مع أن المفروض بضممة "وَبَعْضُ الْأَطْفَالِ".  
لأن "وَبَعْضُ الْأَطْفَالِ" مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه  
ضممة ظاهرة في اخره لأنه اسم المفرد. وهذا الخطأ بقلة  
التطبيق الناقص لهذه القاعدة، مع أن الطلاب  
قد درسوها. ولذلك، سبب الخطأ هو التطبيق الناقص  
للقواعد. والصواب "وَبَعْضُ الْأَطْفَالِ لَا يَتَعَلَّمُونَ  
الْقِرَاءَةَ".

(٢) الأخطاء في الخبر

- البيانات : الْقِرَاءَةُ هِيَ مُطَالَعَةُ الْكَلِمَاتِ

والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "مُطَالَعَةُ  
الْكَلِمَاتِ". قرأت طالبة "مُطَالَعَةُ الْكَلِمَاتِ" و  
"مُطَالَعَةُ الْكَلِمَاتِ" بضممة وفتحة مع أن المفروض  
بضممة في اخره "مُطَالَعَةُ الْكَلِمَاتِ". لأن "مُطَالَعَةُ  
الْكَلِمَاتِ" خبر مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في  
اخره لأنه جمع تكسير. وهذا الخطأ بقلة التطبيق  
الناقص لهذه القاعدة، مع أن الطلاب قد درسوها.  
ولذلك، سبب الخطأ هو التطبيق الناقص للقواعد.  
والصواب "مُطَالَعَةُ الْكَلِمَاتِ".

▪ البيانات : هُوَ الْمُتَعَةِ وَالتَّرْوِيحُ عَنِ النَّفْسِ

والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "الْمُتَعَةِ". قرأت  
طالبة "الْمُتَعَةِ" بكسرة مع أن المفروض بضممة "الْمُتَعَةُ".  
لأن "الْمُتَعَةُ" خبر مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في  
اخره لأنه اسم مفرد. وهذا الخطأ بقلة التطبيق الناقص

لهذه القاعدة، مع أن الطلاب قد رسوها. ولذلك،  
سبب الخطأ هو التطبيق الناقص للقواعد. والصواب  
"هُوَ الْمُتَعَةُ وَالتَّرْوِيحُ عَنِ النَّفْسِ".

■ البيانات : فَأَلْقَرَاءُ وَسَيِّلَةٌ مِنْ وَسَائِلِ التَّعَلُّمِ

والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "وسيلة". قرأت  
طالبة "وسيلة" و "وسيلة" بكسرة وفتحة مع أن  
المفروض بضممة "وسيلة". لأن "وسيلة" خبر مرفوع،  
وعلامه رفعه ظهيرة في اخره لأنه اسم مفرد. وهذا  
الخطأ بقلة التطبيق الناقص لهذه القاعدة، مع أن  
الطلاب قد رسوها. ولذلك، سبب الخطأ هو التطبيق  
الناقص للقواعد. والصواب "فَأَلْقَرَاءُ وَسَيِّلَةٌ مِنْ وَسَائِلِ  
التَّعَلُّمِ".

■ البيانات : وَهَذَا يَجْعَلُ الْقِرَاءَةَ

والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "يَجْعَلُ". قرأت طالبة "يَجْعَلُ" و "يَجْعَلُ" بكسرة وفتحة مع أن المفروض بضمة "يَجْعَلُ". لأن "يَجْعَلُ" خبر مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره لأنه اسم مفرد. وهذا الخطأ بقلة التطبيق الناقص لهذه القاعدة، مع أن الطلاب قد درسوها. ولذلك، سبب الخطأ هو التطبيق الناقص للقواعد. والصواب "وَهَذَا يَجْعَلُ الْقِرَاءَةَ".

(٣) الأخطاء في المفعول به

▪ البيانات : وَيَتَعَلَّمُ الطِّفْلُ الْقِرَاءَةَ

والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "الْقِرَاءَةَ". قرأت طالبة "الْقِرَاءَةَ" و "الْقِرَاءَةَ" بضمة وكسرة مع أن المفروض بفتحة "الْقِرَاءَةَ". لأن "الْقِرَاءَةَ" مفعول به منصوب، وعلامة منصبه فتحة ظاهرة في اخره لأنه اسم مفرد. وهذا الخطأ بقلة التطبيق الناقص لهذه

القاعدة، مع أن الطلاب قد درسوها. ولذلك، سبب الخطأ هو التطبيق الناقص للقواعد. والصواب "وَيَتَعَلَّمُ" الْطِفْلُ الْقِرَاءَةَ.

■ البيانات : إِنَّ الشُّرُوطَ السَّابِقَةَ تُسَاعِدُ الْأَطْفَالَ والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "الْأَطْفَالَ". قرأت طالبة "الْأَطْفَالَ" و "الْأَطْفَالَ" بضمة وكسرة مع أن المفروض بفتحة "الْأَطْفَالَ". لأن "الْأَطْفَالَ" مفعول به منصوب، وعلامة منصبه فتحة ظاهرة في اخره لأنه جمع تكسير. وهذا الخطأ بقلة التطبيق الناقص لهذه القاعدة، مع أن الطلاب قد درسوها. ولذلك، سبب الخطأ هو التطبيق الناقص للقواعد. والصواب "الْأَطْفَالَ تُسَاعِدُ الشُّرُوطَ السَّابِقَةَ".

■ البيانات : وَبَعْضُ الْأَطْفَالِ لَا يَتَعَلَّمُونَ الْقِرَاءَةَ

والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "الْقِرَاءَةُ". قرأت  
طالبية "الْقِرَاءَةُ" و "الْقِرَاءَةُ" بضممة وكسرة مع أن  
المفروض بفتحة "الْقِرَاءَةُ". لأن "الْقِرَاءَةُ" مفعول به  
منصوب، وعلامة منصبه فتحة ظاهرة في اخره لأنه  
اسم مفرد. وهذا الخطأ بقلة التطبيق الناقص لهذه  
القاعدة، مع أن الطلاب قد درسوها. ولذلك، سبب  
الخطأ هو التطبيق الناقص للقواعد. والصواب  
"إِنَّ الشُّرُوطَ السَّابِقَةَ تُسَاعِدُ الْأَطْفَالَ"

البيانات : يُسَاعِدُ الْآبَاءَ وَالْأُمَّهَاتُ أَطْفَالَهُمْ

والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "أَطْفَالَهُمْ". قرأت  
طالبية "أَطْفَالَهُمْ" و "أَطْفَالَهُمْ" بضممة وكسرة مع أن  
المفروض بفتحة "أَطْفَالَهُمْ". لأن "أَطْفَالَهُمْ" مفعول به  
منصوب، وعلامة منصبه فتحة ظاهرة في اخره لأنه  
جمع تكسير. وهذا الخطأ بقلة التطبيق الناقص لهذه

القاعدة، مع أن الطلاب قدرسوها. ولذلك، سبب الخطأ هو التطبيق الناقص للقواعد. والصواب " يُسَاعِدُ الآبَاءُ وَالْأُمَّهَاتُ أَطْفَالَهُمْ".

■ البيانات : وَمِنْ الْأَفْضَلِ أَنْ يَبْدَأَ الْوَالِدَانِ هَذَا النَّشَاطُ  
والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "هَذَا النَّشَاطُ".  
قرأت طالبة "هَذَا النَّشَاطُ" و "هَذَا النَّشَاطُ" بضمه  
وكسرة مع أن المفروض بفتحة "هَذَا النَّشَاطُ". لأن  
"هَذَا النَّشَاطُ" مفعول به منصوب، وعلامة منصبه  
فتحة ظاهرة في اخره لأنه اسم مفرد. وهذا الخطأ بقلة  
التطبيق الناقص لهذه القاعدة، مع أن الطلاب  
قدرسوها. ولذلك، سبب الخطأ هو التطبيق الناقص  
للقواعد. والصواب " وَمِنْ الْأَفْضَلِ أَنْ يَبْدَأَ الْوَالِدَانِ  
هَذَا النَّشَاطُ".

■ البيانات : وَهَذَا يَجْعَلُ الْقِرَاءَةَ

والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "الْقِرَاءَةُ". قرأت طالبة "الْقِرَاءَةُ" و "الْقِرَاءَةُ" بضممة وكسرة مع أن المفروض بفتحة "الْقِرَاءَةُ". لأن "الْقِرَاءَةَ" مفعول به منصوب، وعلامة منصبه فتحة ظاهرة في اخره لأنه اسم مفرد. وهذا الخطأ بقلة التطبيق الناقص لهذه القاعدة، مع أن الطلاب قد درسوها. ولذلك، سبب الخطأ هو التطبيق الناقص للقواعد. والصواب "وَهَذَا يَجْعَلُ الْقِرَاءَةَ".

#### ٤) الأخطاء في الفاعل

▪ البيانات : وَيَتَعَلَّمُ الطِّفْلُ الْقِرَاءَةَ

والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "الطِّفْلُ". قرأت طالبة "الطِّفْلُ" بفتحة مع أن المفروض بضممة "الطِّفْلُ". لأن "الطِّفْلُ" فاعل مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره لأنه اسم مفرد وهذا الخطأ بعدم

معرفة الطلاب لهذه القاعدة. ولذلك، سبب الخطأ هو الجهل بالقاعدة وقيودها. والصواب "وَيَتَعَلَّمُ الطِّفْلُ الْقِرَاءَةَ".

▪ البيئات : وَمَمَّتْ شَخْصِيَّتُهُ

والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "شَخْصِيَّتُهُ". قرأت طالبة "شَخْصِيَّتِهِ" بفتحة وكسرة مع أن المفروض بضممة "شَخْصِيَّتُهُ". لأن "شَخْصِيَّتُهُ" فاعل مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره لأنه اسم مفرد. وهذا الخطأ بعدم معرفة الطلاب لهذه القاعدة. ولذلك، سبب الخطأ هو الجهل بالقاعدة وقيودها. ولذلك، سبب الخطأ هو التطبيق الناقص للقواعد. والصواب "وَمَمَّتْ شَخْصِيَّتُهُ".

▪ البيئات : وَرَادَتْ نَجَارِيَّتُهُ

والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "بَجَّارِيَّةُ". قرأت طالبة "بَجَّارِيَّةُ" و "بَجَّارِيَّة" بفتحة وكسرة مع أن المفروض بضمة "بَجَّارِيَّةُ". لأن "بَجَّارِيَّةُ" فاعل مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره لأنه اسم مفرد وهذا الخطأ بعدم معرفة الطلاب لهذه القاعدة. ولذلك، سبب الخطأ هو الجهل بالقاعدة وقيوبها. والصواب "وَمَكَتْ شَخْصِيَّتُهُ".

■ البيانات : وَتَطَوَّرَتْ أُعْتَهُ

والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "أُعْتَهُ". قرأت طالبة "أُعْتَهُ" و "أُعْتَهُ" بفتحة وكسرة مع أن المفروض بضمة "أُعْتَهُ". لأن "أُعْتَهُ" فاعل مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره لأنه اسم مفرد. وهذا الخطأ بعدم معرفة الطلاب لهذه القاعدة. ولذلك، سبب الخطأ هو الجهل بالقاعدة وقيوبها. والصواب "وَتَطَوَّرَتْ أُعْتَهُ".

▪ البيانات : وَكَثُرَتْ هِوَايَاتُهُ

والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "هِوَايَاتُهُ". قرأت طالبة "هِوَايَاتُهُ" و "هِوَايَاتِهِ" بفتحة وكسرة مع أن المفروض بضممة "لَعْنَتُهُ". لأن "لَعْنَتُهُ" فاعل مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره لأنه اسم مفرد. وهذا الخطأ بعدم معرفة الطلاب لهذه القاعدة. ولذلك، سبب الخطأ هو الجهل بالقاعدة وقيودها. والصواب "وَتَطَوَّرَتْ لَعْنَتُهُ".

▪ البيانات : يُسَاعِدُ الْآبَاءَ وَالْأُمَّهَاتِ أَطْفَالَهُمْ

والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "الآبَاءِ وَالْأُمَّهَاتِ". قرأت طالبة "الآبَاءِ وَالْأُمَّهَاتِ" بكسرة مع أن المفروض بضممة "الآبَاءِ وَالْأُمَّهَاتِ". لأن "الآبَاءِ وَالْأُمَّهَاتِ" فاعل مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره لأنه جمع تكسير. وهذا الخطأ بعدم معرفة الطلاب لهذه

القاعدة. ولذلك، سبب الخطأ هو الجهل بالقاعدة  
وقيودها. ولذلك، سبب الخطأ هو التطبيق الناقص  
للقواعد. والصواب "الآبَاءُ وَالْأُمَّهَاتُ".

▪ البيانات : وَمِنْ الْأَفْضَلِ أَنْ يَبْدَأَ الْوَالِدَانَ هَذَا النَّشَاطَ  
والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "الْوَالِدَانَ". قرأت  
طالبة "الْوَالِدَانَ" بفتحة مع أن المفروض بكسرة  
"الْوَالِدَانِ". لأن "الْوَالِدَانَ" فاعل مرفوع، وعلامة رفعه  
ألف ظاهر في اخره لأنه جمع تثنية. وهذا الخطأ بعدم  
معرفة الطلاب لهذه القاعدة. ولذلك، سبب الخطأ هو  
الجهل بالقاعدة وقيودها. والصواب "وَمِنْ الْأَفْضَلِ أَنْ  
يَبْدَأَ الْوَالِدَانَ هَذَا النَّشَاطَ".

▪ البيانات : يُقْبَلُ الْأَطْفَالِ عَلَى الْقِرَاءَةِ  
والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "الْأَطْفَالِ". قرأت  
طالبة "الْأَطْفَالِ" و "الْأَطْفَالِ" بكسرة وفتحة مع أن

المفروض بضممة "الأَطْفَالُ". لأن "الأَطْفَالُ" فاعل مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره لأنه اسم تنثية. وهذا الخطأ بعدم معرفة الطلاب لهذه القاعدة. ولذلك، سبب الخطأ هو الجهل بالقاعدة وقيودها. والصواب "يُقْبَلُ الأَطْفَالُ عَلَى القِرَاءَةِ".

▪ البيانات : وَيَحْتَاجُ الطِّفْلُ إِلَى كَلِمَاتٍ

والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "الطِّفْلُ". قرأت طالبة "الطِّفْلُ" بفتحة مع أن المفروض بضممة "الطِّفْلُ". لأن "الطِّفْلُ" فاعل مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره لأنه اسم مفرد. وهذا الخطأ بعدم معرفة الطلاب لهذه القاعدة. ولذلك، سبب الخطأ هو الجهل بالقاعدة وقيودها. والصواب "وَيَحْتَاجُ الطِّفْلُ إِلَى كَلِمَاتٍ".

(٥) الأخطاء في الإضافة

▪ البيانات : يَهْدَفُ فَهْمِ الْأَفْكَارِ

والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "الأفكار". قرأت طالبة "الأفكار" بضممة مع أن المفروض بكسرة "الأفكار". لأن "الأفكار" هي مضاف إليه مجرور، وعلامة مجرور كسرة لأنه جمع تكسير. هذا سبب الخطأ هو المبالغة في التعميم والصواب "يَهْدَفُ فَهْمِ الْأَفْكَارِ".

▪ البيانات : مِنْ وَسَائِلِ التَّعَلُّمِ

والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "التَّعَلُّمِ". قرأت طالبة "التَّعَلُّمِ" بضممة مع أن المفروض بكسرة "التَّعَلُّمِ". لأن "التَّعَلُّمِ" هي مضاف إليه مجرور، وعلامة مجرور كسرة لأنه اسم مفرد. هذا سبب الخطأ هو المبالغة في التعميم. والصواب "مِنْ وَسَائِلِ التَّعَلُّمِ".

▪ البيانات : فِي عَصْرِ الْكَلِمَةِ

والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "الْكَلِمَةُ". قرأت طالبة "الْكَلِمَةُ" بضممة مع أن المفروض بكسرة "الْكَلِمَةُ". لأن "الْكَلِمَةُ" هي مضاف إليه مجرور، وعلامة مجرور كسرة لأنه اسم مفرد. هذا سبب الخطأ هو المبالغة في التعميم. والصواب "فِي عَصْرِ الْكَلِمَةِ".

▪ البيانات : عَلَى تَعَلُّمِ الْقِرَاءَةِ

والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "الْقِرَاءَةُ". قرأت طالبة "الْقِرَاءَةُ" بفتحة مع أن المفروض بكسرة "الْقِرَاءَةُ". لأن "الْقِرَاءَةُ" هي مضاف إليه مجرور، وعلامة مجرور كسرة لأنه اسم مفرد. هذا سبب الخطأ هو المبالغة في التعميم. والصواب "عَلَى تَعَلُّمِ الْقِرَاءَةِ".

▪ البيانات : قَبْلَ سِرِّ الْمَدْرَسَةِ

والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "الْمَدْرَسَةُ". قرأت طالبة "الْمَدْرَسَةُ" بضممة مع أن المفروض بكسرة

"الْمَدْرَسَةَ". لأن "الْمَدْرَسَةَ" هي مضاف إليه مجرور،  
وعلامة مجرور كسرة لأنه اسم مفرد. هذا سبب الخطأ  
هو المبالغة في التعميم. والصواب " قَبْلَ سِنِّ  
الْمَدْرَسَةَ".

▪ البيانات : لِعَدَمِ تَوْفُرِ الْعَوَامِلِ

والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "العَوَامِلِ". قرأت  
طالبة "العَوَامِلِ" بضمة مع أن المفروض بكسرة  
"العَوَامِلِ". لأن "العَوَامِلِ" هي مضاف إليه مجرور،  
وعلامة مجرور كسرة لأنه جمع تكسير. هذا سبب  
الخطأ هو المبالغة في التعميم. والصواب "لِعَدَمِ تَوْفُرِ  
العَوَامِلِ".

▪ البيانات : عَلَى حُبِّ الْقِرَاءَةِ

والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "الْقِرَاءَةَ". قرأت  
طالبة "الْقِرَاءَةَ" بفتحة مع أن المفروض بكسرة

"الْقِرَاءَةُ". لأن "الْقِرَاءَةَ" هي مضاف إليه مجرور،  
وعلامه مجرور كسرة لأنه اسم مفرد. هذا سبب الخطأ  
هو المبالغة في التعميم. والصواب "عَلَى حُبِّ الْقِرَاءَةِ".

■ البيانات : وَقِرَاءَةُ الْقَصَصِ الْمُسَلِّيَةِ

والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "الْقَصَصُ". قرأت  
طالبة "الْقَصَصُ" بضمة مع أن المفروض بكسرة  
"الْقَصَصِ". لأن "الْقَصَصِ" هي مضاف إليه مجرور،  
وعلامه مجرور كسرة لأنه جمع تكسير. هذا سبب  
الخطأ هو المبالغة في التعميم. والصواب "وَقِرَاءَةُ  
الْقَصَصِ الْمُسَلِّيَةِ".

■ البيانات : مُنْذُ الطُّفُولَةِ الْمُبَكَّرَةِ

والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "الطُّفُولَةُ". قرأت  
طالبة "الطُّفُولَةُ" بضمة مع أن المفروض بكسرة  
"الطُّفُولَةِ". لأن "الطُّفُولَةِ" هي مضاف إليه مجرور،

وعلاوة مجرور كسرة لأنه اسم مفرد. هذا سبب الخطأ هو المبالغة في التعميم. والصواب "مُنْدُ الطُّفُولَةِ المَبَكَّرَةِ".

▪ البيانات : لِفَهْمِ النُّصُوصِ

والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "النُّصُوصِ". قرأت طالبة "النُّصُوصِ" بضمه مع أن المفروض بكسرة "النُّصُوصِ". لأن "النُّصُوصِ" هي مضاف إليه مجرور، وعلاوة مجرور كسرة لأنه جمع تكسير. هذا سبب الخطأ هو المبالغة في التعميم. والصواب "لِفَهْمِ النُّصُوصِ".

▪ البيانات : عَلَى تَنْمِيَةِ الكَلِمَاتِ

والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "الكَلِمَاتِ". قرأت طالبة "الكَلِمَاتِ" بفتحة مع أن المفروض بكسرة "الكَلِمَاتِ". لأن "الكَلِمَاتِ" هي مضاف إليه مجرور

، وعلامته في مجرور كسرة لأنه جمع مؤنث سالم. هذا ،  
سبب الخطأ هو المبالغة في التعميم. والصواب " عَلَى  
تَنْمِيَةِ الْكَلِمَاتِ " .

■ البيانات : قِصَصُ الْحَيَاةِ وَالْحَيَوَانِ

والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "الْحَيَاةِ" . قرأت  
طالبة "الْحَيَاةِ" بضممة مع أن المفروض بكسرة "   
الْحَيَاةِ" . لأن "الْحَيَاةِ" هي مضاف إليه مجرور ،  
وعلامة مجرور كسرة لأنه اسم مفرد. هذا سبب الخطأ  
هو المبالغة في التعميم. والصواب "قِصَصُ الْحَيَاةِ  
وَالْحَيَوَانِ" .

■ البيانات : وَمَعَاجِمُ الْأَطْفَالِ الْمَصَوَّرَةِ

والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "الأَطْفَالِ" . قرأت  
طالبة "الأَطْفَالِ" بضممة مع أن المفروض بكسرة  
"الأَطْفَالِ" . لأن "الأَطْفَالِ" هي مضاف إليه مجرور ،

وعلامة مجرور كسرة لأنه جمع تكسير. هذا سبب الخطأ هو المبالغة في التعميم. والصواب "وَمَعَاجِمُ الْأَطْفَالِ الْمَصَوَّرَةِ".

▪ البيانات : وَكُتِبُ الْعُلُومُ

والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "الْعُلُومُ". قرأت طالبة "الْعُلُومُ" بضممة مع أن المفروض بكسرة "الْعُلُومُ". لأن "الْعُلُومُ" هي مضاف إليه مجرور ، وعلامة مجرور كسرة لأنه جمع تكسير. هذا سبب الخطأ هو المبالغة في التعميم. والصواب " وَكُتِبُ الْعُلُومُ".

▪ البيانات : وَمُشَاهَدَةُ بَرَامِجِ التِّلْفَازِ

والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "التِّلْفَازِ". قرأت طالبة "التِّلْفَازِ" بفتحة مع أن المفروض بكسرة "التِّلْفَازِ". لأن "التِّلْفَازِ" هي مضاف إليه مجرور ، وعلامة مجرور كسرة لأنه جمع تكسير. هذا سبب

الخطأ هو المبالغة في التعميم. والصواب "وَمُشَاهَدَةً  
بِرَامِحِ التِّلْقَازِ".

■ البيانات : تَنَمِّي قَامُوسَ الطِّفْلِ

والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "الطِّفْلُ". قرأت  
طالبة "الطِّفْلُ" بضمة مع أن المفروض بكسرة  
"الطِّفْلِ". لأن "الطِّفْلِ" هي مضاف إليه مجرور ،  
وعلامة مجرور كسرة لأنه اسم مفرد. هذا سبب الخطأ  
هو المبالغة في التعميم. والصواب " تَنَمِّي قَامُوسَ  
الطِّفْلِ".

■ البيانات : وَتَطَوَّرَ لُغَتُهُ

والخطأ في تلك الجملة هي الكلمة "لُغَتُهُ". قرأت طالبة  
"لُغَتُهُ" بضمة مع أن المفروض بفتحة "لُغَتُهُ". لأن  
"لُغَتُهُ" هي مضاف إليه مجرور، وعلامة مجرور كسرة

لأنه اسم مفرد. هذا سبب الخطأ هو المبالغة في

التعميم. والصواب "وَتَطَوَّرُ لُغَتَهُ".

٢. أسباب الأخطاء النحوية في قراءة كتاب العربية بين يديك لدى

طلاب قسم تعليم اللغة العربية الفصل الدراسي الثاني بجامعة والي

سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج

وبعد أن يحلل الباحث وجد خمسة أخطاء نحوية في قراءة

كتاب العربية بين يديك لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية للفصل

الدراسي الثاني بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج وهي

ثلاثة أخطاء في المبتدأ و أربعة أخطاء في الخبر وستة أخطاء في

المفعول به وتسعة أخطاء في الفاعل وسبعة عشر أخطاء في الإضافة.

وأما أشكال الأخطاء النحوية في قراءة الكتاب العربية بين يديك

لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية هي التطبيق الناقص للقاعدة

والجهل بالقاعدة وقيودها والمبالغة في التعميم.

بناء على المقابلة التي أجراها الباحث مع طلاب قسم تعليم اللغة العربية الفصل الدراسي الثاني بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارنج بشأن حدوث أخطاء النحوية في قراءة الكتاب العربية بين يديك، هناك بعض العوامل تسبب في ذلك:

أ. عدم فهم علم النحو

ب. قلة تركيز التعلم التي تسببهم الرغبة عن الدراسة.

ج. نقصان الدوافع لديهم في دراسة القواعد اللغوية الخاصة مهارة القراءة.

د. كثير من الطلاب أن العلم النحو صعوبة

ذ. قلة ممارسة القراءة.

هـ. الناقص عن المفردات.<sup>٤٢</sup>

---

<sup>٤٢</sup> المقابلة مع الطلاب المستوى الثاني ب، ١٣ يونيو ٢٠٢٤ في مبنى ك.

بناء على الشرح أعلاه المتعلق بأسباب الأخطاء النحوية في  
قراءة الكتاب العربية بين يديك بشكل عام هناك قسمان من العوامل  
المسببة هي العوامل الداخلية و العوامل الخارجية.

أ. العوامل الداخلية

العوامل الداخلية التي تسبب الأخطاء النحوية في قراءة  
الكتاب العربية بين يديك لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية  
المستوى الثاني ب بجامعة واليسونجو الإسلامية الحكومية سمانج  
هي كما يلي:

١. عدم فهم علم النحو

بناء على نتائج المقابلة مع الطلاب، وجد الباحث أن جميع  
الطلاب تقريبا لديهم خبرة في التعلم النحو والعربية.

كنتائج المقابلة مع الطلاب قسم تعليم اللغة العربية الفصل  
الدراسي الثاني ب بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية

سمارنج أن عوامل الأخطاء النحوية في قراءة الكتاب العربية بين يديك يرجع إلى عدم فهم النحو.

في قراءة النص العربية بالجيد يجب على الأشخاص أن يفهم النحو لأنه يقال إن أحدهم قادر على قراءة النص العربي إذا كنت له مؤشرات، أي القدرة على قراءة النص العربي وفقا على قواعد علم النحو. قراءة النص العربي بالصحيح يعني أنه في القراءة ليس من الخطاء على إعطاء الشكل أو حركة بناء على اعراب.

## ٢. قلة ممارسة القراءة

سوى العامل الأقل في كفاءة علم النحو، قلة ممارسة أيضا صار عامل في حدوث أخطاء في قراءة النص العربي. كبيانات حصل عليها الباحث الأخطاء النحوية في قراءة الكتاب العربية بين يديك لطلاب قسم تعليم اللغة العربية الفصل الدراسي الثاني ب. لأن الطلاب يقبل التعلم عن

علم النحو في الفصل فقط ولكن عندما يكون خارج  
الفصل لا يقوم الطلاب المطالعة المواد التي تعلموها. على  
الشرح أعلاه يخلص الباحث أن ممارسة مهمة جدا في التعلم  
حتى يكون التعلم ناجحا.

### ٣. قلة المفردات

إن نقصان عن المفردات يجعل الصعوبة للطلاب في قراءة  
النص. لذلك، يجب على الطلاب أن يكثر حفظ المفردات  
لأنه مع وجود الكثير من حفظ المفردات سيجعل الطلاب  
سهلة في قراءة الكتاب أو الناص العربي.

### ٤. قلة تركيز التعلم التي تسببهم الرغبة عن الدراسة.

إن قلة تركيز التعلم التي تسببهم الرغبة عن الدراسة التي قد  
تكون غير موجهة أو غير مركزة. هذا يعني أنه على الرغم  
من وجود نية للدراسة، بدون طريقة أو بيئة داعمة يمكن  
أن تؤدي هذه النية إلى نقص التركيز.

٥. قلة الدوافع لديهم في دراسة القواعد اللغوية الخاصة مهارة القراءة.

شرح ما سبق إلى حالة لا يمتلك فيها الطلاب الدوافع الكافي أو الرغبة في دراسة القواعد اللغوية خاصة فيما يتعلق بمهارة القراءة. وهذا يعني أن الطلاب قد لا يكون مهتما أو يشعر بالتشجيع لفهم القواعد اللغوية اللازمة لترقية مهارة القراءة وفهم النص.

٦. كثير من الطلاب أن علم النحو صعوبة.

وفي هذه الجملة كثير من الطلاب أن علم النحو صعوبة يعني أن هناك كثير من الطلاب الذين يجدون صعوبة في فهم أو تعلم علم النحو. لأن علم النحو هو فرع علم اللغة الذين يدرس الجملة أو جمل والقواعد ينظم إبتكار الكلمات المفيدة. قد يوجد هؤلاء الطلاب أن جوانب معينة عن علم النحو صعوبة إتقانها.

ب. العوامل الخارجين

١. العوامل البيئية

البيئة هي شئ تسبب في حدوث الأخطاء النحوية في قراءة الكتاب أو النص وهو في تعلم علم النحو ليس مرة واحدة ولكن يحتاج تكرارا إلى تعلمه.

وفي هذه الحالة يقبل الطلاب دروسا علم النحو في الفصل فقط بينما لا يكرر الطلاب خارج الفصل الدروس مرة أخرى واستخدام اللغة الأم في البيئة الطلاب هي اللغة الإندونيسية وليس اللغة العربية.

ج. قيود البحث

يدرك الباحث أنه في هذا البحث هناك العديد من نقاط الضعف وأوجه القصور بسبب قيود البحث. لقد بذل الباحث قصارى جهدهم لجعل نتائج البحث والحصول عليها بشكل مثالي. تشمل قيود الباحث مايلي:

١. يستخدم طريقة جمع البيانات في هذا البحث عن طريق المقابلة والإختبار والتوثيق. لقد تعمق الباحث في هذه الطريقة للحصول على نتائج صحيحة حول ارتباط حالة طلاب الفصل الدراسي الثاني بالأخطاء النحوية في قراءة الكتاب العربية بين يديك.
٢. يستطيع الباحث يبحث الأخطاء النحوية في قراءة الكتاب العربية بين يديك بإحدى الفصل هو الفصل الثاني (ب) فقط. على الأساس للمستوى الثاني على خمس فصول، ولكن بسبب قيود الوقت الباحث يجرى البحث على فصل واحدة.
٣. يجرى هذا البحث أثناء إعداد البحث العلمي. هذا الوقت القصير جدا كأحد أسباب نقص المعلومات التي عليها، ولكن يجب أن يكون الباحث قادر على الإدارة بشكل جيد حتى تكون نتائج البحث فعالة. بحيث تكون البيانات التي الحصول عليها صالحة وفقا للواقع في الميدان.

## باب الخامس

### الإختتام

#### أ. الخلاصة

بعد قام الباحث بالتحليل في هذا البحث، وصل الباحث إلى النتائج التالية:

١. إن أشكال الأخطاء النحوية الموجودة في قراءة الكتاب العربية بين يديك لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية الفصل الدراسي الثاني بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارانج هي: الأخطاء في المبتدأ ثلاثة أخطاء، والأخطاء في الخبر أربعة أخطاء، والأخطاء في المفعول به ستة أخطاء، والأخطاء في الفاعل تسعة أخطاء، والأخطاء في الإضافة سبعة عشر أخطاء.

٢. إن أسباب الأخطاء النحوية في قراءة الكتاب العربية بين يديك لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية الفصل الدراسي الثاني هي التطبيق الناقص للقاعدة، والجهل بالقاعدة وقيودها والمبالغة في التعميم.

وأما العوامل الشائعة التي تحدث الأخطاء لطلاب المستوى الثاني ب  
قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية والتدريس جامعة والي سونجو  
الإسلامية الحكومية سمارانج فاختصر الباحث على بعض العوامل،  
وهي:

أ. العوامل الداخلية

- (١) عدم فهم علم النحو
- (٢) قلة تركيز التعلم التي تسببهم الرغبة عن الدراسة
- (٣) قلة الدوافع لديهم في دراسة القواعد اللغوية الخاصة مهارة  
القراءة.

(٤) كثير من الطلاب أن العلم النحو صعوبة

(٥) قلة ممارسة القراءة

(٦) قلة المفردات

ب. العوامل الخارجية

(١) العوامل البيئية

## ب. الإقتراحات

بعد أن تبحث الباحث عن تحليل الأخطاء النحوية في قراءة كتاب

العربية بين يديك لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية الفصل الدراسي

الثاني بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمانج، فتأتي الباحث

بالاقتراحات فيما يلي:

١. يجب على الطلاب أن يكثر ممارسة قراءة النصوص العربي أو قراءة

الكتاب بدون حركة عند طلاب.

٢. للقارئ، يرجو الباحث لهذا البحث أن يكون تطورا هذا البحث

العلمي بشكل التالي من خلال إجراء البحث بمقارنة الأخطاء النحوية

في قراءة الكتاب العربية بين يديك أو قراءة النصوص العربية بالمستوى

الأعلى.

## ج. الإختتام

الحمد لله رب العالمين، قد تم الباحث على كتابة البحث العلمي تحت

الموضوع " تحليل الأخطاء النحوية في قراءة كتاب العربية بية يديك لدى

طلاب قسم تعليم اللغة العربية الفصل الدراسي الثاني بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارنج". ونقول الباحث الشكر إلى جميع أولئك الذين ساعدوا في توفير الحماسة والتشجيع حتى نهاية كتابة البحث، وتساءل الباحث خالص لوجوده الكريم أن يجعل هذا البحث العلمي مفيدا ومراجعا للقراءة ولجميع الأصدقاء الأعزاء آمين يارب العالمين.

## المراجع

- إبراهيم، عبد العليم. *الموجه القتي للمدرسي اللغة العربية*. القاهرة: دار المعارف، ١٩٦٨.
- العصيلي، عبد العزيز بن إبراهيم. *علم اللغة النفسي*.
- الغلايين، مصطفى. *جامع الدروس العربية*. بيروت: المكتبة المصرية.
- الفوزان، عبد الرحمن إبراهيم. *إضاءات لرفع كفاءة معلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها*. الرياض: العربية للجميع، ٢٠١١.
- المقابلة مع الطلاب المستوى الثاني ب
- الهاشمي، أحمد. *القواعد الأساسية للغة العربية*. القاهرة: مؤسسة المختار، ٢٠٠٧.
- بدر بن علي العبد القادر، المنهج التفاضلي وتحليل الأخطاء.
- صيني، محمود إسماعيل، و إسحاق محمد الأمين. *التقابل اللغوي وتحليل الأخطاء*. الرياض: جامعة الملك سعود، ١٩٨٢.
- طعيمة، رشدي أحمد. *المهارات اللغوية: مستوياتها، تدريسها، صعوباتها*. القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٤.
- طعيمة، رشدي أحمد. *المهارات اللغوية: مستوياتها، صعوباتها*.

- عطا، إبراهيم محمد. *المرج في تدرّس اللغة العربية*. القاهرة: مركز الكتاب للنشر، ٢٠٠٥.
- فيينا سعادة، المقابلة مع مشرف مادة علم النحو قسم تعليم اللغة العربية بجامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارنج، ٢٠٢٤.
- محفوظي, محمد فهمي. *تحليل الأخطاء النحوية في مهارة الكتابة لطلاب مدرسة "نور العلوم"* المتوسطة الإسلامية مالانج، ٢٠١٧.

Anggito, Albi, dan Johan Setiawan. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Sukabumi: CV. Jejak, 2018.

Asyroffi, Syamsuddin, dan Toni Pransiska. *Desain Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Pustaka Ilmu, 2019.

Bungin, Burhan. *Penelitian Kualitatif: Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik, dan Ilmu Sosial Lainnya*. Ed. 2, Cet. V; Jakarta: Kencana, 2011.

Busono, Muhammad Sri. "Analisis Kesalahan Nahwu dan Sharaf dalam Membaca Teks Arab Gundul Oleh Mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Arab (PBA) IAIN Metro Tahun Ajaran 2016/2017, Skripsi Pendidikan Bahasa Arab, (Lampung, IAIN Metro Lampung)," 2017.

Dalman. *Keterampilan Membaca*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2017.

Djago, & Henry Guntur Tarigan. *Analisis Kesalahan Berbahasa*. Bandung: PT. Angkasa, 2011.

- E. N, Fitriyanti., Ishak. D. M., dan Azizah. I. “Pengaruh Pembelajaran Bahasa Arab Maharah Qira’ah Untuk Siswa Madrasah Aliyah Terhadap Pemahaman Budaya Arab.,” *In International Conference of Students on Arabic Languange*, 4 (2020), 61–74
- Fachri, M. Iwan. “Analisis Kesalahan Fonologi dalam Membaca Teks Bahasa Arab Mata Pelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas 5 B SD Al-Irsyad Al-Islamiyyah Semarang Tahun Pelajaran 2018/2019”, Skripsi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyyah, (Semarang, UIN Walisongo Semarang),” 2019.
- Fauziah, Yasmin Laila, Nikmatullah Kusni, dan Nasrullah. “Analisis Kesalahan Nahwu dalam Membaca Teks Arab Gundul Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Angkatan 2019 Universitas Muhammadiyah Tangerang,” *Masterpiece: Journal of Islamic Studies and Social Sciences*, 1.1 (2023), 15–23  
<<https://doi.org/10.62083/ngq5ek34>>
- Hamid, Abdul, dan Bisri Mustofa. *Metode & Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Maliki Press, 2016
- Hermawan, Acep. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2011.
- Hermawan, Acep. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014.
- Khairunnas, Khaidar. “Kesalahan Nahwu dan Shorof Dalam Insyah Tahriri Mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN

- Alauddin Makassar, Tesis Pendidikan Bahasa Arab, (Makassar, UIN Alauddin Makassar,” 2017.
- Khusairi, Moh. *Aspek Gramatikal Dalam Bahasa Pembelajar*. Bahasa Dan Seni FPBS IKIP Malang, 2006.
- Komariah, & Satori. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta, 2013.
- Mu'in, Abdul. *Analisis Kontrastif Bahasa Arab dan Bahasa Indonesia (Telaah terhadap Fonetik dan Morfologi)*. Jakarta: Pustaka Al-Husna Baru, 2004.
- N. Nurkholis. “Analisis Kesalahan Berbahasa Dalam Bahasa Arab,” *Al-Fathin: Jurnal Bahasa dan Sastra Arab*, 1.01 (2018), 22.
- Nasution, Sahkholid. *Pengantar Linguistik Bahasa Arab*.
- Pateda, Mansoer. *Analisis Kesalahan*. (Cet. Ke-I; Ende: Nusa Indah, 1989.
- Riduwan. *Belajar Mudah Penelitian Untuk Guru-Kariawan dan Peneliti Pemula*. Cet. VIII; Bandung: Alfabeta, 2012.
- Satori, Djam'an, dan Aan Komariah. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta, 2017.
- Suadi. “Dialek-dialek Bahasa Arab,” *Jurnal Adabiyat*, 1, 2008.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta CV, 2016.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung:

Alfabeta CV, 2016.

Tarigan, Henry Guntur. *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa, 1995.

Tarigan, Henry Guntur. *Prinsip-Prinsip Dasar Metode Riset Pengajaran dan Pembelajaran Bahasa*. Cet. Ke-1; Bandung: Angkasa, 1993.

Tarigan, Henry Guntur, dan Djago Tarigan. *Pengajaran Analisis Kesalahan Berbahasa*. Edisi Revisi, Bandung : Angkasa, 2011.

Ubadah. “Metode Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Kitab Kuning Mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Palu,” *Al-Bariq*, 1.2 (2020), 10

## الأسئلة للمحاضر النحو الإبتدائي

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Apa kompetensi yang ingin dicapai dari para mahasiswa setelah mengikuti perkuliahan Nahwu Ibtidaiy?	
2	Apa saja materi yang dipelajari dalam proses perkuliahan Nahwu Ibtidaiy?	
3	Metode apa yang Ibu gunakan dalam mengajar mata kuliah Nahwu Ibtidaiy?	
4	Media apa yang Ibu gunakan dalam mengajar mata kuliah Nahwu Ibtidaiy?	

5	Bagaimana pendapat Ibu terkait kemampuan mahasiswa dalam penguasaan kaidah ilmu nahwu?	
6	Apakah kaidah ilmu nahwu mampu diserap dengan baik oleh mahasiswa dalam mata kuliah Nahwu Ibtidaiy?	
7	Apakah mahasiswa mampu mengimplementasikan kaidah ilmu nahwu ketika membaca teks bahasa Arab?	
8	Menurut Ibu, apa saja kesulitan atau kendala yang dihadapi para mahasiswa dalam proses pembelajaran nahwu ibtidaiy?	
9	Bagaimana upaya yang Ibu lakukan untuk meminimalisirkan terjadinya kendala dalam proses perkuliahan Nahwu Ibtidaiy?	

الأسئلة للمحاضر القراءة الصامتة

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Apa kompetensi yang ingin dicapai dari para mahasiswa setelah mengikuti perkuliahan Al-Qira'ah Al-Shamitah?	
2	Apa saja materi yang dipelajari dalam proses perkuliahan Al-Qira'ah Al-Shamitah?	
3	Metode apa yang Bapak gunakan dalam mengajar mata kuliah Al-Qira'ah Al-Shamitah?	
4	Media apa yang Bapak gunakan dalam mengajar mata kuliah Al-Qira'ah Al-Shamitah?	
5	Bagaimana pendapat Bapak terkait kemampuan para mahasiswa dalam penguasaan	

	bahasa Arab khususnya membaca?	
6	Apakah mahasiswa mampu mengimplementasikan kaidah ilmu nahwu ketika membaca teks bahasa Arab?	
7	Menurut Bapak, apa saja permasalahan atau kendala yang dihadapi para mahasiswa dalam proses pembelajaran Al-Qira'ah Al-Shamitah?	

الأسئلة للطلاب

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Apa pendidikan terakhir anda?	
2	Apakah anda sebelumnya pernah belajar di pondok pesantren atau kursus bahasa?	
3	Kapan pertama kali anda belajar bahasa Arab ?	
4	Apakah anda sebelumnya pernah mempelajari ilmu nahwu ?	

5	Apakah anda menyukai bahasa Arab khususnya di bidang ilmu nahwu?	
6	Apakah anda merasa senang ketika belajar bahasa Arab khususnya ilmu nahwu?	
7	Apakah anda mengalami kesulitan ketika membaca teks bahasa Arab?	
8	Kesulitan apa yang anda rasakan ketika membaca teks bahasa Arab?	
9	Apa penyebab terjadinya kesulitan dalam membaca teks bahasa Arab?	

10	Bagaimana upaya yang anda lakukan ketika kesulitan dalam membaca ?	
----	--	--



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO SEMARANG  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jl. Prof. Dr. Hamka (Kampus II) Ngaliyan Telp. 024-7601295 Fax. 024-7615387 Semarang 50185

Semarang, 11 November 2023

Nomor : 4050/Un.10.3/J2/DA.04.09/11/2023

Lamp : -

Hal : **Penunjukan Pembimbing**

Kepada Yth.

Achmad Zuhrudin, M.S.I

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Berdasarkan hasil pembahasan usulan judul penelitian di Jurusan Pendidikan Bahasa Arab (PBA), Maka Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan menyetujui judul skripsi mahasiswa:

Nama : Haki Alfatikh

NIM : 2003026046

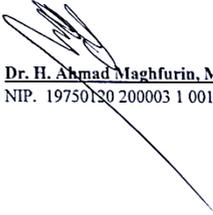
Judul : Analisis Kesalahan Nahwu pada Maharah Qiro'ah Teks Arab Mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Arab UIN Walisongo Semarang

Dan menunjuk bapak:

Pembimbing I : Achmad Zuhrudin, M.S.I

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

a.n Dekan  
Ketua Jurusan

  
**Dr. H. Ahmad Maghfurin, M.Ag., MA.**

NIP. 19750120 200003 1 001

Tembusan :

1. Dosen Pembimbing
2. Mahasiswa yang bersangkutan
3. Arsip



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO SEMARANG  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jalan Prof. Hamka Km.2 Semarang 50135  
Telepon 024-7601295, Faksimile 024-7615387  
www.walisongo.ac.id

Nomor: 0631/Un.10.3/D1/TA.00.01/04/2024 Semarang, 24 April 2024

Lamp : -

Hal : Mohon Izin Riset

a.n. : Haki Alfatih

NIM : 2003026046

Yth.

Ibu Tuti Qurrotul Aini, M.S.I

Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab

di UIN Walisongo Semarang

*Assalamu'alaikum Wr.Wb.,*

Diberitahukan dengan hormat dalam rangka penulisan skripsi, atas nama mahasiswa :

Nama : Haki Alfatih

NIM : 2003026046

Alamat : Ds. Keboledan, Kec. Wanasari, Kab. Brebes

Judul skripsi : تحليل الأخطاء النحوية في قراءة النصوص العربية لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية المستوى الثاني

بجامعة والسونجو الإسلامية الحكومية Semarang جاري الوسطى العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤

Pembimbing :

1. Achmad Zuhrudin, M.S.I

Sehubungan dengan hal tersebut mohon kiranya yang bersangkutan di berikan izin riset dan dukungan data dengan tema/judul skripsi sebagaimana tersebut diatas selama 21 hari, mulai tanggal 29 Mei 2024 sampai dengan tanggal 19 Juni 2024.

Demikian atas perhatian dan terkabulnya permohonan ini disampaikan terimakasih.

*Wassalamu'alikum Wr.Wb.*

a.n. Dekan,

Wakil Dekan Bidang Akademik



Mahfud Junaedi, M.Ag.

## الملحق ٤

### الأطفال والقراءة

القراءة هي مطالعة الكلمات المكتوبة بهدف فهم الأفكار والمعلومات التي تحملها الكلمات المكتوبة. وللقراءة هدف آخر، هو المتعة والترويح عن النفس. ومن ناحية أخرى، فالقراءة وسيلة من وسائل التعلم الأساسية، وإحدى المهارات المهمة في حياتنا اليومية، فنحن نعيش في عصر الكلمة المطبوعة.

يجب تعليم الأطفال القراءة في وقت مبكر. ويتعلم الطفل القراءة بسهولة، إذا كان ناضجا ذهنيا، ونمت شخصيته، وزادت تجاربه، وتطوّرت لغته الشفهية، وكثرت هواياته. إنّ الشروط السابقة تساعد الأطفال على تعلّم القراءة، قبل سنّ المدرسة. وبعض الأطفال لا يتعلمون القراءة إلا في فترة متأخرة جدا لعدم توفر العوامل السابقة.

يساعد الآباء والأمهات أطفالهم على حبّ القراءة، عن طريق مدّهم بالكتب المصوّرة الجميلة، وقراءة القصص المسلية، والأناشيد المناسبة لهم. ومن الأفضل أن يبدأ الوالدان هذا النشاط منذ الطفولة المبكرة حتى يقبل الأطفال على القراءة.

ويحتاج الطفل إلى كلمات كثيرة لفهم النصوص التي يقرأها. ومما يساعد على تنمية الكلمات: قصص الخيال والحيوان، والسير، ومعاجم الأطفال المصوّرة، وكتب العلوم والرحلات والتاريخ. كما أن الاستماع إلى الكلام، ومشاهدة برامج التلفاز تنمي قاموس الطفل، وتطور لغته. وهذا يجعل القراءة سهلة ومفهومة.

## أداة البحث

موقع الإعراب	الأخطاء	الاسم	الرقم
			١
			٢
			٣
			٤
			٥
			٦
			٧
			٨
			٩
			١٠

## عملية تحليل الأخطاء

الاسم : Ahmad Al Mahallawi

الفصل :

رقم القيد : 230302600/1

### الأطفال والقراءة

القراءة هي مطالعة الكلمات المكتوبة بهدف فهم الأفكار والمعلومات التي تحملها الكلمات المكتوبة. وللقراءة هدف آخر، هو المتعة والترويح عن النفس. ومن ناحية أخرى، فالقراءة وسيلة من وسائل التعلم الأساسية، وإحدى المهارات المهمة في حياتنا اليومية، فنحن نعتمد في عصر الكلمة المطبوعة.

يجب تعليم الأطفال القراءة في وقت مبكر. ويتعلم الطفل القراءة بسهولة، إذا كان ناضجا ذهنيا، وتمت شخصيته، وزادت تجاربه، وتطورت لغته الشفهية، وكثرت هواياته. إن الشروط السابقة تساعد الأطفال على تعلم القراءة، قبل سن المدرسة. ونعوض الأطفال لا يتعلمون القراءة إلا في فترة متأخرة جدا لعدم توفر العوامل السابقة.

يساعد الآباء والأمهات أطفالهم على حب القراءة، عن طريق مدهم بالكتب المصورة الجميلة، وقراءة القصص المسلية، والأناشيد المناسبة لهم. ومن الأفضل أن يبدأ الوالدان هذا التمهيد منذ الطفولة المبكرة حتى يقبل الأطفال على القراءة.

ويحتاج الطفل إلى كلمات كثيرة لفهم النصوص التي يقرأها. وما يساعد على تنمية الكلمات: قصص الخيال والحيوان، والسير، ومعالج الأطفال المصورة، وكتب العلوم والرحلات والتاريخ. كما أن الاستماع إلى الكلام، ومشاهدة برامج التلفاز تنمي قاموس الطفل، وتطور لغته وهذا يجعل القراءة سهلة ومفهومة.

الأخطاء النحوية حول مبتدأ وخبر ومفعول به وإضافة وفاعل



الاسم : Anum freduz ٤

الفصل : ٨

رقم القيد : 23030260097

## الأطفال والقراءة

الْقِرَاءَةُ هِيَ مُطَالَعَةُ الْكَلِمَاتِ الْمَكْتُوبَةِ بِمَدْفٍ فِيهِمُ الْأَفْكَارَ وَالْمَعْلُومَاتِ الَّتِي تَحْمِلُهَا الْكَلِمَاتُ الْمَكْتُوبَةُ. وَالْقِرَاءَةُ هَدَفٌ آخَرٌ، هُوَ الْمُنْتِجَةُ مِنَ التَّرْوِيحِ عَنِ النَّفْسِ. وَمِنْ نَاحِيَةِ أُخْرَى، فَالْقِرَاءَةُ وَسِيلَةٌ مِنْ وَسَائِلِ التَّعَلُّمِ الْأَسَاسِيَّةِ، وَإِحْدَى الْمَهَارَاتِ الْمَهْمَةِ فِي حَيَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ، فَتَحَنُّنٌ يُعِيشُ فِي عَصْرِ الْكَلِمَةِ الْمَطْبُوعَةِ.

يَجِبُ تَعْلِيمُ الْأَطْفَالِ الْقِرَاءَةَ فِي وَقْتٍ مَبَكَّرٍ. وَيَتَعَلَّمُ الطِّفْلُ الْقِرَاءَةَ سَهُولَةً، إِذَا كَانَ نَاضِحًا ذَهْنِيًّا، وَمَتَّ شَخْصِيَّتَهُ، وَزَادَتْ تَجَارِبُهُ، وَتَطَوَّرَتْ لُغَتُهُ الشَّفَهِيَّةُ، وَكَثُرَتْ هَوَايَاتُهُ. إِنَّ الشَّرْطَ السَّابِقَ تَسَاعُدَ الْأَطْفَالِ عَلَى تَعَلُّمِ الْقِرَاءَةِ قَبْلَ سَلْمِ الْمُدْرِسَةِ. وَبَعْضُ الْأَطْفَالِ لَا يَتَعَلَّمُونَ الْقِرَاءَةَ إِلَّا فِي فِتْرَةٍ مَتَأَخَّرَةٍ جِدًّا لِعَدَمِ تَوْفُرِ الْعَوَائِلِ السَّابِقَةِ.

يُسَاعِدُ الْأَبَاءَ وَالْأُمَّهَاتُ أَطْفَالَهُمْ عَلَى حُبِّ الْقِرَاءَةِ، عَنِ طَرِيقِ مَدِّهِمْ بِالْكَتَبِ الْمَصُوَّرَةِ الْجَمِيلَةِ، وَقِرَاءَةِ الْقِصَصِ الْمَسْلُوبَةِ، وَالنَّاشِيدِ الْمُنَاسِبَةِ لَهُمْ. وَمِنْ الْأَفْضَلِ أَنْ يَبْدَأَ الْوَالِدَانُ هَذَا التَّنَشِيطَ مُنْذُ الطِّفْلِ الْمُبَكَّرِ حَتَّى يَقْبَلُ الْأَطْفَالُ عَلَى الْقِرَاءَةِ.

وَيُحْتَاجُ الطِّفْلُ إِلَى كَلِمَاتٍ كَثِيرَةٍ لِفَهْمِ النُّصُوحِ الَّتِي يَقْرؤها. وَمَا يَسَاعِدُ عَلَى تَنْبِيهِ الْكَلِمَاتِ قِصَصَ الْخَيْالِ وَالْحَيَوَانَ، وَالسِّيَرِ، وَمُعَاجِمِ الْأَطْفَالِ الْمَصُوَّرَةِ، وَكُتُبِ الْعُلُومِ وَالزَّحَلَاتِ وَالتَّارِيخِ. كَمَا أَنَّ السَّمْعَ إِلَى الْكَلَامِ، وَمُسَاهَلَةَ بَرَامِجِ التَّلْفُونِ تَنْمِي قَامُوسَ الطِّفْلِ، وَتَطَوَّرَ لُغَتُهُ. وَهَذَا يَجْعَلُ الْقِرَاءَةَ سَهْلَةً وَمَفْهُومَةً.

الأخطاء النحوية حول مبتدأ وخبر ومفعول به وإضافة وفاعل

الاسم Apronahili fo 2011

الفصل 8 :

رقم القيد : 23030260098

### الأطفال والقراءة

القراءة هي مطالعة الكلمات المكتوبة بهدف فهم الأفكار والمعلومات التي تحملها الكلمات المكتوبة. وللقراءة هدف آخر، هو المتعة والترويح عن النفس. ومن ناحية أخرى، فالقراءة وسيلة من وسائل التعلم الأساسية، وإحدى المهارات المهمة في حياتنا اليومية، فنحن نعيش في عصر الكلمة المطبوعة.

يجب تعليم الأطفال القراءة في وقت مبكر. ويتعلم الطفل القراءة بسهولة، إذا كان ناضجا ذهنيا، ومت شخصيته، ورادت بحاربه، وتطورت لغته الشفهية، وكثرت هواياته. إن الشروط السابقة تساعد الأطفال على تعلم القراءة، قبل سن المدرسة. وبعض الأطفال لا يتعلمون القراءة إلا في فترة متأخرة جدا لعدم توفر العوامل السابقة.

يساعد الآباء والأمهات أطفالهم على حب القراءة، عن طريق مدهم بالكتب المصورة الجميلة، وقراءة القصص المسلية، والأناشيد المناسبة لهم. ومن الأفضل أن يبدأ الوالدان هذا النشاط منذ الطفولة المبكرة حتى يقبل الأطفال على القراءة.

ويحتاج الطفل إلى كلمات كثيرة لفهم النصوص التي يقرأها. ومما يساعد على تنمية الكلمات: قصص الخيال والحيوان، والسير، ومعاجم الأطفال المصورة، وكتب العلوم والرحلات والتاريخ. كما أن الاستماع إلى الكلام، ومشاهدة برامج التلفاز تنمي قاموس الطفل، وتطور لغته. وهذا يجعل القراءة سهلة ومفهومة.

الأخطاء النحوية حول مبتدأ وخبر ومفعول به وإضافة وفاعل

## الملحق ٥



عملية الاستقراء



المقابلة مع مشرف مادة القراءة الصامتة



المقابلة مع مشرفة مادة النحو الإبتدائي



المقابلة مع الطلاب

## Hasil Wawancara Dengan Dosen Mata Kuliah Nahwu Ibtidaiy Kelas 2B

Waktu : Rabu, 19 Juni 2024

Tempat: Ruang Dosen FITK

No	Pertanyaan
1	<p>Apa kompetensi yang ingin dicapai dari para mahasiswa setelah mengikuti perkuliahan nahwu ibtidaiy?</p> <p>Jawab:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Mahasiswa mampu menguasai kaidah-kaidah ilmu nahwu tingkat dasar sebagai modal mereka dalam belajar keterampilan berbahasa khususnya maharah membaca dan menulis.</li><li>- Mahasiswa mampu memahami dan mempraktekkan ilmu nahwu dengan baik.</li></ul>
2	<p>Apa saja materi yang dipelajari dalam proses perkuliahan nahwu ibtidaiy?</p> <p>Jawab:</p>

	<p>Materi yang dipelajari selama perkuliahan antara lain yaitu isim dari segi jenis, isim dari segi bilangan, jamak ghairu aqil, nakirah dan makrifat, isim dhomir, isim isyaroh, fi'il dari segi waktu, jumlah fi'liyyah, maf'ul bih, fi'il muta'adi, jar majrur, dzorof makan, dzorof zaman, na'at, jumlah ismiyyah, khobar jumlah fi'liyyah, khobar jumlah ismiyyah, khobar mukoddam, al-idhofah, al-asma as-sitah, isim ghairu munshorif.</p>
3	<p>Metode apa yang Ibu gunakan dalam mengajar mata kuliah nahwu ibtida'iy?</p> <p>Jawab: metode yang saya gunakan dalam mengajar nahwu ibtida'iy yaitu metode klasik</p>
4	<p>Media apa yang Ibu gunakan dalam mengajar mata kuliah nahwu ibtida'iy?</p> <p>Jawab: Media yang saya gunakan yaitu papan tulis.</p>
5	<p>Bagaimana pendapat Ibu terkait kemampuan mahasiswa dalam penguasaan kaidah ilmu nahwu?</p>

	<p>Jawab: Untuk kemampuan mahasiswanya masih lemah dikarenakan latar belakang mahasiswa yang beragam (perbedaan kemampuan pengetahuan dan pengalaman dasar kaidah nahwu).</p>
6	<p>Apakah kaidah ilmu nahwu mampu diserap dengan baik oleh mahasiswa dalam mata kuliah nahwu ibtida'iy?</p> <p>Jawab: Iya, mampu diserap tetapi kemampuan mahasiswanya yang berbeda.</p>
7	<p>Apakah mahasiswa mampu menerapkan kaidah ilmu nahwu ketika membaca teks Arab?</p> <p>Jawab: Iya mampu menerapkan kaidah ilmu nahwu.</p>
8	<p>Menurut Ibu, apa saja kesulitan atau kendala yang dihadapi para mahasiswa dalam proses perkuliahan nahwu ibtida'iy?</p> <p>Jawab:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Perbedaan karakteristik bahasa Arab dengan bahasa yang lain, seperti sistsssssem gramatiknya.</li> <li>- Modal niat yang masih kurang.</li> <li>- Kurangnya mufrodat.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kemampuan pengetahuan dan pengalaman mahasiswa yang berbeda.</li> <li>- Jam pembelajaran hanya 4 sks dalam satu minggu.</li> </ul>
9	<p>Bagaimana upaya yang Ibu lakukan terjadinya kendala atau kesulitan dalam proses perkuliahan nahwu ibtida'iy?</p> <p>Jawab: upaya yang saya lakukan yaitu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Selalu latihan setelah selesai penyampaian materi</li> <li>- Selalu memberikan tugas PR.</li> <li>- Mahasiswa wajib hafalan isim dhomir dan isim dhohir, dll.</li> </ul>

## Hasil Wawancara Dengan Dosen Mata Kuliah Al-Qira'ah Al-Shamitah Kelas 2B

Waktu : Senin, 15 Juli 2024

Tempat: Ruang Dosen FITK

<b>No</b>	<b>Pertanyaan</b>
1	<p>Apa kompetensi yang ingin dicapai dari para mahasiswa setelah mengikuti perkuliahan Al-Qira'ah Al-Shamitah?</p> <p>Jawab :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Mahasiswa mampu menguasai 8 teks yang ada di buku</li><li>- Mahasiswa mampu menyebutkan struktur pada teks bacaan tsb.</li><li>- Mahasiswa mampu menerapkan kaidah ilmu linguistik</li></ul>
2	<p>Apa saja materi yang dipelajari dalam proses perkuliahan Al-Qira'ah Al-Shamitah?</p> <p>Jawab :</p>

	Materi yang dipelajari selama proses perkuliahan Al-Qira'ah Al-Shamitah yaitu news item text, procedure text, recount text, narative text, descriptive text, eksposition text, explanation text.
3	<p>Metode apa yang Bapak gunakan dalam mengajar mata kuliah Al-Qira'ah Al-Shamitah?</p> <p>Jawab : metode yang saya gunakan dalam mengajar Al-Qira'ah Al-Shamitah yaitu metode Genre Based Approach.</p>
4	<p>Media apa yang Bapak gunakan dalam mengajar mata kuliah Al-Qira'ah Al-Shamitah?</p> <p>Jawab : media yang saya gunakan dalam mengajar Al-Qira'ah Al-Shamitah yaitu buku ajar, proyektor, canva.</p>
5	<p>Bagaimana pendapat Bapak terkait kemampuan para mahasiswa dalam penguasaan bahasa Arab khususnya membaca?</p> <p>Jawab : untuk kemampuan para mahasiswa dalam membaca yaitu berbeda-beda tetapi mayoritas sudah bagus dalam membacanya.</p>
6	Apakah mahasiswa mampu mengimplementasikan kaidah ilmunahwu ketika membaca teks bahasa Arab?

	<p>Jawab : Iya, mahasiswa mampu mengimplementasikan kaidah ilmu nahwu ketika membaca teks bahasa Arab.</p>
7	<p>Menurut Bapak, apa saja permasalahan atau kendala yang dihadapi para mahasiswa dalam proses pembelajaran Al-Qira'ah Al-Shamitah?</p> <p>Jawab : untuk permasalahan yang dihadapi para mahasiswa dalam proses pembelajaran Al-Qira'ah Al-Shamitah yaitu permasalahannya diawal perkuliahan dikarenakan mahasiswa belum terbiasa tetapi lama-kelamaan mahasiswa terbiasa dan kendalanya yaitu dibagian mufrodat karena mahasiswa masih banyak mufrodat yang belum hafal atau asing.</p>

**HASIL WAWANCARA**  
**Dengan Mahasiswa PBA Kelas 2B**

Waktu : Kamis, 13 Juni 2024

Tempat : Gedung K UIN Walisongo Semarang

No	Pedoman Wawancara	Hasil Wawancara		
		Bilal Medika Aslam	Abdul Latif	Arum Firdaus
1	Apa lulusan sekolah anda?	Saya lulusan dari Madrasah Aliyah	Saya lulusan dari SMK	Saya lulusan dari SMA
2	Apakah anda sebelumnya pernah belajar di	Saya dulu pernah mondok di	Saya dulu pernah mondok	Tidak pernah mondok

	pondok pesantren atau kursus bahasa?	pondok pesantren		
3	Kapan pertama kali anda belajar bahasa Arab?	Saya belajar bahasa Arab pada waktu Mts	Saya belajar bahasa Arab pada waktu SD	Saya belajar bahasa Arab ketika masuk UIN
4	Apakah anda sebelumnya pernah mempelajari ilmu nahwu?	Iya, pernah mempelajari ilmu nahwu pada saat di pondok	Iya, pernah mempelajari ilmu nahwu ketika waktu mondok	Belum pernah mempelajarinya.
5	Apakah anda merasa senang ketika belajar bahasa Arab khususnya ilmu nahwu?	Saya merasa senang	Saya senang	Iya, tidak senang

6	Apakah anda menyukai bahasa Arab khususnya di bidang ilmu nahwu?	Iya, saya menyukai bahasa Arab	Iya, saya menyukainya.	Iya, suka tidak suka
7	Apakah anda mengalami kesulitan ketika membaca teks Arab?	Iya, sering mengalami kesulitan ketika membaca teks	Iya, sering mengalami kesulitan ketika membaca teks	Iya, sering mengalami kesulitan ketika membaca teks
8	Kesulitan apa yang anda rasakan ketika membaca teks Arab?	Kesulitan dalam harokat, kesulitan dalam makna	Kesulitannya itu pada mufrodat	Kesulitan pada mufrodat, kesulitan dalam memahami nahwu
9	Apa penyebab	Masih bingung dalam kaidah	Kurangnya membaca,	Kurangnya belajar, kurangnya praktik,

	terjadinya kesulitan dalam membaca teks Arab?	nahwu, kurangnya praktik.	kurangnya praktik.	kurang paham kaidah nahwu
10	Bagaimana upaya yang anda lakukan ketika kesulitan dalam membaca teks Arab?	Bertanya sama teman yang lebih paham, sering latihan	Belajar membaca, sering latihan, menambah mufrodat	Harus belajar lagi, menambah mufrodat, sering-sering latihan.

No	Pedoman Wawancara	Hasil Wawancara	
		Afro' Nailis Sa'adah	Indy Fithrotul Ulya

1	Apa pendidikan terakhir anda?	Saya lulusan dari MA	Saya lulusan dari SMA
2	Apakah anda sebelumnya pernah belajar di pondok pesantren atau kursus bahasa?	Saya dulu pernah mondok di pondok pesantren	Saya dulu pernah mondok di pondok pesantren
3	Kapan pertama kali anda belajar bahasa Arab?	Saya belajar bahasa Arab pada waktu MI	Saya belajar bahasa Arab pada waktu SMA
4	Apakah anda sebelumnya pernah	Saya pernah belajar nahwu pada waktu MTs	Saya pernah belajar nahwu pada waktu SMA

	mempelajari ilmu nahwu?		
5	Apakah anda merasa senang ketika belajar bahasa Arab khususnya ilmu nahwu?	Iya, saya merasa senang ketika belajar bahasa Arab	Tidak senang tapi yang ada malah pusing
6	Apakah anda menyukai bahasa Arab khususnya di bidang ilmu nahwu?	Iya, saya menyukai bahasa Arab apalagi ilmu nahwu	Saya menyukai bahasa Arab
7	Apakah anda mengalami kesulitan ketika	Iya, saya merasa kesulitan ketika membaca teks	Iya, saya merasa kesulitan ketika membaca teks

	membaca teks Arab?		
8	Kesulitan apa yang anda rasakan ketika membaca teks Arab?	Kesulitan pada mufrodat, kesulitan pada tarkib	Kesulitan pada mufrodat, kesulitan dalam memahami kaidah nahwu
9	Apa penyebab terjadinya kesulitan dalam membaca teks Arab?	Kurangnya belajar, kurangnya praktik, kurang paham kaidah nahwu	Kurangnya belajar, kurangnya latihan, kurang paham kaidah nahwu
10	Bagaimana upaya yang anda lakukan ketika kesulitan	Memperbanyak kosa kata, belajar ilmu nahwu lagi, sering latihan.	Harus belajar lagi, sering latihan, menambah mufrodat.

	dalam membaca teks Arab?		
--	--------------------------------	--	--

## ترجمة الباحث

### أ. السيرة الذاتية

الاسم	: حقي الفاتح
رقم الطالب	: ٢٠٠٣٠٢٦٠٤٦
المكان وتاريخ الميلاد	: بريس، ٢٦ ابريل ٢٠٠٢
العنوان	: كبوليدن، ونسري، بريس
الكلية/القسم	: كلية علوم التربية والتدريس / قسم تعليم اللغة العربية
رقم الهاتف	: ٠٨٧٧٣٨٧٩٥٤٧٧
البريد الإلكتروني	: <a href="mailto:hakisantrimbilong@gmail.com">hakisantrimbilong@gmail.com</a>

### ب. السيرة التربوية

#### ١. التربية الرسمية

- (١) روضة الأطفال مسلمات مشيطة كبوليدن
- (٢) مدرسة الابتدائية الحكومية ١ كبوليدن

- (٣) مدرسة المتوسطة الحكومية ٢ بريس
- (٤) مدرسة الثانوية الحكومية ٢ سربون
- (٥) جامعة والي سونجو الإسلامية الحكومية سمارنج

## ٢. التربية غير الرسمية

- (١) معهد الإسلامي السنوسي شربون
- (٢) معهد الإسلامي روضة الطالبين تجوريجو سمارنج