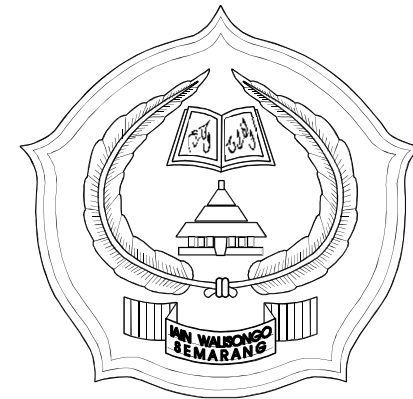


**PROSES MURTAD ANTARA NORMATIVITAS AGAMA DAN
TUNTUTAN PRAKTIS
(STUDI KASUS PERPINDAHAN AGAMA DI DESA KURIPAN
KEC. KARANGAWEN KAB. DEMAK)**



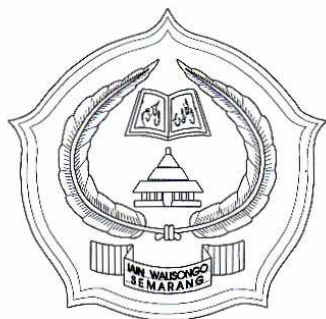
SKRIPSI

Diajukan Guna Memenuhi Tugas dan Melengkapi Syarat
guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata 1
dalam Ilmu Ushuluddin

Oleh:
ASRINI
NIM: 094111004

**FAKULTAS USHULUDDIN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO
SEMARANG
2014**

**PROSES MURTAD ANTARA NORMATIVITAS AGAMA DAN
TUNTUTAN PRAKTIS
(STUDI KASUS PERPINDAHAN AGAMA DI DESA KURIPAN KEC.
KARANGAWEN KAB. DEMAK)**



SKRIPSI

**Diajukan Guna Memenuhi Tugas dan Melengkapi Syarat
guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata 1
dalam Ilmu Ushuluddin**

Oleh:

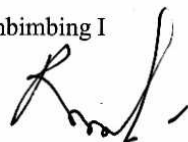
ASRINI

NIM: 094111004

Semarang, 16 Mei 2014

Disetujui oleh

Pembimbing I



Drs. H. Ridin Sofwan, M.Pd

NIP. 19490406 197703 1002

Pembimbing II



Drs. H. Tafsir, M.Ag

NIP. 19640116 199203 1003

PENGESAHAN

Skripsi saudara Asrini

Nomor Induk mahasiswi 094111004
telah dimunaqsyahkan oleh Dewan
Penguji Skripsi Fakultas Ushuluddin
IAIN Walisongo Semarang pada tanggal:
16 Mei 2014.

Dan telah diterima serta disahkan
sebagai salah satu syarat guna
memperoleh gelar Sarjana dalam Ilmu
Ushuluddin.



etua Sidang

Dr. Nasihun Amin M.Ag
NIP. 19680701 199303 1003

Pembimbing I

Dr. H. Ridin Sofwan, M.Pd
NIP. 19490406 197703 1002

Penguji I

Prof. Dr. Hj. Sri Suhandjati
NIP. 19520427 197702 2001

Pembimbing II

Dr. H. Tafsir, M.Ag
NIP. 19640116 199203 1003

Penguji II

Dra. Yusriyah, M.Ag
NIP. 19640302 199303 2001

Sekretaris Sidang

Dr. Zainul Adzfar
NIP. 19730826 200501 2002

DEKLARASI

Dengan penuh kejujuran dan tanggung jawab, penulis menyatakan bahwa skripsi ini tidak berisi materi yang pernah ditulis oleh orang lain atau diterbitkan. Demikian juga skripsi ini tidak berisi satu pun pikiran-pikiran orang lain, kecuali informasi yang terdapat dalam referensi yang dijadikan bahan rujukan.

Semarang, 16 Mei 2014

Deklarator

ASRINI
NIM: 094111004

BAB III: PROSES MURTAD DI KURIPAN

A. Kondisi Sosial dan Keagamaan Penduduk di Kuripan.....	53
B. Orang-orang yang Murtad di Kuripan.....	60
C. Proses Murtad di Kuripan.....	71

BAB IV: NORMATIVITAS AGAMA ISLAM DAN TUNTUTAN PRAKTIS DALAM PROSES MURTAD AGAMA DI DESA KURIPAN

A. Latar Belakang Sosial Orang-orang yang Murtad di Kuripan.....	76
B. Faktor-faktor Penyebab Murtad pada Masyarakat di Kuripan.....	89
C. Motivasi Terjadinya Murtad di Kuripan... ..	99

BAB V: PENUTUP

A. Kesimpulan.....	110
B. Saran-Saran.....	111
C. Penutup	111

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

BIODATA

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
DEKLARASI.....	iv
HALAMAN MOTTO	v
ABSTRAKSI.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
TRANSLITERASI	xi
DAFTAR ISI.....	xv
BAB I: PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	14
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	14
D. Tinjauan Pustaka.	15
E. Metodologi Penelitian	17
F. Sistematika Penulisan.....	2
BAB II: KONSEP MURTAD DALAM NORMATIVITAS ISLAM	
A. Pengertian Murtad	27
B. Konsep Murtad dalam al-Qur'an dan Sunnah	31
C. Faktor-faktor Penyebab Murtad.....	39
D. Peristiwa-peristiwa Murtad Pada Masa Nabi SAW.....	47

MOTTO



“Serulah (manusia) kepada jalan Tuhan-mu dengan hikmah dan pelajaran yang baik dan bantahlah mereka dengan cara yang baik. Sesungguhnya Tuhanmu Dialah yang lebih mengetahui tentang siapa yang tersesat dari jalan-Nya dan Dialah yang lebih mengetahui orang-orang yang mendapat petunjuk”.
(Qs. An-Nahl [16]: 125)

ABSTRAK

Berjalannya keyakinan dalam beragama dari waktu ke waktu merupakan perjalanan yang tidak mudah untuk dilewati begitu saja. Adakalanya masa-masa tenang, masa-masa sulit dan hingga masa-masa percaya maupun yakin, yang diharuskan untuk hadir agar setiap manusia memiliki identitas yang sebenarnya meyakini adanya Allah SWT. Salah satunya proses murtad yang merupakan terjadinya perpindahan agama, dari agama Islam ke agama Kristen. Pada proses ini, masih banyak suatu lingkup yang membebaskan diri dalam beragama. Namun dalam ketetapan yang sudah disebutkan dalam al-Qur'an dan hadis, bahwa setiap umat harus memberikan jalan kebaikan dan kebenaran serta menjauhkan diri dari panasnya kesengsaraan, baik di dunia maupun di akhirat kelak.

Pokok permasalahan dalam penelitian ini adalah tentang pengertian murtad dan bagaimana proses murtad di desa Kuripan, Karangawen Demak serta bagaimana proses murtad antara normativitas dan tuntutan praktisnya.

Metode dalam pembahasan skripsi ini adalah metode kualitatif, yaitu dengan metode pengumpulan data: observasi, wawancara dan dokumentasi. Metode ini digunakan untuk mendapatkan informasi dari orang-orang murtad yang ada di desa Kuripan, Karangawen Demak untuk mengetahui proses murtad tersebut, serta dari para tokoh muslim, masyarakat desa, dan keluarga terdekat untuk mendapatkan respon dari masyarakat muslim. Sedangkan metode deskriptif menggunakan metode analisis data yaitu untuk menguraikan penelitian dan menggambarkan secara lengkap hasil dari penelitian tersebut.

Hasil dari penelitian ini mendapatkan gambaran bahwa proses murtad yang ada di desa Kuripan, Karangawen Demak terjadi dengan beberapa penyebab yaitu dengan kurangnya pemahaman

3. Ta marbutah yang diikuti kata sandang al

Contohnya: رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : rauḍah al-aṭfāl

e. Syaddah (*tasydid*)

Syaddah atau *tasydid* dalam transliterasi dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah.

Contohnya: رَبَّنَا : rabbanā

f. Kata Sandang

Transliterasi kata sandang dibagi menjadi dua, yaitu:

1. Kata sandang syamsiyah, yaitu kata sandang yang ditransliterasikan sesuai dengan huruf bunyinya

Contohnya: الشِّفَاءُ : asy-syifā'

2. Kata sandang qamariyah, yaitu kata sandang yang ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya huruf /l/.

Contohnya: الْقَلَمُ : al-qalamu

g. Penulisan kata

Pada dasarnya setiap kata, baik itu fi'il, isim maupun huruf, ditulis terpisah, hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazimnya dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contohnya:

وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ : wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn
wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
اَ...ي	Fathah dan ya	Ai	a dan i
اُ...و	Fathah dan wau	Au	a dan u

c. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
اَ...ا...ا...ا...ا	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
اِ...ي	Kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas
اُ...و	Dhammah dan wau	Ū	u dan garis di atas

Contoh: قَالَ : qāla

قِيلَ : qīla

يَقُولُ : yaqūlu

d. Ta Marbutah

Transliterasinya menggunakan:

1. Ta Marbutah hidup, transliterasinya adaah /t/

Contohnya: رَوْضَةٌ : rauḍatu

2. Ta Marbutah mati, transliterasinya adalah /h/

Contohnya: رَوْضَةٌ : rauḍah

dalam agama, dan ketertarikan akan pengajaran agama baru. Tingkat hasil pencapaiannya terhadap normativitas agama yaitu merasakan keikhlasan dalam beribadah dengan agama yang baru serta menjauhkan diri dan keluarga dari bencana besar di akhirat nanti.

Oleh karena itu, penulis tertarik untuk mengangkat judul skripsi tentang proses murtad dalam pandangan agama Islam. Penggambaran yang mencoba menguraikan proses pemurtadan agama secara normativitas dan secara praktisnya dalam kehidupan sehari-hari.

ع	'ain	'...'	komaterbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	'...'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

b. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia terdiri dari vokal tunggal dan vokal rangkap.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	A	A
ِ	Kasrah	I	I
ُ	Dhammah	U	U

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

TRANSLITERASI

Transliterasi kata-kata bahasa Arab yang dipakai dalam penulisan skripsi ini berpedoman pada “Pedoman Transliterasi Arab-Latin” yang dikeluarkan berdasarkan Keputusan Bersama Menteri Agama Dan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan RI tahun 1987. Pedoman tersebut adalah sebagai berikut:

a. Kata Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	Tidakdilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	ṣ	es (dengantitik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	ha (dengantitik di bawah)
خ	Kha	Kh	kadan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ẓ	zet (dengantitik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	esdan ye
ص	Sad	ṣ	es (dengantitik di bawah)
ض	Dad	ḍ	de (dengantitik di bawah)
ط	Ta	ṭ	te (dengantitik di bawah)
ظ	Za	ẓ	zet (dengantitik di bawah)

PERSEMBAHAN

Seiring waktu berlalu, telah jauh langkah yang kutempuh, rasa syukur yang dalam tercurah kehadiran Ilahi Robbi yang telah memberikan kebahagiaan kepada hamba-Nya, telah banyak do'a, harapan, kasih sayang dan dorongan yang mengenang dikalbu, dengan segenap rasa dan asa, kupersembahkan skripsi ini sebagai wujud kasih sayang untuk orang-orang tercinta

🌀 Ayah, Bunda dan Kakak tercinta yang selalu mengisi relung hati dan derai darahku dengan cinta dan kasih sayang, yang telah mengajarku tentang arti hidup, bagian dari darah dagingku, yang tak akan pernah dapat tergantikan dengan apapun atas segala pengorbanan harta, jiwa dan dorongan semangatnya terima kasih atas do'a dan pengorbanan yang tak terhingga selama ini. Semoga karya ini menjadi wujud baktiku kepadamu

🌀 Teman dekat, sahabat, dan kawan tercinta yang membuat penulis terpacu untuk menyelesaikan naskah ini, yang selama ini memberikan semangat serta motivasi hingga akhir studiku

🌀 Kawan-kawan senasib seperjuangan angkatan 2009 (AF, TP, PA, dan TH), serta adik-adik (AF dan AA) tanpa kalian tak akan mungkin penulis dapat berjuang sendiri menggapai cita

🌀 Fakultas Ushuluddin IAIN Walisongo Semarang yang telah memberikan perubahan besar dalam hidup dan masa depanku

KATA PENGANTAR

Bismillah al-Rahman al-Rahim

Segala puji bagi Allah yang Maha Pengasih lagi Penyayang, berkat limpahan *rahmat, taufiq* dan *hidayah*-Nya, syukur Alhamdulillah penulis dapat menyelesaikan penelitian penyusunan naskah skripsi ini.

Skripsi “*Proses Murdad antara Normativitas Agama dan Tuntutan Praktis (Studi Kasus Perpindahan Agama di desa Kuripan Kec. Karangawen Kab. Demak)*” disusun untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S.1) Fakultas Ushuluddin Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Walisongo Semarang.

Dalam proses penelitian penyusunan naskah skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bimbingan, saran-saran dan arahan dari berbagai pihak, sehingga penelitian penyusunan naskah skripsi ini dapat terselesaikan. Untuk itu, ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada:

1. Dekan Fakultas Ushuluddin IAIN Walisongo Semarang, Drs. Nasihun Amin, M.Ag, yang telah menyetujui pembahasan penelitian penyusunan naskah skripsi ini.
2. Dosen pembimbing, Drs. H. Ridin Sofwan, M.Pd dan Drs. H. Tafsir, M.Ag, yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikiran, ditengah-tengah kesibukannya, untuk memberikan, masukan, saran, bimbingan dan pengarahan, sehingga penelitian penyusunan naskah skripsi ini dapat terselesaikan.
3. Dosen pengajar dilingkungan Fakultas Ushuluddin IAIN Walisongo serta seluruh staf perpustakaan Fakultas Ushuluddin dan perpustakaan IAIN Walisongo Semarang, yang telah membekali, memberi ijin dan pelayanan perpustakaan yang diperlukan dalam penelitian penyusunan naskah skripsi ini. Pimpinan
4. Kepala desa dan Perangkat desa, Bekel (Ibu Lia dan Mbah Sugeng) di Kuripan Demak, terima kasih telah mengijinkan untuk

penelitian di tempat tersebut dan membantu dalam proses penelitian penyusunan naskah skripsi ini.

5. Sahabat-sahabat tercinta; Hamim, Septi, Tutik, Sulastri, Mas Pek, Izzah, Nokyah, dan Rian. Serta kawan-kawan Fak. Ushuluddin jurusan AF, TP, PA, TH 2009 dan adik-adik AF/AA 2010-2014. Lalu, kawan-kawan KKN semua, (Pipit, Vira, Ika, Ida, Gita dan Rina). Terima kasih semangat dan perhatian kalian yang masih terjaga hingga saat ini.

Selanjutnya, atas semua kebaikan dan jasa mereka penulis hanya dapat memanjatkan do'a, semoga Allah SWT, berkenan melipat gandakan pahala yang setimpal dan menjadikan amal saleh disisi-Nya.

Akhirnya, penulis berharap kekurangan dan kesalahan dalam penelitian penyusunan naskah skripsi ini, dapat kiranya nanti diperbaiki. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat menghadirkan manfa'at bagi penulis sendiri khususnya, dan memberi kontribusi ilmiah bagi dunia intelektual pemikiran filsafat pada umumnya.

Semarang, 16 Mei 2014

Penulis

ASRINI

NIM: 094111004