

**HUBUNGAN RAJA' DENGAN KEMAMPUAN BERBICARA DI
DEPAN KELAS PADA MAHASISWA TASAWUF DAN
PSIKOTERAPI ANGKATAN 2012 FAKULTAS
USHULUDDIN IAIN WALISONGO SEMARANG**



SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Dalam Ilmu Ushuluddin
Jurusan Tasawuf dan Psikoterapi

Oleh :

SITI AFRIYANTI
NIM : 104411063

**FAKULTAS USHULUDDIN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO
SEMARANG
2014**

**HUBUNGAN RAJA' DENGAN KEMAMPUAN BERBICARA DI
DEPAN KELAS PADA MAHASISWA TASAWUF DAN
PSIKOTERAPI ANGKATAN 2012 FAKULTAS
USHULUDDIN IAIN WALISONGO SEMARANG**



SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Dalam Ilmu Ushuluddin
Jurusan Tasawuf dan Psikoterapi

Oleh :

SITI AFRIYANTI
NIM : 104411063

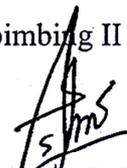
Semarang,

Pembimbing I

Disetujui Oleh

Pembimbing II


Prof. Dr. H. Abdullah Hadziq, M A
NIP. 195001031977031002


Sri Rejeki, S. Sos.I, M.Si
NIP.197903042006042001

PENGESAHAN

Skripsi Saudara Siti Afriyanti

No. Induk 104411063

telah di munaqosahkan
oleh Dewan Penguji skripsi
Fakultas Ushuluddin Institut
Agama Islam Negeri Walisongo
Semarang, pada tanggal:

11 JUNI 2014.

dan telah diterima serta disahkan
sebagai salah satu syarat guna
memperoleh gelar Sarjana dalam
Ilmu Ushuluddin.



Kan Fakultas/Ketua Sidang

Dr. M. Machrus, M. Ag
NIP. 196301051990011002
Penguji I

Pembimbing I

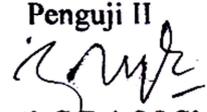

Prof. Dr. H. Abdullah Hadziq, MA
NIP. 195001031977031002


Prof. Dr. H. Amin Syukur, MA
NIP. 195207171980031004

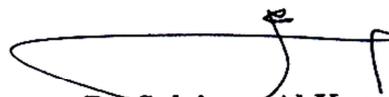
Pembimbing II


Sri Rejeki, S.Sos.I, M.Si
NIP. 197903042006042001

Penguji II


Fitriyati, S.Psi, M.Si
NIP. 196907252005012002

Sekretaris Sidang


Dr. Sulaiman Al-Kumayi, M.Ag
NIP. 197306272003121003

NOTA PEMBIMBING

Lampiran : 3 (Tiga) eksemplar

Hal : Naskah Skripsi
Siti Afriyanti

Kepada :
Yth. Dekan Fakultas Ushuluddin
IAIN Walisongo Semarang
Di Semarang

Assalamu'alaikum wr.wb

Setelah kami mengadakan koreksi dan perbaikan seperlunya, maka bersama ini kami kirimkan naskah skripsi saudara :

Nama : Siti Afriyanti
Nim : 104411063
Program : S1 Ilmu Ushuluddin
Jurusan : Tasawuf dan Psikoterapi
Judul skripsi : Hubungan *Raja'* Dengan Kemampuan Berbicara Di Depan Kelas Pada Mahasiswa Tasawuf dan Psikoterapi Angkatan 2012 Fakultas Ushuluddin IAIN Walisongo Semarang

Dengan ini kami mohon agar skripsi saudara tersebut dapat segera dimunaqasahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb

Semarang,

Pembimbing I



Prof. Dr. H. Abdullah Hadziq, M A
NIP. 195001031977031002

Pembimbing II



Sri Rejeki, S. Sos.I, M. Si
NIP 197903042006042001

DEKLARASI

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Siti Afriyanti

Nim : 104411063

Jurusan : Tasawuf dan Psikoterapi

Fakultas : Ushuluddin

Judul Skripsi : Hubungan *Raja'* Dengan Kemampuan Berbicara Di Depan Kelas
Pada Mahasiswa Tasawuf dan Psikoterapi Fakultas Ushuluddin
IAIN Walisongo Semarang

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan pada suatu perguruan tinggi, dan dalam pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini atau disebutkan dalam daftar pustaka.

Semarang, 13 Mei 2014

Siti Afriyanti

MOTTO



Artinya: "Barangsiapa yang mengharap Pertemuan dengan Allah, Maka Sesungguhnya waktu (yang dijanjikan) Allah itu, pasti datang. dan Dialah yang Maha mendengar lagi Maha mengetahui". (Q.s. Al-Ankabut: 5)

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Hubungan *Raja*’ dengan Kemampuan Berbicara di Depan Kelas Pada Mahasiswa Tasawuf dan Psikoterapi angkatan 2012 Fakultas Ushuluddin IAIN Walisongo Semarang” yang bertujuan untuk mengetahui hubungan *raja*’ dengan kemampuan berbicara di depan kelas pada mahasiswa Jurusan Tasawuf dan Psikoterapi angkatan 2012 Fakultas Ushuluddin IAIN Walisongo Semarang.

Penelitian ini bersifat kuantitatif dengan pendekatan lapangan (*field research*). Populasi dalam penelitian ini adalah semua mahasiswa Jurusan Tasawuf dan Psikoterapi. Dikarenakan jumlah populasi kurang dari 100 maka penelitian ini merupakan penelitian populasi. Adapun populasi disini sebanyak 47 mahasiswa yang kemudian menjadi sampel. Pengumpulan data dilakukan melalui penyebaran skala. Analisis data menggunakan korelasi *product moment* dengan bantuan SPSS (*Statistical Program For Social Service*) versi 16.00 for windows.

Berdasarkan hasil olahan data secara statistik menunjukkan kategori subjek pada variabel *raja*’ diperoleh 19 subjek dari 47 subjek atau 60% termasuk kategori tinggi. Ini menunjukkan bahwa tingkat *raja*’ pada Mahasiswa Jurusan Tasawuf dan Psikoterapi angkatan 2012 IAIN F akultas Ushuluddin Walisongo Semarang tergolong tinggi.

Sedangkan hasil olahan data secara statistik kategori subjek pada variabel kemampuan berbicara di depan kelas 23 subjek dari 47 subjek atau 50% termasuk kategori tinggi. Ini menunjukkan bahwa tingkat kemampuan berbicara di depan kelas pada Mahasiswa Jurusan Tasawuf dan Psikoterapi angkatan 2012 Fakultas Ushuluddin IAIN Walisongo Semarang tergolong tinggi.

Adapun pada uji hipotesis yang dilakukan menggunakan korelasi *product moment* ini diperoleh koefisiensi korelasi 0,311 dengan nilai signifikan $0,033 < 0,05$ yang menunjukkan bahwa H_a diterima. Ini berarti ada hubungan yang signifikan antara *raja*’ dengan kemampuan berbicara di depan kelas pada Mahasiswa Jurusan Tasawuf dan Psikoterapi angkatan 2012 Fakultas Ushuluddin IAIN Walisongo Semarang.

Kata kunci: *Raja*’, kemampuan berbicara di depan kelas

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Segala puji bagi Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, bahwa atas taufiq dan hidayah-Nya maka penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini.

Skripsi ini berjudul Hubungan *Raja'* Dengan Kemampuan Berbicara Di Depan Kelas Pada Mahasiswa Tasawuf dan Psikoterapi Fakultas Ushuluddin IAIN Walisongo Semarang, disusun untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S.1) Fakultas Ushuluddin Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Walisongo Semarang.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis banyak mendapatkan bimbingan dan saran – saran dari berbagai pihak sehingga penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Yang terhormat DR. Nasihun Amin, M.Ag selaku dekan Fakultas Ushuluddin IAIN Walisongo Semarang beserta staf – staf nya.
2. Bapak DR. Sulaiman al-Kumayi M.Ag selaku ketua jurusan Tasawuf dan Psikoterapi serta ibu Fitriyati, S.Psi. M.Si selaku sekretaris jurusan Tasawuf dan Psikoterapi
3. Prof. DR. H. Abdullah Hadziq, M.A selaku pembimbing I dan ibu Sri Rejeki, S.Sos.I M.Si selaku pembimbing II, yang telah bersedia meluangkan waktu, pikiran dan tenaganya, untuk memberikan bimbingan dan pengarahan dalam penyusunan skripsi ini.
4. Bapak dan ibu perpustakaan Fakultas Ushuluddin dan perpustakaan Institut Walisongo Semarang selaku yang telah memberi izin dan layanan yang diperlukan dalam penyusunan skripsi.
5. Bapak dan ibu dosen fakultas Ushuluddin IAIN Walisongo Semarang, atas segala kesabaran dan keikhlasannya dalam membimbing penulis dan memberikan ilmu – ilmunya kepada penulis, dan seluruh karyawan Fakultas Ushuluddin IAIN Walisongo Semarang.
6. Ayahanda Suwardi dan ibunda Sukarmi, adikku Duwi Oktafya, mbah Radi dan masku Yakin Pamungkas beserta keluarga besar penulis yang telah memberikan

dorongan, motivasi, semangat, serta alunan do'a dalam mengiringi langkah peneliti sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan lancar.

7. Rekan-rekan mahasiswa Tasawuf dan Psikoterapi khususnya Angkatan 2010 yang telah berjuang bersama-sama.
8. Keluarga besar HMJ Tasawuf dan Psikoterapi & Laboratorium Volunteer (LV) Fakultas Ushuluddin IAIN Walisongo Semarang.
9. Sahabat seperjuangan Siti kunarni, Leni Budiarti dan Mira Ayu Yulaika. Semoga perjuangan kita tidak sampai disini dan kebaikan-kebaikan kalian akan ku kenang selalu.
10. Keluarga kecilku kamar Bidayatul Hidayah di Ponpes Al-Ma'rufiyah mbak indri, adek Fifit Difika & adek Vicky Azimatul Husna.
11. Keluarga besar Al-Ma'rufiyah yang telah menjadi keluarga baruku dalam hidup ini KH. Abas Masrukhin dan Bu Nyai Siti Maimunah. Beserta santri putra dan santri putri Ponpes. Al-Ma'rufiyah, khususnya adek Rita Susanti, kak Wawan Setiawan dan kak Majet.
12. Teman-teman KKN posko 12 angkatan 61 diantaranya mami evi, bunda sakinah, teteh izatin, kak munir, kak riyani, kak fatul, kak ulfi, kak subhan, dan kak asrori. terima kasih atas kebersamaannya semoga kebersamaan yang singkat itu tak kan pernah sirna oleh waktu.
13. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

Pada akhirnya penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini belum mencapai kesempurnaan dalam arti sebenarnya, namun penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis sendiri khususnya dan para pembaca pada umumnya.

Semarang, 14 Mei 2014

Penulis,

Siti Afriyanti

TRANSLITERASI

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf latin beserta perangkatnya. Pedoman transliterasi dalam skripsi ini meliputi :

1. Kosonan

Huruf Arab	Nama	Huruf latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba	b	be
ت	ta	t	te
ث	sa	s	as (dengan titik di atas)
ج	jim	j	je
ح	ha	h	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha	kh	ka dan ha
د	dal	d	de
ذ	zal	dz	zet (dengan titik di atas)
ر	ra	r	er
ز	za	z	zat
س	sin	s	es
ش	syin	sy	es dan ye
ص	sad	s	es (dengan titik di bawah)
ض	dad	d	de (dengan titik di bawah)
ط	ta	t	te (dengan titik di bawah)
ظ	za	z	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain'	koma terbalik (di atas)
غ	gain	g	ge
ف	fa	f	ef
ق	qaf	q	ki
ك	kaf	k	ka
ل	lam	l	el
م	mim	m	em

ن	nun	n	en
و	wau	w	we
هـ	ha	h	ha
ء	hamzah´	apostrof
ي	ya	Y	ye

2. *Vokal*

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia , terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

a. *Vokal Tunggal*

Vokal tunggal bahasa arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

كتب di baca kataba

فعل di baca fa'ala

ذكر di baca zukira

b. *Vokal Rangkap*

Vokal rangkap bahasa arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasi lainnya berupa gabungan huruf, yaitu:

يذهب di baca yazhabu

سئل dibaca su'ila

كيف di baca kaifa

هول di baca haula

3. *Maddah*

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, contoh:

قَالَ dibaca qa>la

قِيلَ dibaca qi>la

يَقُولُ dibaca *yaqu>lu*

4. **Ta Marbutah**

Translitasinya menggunakan :

- a. *Ta marbutah* yang mati atau mendapat harakat *sukun*, transliterasinya *h*.

Contoh : طَلْحَةَ dibaca *t}alhah*

- b. Sedangkan pada kata yang terakhir dengan *ta marbutah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbutah* itu ditransliterasikan dengan *h*.

Contoh : رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ dibaca *raud}ah al-at}fa>l*

5. **Syaddah**

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab di lambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut di lambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan yang diberi tanda syaddah. Contoh:

رَبَّنَا di baca *rabbana*

نَزَّلَ di baca *nazzala*

الْبِرِّ di baca *al- Birr*

الْحَجِّ di baca *al- Hajj*

نَعْمَ di baca *na'ama*

6. **Kata Sandang**

Transliterasi kata sandang dibedakan menjadi dua macam, yaitu :

- a. Kata sandang diikuti huruf *syamsiah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiah* ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh : الرَّحِيمِ dibaca *ar-Rahi>mu*

b. Kata sandang diikuti huruf *qamariah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah* ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya.

Contoh : الْمَلِكُ dibaca *al-Maliku*

Namun demikian, dalam penulisan skripsi penulis menggunakan model kedua, yaitu baik kata sandang diikuti oleh huruf *syamsiah* ataupun huruf *al-Qamariah* tetap menggunakan *al-Qamariah*.

7. Penulisan kata

Pada dasarnya setiap kata, baik *fi'il*, *isim* maupun *huruf*, ditulis terpisah, hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazimnya dirangkaikan dengan kata lain. Karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan, maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh :

مَنْ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا dibaca *Man istatha'a ilaihi sabila*

وَإِنَّ اللَّهَ لَهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ dibaca *Wa innalla-ha lahuwa khair al-ra>ziqi>n*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN NOTA PEMBIMBING	iv
HALAMAN DEKLARASI	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN ABSTRAK	vii
HALAMAN KATA PENGANTAR	viii
HALAMAN TRANSLITERASI	x
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	6
D. Kajian Pustaka	7
E. Sistematika Penulisan Skripsi.....	8
BAB II : LANDASAN TEORI	
A. Kajian Tentang <i>Raja'</i>	
1. Pengertian <i>Raja'</i>	11
2. Keutamaan <i>Raja'</i>	12
3. Jalan Untuk Memperoleh <i>Raja'</i>	14
B. Kemampuan Berbicara di Depan Kelas	
1. Pengertian Kemampuan Berbicara	16
2. Ciri-ciri Kemampuan Berbicara	19
3. Pentingnya Kemampuan Berbicara	20
4. Hambatan-Hambatan dalam Kemampuan Berbicara	24
5. Kemampuan Berbicara di Depan Kelas.....	25

C. Hubungan <i>Raja'</i> Dengan Kemampuan Berbicara di Depan Kelas..	27
D. Hipotesis	31
BAB III : METODE PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian	32
B. Identitas Variabel.....	32
C. Definisi Operasional Variabel	32
D. Populasi dan Sample.....	33
E. Metode Pengambilan Data.....	34
F. Teknik Analisis data	38
G. Uji Validitas dan Reliabilitas Instrument	38
BAB IV : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Gambaran Umum FU IAIN Walisongo Semarang.....	42
B. Deskripsi Data Penelitian	45
C. Uji Persyaratan Analisis	48
D. Pengujian Hipotesis Penelitian	50
E. Pembahasan Hasil Penelitian.....	51
BAB V : PENUTUP	
A. Kesimpulan	58
B. Saran – saran.....	59
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN – LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR TABEL

Tabel 1	Data Jumlah Mahasiswa Jurusan Tasawuf dan Psikoterapi Angkatan 2012	34
Tabel 2	Skor Skala Likert	35
Tabel 3	Skor Observasi Terstruktur	35
Tabel 4	Blue Print Skala <i>Raja'</i>	36
Tabel 5	Blue Print Panduan Observasi	37
Tabel 6	Rangkuman Analisis Reliabilitas Instrument.....	41
Tabel 7	Deskripsi Data.....	46
Tabel 8	Klasifikasi hasil Analisis Deskripsi Data.....	48
Tabel 9	Hasil Uji Normalitas	49
Tabel 10	Hasil Uji Linieritas.....	50
Tabel 11	Hasil Uji Hipotesis	51

DAFTAR LAMPIRAN – LAMPIRAN

- Lampiran A Skala try out *raja*' dan kemampuan berbicara di depan kelas
- Lampiran B Tabulasi data uji coba skala *raja*' dan kemampuan berbicara di depan kelas
- Lampiran C Uji validitas dan reliabilitas instrument
- Lampiran D Skala penelitian *raja*'
- Lampiran E Tabulasi data penelitian skala *raja*' dan data observasi terstruktur kemampuan berbicara di depan kelas
- Lampiran F Jumlah skor nilai skala penelitian *raja*' dan observasi terstruktur kemampuan berbicara di depan kelas
- Lampiran G Hasil – hasil SPSS 16.0 FOR WINDOWS
- Lampiran H Surat-surat