

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Dari keseluruhan pembahasan yang telah penulis urai diatas, dalam syair album “Qosidah Modern Kidung Walisongo” dapat diambil kesimpulan sebagai berikut:

1. Pesan-pesan moral atau keagamaan diantaranya:
 - a) Mengajarkan kita tentang Ketauhidan dan Aqidah
 - b) Perintah untuk mempertebal keimanan dan ketaqwaan
 - c) Anjuran untuk selalu beribadah dan beramal sholeh
 - d) Mengajarkan kita tentang tata cara berdo'a dan keutamaanya
 - e) Perintah untuk selalu bertaubat dan memohon ampunan dari Allah SWT, supaya kita meninggal dalam keadaan khusnul khotimah
 - f) Larangan berbuat boros, mubadzir dan berlebih-lebihan
 - g) Perintah untuk mentasyarufkan harta dijalan Allah SWT dengan zakat, shodaqoh dan infaq
 - h) Perintah untuk memanfaatkan waktu sebaik-baiknya dengan beramal sholeh, mengingat hidup di dunia hanya sementara
 - i) Perintah untuk selalu membaca sholawat kepada Nabi Agung Muhammad SAW
 - j) Mencontoh perilaku Nabi Muhammad SAW serta mengamalkan sunah-sunah-Nya, dan menjadikanya sebagai suri tauladan dalam kehidupan sehari-hari

- k) Menjadikan Kitab suci Al-Qur'an dan Al-Hadist sebagai pedoman hidup.
2. Materi dakwah dalam syair album Qosidah Modern Kidung Walisongo meliputi: Manajemen Qolbu, Kesalehan Individu, Kesalehan Sosial.
- a) Manajemen Qolbu merupakan salah satu kategori yang harus disampaikan dalam menyampaikan materi dakwah. Secara umum manajemen qolbu dapat diartikan pengkondisian yang berdasarkan keyakinan atau aqidah. Manajemen qolbu berkaitan dengan karakter manusia dengan kata lain, manajemen qolbu sama dengan akhlak.
- b) Kesalehan individu menyangkut materi yang berkaitan dengan ketaatan seseorang hamba dalam melaksanakan lima rukun Islam dan keyakinan pada rukun Iman. Kesalehan Individu dengan kata lain disebut Aqidah. Kesalehan Individu mengatur urusan keimanan hamba kepada Tuhan-Nya.
- c) Kesalehan sosial biasa dikatakan juga materi syari'ah, karena mengatur hubungan seseorang dengan orang lain dalam masyarakat.
3. Karya seni yang terdapat dalam album Qosidah Modern Kidung Walisongo merupakan suatu karya seni yang mengandung nilai-nilai dakwah, yang mana dari kesemuanya teks syair lagu yang ada dalam album Kidung Walisongo dapat di kategorikan sebagai pesan dakwah

5.2 Saran-saran

Menyadari tidak ada kesempurnaan dalam penelitian ini, maka menjadi renungan para peneliti selanjutnya:

- a. Peneliti yang menggunakan bentuk komunikasi, penggunaannya untuk meneliti seni musik perlu lebih di kembangkan lagi
- b. Hendaknya nilai-nilai pesan dakwah yang terdapat dalam syair lagu Kidung Walisongo yang mengandung ajaran-ajaran moral; tersebut dapat diamalkan dalam kehidupan sehari-hari.
- c. Sebaiknya terus melakukan penelitian terhadap suatu seni dan budaya karena tidak menutup kemungkinan suatu dakwah dapat dilakukan melalui cara yang lain seperti puisi, drama, ilmu, dan lainnya.
- d. Syair lagu merupakan tempat perenungan ide dan gagasan pengarangnya supaya media dakwah bisa berjalan secara efektif. hal ini memungkinkan karena selama ini telah terjadi pergeseran fungsi seni dimana pada awalnya seni yang hanya berorientasi sebagai hiburan kemudian bergeser menjadi tempat untuk berdakwah. Unsur yang sangat vital dalam menyampaikan pesan adalah menyusun dan mengatur pesan-pesan sedemikian rupa, sehingga respons yang sangat baik dari komunikan.

5.3 Penutup

Di akhir penulisan ini, penulis perlu menyampaikan rasa terimakasih sebesar-besarnya kepada Allah SWT yang telah memberikan kekuatan dan karunia sehingga dalam menyelesaikan skripsi ini berjalan dengan lancar sesuai dengan harapan. Akan tetapi dalam menyelesaikan skripsi ini penulis masih banyak kekurangan yang harus dibenahi baik dari segi penulisan, bahasa, tata cara penyampaian menganalisis sebuah lirik lagu. Kritik-kritik yang bersifat membangun sangatlah dibutuhkan oleh penulis dalam

melakukan penelitian berikutnya. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi semua manusia untuk bisa merenungkan makna yang terkandung dan semua materi dakwah yang penulis berikan bisa mengajak semua orang untuk lebih mendekatkan diri kepada Allah SWT .