

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1. Kesimpulan**

Berdasarkan pada temuan berbagai sumber, hasil karya M. Natsir dan berupa tulisan tentang Natsir yang penulis paparkan di awal maka dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

- 5.1.1. Pandangan M Natsir tentang dakwah, bahwa dalam dimensi spiritual, M. Natsir banyak menggugah perasaan para objek dakwah. Sedangkan, dalam dimensi sosial, M. Natsir tidak ragu-ragu menyampaikan pesan dakwahnya yang berisikan kepentingan sosial, termasuk politik, ekonomi, pendidikan, dan lainnya.
- 5.1.2. Pandangan M Natsir tentang misionaris Kristen dengan melahirkan konsep *modus vivendi* yaitu menciptakan kehidupan berdampingan secara damai. *Modus vivendi* dapat dipahami karena umat Islam di Indonesia menginginkan terwujudnya perdamaian antara masyarakat yang berbeda agama, dan menghindari terjadinya perang agama.
- 5.1.3. Strategi dakwah M. Natsir dalam menghadapi misionaris Kristen. M. Natsir mengetengahkan tiga strategi dakwah dalam mengimbangi berbagai upaya misionaris Kristen, yaitu strategi pertama adalah memperbanyak pembangunan masjid. Strategi yang kedua adalah pengiriman da'i ke daerah terpencil dan desa-desa yang berpotensi

terpengaruh misionaris Kristen, dan strategi ketiga yaitu menerbitkan berbagai media cetak.

## **5.2. Saran-saran**

Meskipun konsep dan strategi dakwah M. Natsir dalam menghadapi misionaris Kristen kurang memuaskan atau mungkin masih dianggap kurang memadai dalam menguraikan, namun setidaknya dapat dijadikan masukan bagi masyarakat terutama para da'i. Konsep tokoh ini dapat dijadikan studi banding oleh peneliti lainnya dalam menghadapi misionaris Kristen

## **5.3. Penutup**

Seiring dengan karunia dan limpahan rahmat yang diberikan kepada segenap makhluk manusia, maka tiada puji dan puja yang patut dipersembahkan melainkan hanya kepada Allah SWT. Dengan hidayahnya pula tulisan sederhana ini dapat diangkat dalam skripsi yang tidak luput dari kekurangan dan kekeliruan. Menyadari akan hal itu, bukan suatu kepura-puraan bila penulis mengharap kritik dan saran menuju kesempurnaan tulisan ini.