

PENGELOLAAN WISATA KEAGAMAAN DI KOTA SEMARANG

(Studi Tentang Makam Mbah Shaleh Darat Di Bergota Semarang)

S K R I P S I

Diajukan Guna Memenuhi
Persyaratan Mencapai Derajat Sarjana Sosial Islam (S.Sos.I)
Jurusan Manajemen Dakwah



Disusun Oleh:
RIZA CHRISTIANTI
NIM: 1104004

**FAKULTAS DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO
SEMARANG**

2010

NOTA PEMBIMBING

Lamp. : 5 (lima) eksemplar

Hal : Persetujuan Naskah Skripsi

Kepada

Yth. Bapak Dekan Fakultas Dakwah

IAIN Walisongo Semarang

di tempat

Assalamu'alaikum. Wr. Wb.

Setelah membaca, mengadakan koreksi dan perbaikan sebagaimana mestinya, maka kami menyatakan bahwa skripsi saudara/i:

Nama : **RIZA CHRISTIANI**

NIM : **1104004**

Fak/Jur : **DAKWAH / MANAJEMEN DAKWAH**

Judul Skripsi : **PENGELOLAAN WISATA KEAGAMAAN DI
KOTA SEMARANG (Studi Tentang Makam Mbah
Shaleh Darat Di Bergota Semarang)**

Dengan ini telah saya setuju dan mohon agar segera diujikan. Demikian,
atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum. Wr. Wb.

Semarang, 16 Desember 2010

Bidang Substansi Materi

Bidang Metodologi &Tata Tulis

Saerozi, S.Ag, M.Pd
NIP: 1970 060 5 199803 1004

Adib Fathoni, S.Ag, M.Si
NIP: 1973 0320 200212 1002

PENGESAHAN

SKRIPSI

**PENGELOLAAN WISATA KEAGAMAAN DI KOTA SEMARANG
(Studi Tentang Makam Mbah Shaleh Darat Di Bergota Semarang)**

Disusun Oleh:

RIZA CHRISTIANTI

1104004

Telah Dipertahankan Di Depan Dewan Penguji

Pada Tanggal 31 Desember 2010

Dan Dinyatakan Telah Lulus Memenuhi Syarat

Susunan Dewan Penguji,

Ketua Sidang

Sekretaris Sidang

**Drs. H. Anasom, M.Hum
NIP: 19661225 199403 1 004**

**Saerozi, S.Ag, M.Pd
NIP. 19700605 199803 1 004**

Anggota Penguji,

Penguji I

Penguji II

**Dr. Awaludin Pimay, M.Ag
NIP. 196107272 00003 1 001**

**Suprihatiningsih, M.Si
NIP. 19760510 200501 2 001**

Pembimbing,

Bidang Substansi Materi

Bidang Metodologi & Tata Tulis

**Saerozi, S.Ag, M.Pd
NIP: 1970 0605 199803 1004**

**Adib Fathoni, S.Ag, M.Si
NIP: 1973 0320 200212 1002**

MOTTO

كنت نهيتكم عن زيارة القبور الا فزورها فان
فيها عبرة

*“Tadinya engkau Ku larang berziarah ke kubur, sekarang ziarahilah.
Disitu terdapat pengajaran”*

PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan untuk:

- ✓ Bapak Slamet dan Ibu Riyanti yang selalu mendukung baik moral maupun material dan selalu mencurahkan kasih sayang serta doanya.
- ✓ Bapak Basyir dan Ibu Nur Kholifah yang selalu memberikan motivasi dan doanya.
- ✓ Suamiku tercinta Muhammad Yusuf Efendi yang selalu memberikan dorongan, motivasi dan senantiasa menemaniku dalam susah maupun senang.
- ✓ Anakku tercinta dan tersayang Anggun Ufitasya Salsabila.

PERNYATAAN

Dengan penuh kejujuran dan tanggung jawab, penulis menyatakan bahwa skripsi ini tidak berisi materi yang telah pernah ditulis oleh orang lain atau diterbitkan. Demikian juga skripsi ini tidak berisi satu pun pikiran-pikiran orang lain, kecuali informasi yang terdapat dalam referensi yang dijadikan bahan rujukan.

Semarang, 16 Desember 2010

Tanda tangan

Riza Christianti

ABSTRAKSI

Nama: Riza Christianti. NIM: 1104004. Judul: PENGELOLAAN WISATA KEAGAMAAN DI KOTA SEMARANG (Studi Tentang Makam Mbah Shaleh Darat Di Bergota Semarang).

Penelitian ini berawal dari rasa ingin tahu penulis terhadap sejarah KH. Shaleh Darat dalam perjuangannya menyebarkan agama Islam di kampung Darat dan wilayah kota Semarang, terutama dari segi pengembangan dan pengelolaan wisata keagamaan makam KH. Shaleh Darat di kota Semarang dan partisipasi masyarakat. Penulis melakukan penelitian ke lokasi makam dan tempat peninggalan KH. Shaleh Darat, yaitu rumah yang sekarang ditempati cucunya, dan masjid Kiai Shaleh Darat, untuk mengamati dan wawancara langsung dengan keluarga ahli waris, pihak pengelola perigatan *labuhan* KH. Shaleh Darat dan juru kunci makam KH. Shaleh Darat.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif. Metode penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif, yaitu metode yang bertujuan untuk melukiskan sistematis fakta dan karakteristik obyek yang diteliti. Pendekatan yang penulis gunakan dalam penelitian ini adalah dengan menggunakan pendekatan sosiologis dan pendekatan manajemen. Untuk memperoleh data yang dibutuhkan, penulis menggunakan teknik pengumpulan data, yaitu observasi, wawancara dan dokumentasi.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengembangan dan pengelolaan wisata keagamaan makam KH. Shaleh Darat di kota Semarang, partisipasi masyarakat terhadap pengembangan makam KH. Shaleh Darat sebagai sarana wisata keagamaan di kota Semarang, dan juga pengembangan dakwah yang ada pada makam KH. Shaleh Darat.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pengelolaan dan pengelolaan makam KH. Shaleh Darat belum maksimal, akan tetapi sudah diterapkan bagian dari manajemen yang berupa fungsi-fungsi manajemen, yaitu perencanaan, pengorganisasian, penggerakkan dan pengawasan. Hal itu terlihat dari segi kepengurusan yang dijalankan. Dilihat dari kegiatan-kegiatan keagamaan sebagai sarana dakwah yang dilaksanakan, seperti ziarah ke makam KH. Shaleh Darat, *haul akbar* pada tanggal 10 Syawal, peringatan *labuhan* KH. Shaleh Darat dan pengajian umum. Partisipasi masyarakat terhadap makam KH. Shaleh Darat sebagai wisata keagamaan di kota Semarang, merespon baik dengan ikut berperan serta membantu, menjaga, merawat dan melestarikannya, maka diharapkan bisa memunculkan spirit religius, meningkatkan potensi wisata keagamaan di kota Semarang, menjadi aset budaya kota Semarang, serta meningkatkan potensi ekonomi warga kampung Melayu.

Berdasarkan hasil penelitian ini diharapkan akan menjadi bahan informasi dan masukan bagi mahasiswa Fakultas Dakwah IAIN Walisongo Semarang, masyarakat, lembaga dakwah dan instansi terkait.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan menyebut nama Allah SWT, seraya mengucapkan puji syukur Alhamdulillah kehadiran Allah SWT Robbul 'izzati yang telah melimpahkan Rahmat-Nya, serta kekuatan jasmani dan rohani kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan tugas penulisan skripsi ini dalam rangka memperoleh gelar kesarjanaan Strata Satu (S.1) di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Walisongo Semarang.

Sholawat serta salam senantiasa penulis sampaikan Keharibaan Nabiullah Muhammad SAW., para keluarga, sahabat dan para pengikut beliau hingga sampai akhir zaman. Semoga kita selalu mendapat syafa'atnya kelak dihari kiamat. Amin.

Selanjutnya, menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak lepas dari bantuan dari beberapa pihak yang selama ini telah membantu dengan tulus dan ikhlas, maka kiranya tiada kata yang dapat diucapkan selain memberikan penghargaan yang setinggi-tingginya dan ucapan terima kasih kepada:

1. Rektor beserta Pembantu Rektor IAIN Walisongo Semarang.
2. Dekan beserta Pembantu Dekan Fakultas Dakwah IAIN Walisongo Semarang.
3. Ketua Jurusan beserta Sekretaris Jurusan Manajemen Dakwah Fakultas Dakwah IAIN Walisongo Semarang.
4. Bapak Saerozi, S.Ag, M.Pd dan Bapak Adib Fathoni, S.Ag, M.Si selaku dosen pembimbing yang dengan segala kesabaran dan kelapangan hati yang senantiasa meluangkan waktu dan tenaga, memberikan arahan dan bimbingan kepada penulis di tengah aktivitas dan kesibukannya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. telah memberikan bimbingan kepada penulis dalam proses penulisan skripsi ini.
5. Para dosen pengajar di Fakultas Dakwah IAIN Walisongo Semarang yang telah membekali ilmu dan juga pengetahuan kepada pebulis sehingga pebulis dapat meyelesaikan skripsi ini.

6. Segenap pegawai perpustakaan Fakultas Dakwah dan Perpustakaan IAIN Walisongo Semarang.
7. Juru Kunci dan pengelola makam serta panitia peringatan *labuhan* KH. Shaleh Darat yang telah berkenan memberikan izin, informasi dan data yang penulis perlukan untuk penyusunan skripsi ini.
8. Bapak Slamet dan Ibu Riyanti sebagai pembimbing utama yang telah mendoakan, membesarkan dan mendidik penulis. Beliau memiliki peran yang sangat penting dan tak terhingga. Ucapan terima kasih ini tidaklah cukup untuk menggambarkan wujud penghargaan penulis kepada beliau.
9. Adik-Adikku tersayang (Ardy, Styawan, Lida, Zia, Zaka dan Zidan) yang selalu berdoa untuk keberhasilan penulis.
10. Sahabat-sahabatku Imoet, Muna, Tika, Bahrul, Sokhi, dan Zulfa, terima kasih atas motivasi dan bantuannya.

Akhirnya, semoga Allah SWT. senantiasa melimpahkan rahmat, taufiq, dan hidayah-Nya kepada mereka, *amin*. Dengan kerendahan hati penulis mohon maaf, dan semoga penulisan skripsi ini bermanfaat bagi penulis dan orang lain.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Semarang, 16 Desember 2010

Penulis,

Riza Christianti

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
NOTA PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN	iv
PERSEMBAHAN	v
MOTTO	vi
ABSTRAKSI	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
BAB I: PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Perumusan Masalah	5
1.3. Tujuan Dan Manfaat Penelitian	6
1.4. Tinjauan Pustaka	6
1.5. Metode Penelitian	10
1.5.1. Jenis Penelitian	10
1.5.2. Sumber Data	11
1.5.3. Teknik Pengumpulan Data	12
1.5.4. Teknik Analisis Data	13
1.6. Sistematika Penulisan Skripsi	14
BAB II: KONSEP DAKWAH, PENGELOLAAN WISATA KEAGAMA- AN DI MAKAM K.H. SHALEH DARAT	16
2.1. Wisata Keagamaan	16
2.1.1. Pengertian Wisata Keagamaan	16
2.2. Pengelolaan Obyek Dan Daya Tarik Wisata	18
2.2.1. Pengertian Obyek Dan Daya Tarik Wisata	22

2.3. Partisipasi Masyarakat	26
2.3.1. Pengertian Partisipasi Masyarakat	26
2.3.2. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Partisipasi Masyarakat	27

BAB III: DESKRIPSI UMUM WISATA KEAGAMAAN DI MAKAM

MBAH SHALEH DARAT BERGOTA SEMARANG	29
3.1. Gambaran Umum Kota Semarang	29
3.1.1. Letak Geografis	30
3.1.2. Kondisi Sosial, Budaya Dan Agama	32
3.1.3. Kondisi Budaya Kota Semarang	33
3.2. Gambaran Umum Makam Mbah Shaleh Darat Bergota Semarang	35
3.2.1. Riwayat Singkat KH. Shaleh Darat	35
3.2.2. Kondisi Keberagaman Masyarakat Kampung Darat ...	46
3.2.3. Sasaran Dan Obyek Wisata Keagamaan	49
3.2.4. Pengelolaan Wisata Keagamaan Makam Mbah Shaleh Darat di Kota Semarang	52
3.2.5. Partisipasi Masyarakat Tentang Pengelolaan Makam KH. Shaleh Darat Sebagai Wisata Keagamaan di Kota Semarang	58

BAB IV: ANALISIS MAKAM KH. SHALEH DARAT DALAM PENGE-

LOLAN WISATA KEAGAMAAN DI KOTA SEMARANG .	61
4.1. Analisis Pengelolaan Wisata Keagamaan Makam KH. Shaleh Darat di Kota Semarang	61
4.2. Partisipasi Masyarakat Tentang Pengelolaan Makam KH. Shaleh Darat Sebagai Wisata Keagamaan di Kota Semarang .	67

BAB V: PENUTUP

6.1. Kesimpulan	71
-----------------------	----

6.2. Saran-saran	72
6.3. Penutup	73

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 1: Luas Wilayah Per Kecamatan Kota Semarang	31
--	-----------