

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

##### 1. Program Dakwah Radio HIZ FM Surakarta

Dalam berdakwah radio HIZ FM mempunyai dua program siar, yakni:

- a. On Air
- b. Off Air

*Pertama*, Program dakwah on air yang dimaksudkan adalah acara kajian keislaman yang disiarkan melalui siaran program acara radio HIZ FM dengan beberapa format, yaitu:

- 1) Format dakwah monologis merupakan format siaran yang disampaikan oleh pembicaraan materi-materi keagamaan dengan cara dakwah monolog.
- 2) Format dakwah dialogis atau interaktif yakni pola siaran dakwah dengan mendatangkan pembicara, mengikutkan pendengar melalui telpon dan SMS untuk menanyakan permasalahan yang sedang dibahas.
- 3) Format musik Islam. Acara ini disiarkan khusus mengemas program musik Islami seperti qasidah dan nasyid dengan tujuan menghibur pendengarnya melalui untaian lagu-lagu sebagai pencerahan jiwa dan akhlak pendengarnya.

- 4) Format dakwah kuis. Model format dakwah seperti ini lebih bisa menarik perhatian karena disini mereka memperoleh keuntungan ganda yaitu mereka dapat mengasah ketajaman daya ingat dan pengetahuan pemahaman keagamaan mereka juga mendapatkan hadiah bagi yang beruntung.
- 5) Format dakwah uraian dengan bentuk motivasi yaitu mengemas acara khusus dalam bentuk kata-kata. Terkemas dalam acara yang diambil dari ayat-ayat al-Qur'an dan hadist maupun hikayat nabi.

*Kedua*, Program dakwah off air. Program dakwah ini tidak mengudara dalam siaran radio melainkan kegiatan moral, seperti misalnya memberikan santunan maupun bantuan kepada anak-anak yatim maupun yang membutuhkan. Setiap ada bencana di Indonesia radio HIZ juga berperan dan berpartisipasi dalam aksi sosial penggalangan dana maupun dalam bentuk lain.

## 2. Faktor Pendukung dan penghambat Program Dakwah Radio HIZ FM Surakarta

Dalam program dakwah radio HIZ didukung oleh beberapa penunjang antara lain:

- a. Terdengar berbeda/ unik.

Dengan kreativitas menciptakan pemberitaan yang unik, khusus, orisinal dan trendi sebagai identitas radio berbasis pemberitaan merupakan jalan menuju sukses.

b. Memiliki fasilitas yang memadai

Sebagai media dakwah dan informasi Radio HIZ FM memiliki fasilitas yang memadai baik peralatan teknis internal maupun peralatan teknis eksternal.

c. Memiliki SDM yang baik/ profesional

Dalam hal broadcast kualitas suara penyiar, gaya bahasa, kemampuan dan kreatifitas penyiar harus baik. Untuk kualitas pendidikan pegawai Radio HIZ FM sendiri cukup baik dalam sistem profesional hal ini dapat dilihat dari faktor pendidikan mulai dari SMP, SMA, Mahasiswa, S1-S2.

d. Selalu melakukan penyegaran.

Yang dimaksudkan adalah adanya perubahan gaya siaran atau format siaran diganti dalam rangka untuk mengikuti perkembangan zaman. Selain pergantian acara, juga dilakukan pergantian para staf dan penyiar.

e. Memiliki program siar off air yang mendukung program siar on air, karena program siar off air berupa kegiatan di lapangan yang bersentuhan langsung dengan masyarakat tanpa ada batasan ruang dan waktu.

Selain faktor pendukung ada juga faktor yang menjadi penghambat dalam pelaksanaan proses siar radio HIZ FM Surakarta.

Faktor penghambatnya yaitu:

- a) Keterbatasan Dana. Tanpa adanya dana yang mencukupi sulit sekali untuk melaksanakan program siar dengan maksimal, Rendahnya Kualitas Pemancar
- b) Rendahnya Kualitas Pemancar. Dalam hal ini gelombang radio HIZ FM kurang maksimal mengingat gelombang radio sangat berdekatan dengan stasiun lain, sehingga hal ini menyulitkan mencari gelombang radio HIZ FM sendiri.
- c) Gangguan Tehnik sering disebabkan oleh bunyi mengaung pada microfon, suara ganda pada pesawat telepon, listrik padam tanpa ada pemberitahuan sebelumnya, juga komputer eror.
- d) Kegagalan datangnya da'i

Kegagalan datangnya da'i yang telah ditentukan waktu siaran di sini sangat mengganggu proses siaran karena pelaksanaan harus kerja keras mengganti dua kali untuk mengganti da'i tersebut.

## **B. Saran-saran**

Dengan diketahuinya program dakwah radio HIZ ini, maka saran penulis selanjutnya sebagai masukan terhadap perkembangan radio tersebut, khususnya program dakwah adalah:

1. Usaha menyelenggarakan sajian siarannya agar diusahakan dapat mempertahankan norma-norma agama dan menerima respon dari pendengar baik yang bersifat kritik, saran khususnya demi perbaikan mutu siaran radio.
2. Untuk program yang khususnya menyiapkan ceramah rekaman seharusnya tidak diulang atau di on air-kan, tidak memutus ceramah rekaman sebelumnya batas waktu telah habis
3. Khusus untuk program off air setidaknya santunan bantuan ini ditambah agar lebih merata kepada yang berhak mendapatkannya.

### **C. Penutup**

Puji syukur kehadiran Allah SWT karena hanya dengan karunia rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul Dakwah Islam Melalui Radio (Studi Terhadap Program Siar Radio HIZ FM Surakarta). Shalawat dan salam saya haturkan kepada Rasulullah Muhammad SAW yang kita nantikan safa'atnya di hari kiamat nanti.

Penulis menyadari bahwasannya penelitian dalam skripsi ini masih jauh dari sempurna, hal itu merupakan keterbatasan dan kekurangan kemampuan penulis sebagai manusia. Oleh karena itu kritik dan saran konstruktif sangat penulis harapkan demi kesempurnaan penulisan skripsi ini.