

DAFTAR PUSTAKA

- Al- Nawawi, Imam, *Mutiara Riyadhushshalihin*, (Bandung: PT Mizan Pustaka, 2013)
- Anam, Saiful, *Mudahnya Berfikir Positif*, (Jakarta: Transmedia Pustaka, 2011)
- Arikunto, S, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Prakti*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2002)
- Burton, Graeme, *Media dan Budaya Populer*, (Yogyakarta: Jalasutra, 2012)
- Danesi, M, *Pengantar Memahami Semiotika Media*, (Yogyakarta: Jalasutra, 2010)
- Djatnika, H. Rahmat, *Sistem Ethika Islam (Akhlak Mulia)*, (Jakarta: Pustaka Panjimas, 1992)
- Effendy, Heru. 2009. *Mari Membuat Film*. Jakarta: Erlangga.
- Fariied, Ahmad, *Menyucikan Jiwa, Konsep Ulama salaf*, (Surabaya: Risalah Gusti, 1993)
- Imam, Abi Abdillah Muhammad, *Shahih Bukhari Juz 7*, (Beirut: Darul Kutub Alamiyah, 1992)
- Kementrian Agama RI, *Al-Hikmah (Al-Qur'an 20 baris dan terjemahan 2 muka)*, (Jakarta: Wali, 2013)
- Kuswandi, Wawan, *Komunikasi Massa: Analisis Interaktif Budaya Massa*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2008)
- Masyhur, Kahar, *Membina Moral dan Akhlak*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1994)
- Moleong, Lexy J, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2014)
- Nurhadi, Mitologi Roland Barthes, (Yogyakarta: Kreasi Wacana, 2006)
- Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*.
- Rojaya, 40 *Prinsip Agama*, (Bandung: Pustaka Hidayah, 2006)

- Sahlan, Abu, *pelangi kesabaran*, (Jakarta: PT Elex Media Komputindo, 2010)
- Sobur, Alex, *Semiotika komunikasi*, (Bandung: PT. Remaja Posdakarya, 2004)
- Sunarto, Ahmad, *Sabar dan Syukur (Kita Sukses Menghadapi Problematika Hidup)*, (Semarang: PUSTAKA NUUN, 2005)
- Sungguh, As'ad, *EYD(Ejaan Yang Disempurnakan)*, (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2011)
- Wibowo, A. Setyo, *Gaya Filsafat Nizstche*. (Yogyakarta: Galang Press, 2004)
- Wibowo, Fred, *Dasar-Dasar Produksi Program Televisi*, (Jakarta:PT Gramedia Widiasarana Indonesia, 1997)
- Wibowo, ISW, *Semiotika Komunikasi (Aplikasi Praktis bagi Penelitian dan Skripsi Komunikasi)*, (Jakarta: Mitra Wacana Media, 2013)
- Yakup, Ismail, *Ihya' Al-Ghazali*, (Jakarta Selatan: CV. FAIZAN, 1987)
- Yani, Ahmad, *170 Materi Dakwah Pilihan*, (Jakarta: Al-Qalam, 2014)
- Khafidhoh. 2012. *Analisis Film dalam Mihrab Cinta Menurut Perspektif Dakwah Islam*. (Skripsi tidak dipublikasikan). Semarang: IAIN Walisongo.
- Taqiyussina. 2015. *Representasi Dakwah bil hal Dalam Film 99 Cahaya Di Langit Eropa Part I*. (Skripsi tidak dipublikasikan). Semarang: UIN Walisongo.
- Rosyid. 2003. *Representasi Ikhlas dalam Film Emak Ingin Naik Haji*. (Skripsi tidak dipublikasikan). Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga.

Sumber dari internet:

[Http://Massandry.Blogspot.Co.Id/2014/05/Bacaan-Ringan-Perkembangan-Sinema.Html](http://Massandry.Blogspot.Co.Id/2014/05/Bacaan-Ringan-Perkembangan-Sinema.Html). Diakses 10 November 2015 pukul 20:07

[Https://Id.Wikipedia.Org/Wiki/Catatan Hati Seorang Istri](https://Id.Wikipedia.Org/Wiki/Catatan_Hati_Seorang_Istri). Diakses 22 November 2015 pukul 21:27

[Http://www.Sinemart.com/profile.php/Catatan Hati Seorang Istri](http://www.Sinemart.com/profile.php/Catatan_Hati_Seorang_Istri). Diakses 22 Oktober 2015pukul 08:07