

Lampiran 1

PEDOMAN WAWANCARA DIREKTUR KMI DAN PENGASUH PUTRI DI PONDOK MODERN DARUL ARQOM PATEAN KENDAL

1. Bagaimanakah sejarah berdirinya Pondok Modern Darul Arqom Patean?
2. Mengapa dilaksanakannya kegiatan bimbingan *muhadharah* di Pondok Modern Darul Arqom Patean?
3. Apa landasan kegiatan bimbingan *muhadharah* di Pondok Modern Darul Arqom Patean?
4. Apa sajakah bentuk-bentuk dari bimbingan *muhadharah*?
5. Bagaimanakah tema/materi pidato yang disampaikan dalam kegiatan bimbingan *muhadharah* di Pondok Modern Darul Arqom Patean?
6. Adakah buku panduan terkait materi/tema pidato dalam bimbingan *muhadharah*? Atau masing-masing santriwati membuat materi/tema pidato mereka dalam bimbingan *muhadharah*?
7. Bagaimanakah pengaruh bimbingan *muhadharah* terhadap pengembangan kepercayaan diri santriwati di Pondok Modern Darul Arqom Patean?
8. Dalam teknik penilaian bimbingan *muhadharah*, siapa sajakah yang menentukan aspek-aspek yang dinilai dalam bimbingan *muhadharah*? Lalu apa sajakah aspek-aspek tersebut?
9. Dari manakah dasar dari teknik penilaian dalam bimbingan *muhadharah* diambil?
10. Dalam hal apa sajakah peran pengasuh/ ustadzah pembimbing dalam penilaian bimbingan *muhadharah*?
11. Apa sajakah sarana dan prasarana yang digunakan dalam bimbingan *muhadharah* di Pondok Modern Darul Arqom Patean?
12. Apa sajakah faktor pendorong dan faktor penghambat selama proses bimbingan *muhadharah*?

**PEDOMAN WAWANCARA
USTADZAH PEMBIMBING/PENGURUS
MUHADHARAH/SANTRIWATI**

DI PONDOK MODERN DARUL ARQOM PATEAN KENDAL

1. Mengapa dilaksanakannya kegiatan bimbingan *muhadharah* di Pondok Modern Darul Arqom Patean?
2. Apa landasan kegiatan bimbingan *muhadharah* di Pondok Modern Darul Arqom Patean?
3. Bagaimanakah tema/materi pidato yang disampaikan dalam kegiatan bimbingan *muhadharah* di Pondok Modern Darul Arqom Patean?
4. Apa sajakah kendala yang dialami santriwati dalam mengikuti bimbingan *muhadharah*? Bagaimanakah upaya santriwati dalam mengatasi kendala tersebut?
5. Apakah nilai *muhadharah* dimasukkan dalam raport santriwati?
6. Apa sajakah aspek-aspek yang dinilai dalam bimbingan *muhadharah*?
7. Bagaimanakah sikap santriwati ketika mendapat pujian orang lain karena mendapat nilai bagus dalam bimbingan *muhadharah*? Apakah mereka merasa bangga?
8. Bagaimanakah sikap santriwati ketika audien tidak memperhatikannya selama berpidato di depan publik?
9. Bagaimana cara santriwati memahami kelemahan dan kelebihan diri mereka masing-masing?
10. Apakah menurut santriwati mereka memerlukan kritik dan saran dari orang lain untuk memperbaiki kelemahan mereka?
11. Bagaimanakah sikap santriwati dalam menerima tugas terkait bimbingan *muhadharah*?
12. Upaya apa yang dilakukan santriwati ketika mengalami kesulitan dalam menyelesaikan tugas terkait bimbingan *muhadharah*?
13. Bagaimanakah sikap santriwati ketika mendapat nilai jelek atau kritikan dalam bimbingan *muhadharah*?
14. Bagaimanakah upaya santriwati dalam menyampaikan gagasan yang mereka miliki?
15. Bagaimanakah pendapat santriwati tentang penampilan mereka selama bimbingan *muhadharah*? Apakah sudah optimal?
16. Bagaimana sikap santriwati ketika temannya mendapatkan nilai yang lebih bagus daripada dirinya?

17. Apa sajakah faktor pendorong dan faktor penghambat selama proses bimbingan *muhadharah*?
18. Bagaimanakah pengaruh bimbingan *muhadharah* terhadap pengembangan kepercayaan diri santriwati di Pondok Modern Darul Arqom Patean?

Lampiran 2

HASIL WAWANCARA DENGAN DIREKTUR KMI

PONDOK MODERN DARUL ARQOM PATEAN KENDAL

Nama : Kholiq Kurniawan, M.Pd.I

Jabatan : Direktur KMI

Tanggal : 12 Maret 2016

Tempat : Ruang Kerja Direktur KMI

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Bagaimanakah sejarah berdirinya Pondok Modern Darul Arqom Patean Kendal?	Tercantum dalam BAB III halaman 37
2	Mengapa dilaksanakannya kegiatan bimbingan <i>muhadharah</i> di Pondok Modern Darul Arqom Patean?	Ya <i>Muhadharah</i> salah satu buat memenuhi standar kelulusan mbak, pondok ni kan punya standar kelulusan dari beberapa hal dalam bidang <i>Kafaah ijtima'iyah</i> (kompetensi sosial) dan <i>Kafaah Fikriyyah</i> (kompetensi intelektual). Disamping itu <i>muhadharah</i> kan buat ngembangin mental para santrwati dan santriwan di pondok ini mbak, ya salah satunya hal nya ya kepercayaan diri semua santri disini mbak.
3	Apa landasan kegiatan bimbingan <i>muhadharah</i> di Pondok Modern Darul Arqom Patean?	Kalau <i>muhadharah</i> disini itu wajib mbak buat semua santri putri atau santri putra, soalnya <i>muhadharah</i> itu disini ekstrakurikuler wajib yang sudah ditetapkan oleh bagian kurikulum pondok mbak.
4	Apa sajakah bentuk-bentuk	Bimbingan <i>muhadharah</i> disini itu dua

	dari bimbingan <i>muhadharah</i> ?	kali seminggu mbak, sabtu siang sama kamis malam mbak dilaksanakan di kelas masing-masing tapi sebulan kali pas hari kamis malam diadakan <i>muhadharah Outdoor</i> ya muhadharahnya di halaman pondok gitu mbak.
5	Bagaimanakah tema/materi pidato yang disampaikan dalam kegiatan bimbingan <i>muhadharah</i> di Pondok Modern Darul Arqom Patean?	Bebas kok mbak terserah santrinya yang penting meliputi agama islami.
6	Adakah buku panduan terkait materi/tema pidato dalam bimbingan <i>muhadharah</i> ? Atau masing-masing santriwati membuat materi/tema pidato mereka dalam bimbingan <i>muhadharah</i> ?	Ga ada mbak buku panduan yang dibuat pondok, tapi pakai buku contoh pidato dari luar mbak ya bukunya dijual di koperasi pondok atau santri sering bawa sendiri dari rumah.
7	Bagaimakah pengaruh peranan bimbingan <i>muhadharah</i> terhadap pengembangan kepercayaan diri santriwati di Pondok Modern Darul Arqom Patean?	Ya ada mbak pengaruhnya ke santriwati. Kalau dulu mereka masih malu-malu ya lama kelamaan mereka lebih berani dan ngomongnya tambah cerewet ya kelihatan PD gitu mbak.
8	Dalam teknik penilaian bimbingan <i>muhadharah</i> , siapa sajakah yang menentukan aspek-aspek yang dinilai dalam bimbingan <i>muhadharah</i> ? Lalu apa sajakah aspek-aspek tersebut?	Ya hasil dari rapat musyawarah bagian kurikulum. Penilaiannya meliputi mental santriwati, bahasa dan isi materi yang disampaikan.
9	Apa sajakah sarana dan prasarana yang digunakan dalam bimbingan <i>muhadharah</i> ?	Sarana dan prasarana yang digunakan menggunakan media yang ada di dalam kelas.

HASIL WAWANCARA DENGAN PENGASUHAN PUTRI

PONDOK MODERN DARUL ARQOM PATEAN KENDAL

Nama : Sukmawati Kusuma

Jabatan : Pengasuhan Putri

Tanggal : 26 Oktober 2016

Tempat : Kamar Ustadzah

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Mengapa dilaksanakannya kegiatan bimbingan <i>muhadharah</i> di Pondok Modern Darul Arqom Patean?	Bimbingan <i>muhadharah</i> merupakan salah satu ekstrakurikuler wajib diikuti oleh santriwati dan telah dirumuskan oleh bagian kurikulum pondok dalam bidang pengembangan mental salah satunya mengembangkan rasa kepercayaan diri santriwati. Dalam bimbingan ini santriwati dituntut mengatasi rasa takut, rasa grogi ketika berpidato dihadapan orang banyak karena berbicara di depan umum bukan merupakan hal yang mudah bagi semua santriwati khususnya bagi sebagian santriwati yang belum pernah sama sekali tampil di hadapan orang banyak.
2	Apa landasan kegiatan bimbingan <i>muhadharah</i> di Pondok Modern Darul Arqom?	Ya dari dulu sudah ada ya mbak dari sebelum saya mengajar disini. Ya <i>muhadharah</i> kan dari pihak kurikulum yang ngurus mbak.
3	Apa sajakah bentuk-bentuk dari bimbingan <i>muhadharah</i> ?	Bimbingan <i>muhadharah</i> itu setiap hari Sabtu pukul 12.30 sampai pukul 13.45 terus hari Kamis pukul 20.00 sampai pukul 21.30 di dalam kelas masing-masing dan sebulan sekali secara <i>outdoor</i> dengan membuat pentas di halaman pondok pada hari Kamis pukul

		20.00 sampai pukul 21.30.
4	Bagaimanakah tema/materi pidato yang disampaikan dalam kegiatan bimbingan <i>muhadharah</i> di Pondok Modern Darul Arqom Patean?	Bebas si mbak seputar agama agar mudah dihafal dan melatih kemampuan menulis pada santriwati.
5	Adakah buku panduan terkait materi/tema pidato dalam bimbingan <i>muhadharah</i> ? Atau masing-masing santriwati membuat materi/tema pidato mereka dalam bimbingan <i>muhadharah</i> ?	ga ada mbak, tema pidato diambil dari buku contoh pidato yang dijual di koperasi pondok.
6	Bagaimanakah pengaruh bimbingan <i>muhadharah</i> terhadap pengembangan kepercayaan diri santriwati di Pondok Modern Darul Arqom Patean?	Pengaruhnya terhadap pengembangan kepercayaan diri santriwati berbeda-beda ya mbak. Bimbingan ini kan ga mengembangkan kepercayaan diri santriwati waktu berpidato aja, tetapi rasa kepercayaan diri santriwati juga berkembang dalam kehidupan sehari-hari. Misalnya mbak santriwati aktif santriwati dalam mengemukakan pendapat dan pertanyaan ketika proses belajar mengajar, memimpin do'a dan lainya mbak.
7	Dalam teknik penilaian bimbingan <i>muhadharah</i> , siapa sajakah yang menentukan aspek-aspek yang dinilai dalam bimbingan <i>muhadharah</i> ? Lalu apa sajakah aspek-aspek tersebut?	Ya hasil dari rapat musyawarah bagian kurikulum. Penilaiannya meliputi mental santriwati, bahasa dan isi materi yang disampaikan.
8	Dalam hal apa sajakah peran pengasuh/ ustadzah pembimbing dalam penilaian	Pengasuh dan ustadzah pembimbing cuma menilai sesuai dengan aspek-aspek yang ada di jurnal bimbingan

	bimbingan <i>muhadharah</i> ?	yang telah ditetapkan.
9	Apa sajakah sarana dan prasarana yang digunakan dalam bimbingan <i>muhadharah</i> di Pondok Modern Darul Arqom Patean?	Yang digunakan ketika di dalam kelas ya kursi, meja dan papan tulis yang ada di dalam kelas, sedangkan sarana dan prasarana yang digunakan pas <i>outdoor</i> santriwati membuat pentas menggunakan meja dan kursi dan dihias trus pakai sound sistem.
10	Apa sajakah faktor pendukung dan penghambat dalam pelaksanaan bimbingan <i>muhadharah</i> ?	Ya karena <i>muhadharah</i> ekstrakurikuler wajib ya mbak disini trus adanya dukungan dari pimpinan pondok dan jajaranya buat pengembangan mental dan penggalian potensi santriwati, Adanya lomba pidato yang diadakan pondok, Adanya pengiriman perwakilan lomba pidato diluar pondok. kalau faktor penghambatnya: seluruh ustadzah pembimbing, pengurus kurang aktif dan kurang kerja sama mbak, Kurangnya kesadaran bahwa bimbingan <i>muhadharah</i> kan sangat penting buat ngebangin mental santriwati, Kurangnya keterampilan dalam berpidato, Kurangnya kebahasaan santri terutama dalam bahasa asing serta kurangnya kepercayaan diri santriwati.

HASIL WAWANCARA DENGAN USTADZAH PEMBIMBING MUHADHARAH

PONDOK MODERN DARUL ARQOM PATEAN KENDAL

Nama : Mar'atul Azizah
Jabatan : Ustadzah Pembimbing Muhadharah
Tanggal : 26 Oktober 2016
Tempat : Kantor Pengajar Komplek Putri

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Mengapa dilaksanakannya kegiatan bimbingan <i>muhadharah</i> di Pondok Modern Darul Arqom Patean?	ya buat memenuhi standar kelulusan santri mbak setahu saya.
2	Apa landasan kegiatan bimbingan <i>muhadharah</i> di Pondok Modern Darul Arqom Patean?	Ya sudah dari sananya si mbak dari bagian kurikulumnya mewajibkan ikut kan ekstrakurikuler wajib gitu lho mbak.
3	Bagaimanakah tema/materi pidato yang disampaikan dalam kegiatan bimbingan <i>muhadharah</i> di Pondok Modern Darul Arqom Patean?	Bebas kok mbak terserah santri yang penting seputar agama
4	Apa sajakah kendala yang dialami santriwati dalam mengikuti bimbingan <i>muhadharah</i> ? Bagaimanakah upaya santriwati dalam mengatasi kendala tersebut?	Santriwati kurang percaya diri, kadang ada santriwati yang ga mau pidato jadi ya dihukum berdiri di depan kelas selama proses bimbingan berlangsung dan harus berpidato pada proses bimbingan selanjutnya. Kedua, santri itu kurang gitu persiapannya mbak jadi kurang hafal dengan materi, ada yang bisa mengatasinya dengan

		improvisasi ada pula yang terhenti dan mengakhiri pidatonya.
5	Apakah nilai bimbingan <i>muhadharah</i> dimasukkan dalam raport santriwati?	Iya, nilai dimasukkan ke dalam raport santriwati pada point ekstrakurikuler bimbingan <i>muhadharah</i> disimbolkan dengan A, B, C
6	Apa sajakah aspek-aspek yang dinilai dalam bimbingan <i>muhadharah</i> ?	Ada beberapa aspek ya mbak, cara penyampaian santriwati yang berupa intonasi, gerak gerik, mimik muka, bahasa santriwati, materi dan kepercayaan diri santriwati.
7	Bagaimanakah sikap santriwati ketika mendapat pujian orang lain karena mendapat nilai bagus dalam bimbingan <i>muhadharah</i> ? Apakah mereka merasa bangga?	Mayoritas santriwati erasa senang dan bangga ya mbak mendapat pujian tapi ada yang ditampakkan secara terang-terangan ada juga yang tidak tergantung dengan kepribadian santriwati masing-masing.
8	Bagaimanakah sikap santriwati ketika audien tidak memerhatikannya selama berpidato di depan publik?	Ada santriwati yang tidak peduli ada pula yang membuat improvisasi untuk menarik perhatian audien kembali.
9	Bagaimana cara santriwati memahami kelemahan dan kelebihan diri mereka masing-masing?	Ya mereka tahu dari evaluasi ustadzah pembimbing, pembimbing <i>muhadharah</i> .tetapi ada juga yang sadar kelemahan mereka sendiri.
10	Apakah menurut santriwati mereka memerlukan kritik dan saran dari orang lain untuk memperbaiki kelemahan mereka?	Ya perlu mbak kan santriwati sering konsultasi juga biar pdatonya tambah bagus.
11	Bagaimanakah sikap santriwati dalam menerima tugas terkait bimbingan	Ada yang terbebani mendapat tugas yang kurang mereka kuasai, ya tapi mau gimana mbak kan ini wajib

	<i>muhadharah?</i>	dan semua dapat giliran.
12	Upaya apa yang dilakukan santriwati ketika mengalami kesulitan dalam menyelesaikan tugas terkait bimbingan <i>muhadharah?</i>	Biasanya santriwati meminta nasehat dan bantuan terhadap teman maupun ustadzah pembimbing <i>muhadharah</i> .
13	Bagaimanakah sikap santriwati ketika mendapat nilai jelek atau kritikan dalam bimbingan <i>muhadharah?</i>	Banyak mbak santri yang merasa minder pas nilainya jelek dan kritikan, tapi ada yang merasa bahwa hal tersebut sebagai cambukan untuk diri sendiri agar lebih baik.
14	Bagaimanakah upaya santriwati dalam menyampaikan gagasan yang mereka miliki?	santriwati mulai berani mengemukakan pendapat diri sendiri ketika berdiskusi dengan kelompok belajar ataupun yang lainnya, trus santriwati berani bertanya kepada guru ketika tidak paham dengan pelajaran yang disampaikan ketika proses belajar mengajar berlangsung.
15	Bagaimanakah pendapat santriwati tentang penampilan mereka selama bimbingan <i>muhadharah?</i> Apakah sudah optimal?	Santriwati menyadari penampilan mereka belum optimal.
16	Bagaimana sikap santriwati ketika temannya mendapatkan nilai yang lebih bagus daripada dirinya?	Ada yang merasa iri, mengapa mereka tidak bisa seperti temannya.
17	Apa sajakah faktor pendukung dan penghambat dalam pelaksanaan bimbingan <i>muhadharah?</i>	Faktor pendukung bimbingan <i>muhadharah</i> diantaranya: santriwati antusias pada petugas yang memiliki penampilan yang bagus dan menarik dalam penyampaian materi pidato, trus

		<p>ada <i>ice breaking</i> yang menghibur, Ada perlombaan pidato pondok jadi <i>muhadharah</i> dijadikan latihan santriwati untuk lomba tersebut. trus faktor penghambatnya: Santriwati bosan dan ngantuk kalo petugas pidato ga menarik, Santriwati kesulitan menghafal pidato bahasa Asing karena tidak diperbolehkan membawa naskah pidato ketika tampil.</p>
18	<p>Bagaimanakah pengaruh bimbingan <i>muhadharah</i> terhadap pengembangan kepercayaan diri santriwati di Pondok Modern Darul Arqom Patean?</p>	<p>dapat diartikan latihan pidato. Bimbingan ini upaya pengajaran dan pendidikan di Pondok Modern Darul Arqom, karena santriwati dilatih secara bergiliran dan kontinu untuk berbicara di depan umum, <i>muhadharah</i> dapat melatih mental dan bisa berbicara bahasa asing. santriwati dituntut mampu melaksanakan tugas dan menghadapi orang banyak yang harus dibekali PD. jadi akan lahir agent dakwah yang penuh potensi dan percaya diri.</p>

HASIL WAWANCARA DENGAN USTADZAH PEMBIMBING MUHADHARAH

PONDOK MODERN DARUL ARQOM PATEAN KENDAL

Nama : Ustadzah Shella
Jabatan : Ustadzah Pembimbing Muhadharah
Tanggal : 26 Oktober 2016
Tempat : Kantor Pengajar Komplek Putri

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Mengapa dilaksanakannya kegiatan bimbingan <i>muhadharah</i> di Pondok Modern Darul Arqom Patean?	Buat ini si mbak memenuhi standar kelulusan satriwati ya menurut setahu saya.
2	Apa landasan kegiatan bimbingan <i>muhadharah</i> di Pondok Modern Darul Arqom Patean?	sudah ditetapkan si mbak sebelum saya mengajar dipondok sama bagian kurikulum sebagai ekstrakurikuler wajib.
3	Bagaimanakah tema/materi pidato yang disampaikan dalam kegiatan bimbingan <i>muhadharah</i> di Pondok Modern Darul Arqom Patean?	santriwati diberi kebebasan seputar agama islam akan tetapi sebelumnya materi harus dikoreksi oleh ustadzah pembimbing apakah materi tersebut layak atau tidak untuk disampaikan.
4	Apa sajakah kendala yang dialami santriwati dalam mengikuti bimbingan <i>muhadharah</i> ? Bagaimanakah upaya santriwati dalam mengatasi kendala	menghafal materi pidato mbak kebanyakan, soalnya kan pidato pakai bahasa asing trus kurang PD akan kemampuan yang mereka miliki. Santriwati mengatasi kendala tersebut biasanya berkomunikasi dengan ustadzah pembimbingnya.

	tersebut?	
5	Apakah nilai bimbingan <i>muhadharah</i> dimasukkan dalam raport santriwati?	Iya, nilai bimbingan <i>muhadharah</i> dimasukkan dalam raport santriwati dalam point ekstrakurikuler bimbingan <i>muhadharah</i> .
6	Apa sajakah aspek-aspek yang dinilai dalam bimbingan <i>muhadharah</i> ?	yang dinilai dalam bimbingan <i>muhadharah</i> adalah absensi kehadiran santriwati, kefasihan alam menyampaikan pidato, materi dan kepercayaan dirinya berbicara di depan umum.
7	Bagaimanakah sikap santriwati ketika mendapat pujian orang lain karena mendapat nilai bagus dalam bimbingan <i>muhadharah</i> ? Apakah mereka merasa bangga?	Berbeda-beda mbak, sesuai dengan kepribadian masing-masing, tetapi mayoritas senang dan bangga walaupun perasaan tersebut tidak ditunjukkan secara langsung oleh santriwati.
8	Bagaimanakah sikap santriwati ketika audien tidak memperhatikannya selama berpidato di depan publik?	Kalo yang ga PD tidak peduli dan tetap melanjutkan menyampaikan pidato, akan tetapi bagi santriwati yang PD mereka berusaha berimprovisasi untuk menarik perhatian audien kembali.
9	Bagaimana cara santriwati memahami kelemahan dan kelebihan diri mereka masing-masing?	Santriwati ada yang menyadari kelemahan mereka melalui kesulitan yang mereka rasakan dan selebihnya mereka pahami dari evaluasi yang diberikan.
10	Apakah menurut santriwati mereka memerlukan kritik dan saran dari orang lain untuk memperbaiki kelemahan mereka?	Sangat memerlukan kritik dan saran untuk selalu mengingatkan santriwati mana yang harus diperbaiki lagi.
11	Bagaimanakah sikap santriwati dalam	Santriwati terkadang protes jika tugas tersebut dirasa berat bagi santriwati,

	menerima tugas terkait bimbingan <i>muhadharah</i> ?	akan tetapi tugas tersebut merupakan kewajiban yang harus dilaksanakan.
12	Upaya apa yang dilakukan santriwati ketika mengalami kesulitan dalam menyelesaikan tugas terkait bimbingan <i>muhadharah</i> ?	Santriwati ketika mengalami kesulitan mereka bantuan ke teman-teman dan berdiskusi dengan ustadzah pembimbing.
13	Bagaimanakah sikap santriwati ketika mendapat nilai jelek atau kritikan dalam bimbingan <i>muhadharah</i> ?	Kebanyakan kecewa tapi tergantung kepribadian santriwati sendiri, terkadang malah ada yang bisa menjadikan hal tersebut sebagai motivasi agar lebih baik lagi.
14	Bagaimanakah pendapat santriwati tentang penampilan mereka selama bimbingan <i>muhadharah</i> ? Apakah sudah optimal?	Mereka merasa belum maksimal, karena dapat dilihat dari nilai yang mereka peroleh.
15	Apa sajakah faktor pendorong dan faktor penghambat selama proses bimbingan <i>muhadharah</i> ?	Faktor pendukungnya santriwati antusias mengikuti <i>muhadharah</i> karena: pas petugas yang punya penampilan menarik, adanya lomba pidato yang diadakan pondok, adanya pentas seni menggunakan bahasa asing jadi melatih kefasihan kebahasaan asing santriwati, Ada <i>ice breaking</i> yang sangat dinanti santriwati karena sangat menghibur. kalau faktor penghambatnya itu: Kurangnya kerjasama antar pengurus <i>muhadharah</i> , Kurangnya keaktifan pengurus <i>muhadharah</i> dalam membimbing anggota bimbingan <i>muhadharah</i> , Kurangnya kepercayaan diri santriwati dalam berpidato

HASIL WAWANCARA DENGAN PEMBIMBING MUHADHARAH

PONDOK MODERN DARUL ARQOM PATEAN KENDAL

Nama : Annisa Sri Maulida
Jabatan : Pembimbing Muhadharah
Tanggal : 26 Oktober 2016
Tempat : Kantor Pengajar Komplek Putri

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Mengapa dilaksanakannya kegiatan bimbingan <i>muhadharah</i> di Pondok Modern Darul Arqom Patean?	untuk memberi bekal santriwati setelah keluar dari pondok apabila diminta untuk mengisi ceramah, selain itu untuk mengembangkan kepercayaan diri santriwati berbicara di depan umum trus menggali potensi santriwati dalam hal pidato untuk menjadi perwakilan pondok mengikuti perlombaan.
2	Apa landasan kegiatan bimbingan <i>muhadharah</i> di Pondok Modern Darul Arqom?	kegiatan ekstrakurikuler yang wajib diikuti oleh seluruh santri pada hari sabtu siang dan kamis malam.
3	Bagaimanakah tema/materi pidato yang disampaikan dalam kegiatan bimbingan <i>muhadharah</i> di Pondok Modern Darul Arqom Patean?	Tema yang disampaikan oleh santriwati bebas seputar agama islam yang sebelumnya dikoreksi oleh ustadzah pembimbing.
4	Apa sajakah kendala yang dialami santriwati dalam mengikuti bimbingan <i>muhadharah</i> ? Bagaimanakah upaya santriwati dalam mengatasi kendala	Kebanyakan itu kesulitan dalam menghafalkan naskah pidato dalam bahasa asing, sering grogi dan malu-malu.

	tersebut?	
5	Apakah nilai <i>muhadharah</i> dimasukkan dalam raport santriwati?	Iya, dimasukkan ke dalam raport santriwati sebagai nilai ekstra bimbingan muhadharah.
6	Apa sajakah aspek-aspek yang dinilai dalam bimbingan <i>muhadharah</i> ?	Aspek yang dinilai sesuai dengan jurnalnya mbak yaitu mental santriwati meliputi kepercayaan diri, cara penyampaian, gerak-gerik dll, kemudian bahasa pidato yang digunakan dan terakhir isi dari pidato atau materi.
7	Bagaimanakah sikap santriwati ketika mendapat pujian orang lain karena mendapat nilai bagus dalam bimbingan <i>muhadharah</i> ? Apakah mereka merasa bangga?	Mayoritas santriwati merasa senang ya mbak, akan tetapi tergantung pribadi masing-masing ada yang ditampakkan ada yang tidak. Paling hanya intern antar teman saja yang tahu.
8	Bagaimanakah sikap santriwati ketika audien tidak memperhatikannya selama berpidato di depan publik?	Mayoritas santriwati yang baru mengikuti bimbingan muhadharah ketika tidak diperhatikan oleh audien mereka cenderung tetap melanjutkan piato walaupun tidak diperhatikan. Tetapi ada beberapa yang improvisasi dan berusaha menarik perhatian audien kembali.
9	Bagaimana cara santriwati memahami kelemahan dan kelebihan diri mereka masing-masing?	Dari evaluasi yang diberikan oleh pembimbing <i>muhadharah</i> dan ustazah pembimbing <i>muhadharah</i> yang disampaikan pada sesi terakhir bimbingan <i>muhadharah</i> .
10	Bagaimanakah sikap santriwati dalam menerima tugas terkait bimbingan <i>muhadharah</i> ?	Terkadang banyak yang protes dan merasa terbebani apabila mereka merasa kesulitan dalam menyelesaikan tugas tersebut tetapi sudah menjadi kewajiban dan semua

		santriwati pasti akan merasakan tugas tersebut.
11	Upaya apa yang dilakukan santriwati ketika mengalami kesulitan dalam menyelesaikan tugas terkait bimbingan <i>muhadharah</i> ?	Santriwati yang merasa kesulitan dalam menyelesaikan tugas biasanya meminta bantuan kepada temannya, kalau temannya tidak bisa baru meminta nasehat dan berdiskusi dengan ustadzah pembimbing <i>muhadharah</i> .
12	Bagaimanakah sikap santriwati ketika mendapat nilai jelek atau kritikan dalam bimbingan <i>muhadharah</i> ?	Ya pasti kecewa ya mbak, tapi sebagian santriwati menjadikan hal tersebut sebagai motivasi untuk menjadi lebih baik lagi.
13	Bagaimanakah pendapat santriwati tentang penampilan mereka selama bimbingan <i>muhadharah</i> ? Apakah sudah optimal?	Santriwati menyadari diri mereka sendiri belum maksimal dalam melaksanakan tugas selama proses bimbingan <i>muhadharah</i> , karena santriwati masih mendapatkan evaluasi yang kurang baik.
14	Bagaimana sikap santriwati ketika temannya mendapatkan nilai yang lebih bagus daripada dirinya?	Ya ada beberapa yang iri karena mereka merasa kenapa dirinya tidak bisa seperti temannya ada pua yang biasa saja tergantung kepribadian masing-masing.
15	Bagaimanakah pengaruh bimbingan <i>muhadharah</i> terhadap pengembangan kepercayaan diri santriwati di Pondok Modern Darul Arqom Patean?	Santriwati mengalami perubahan dan perkembangan kepercayaan diri setelah mengikuti bimbingan <i>muhadharah</i> . Hal ini terlihat dari sikap santriwati ketika pertama kali berpidato di depan umum masih malu-malu dan takut serta ragu-ragu dalam berbicara, berbeda pada kesempatan pidato kedua, ketiga dan selanjutnya rasa takut dan ragu-ragu tersebut berangsur-angsur berkurang dan mulai

		terlihat lebih percaya diri dari penampilan sebelumnya. Jadi dengan mengikuti bimbingan <i>muhadharah</i> dapat mengembangkan kepercayaan diri bagi santriwati walaupun kadar kepercayaan diri santriwati berbeda-beda tergantung kepribadian santriwati tersebut.
16	Apa sajakah faktor pendorong dan faktor penghambat selama proses bimbingan <i>muhadharah</i> ?	Faktor penghambat dalam bimbingan <i>muhadharah</i> adalah Adanya rasa kurang percaya diri yang dialami santriwati dalam menyampaikan pidato di depan umum terutama dalam menyampaikan pidato dalam bahasa asing yaitu bahasa Arab dan bahasa Inggris, Beberapa santriwati mengalami kesulitan menghafal naskah pidato yang mengakibatkan penyampaian pidato menjadi kurang optimal dan keterampilan bahasa yang minim dari santriwati sehingga materi pidato terlihat kurang menarik.

HASIL WAWANCARA DENGAN SANTRIWATI

PONDOK MODERN DARUL ARQOM PATEAN KENDAL

Nama : Khaerani Nurullatifah
Jabatan : Santriwati (1 KMI)
Tanggal : 27 Oktober 2016
Tempat : Serambi Asrama Santriwati

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Apa sajakah tema/materi pidato yang anda sampaikan dalam kegiatan bimbingan <i>muhadharah</i> di Pondok Modern Darul Arqom Patean?	Tema bebas mbak tapi saya sudah dua kali berpidato membawakan tema tentang tauhid.
2	Apa sajakah kendala yang anda alami dalam mengikuti bimbingan <i>muhadharah</i> ? Bagaimanakah upaya anda dalam mengatasi kendala tersebut?	Kendala yang sering saya rasakan itu menghafal naskah pidato bahasa asing, susah nyari naskah pidato juga soale saya belum pernah berpidato sama sekali. Ketika mendapat tugas pidato pertama kali aku takut dan grogi berbicara didepan itu kan tugas wajib ya mbak yang harus dilaksanakan sehingga mau tidak mau harus melawan rasa takut dan grogi tersebut.
3	Bagaimanakah perasaan anda ketika mendapat pujian orang lain karena mendapat nilai bagus dalam bimbingan <i>muhadharah</i> ? Apakah anda merasa bangga?	Senang si mbak ada bangganya juga kalau dapat pujian pidato saya sudah lumayan sebagai santriwati baru. Ini merupakan pengalaman baru buat saya.
4	Bagaimanakah sikap anda ketika audien tidak	Ya sakit hati dan kecewa. Tapi saya belum tahu harus bagaimana mengatasi

	memperhatikan anda selama berpidato di depan publik?	situasi tersebut sehingga saya tetap meneruskan pidato walaupun kurang diperhatikan ketika berpidato.
5	Bagaimana cara anda memahami kelemahan dan kelebihan diri sendiri?	Pada penampilan pidato pertama kali mendapat saran dan kritik oleh pengurus <i>muhadharah</i> dan ustadzah untuk memperbaiki penyampaian pidato serta menyadari kesulitan yang saya rasakan.
6	Apakah menurut anda memerlukan kritik dan saran dari orang lain untuk memperbaiki kelemahan anda?	Sangat perlu sekali karena dengan kritik dan saran dari ustadzah dan OSDA saya bisa memperbaiki penampilan saya.
7	Bagaimanakah sikap anda dalam menerima tugas terkait bimbingan <i>muhadharah</i> ?	Kadang sempat berpikir kenapa dapat tugas tersebut, tapi mau bagaimana lagi tugas itu suatu kewajiban dan semua santriwati akan merasakan dapat tugas tersebut.
8	Upaya apa yang anda lakukan ketika mengalami kesulitan dalam menyelesaikan tugas terkait bimbingan <i>muhadharah</i> ?	Saya mencoba mempraktekkan saran yang diberikan ustadzah dan sering berkonsultasi dengan ustadzah.
9	Bagaimanakah sikap anda ketika mendapat nilai jelek atau kritikan dalam bimbingan <i>muhadharah</i> ?	ya sakit hati dan kecewa tapi saya menyadari diri saya sendiri belum bisa tampil maksimal.
10	Bagaimanakah upaya anda dalam menyampaikan gagasan anda?	Dengan memberanikan diri bertanya ketika ada yang kurang faham dalam belajar.
11	Bagaimanakah pendapat anda tentang penampilan	Belum sama sekali mbak, karena saya masih sering merasa grogi dan ragu-

	anda selama bimbingan <i>muhadharah</i> ? Apakah sudah optimal?	ragu serta kurang lancar dalam berpidato.
12	Bagaimana sikap anda ketika teman mendapatkan nilai yang lebih bagus daripada anda?	Ya kadang iri dan ingin seperti teman lainnya, kenapa teman bisa tampil bagus sedangkan diri sendiri belum bisa jadi saya selalu berusaha untuk lebih baik lagi.
13	Adakah pengaruh bimbingan <i>muhadharah</i> terhadap pengembangan kepercayaan diri anda?	Pada penampilan pidato pertama kali mendapat saran dan kritik oleh pengurus <i>muhadharah</i> dan ustazah untuk memperbaiki penyampaian pidato, pada penampilan pidato yang kedua saya merasa lebih percaya diri karena telah mendapat pengalaman pidato pada bimbingan <i>muhadharah</i> sebelumnya sehingga lebih mengetahui bagaimana melawan rasa takut dalam diri. Pada penampilan pidato kedua, saya mendapatkan pujian bahwa penyampaian pidato saya semakin lebih baik sehingga saya merasa bangga dan optimis dengan potensi diri saya. Kritik, saran dan motivasi yang diberikan oleh pengurus <i>muhadharah</i> dan ustazah sangat membantu saya dalam memperbaiki dan menumbuhkan rasa percaya diri saya untuk berbicara di depan umum. Jadi bimbingan <i>muhadharah</i> dapat membantu mengembangkan kepercayaan diri saya untuk berbicara didepan umum.

HASIL WAWANCARA DENGAN SANTRIWATI

PONDOK MODERN DARUL ARQOM PATEAN KENDAL

Nama : Helva Dewi Anggraini
Jabatan : Santriwati (5 KMI)
Tanggal : 27 Oktober 2016
Tempat : Serambi Asrama Santriwati

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Apa sajakah tema/materi pidato yang anda sampaikan dalam kegiatan bimbingan <i>pmuhadharah</i> di Pondok Modern Darul Arqom Patean?	Bebas ya mbak, tapi saya sering membawakan materi tentang akhlaq.
2	Apa sajakah kendala yang anda alami dalam mengikuti bimbingan <i>muhadharah</i> ? Bagaimanakah upaya anda dalam mengatasi kendala tersebut?	saya suka kesulitan dan sangat grogi ketika berpidato selama proses bimbingan <i>muhadharah</i> karena saya masuk pondok langsung ke jenjang SMK atau kelas 4 KMI. Saya belum pernah sama sekali berpidato apalagi bahasa Arab dan bahas Inggris.
3	Bagaimanakah perasaan anda ketika mendapat pujian orang lain karena mendapat nilai bagus dalam bimbingan <i>muhadharah</i> ? Apakah anda merasa bangga?	Ya seneng mbak bangga juga karena saya menyadari ternyata saya bisa, padahal sebelumnya belum pernah berpidato sama sekali.
4	Bagaimanakah sikap anda ketika audien tidak memperhatikan anda	Ya sedih mbak, tapi biasanya saya langsung improvisasi agar diperhatikan audien kembali dengan memberi audien

	selama berpidato di depan publik?	pertanyaan attau hal lainnya.
5	Bagaimana cara anda memahami kelemahan dan kelebihan diri sendiri?	Ya mengetahui dan menyadari kemampuan diri sendiri seperti masih merasa grogi apalagi kalau kurang persiapan. Selain itu saya mendapat evaluasi penampilan saya dari OSDA dan ustadzah.
6	Apakah menurut anda memerlukan kritik dan saran dari orang lain untuk memperbaiki kelemahan anda?	Perlu sekali, karena dengan adanya saran dan kritik saya bisa memperbaiki kekurangan saya.
7	Bagaimanakah sikap anda dalam menerima tugas terkait bimbingan <i>muhadharah</i> ?	Pernah si mbak protes kenapa saya duluan yang mendapat tugas tapi ini kan kewajiban jadi saya tetep menyelesaikannya.
8	Upaya apa yang anda lakukan ketika mengalami kesulitan dalam menyelesaikan tugas terkait bimbingan <i>muhadharah</i> ?	Meminta bantuan teman dan sering konsultasi sama ustadzah pembimbing muhadharah.
9	Bagaimanakah sikap anda ketika mendapat nilai jelek atau kritikan dalam bimbingan <i>muhadharah</i> ?	Ya sedih ya kecewa tapi saya menyadari karena nilai tersebut sesuai dengan kemampuan saya selama ini.
10	Bagaimanakah upaya anda dalam menyampaikan gagasan anda?	Ya langsung bertanya dan memberikan pendapat jika saya merasa perlu menyampaikannya.
11	Bagaimanakah pendapat anda tentang penampilan anda selama bimbingan <i>muhadharah</i> ? Apakah	Belum optimal karena bisa dilihat dari nilai yang saya peroleh.

	sudah optimal?	
12	Bagaimana sikap anda ketika teman mendapatkan nilai yang lebih bagus daripada anda?	Ya ikut senang tapi juga iri dan ingin seperti dia, kalau dia bisa mengapa saya tidak.
13	Adakah pengaruh bimbingan <i>muhadharah</i> terhadap pengembangan kepercayaan diri anda?	Ada mbak, walaupun awalnya saya merasa kesulitan dan sangat grogi ketika berpidato selama proses bimbingan <i>muhadharah</i> karena saya masuk pondok langsung ke jenjang SMK atau kelas 4 KMI. Saya belum pernah sama sekali berpidato terlebih harus menggunakan bahasa asing yaitu bahasa Arab dan bahas Inggris, akan tetapi lama-lama saya mulai terbiasa dan selalu memperbaiki cara berpidato saya atas saran pengurus dan ustadzah jadi sedikit demi sedikit saya menjadi lebih percaya diri ketika berpidato. Selain itu saya juga lebih berani mengemukakan pendapat saya dan ketika di minta guru untuk maju ke depan kelas untuk melaksanakan tugas, karena ketika mengikuti bimbingan <i>muhadharah</i> saya dituntut untuk mengatasi rasa takut saya sendiri sehingga saya terbiasa dan bisa mengatasi rasa takut saya tersebut.

HASIL WAWANCARA DENGAN SANTRIWATI

PONDOK MODERN DARUL ARQOM PATEAN KENDAL

Nama : Eriya Hafiyana Fictor

Jabatan : Santriwati (5 KMI)

Tanggal : 27 Oktober 2016

Tempat : Serambi Asrama Santriwati

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Apa sajakah tema/materi pidato yang anda sampaikan dalam kegiatan bimbingan <i>muhadharah</i> di Pondok Modern Darul Arqom Patean?	bebas mbak seputar agama islam, tentang fiqih dan lain-lain. Saya biasanya mengambil materi ddari buku pelajaran sekolah dan buku contoh pidato.
2	Apa sajakah kendala yang anda alami dalam mengikuti bimbingan <i>muhadharah</i> ? Bagaimanakah upaya anda dalam mengatasi kendala tersebut?	Kendala atau kesulitan yang paling besar bagi saya adalah menghafal naskah pidato dan merasa grogi ketika berpidato. Untuk mengatasi hal tersebut saya berusaha untuk mensugesti diri sendiri bahwa saya bisa dan mampu menyelesaikan tugas saya serta dengan mempersiapkannya secara maksimal.
3	Bagaimanakah perasaan anda ketika mendapat pujian orang lain karena mendapat nilai bagus dalam bimbingan <i>muhadharah</i> ? Apakah anda merasa bangga?	Ya pasti senang mbak, sehingga saya merasa mampu melakukannya. Saya jadi tambah semangat dan berusaha untuk jadi lebih baik lagi.
4	Bagaimanakah sikap anda ketika audien tidak memperhatikan anda	Saya merasa penampilan saya kurang menarik sehingga saya berusaha menarik simpati teman-teman yang

	selama berpidato di depan publik?	tidak memperhatikan saya kembali.
5	Bagaimana cara anda memahami kelemahan dan kelebihan diri sendiri?	Ya sudah bisa tahu kelemahan sendiri, soalnya saya masih merasa grogi jadi saya merasa percaya diri saya kurang. Selain itu saya mendapat kritik dan saran dari ustadzah dan OSDA
6	Apakah menurut anda memerlukan kritik dan saran dari orang lain untuk memperbaiki kelemahan anda?	Sangat perlu mbak, karena dari situ saya tahu kekurangan saya dan harus memperbaikinya.
7	Bagaimanakah sikap anda dalam menerima tugas terkait bimbingan <i>muhadharah</i> ?	Pernah si mbak saya merasa keberatan, tapi mau bagaimana lagi ini kan sudah menjadi kewajiban yang harus dilaksanakan.
8	Upaya apa yang anda lakukan ketika mengalami kesulitan dalam menyelesaikan tugas terkait bimbingan <i>muhadharah</i> ?	Biasanya saya meminta bantuan teman kalau teman saya kurang faham saya minta tolong atau diskusi dengan ustadzah mbak karena setiap kelompok punya ustadzah pembimbing <i>muhadharah</i> .
9	Bagaimanakah sikap anda ketika mendapat nilai jelek atau kritikan dalam bimbingan <i>muhadharah</i> ?	Ya sedih pasti sedih mbak. Tapi ya tidak apa-apa berarti saya harus berusaha lebih baik lagi agar bisa seperti teman yang penampilannya lebih bagus dari saya.
10	Bagaimanakah upaya anda dalam menyampaikan gagasan anda?	Kadang saya masih malu kalau mau menyampaikan gagasan atau unek-unek saya, tapi saya berusaha memberanikan diri untuk mencobanya. Misal kalau sedang belajar kelompok atau belajar di kelas kalau saya tidak faham dengan pelajarannya.
11	Bagaimanakah pendapat	Belum optimal mbak karena saya masih

	anda tentang penampilan anda selama bimbingan <i>muhadharah</i> ? Apakah sudah optimal?	sering merasa grogi sehingga saya kadang lupa dengan hafalan naskah pidato yang mau saya sampaikan.
12	Bagaimana sikap anda ketika teman mendapatkan nilai yang lebih bagus daripada anda?	Ya kadang iri, tapi mau bagaimana lagi mungkin karea saya belum optimal penampilan pidatonya.
13	Adakah pengaruh bimbingan <i>muhadharah</i> terhadap pengembangan kepercayaan diri anda?	Ada mbak karena saya harus berani dan mengatasi rasa takut yang ada dalam diri saya untuk berpidato dengan tiga bahasa di depan umum. Berpidato sangat butuh PD agar bisa pidato dengan maksimal sedangkan saya tipe orang yang tidak terlalu percaya diri untuk berbicara di depan umum. Sehingga saya selalu berusaha untuk melawan rasa takut tersebut dengan mensugesti diri rasa sendiri agar merasa percaya diri dan dapat menyelesaikan tugas yang diberikan dalam bimbingan <i>muhadharah</i> dengan baik. Setelah mengikuti berkali-kali bimbingan <i>muhadharah</i> saya mulai terbiasa berbicara di depan umum dan perlahan rasa takut yang ada di dalam diri saya berkurang dan menjadi lebih percaya diri dalam tampil berpidato di depan umum

Lampiran 3



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO SEMARANG
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI
Jl. Prof. Dr. HAMKA Km.2 (Kampus III) Ngaliyan Telp. (024) 7504635 Semarang 50185

Nomor : In.06.1/K/TL.00/ 2574 /2016

Semarang, 9 September 2016

Lamp. : 1 (satu) bendel

Hal : *Permohonan Ijin Riset*

Kepada Yth.
Pengasuh Pondok Modern Darul Arqom Patean Kendal
di tempat.

Assalamu 'alaikum Wr. Wb.

Dengan ini kami beritahukan dengan hormat, bahwa dalam rangka penyusunan skripsi, mahasiswa berikut:

Nama : Diana Ajie Lestari
NIM : 121111026
Jurusan : Bimbingan dan Penyuluhan Islam (BPI)
Lokasi Penelitian : Pondok Modern Darul Arqom Patean Kendal
Judul Skripsi : Peranan Bimbingan Mulaiboroh dalam Mengembangkan Kepercayaan Diri Santriwati di Pondok Modern Darul Arqom Patean Kendal

Bermaksud melakukan riset penggalian data di Pondok Modern Darul Arqom Patean Kendal. Sehubungan dengan itu kami mohonkan ijin bagi yang bersangkutan untuk melakukan kegiatan dimaksud.

Demikian atas perhatian dan bantuannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu 'alaikum Wr. Wb.



Tembusan :

Yth. Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Walisongo (sebagai laporan)

Lampiran 4

SURAT KETERANGAN VERIFIKASI DATA

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Saya yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Sukmawati Kusuma

Jabatan : Pengasuhan Putri Pondok Modern Darul Arqom Patean Kendal

Menerangkan bahwa, skripsi mahasiswa berikut :

Nama : Diana Ajie Lestari

NIM : 121111026

Jurusan/Fakultas : Bimbingan dan Penyuluhan Islam/Fakultas Dakwah dan Komunikasi
UIN Walisongo Semarang

Berjudul "*Bimbingan Muhadharah dalam Mengembangkan Kepercayaan diri Santriwati di Pondok Modern Darul Arqom Patean Kendal*" telah diperiksa kebenaran datanya, semoga apa yang diperoleh bisa menjadi manfaat. Amien.

Demikian surat keterangan ini kami buat, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Patean, 16 November 2016

Heruaji Kusmi,



Lampiran 5

SURAT KETERANGAN VERIFIKASI DATA

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Saya yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Sukmawati Kusuma

Jabatan : Pengasuhan Putri Pondok Modern Darul Arqom Patean Kendal

Menerangkan bahwa, skripsi mahasiswa berikut :

Nama : Diana Ajie Lestari

NIM : 121111026

Jurusan/Fakultas : Bimbingan dan Penyuluhan Islam/Fakultas Dakwah dan Komunikasi
UIN Walisongo Semarang

Berjudul "*Bimbingan Muhadharah dalam Mengembangkan Kepercayaan diri Santriwati di Pondok Modern Darul Arqom Patean Kendal*" telah diperiksa kebenaran datanya, semoga apa yang diperoleh bisa menjadi manfaat. Amien.

Demikian surat keterangan ini kami buat, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Patean, 16 November 2016

Hormat Kami,



Sukmawati Kusuma

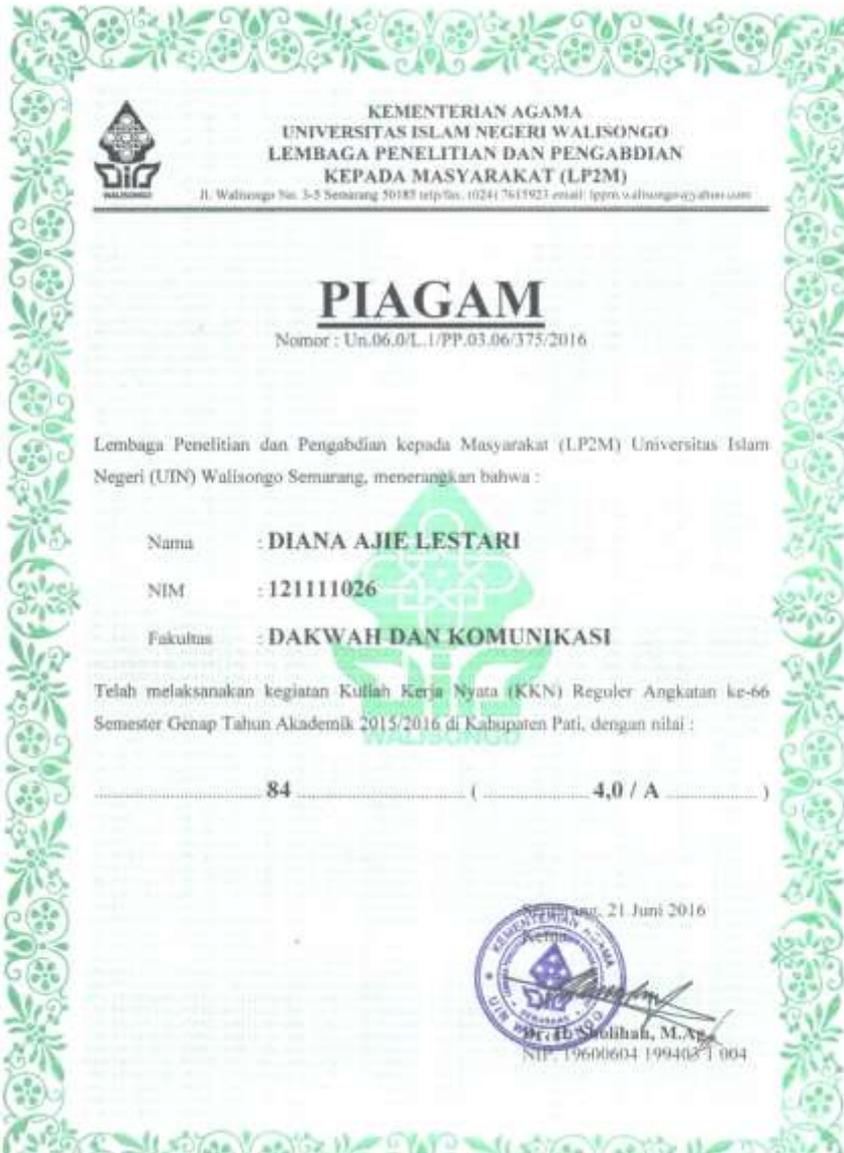
Lampiran 6











**KEMENTERIAN AGAMA**
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO
LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN
KEPADA MASYARAKAT (LP2M)
Jl. Walisongo No. 3-5 Semarang 50183 telp/fax. (024) 7615923 email: lppm.walisongo@uin-sro.ac.id

PIAGAM
Nomor : Un.06.0/L.1/PP.03.06/375/2016

Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat (LP2M) Universitas Islam Negeri (UIN) Walisongo Semarang, menerangkan bahwa :

Nama : **DIANA AJIE LESTARI**
NIM : **121111026**
Fakultas : **DAKWAH DAN KOMUNIKASI**

Telah melaksanakan kegiatan Kullah Kerja Nyata (KKN) Reguler Angkatan ke-66 Semester Genap Tahun Akademik 2015/2016 di Kabupaten Pati, dengan nilai :

..... **84** (..... **4,0 / A**)

....., 21 Juni 2016


Dr. H. Saifulhikmah, M.Ag.
NIP. 19600604 199403 1 004

Panitia Pelaksana
ORIENTASI PENGENALAN AKADEMIK DAN KEMAHASISWAAN
OPAK 2012
DEWAN MAHASISWA (DEMA)
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO SEMARANG
Sekretariat: Gedung Student Center Kampus III IAIN Walisongo, Jl. Raya Bala-Ngudyan Km. 2 Semarang



Piagam Penghargaan

Nomor: _____

Panitia Pelaksana Orientasi Pengenalan Akademik dan Kemahasiswaan (OPAK) 2012
Dewan Mahasiswa (DEMA) IAIN Walisongo memberikan penghargaan ini kepada:

Nama : Diana Arie Lestari
Tempat Tanggal Lahir : Kendal, 19 Januari 1995
Fakultas/NIM : DAKWAH / 12111026

Yang telah berpartisipasi aktif dalam kegiatan Orientasi Pengenalan Akademik dan Kemahasiswaan IAIN Walisongo Semarang Tahun Akademik 2012/2013 pada tanggal s/d Agustus 2012 sebagai PESERTA dengan Nilai: Amat Baik/Baik/Cukup/Kurang

Semarang, 15 September 2012



Pengurus
DEMA IAIN Walisongo

Khsairul Anam
Presiden DEMA

Ketua Panitia
Siswono

Panitia Pelaksana
Orientasi Pengenalan Akademik dan Kemahasiswaan
OPAK 2012


Abdul Malik
Sekretaris


Mumpung
Pembantu Rektor III
IAIN Walisongo

Dr. H. M. Hafid Amala, M.A.
NIP. 19530112198203 1001



PANITIA PELAKSANA
ORIENTASI PENGENALAN AKADEMIK DAN KEMAHASISWAAN (OPAK)
BADAN EKSEKUTIF MAHASISWA FAKULTAS DAKWAH (BEM-FD)
IAIN WALISONGO SEMARANG
TAHUN 2012

PIAGAM PENGHARGAAN
No. In.06.1/Pan.Opak/BEM-FD/46/VIII/2012

Oleh ini saya kepada:

Nama : Dina Asti Setiari
NIM : 121110216
Jurusan : IFM

Atas partisipasinya dalam kegiatan *Orientasi Pengenalan Akademik dan Kemahasiswaan (OPAK) Fakultas Dakwah Tahun 2012*, dengan tema:
"Membentuk Karakter Mahasiswa yang Religius, Peka Terhadap Realitas Sosial dan Berwawasan Kebangsaan"
yang dilaksanakan pada tanggal 8-9 Agustus 2012 bertempat di Aula Laboratorium Fakultas Dakwah, sebagai :

PESERTA



Semarang, 9 Agustus 2012
Mengetahui,
Pengantar Dehan III
Ketubas Dakwah
IAIN Walisongo

NIP. 19660513 199303 1 002



Ketua BEM
Fakultas Dakwah
IAIN Walisongo
Adira Kanana Wardana

NIM: 0911116163



Panitia Pelaksana
OPAK Fakultas Dakwah Tahun 2012
Ketua

Muhammad Syarif Wati Salsabih
NIM. 091211053

Lampiran 10



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO
PUSAT PENGEMBANGAN BAHASA
Jl. Prof. Dr. Hamka KM. 02 Kampus III Ngaliyan Telp./Fas. (024) 7814452 Semarang 50195
email : p2b@walisongo.ac.id

Certificate

Nomor : Ut.10.0/PS/PP.00.9/1039/2016

Certificate Number : 12016510

This is to certify that

DIANA AJIE LESTARI
Student Register Number: 20160142510

the TOEFL Preparation Test

conducted by

*The Language Development Center of State Islamic University (UIN) "Walisongo"
Semarang*

On March 23rd, 2016

and achieved the following result:

<i>Listening Comprehension</i>	<i>Structure and Written Expression</i>	<i>Vocabulary and Reading</i>	<i>Score</i>
<i>41</i>	<i>41</i>	<i>38</i>	<i>400</i>

*Done in Semarang,
April 6th, 2016*

Director,



Dr. M. Muhammad Saifulah, M.Ag.,¹
NIDK: 19700321 199603 1 003

¹ TOEFL is registered trademark by Educational Testing Service.
This program or test is not approved or endorsed by ETS.

Lampiran 11



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI WALISONGO
PUSAT PENGEMBANGAN BAHASA
Jl. Prof. Dr. Herika KM. 02 Kampus 01 Ngaliyan Semarang 50185 Telp. (024) 7014482
www.ppb.walisongo@uiw.ac.id

شهادة

In.06.0/P6/PP.00.9/1018/2015

يشهد مركز تنمية اللغة جامعة والي سولو الإسلامية الحكومية بأن

DIANA AJIE LESTARI : الطالبة / الطالب

19 Januari 1995, Kendal : تاريخ و محل الميلاد

20150143216 : رقم التقد

قد نجحت في اختبار معيار الكفاءة في اللغة العربية (IMKA) بتاريخ ٧ أكتوبر ٢٠١٥

بتقدير: جيد (٣٨٤)

وحررت له الشهادة بناء على طلبه.

٢٠١٥، ٢٠ نوفمبر، ٢٠١٥
مديرة



الدكتور محمد سيف الله الحاج

رقم التوظيف : ١٩٧٠٠٢٢١١٩٩٦٣١٠٠٢

٢٠٠٠ - ٤٤٠ : عمال
٥٥٩ - ٤٠٠ : جيد جدا
٣٩٩ - ٣٥٠ : جيد
٣٤٩ - ٣٠٠ : مقبول
٢٩٩ - ٢٥٠ : راسب

رقم الشهادة : 22015216



DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Diana Ajie Lestari

NIM : 121111026

Tempat/Tanggal Lahir : Kendal, 19 Januari 1995

Alamat : Jl. Pangeran Djuminah Rt 001 Rw 006 Penjalin Ds. Protomulyo Kec.
Kaliwungu Selatan Kab. Kendal 51372

Jenis kelamin : Perempuan

No HP : 081575525750

Email : Ajiediana1995@gmail.com

Pendidikan :

1. TK Al-Hikmah Protomulyo : Lulus tahun 2000
2. SDN 01 Protomulyo : Lulus tahun 2006
3. Mts Muhammadiyah 2 Patean : Lulus tahun 2009
4. MA NU 04 Al-Ma'arif Boja : Lulus tahun 2012
5. Fakultas Dakwah dan Komunikasi, Jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam, UIN Walisongo Semarang, angkatan 2012.

Semarang, 15 November 2016

Penulis

Diana Ajie Lestari

NIM. 121111026