

DAFTAR PUSTAKA

- Achmad, Amrullah. 1983. *Dakwah Islam dan Perubahan Sosial*. Yogyakarta: Prima Data.
- Al Barry, M Dahlan. 1994. *Kamus Modern Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Arkola.
- Ali, Mursyid. 2000. *Konflik Sosial Demokrasi dan Rekonsiliasi (menurut perspetif agama-agama)*. Jakarta:
- Anam, Saiful. 2011. *Mudahnya Berfikir Positif*. Jakarta: Transmedia Pustaka
- Ardianto, Elvinaro dkk. 2004. *Komunikasi Massa*. Bandung: PT. Remaja rosdakarya.
- Arifin, Muhammad. 2006. *Dakwah Multi Media*. Surabaya : Graha Media.
- Arikunto, Suharsimi. 2002. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: PT. Asdi Mahasatya.
- Aripudin, Acep. 2012. *Dakwah Antarbudaya*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Arsyat, Azhar. 2005. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Grafindo Persada.
- Aziz, Moh. Ali. 2004. *Ilmu Dakwah*. Jakarta: prenada Media.
- _____. 2009. *Ilmu Dakwah*. Jakarta: Kencana.
- Azwar, Saifuddin. 1998. *Metode Penelitian*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.

- _____. 2007. *Metode Penelitian. Cet III*.
Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Badruttamam, Nurul. 2005. *Dakwah Kolaboratif Tarmizi Taher*. Jakarta: grafindo khasanah ilmu.
- Burton, Graeme. 2012. *Media dan Budaya Populer*.
Yogyakarta: Jalasutra.
- Deddy Mulyana, dkk. 1993. *Komunikasi Antarbudaya*.
Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Departemen Agama RI. 2009. *Al-Qur'an dan Terjemahannya*. Jakarta.
- Effendy, Onong Uchjana. 2000. *Ilmu, Teori dan Filsafat Komunikasi*. Bandung: PT. Citra Aditya Bakti.
- Effendy, Heru. 2009. *Mari Membuat Film*. Erlangga.
- Elizabeth, Misbah Zulfa. 2009. *Cina Muslim (Studi Ethnoscience Keberagaman Cina Muslim)*.
Semarang: Walisongo Press.
- Danesi, Marcel. 2010. *Pengantar Memahami Semiotika Media*. Yogyakarta: Jalasutra.
- _____.2012. *Pengantar Memahami Semiotika Media*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Fiske, John. 1987. *Television Culture*. London: Routledge.
- Hartlye, John. 2010. *Comunication, Cultural & Media Studies*. Yogyakarta: Jalasutra.

- Ismail, Ilyas, dkk. 2011 *Filsafat Dakwah Rekayasa Membangun Agama dan Peradaban Islam*. Jakarta: kencana.
- Irwanto, Budi. 1999. *Film Ideologi Militer*. Yogyakarta: Media Pressindo.
- Koentjaraningrat. 2005. *Pengantar Antropologi- Jilid 1*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Kurniati, Nia. 2000. *Komunikasi Massa*. Bandung: PT. Citra Aditya Bakti.
- Liliweri, Alo. 2001. *Gatra Gatra Komunikasi Antarbudaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- _____. 2003. *Makna Budaya dalam Komunikasi Antarbudaya*. Yogyakarta : Lkis.
- _____. 2009. *Dasar- dasar Komunikasi Antarbudaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- _____. 2011. *Komunikasi Antarbudaya cet V*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Mahmud, Ali Abdul Halim. 2000. *Merajut Benang Ukhuwah Islamiyah*. Solo: Era Intermedia.
- McQuail, Denis. 2012. *Teori Komunikasi Massa McQuil*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Mulyana, Deddy dkk. 2014. *Komunikasi Antarbudaya(Panduan Berkomunikasi dengan Orang-orang Berbeda Budaya)*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

- Munir M. dkk. 2006. *Menejemen Dakwah*. Jakarta: Rahmat Semesta.
- Munir M. 2009. *Metode Dakwah*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Muhtadi, Asep Saeful. 2012. *Komunikasi Dakwah*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Moleong, Lexy J. 2014. *Metode Penelitian Kualitatif. Edisi revisi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Natsir, M. 1981. *Fiqhud Da'wah*. Semarang: YKPI – Ramadhani
- Nawawi, Imam. 1999. *Terjemah Riyadhus Shalihin jilid 1*. Jakarta: Pustaka Amani.
- Nuh, Sayid Muhammad. 2000. *Dakwah Fardiyah; Pendekatan Personal dalam Dakwah*. Solo: Era Intermedia,
- _____.2011. *Dakwah Fardiyah*. Solo: PT Edicitra Intermedia.
- Pimay, Dr. H. Awaludin. 2006. *Paradigma Dakwah Humanis*. Semarang: RASAIL.
- Purnamawati, Sri. 2009. *Teknik Pembuatan Film*. Surabaya: Iranti Mitra Utama.
- Rahmat, Jalaludin. 1997. *Retorika Modern, Sebuah Kerangka Teori dan Praktek Berpidato*. Bandung: Akademika Wijaya.

- Razak, Nasaruddin. 1976. *Metodologi Dakwah*. Semarang: Toha Putra.
- Saebani, Beni Ahmad. 2009. *Fiqih Mawaris*. Bandung: Pustaka Setia,
- Sanwar, Aminudin. 1985. *Pengantar Studi Ilmu Dakwah*. Semarang: Fakultas Dakwah IAIN Walisongo.
- Saputra, Wahidin. *Pengantar Ilmu Dakwah*. 2011. Jakarta: PT rajagrafindo persada
- Sobur, Alex. 2004. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- _____2012. *Analisis Teks Media*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Soelaeman, Munandar. 2001. *Ilmu Budaya Dasar Suatu Pengantar*. Bandung: Refika Aditama, , edisi ke IV, Cet VIII.
- Sumarno, Marselli. 1996. *Dasar Apresiasi Film*. Jakarta: Grasindo.
- Sunarto dkk. 2011. *Methodology dalam Penelitian Komunikasi*. Yogyakarta: Mata Padi Presindo.
- Supena, Ilyas. 2007. *Filsafat Ilmu Dakwah: Perspektif Filsafat Ilmu Sosial*.Semarang: Absor.
- Tasmara, Toto. 1997. *Komunikasi Dakwah*. Jakarta: Gaya Media Pratama.

- Tim Penyusun Pusat Kamus. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). Edisi-3 Cetakan-4*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Trianton, Teguh. 2013. *Film Sebagai Media Belajar*. Yogyakarta: Graha Ilmu
- Tumanggor, Rusmin dkk. 2014. *Ilmu Sosial dan Budaya Dasar*.
- Vera, Nawiroh. 2014. *Semiotika Dalam Riset Komunikasi*. Jakarta: Ghalia Indonesia
- Wibowo, Indiwani Seto Wahyu. 2009. *Semiotik (Analisis Praktis Bagi Penelitian dan Penulisan Skripsi Ilmu Komunikasi)*. Tangerang: Tigadara.
- Yakan, Fathi . 2004. *Problematika Dakwah dan Para Dai*. Solo: Era Intermedia
- Yahya, Mucklis. 2010. *Dasar-Dasar Penelitian*. Semarang: Pustaka Zama.
- Mahmud, Ali Abdul Halim. 1995. *Dakwah Fardiyah; Metode Membentuk Pribadi Muslim*. Jakarta: Gema Insani Press.

SKRIPSI:

Yusron Arridho (2014). Fakultas Dakwah dan Komunikasi. UIN Sunan Ampel Surabaya. (Representasi Pesan Dakwah “ Kewajiban Menuntut Ilmu” dalam Film “Semesta Mendukung”).

Taqiyussina (2015). Fakultas Dakwah dan Komunikasi. UIN Walisongo Semarang. (Dakwah Bil Hal dalam Film “99 Cahaya Dilangit Eropa”).r

Shofa Mayonia Jeric (2014), Fakultas Ilmu Dakwah dan Ilmu. UIN Sunan Kalijaga, “Komunikasi Antarbudaya (Analisis Semoitik dalam Film Eat, Pray, Love)”.r

INTERNET:

<http://showbiz.liputan6.com/read/2141987/mencari-kesempurnaan-cinta-di-kukejar-cinta-ke-negeri-cina/>, diakses pada 10 Maret 2016. Pukul 08.55 WIB.

<http://www.galamedianews.com/film/3359/muslim-tionghoa-dalam-perspektif-berbeda.html/>, diakses pada 18 April 2016. Pukul 08.42 WIB.

<https://konsultasisyariah.com/17822-serba-serbi-wasiat-dalam-islam.html>. diakses pada 06 september 2016 pukul 11.55 WIB.