

**PENGARUH MANAJEMEN KEGIATAN EKSTRAKURIKULER TEATER
KELOMPOK STESA TERHADAP PEMBENTUKAN AKHLAQUL KARIMAH SISWA
DI MAN MODEL KENDAL**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Tugas dan Syarat
guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata 1 (S.1)
dalam Ilmu Tarbiyah Jurusan Kependidikan Islam



**ANIF INDARSAH
NIM: 083311004**

**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO
SEMARANG**

2013

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Anif Indarsah

NIM : 083311004

Jurusan/Program Studi : Kependidikan Islam

Menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali bagian tertentu yang dirujuk sumbernya.

Semarang, 25 Maret 2013

Saya yang menyatakan,



Anif Indarsah

NIM: 083311004



KEMENTERIAN AGAMA R.I.
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI WALISONGO
FAKULTAS TARBIYAH
Jl. Prof. Dr. Hamka Kampus II Ngaliyan Semarang
telp. / fax (024) 7601295 – 7615387

PENGESAHAN

Naskah skripsi dengan:

Judul : Pengaruh Manajemen Kegiatan Ekstrakurikuler Teater Kelompok STESA Terhadap Pembentukan Akhlaqul Karimah Siswa di MAN Model Kendal

Nama : Anif Indarsah

NIM : 083311004

Jurusan : Kependidikan Islam

Program Studi : S1

Telah diujikan dalam sidang munaqasyah oleh Dewan Penguji Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo dan dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana dalam Kependidikan Islam.

Semarang, 23 Mei 2013

DEWAN PENGUJI

Ketua,

Dr. Fatah Syukur, M.Ag
NIP. 19681212 199403 1 003

Penguji I,

Drs. Ahmad Sudja'i, M. Ag
NIP. 19511005 197612 1 001

Pembimbing I,

Dr. Fatah Syukur, M.Ag
NIP. 19681212 199403 1 003



Sekretaris,

Dwi Mawanti M. A
19761207 200501 2 002

Penguji II,

H. Mahfudz Siddiq, Lc. M. A
19680227 200301 1 001

Pembimbing II,

Ismail SM., M.Ag
NIP. 19711021 199703 1 002

NOTA PEMBIMBING

Semarang, 25 Maret 2013

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah
IAIN Walisongo
Di Semarang

Assalamu'alaikum wr.wb.

Dengan ini diberitahukan bahwa saya telah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi naskah skripsi dengan:

Judul : Pengaruh Manajemen Kegiatan Ekstrakurikuler Teater
Kelompok STESA Terhadap Pembentukan Akhlaqul Karimah
Siswa di MAN Model Kendal

Nama : Anif Indarsah

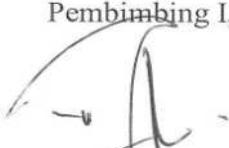
NIM : 083311004

Jurusan : Kependidikan Islam

Program Studi : S1

Saya memandang bahwa naskah skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo untuk diujikan dalam Sidang Munaqasyah.

Wassalamu'alaikum wr. Wb.

Pembimbing I,

Dr. Fatah Syukur, M.Ag
NIP. 19681212 199403 1 003

NOTA PEMBIMBING

Semarang, 2 Mei 2013

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah
IAIN Walisongo
Di Semarang

Assalamu'alaikum wr.wb.

Dengan ini diberitahukan bahwa saya telah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi naskah skripsi dengan:

Judul : Pengaruh Manajemen Kegiatan Ekstrakurikuler Teater
Kelompok STESA Terhadap Pembentukan Akhlaqul Karimah
Siswa di MAN Model Kendal

Nama : Anif Indarsah
NIM : 083311004
Jurusan : Kependidikan Islam
Program Studi : S1

Saya memandang bahwa naskah skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo untuk diujikan dalam Sidang Munaqasyah.

Wassalamu'alaikum wr. Wb.

Pembimbing II,



Ismail SM., M.Ag
NIP. 19711021 199703 1 002

ABSTRAK

Judul: Pengaruh Manajemen Kegiatan Ekstrakurikuler Teater
Kelompok STESA Terhadap Pembentukan Akhlaqul Karimah Siswa di MAN
Model Kendal

Penulis: Anif Indarsah
NIM : 083311004

Kegiatan ekstrakurikuler merupakan suatu kegiatan belajar siswa di luar sekolah yang sangat potensial untuk menciptakan siswa-siswi yang kreatif, berinovasi, trampil, dan berprestasi. Guru bertanggung jawab terhadap pendidikan anak di sekolah, guru dituntut untuk berlaku terampil dan kreatif agar anak dapat bertambah pengetahuan, yaitu guru dituntut untuk menyediakan waktu di luar jam resmi yang telah ditentukan oleh sekolah yang sering disebut dengan kegiatan ekstrakurikuler. Penyediaan waktu ini sungguh sangat berharga bagi perkembangan pribadi anak.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui seberapa besar pengaruh manajemen kegiatan ekstrakurikuler teater kelompok STESA terhadap pembentukan akhlaqul karimah.

Metode penelitian ini mempergunakan pendekatan kuantitatif. Untuk mendapatkan data yang diteliti peneliti mengambil data dari 23 sampel. Metode yang digunakan adalah angket atau kuesioner, dokumentasi, observasi dan wawancara. Kemudian hasil dari kuesioner dianalisis dengan regresi linier sederhana yang meliputi uji F dengan taraf signifikan 5%. Dari hasil analisis penelitian, diketahui bahwa persamaan regresinya yaitu $Y = -6.414 + 1.175X$. Untuk uji F variabel manajemen kegiatan ekstrakurikuler teater kelompok STESA berpengaruh terhadap pembentukan akhlaqul karimah, dengan Fhitung ($26.286 > F_{tabel} (4.32)$). Jika F hitung lebih besar dari F table maka hasilnya adalah signifikan.

Dengan demikian uji hipotesis ini menerima hipotesis yang diajukan, bahwa manajemen kegiatan ekstrakurikuler teater kelompok STESA berpengaruh terhadap pembentukan akhlaqul karimah siswa.

Berdasarkan hasil penelitian ini diharapkan akan menjadi informasi dan masukan bagi sekolah, guru dan siswa agar mempertahankan kegiatan ekstrakurikuler teater kelompom STESA karena mampu membantu pembentukam akhlaqul karimah siswa.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahi rabbil alamin, dengan memanjatkan puji syukur kehadirat Alah SWT. Tuhan semesta alam, yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang. Yang telah memberikan Taufik dan Hidayahnya serta melimpahkan pengetahuan, kekuatan dan pertolongannya, sehingga penulis berhasil menyelesaikan skripsi ini dengan baik, walaupun masih jauh dari kesempurnaan.

Shalawat serta salam semoga terlimpahkan atas beliau baginda Nabi Muhammad SAW beserta keluarganya, sahabat dan umatnya yang setia.

Dalam penulisan skripsi ini peneliti menyadari bahwa skripsi ini tidak akan selesai dengan baik tanpa adanya bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak, untuk itu kepada semua pihak yang telah memberikan bimbingan serta bantuannya penulis haturkan banyak terima kasih yang tak terhingga, terutama kepada:

1. Dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo Semarang, Bapak Dr. H.Suja'I, M.Ag.
2. Pembimbing yang telah meluangkan waktu dan tenaga di tengah kesibukannya, Dr. H. Fatah Syukur M.Ag dan Bapak Ismail SM., M.Ag. Terimakasih atas nasehat, motivasi, bimbingan yang tiada ternilai harganya.
3. Semua Dosen Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo Semarang, yang telah memberikan ilmu-ilmunya kepada kami.
4. Staf Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo Semarang, yang telah dengan sabar melayani segala urusan peneliti dalam mengatasi masalah administrasi selama kami belajar.
5. Wali studi selama penulis menuntut ilmu di IAIN Walisongo Semarang, Fatkhuroji, M.Pd.
6. Kepala sekolah MAN Model Kendal, Drs. Kasnawi, M.Ag yang telah member ijin kepada penulis untuk melaksanakan penelitian di MAN Model Kendal.
7. Pembina dari teater kelompok STESA, Drs. R. Aslam Kussatyo yang telah mendampingi penulis dalam melaksanakan penelitian.

8. Ayah dan Ibu serta keluarga tercinta atas semangat serta dukungan yang diberikan.
9. Sedulur-sedulur Kelompok Pekerja Teater [KPT] BETA IAIN Walisongo Semarang.
10. Teman-teman jurusan Kependidikan Islam angkatan 2008.
11. Seluruh pihak yang tidak dapat kami sebutkan satu per satu dalam lembar ini karena keterbatasan yang ada.

Kepada semuanya, kami sampaikan terimakasih yang tiada terhingga, semoga segala kebaikan yang telah diberikan, mendapat balasan dari Allah SWT.

Akhir kata, semoga karya sederhana ini dapat bermanfaat bagi penulis secara pribadi dan bagi pembaca pada umumnya, Amin Ya Robbal ‘Alamin.

Semarang, 26 April 2012

Penulis

Anif Indarsah

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
PENGESAHAN	iii
NOTA PEMBIMBING I.....	iv
NOTA PEMBIMBING II	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	7

BAB II LANDASAN TEORITIS

A. Kajian Pustaka.....	9
B. Kerangka Teoritik	
1. Manajemen Kegiatan Ekstrakurikuler Teater.....	10
2. Kajian Tentang Akhlaqul Karimah.....	23
C. Hipotesis Penelitian.....	29

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian.....	30
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	30
C. Populasi dan Teknik Sampling Penelitian.....	31

D. Variabel dan Indikator Penelitian.....	31
E. Teknik Pengumpulan Data Penelitian.....	32
F. Teknik Uji Instrumen	34
G. Teknik Analisis Data Penelitian.....	36

BAB IV**HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A. Deskripsi Data Hasil Penelitian	39
B. Pembahasan Hasil Penelitian	56
C. Keterbatasan Penelitian.....	58

BAB V**PENUTUP**

A. Simpulan	60
B. Saran.....	60
C. Kata Penutup	61

DAFTAR PUSTAKA**DAFTAR TABEL****LAMPIRAN-LAMPIRAN****DAFTAR RIWAYAT HIDUP**

DAFTAR TABEL

- Tabel 4.1 Hasil Nilai Angket Tentang Pengaruh Manajemen Kegiatan Ekstrakurikuler Teater Kelompok STESA, hlm. 44.
- Tabel 4.2 Hasil Nilai Angket Tentang Pembentukan Akhlaqul Karimah Siswa, hlm. 45.
- Tabel 4.3 Nilai Angket Manajemen Kegiatan Ekstrakurikuler Teater Kelompok STESA, hlm. 47.
- Tabel 4.4 Kategori Manajemen Kegiatan Elstrakurikuler Teater Kelompok STESA, hlm. 48.
- Tabel 4.5 Nilai Angket Distribusi Frekuensi Pembentukan Akhlaqul Karimah Siswa, hlm. 49.
- Tabel 4.6 Kategori Pembentukan Akhlaqul Karimah Siswa, hlm. 51.
- Tabel 4.7 Koefisien Korelasi antara Variabel X (Manajemen Kegiatan Ekstrakurikuler Teater Kelompok STESA) dan Variabel Y (Pembentukan Akhlaqul Karimah Siswa), hlm. 52.
- Tabel 4.8 Rangkuman analisis regresi linier sederhana, hlm. 55.

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Nama Responden

Lampiran 2 : Angket

Lampiran 3 : Uji Validitas dan Reabilitas

Lampiran 4: Perhitungan Validitas Tes Variabel X dan Variabel Y

Lampiran 5: Perhitungan Reabilitas Tes Variabel X dan Variabel Y

Lampiran 6: Skor Angket Antara Variabel X dan Variabel Y

Lampiran 7: Keadaan Guru dan Pegawai

Lampiran 8: Fasilitas Sekolah

Lampiran 9 : Hasil Laboratorium Matematika

LampirN 10 : Foto Penelitian

Lampiran 11 : Piagam OPAK Institut

Lampiran 12 : Piagam OPAK Fakultas

Lampiran 13 : Piagam KKN

Lampiran 14 : Daftar Riwayat Hidup

Lampiran 15 : Penunjukan Pembimbing

Lampiran 16 : Surat Ijin Riset

Lampiran 17 : Surat